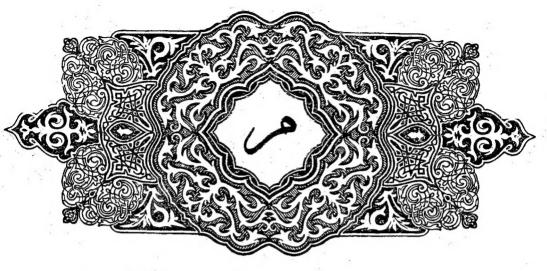
ليانالغرب

للإَمامِ لَهِ لَهِ أَبِي الفِضلِ مَبِاللَّةِ مِنْ مَكْمِمِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللّ ابْنِ مِنْظُورالافريقي المِضري

الجلدالثانيءيش

دار صــادر بیروت



حرف الميم

المم من الحُرُوف الشَّفُويَّة ومن الحُرُوف المَّفُويَّة ومن الحُرُوف المَّفَويَّة ومن الحُرُوف المَّغَة لأنه المَجهورة ، وكان الحليل يسمي المم مُطبقة لأنه يطبق إذا لفظ بها .

فصل الهبزة

ابريسم: قال ابن الأعرابي : هــو الإبريسيم ، بكسر الراء ، وسنذكره في برسم إن شاء الله تعالى .

أُمّ : الأَنْمُ مِن الحُرْزِ : أَن تُفْنَقَ خُرُوْرَانَ فَتَصِيرًا واحدة . والأَنُومُ مِن النساء : التي النَقى مَسْلَكُاها عند الافْنَيْضَاض ، وهي المُفْضَاة ، وأَصلُه أَتَمَ يأْتِمُ إذا جَمع بين شيئين، ومنه سبي المَأْنَمُ لاجتاع النساء فيه ؛ قال الجوهري : وأصله في السقاء تَنْفَتِق خُرُوْرَانَ فَتَصَيرانَ واحدة ؛ وقال :

أيا ان نختاسيَّة أَتُومِ

وقيل الأنتُومُ الصغيرة الفَرْج؛ والمَـأْتُم كُل مُجْتَمَعِ مِ من رجال أو نساء في حُزْن أو فَرَحٍ ؛ قال :

حنى تَرَاهُنَ لَدَيْهِ فَيُسًا ﴾ كَمَا تَرَى حَوْلُ الْأَمِيرِ المَـأْتَمَا

فالمَاتَمُ هنا رجال لا متعالة ، وخص بعضهم به النساء بجتمعن في حُزْن أو فرح . وفي الحديث : فأقاموا عليه مَأْتَماً ؛ المَأْتَمَ في الأصل : مُجْنَبَعُ الرجال والنساء في الغيم والفرح ، ثم خص به اجتاع النساء للموت ، وقيل : هو الشواب منهن لا غير ، والمم زائدة . الجوهري : المَأْتم عند العرب النساء بجتمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حَيَّة النَّمَيْرِي : :

رَمَتْهُ أَنَاةً مَن رَبِيعَةٍ عَامِرٍ ، زَوُومُ الضُّحَى فِي مَأْتَمَ ِ أَيَّ مَأْتَمَ

فهذا لا مَحالَة مَقَام فَرَح ؛ وقال أَبِّو عطاء السُّنْدي:

عَشِيَّة قام النائحات'، وشُفَقت جُيُوب' بأيْدي مَأْتَم ٍ وخُدُود'

أي بأيدي نساء فهذا لا متحالة مقام حُزْن وَنَوْح. قال ابن سيده : وخص عضهم بالمَأْتَم الشواب من وقال زيد الحيل :

أَفِي كُلِّ عَامٍ مَأْتَمٌ تَبْعُثُونَهُ على مِحْسَرٍ ، ثَوَّبْتُسُوه وما رضا وقال آخر :

أَضْعَى بَنَاتُ النِّيِّ ، إذْ قُنْلُوا ، في مَأْنَمٍ ، والسَّباعُ في عُرْسِ ِا

أي هُنَّ في حُرْن والسِّباع في مُرورٍ ؛ وقال الفرزدق :

فَمَا ابْنُكِ إِلَا ابْ مِن النَّاسِ ؛ فاصْبِوي ! فَكُن ثُوْجِعِ الْمَوْتَى حَنِينُ الْمَاتِمِ!

فهذا كله في الشر" والحُنَوْن ، وبيت أبي حية النهيري في الحيو . قال ابن سيده : وزعم بعضهم أن المأتم مشتق من الأنم في الحُرْز تَبَيْن ، ومن المرأة الأَتُوم، والتقاؤهما أنَّ المائم النساء يجتمعن ويتقابلن في الحير والشر".

والأَثُم : شجر يشبه شجر الزينتون ينبت بالسّراة في الجال ، وهو عظام لا يحمل ، واحدته أثنمة ؛ قال : حكاها أبو حنيفة .

والأَتْم : موضع ؛ قال النابغة :

فأوردَ هُنْ بَطْنَ الأَتْمِ، سُعْنَاً، يَصُنُ المَشْيَ كَالْحِدُ إِ التُّـوَّامِ

وقيل : اسم واد ؛ قال ابن بري: ومثله قول الآخر: أَكَلُفُ'،أَن تَحُلُّ بنو سُلَيَم بطونَ الأَتْمَ ؛ طُلْمُ عَبْقَرَيٌ

١ قوله « الني » كذا في الاصل، والذي في شرح القاموس: السي.
 ٢ كذا بياض بالاصل الممول عليه قدر هذا .

النساء لا غير، قال : وليس كذلك ؛ وقال ابن مقبل في الفَرَح :

ومَأْتُم كالدُّمي حور مَدامِعها ، لم تَيأًس العَيْشَ أَبكارًا وَلا عُوناً ا

قال أبو بكر : والعامة تَعْلَط فتظنُّ أَن المأتم النَّوْح والنياحة ، وإنما المَـاْتَمُ النساء المجتمعات في فَرَح أو حُزْن ؛ وأنشد بيت أبي عَطاء السَّندي :

عَشِيَّة قام النائحاتُ ، وسُنُقَقَت جُيُوبُ بِأَيْدِي مِأْتَهِمٍ وخُدُودُ

فجعل المأتم النساء ولم يجعله النّياحة ؛ قال : وكان أبو عطاء فصيحاً ، ثم ذكرَ بيت ابن مقبل :

> ومَــأُنَّم كالدُّمي حور مَدامِعها ، لم تَــُنَّاس العَبْشَ أَبكاراً وَلا عُونا

وقال : أراد ونساء كالدُّمى ؛ وأنشد الجوهري بيت أبي حَيَّة النميري :

يريد في نساء أي نساء ، والجمع المَـاآنِم ، وهو عند العامّة المُصبة ؛ يقولون : كنّسا في مَـأْنَم فـلان والصواب أن يقال : كنّسا في مناحة فلان . قال ابن بري: لا يمننع أن يقع المَـأْنَم بمعنى المَـناحة والحزّن والنّسوح والبُكاء لأن النساء لذلك اجتمعن ، والحرّن نهو السبب الجامع ؛ وعلى ذلك قول التيمي في منصور بن زياد :

والناسُ مَأْتَمَهُم عليه واحد ، في كل دار رَنَّة ٌ وِزَفِيرُ

١ قوله ﴿ تِيأْسُ ﴾ كذا في التهذيب بمثناة تحتية .

قال : وقيل الأتشمُ اسم جبل ؛ وعليه قول خُفاف ابن نُدُّبة يصف غَيْثاً :

عَلَا الْأَتْمَ منه وابلُ بعد وابلٍ ، فقد أَرْهَقَتْ قِيعانُه كُل مُرْهَقَ

أثم : الإنثم : الذّنب ، وقيل : هو أن يعبل ما لا يحيل له . وفي التنزيل العزيز : والإثنم والبغي بغير الحتى . وقوله عز وجل : فإن عُشِر على أنتهما استحقا إثنا ؟ أي ما أثم فيه . قال الفارسي : سماه بالمصدر كما جعل سببويه المنظيمة اسم ما أخذ منك ، وقد أثم يأثم ؛ قال :

لو قُلْت ما في قَوْمِها لم تِيشَمِ

أراد ما في قومها أحد يفضلها وفي حديث سعيد بن زيد : ولو تشهد ت على العاشر لم إيثم ؛ هي لغة لبعض العرب في آثم ، وذلك أنهم يكسرون حر ف المنظارعة في نجو نعلم وتعلم ، فلما كسروا المهزة في إأثم انقلبت الهنزة الأصلية ياء .

وتأثيم الرجل: تاب من الإثنم واستغفر منه ، وهو على السّلْب كأنه سَلَب ذاته الإثنم بالتو بة والاستغفار أو رام ذلك بهما. وفي حديث مُعاذ: فأخبر بها عند موته تأثيماً أي تَجنّباً للإثنم ؛ يقال: تأثيم فلان إذا فعل فعلا حرج به من الإثنم ، كا يقال تحرّج إذا فعل ما يخر به عن الحرج ؛ ومنه عديث الحسن: ما علمننا أحدا منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعالى: فيهما على أحد من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعالى: فيهما إثنم من منافي ثقلب : كانوا إذا قامر وا فقمروا فقمروا منه وتصد قوا، فالإطعام والصدقة منفقة منفقة ، والإثنم القيمار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب

وأثيم فلان ، بالكسر ، بأثيم إنساً ومأثباً أي وقع في الإثنم ، فهو آثيم وأثيم وأثثوم أيضاً ، وأثنيه الله في كذا بأثنيه ويأثيه أي عده عليه إثنياً ، فهو مأثئوم . ان سيده : أثبيه الله يأثنه عاقب بالإثنم ؛ وقال الفراء : أثبيه الله يأثبه إثنا وأثاماً إذا جازاه جزاء الإثنم ، فالعبد مأثوم أي عزي جزاه إثنيه ، وأنشد الفراء لنصب الأسود ؛ قال ان بري : وليس بنصب الأسود المرواني ولا بنصب الأبيض الهاشي :

وَهُلُ يَأْثِمَنِّي اللهُ فِي أَنْ ذَكُرُ ثُهَا ؟ وعَلَيَّانُتُ أَصِحَانِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفُرِ ؟

ورأيت هنا حاشية صورتها : لم يقل ابن السّيرافي إن الشّعر لنُصيب بن دياح الأسود الحُنبَكي ، مولى بني الحُنبَك بن عبد مناة ابن كينانة ، يعني هل يَجْزينَسي الله جزاء إنشي بأن ذكرت هذه المرأة في غنائي ، ويروى بكسر الشاء وضها ، وقال في الحاشية المذكورة : قال أبو محمد السيرافي كثير من الناس يفلط في هذا البيت ، يرويه النُفَر ، بفتح الفاء وسكون الراء ، قال : وليس كذلك ، وقيل : هذا البيت من القصيد التي فيها :

أما والذي نادَى من الطنّور عَبْدَه ، وعَلَمْ المائور عَبْدَه ، وعَلَمْ آياتِ الذّبائع والنّحر لقد زادني للجَفْر حبّاً وأهله ، ليال أقامَتْهُن ً لينلى على الجَفْر وهل يَأْشِمَنْ الله في أن ذَكَر ثها ، وعلّانت أصحابي بها للله النّفر ?

وطيّر تما بي من نُعاسٍ ومنَ كَرَّى، وما بالمَطايا من كلال ومن فَشَرِ

والأثامُ : جَزاء الإِثْم . وفي التنزيل العزيز : يَكُنْقُ أَثَاماً ، أَرَاد ُ بِحَازَاة الأَثَام بعني العقوبة . والأَثَامُ والإِثَامُ : عُقوبة الإِثْم ِ ؛ الأَضيرة عن ثعلب . وسأَل عمد بن سلام يونس عن قوله عز وجل : يَكُنْقُ أَثَاماً ، قال : عُقوبة " ؛ وأنشد قول بشر :

وكان مقامُنا نَـدْعُو عليهم ، بأبطتح ذي المَـجازِ له أثامُ

قَالَ أَبُو لِمُسحَقَ : تأويـلُ الأَتَامِ المُنجَازَاةُ . وقَالَ أَبُو عَمْرُو الشّيبَانِي : لَـقَيِ فَلَانَ أَتَامَ ذَلَكَ أَي جَزَاء ذَلَكَ، فَإِنَّ الْحَلِيلِ وسيبويه يـذهبان إلى أَن معناه يَلـُـثَقَ جَزَاء الأَتَامِ ؛ وقول شافع اللّيثي في ذلك :

> جَزَى اللهُ ابنَ عُرُوهَ حيث أَمْسَى عَقُوقاً ، والعُقوقُ له أَنَامُ

أي عُقوبة 'مجازاة العُقُرق ، وهي قطيعة الرَّحِم ، وقال الليث : الأنام في جملة النفسير عُقوبة الإنم ، وقيل في قوله تعالى ، يَلق أناماً ، قيل : هو واد في جهنم ؛ قال ابن سيده : والصواب عندي أن معناه يَكُنُّق عِقاب الأنام . وفي الحديث : مَن عَضَّ على شَبذِعِه سَلِم من الأنام ؛ الأنام ' ، بالفتح : الإنم ' . يقال : أثيم يَأْتُم أَنَاماً ، وقبل : هو جَزاء الإنم ' يقال : أثيم يَأْتُم أَنَاماً ، وقبل : هو جَزاء الإنم ' وشيد عُه لسانه . وآثمة ، بالمد : أوقعه في الإنم ' عن الرَّجًا ج ؛ وقال العجاج :

بل قُلْت بَعْض القَوْم غير مُؤْثِم

وأثبه ، بالتشديد : قال له أثبيت . وتأثيم : نحرَّجَ من الإثم وكفُّ عنه ، وهو عـلى السَّلْب ، كما أن

تَحَرَّجَ عَلَى السَّلْبِ أَيضاً ؛ قال عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن

تَجَنَّبُت هِجْرَانَ الْحَبِيبِ تَأْثُماً ، إِلاَ إِنَّ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ هُو الْإِثْمُ

ورجل أثنام من قوم آثمين ، وأثيم من قوم أنساء. وقوله عز وجل : إن شجرة الزقوم طعام الأثيم ؟ قال الفراء : الأثيم الفاجر ، وقال الزجاج : عُني به هنا أبو جهل بن هشام ، وأثنوم من قوم أثنم ؟ التهذيب : الأثيم في هذه الآية بمعنى الآثيم . يقال : آتسة الله برؤيم ، على أفنعله ، أي جعله آثيماً وألفاه آتيماً وفي حديث ابن مسعود ، وضي الله عنه : أنه كان يُلتقن و حديث ابن مسعود ، وضي الله عنه : أنه كان يُلتقن و حبيلاً إن شجرة الزقوم طعام الأثيم، وهو فعيل من الإنم . والمتأثم : الأنام ، وجمعه الماتم .

وفي الحديث عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أعوذ بك من المأثرم والمعرم ؛ المأثرم : المأثرم ، الأمر الذي يأثرم به الإنسان أو هو الإنهم نفسه ، وضعاً للمصدر موضع الاسم . وقوله تعالى : لا لغو فيها ولا تأثيم " ، يجوز أن يكون مصدر أثيم ، قال ابن سيده : ولم أسمع به ، قال : ويجوز أن يكون اسما كما ذهب إليه سيبويه في التنبيت والتسمين ؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

فلا لَغُوْ ولا تأثيمَ فيها ، وما فاهُوا به لَهُمُ مُقيمُ

والإثمُ عند بعضهم: الحمر؛ قال الشاعر: تشربتُ الإثمَ حتى ضَلَ عَقْلِي ، كذاك الإثمُ تَذَهَبُ بالعُقُول

قال ابن سيده : وعندي أنه إغا سبَّاها إثناً لأن

شُرْبُهَا إِنْهُ ، قال : وقال رجل في مجلس أبي العباس: تَشْرَبُ الْإِثْمَ بِالصُّواعِ حِهَادًا ، وترى المسك بيننا مستعارا

أي نَتَعَاوَره بأيدينا نشتتُه ، قال : والصُّواعُ ا الطُّر ْجِهَالَةُ ، ويقال : هو المُسَكُّوكُ ُ الفارسي ُ الذي يَكْتَقِي طَرْفَاه ، ويقال : هو إناء كان يشرَب فيه الملك . قال أبو بكر : وليسَ الإثمُ من أسباء الجُسر بمعروف ، ولم يصح فيه ثبت صحيح . وأثيمَت ِ الناقة المشي تأثَّمُه إثناً: أبطأت ؛ وهنو معني قول

> جُمَالِيَّة تَغْتَلَي بِالرَّداف ، إذا كذب آلآثِمات المَجِيرَا

يقال : ناقة آثيمة ونوق آثيمات أي مُبْطِيئات . قال ابن بري : قال ابن خالویه كذب همنا خفیفة الذال ، قال : وحقهـا أن تكون مشدّدة ، قال : ولم تجىء محففة إلا في هذا البيت ، قال : والآثمات اللاتي يُظنُّ أَنْهَنَّ بَقُو َبْنَ عَلَى الْهَوَاجِرِ ، فإذا أَخْلَـفْنَه فَكَأَنْهَنَّ

أَجِم : أَجَمَ الطعامَ واللَّـبَن وغييرُهما يَأْجِيهُ أَجْمًا وأجِمَهُ أَجَماً : كُرِيمُهُ ومَلَّهُ مِن المُداومةِ عليه ، وقد آجَمَهُ . الكسائي وأبو زيد : إذا كر ِ الطعامَ فهو آجم ، على فاعل . قال ابن بري : ذكره سلبويه على فَعَلَ فَقَالَ : أَجِمَ يَأْجُمُ فَهُو أَجِمُ ، وسَنْتَى فهو سَنْسِقُ". الليث : أكانتُه حتى أَجِمْتُهُ . وفي حديث معاوية : قال له عَمْرُو بن مسعود ، وضي الله عنهما : مَا تَسَأَلُ عَمَنْ سُعِلَتْ مُويِرَثُهُ . وأَجِمَ النساءَ أي كَر هَهُنُّ ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة فقال : جادَت بمَطْحون لِمَا لَا تَأْجِيمُهُ ،

تَطَبُّفُهُ ضُروعُها وتَأْدِمُهُ ،

تَبْسُد أَعْلَى لَحْمَهِ وَيَأْدِمُهُ يصف إبلًا جادت لها المَراعي باللبَن الذي لا يُحتاج إلى الطُّحْن كما يُطَّعِنُ الحبُّ ، وليس اللَّبَن بما كِمِتَاج إلى الطُّيُّون بل الضروع طَبَّخَتُه ، ويربد بِتَأْدُمُهُ تخلُّطه بأد م ، وعَني بالأدم ما فيه من الدُّسَم ، يُريد أن اللَّبَن يَشُدُ لَحْمَهُ ، ومعنى يأدمه يَشَندُ ﴿ ويُقَوِّيه ؛ يقال : حَبِّل مَأْدُومٌ إذا أُحكم فَتَلُه ، يُرِيد أن شرُّب اللِّبَن قَـد شدٌّ لحمه ووثَّقَه ؟ وقال

خَسِيص البَطْن قد أَجِمَ الحساوا ا أَي كُرِهَهُ ، وتَأَجَّمَ النهارُ تَأَجُّماً : اشْتَدَّ حَرُّهُ وتَأْجَّبَت الناو : كَنْ مَثَالُ تَأْجُّجَتْ ، وَإِنْ لِمَا لأجيماً وأجيجاً ؟ قال عبيد بن أبوب العَنْبُري :

> وبَوْمُ كَنَدُورِ الإِماءُ سَجَرُانَهُ ، حَمَلُنَ عليه الجِذَلُ حتى تَأْجُمَا رَمَيْت بنفْسي في أجيج سَمُومِه ، وبالعِنْس حتى جاش مَنْسيمُها كما

ويقال منه : أَجِّم ْ نادك . وتأجَّم عليه : غَضِب من ذلك . وفلان يَتأجَّم على فلان : يَتَأَطَّمُ إِذَا اسْتَكَّ غضبه عليه وتلمَّهُف . وأجمَّ الماءُ: تَغَيَّرُ كَأَجَنَّ ٢ وزعم يعقوب أن ميسَها بدَّلٌ من النَّـونَ ؛ وأنشَدَ لعوف بن الحَرْع:

> وتشرب أسار الحياض تسوفه ك ولو وَرَدَتُ مَاءَ المُرَيِّرِةُ آحِمَا ۗ

أوله «الحسارا» كذا في النسخ بحاء مهملة، والحسار، بالفتح؛ عشبة خضراه تسطح على الارض وتأكلها الماشية أكلا شديدا كا تقدم

قوله « تسوفه » كذا في الأصل هنا، وفي مادة مرر وفي التكملة والتهذيب: تسوفها .

هَكُذَا أَنشُده بالميم . الأصعي : ماءُ آجِن وآجِم إذا كان متغيرًا ، وأراد ابن الحَرع آجِناً ، وقيل : آجِم بمنى مأجوم أي تأجِمهُ وتَكُرَهه . ويقال: أَجَمَّت الشيء إذا لم يُوافِقك فكرهته .

والأَجْمُ : حِصْن بَناه أَهلُ المدينة من حجارة . ابن سيده : الأَجْمُ الحِصْن ، والجَمع آجام . والأَجْمُ ، بسكون الجيم : كُل بيت مُربَّع مُسَطَّع ؟ عن يعقوب ، وحكى الجوهري عن يعقوب قال : كلُّ بيت مربَّع مُسَطَّع أَجْم ؛ قال امر و القيس :

وَتَيْمَاءَ لَمْ يَشْرُكُ بِهَا جِذْعَ نَخْلَةٍ ، ولا أَجْمًا إلا مَشْيِدًا بِجَنْدُلُ إِ

قال : وقال الأصبعي هو يخفّف ويثقّبل ، قبال : والجمع آجام مثل عُنْق وأعْناق .

وَالْأَجَمُ: مُوضِعُ بالشَّامُ قُدُوبِ الفَرَاديسِ. التهذيب: الأَجَمَةُ مَنْبِتِ الشَّجِرِ كَالفَيْضَةِ وهي الآجَامُ.

والأُجُمُ : القَصَر بلغة أهل الحجاز . وفي الحديث : حتى تُوارَت بآجام المدينة أي حُصوبها ، واحدها أُجُم ، بضتين .

ابن سيده : والأجمة الشجر الكثير الملنف ، والجمع أجم وأجمع وأجم وأجم وأجم واجام ، قال : وقد يجوز أن تكون الآجام والإجام جمع أجم ، وتأجم الأسد : دخل في أجمته ؛ قال :

مَحَلاً ، كو عَساء القَنافِدِ ضارِ باً به كَنَفاً ، كالمُخدِرِ المُتَأَجِّمِ

الجوهري : الأَجَمَةُ من القَصَب ، والجمع أَجَمَاتُ وأَجَمَ والجمع أَجَمَاتُ وأُجَمَ ، كما سنـذكره * في

١ في معلّقة امرى، النيس: ولا أطامًا بدل أجماً.
 ٢ قوله «كما سنذكر، النع » عبارة الجوهري: كما قلناه في الاكمة.

أَكُم إِنْ شَاءُ اللهُ تَعَالَى .

أَدم : الأَدْمة ' : القرابة ' والوسيلة ' إلى الشيء . يقال : فلان أَدْمَتي إليك أي وسيلتي . ويقال : بينهما أَدْمة " ومُلْحة أي خُلْطة " ، وقيل : الأَدْمة الحُلْطة ، وقيل : الأَلْقَة ' والاتّفاق ؛ وقيل : المُوافَقة ' . والأَدْم ' : الأَلْقَة ' والاتّفاق ؛ وأدرَم الله بينهم يَأْدِم أَدْماً . ويقال : آدم بينهما 'يؤدم ' إيداماً أيضاً ، فعل وأفعل بمنى ؛ وأنشد : والسيض ' لا 'يؤدمن إلا مُؤدما

أي لا يُعْيِبِنَ إلا مُعْبَبًا موضِعاً . وأَدَمَ : لأَمَ وأصْلَحَ وألَّفُ ووفَّق ، وكذلك آدم يُؤدمِ، المله ، وكل موافق إدام ، قالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : بالمد ، وكل موافق إدام ، وقالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : كانوا لمن خالطَهُمْ إداما

وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال المعيرة بن شعبة وخطب امرأة لو نظرت إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما ؛ قال الكسائي : يؤدم بينكما يعني أن تكون بينهما المعبة والانتفاق ؛ قال أبو عبيد : لا أرى الأصل فيه إلا من أدم الطعام لأن صلاحة وطيبة إنما يكون بالإدام ، ولذلك يقال طعام مأد وم .

قال ابن الأعرابي: وإدامُ اسم امرأة مـن ذلك ؛ وأنشد:

> ألا طَعَنَت لِطِيَّتِها إدامُ ، وكلُّ وصال ِغانِية زِمامُ *

وأَدَمَهُ بِأَهْلُهِ أَدْماً : خَلَطُه . وفلان أَدْمُ أَهْلِهِ وأَدْمَتُهُم أَي أَسُو تُهُم ، وبه يُعْرَفون . وأَدَمَهُم

ر قوله «الا عباً موضعاً» الذي في التهذيب: الا عباً موضعاً لذلك. ٢ قوله « زمام » كذا في الاصل ، وشرح القاموس بالراي ، ولمله

يَاْدُ مُهُم أَدْمَا : كَانَ لَهُم أَدْمَا ؟ عَنَ ابنَ الأَعْرَابِي . التهذيب: فلان أَدَمَا أَنِي فلان ، وقد أَدَمَهم كَأْدُ مُهُم وهو الذي عَرَّفهم الناس . الجوهري : يقال جعلت فلاناً أَدَمَا أَهلي أَي أَسُو تَهُم . والإدام : معروف ما يُؤْنَدَ مُ به مع الحبر . وفي الحديث: نعم الإدام الحبل ؛ الإدام ، بالكسر ، والأدم ، ، بالضم : ما يؤكل بالحبر أي شيء كان . وفي الحديث : سيّد يؤكل بالحبر أي شيء كان . وفي الحديث : سيّد وبعض الفقهاء لا يجمله أدما ويقول : لو حكف أن لا يأند م ثم أكل لحنا لم يحنث ، والجمع آدمة "وجمع الأدم آدام" ، وقد ائتد م به . وأدم آلحبر وجمع الأدم آدام" ، وقد ائتد م به . وأدم آلحبر وجمع ألأدم آلكسر ، أوفد ائتد م به . وأدم آلحبر وقد أن بري :

إذا ما الخُبْرُ تَأْدِمُهُ بِلَحْمٍ ، فذاكِ أَمَانَةً أَنْهُ التَّريَّكُ

وقال آخر :

تَطْبُخه ضُروعُها وتأديمُهُ

قال: وشاهد الإدام قول الشاعر:

الأبيّضانِ أَبْرَدا عِظامِي : الماء والفَثُ بلا إدام

وفي حديث أم معبد: أنا رأيت الشاة وإنها لتأدّ مها وتأدّ مها وتأدّ م صر متها . وفي حديث أنس : وعصرت عليه أم سليم عكلة الحا فأد منه أي خلطته وجعلت فيه إداماً يؤكل ، يقال فيه بالمد والقصر ، ووي بتشديد الدال على التكثير . وفي الحديث : أنه مر " بقوم فقال : إنكم تأنّد مون على أصحابكم

١ قوله «وانها لتأدمها وتأدم صرمتها » ضبط في الاصل والنهاية بضم الدال

فأصليحوا رحالكم حتى تكونوا شامة " في الناس ، أي إن لكم من الغنى ما يُصليحكم كالإدام الذي يُصليح الحبر كالإدام الذي يُصليح الحبر كنشم في الناس كالشامة في الجسد تظهرون للناظرين ؛ قال ابن الأشير : هكذا جاء في بعض كتب الغريب مر ويا مشروحا ، والمعروف في الرواية : إنكم قاد مون على أصحابكم فأصليحوا رحالكم ، قال : والظاهر، والله أعلم، أنه سهور " . وفي حديث خديجة، وضوان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المتعدوم وتطعم المأدوم . وقول امرأة دريد بن الصة حين طلقها : أبا فلان ، أنطله أني ؟ فوالله لقد أبنتنك طلقها : أبا فلان ، أنطك قني ? فوالله لقد أبنتنك باهيلا غير ذات صراو بإنها عنت بالمنافة الباهلة التي المؤرد وأدادت أنها لم تمنيع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي المؤمر ويأخذ لبنها من شاء .

وأدَمَ القومَ : أَدَمَ لهم خُبْزَهُم ؛ أنشد يعقوب في صفة كلاب الصيد :

> فهي تُباري كلَّ سار سُوْهَقِي ؛ وتُؤدِمُ القوم إذا لم تُعْبَقِ!

وقولهم : سَمَنْهُم في أديمهم ، يعني طعامهم المَـأَدُوم أي خُبُوهم راجع فيهم . التهـذيب : من أمثالهـم : سَمَـنُكم هُريق في أديم أي في مَـأَدُومِكم، ويقال: في سِقائكم .

والأديم : الجلند ما كان ، وقيل : الأحسر ، وقيل: هو المدوع ، ، وقيل : هو بعد الأفيق ، وذلك إذا تم واحسر ، واستعاره بعضهم للحرب فقال أنشده

الله على تباري النع » هكذا في الاصل هنا ، وتقدم في مادة سهق على غير هذا الوجه وأتى بمنظورين بين هذين المشطورين.

بعضهم للحرث بن وَعْلَة :

وإيَّاكُ والحَرُّبُ الَّـنِي لا أَدِيمِها صحيح ، وقد تُعدّ كي الصّحاح على السُقم

إِمَّا أَرَادُ لَا أَدِيمَ لِمَا، وأَرادُ عَلَى زَوَاتِ السُّقْمِ ، والجمع آدِمَة " وأدْم "، بضمتين ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده: وعندي أن من قال رُسُل فسكِّن قال أَدْمُ ، هذا مطرد، والأدَّم ، بنصب الدال : اسم للجمع عند سيبويه مثل أفيتي وأفسَق . والآدام : جمع أديم كَيْكَتِيمٍ وأَيْنَام ، وإن كان هذا في الصفة أكثو ، قال: وقد يجوز أن يكون جمع أدَّم ٍ ﴾ أنشد ثعلب :

> إذا جَعَلْت الدَّالُو ۚ فِي خِطامِها حَسْرًا من مكة ، أو حَرَامِها، أو بعض ما يُبتاع من آدامها

وَالْأَدَمَةُ *: باطنُ الجلنْد الذي يَسلي اللَّحم والبَشَرةُ ۗ ظاهرها ؛ وقيل : ظاهر ُه الذي عليــه الشعر وباطنه البَشَرة ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون الأدَم جبعاً لهذا بل هو القياس ، إلا أن سيبويه جعله اسماً للجمع ونُظَّره بأفيق وأَفَق ، وهو الأديمُ أيضاً . الأصعي : يقال للجلد إهاب ، والجمع أهُب وأُهَب ، مؤنثة ، فأما الأدَمُ والأَفَقُ فَمذَكِّرانَ إلاّ أن يقصد قَصْد الجلود والآدِمَة فتقول: هي الأدَمُ والأَفَقُ. وِيقَالُ : أَدِيمٌ وآدِمَةٌ فِي الجمعِ الأَقُلُّ ، على أَفعلة . يقال: ثلاثة آدَمَة وأَدبعة آدِمـة . وفي حديث عمر، وضى الله عنه : قال لرجل ما مالنُكَ ? فقال : أقدر ْنُ مُ وآدِمة في المُنبِئة ؛ الآدِمة ' ، بالمد : جمع أديم مِثْلُ رَغِيفُ وأَرْغِفَةً ، قال : والمشهور في جمعه أدّم ، والمَنْيِئَةُ ، بالهمز : الدَّباغ . وآدَمَ الأَديمَ : أَظهرَ

أَدَمَتُهُ ؛ قال العجاج : ١

في صلّب مثل العنان المُؤدُّم وأديم كل شيء : ظاهر ُ جلنده . وأدَّمَة ُ الأرض:

وجهُها ؟ قال الجوهري : وربَّما سبي وجهُ الأرض أَدْمِياً ؛ قال الأعشى :

> يُوماً تراها كشبه أردية ال مَصَب ، ويوماً أديمُها نَعْلا

ورجل مُؤْدَم أي تحبوب. ورجل مُؤْدَم مُ مُبشَر : حاذق 'مُجَرَّبُ قد جمع ليناً وشدَّةً مع المعرفة بالأمور، وأصلُه من أَدَمَةَ الجلد وبَشَرَته ، فالبَشرة ُ ظاهره ُ، وهو مَنْبِتُ الشَّعَرِ . والأَدَمَـةُ : باطنُهُ ، وهو الذي يكي اللَّحْم، فالذي يواد منه أنه قد جَمع لين الأدَّمة وخُسُونَة البَسْرة وجِرَّبِ الْأَمُورَ ﴾ وقال ابن الأَعرائيُ : مَعْنَاهُ كُرْمُ الجُلُّدُ عَلَيْظُهُ جَيَّدُهُ } وقال الأَصْعَى: فلان مُؤْدَم مُبْشَر أي هو جامع يصلم للشدَّة والرَّخاء ، وفي المثل : إنما يُعاتَبُ الأَديمُ دُو البَشرةِ أي يُعادُ في الدِّباغ ، ومعناه إنما يُعاتَب من يُوْجِي وفيه مُسْكَة ﴿ وَقُوَّة ۗ وَيُراجِع مَن فيه

وبقال : بَشَرْتُهُ وأَدَمْتُهُ ومَشَنْتُهُ أَي فَتَشَرُّتُهُ ، والأديم ٰ إذا نَعْلَت ْ بَشَرَته فقد بَطَل . ويقال : آدَمُتُ ۗ الجلد بَشَرْتُ أَدَمَتَهُ ۚ . وابرأَهُ مُؤْدَمَةٌ ۗ مُنْشَرَةٌ : إذا حسن مَنْظَرُها وصح تخبرُها. وفي حديث تَجَبَّة : ابنشك المُؤدَمة المُبشرة . يُقال للرجل الكامل: إنه لمَنْوْدَمْ مُبْشَرْ ، أي جمع لينَ الأَدَمَةِ ونُعُومَتُهَا ، وهي باطن الجِلند، وشدَّةَ البشرة

١ قوله «قال العجاج» عبارة الجوهري في صل: والصلب ، بالتعريك،
 لغة في الصلب من الظهر ، قال العجاج يصف امرأة :
 ريا العظام فخمة المخدم في صلب مثل العنان المؤدم

وخشونتها ، وهي ظاهره. قال ابن سيده : وقد يقال رجل مُبْشَرة مُؤْدَمَ وامرأة مُبْشَرة مُؤْدَمَة " فيُقد مون المُبْشَر على المُؤْدَم ، قال : والأول أعرف أعنى تقديم المُؤدَم على المُبْشَر .

وقيل : الأدَمةُ مَا ظَهُو مَن جَلَّدَة الرَّأْسِ . وأَدَمَةُ الأَرْسِ . وأَدَمَةُ اللَّهِ : الأَرْضِ : باطِنْهَا ، وأَدِيمُ اللَّيلِ : ظلمته ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد أغْتُدي والليلُ في جَريمهِ ، والصُّبْحُ قد نَـشَمَّمَ في أَدِيمهِ

وأديم النهار: بياضه. حكى ابن الأعرابي: ما رأيته في أديم نهار ولا سواد ليل ، وقيل: أديم النهار عامّته . وحكى اللحياني: جئتُك اديم الضّعى أي عند ارتفاع الضّعى. وأديم السباء: ما ظهر منها. وفلان بَرِيءُ الأديم ما يُلطّخ به.

والأد ممة أن السّبرة ألى والآدم من الناس بالأسبر أن سيده : الأد مة في الإبل لون مشرب سواداً أو بياضاً ، وقيل : هو البياض الواضح ، وقيل : في الظبّاء لون مشرب بياضاً وفي الإنسان السّبرة ، في الظبّاء لون مشرب بياضاً وفي الإنسان السّبرة ، فال أبو حنيفة : الأدمة البياض ، وقد أدم وأدم كا فهو آدم ، والجسع أدم " كسروه على فعل كا فهو آدم ، والجسع أدم " كسروه على فعل كا كسروا فعولاً على فعل ، كو صبور وصبر ، لأن أفعل من الثلاثة ! وفيه كما أن فعولاً فيه زيادة وعدة حروفه كعدة حروف فعول ، إلا أنهم لا يثقلون العين في جبع أفعل إلا أن يُفطر " شاعر ، وقد قالوا في جبعه أدمان " ، والأتثى أدماة وجبعها أدم " ، ولا يجمع على فعلان ؛ وقول ذي الرمة :

والجِيدُ، من أَدُمانَةٍ ، عَتُودُ

 ، قوله « لان أفعل من الثلاثة النع » هكذا في الاصل ، ولعله لان أفعل من ذي الثلاثة وفيه زيادة كما أن فعولا النع .

عِيبَ عليه فقيل : إِنَّا يَقَالُ هِي أَدْمَاءُ ، والأَدْمَانَ جمع كأحْسَر وحُسْران ، وأنت لا تقول حُسْرانة ولا صُفْرَانة ، وكان أبو علي يقول : بُنيَ من هذا الأصل فُعُلانة كَخُمُ صَانة . والعرب تقول : قُمر يُشَ الإبل أَدْمُهُا وصُهُنَّتُهُا ﴾ يذهبون في ذلك إلى تفضيلها على سائر الإبـل ، وقد أوضحوا ذلك بقولهم : حَيرُ الإبيل صُهْبُهَا وَحُمْرُهُا ، فجعلوهما خيرَ أنواع الإبل، كَمَا أَنَّ قُدُرَنْشًا خَيرُ الناسِ . وفي الحديث : أنه لمَّا غرج من مكة قال له رجل : إن كنت تريد النساء البيض والنُّوق الأدم فعلَينك بِبني مُد ليج ؛ قال ابن الأثير : الأدم جمع آدم كأحْمَر وحُمْر . والأدُّمة في الإبل : البياض مبع سواد المُقْلَمَتُين ؟ قال : وهي في الناس السُّمرة الشديدة ، وقيل : هو من أَدْمَةُ الأَرضُ ، وهـو لَـو نُنَّهَا ، قال : وبه سَمي آدم أبو البَشَر ، عـلى نبينا وعليـه الصلاة والسلام . اللت : والأَدْمةُ في الناس مُشرَّبةٌ من سَواد ، وفي الإيل والظِّناء بُناض. يقال : طَبْيَة أَدْمَاء ، قال: ولم أسمع أحداً يقول للذُّ كور مَنْ الطِّباء أَدْمٌ ، قال : وإن قيل كان قياساً . وقال الأصمعي : الآدَمُ من الإبل الأبيض، فإن خالطته حُمرة فهو أصبب، فإِنْ خَالَطَتِ الْحُمْرَةُ صَفَاءً فَهُو مُدَمِّتَي . قَالَ : والأَدْمُ مِن الظِّياء بيضٌ تَعْلُوهُن " بُحِدَد فيهن عُبُرة ، فإنْ كَانْتُ خَالِصَةَ الْبَيَاصُ فَهِي الآوَامُ . وروى الأَوْهِرِي سنده عن أحمد بن عبيد بن ناصح قال : كُنَّا بِأَلَّفَ مجلس أبي أيوب بن أخت الوزير فقال لنا يوماً ، وكان ابنُ السكيت حاضراً : 'مَا تُقَـولُ فِي الأَدْمِ مَـنَ الطِّيَّاء ? فقال : هي ألبيضُ البُطونُ السُّمْرِ الظُّهُورِ يَقْصِل بين ليَوْنِ عُظهورِها وبُطونها جُدُّتان مِسْكِيَّتَانَ ، قال : فالتفت إليَّ وقال : ما تقول يا أَبَا جعفر ? فقلت : الأَدْمُ على ضَرْبِين : أَمَا التي

مُساكنها الجِبال في بلاد قَدِيْس فهي على ما وَصَف ،

وأما التي مساكنها الرمل في بلاد تسيم فهي الخوالص السياض ، فأنكر يعقوب واستأذن ابن الأعرابي على تفيئة ذلك فقال أبو أبوب : قد جاء كم من يفصل بينكم ، فدخل ، فقال له أبو أبوب : يا أبا عبد الله ، ما ما تقول في الأدم من الظبّاء ? فتكلّم كأنما ينطق عن لسان ابن السكّيت ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما تقول في ذي الرمة ? قال : شاعر ، قلت : ما تقول في قصيدته صيد ح ، قال : هو بها أعرف منها به ، فأنشدته :

من المُثَوَّلِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةً "، مُشَعَاعُ الضُّحَى فِي مَتَنْبِهَا بَتَوَضَّح

فسكت ابن الأعرابي وقال : هي العرب تقول ما ساءت . ابن سيده : الأدم من الطلباء طيباء بيض معلوها حدد ه وتسكن بعلوها حدد فيها غبرة ، زاد غيره : وتسكن الجيال ، قال : وهي على ألنوان الجيال ، يقال : طبية أدمانة ؟ أدماء ؟ قال : وقد جاء في شعر ذي الرمة أدمانة ؟ قال :

أَقْدُولَ للرَّكْبِ لمَّا أَعْرَضَتْ أَصْلًا: أَدْمَانَة " لَمْ تُرَبِّيهِا الأَجَالِيــدُ

قال ابن بري : الأجاليد جمع أجلاد ، وأجلاد جمع جَلَد ، وهـو مـا صَلُب مـن الأرض ، وأنكر الأصعي أدمانة لأن أدماناً جمع مثـل حُمران وسُودان ولا تدخله الهاء ، وقـال غيره : أدمانة وأدمان مثل خُمنُ الله وخُمنُ الله عبد ، فجعله مفرداً لا جمعاً ، قال : فعلى هـذا يصح قوله . الجوهري :

١ قوله « في قصيدته صيدح » هكذا في الاصل والتهذيب وشرح القاموس ، ولمله في قصيدته في صيدح لانه اسم لناقة ذي الرمة ويكن أن يكون سعى القصيدة باسمها .

والأدمة في الإبيل البياض الشديد . يقال : بعير آدَم وناقة أدماء ، والجمع أدم ؛ قال الأخطل في كعب بن جُميل :

فإن أَهْجُهُ يَضْجَرُ كَمَا ضَجْرَ بازِلُ مَن الأَدْمِ ، دَبْرَت صَفْحَنَاه وغادِبُهُ

ويقال : هو الأبيض الأسود المُقْلَتَيِّن .

واختُلف في استقاق اسم آدَم فقال بعضهم : سُمَّيَ آدَم لأَنه خُلِق من أَدَمة الأرض ، وقال بعضهم : لأدْمة جعلها الله تعالى فيه ، وقال الجوهري : آدَمُ أَصله بهنزتين لأَنه أَفْعَل ، إلا أنهم لَيَّنُوا الثانية ، فإذا احتَجْت إلى تحريكها جعلتها واوا وقلت أوادم في الجمع ، لأنه ليس لها أصل في الياء معروف ، فَجُعُل الفالبُ عليها الواو ؛ عن الأخفش ؛ قال ابن بري : كل ألف بجهولة لا يُعْرَف عَبَاذا انقلابها ، وكانت عن هنزة بعد هنزة يدعو أَمْر الى تحريكها ، فإنها تبدل واوا حملًا على ضوارب وضويرب ، فإنها تبدل واوا حملًا على ضوارب وضويرب ، فإنها تبدل واوا حملًا على ضوارب وضويرب ، وابعة فحينة تبدل ياء ؛ وقال الزجاج : يقول أهل رابعة إن الشيقاق آدم لأنه خلق من تراب ، اللغة إن الشيقاق آدم لأنه خلق من تراب ، وقوله :

سادُوا الملنُوكَ فأصبَعوا في آدَم ، بَلَـعُوا بها غُرُ الوُجوهِ فُحُولا

جَعْلَ آدَمَ اسْمًا للقَبِيلَة لأَنه قالَ بَلَـعُوا بِهَا ، فأَنتَتُ وجمّع وصرف آدَم ضرورة ؛ وقوله :

١ قوله « وقال الزجاج النع » كذا في الاصل ، وعبارة التهذيب :
 وقال الزجاج يقول أهل اللغة في آدم إن اشتقاقه من أديم الأرض
 لأنه خلق من تراب .

الناسُ أَخْيَافُ وَشُنَّى فِي الشَّيْمُ ؟ ﴿
وَكَائِهُم يَجِمْعُهُم بِيتُ الأَدَمُ

قيل : أراد آدم ، وقيل : أراد الأرض ؛ قال الأخفش : لو جعلت في الشعر آدم مع هاشم لجاز ؛ قال ابن جني : وهذا هو الوجه القوي لأنه لا يحقق أحد هبرة آدم ، ولو كان تحقيقها حسناً لكان التحقيق حقيقاً بأن يُسمع فيها ، وإذا كان بدلاً البتة وجب أن يُجرى على ما أجر ته عليه العرب من مراعاة لفظه وتنزيل هذه المهزة الأخيرة منزلة الألف الزائدة التي لا حظ فيها للهمزة نحو عالم وصابر، ألا تراهم لما كسروا قالوا آدم وأوادم كساليم وسواليم ?

والأدَّمَانُ في النَّخْلُ : كالدَّمَانُ وهـو العَفَن ، وسيَّاقي ذكره ؛ وقيل : الأدّمَانُ عَفَن وسَوادُ في قلب النَّخْلة وهو وَديَّه ؛ عن كُراع ، ولم يقل أَحَد في القَلْب إنه الوَديُّ إلاَّ هو . والأدّمان : مُجرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من مُشْبَلُ بن عزوة .

والإيدامة أن الأرض الصّلتة من غير حجارة مأخوذة من أديم الأرض وهو وَجْهُها . الجوهري : الأياديم مُتون الأرض لا واحد لها ؛ قال ابن بري: والمشهور عند أهل اللغة أن واحدتها إيدامة ، وهي فيعالة من أديم الأرض ؛ وكذا قال الشيباني واحدتها إيدامة " في قول الشاعر :

كما رَجًا من لُعابِ الشَّمْسِ ، إذ وَقَدَّتْ ، عَطَشَانُ * وَبَنْعَ مَرَابِ بَالْأَبَادِيمِ

الأَصمعي : الإِيدامة ُ أَرض مُسْتَوية صُلْبة لِيست بالغَليظة ، وجمعها الأَياديم ُ، قال : أُخِذَتِ الإِيدامة ُ

من الأديم ؛ قال ذو الرمّة : كَأَنَّهُنَ * 'ذرى هَدْي محوبة عنها الجِلال'، إذا ابْيَضُ الأياديم'\

وابيضاض الأياديم للسراب: يعني الإبل التي أهديت إلى مكة جُلُمْات بالجلال، وقال: الإيدامة الصُلْبة من غير حجادة . ابن شيل : الإيدامة من الأرض السند الذي ليس بشديد الإشراف ، ولا يكون إلا في سُهول الأرض ، وهي تنبت ولكن في نبتيا ذرو مرد الغيليظ مكانها وقيلة استقرار الماء

وأدمى ، على فلُعلَى ، والأدّمى : موضع ، وقيل : الأُدّمى أرض بظهر البامة . وأدام : بلا ؛ قال صخر الغيّ :

لقد أُجْرِي لِمَصْرَعِهِ 'تَلْبِيهُ' ، وساقتُنْـه المَنْبِيَّةُ مَن أَداما

وأَدَيْمَةُ ؛ موضع ؛ قال ساعدة بن جُوْبَة : كأن بني عَمْرو يُوادُ ، بدارهم بِنَعْمان ، راع في أَدَيْمَةَ مُعْز بُ

يقول : كأنتهم من امتناعيهم على مَن أَدادهم في جَبَل، وإن كانوا في السَّهْل .

أَرِم : أَرَمَ ما على المائدة يَأْدِمهُ : أَكُله ؛ عن ثُعلَب. وأَرَمَتِ الإمِلِ تُأْدِمُ أَرْماً : أَكَلَتُ . وأَدَمَ على الشيء يَأْدِمُ ، بالكسر، أي عَض عليه . وأَدِمَه أيضاً : أَكَلَه ؛ قال الكميت :

٢ قوله «كأنهن ذرى النع » الشطو الاول في الاصل من غير نقط ، وكتب في هامش الاصل وشرح القاموس :

كأنهن ذرى هدي بمجوبة ثم شرحه شارح القاموس بمثل ما هناء ولمل عنها في البيت بمنى عليها كما يؤخذ من تفسيره .

ويَأْرِمُ كُلُّ نابِيَّةً رِعَاءً ، وحَاطِبِينا فَيُ وَحَاطِبِينا

أي من كثرتها؛ قلل ابن بري : صوابه ونأرم ، بالنون، لأن قبله :

> تَضِيقُ بنا الفِجاجُ ، وهُنَّ فِيجُ ، ونَجْهَرُ مَاءَها السَّدِمَ الدَّفْيِنا

ومنه سنة آومة أي مُسْتَأْصِلة . ويقال : أَرَمَتِ السَّنَةُ بِأَمُوالنَا أَي الْكَلْتَ كُلِّ شَيْء . وقال أبو حنيفة : أَرَمَت السَّاغَة المَرْعَى تَأْدِمُه أَتَت عليه حتى لم تَدَعُ منه شبئاً .

وما قية إرْمْ وأرْمْ أي ضِرس. والأرَّمْ: الأضراس؛ قال الجوهري: كأنه جمع آرَمٍ. ويقال: فلان كُورُقْ عَلَيْك الأَرَّم إذا تغيَّظ فَعَكَ أضراسه بعضها ببعض، وقيل: الأَرَّمُ أطراف الأَصابع. ابن سيده:

وقالوا هو يَعْلُكُ عليه الأَرَّم أي يَصْرُف بأنيابه

عليه حَنَقاً ؟ قال : أُنْبِئْتُ أَحْماء مُلْكَيْمَى إنَّا أَضْعَوا غِضاباً ، كِيْرُ قُوْنَ الأُرَّما أَنْ قُلْتُ : أَسْقَى الْحَرَّتَيْنِ الدَّبَا

قال ابن بري: لا يصح فتح أنسًا إلا على أن نجعل أحماء مفعولاً ثانياً بإسقاط حرف الجر ، تقديره نبيّت عن أحماء سليّم أنسّم فعلوا ذلك ، فإن جعلت أحماء مفعولاً ثانياً من غير إسقاط حرف الجركسرت إنسًا لا غير لأنها المفعول الثالث ، وقال أبو رياش : الأرسّم الأنساب ، وأنشد لعامر بن شقيق

رِبَدْي فِرْقَيْنَ بَوْمَ بَنْوُ حَبِيبٍ، نَيُوبَهُم علينا كِثْرُ تُقُونَا

الضي :

قَالَ ابن بري : كَذَا ذكره الجوهري في فصل حَرَق فقال : حَرَقَ نَابَه بَحِرْ أَقَه وبَحْرِقُهُ إِذَا سَحَقَه حتى يسمع له صَريف . الجوهري: ويقال الأرَّم الحِجارة؛ قال النضر بن شميل: سألت نوح بن جرير بن

يَكُوكُ من حَرَّدٍ عليَّ الأَرَّمَا

الخَيْطَفَى عَنْ قُولُ الشَّاعِرِ :

قال : الحَصَى . قال ابن بري : ويقال الأرَّمالأنياب هنا لقولهم تجرُّق عَلَيَّ الأَرَّمَ ، من قولهم حَرَّقَ نابُ البعير إذا صوَّت .

والأرامُ : القطع . وأَرَمَتْهُم السنَةُ أَرْماً : قطعتهم. وأَرَمَ الرجلَ يَأْدِمهُ أَرْماً : ليَّنَهُ ؛ عن كُثراع . وأَرْضَ أَرْماءُ ومَأْدُ ومَهُ " : لم يُتُرَكُ فيها أصل ولا

فَرْعٌ . وَالْأَرُومَةُ : الْأَصْل . وفي حديث عُمير بن أَفْسَى : أَنَا مِن العرب في أَرُومَة بِناجًا ؟ قال ابن الأثير :

الأراومة بوزن الأكولة الأصل .
وفيه كيف تبلنغك صلائنا وقد أرمت أي بليت ؟
أرم المال إذا فتني . وأرض أرمة : لا تنبت شيئًا،
وقيل : إنما هُو أُرمت من الأَرْم الأَكل ، ومنه قيل للأسنان الأرام ؟ وقال الحطابي : أصله أرامت

قيل للأسنان الأرَّم؛ وقال الحطابي: أصله أرْمَمْت أي بَلِيت وصرت رَمِيماً ، فحذف إحدى الميمين كتولهم ظلنت في ظلِلنت ؛ قال ابن الأثرير: وكثيراً ما تروى هذه اللفظة بتشديد الميم ، وهي لغة ناس من بكر بن وائل ، وسنذكره في رمم .

والإِنَّمُ : حِجارة تنصب عَلَماً في المَفازة ، والجمع آرامُ وأرُومُ مشل ضِلَّع وأضلاع وضلوع . وفي الحديث : ما يوجَد في آرام الجاهليَّة وخرَبها فيه الحُمْسُ ؛ الآرام : الأَعْلام ، وهي حجارة 'تجمَّع وتنصَب في المَفازة 'بَهْنَت كي بها ، واحدها إِرَّم

كعنب . قال : وكان من عادة الجاهلية أنهم إذا وجدوا شبشاً في طريقهم ولا بمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة يعرفنونه بها ، حتى إذا عادوا أخذوه . وفي حديث سلبة بن الأكوع : لا يطرحون شبئاً إلا جعكت عليه آراماً . ابن سيده : الإرم والأرم الحجارة ، والآرام الأعلام ، وخص بعضهم به أعلام عاد ، واحد ها إرم وأرم وأرم وأير مي وقال اللحياني : أرمي ويرمي وإرمي وإرمي . والأروم أيضاً : الأعلام ، وفيل : هي قنور عاد ، وعم به به أيضاً : الأعلام ، وفيل : هي قنور عاد ، وعم به به أبي عبيد في تفسير قول ذي الرمة :

وساحِرة العُيُون من المَـوَامِيَ، تَرَقَّصُ في نـَواشِرِها الأَرْومُ

فقال : هِي الأعلام ؛ وقوله أنشده ثعلب : حتى تَعالى النَّيُّ في آوامها

قال : يعني في أسنيستها ؛ قال ابن سيده : فلا أدري إن كانت الآرام في الأصل الأسنية ، أو شبّهها بالآرام التي هي الأعلام لعيظسيها وطئولها .

وإرَمْ : والدُ عادِ الأُولَى ، ومن ترَك صرف إرَمَ عله اسما للقبيلة ، وقيل : إرَمُ عادُ الأَخيرة ، وقيل : إرَمُ عادُ الأَخيرة ، وقيل : إرَمَ لبَلْدَ تهم التي كانوا فيها . وفي التنزيل : يعاد إرَمَ ذات العباد ، وقيل فيها أيضا أوامُ . قال الجوهري في قوله عز وجل : إرَمَ ذات العباد ، قال : من لم يُضف جعل إرَم اسمة ولم يتصرفه لأنه جعل عاداً اسم أبيهم ، ومن قرأه بالإضافة ولم يتصرف جعله اسم أميهم أو اسم بكدة . وفي الحديث ذكر إرَمَ ذات العباد ، وقد اختلف فيها فقيل دمشق ،

والأرُوم ، بفتح الهمزة : أصل الشجرة والقرَّن ؛

وقبل غيرها .

قال صغر الغيّ يُبجو وجلًا :

تَيْسُ تُيُوس ، إذا يُناطِحُها يَأْلُمُ ۚ وَرَاناً ، أَرُومه نَقِدُ

قوله: يَأْلَمُ قَرَّنَاً أَي يَأْلَمُ قَرَّنَهُ، وقد جاء على هذا حروف منها قولهم : يَيْجَع طَهراً ، ويَشْنَكي عيناً أَي يَشْنَكي عيناً أي يَشْنَكي عيناً أي يَشْنَكي عبناً أي بيشنكي وأنشد ابن بري لأبي جندب الهذلي :

أُولئكَ ناصري وهُمُ أُدُومِي ، وبَعْضُ القوم ليس بذي أُدُومٍ

وقولهم : جارية مَأْرُومَة صَنَّة الأَرْمِ إِذَا كَانَتْ مَحْدُولَة الْحَالِيْقِ . مَجْدُولَة الْحَكْثُق .

> و إِنَّ مْ : اسم جبل ؛ قال مُرَقَّ شُّ الأَكْسَرُ : فاذْهُبُ فِلَّى لكَ ابْ عَمَّكُ لاَتُحَا الْمُشْلَةُ وَإِنَّ مُنْ

وَالْأَرْوُمَةُ وَالْأَرُومَةُ ، الأَخْيَرَةَ تَمْيَمَةً : الأَصَلُ ، وَالْجَبِيرَةِ تَمْيَمِيَّةً : الأَصَلُ ، والجبع أَرْوَمْ ؛ قال زهير :

لَهُمْ فِي اللَّاهِبِينَ أَرُومُ صِدْقَ ، وكان لِكُلَّ ذي حَسَبَ أَرُومُ

والأرام : مُلْنَتْقِي قَبَائِلِ الرأس. ورَأْسُ مُؤَرَّم : ضخم القبَائل . وبَيْضَة مُؤَوَّمة واسِعَة الأَعْلى. وما بالدَّارِ أَرِم وأَرِيم وإرسِي وأَيْرسَي وإيْرسَي ! عن ثعلب وأبي عبيد ، أي ما بها أحد "، لا يستعمل إلا في الجيعد ؛ قال زهير :

دار لأسماء بالفَمْرَيْنِ ماثِلة ، كَالُومُ كَالُومُ اللهِ عَلَيْهَا أَرْمُ ومثله قول الآخر :

١ هنا بياض في الاصل.

تلك القُرُونُ وَرَثْنَا الأَرضَ بَعْدَهُمُ ،

قال ابن بري : كان ابن دِرَسْتُوَيِّه يُخالف أهل اللغة فيقول : ما بها آرم ، على فاعل ، قال : وهو الذي يَنْصِبِ الأُدَمَ وهو العَلَمَ، أي ما بها ناصب عَلَم، قال : والمشهور عند أهل اللغة ما بها أريم ، على وزن حَذْرِ ، وبيت ُ زهير وغيره بشهد بصحة قولهم، قال: وعلى أنه أيضاً حكى القَزَّاز وغيره آرَم ، قـال : ويقال ما بها أرَّم ُ أيضاً أي ما بها عُلَم .

وأَرَمَ الرجلَ يَأْدِ مُنهُ أَرْماً : لَــَّنَّـهُ . وأَرَمْتُ * الحَيِيل آومه أرماً إذا فَتَلْتُه فَتُلَّا شديداً. وأَرَمَ الشيء يَأْر منهِ أَرْماً : شدُّه ؟ قال رؤبة :

يَمْسُدُ أَعْلَى لَحْمَهِ وَيَأْرُمُهُ *

ويروى بالزاي ، وقد ذكر في أجم . وآرام : موضع ؛ قال :

مِن ذاتِ آرَامٍ فَجَنْسَي أَلْعُسَا ا

وفي الحديث ِذكر إرَم ، بكسر الهمزة وفتح الراء الحَفيفة ، وهو موضع من ديار جُذام ، أَقَـْطَـمَه سيدًّنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، بني جيعال بن رَبيعة. أَوْم : الأَزْمُ ؛ شدَّةُ العَسَضِّ بالفَم كُلَّه ، وقيل بالأنشاب ، والأنشاب ُ هي الأوازم ُ ، وقيل : هـو أَن يَعَضَّه ثُم لكر ِّل علمه ولا نُو ْسله ، وقبل : هو أَن يَقْسِص عليه بفيه ، أَزَمَه ، وأَزَمَ عليه يَأْزِمُ أَزْماً وأُزْرُوماً ، فهو آزِم وأَزْرُوم ، وأَزَمْت بَد الرجُل آزمُها أزُّماً ، وهي أشدُ العَضِّ. قال الأصمعي : قال عيسي بن عمر كانت لنا بُطَّة تَأْزُ مُ

أي تَعَضُ ، ومنه فيل السُّنة أزْمَة " وأزُّوم" وأزام ،

فما يُحَسُّ عليها منهم أرمُ

بكسر الميم. وأَزَمَ الفرسُ على فأس اللَّجام: قَبَضٌ؟ ومنه حديث الصدّيــق : نـَظـَر ْت يوم أُحـُــد إلى حَلَقَة درع قد نَشبَت في جَبين رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فانتكبّبنت لأننز عَمَا، فأقستم على أبو عبيدة فأزُمَ بها بلكنيَّتيه فجَذبها جَذْباً رَفيقاً أَى عَضَّهَا وأَمْسَكُهَا بِينَ تُنَيِّئَيُّهُ ؟ ومنه حديث الكَنْـزُ والشَّجَاعُ الأَقْـرُعُ : فإذا أَخُذُهُ أَزَّمُ في يده أي عَضَّها. والأَزْمُ :القطعُ بالنابِ والسَّكِّينِ وغيرهما. والأوَّازمُ وِالأَرّْمُ والأَرْمُ : الأَنْسَابِ ، فواحدةْ الأوازم آزمة "، وواحدة الأزَّم آزم"، وواحِدة الأَزْمُ أَزْوُمٌ . والأَزْمُ : الجَنَدُبُ والمَحْلُ . ابنِ سيده : الأزمة الشدّة والقَحْط ، وجمعها إِلَامِ ﴿ كيندارة وبيدار ، وأزام كتمرة وتمثر ؛ قال أبو

جَزى اللهُ خيراً خالداً من مُكافيء ، على كلِّ حال ٍ من رَخاء ومن أزُّم ٍ

خراش:

وقد يكون مصدراً لأزّم إذا عض ، وهي الوّز مة أيضاً . وفي الحديث : اشْتَدِّي أَزْمَة تَنْفَرجي ، قال : الأزَّمة السُّنة المُجدية . يقال : إن الشدُّة إذا تَنَابَعتِ انفرجتِ وإذا تُوالَتُ تُوَلَّت . وفي حديث مجاهد : أن قُر رَيْشاً أَصابَتْهم أَزْمة " شديدة " وكان أبو طالب ذا عيالي. والأوازم : السِّناُون الشدائد كالبَوازم . وأزَمَ عليهم العامُ والدهرُ ُ يَأْزُمُ أَزْماً وأَزُوماً : اشته قَحْطُهُ ، وقيل : اشتد ً وقَـل َّ خَير ُهِ ؛ وسنة أَز ْمَة ٣ وأَز مَة ٣ وأَزْرُمَ ٣ وآز مة ﴿} قال زهير :

إذا أَزَمَت بهم سَنة ﴿ أَزُوم

ويقال : قد أَزَمَت أَزَامٍ ؛ قال :

أهان لها الطُّعامَ فلم تُضعِه ، غداة الرُّوعِ ، إذ أزَّمَتُ أزامٍ

قال ابن بري : وأنشد أبو علي هذا البيت :

أَهَانَ لِمَا الطَّعَامَ فَأَنْفُذَتُهُ ، غَدَاةَ الرَّوْعِ ، إِذْ أَزَمَتُ أَزُومُ

ويقال : نزلت بهم أزام وأزُّوم أي شدّة . والمُنتَأزّمُ : المُنتَألّم لأزّمة الزمان ؛ أنشد عبد الرحمن عن عمه الأصمي في رَجَل خطّب إليه ابنته فرد الحاطب :

قالوا: تَعَزَّ فَلَسَّتَ نَائِلَهَا ، حَتَى تَبَرَّ حَلَاوَةً النَّبُرِ حَلَاوَةً النَّبُرِ لَنَّ النَّبُرِ لَكُنَّا وَأَمْنَ ، إذَا لَسُنَا مِن المُتَأَوِّمِينَ ، إذَا فَرَحَ اللَّبُوسُ بِنَائْبِ الفَقَرْ

أي لسنا ننزو جك هذه المرأة حتى تعود حلاوة أ الشّهر مرارة ، وذلك ما لا يكون . والمُتأزّم : المُتألّم لأزمة الزّمان وشدّيه ، واللّهُوس : الذي في نسّبه ضعّة ، أي أن الضعيف النسب يفرّح بالسّنة المُهُدبة ليُر ْغَب إليه في ماله فيتنكيح أشراف نسائهم لحاجتهم إلى ماله .

وأزَّ مَنْهِم السنة ُ أَزْماً : استأَصَلَتَهِم ، وقال شو : إِنَّا هُو أَرَّ مَنْهُم ، بالراء ، قال : وكذلك قال أبو الهيثم . ويقال : أصابتنا أزْمة وآزَمة أي شدة ؛ عن يعقدوب . وأزَم على الشيء يتأزِم أزُوماً : واظلب عليه ولنزمة . وأزَم بضيْعته وعليها : حافظ . أبو زيد : الأزرُوم المنحافظة على الضيّعة . وأزَم وتأزَّ ما التوم مُ إِذَا أطالوا الإقامة يدارهم . وأزَم بصاحبه يتأزم أزْماً : لنزق . وفي الصحاح : أزَم بصاحبه يتأزم أزْماً : لنزق . وفي الصحاح : أزَم

الرجل بصاحبه إذا لتزمة . وأزّمَه أيضاً أي عَضه. وأزّمَ اللكان أزّماً: وأزّمَ بالمكان أزّماً: لتزمة . وأزّمَ بالمكان أزّماً: لتزمه . وأزّمت الحبّل والعنان والخيط وغير، آزمه أزّماً : أحكمت فتله وضفره ، بالراء والزاي جميعاً ، والراء أعرف ، وهو مثأزُوم . والأزّم : ضرّب من الضّفر وهو الفَتْل . وأزّم أزّماً وأزّم أزّماً .

والمَـأْزِمُ: المَـضِيق مَثل المَـأْزِلِ ؛ وأنشد الأَصعي عن أبي مَهْدِيَّة :

هذا طريق يَأْزِمُ المَــَآزِما ، وعِضَواتُ تَمَشُقُ اللَّهَازِما

ويروى عَصَوات ، وهي جمع عَصاً . وتَمَشْق : تضرِب . والمأزم : كلُّ طريق ضيّق بين جبلين ، وموضع الحرّب أيضاً مأزم ، ومنه سبي الموضع الذي بين المستقر وعَرَفة مأزمين . الأصعي : المأزم في سند مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي المأزم في سند مضيق بين المأزمين دون منت في فإن هناك سرّحة سر " تحتيا سبعون نبياً . مأزمين فإن هناك سرّحة سر " تحتيا سبعون نبياً . مأزمينها ؛ المأزم : المنضيق في الجال حق يكتقي بعضها ببعض ويتسبع ما وراءه ، والميم زائدة ، وكأنه من الأزم الدوق والشدة ؛ وأنشد لساعدة ابن جوية الهدي ا

ومُقامُهن اذا حُبِيسْن ابِيمَأْزِمٍ ضَيْق أَلَفُ الأَحْشَبُ

قال ابن بري: صواب إنشاده ومُقامِهِن ، بالحَفْض على القَسَم لأنه أقسم بالبُدن التي حُبِسُن بِسَأْزُم أي بَضِيق ، وألنَف : مُلْنَف ، والأَخْشَب : جبل ،

والمَـأْزِمُ : مَضِيقُ الوادي في حُزُونة . ومَـآزِمُ الأَرض : مَضايِقها تلنّقي ويتسيع ما وراءها وما قُدّامها . ومآزِمُ الفَرْجِ : مَضايقه ، واحدها مَأْزِم . ومأزِمُ القِتَال : موضعه إذا ضاق ، وكذلك مَأْزِمُ العَيش ؛ هـذه عن اللحياني ، وكلُ مُضِيق مَأْزِمُ ".

والأزم : إغلاق الباب . وأزم الباب أزماً : أغلقه . والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم الذي ضم شعتيه . والأزم : الصنت . والأزم : ترك الأكل وأصله من ذلك ؛ وفي الحديث : أن عبر قال للحرث ابن كلدة وكان طبيب العرب : ما الطب ؟ فقال : هو الأزم ، وهو أن لا تدخل طعاماً على طعام ، وفسر الناس أنه الحيية والإمساك عن الاستكثار ، وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضا على بعض . وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضا على بعض . وفي حديث الصلاة أنه قال : أيتكم المنتكلم ؟ فأزم وفي حديث الصلاة أنه قال : أيتكم المنتكلم ؟ فأزم القوم أي أمسكوا عن الكلام كما يُمسِك الصائم عن والواية المشهورة : فأرم القوم ، بالواء وتشديد والواية المشهورة : فأرم القوم ، بالواء وتشديد القم ، من الأزم .

وأُنْرِيمٌ : جبل بالبادية .

أسم : أسامة ': من أسماء الأسد، لا يَنْصرِف. وأسامة: اسم رجل من ذلك ؛ فأما قوله :

> وكأنتي في فَعْمة ابن جَمبير في نِقابِ الأسامةِ السِّرْداحِ

> > فإنه زاد اللام كقوله :

ولقد تَهَيَّتُكُ عَن بَنَاتَ الأُو بُرِ

وأما قوله :

عَيْنُ بَكِيِّ لِسَامةَ بن لُذَّيِّ عَلَقَتْ سَاقَ سَامةَ العَلَّاقَةُ ا

فإنه أراد بقوله لِسامة لأسامة ، فحذف الهمز . قال ابن السكيت : يقال هذا أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرّر فة ؛ قال زهير يَمْدح هرّر من سِنان :

ولأَنْتَ أَشْجُعُ مَن أَسَامَةً ، إذ 'دعييَت' نزال ِ، ولُجَ في الذُّعْرِ

وأما الاسم فنذكره في المعتل لأن الألف زائدة . قال ابن بري : وأما أسباء اسم امرأة فمختلف فيها ، فمنهم من يجعلها فعلاء والهبزة فيها أصل ، ومنهم من يجعلنها بدلاً من واو وأصلنها عندهم وسماء ، ومنهم من يجعل هبزتها قطعاً زائدة ويجعلها جمع اسم سميت به المرأة ، قال : ويقوسي هذا الوجه قولهم في تصغيرها سُميّة ، ولو كانت الهمزة فيها أصلاً لم تحذيف .

أَضِم: الأَضَمُ: الحقدُ والحسَدُ والغضَبُ ، ويجمع على أَضَمَاتٍ ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

وباكرًا الصَّيْدَ بَحَدٍّ وأَضَمْ ، لن يَوْجِعا أَو يَخْضِبا صَيْداً بِدَمْ

وأَضِمَ عليه ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً : غضب ؛ وأنشد ابن بري :

> فُرُحْ بِالْحَيْرِ إِنَّ جَاءَهُمُ ، وإذا ما سُئِلُوه أَضِمُوا

قال العجاج :

ورأس أعداء شديد أضَمُهُ

١ قوله « وأما قوله عين بكي النع » هذا البيت من قصيدة لاعرابية
 ترثي بها أسامة ولها حكاية ذكرت في مادة فوق فانظرها .

وفي حديث نَجْران ! وأَضِمَ عليه أَخُوه كُرُوْرُ بَنُ عَلَيْهَا أَخُوه كُرُوْرُ بَنُ عَلَيْهَا أَضِمَ الرجل ، بالكسر ، يقال ! أَضِمَ الرجل ، بالكسر ، يأَضَمُ أَضَا إِذَا أَضْمَر حِقْداً لا يستطيع أَن يُمْضِيه ؛ وفي حديث آخر ! فَأَضِمُوا عليه . وأَضِمَ به أَضَاً ، فهو أَضِمُ " : عَلِقَ به . وأَضْمَ النجل بالشُّوَّل ! عَلِقَ به يَا يُطُرُدُها ويَعَضُها ، وأَضْمَ الرجل بأهله كذلك . بايضَ " : موضع ؛ قال النابغة :

واحْتَلَتْ الشَّرْعَ فالأَجْرِاعَ من إضَما

ولمضَمُ ، بكسر الهمزة : اسم حبــل ؛ قال الواجز يصف ناداً :

نَظُرُ تُ والعَدِنُ مُبينة النَّهَمُ اللهِ سَنَا نارٍ ، وقُدُودُها الرَّنَمُ ، الشَّبَتُ بأَعلَى عانِدَيْن من إضَمُ

قال ابن بري : وقد جاء غير مصروف ، وأنشد بيت النابغة . وفي بعيض الأحاديث ذكر إضم ، وهو بكسر الهبزة وفتح الضاد ، اسم جبل ، وقيل : موضع .

أَطِم: الأَطْهُم: حِصَنْ مَبْنِي مُجَادة ، وقبل: هو كل بيت مُربَّع مُسطَّح ، وقبل: الأَطْم مثل الأَجْم ، يُخفف ويثقَّل ، والجمع القليل الطام وآجام ، قال الأعشى:

فإمًا أنَت آطامَ جَوَّ وأهلَه ، أُنيخَت فألفَت وحلّها بِفنائكا

والكثير أطُوم ، وهي حُصون لأهل المدينة ؛ قال أوس بن مَغْراء السعدي :

بَثُ الجُنُودَ لَمْمَ فِي الأَرْضُ يَقَتُلُهُم ، ما بين بُصْرَى إلى آطام ِ نَجْرَانا

١ قوله « وفي حديث نجران النع » عبارة النهاية : وفي حديث وفد
 نجران وأضم عليها منه أخره النع .

والواحدة أطبة مثل أكمة ؛ وبالسن حص يُعرف بأطرُم الأضبط ، وهو الأضبط بن قدرَيْع بن عوف ابن سعد بن زيد مناة ، كان أغار على أهْل صَنْعاء وبنني بها أطرُماً وقال :

وشَّفَيْتُ نَفْسِي، من ذُويي يَمَنُ ، بالطَّعْنِ فِي اللَّبَّاتُ والضَّرْبِ

فَتَتَلَمَهُمْ ﴿ وَأَبِعَثُ ۗ بَلَـٰدُ تُهُمّ ﴾ وأقتمنتُ حَوْلًا كامِلًا أَسْبِي

وبَنَيْتُ أَطْنُماً فِي بــــلادهم، لأَثَبَّت التَّقْهِيرَ بالغَصْبِ

ابن سيده وغيره: الأطنم حصن مَبْنِي . ابن الأعرابي: الأطنوم القصور. وفي حديث بلال: أنه كان يؤذن على أطنم ؛ الأطنم ، بالضم: بناء مرتفع ، وجمعه آطام. وفي الحديث: حتى توارّت بآطام المدينة يعني بأبنيتها المرتفعة كالحنصون. ابن بُورُج: أطبعت على البيت أطنعاً أي أرْحَيْت ستورَه. والتأطيم في الهودج: أن يُستَر بياب ، يقال: والشد:

تدخل جَوْزَ الْهَوْدَجِ الْمُؤْطَّمِ

وأزَمَ بيده وأطمَمَ إذا عض عليها. وأطمَنت أطوماً إذا سكت . أبو عمرو : التاَطمُ سكوت الرجل على ما في نفسه . وأطمَن ُ البئر أطمًا : ضيَّقت فاها . وتأطمُ الليل : 'ظلمته . وأطمَ أطمًا : غضب . وتأطمُ فلان تأطمُ إذا غضب . وفلان يتأطم على فلان : مثل يَتأجم . وأطمَ أطماً : ينأطم على فلان : مثل يَتأجم . وأطمَ أطماً : انضم .

والأُطامُ والإطامُ : حصر البَعير والرجُل، وهو أن لا يَبِنُول ولا يَبِنْعَر من داءٍ، وقد أَطِمَ أَطَسَاً

وأطم أطنماً وأطم عليه . ويقال للرجل إذا عَسُر عليه بُرُورُ غائطِه : قد أطم أطنماً ، وأنظم انتطاماً ، ويقال : أصابه أطام وإطام إذا احتبس بَطنه . وبعير مأطنوم وقد أطم إذا لم يبئل من داء يكون به . الجوهري : الأطام ؛ بالضم احتباس البول ، تقول منه : أؤ تُطم على الرجل ؛ وأنشد ابن بري : تسشي من التَّعْفيل مَشْيَ المَّوْتَظم ،

قال : وقال عبد الواحد التَّأطُّم امتناع النَّجْوِ ، قال : وقال أبو عمرو المـُؤطَّم المكسر بالتراب ؛ وأنشد لعياض بن درَّة :

> إذا سَبِعت أصُوات لأم من المَلا ، بَكَنَتْ جَزَعًا من تحت قَبر مُؤطئم

والأطيمة': مَوْقِدُ السَّاو ، وجمعها أطائم ؛ قبال الأَفْدَرَهُ الأَوْدِيُّ :

في مَوْطِنِ تَدْرِبِ الشَّبَا ، فَكَأَنُّمَا فيه الرِّجَالُ عَلَى الأَطَائِمِ وَاللَّظَى

شهر : الأطيعة توثق الحمام بالفارسية . ابن شميل : الأتثون والأطيعة الداستورن ! والأطئوم : سمكة في البحرية الما الممليصة والز "البخة والأطئوم : السلاحفاة البحرية ، وفي المحكم : سلكخفاة بحرية غليظة الجلند في البحر يُشبّه بها حِلْد البعير الأملس، وتُنتَّخذ منها الحفاف للجمّالين وتُخصف بها النّعال ؛ قال الشمّاخ ؟ :

وجِلْنُهُ مَن أَطُنُومٍ مَا 'يُؤَيِّسُهُ' طِلْعُ '، بِضَاحِيَةِ البَيْدَاء ، مَهْزُ وُلُ

 ١ قوله « شعر الاظيمة الموقوله الداستورث » مثله في التهذيب الا أن لفظ توثق الحمام منقوط في التهذيب هكذا وفي الاصل من غير نقط ، وقوله الداستورث هو في الاصل هكذا وفي التهذيب الداشوزن .

 هذا البيت لكعب بن زهير لا الشماخ ، وفي القصيدة : بضاحية المتنين بدل بضاحية البيداه .

وقيل: الأطروم القُنْفُذُ. والأطروم: البَقَرةُ، قيل: إنما سُمِّيت بذلك على التَّشْنيه بالسَّنَكة لغِلَظ جلندها ؟ وأنشد الفارسي:

> كَأْطُومٍ فَقَدَتْ بُوغُزُهَا ، أَعْقَبَتْها الغُبُسُ منها ندَما غَفَلَتْ ثُم أَنَتْ تَطْلُبُهُ ، فإذا هي بعظام ودما

وفي قصيد كعب بن زُهُير بمدح سيدَنا رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم :

وجِلْدُها من أطنوم لا يُؤيِّسُهُ

قال ابن الأثير: الأطنوم الزرافة يصف جلندها بالقوة والمتلاسة ، لا يُؤتشر فيه . والأطيم : لا يؤتشر فيه . والأطيم : شخم ولتخم يُطنيخ في قيد رسند قمها . الفراء: السنور ويتاطئم ويتتمدم للصوت الذي في صدره . وتأطئم السيل إذا ارتفعت في وجهه طحمات كالأمواج ثم يكسر بعضها على بعض ؛ قال رؤبة :

إذا ارْتَبَى فِي وَأْدِهِ تَأَطُّنُهُ

وَأْدُهُ : ضَوْلتُهُ .

أكم : الأكبة ' : معروفة ، والجمع أكبات وأكبم ، وجمع الأكبم إكام مثل جبل وجبال ، وجمع الأكبم الإكام أكبم مثل كتاب وكثب ، وجمع الأكبم آكام مثل غنتي وأغناق ، كما نقد م في جمع تبرة. قال : يقال أكبة وأكم مثل تبرة وثبر، وجمع أكبة أكبم كخشبة وخشب ، وإكام كرحبة ورحاب ، ويجوز أن يكون آكام كجبل وأجبال . غيره : الأكبة ثل من القف وهو حجر واحد .

ابن سيده : الأكمَّة القُفُّ من حجارة واحدة ، وقبل : هو دون الجبال ، وقبل : هو الموضع الذي هُو أَشْدُ ارتفاعاً ممَّا حَوْلَهُ وهُو غَلَيْظُ لَا يُبِلِّعُ أَنْ يكون حَجْداً ، والجسع أكم وأكثم وأكثم وإكام وآكام وآكه "كَأْفُلُس ؟ الأَخيرة عن ابن حنى . ابن شميل : الأكمَّة ' قنف " غير أن الأكمة " أَطُولُ فِي السماءُ وأعظم . ويقال : الأَكُمُ أَشُرافُ ۗ في الأرض كالرُّوابي . ويقال : هو مــا اجتمع مــنَ الحجارة في مكان واحد، فَر بُهَا غَلَـُظَ وربا لم يَغلُـظ. ويقال: الأحكمة ما ارتفَع عن القُفِّ مُلمَلَّم ﴿ مُصَعَيْدٌ في السماء كثير الحجارة . وروى ابن هانيء عن زَيْد بن كَتُنُوة أنه قال: من أمثالهم: حَبَسْتُمُوني ووراء الأكتمة ما وراءها ؛ قالتُمْهَا امرأة كانت واعَدَتْ تُسِمًا لِهَا أَنْ تَأْنَيَهُ وَرَاءُ الْأَكْمَةُ إِذَا جَنَّ رُوْيِ 'رُوْياً ﴾ فَبَيْنا هي مُعيرة ' في مَهْنَة أَهْلها إذ نَسُّها سُوقٌ إلى مَوْعدها وطال عليها المُكث وضَّجِيرت ؟ فخرج منها الذي كانت لا تُريد إظُّهارَ ﴿ وقالت : خُنَبَسْتُمُوني ووَرَاء الأَكْمَة مَا وَرَاءَهَا ! يقال ذلك عند الهُزُّء بكل مَن ۚ أُخبر عن نفسه ساقطاً مًا لا يوبد إظهارًه .

واسْتَأْكُم الموضع : صار أكماً ؛ قال أبو نخيلة : بين النَّقا والأَكم المُسْتَأْكِمِ

وفي حديث الاستيسقاء: على الإكام والظرّاب ومنابت الشجر ؛ الإكام : جسع أكمة وهي الرامة .

والمَأْتَكَمَة ' العَجِيزة' والمَأْكَمَانُ والمَأْكَمَانُ والمَأْكَمَانُ اللَّهُ عَلَمَانُ اللَّهُ اللَّهُ وَقِيلَ اللَّهُ مُثَنِّرُ مُثْنَرِ فَتَانَ على الحَرْقَقَتَيْنَ ، وهما مَخْصَتَانَ مُشْرِفَتَانَ على الحَرْقَقَتَيْنَ ، وهما

۱ قوله « وضجرت » في التهذيب : وصخبت .

رُوُوس أَعالِي الوَرِكَيْن عن يبن وشبال ، وقيل : هما لَخْمَتَان وَصَلَتَا مَا بِينَ العَهْجُزُ وَالمَتَنْبَيْن ، والجمع المَاكِمُ ؛ قال :

إذا ضَرَ بَشْها الرَّبح في المرَّط ِ أَشِيْرَ فَتْ مَا كَيْمُها ، والزُّلُّ في الرَّبح ِ تَفْضَحُ مُ

وقد يُفْرَد فيقالٌ مَأْكَم ومَأْكِم ومَأْكَم ومَأْكَمة ومَأْكَمة ومَأْكَمة ومَأْكَمة ومَأْكَمة ومَأْكَمة ومَأْكَمة ومَأْكَمة ومأكبة ومأكبة ومأكبة والمائد ومأكبة والمائد ومأكبة والمائد ومأكبة والمائد والمائ

أرَعْت به فَرْجاً أَضَاعَتْه في الوَّغَى ، ﴿ ﴿ ﴿ الْمُعَالَّ لَهُ الْفُصَيْرِي بِنِ خَصْرِ وَمَأْكُم

وحكى اللحياني : إنه لعظيمُ المآكيم كأنهم جعلوا كل جزء منه مأكماً . وفي حديث أبي هريوة : إذا صكى أخد كم فلا يَجْعل يَدَه على مَأْكَمَتَيْه ؟ قال ابن الأثير : هما لَحْمَتان في أصل الوركين ، وقيل : بين العَجُز والمَتْنَيْن ، قال : وتفتح كافنها وتكسر؟ بين العَجُز والمَتْنَيْن ، قال : وتفتح كافنها وتكسر؟ الأثير : لم يود جُمْرة ذلك الموضع بعينه ، وإغا أواد حُمْرة ما نحتها من سفلته ، وهو ما يُسب به فكنتى عنها بها ؟ ومثله قولهم في السب : يا ابن حَمْرة العَجَانِ ! ومثله قولهم في السب : يا ابن حَمْراء العَجَانِ ! ومثله قولهم في السب : يا ابن حَمْراء العَجَانِ ! ومَرْأَة مُؤكّبَة " : عظيمة المَاكَمَتَيْن .

وأَكِمَتُ الْأَرضُ : أَكِلَ جبيعُ مَا فَيْهَا . وَإِكَامُ : جبل بَالشَّام ؛ ورويٌ بيت امرى؛ القيس :

بين جامر وبين إكام ا

١ قوله « بين حامر » عبارة باقوت في معجمه بعد أن ذكر أن حامراً عد"ة مواضع: وحامراً أيضاً واد في رمال بني سعد ، وحامراً أيضاً موضع في ديار غطفان، ولا أدري أيهما أراد امرؤ القبس بقوله: أحاراترى برقاً أريك وميضه كلعم اليدين في حي" مكال قمدت له وصحبي بين حامر وبين لم كام بعدما متأمل وقال عند التكلم على لكام بكسر الهمزة موضع بالشام ، وأنشد البيت الثاني . وبروى أيضاً : بين ضارح وبين المذيب بدل بين حامر وبين المذيب بدل بين حامر وبين المذيب بدل بين حامر وبين المكذيب بدل بين حامر وبين المكذب .

أَلْمَ : الْأَلَمُ : الوجَعُ ، والجمع آلام ". وقد أَلِمَ الرجلُ يَأْلَمُ أَلَمَ أَلَمَ الرَّمِلُ . ويُجْمَعُ الأَلَمُ آلاماً ، وتألَّمُ وآلَمَتُهُ . والأَلِمُ : المُوْلِمُ المُوجِعُ مثل السَّمِيع بمنى المُسْمِع ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة : يَصُكُ مُحَدُودَها وَهَج " أَلِمُ لَيْمُ

والعدّاب الأليم : الذي يَبلغ إيجاعه عاية البلوغ ، وإذا قلت عَـذاب أليم فهو بعني منوليم ، قال : ومثله رجل وجع . وضر ب وجع أي منوجع . وتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم : التوجع . والإيلام : الإيجاع . وأليم بطنة : من باب سفه وأيه . الكسائي : يقال ألينت بطنك ورشيد تأمر ك أي أليم بطنك ورشيد أمر أك أي أليم بطنك ورشيد أمر أك أو انتصاب قوله بطنك عند الكسائي على التفسير ، وهو معرفة ، والمنقسرات تكوات كقولك قررت به عيناً وضقت به دوعاً ، وذلك مذكور عند قوله عز وجل : إلا من سفة ننفسة ، قال : ووجه الكلام أليم بطئه إلى صاحب البطن ، وخرج منفسرا في قوله ألمنت بطئنك .

والأَيْلَمَةُ : الأَلْمُ . ويقال : ما أَخَدَ أَيْلَمَةً ولا أَلمَا ، والأَيْلَمَةَ ولا أَلمَا ، وهو الوجَع . وقال ابن الأعرابي : ما سبعت له أَيْلمَةً أَي صَوْنَاً . وقال شمر عنه : ما وَجَدْت أَيلمةً ولا أَلَيْمَا أَي وَجَعًا . وقال أَبو عمرو : الأَيْلمَةُ الحَرَكَة ؛ وأَنشد :

فما سبعت بعد تلك التَّأمَّة منها ولا منه ، هناك ، أيلمه

قَالَ الْأَزْهِرِي : وقَـالَ شَهْرَ تَقُولُ العَرْبُ أَمَّا وَاللهُ لَأُبِيتَنَّكُ عَلَى أَيْلُمَةً ، وَلأَدَعَنَ نَوْمَكُ تَوْثَابًا،

ولأنثِدَنَ مَبْرَكَكَ ، ولأَدْخِلنَّ صَدْرُكَ غَمَّة : كَلَّهُ فِي إِدْخَالَ المُشقَّة عليه والشدَّة .

وأَلُومَةُ : موضع ؛ قال صَفْر الغي" :

القَائد الحَيْلُ مـن أَلومَهُ أَو من بَطْن وادٍ ، كأنها العجَدُ^ا

و في النهذيب :

ويَجْلُنُهُوا الْحَيْلَ مِن أَلُومَةَ أَوْ مِن بَطْنِ عَمْقِ ِ، كَأَنَّهَا البُجُهُ ُ

أمم : الأم ، بالفتح : القصد . أمَّه م يَوُمُه أمَّا إذا قصد ه ؛ وأمَّه م وأنبَه وتأمَّمه ويبَّه وتيَسَّه ، الأخيرتان على البدل ؛ قال :

> فلم أَنْكُلُ ولم أَجْبُنُ ، ولكنُ يَمَمُنْتُ بها أَبَا صَخْرِ بنَ عَمرو

> > ويَمَّنُّهُ : قَصَدْته ؛ قال رؤبة :

أَوْهُرَ لَمْ يُولَدُ بِنَجْمَ الشُّعِ ، مُيِّمَمُ البِّيْتَ كَرِيمِ السَّنْحِ ِ ا

وتَيَمَّنُهُ أَنَّ قَصَدُ له . وفي حديث ابن عمر : مَنَ كَانَتُ فَتُرْتُهُ إِلَى شَنَّةً فَالْأُمْ مِنا هو أي قَصْدِ الطريق المُسْتَتِم . يقال : أُمَّة يَوْمُكُ أُمَّا ، وتأمَّمَهُ وتَيَمَّمَة . قال : ومجتبل أن يكون الأمُّ أفيم مقام المَا أمُوم أي هو على طريق ينسغي أن يُقْصد ، وإن كانت الرواية بضم الممنزة، فإنه يرجع إلى أصله ما هو

١ قوله « قال صخر الني » أنشده في يافوت هكذا :
 م جلبوا الحبل من ألومة أو من بطن عمق كأنها البجد

م جلبوا الحيل من الومه او من بطن عمل المها البجد جمع بجاد وهو كساء مخطط اه. وتقدم للمؤلف في مادة عجد بفير هذه الألفاظ .

y قوله α أزهر الح» تقدم في مادة سنح على غير هذا الوجه .

قوله « الى أصله النع » هكذا في الاصل وبعض نسخ النهاية وفي
 بعضها الى ما هو بمناه باسقاط لفظ أصله .

بمعناه ؛ ومنــه الحــديث : كانوا بَــَـأُمَّــُـون شِـرارَ ثِمَارِهُمْ فِي الصِدَّقَةُ أَي يِتَعَمَّدُونَ وَيَقْصَدُونَ ، ويروى يَتَيَمُّونَ ، وهو بمعناه ؛ ومنه حديث كعبْ بن مالك : وانْطَلَقْت أَتَأَمَّمُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وفي حديث كعب بن مالـك : فتَميشَت بها التَّنتُور أي فَصَدت . وفي حديث كعب بن ما اك : ثم يُؤمَرُ ۚ بأمِّ الباب على أهل ِ النار فلا يخرج منهم غَمِّ. أبداً أي يُقْصَد إليه فَيُسَدُ عليهم ، وتَيَمَّمْت الصَّعيد للصلاة ، وأصلُه التَّعَمُّــد والتَّوَخَّى ، مــن قولهم تَيَمَّمُنُّكُ وتَأَمَّمُنُّكُ . قال ابن السكنت : قوله : فَتَيَمَّدُوا صَعِيدًا طَيِّباً ، أي اقتصدوا لصَعيد طيب، ثم كثُر استعمالُهم لهذه الكلمة حتى صار التَّسَمُّ اسماً علماً لمسمَّح الوَّجُهُ واليَّدَيُّن بالتُّرابِ ، ابن سيده: والتَّيُّمُ التَّوَخُوْ بَالتُّرابِ عَلَى البَّدَلُ ، وأَصْلُهُ مِن الأول لأَنه يقصيد التُّراب فيَتَمَسَّع ُ به . ابن السكيت: يقال أَمَسْتُهُ أَمَّا وتَيَسَّمَتُهُ تَيَمُّما وتَيَسَّمْتُهُ كِامَّةً ، قال : ولا يعرف الأصمعي أمَّنتُه ، بالتشديد ، قال: ويقال أمنته وأممنته وتأممنته وتبكنته ععني واحد أي تَوَخَّيْتُهُ وقَيَصَدْتُهُ . قال : والتَّيِّمُهُمُ بالصَّعيدُ مَأْخُودُ مِن هذا ﴾ وصار التسم عند عَوامَّ النباس التَّمَسُّح بالـ تراب ، والأصل فيه القصد والتُّو حَتَّى ؛ قال الأعشى :

تَيَسَّنْتُ قَيَسًا ، وكم دُونَه ، من الأرض ، من مَهْمَه ذي شُزَنَ .

وقال اللحياني : يقال أمنّوا ويَمنّوا بمعنى واحد، ثم ذكر سائر اللغات . ويَمنّمتُ المَريضَ فَتَنَيّمَ للصلاة ؛ وذكر الجوهري أكثر ذلك في ترجمة بم بالياء . ويَمنّمنُهُ بِرُمْحِي تَينيماً أي توَخَيْنُهُ وَقَصَدته دون مَن سواه ؛ قال عام بن مالك

مُلاعِبِ الأَسْنِئَةِ :

يَبَتَّنَهُ الرَّمْحِ صَدَّرًا ثَمْ قَلْتُ لَهُ : . هَذِي المُنْرُوءَةُ لَا لِعْبِ الرَّحالِيقِ!

وقال ابن بري في ترجمة تَمِم : واليَّمامة القَصْد ؛ قال المرَّار :

إذا خُفَّ ماءُ المُنُوْنُ عنها ، تَيَسَّمَتُ ﴿ يَسَامَتُهَا ، أَيُّ العِلمَادِ تِرُومُ ۗ

وجَمَلُ مِنْمٌ : دَلِيلُ هادٍ ، وناقة مِئْمَةُ كَذَلَكَ ، وَكَاتُه مِنْ القَصْدُ .

> ثم ، بَعْدَ الفَلاحِ والمُلكُ والإِمْ مَة ِ ، وارَتْهُمُ هناكُ القُبُورُ

قال : أراد إمامة المنك ونعيمه . والأمّة والإمّة : الله ين . قال أبو إسحق في قوله تعالى : كان الناس أمّة واحدة وبعث الله الناس أمّة كانوا على دين واحد . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في معنى الآية : كان الناس فيا بين آدم ونوح كفّدارا فيعث الله النبيّين ببشرون من أطاع بالجنة ويُنذرون من عصى بالنار . وقال آخرون : كان جميع من مع نوح في السفينة مؤمناً ثم تفر قوا من بعد عن كفر فيعث الله النبيّين . وقال آخرون : الناس كانوا فيعث الله النبيّين . وقال آخرون : الناس كانوا كفّاراً فبعث الله إبراهيم والنبيّين من بعد عن كفو

أبو منصورا: فيما فستروا يقع على الكفار وعلى المؤمنين. والأمنة : الطريقة والدين . يقال: فلان الأمنة له أي لا دين له ولا نحلة له ؛ قال الشاعر:

وهل پُسِنتُوي ذو أُمَّةٍ وكَفُور ?

وقوله تعالى : كَنْنَتُمْ خَيْرِ أُمِّةٍ ؛ قال الأَخْشَ : يُرِيدُ أَهْلُ أَمِّةٍ ! وأَنشد للنابغة : يُرِيدُ أَهْلُ دِينٍ ؛ وأَنشد للنابغة :

حَلَمَفْتُ ! فلم أَثَرُ كُ لِنَفْسِكُ دِيبةً ، وهل يَأْتُمَنُ ذو أُمَّةٍ وَهو طَائعُ ?

والإمَّة ُ: لغة في الأمَّة ِ، وهي الطريقة والدينُ . والإمَّة : النَّعْمُه ؛ قال الأعشى :

> ولقد جَرَرُوْتِ لك الغِنى دا فاقمة ، وأصاب غَرَرُوْك إمَّة قأزُالتَها

والإمّة : الهَيْئة ؛ عن اللحياني . والإمّة أيضاً : الحالُ والشأن . وقال ابن الأعرابي : الإمّة عُضارة في العيش والنعمة ؛ وبه فسر قول عبد الله بن الزبير ، رضي الله عنه :

فهل الكُمْ فيكُمْ ، وأنشُم بإمَّة عليكم عَطاءُ الأَمْن ِ مَوْطِيْنُكُمْ سَهْلُ

والإِمَّة '، بالكسر : العَيْشُ الرَّخِيُّ ؛ يقال : هو في إِمَّةً من العَيْشُ وآمَةً أي في خصب . قال شمر: وآمَة ، بتخفيف المم : عَيْب ؛ وأنشد :

> مَهُلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا إِنَّ فَهَا قَلْتَ آمَهُ

ويقال: ما أُمِّي وأَمَّه وما تَشْكُولِي وشُكُلُه أَي ما ٢ قوله « قال أبو منصور النع » هكذا في الاصل مدولمله قال أبو منصور الامة فيا فسروا النع .

أَمْرِي وَأَمْرِه لَبُعُدُه مَنِي فَلِمَ يَتَعَرَّضَ لِي ? وَمَنْهُ قول الشاعر :

فَمَا إِمِّي وَإِمُّ الْوَحْشِ لَـَمَّا تَفَرَّعَ فِي 'دَوْابَتِيَ الْمَشْبِ'

يقول: ما أنا وطلّب الوحش بعدما كبير ت ، ودواه وذكر الإم حَشُو في البيت ؛ قال ابن بري : ورواه بعضهم وما أمني وأم الوحش، بفتح الهرة، والأم : القصد . وقال ابن أبزار ج : قالوا ما أمنك وأم ذات عرق أي أيهات منك ذات عرق . والأم : العلم الذي يَتْبَعُه الجَيْش . ابن سيده : والإمة والأمة الشنة .

وتأمّم به وأنتم : جعله أمّة . وأم القوم وأم بهم : تقدّمهم ، وهي الإمامة . والإمام : كل من اثتم " به قوم كانوا على الصراط المستقيم أو كانوا ضالين . ابن الأعرابي في قوله عز وجل : يَوْمَ نَدْعُو كل أناس بإمامهم ، قالت طائفة : بكتابهم ، وقال آخرون : بنسيتهم وشرعهم ، وقيل : بكتابه الذي أحصى فيه عَمله . وسيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم إمام أمّته ، وعليهم جبيعاً الائتمام بسنت التي مضى عليها . ودئيس القوم : أمّهم .

ابن سيده: والإمام ما اثنته به من رئيس وغيره، والجمع أثيبة . وفي التنزيل العنزيز: فقاتيلوا أثيبة الكفر وقادتهم الذين ضعفاؤهم تبع لهم . الأزهري: أكثر القراء قررؤوا أيبة الكفر ، بهنزة واحدة ، وقرأ بعضهم أثبة ، بهنزتين ، قال : وكل ذلك جائز . قال ابن سيده: وكذلك قوله تعالى : وجعلناهم أيبة يدعون إلى النار، أي من تبيعهم فهو في الناريوم القيامة، قالمبت المهزة ياء لتقلها لأنها حرف سقل في الحكث وبعك

عن الحروف وحُصَل طرَّ فأ فكان النَّطْق به تكلَّقاً، فإذا كُر هت الهمزة الواحدة ، فَهُمْ باسْتَكْثراه الثنتين ولأفضها لاسيما إذا كانتا مصطحبتين غير مفر "قتين فاءً وعناً أو عناً ولاماً أحرى ، فلهذا لم يأت في الكلام لفظة " توالت فيها هَمْزتان أَصلًا السُّة ؛ فأما ما حكاه أبو زبد من قولهم كديثة ودَّرائيُّ وخَطَيْنَة وخُطَائِيُّ فَشَاذَ ۗ لا يُقاسَ علمه ، ولست الهمزتان أصْلَـين بل الأولى منهما زائدة ، وكذلك قراءة أهل الكوفة أثبيَّة ، بهمزتين ، شاذ لا يقياس عليه ؛ الجوهري : الإمامُ الذي يُقْتُدَى به وجمعه أيستَهُ ، وأصله أأمسة ، على أفشعلة ، مثل إناء وآنية وَإِلَهِ وَآلُهُمْ ، فأَدغَمت الميم فَنْقَلَت حَرَّكَتُهَا إِلَى مَا قَـُـلُهَا، فلما حَرُّكُوها بالكسر جعلوها ياء ؛ وقرىء أَسِبَّة الكُفْر ؟ قال الأخفش: جُعلت الهمزة ياء لأنها في موضع كسُر وما قبلها مفتوح فلم يَهميزُوا لاجتماع الهبزتين ، قال : ومن كان من كأيه جمع الهبزتين هَـَـزُ ، قال : وتصغيرها أُو َيِنْمَةً ، لما تحر كت الهبزة بالفتحة قلبها واورًا ، وقال المازني أُيَسِمَة ولم يقلب ، وإمامُ كلِّ شيء : قَلِّمُهُ والمُصْلِعِ له ، والقرآنُ ا إمام المُسلمين ، وسَيد نا محمد وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إمامُ الأُنبَّة ، والحُليفة إمام الرَّعيَّة ، وإمامُ الْجَيْنُد قائدهم. وهذا أَيِّمُ من هذا وأَوَمُ من هذا أي أحسن إمامة منه ، قَـلَــوها إلى الباء مر َّة وإلى الواو أخرى كراهية النقاء الممزتين . وقيال أبو إسحق : إذا فضَّلنا رجُلًا في الإمامة قلنا : هذا أَرَّمُ مِن هذا ، وبعضهم يقول : هذا أَيَمُ من هذا ، قال: والأصل في أئيَّة أأممة لأنه جمع إمام مثل مثال وأمثلة ولكن الميمين لما اجتمعتا أدغبت الأُولَى فِي الثَّانَيَةِ وأُلقيت حركتها على الهمزة ، فقيل أَتُمَّة ، فأبدلت العرب من الهمزة المكسورة الناء ،

قال: ومن قال هذا أَيّم من هذا ، جعل هذه الهمزة كلمّا تحركت أبدل منها ياء ، والذي قال فلان أوّم من هذا كان عنده أصلها أأم ، فلم يمكنه أن يبدل منها ألفاً لاجتاع الساكنين فجعلها واواً مفتوحة ، كما قال في جمع آدَم أوادم ، قال : وهذا هو القياس ، قال: والذي جعلها ياء قال قد صارت الياء في أييمة بدلاً لازماً ، وهذا مذهب الأخفش ، والأول مذهب المازني ، قال : وأظنه أقشيس المذهبين ، فأما أشبة باجتاع الهمزتين فإغا يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه باجتاع الهمزتين فإغا يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه قال : والذي بَدأنا به هو الاختيار . ويقال : إمامننا هذا حسّن الإمّة أي حسّن القيام بإمامته إذا صلتى هذا حسّن الإمّة أي حسّن القيام بإمامته إذا صلتى بنا .

وأَمَّـنْتُ القومَ في الصَّلاة إمامةً. وأُمَّ به أي اقْتُتَدَى به . والإمامُ : المِثالُ ؛ قال النابغة :

أبوه قَـَـُلُـّـه ، وأبو أبـيه ، بُنَــو ا مَجْدَ الحَـياة على إمام ِ

وإمامُ الغُلام في المَكنّب : ما يَتعلّم كلَّ يوم . وإمامُ المِثال : ما امتُثلُ عليه . والإمامُ : الحَيْطُ الذي يُمنَّدُ على البناء فيبنى عليه ويُستوَّى عليه سافُ البناء ، وهو من ذلك ؟ قال :

وخَلَّقْتُهُ، حتى إذا تمَّ وَاسْتَوَى كَمُخَة ساق أو كَمَتْنْ إمام ّ

أي كهذا الحَيْط المَمْدُود على السِناء في الامالاسِ والاستيواء ؛ يصف سَهْماً ؛ بدل على ذلك قوله :

> قَرَ نَنْتُ عِمَّقُو يَهْ ثَكَلَاثًا فَلَمْ يَوْغُ ، عن الفَصْدِ ، حتى بُصْرَتْ بِدِمامِ

و في الصحاح : الإمام ُ خشبة البنَّاءُ يُسَوِّي عليها السِّناءُ.

معناه على ميثال ؛ وأقال لبيد :

ولكُلَّ قَوْمٍ سُنَّةً ﴿ وإمامُها

والدليل : إمامُ السَّفْر . وقوله عز وجل : وجَعَلْنا للمُتَّقِينَ إماماً ؟ قال أَبو عبيدة : هو واحد يَدُلُّ على الجمع كقوله :

. ﴿ فِي حَلَّقُتِكُمْ عَظْمًا وَقَدْ تُشْجِينًا

وإن المُنتَقِين في جَنّات ونهَر . وقيل : الإمام عجمع آم ي كصاحب وصحاب ، وقيل : هو جمع إمام ليس على حك عدل ورضاً لأنهم قد قالوا إمامان ، وإنما هو جمع مُكسَّر ؛ قال ابن سيده : أنباً في بذلك أبو العكاء عن أبي علي الفارسي قال : وقد استعمل سيبويه هذا القياس كثيراً ، قال : والأمنة الإمام .

الليث: الإمّة الاثتمام الإمام ؟ يقال: فلان أحق بإمّة هذا المسجد من فلان أي بالإمامة ؟ قال أبو منصور: الإمّة الهَيْئة في الإمامة والحالة الإمامة والحالة الماس فلان حسن الإمّة أي حسن الهَيْئة إذا أمّ الناس في الصّلاة ، وقد اثنتم بالشيء وأتمنى به ، على البدل كراهية التضعيف ؟ أنشد يعةوب :

َنزُور ُ امْراً ، أمَّا الإلَه فَيَــَّقِي ، وأمَّا بفعل ِ الصَّالحين فَيَـأَتَـمِي

والأُمَّةُ ؛ القَرْن من الناس ؛ يقال : قلد مَضَتْ أُمَّمَ أَي قَرُرُون . وأُمَّة كل نبي : مَن أُرسِل إليهم من كافر ومؤمن . الليث : كل قوم نُسبُوا إلى نبي فأضيفوا إليه فَهُمْ أُمَّتُهُ ، وقيل : أُملة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، كل مَن أُرسِل إليه مِمَّن آمَن به أَو كَفَر ، قال : وكل جيل من الناس هم أُمَّة على حِدة ،

وإمام القيلة: تلتقاؤها. والحادي: إمام الإبل، وإن كان وراءها لأنه الهادي لها. والإمام : الطريق . ووقوله عز وجل: وإنسها لسيامام مبين الي السيطريق يؤم أي ينقصد فينسمين ، يعني قوم لوط وأصحاب الأيكة . والإمام : الصقع من الطريق والأرض. وقال الفراء: وإنها لسيامام مبين ، يقول : في طريق لهم يسرون عليها في أسفارهم فجعل الطريق إماماً لأنه يُؤم وينتبع .

والأَمامُ: بمعنى القُدّام. وفلان يَوْمُ القَومَ: يَقَدُمُهم. ويقال: صَدْوك أَمامُك ، بالرفع ، إذا جَعَلْته اسباً ، وتقول : أَخُوك أَمامَك ، بالنصب ، لأَنه صفة ؛ وقال لبيد فَجَعَله اسباً :

فَعَدَتْ كِلا الفَرْ جَيْنَ تَحْسِبُ أَنه مَوْلَتَى الْمَخَافَةِ : خَلَفُهَا وَأَمَامُهَا ا

يصف بَقَرة وَحْشِية دُعَرها الصائدُ فَعَدَّتُ . وكِلا فَرْجَيَها : وهو خَلَّفُها وأمامُها . تَحْسَبِ أَنه : الهاء عِمادُ . مَوْ لَنَى مَخافَتِها أَي وَلِي مَخافَتِها. وقال أَبو بكر : معنى قولهم يَؤُمُ القَوْمَ أَي يَتَقَدَّمُهم، أُخِذِ من الأمام ِ .

يقال: فألان إمام القوم ؛ معناه هو المتقدة ملم ، ويكون الإمام وثيساً كقولك إمام المسلمين ، ويكون الكتاب ، قال الله تعالى: يَوْمَ نَدْعُو كل أناسٍ بإماميهم ، ويكون الإمام الطريق الواضح ؛ قال الله تعالى: وإنتها لبيامام منين ، ويكون الإمام المثال ؛ وأنشد ببت النابغة :

بَنَوْا مُجُدّ الحَيَاةِ عَلَى إمامِ

 ا قوله « فعدت كلا الفرجين » هو في الاصل جالمين المهملة ووضع تحتها عيناً صغيرة ، وفي الصحاح في مادة ولي بالفين المعجمة ومثله في التكملة في مادة فرج ، ومثله كذلك في معلقة لبيد .

وقال غيره: كل حنس من الحيوان غير بني آدم أمّة "
على حدة ، والأمّة أ: الجيل والجنس من كل حي .
وفي النزيل العزيز : وما من دابة في الأرض ولا
طائر يتطير إنجناحيه إلا أمم أمنالكم ؛ ومعنى
فوله إلا أمم أمنالكم في معنى دون معنى ،
يُويد ، والله أعلم ، أن الله خلكقهم وتعبد هم با شاء
أن يتعبد هم من تسبيح وعبادة عليمها منهم ولم
يُفقه نا ذلك . وكل جنس من الحيوان أمّة " . وفي
الحديث : لولا أن الكلاب أمّة " من الأمم لأمر " ت
بقت لها ، ولكن اقت لوا منها كل أسود بهم ، وويد
بها الكلاب .

والأمُّ : كَالْأُمَّةِ ؛ وفي الحديث : إن أطاعُوهما ، يعنى أبا بكر وعبر ، كرشدوا ورَشَدت أمُّهم ، وقيل ، هو نكقيض ، قولهم هُوَت المُّه ، في الدُّعاء عليه ، وكل مَن كان على دينِ الحَـتَقِ 'مُخالفاً لسائر الأدِّيان ، فهو أمَّة " وحده . وكان إبراهيم ُ خليلُ ُ الرحمن ، على نبينا وعليه السلام ، أمَّة ، والأمَّة ' : الرجل الذي لا نظير له ؟ ومنه قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّة وَانِتاً لله ؟ وَقَالَ أَبُو عَبِيدة : كَانَ أُمَّةً ۚ أَي إِماماً . أَبو عمرو الشَّبباني : إن العرب تقول للشيخ إِذَا كَانَ بَاقِيَ القَوَّةُ: فَلَانَ بِإِمَّةً ، مَعْنَاهُ وَاجْعَ إلى آخير والنِّمْمَةُ لأَن بَقاء قُنُوتِهِ من أعظم النَّمْمَةُ ، وأصل هذا الباب كله من القَصْد. يقال : أَمَمْتُ إليه إذا قيصدته ، فمعنى الأمَّة في الدِّين أنَّ مقصدهم مقصد واحد ، ومعنى الإِمَّة في النِّعْمَة إِنَّا هُو الشيء الذي يَقْصده الحُلْق وبَطْلُبُونه ، ومعنى الأُمَّة في الرجُل المُنْفَرد الذي لا نَظير له أَن قَصْده منفرد من قصد سائر الناس ؟ قال النابغة :

وهل يَأْتُمَنُ ذو أُمَّةٍ وهو طائعُ

ويروي : ذو إمَّة يَ فين قال ذو أُمَّة ي فيعناه ذو دين ، ومن قال ذو إمَّةً فيعناه ذو نِعْمة أُسُدِيَتْ إليه ٢ قال ; ومعنى الأمَّة القامة ا سائر مقصد الجسد ، وليس يخرج شيء من هذا الباب عن معنى أمَّمْت قَصَّدْت. وقال الفراء في قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّةً ؟ قَالَ: أُمَّةً مُعَلِّماً للخَيرِ. وجاء رجل إلى عبدالله فسأله عن الأُمَّةِ ﴾ فقال : مُعلِّم ْ الحير ، والأُمَّة ْ المُعلِّم . ويروى عـن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : يُبِعَثُ يُومُ القيامة زيدُ بنُ عبرو بن نُفَيْلُ أُمَّةً على حِدَةً ﴾ وذلك أنه كان تَبَرَّأ من أدَّيان المشركـين وآمَن بالله قبل مَسْعَث سيد نا محمد رسول الله ، ضلى الله عليه وسلم . وفي حــديث قُـس ً بن ساعــِــدة : أَنَّهُ يُبِعَث يوم القيامة أُمَّة " وحْدَه ؟ قال : الأُمَّة ُ الرجل المُتَفَرِّد بدينِ كَقُولُهِ تَعَالَى : إِنَّ إِبْوَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً ؟ قانِتاً لله ، وقيل : الأمَّة ُ الرجـل ُ الجامع للخـيو . والأُمَّةُ : الحينُ . قال الفراء في قوله عز وجل : وادُّكُرَ بِعِد أُمَّةٍ ، قال بعد حين من الدَّهُر .. وقال تعالى : وَلَـشِّن أَخْرْنا عنهم العَذاب إلى أُمَّةٍ معدودة . وقال أن القطاع: الأمَّة ُ المُلكُ ، والأمة أَتْسَاعُ الْأَنبياء ، والأُمَّةُ الرجل الجامعُ للخير ، والأُمَّةُ الأُمَّمُ ، والأُمَّةُ الرجل المُنْفَرَد بدينه لا كَشْرِ كُنَّهُ فِيهِ أَحِدْ ، والأُمَّةُ القامةُ والوجهُ ؟ قال الأعشى:

> وإنَّ مُعاوية الأَّكْرَمِيِ نَ بيضُ الوُّجوهِ طِوالِ ُ الأَمَمُ

أي طيوال القامات ؛ ومثله قـول الشَّـر دَل بن شريك اليّر بوعي :

طوال أنصية الأعناق والأمم. ١ وقوله « ومنى الامة القامة الغ » هكذا في الاصل .

قال: ويروى البيت للأخيلية . ويقال: إنه لحسن الأمّة أي الشطاط . وأمّة الوجه: سنته وهي معظم الحسن منه . أبو ذيد: إنه لحسن أمّة الوجه يعننون سنته وصورته . وإنه لقبيح أمّة الوجه وأمّة الرجل: وجهه وقامته والأمّة: العالم . وأمّة الرجل: قومه . والأمّة : العالم . وأمّة الرجل: قومه . والأمّة : العالم . وأمّت الرجل: قومه . والأمّة : العالم . وأمّت الرجل : قومه . والأمّة : العالم . وقوله في المديث : إن يَهُود وفي المعنى جمع ، وقوله في الحديث : إن يَهُود بيني عَوْف أمّة من المؤمنين ، يويد أنهم بالصّلح بني عَوْف أمّة من المؤمنين ، يويد أنهم بالصّلح وأبدي وقع بينهم وبين المؤمنين كجاعة منهم كامتهم وأبديم واحدة . وأمّة الله : خلقه ؟ يقال : ما وأبت من أمّة الله أحسن منه .

وأُمَّة ُ الطُّريق وأمَّه : مُعْظَمُه .

والأممَ : القصد الذي هـو الوسط . والأمم : القرب، يقال : أخذت ذلك من أمنم أي من قر ب. وداري أمنم دار و أي مقابلتها . والأمم : البسير . يقال : داركم أمنم " وهو أمنم منك ، وكذلك الاثنان والجمع . وأمر بني فلان أمنم ومؤام أي بين لم بجاوز القدر .

والمؤام ، بتشديد الميم : المقارب ، أخذ من الأمم وهو القرب ؛ يقال : هذا أمّر مقام مثل مُضار . ويقال الشيء إذا كان مُقارباً : هو مُؤام . وفي حديث ابن عباس : لا يَزال أمْر ُ الناس مُؤاماً ما لم يَنظروا في القدر والولندان أي لا يَزال جارباً على القصد والاستقامة . والمُؤام : المُقارب ، مُفاعل من الأم ، وهو القصد أو من الأمم القرب، وأصله مُؤامم فأدغم . ومنه حديث كعب : لا تَزال الفيتنة مُؤاماً بها ما لم تبدأ من الشام ؛ مُؤام هنا : مُفاعل ، بالفتح ، على المفعول لأن معناه مُقارباً بها، والباء المتعدية ، ويروى مُؤماً ، بغير مد . والمُؤام :

المُقارِب والمُوافِق من الأَمَم ، وقد أَمَّهُ ؛ وقولَ الطرِمَّاح :

مثل ما كافَحْتُ مَحْزُرُوبَةً نَصَّها ذاعِرُ وَرْعٍ مُــــؤَامُ

يجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فحذف إحدى الميمين لالتقاء الساكنين ، ويجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فأبدل من الميم الأخيرة ياء فقال : مُؤامي ثم وقف للقافية فحذف الياء فقال : مُؤام ، وقوله : نصّها أي نصبها ؟ قال ثعلب : قال أبو نصر أحسن ما تكون الظبينية إذا مَدَّت عُنْقَهَا من روع يسير ، ولذلك قال مؤام لأنه المُقاربُ اليسير .

قال: والأممَ بين القريب والبعيد، وهو من المقارَبة . والأممَ : الشيء اليسير ؛ يقال : ما سألت إلا أمماً . ويقال : ظلمت ظلماً أمماً ؟ قال زهير :

كأن عَيْني ، وقد سال السّليل بهم ، وَجِيرِة ما هُمُ لنَو أَنَّهُم أَمَمُ

يقول : أيّ جيرة كانوا لو أنهم بالقرب مبنّي . وهذا أنْ مُؤَامٌ أي قَصَّدُ مُقارب ؛ وأنشد اللَّيث :

تَسْأَلُني بِوامَتَيْنِ سَلَجْمَا ، لو أنها تَطْلُبُ شَيْئًا أَمَمَا

أواد: لو طلبت شيئاً يقرب مُتَنَاوَلُه لأَطِلْبُنُّهَا، فأَمَا أَنْ تَطُلُبُ بِالبِلِدِ السَّبَاسِبِ السَّلْجَمَ فَإِنْهُ غير مُتَيَسِّر ولا أَمَمٍ ، وأَمُّ الشَّيَّ : أَصله . والأَمُّ والأَمَّةُ : الوالدة ؛ وأنشد ابن بري :

تَقَبَّلُهُم مِن أَمَّةً ، ولَطَالما تُنْدُوزُعَ، في الأَسْواق منها، خِمارُها

وقال سيبويه لإملك ؛ وقال أيضاً : إضرب الساقـَين إملك هابيل ُ

قال فكسترهما جميعاً كما ضم هنالك ، يعني أنبُؤك ومنخدُ در ، وجعلها بعضهم لغة ، والجمع أسّات وأمّهات ، زادوا الهاء ، وقال بعضهم: الأمّهات فيمن يعقل ، والأمّات بغير هاء فيمن لا يعقل ، فالأمهات في حرف للناس والأمّات للبهائم ، وسنذكر الأمّهات في حرف الهاء ؛ قال ابن بري : الأصل في الأمّهات أن تكون للآدميين ، وأمّات أن تكون لغير الآدميين، قال : وربا جاء بعكس ذلك كما قال السفّاح الير بوعي في الأممّات لغير الآدميين :

قَوَّالُ مُعْرُوفِ وفَعَّالُهُ ، عَقَّار مُعْنِي أُمَّهَاتِ الرَّباعُ

قال : وَقَالَ ذُو الرَّمَّة :

سوى ما أصاب الذئب منه وسُر بة " أطافت به من أمهّات الجنوازل

فاستعمل الأُمنَّهات للقَطا واستعملها اليَرْبُوعي للنُّوقَ ؟ وقال آخر في الأُمنَّهات للقِرْدانِ :

رَمَى أُمَّهَاتِ القُرُّدِ لَـنَـُّعُ مِنِ السَّفَا ، وأَحْصَـدَ مِن قِرْبانهِ الزَّهَرُ النَّضْرُ

وقال آخر يصف الإبل :

وهــام تَز لُ الشبس' عــن أُمَّهاتِه صِلابِ وأَلْح ٍ، في المَـثاني ، تُقَمِّقــعُ

وقال هِمْيَانُ فِي الْإِبْلُ أَيْضًا :

جاءَت لِخِينسِ تَمَّ مَن فِلانِها ، تَقَدُّمُهُا عَيْسًا مِن ُ امَّهانِهِــا

١ هنا بياض بالاصل .

وقال جرير في الأُمَّات للآِدَميِّين :

لقد وَلَدَ الأُخَيْطِلَ أَمُّ سَوْءٍ ، مُقَلَّدة من الأمَّاتِ عارا

التهذيب : يَجْمَع الأُمَّ من الآدَمَيَّاتِ أُمَّهَات ، ومن البَهائم أُمَّات ؛ وقال :

لقد آلئيت أغدر في جَداع ، وإن مُنتِّبت ، أمَّات الرَّباع

قال الجوهري: أَصَل الأَمَّ أَمَّهَ ۗ ، ولذلك تُجْمَعَ على أُمَّهَ ۗ ، ولذلك تُجْمَعَ على أُمَّهَ ۗ ، ولذلك تُجْمَعَ على أُمَّهَ ۗ لا تَفْعَلَي ويا أَبَّنَهُ ۗ افْعَلَ ، يجعلون علامة التأنيث عوضاً من ياء الإَضَافة ، وتقيف عليها بالهاء ؛ وقوله :

مَا أُمِّكُ اجْنَاحَتِ الْمُنَايَا } كُلُّ فُوَادٍ عَلَيْكُ أُمُّ

قال ابن سيده: عَلَــُّتَى النؤاد بِعَلَى لأَنه في معنى حَزينٍ ، فكأنه قال : عليك حَزين .

وأمَّت ْ نَوْمُ أَمُومَت اللهِ عَالِينَ أَمَّا . وقال ابن الأعرابي في امرأة ذكرها : كانت لها عمة نَوْمها أي تكون لها كالأم . وتأمّها واستتآمها وتأمّنها : اتُّخذَها أمّاً ؛ قال الكميت :

> ومِن عَجَب، بَجِيلَ، لَعَمَّرُ أُمَّ عَذَانَكُ ، وغيرَها تَتَأَمَّينِكَ

قوله: ومن عَجّب خبر مبتدا محذوف ، تقديره: ومن عَجّب انتفاؤكم عن أمّكم التي أرضَعَتْكم وانتفاؤكم عن أمّكم التي أرضَعَتْكم وانتفاذكم أمّاً غير ها. قال الليث: يقال تأمّم فلان أمّاً إذا انتخذها لنفسه أمّاً ، قال : وتفسير الأمّ في كل معانيها أمّة لأن تأسيسه من حر فين صحيحين والهاء فيها أصلية ، ولكن العرب حذفت تلك الهاء إذ أمننوا اللبش . ويقول بعضهم في تصغير أمّ أميسة ،

قال: والصواب أُمَـنَهُ ، تُردُ إلى أصل تأسيسها، ومن قال أُمَـنْمَ عَضَّرها على لفظها ، وهم الذين يقولون أُمَّات ؛ وأنشد:

إذ الأُمنَّهاتُ فَبَعْنَ الوُجوه ، فَرَجْت الظَّلامَ بأُمَّاتِكا

وقال ابن كيسان : يقال أمُّ وهي الأصل ، ومنهم من يقول أُمَّة "، ومنهم من يقول أمَّة ؛ وأنشد :

> تَقَبَّلْنَهَا عن أُمَّةً لك ، طالسَما تُنوزع بالأسُّواتي عنها خِمارُها

يريد: عَنَ أُمِّ لَكَ فَأَلْحَتْهَا هَاءَ التَّأْنَيْثِ؛ وقَالَ قَـنُصَيِّ:

عند تناديهم بهال وهَبيي ، أُمَّهَيْ خِنْدَيْنُ ، والياسُ أَبيَ .

فأما الجمع فأكثر العرب على أمّهات ، ومنهم مـن يقول أمّات ، وقال المبرّد: والهناء مـن حروف الزيادة ، وهي مزيدة في الأمّهات ، والأصل الأمّ وهو القصد ؛ قال أبو منصور: وهذا هو الصـواب لأن الهاء مزيدة في الأمّهات ؛ وقال الليث: مـن العرب من مجذف ألف أمّ تحول عدي بن زيد:

أَيُّهَا العَائِبُ ، عِنْدِ ، امْ زَيَنْدِ ، ﴿ أَنْتَ تَفْدِي مَنَ أَرَاكَ تَعَيِّبُ ﴿

وإِمَّا أَرَاد عنْدي أُمَّ زِيدٍ ، فلمَّا حَدَّف الأَلْف التَوْقَتُ يَاء عنْدي بِصَدْر المِم ، فالتقى ساكنان فسقطت الياء لذلك ، فكأنه قال : عندي أُمَّ زيد . وما كنت أُمَّا ولقد أمينت أُمُومة ؟ قال ابن سده : الأَمَّة كالأَمِّ ، الماء زائدة لأنه بمعنى الأَمَّ ، وقولهم أُمَّ بَيِنَة الأُمومة يُصَحَّع لنا أَن

الهمزة فيه فاء ألفعل والميم الأولى عَيْن الفعل ، والميم الأخرى لام الفعل، فأم بمنزلة در وجل وجل ويحوهما بما المحين الهاء أصلاً ، وهو مذكور في موضعه . الليث: العين الهاء أصلاً ، وهو مذكور في موضعه . الليث: إذا قالت العرب لا أم الك فإنه مَدْح عندهم ؛ غيره: ويقال لا أم الك ، وهو دَم . قال أبو عبيد : زعم بعض العلماء أن قولهم لا أم الك قد وضع موضع موضع المحد ؛ قال كعب بن سعد العَنوي " يَوْ في أخاه :

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحِ غَادِياً ، وماذا 'يؤدّي الليل' حينَ , يَؤُوب' ?

قال أبو الهيثم في هذا البيت : وأيْنَ هذا بما ذهب إليه أبو عبيد? وإنما معنى هذا كقولهم: وَيْحَ أُمِّه ووَيَـٰلُ أُمَّه والوَيلُ لَمَا ، وليس للرجل في هذا من المكـــَّاح ما ذهب إليه ، وليس يُشْبِه هذا قولهم لا أمَّ لك لأن قوله لا أمَّ لك في مذهب ليس لك أمَّ حُرَّة ، وهذا السَّبُّ الصَّريح ، وذلك أنَّ بنى الإماء عند العرب مَذْ مومون لا يلحقون بِبَني الحَراثُو ، ولا يقول الرجل لصاحبه لا أمَّ لك إلاَّ في غضَبه عليه مُقَصَّراً يه شاتماً له ، قال: وأمَّا إذا قال لا أبا لنك، فلم يَتُوك له من الشَّتيمَة شيئًا ، وقيل : معنى قولهم لا أمَّ لك ، يقول أنت لكقيط لا تُعْرَف لك أم ، قال ابن برى في تفسير بيت كعب بن سعد قال : قوله هُوَتْ أُمُّهُ ، يُسْتَعْمَلُ على جهة التعَجُّب كقولهم: قاتَله الله ما أَسْمَعه ! ما يَبْعَث الصبح : ما استفهام فيها معنى النعَجُّب وموضعها نتصب بيبُّعَث ، أي أي شيء يَبِعَثُ الصُّبْحِ من هذا الرجل ? أي إذا أَبْقَطه الصُّبح تصرَّف في فعيَّل ما يُوبِده . وغادياً منصوب على الحال والعامل فيه يَبِعُث ، وبَؤُوب : يَرجع ، يربد أَن إِقْمَالَ اللَّمَلِ سَبَبَ رَجُوعُهُ إِلَى بِينَهُ كُمَّا أَنَ إِقْمَالُ النَّهَارِ

سَبَب لتصرُّف ، وسنذكره أيضاً في المعتـل. الجوهري: وقولهم وَيُلْمِه ، يويدون وَيُلُ لأُمّه فحذف لكثرته في الكلام. قال ابن بري: وَيُلْمِلُه ، مكسورة اللام ،. شاهده قول المتنخل الهذلي يَوْثي ولدَه أَثْمَلَة :

وَبِلْمِنَّهُ وَجِلَا بِأَتِي بِهِ غَبَنَاً ، إذا تَجَرَّد لا خالُّ ولا بَخْلُ

العَبَنُ : الحَديمة ُ في الرأي ، ومعنى التَّجَرُّد هينا التَّشْبِيرُ للأَمرِ ، وأَصْله أَن الإنسان يَتحرَّد مـن ثمايه إذا حاوَل أَمْراً . وقوله : لا خال ولا بَخل ، الحالُ : الاختيال والتُّكبُّر من قولهم رجل فيه خالُ " أي فيه خُيلًا و كبر "، وأما قوله : وَيلله ، فهو مَد م خرج بِلفظ الذمِّ ، كما يقولون : أَخْزاه الله ما أَشْعَرَ • ولعَنه الله ما أسْمُعه ! قال : وكأنهم قَصَدُوا بذلك غَرَضاً مَّا ، وذلك أن الشيء إذا رآه الإنسان فأثنني عليه خَشِي أَن تُصِيبه العين فيَعْدِل عَنْ مَدَّحه إلى ذُمَّة خُوفاً عليه من الأَذيَّة ، قال : ومحتمل أيضاً غُرَضاً آخر ، وهو أن هذا المهدوم قد بلغ غاسة الفَضْل وحصل في حَدّ من يُذَمُّ ونُسَب ، لأَن الفاضل تَكَثَّرُ حُسَّاده وعُيَّابه والناقِص لا يُذَّمُّ ولا أُيسَب،بل يَوْفعون أَنفسَهم عن سَبِّه ومُهاجاته، وأَصْلُ وَبِلْمِنَّهُ وَيُلُ أُمَّةً ، ثم حذفت الهمزة لكثرة الاستعمال وكسَّروا لامَّ وَبْل إنْباعاً لكسرة الميم، ومِنهِم من يقول: أصله وَيلُ لأُمَّه ، فحذفت لام وَيل وهمزة أمَّ فصار ويلبُّه ، ومنهم مبن قال : أصله وَيُ لِأُمَّهُ ، فحذَفت همزة أمِّ لا غير . وفي حديث ابن عباس أنه قال لرجل : لا أمَّ لك ؛ قال : هو كذمَّ وسَبِّ أي أنت لتقيط لا تُعرُّف لك أمُّ ، وقيل : قد يقَع مَد حاً بمعنى التعَجُّب منه ، قال : وفيه بُعد .

والأم تكون للحيوان الناطق وللموات النامي كأم النخلة والشجرة والمكوثرة وما أشه ذلك ؟ ومنه قول ابن الأصمي له : أنا كالمكوثرة التي إنما صلاحمها بموت أمها . وأم كل شيء : أصلله وعباده ؟ قال أن دريد : كل شيء انتضبت إليه أشباء ، فهو أم لها . وأم القوم : رئيسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى: وأم القوم : رئيسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى: وأم عبال قد تشهدت تقويهم م

يعني تأبط شرًا , وروى الرَّبيعُ عن الشافعي قال : العرب تقول للرجل يَلِي طَعام القَوْم وخَدْمَتَهُم هو أُمُّهم ؛ وأنشد الشنفرى :

> وأُمِّ عَيَالَ قَد تَشْهِدَت تَقُوتُهُمُ ، إذا أَحْنَرَ تُهُم أَتْفَهَتْ وأَقَلَلْت ِ

وأم الكتاب: فاتحته لأنه أيبتداً بها في كل صلاة، وقال الزجاج: أم الكتاب أصل الكتاب، وقيل: الله و ألكتاب المثاب كل آنة الله و ألم الكتاب كل آنة وجاء في الحديث: أن الشرائع والأحسكام والفرائض، لأنها هي المنقد من آيات الشرائع الكتاب هي فاتيعة الكتاب لأنها هي المنقد مة أمام كل سورة في جميع الصلوات وابتدى بها في المنصفف فقد مت وهي ٢٠٠٠ القرآن العظيم. وأما قول الله عز وجل: وإنه في أم الكتاب لكتاب أصل الكتاب. وعن ابن الكتاب أصل الكتاب. وعن ابن عباس: أم الكتاب القرآن من أوله إلى آخره. وقوله تعالى: هن أم الكتاب، ولم يقل الجوهري: وقوله تعالى: هن أم الكتاب، ولم يقل أم الكتاب، ولم يقل أم الكتاب، ولم يقل المتهات لأنه على الحكاية كما يقول الرجل ليس لي معين، فتقول ؛ نحن مُعينك فتحكيه ، وكذلك قوله تعالى:

ا قوله « وأم عيال قد شهدت » تقدم هذا البيت في مادة حتر على غير
 هذا الوجه وشرح هناك .

٧ هنا بيأض في الأصل .

واجْعَلُمْنَا للمُتَقَيْنَ إِمَامِكًا . وأُمُّ النَّجُوم : المَجَرَّةُ لَا لَهَا نُجُمَّعُ النَّجُوم . وأُمُّ النَّنَائُف : المفارَةُ البعيدة . وأُمُّ الطريق الطريق عظيماً وحَوْله . وأُمُّ الطريق ؟ الجوهري : وأُمُّ الطريق مُعْظَمه في قول كثير عَزَّة :

أيفادر أن عَسْبَ الوالقِيِّ وناصح ٍ، تَخْصُّ بِهِ أُمُّ الطِريقِ عِيالَهَا

قال : ويقال هي الضّبُع ، والعَسَب : ماء الفَحْل ، والوالقِي وناصِح : فَرَسَان ، وعِيال ُ الطّريت : سِباعُهَا ؛ يويد أَنهن أيلـ قين أولادَهن لغير تَمام من شيدة التّعب . وأم مَنْوك الرجل : صاحِبة مَنْزلِه الذي يَنْزله ؛ قال :

وأم مَثُوايَ تُدرَي لِبِيِّي

الأَزهَرِي : يقال للمرأة التي يَأْوي إليها الرجل هي أمُّ مَنْزلِهِ أَي مَنْزلِهِ أَي مَنْزلِهِ أَي المرأت وفي حديث تُمامَـة : أَنَى أُمَّ مَنْزلِهِ أَي المرأت ومن يُدَبِّر أَمْر بَيْته من النساء . التهذيب : ابن الأعرابي الأم امرأة الرجل المُسِنَّة ، قال : والأُمّ الوالدة من الحيوان . وأمُّ الحَرَّب: الراية . وأم الرُّمْخ : اللَّواء وما لُنُفَّ عليه من خر ْفَة يَ ؛

وسَلَبُنا الرَّمْسِعِ فيه أُمَّهُ من يَدِ العاصِي ، وما طَالَ الطَّوَلُ

وأُم القرَّدان ؛ النَّقْرَةُ التي في أَصُل فِرْسِن البعير. وأُم القُرَى : مَكَة ، شرَّفها الله تعالى ، لأَنها توسطت الأَرض فيما زَعَموا ، وقيل لأَنها قبِئلة ُ جبيع الناس يَؤْمُونها ، وقيل : سُمِّيت بذلك لأَنها كانت أعظم القُرَى شأَناً ، وفي النزيل العزيز : وما كان رَبُّك مُهْلِكَ القُرَى حتى يبعث في أُمَّها رسولاً . وكلَّ

مدينة هي أمُّ ما حَوْلُها مِن القُرْكِي . وأمُّ الرأس : هي الحَريطة ُ التي فيها الدِّماغ ، وأُمُّ الدِّماغ الجلدة التي تجمُّمع الدِّماغَ . ويقال أيضاً : أم الرأس ، وأمُّ الرأس الدِّماغ ؟ قال ابن دريد: هي الجِلندة الرقيقة التي عليها ، وهي مُجْتَمَعه . وقالوا : مَمَا أَنْتُ وأُمُّ الباطل أي ما أنت والباطل ? ولأمِّ أشياءُ كثيرة تضاف إليها ؛ وفي الحديث : أنه قال لزيد الحيل نعمم فَتَنَّى إِن نَجَا مِن أُمَّ كَانْبِهَ ۖ ، هِي الحَبْشَى ، وفي حديث آخر : لم تَضرّه أمُّ الصّبيان ، يمني الربح التي تَعْرُ ضَ لَمْ فَرَعًا نُغْشَى عَلَيْهِمْ مَنْهَا . وَأُمُّ اللَّهُمِّيمُ : المُنبِّة ، وأمُّ خَنُّورِ ألحصب ، وأمُّ جابرِ الحُنبُزْ، وأمُّ صَبَّار الحرَّةُ ، وأم عُبيد الصحراءُ ، وأم عطية الرَّحَى ، وأمُّ شبلة الشبس\ ، وأمُّ الخُلْنَفُف الداهية ، وأم تُربيق الحروب ، وأم ليلى الحمر، وليَبْلِي النَّشُوة ، وأُمُّ دَرَّتْرِ الدِّنْيا ، وأُم جرذان النخلة ، وأم رَجيه النحلة ، وأمُّ رياح الجرادة ، وأمُّ عامِرٍ المقبرة ، وأمُّ جابر السُّنبُلة ، وأمُّ طِلْمُبة العُقابُ ، وكذلك تشعُّواء ، وأمُّ حُبابِ الدُّنشيا ، وَهِي أُمُّ وافرَةً ، وأُمُّ وافرة البيره ٢، وأم سبحة العنز، ويقال للقدر : أمُّ غياث ، وأمُّ عُقْبَة ، وأمُّ بَيْضًاء ، وأمُّ وسمة ، وأمُّ العيبَالِ ، وأمُّ حِرَّ ذانَ النَّخْلَة ، وإذا سبيت رجُلًا بأمَّ جرَّذان لم تَصْرِفه، وأمُّ خبيص ، وأمُّ سويد ، وأمُّ عزام ، وأم عقاق ، وأم طبيخة وهي أم تسعين ، وأم حلس كُنْمَة الأتان ، ويقال للضَّبُع أمُّ عامر وأمُّ عَمْرو.

١ قوله « وأم شملة الشمس » كذا بالاصل هنا ، وتقدم في مادة شمل : أن أم شملة كنية الدنيا والحمر .

لا قوله « وأم خيص النع » قال شارح القاموس قبلها : ويقال النخلة أيضاً أم خيص الى آخر ما هنا ، لكن في القاموس : أم سويد وأم عزم بالكسر وأم طبيخة كسكينة في باب الجيم الاست .
 لا قوله : البيرة هكذا في الأصل. وفي القاموس : أم وافرة الدنيا .

الجوهري ؛ وأم البَيْضِ في شَيغرَ أبي دواد النعامة ﴿ ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُبْدَلة وهو قوله :

وأتانا يَسْعَى نَفَرُسَ أَمِّ ال بيض ِ تشدُّا ، وقد نَعالى النَّهارُ

قال أبن بري : يصف ربيئة ، قال : وصوابه تَفَرَّش، بالشّين مُعْجَبَة ، والتَّفَرُشُ : فَتَحُ جَنَاحَي الطائر أَو النَّعَامة إذا عَدَت . التهذيب : واعلم أن كل شيء يُضَمَّ اليه صائر ما يليه فإن العرب تسمي ذلك الشيء أمناً ، من ذلك أم الرأس وهو الدّماغ ، والشجّة الرّمَة التي تَهْجُمُ على الدّماغ .

وأمّه يَوْمُهُ أَمّاً ، فهو مَأْمُومُ وأميم : أصاب أمّ وأميه . أصاب أمّ وأميه . الجوهري : أمّه أي شجّه آمّة آمّة ، بالمد ، وهي التي تبلّن أمّ الدّماغ حتى يبقى بينها وبين الدّماغ جلنه وقيق حديث الشّجاج : في الآمّة ثلّن الدّية ، وفي حديث آخر : الما مُومَة ، وهي الشبّجة التي بلغت أمّ الوأس ، وهي الجلدة التي المعن أمّ الوأس ، وقد مُستمار ذلك في غير الوأس ؟

قَلَنْي مِنَ الرَّقَرَاتِ صَدَّعَهُ الْمَوَى، وَحَشَايَ مِن حَرَّ الْفِرَاقِ أَمِيمُ وقوله أنشده ثعلب :

فلولا سلاحي ، عند ذاك ، وغلمتي لترُحُن ، وفي رأسي مآيم تُسْبَرُ

فسره فقال: جَمَع آمَّةً على مآيم وليس له واحد من لفظه، وهذا كقولهم الحيل تَجري على مَسَاوَجًا ؟ قال ابن سيده: وعندي زيادة وهو أنه أراد مآمً ، ثم كره التَّضْعيف فأبدل الميم الأُخيرة

ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُبْدُلة إلى موضع العين فقال مآمِيم ، قال ابن بري في قوله في الشَّجَّة مَا مُومَة ، قال : وكذا قال أبو العباس المبرّد بعض العرب يقول في الآمّة مَا مُمُومَة ؛ قال : قال عليّ بن حمزة وهذا غلط إنما الآمَّة الشَّجَّة ، والمَا مُومَة أمُّ الدَّماغ المَشْجُوجَة ؛ وأنشد :

يَدَعْنَ أُمَّ رَأْسِهِ مَأْمُومَهُ ﴾ وأَذْ نَهُ مَجْدُوعَة مَصْلُومَه ﴿

ويقال : رجل أميم ومأموم الذي يَهْدِي من أمّ وأسه .

والأُمَيْمَةُ : الحجارة التي تُشَدَّخ بها الرُّؤُوس ، وفي الصحاح : الأُمِيمُ حَجَرُ يُشَدَّخُ به الرأس ؛ وأنشد الأزهري :

ويَوْمَ جلئَيْنا عن الأهاتِمِ. بالمَنْجَنبِيقاتِ وبالأمائِم

قال : ومثله قول الآخر :

مُفَلَّقَة هاماتُها بالأمائِم

وأم التّنائف : أشدُها . وقوله تعالى : فأمّه هاوية " وهي الناد الله يهوي من أدخلها أي يهلك ، وقيل : فأمّ وأسه هاوية فيها أي ساقطة . وفي الحديث : اتقوا الحيش فإنها أمّ الحبائث ؛ وقال شير : أمّ الحبائث التي تجمع كل خبيث ، قال : وقال الفصيح في أعراب قيس إذا قيل أمّ الشّر فهي تجمع كل شر على وجه الأرض ، وإذا قيل أم الحيو فهي تجمع كل خير . ابن شبيل : الأم لكل شيء هو المتحمع والمتضم .

١ قوله « وهي النار الخ » كذا بالاصل ولمله هي النار يهوي فيها
 من الخ .

والمَا مُوم من الإبل : الذي ذهب وبر و عن ظهره من ضرب أو دَبَر ؛ قال الراجز :

ليس بذي عَرْكُ ولا ذِي ْضَبُّ ، ولا جَنُوّارٍ ُولا أَزْبُّ ، ولا عَأْمُومٍ ولا أَجَبُّ

ويقال للبعير العَمِدْ المُتَأَكِّلُ السَّنَامِ : مَأْمُومٌ .

والأمتي" : الذي لا يَكْنتُبُ ، قال الزجاج : الأُمِّيُّ الذي على خِلْقَة الأُمَّة لِم يَتَعَلَّم الكِتَابِ فهو على جِبِيلَتِهِ ، وفي التنزيـل العزيز : ومنهم أُمَّيُّون لا يَعْلَمُونَ الكِتَابَ إِلاَّ أَمَانِي ۗ } قال أبو إسحـق ؛ و معنى الأملى" المَنْسُوبِ إلى ما عليه حِسَلَتُه أُمُّه أي لا يَكتُبُ ، فهـو في أنه لا يَكتُب أمَّى ، لأن الكِتابة هي مُكتسبة فل فكأنه نسب إلى ما يُولد عليه أي على ما وَلَـدَتُه أُمُّهُ عليه ، وكانت الكُتَّاب في العرب من أهل الطائف تَعَلَّموها من رجل من أهل الحيرة ، وأخذها أهلَ الحيرة عن أهل الأنسار . وَفِي الحَـٰدِيثُ : إِنَّا أُمَّـٰةٌ ۗ أُمَّـٰيُّةٌ ۗ لَا نَكُنُّتُ وَلَا تَخْسُب ؟ أَوَادَ أَنْهُم عَلَى أَصَلَ وَلَادَةَ أُمِّهُم لَم يَتَعَلَّمُوا الكتابة والحساب ، فهم على جبلاتهم الأولى . وفي الحديث: 'بعثت' إلى أمَّة أمِّيَّة ؟ قيل للعرب الْأُمَّيُّونَ لأَن الكِتابة كانت فيهم عَزيزة أو عَديمة ؛ ومنسه قوله : بُعَثَ في الأُمِّيِّين رسولاً منهم . والأمني : العَيِّ الجلُّف الجافي القَليلُ الكلام ؛ قال:

ولا أغُودُ بعدَها كَريّا أمارسُ الكَهْلَةَ والصّبيّا ، والعَزَبَ الْمُنْقَة الأُمْيّا

قيل له أُمِّيُّ لأنه على ما وَلكَ ته أُمُّه عليه من قِلَّة الكلام وعُجْمة اللِّسان ، وقيل لسيدنا محمد رسول

الله الله عليه وسلم ، الأمني لأن أمّة العرب لم تكن تكنّب ولا تَقْرَأُ المَكنّتُوبَ ، وبَعَثُهُ الله رسولاً وهو لا يَكنّب ولا يَقرأُ من كِتاب ، وكانت هذه الحُلّة إحدى آلاته المُعجدة لأنه ، صل

وكانت هذه الحَلَّة إحِدَى آياته المُعجِزة لأَنه ، صلى الله عليه وسلم ، تكلا عليهم كِتاب الله مَنْظُوماً ، تارة بعد أُخْرَى ، بالنَّظُم الذي أُنْزِل عليه ضلم يُغَيِّره ولم يُبَدِّل أَلفاظته ، وكان الحُطيب من العرب إذا

ار تَجَلَ خُطْنبَة مُ أَعادَهَا زَادَ فيها ونَقَص ، فَحَفظُهُ الله عز وجل على نبيته كما أَنْزلَه ، وأَبانَهُ من سائر من بَعَثه إليهم بهذه الآية التي باين بَينه وبينهم بها ، ففي ذلك أَنْزَل الله تعالى : وما كنت تَثْلُو من

قَسْلِهِ من كِتَابِ ولا تَخْطُهُ بِيَمِينِكُ إِذَا لارْتَابَ المُسْطِلِون الدّين كفروا ، ولَقَالُوا : إِنه وَجَدَ هذه الأَقاصِيصَ مَكْتُوبَةً فَحَفِظتها من الكُنْتُب .

والأمام : نقيض الوراء وهو في معنى قدام ، يكون اسماً وظرفاً . قال اللجياني : وقال الكيسائي أمام مؤنثة ، وإن 'ذكرت' جاز ، قال سببويه : وقالوا أمامك إذا كنت تُحَدّره أو تُبَصَّره شيئاً ،

وتقول أنت أمامه أي قُدَّامه . ابن سيده : والأُثِمَّةُ كِنَانَةً ؟ عن ابن الأعرابي . وأُمَيِّمَةً وأمامة ' : امم امرأة ؟ قال أبو ذؤيب :

قالت أمَيْنية : ما لجِسْمك شاحِباً مثلي البتُذ لنت ، ومثل مالك يَنْفع '

وروى الأصمعي أمامة طالاً لف ، فَمَن روى أمامة على الترخيم ". وأمامة : ثَـكَتُمائة من الإبــل ، قال َ:

، قوله : والائمة كِنانة ؛ هكذا في الاصل، ولعله اراد ان بتي كتانة . تال له ألائمة .

ر قوله « مثلي ابتذلت » تقدم في مادة نفع بلفظ منذ ابتذلت وشرحه هناك .

سد . ۳ قوله α فمن روى امامة على الترخيم » هكذا في الاصل ، ولمله فمنروى أمامة فعلى الاصل ومن روى أميمة فعلى تصغير الترخيم.

أَأَبْثُرُهُ مَالِي وَيَحْتُثُرُ وَفُدَهُ ؟ تَبَيَّنُ رُويُدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هِنْدِ

أراد بأمامة ما تقدّم ، وأراد بهند هنيّدة وهي المائة من الإبل ؛ قال ابن سيده : هكذا فسره أبو العكاء ؛ ورواية الحماسة :

أَيُوعِدُنِي ، والرَّمْلُ بِنِي وَبِينَه ? تَبَيِّنُ وُورَيْدا مَا أَمَامَة من هِنْدِ

وأماً : مِن حروف الابتداء ومعناها الإخبار . وإمَّا في الجَزَاء: مُرَكَّبة مِن إنْ ومَا . وإمَّا في الشَّكِّ: عَكُسُ أُو في الوضع ، قال : ومن خُفيفِه أَمُّ . وأم حرف عَطُّف ، ومعناه الاستفهام ، ويكون بمعنى بَلُّ . التهذيب : الفراء أمُّ في المعنى تكون ردًّا على الاستفهام على جِهتَيْن : إحداهما أن تُفارق معنى أم ، والأخرى أن تَسْتَغْهِم بها على جهة النَّسَق ، والتي يُنتُوى بها الابتداء إلاَّ أنه ابتــداء متصل بكلام، فلو ابتدأت كلاماً لبس قبله كلام مم استَفْهَــُتُ لَم يكن إلا بالألف أو بهــل ؟ مــن ذلك قوله عز وجل: أَلَمْ تَنْزيلُ الكتابِ لا رَيْبَ فبه من رَبِّ العالمَبينِ أَمْ يَقُولُونَ افْتُتُراهُ ، فجاءت بأم وليس قَـبُـلــَها استفهام فهذه دليل على أنها استفهام مبتدأ على كلام قد سبقه ، قال : وأما قوله ا أم تُريدُون أن تَسَالُوا رَسُولَكُم ، فإن شئت حَمَلُتُهُ استَفَهَامًا مُستِداً قد سبقه كلام من وإن شئت جعَلْتُه مردود] على قوله ما لنا لا نوى ، ومثله فوله : أَلَيْسَ لِي مُلْنُكُ مِصْرَ وَهَذَّهُ الْأَنْهَارُ تَجَّرِي من تحتي ، ثم قال : أم أنا خَيْر " ، فالتفسير فيهما واحد". وقال الفراء : وربما جَعَلت العرب أمَّ إذا ۱ قوله « وان شئت جملته مردوداً على قوله ما لنا لا نرى »

مكذا في الاصل .

سبقها استفهام ولا يَصْلُح فيه أَمْ على جهـة بَلُ فيقولون:هل لك قبلًنا حق أَم أنت رجل معروف بالظفلة ، يُويدون بِل أنت رجُل معروف بالظفلة ، يُويدون بِل أنت رجُل معروف بالظفلة ، وأنشد :

فوَ الله ما أدري أسكس تَعَوَّلَتُ ، أَمُ كُلُّ إِلَيَّ حَبِيبُ

يُويد : بَلُّ كُلُّ ، قال : ويفعلون مثل ذلك بأو ، وهو مذكور في موضعه ؛ وقال الزجـاج : أمْ إذا كانت معطوفة على لفيظ الاستفهام فهي معروفية لا إشكال فيها كقولك زيد أحسن أمْ عَمرو ، أكذا خيرٌ أمْ كذا ، وإذا كانت لا تقَعُ عطفاً على أليف الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ، فإنها تُؤذِن بمعنى بَلُّ ومعنى أَلف الاستفهامِ ، ثم ذكر قول الله تعالىٰ : أمْ تُريدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولَكُم ﴿ قَالَ : ﴿ المعنى بَلْ تُريدون أن تَسْأَلُوا وسولَكُم ، قال : وكذلك قوله : أَلَمْ تَنْزَيْلُ الكتابِ لا دَيبِ فيه من رُبِّ العالمين أمْ كَيْقُولُونِ افْتُشَرَّاهُ ﴾ قال : المعنى بَلُّ " يقولون افتُتَراه ، قال الليث : أمْ حَرْف أحسَن ما يكون في الاستفهام على أوَّله ، فيصير المعنى كأنه استفهام بعد استفهام ، قال: ويكون أمْ بمعنى بكُ ، ويكون أم بمعنى أليف الاستفهام كقولك:أم عندك غَداء حاضِر ۗ ? وأنت تُريد : أَعِندَكُ غداء حاضِر ۗ وهي لغة حسنة من لغات العرب ؛ قال أبو منصور : وهذا يَنجُوزُ إذا سبقه كلام ، قال الليث : وتكون أَمْ مبتداً الكلام في الحبر ، وهي لغة كبانية ، يقول قَائلُهُم : أَم نَحْن خَرَجْنا خِيارَ الناس ، أَمْ نُطُعِم الطُّعَام ﴾ أمُّ نتَضْرِب المام َ ، وهو يُخْيِر . ودوي عن أبي حاتم قال : قال أبو زيد أم تكون زائدة لغة ُ أهل اليمن ؛ قال وأنشد :

يا دَهْن أَمْ ما كَان مَشْنِي رَقَصَا ، بل قد تكون مِشْنِتِي تُوْقَصَا

أراد يا كهناء فرخم ، وأم زائدة ، أراد ما كان مَشْنِي رَفَعًا أي كنت أَتَوقَصُ وأَنا فِي سَبِينِي واليوم فد أَسْنَنْت حتى صار مَشي رَقَعًا ، والتو قَصْ : مُقارَبة الحَطْو ؛ قال ومثله :

يا ليت شعري 1 ولا مَنْجِي من الهَرَمِ، أَمْ هلْ على العَيْش بعدَ الشَّيْبِ مِن نَـدَمَ ِ?

قال : وهذا مذهب أبي زيد وغيره ، يذهب إلى أن قوله أم ما كان مَشْي رَقَصاً معطوف على محذوف تقدم ، المعنى كأنه قال : يا دهن أكان مَشْي رَقَصاً أمْ ما كان كذلك ، وقال غيره : تكون أم بلغة بعض أهل اليمن بمعنى الألف واللام ، وفي الحديث: ليس من امبر المصيام في امسفر أي ليس من البير الصيام في السفر ؛ قال أبو منصور : والألف فيها ألف وصل تكثيب ولا تنظمهر إذا وصلت ، ولا تنظمهم إذا وصلت ،

ذاك خليسلي وذُو يُعاتبني ، يَرْمِي وَدَائِي بَامْسَيْفِ وَامْسَلِمَهُ

ألا تراه كيف وصل الميم بالواو ? فافهه . قال أبو منصور : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم ميم جعلت بدل الألف واللام للتَّعْريف. قال مجمد ابن المكرَّم: قال في أو ل كلامه : أم بلغة اليمن بمعنى الألف واللام ، وأورد الحديث ثم قال : والألف ألف وصل تكثّب ولا تُظهر ولا تُقطع كما تقطع ألف أم ، ثم يقول : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جُعلت بدل الألف

واللام للتَّعْرِيف ، والظاهر من هذا الكلام أن الميرَ عُوض لام التَّعْرِيف لا غَيْر ، والأَلْفُ على حالِها، فكيف تكون المبم عُوضاً من الأَلْف واللام ? ولا

فكيف تكون الميم عوضاً من الألف واللام ? ولا حُبَّة بالبيت الذي أنشده فإن ألف التعريف واللام في قوله والسلمة لا تظهر في ذلك ، ولا في قوله وامسلمة ، ولولا تشديد السين لما قدر على الإنبان بلم في الوزن ، لأن آلة التعريف لا يظهر منها شيء في قوله والسلمة ، فلما قال والمسلمة أحتاج

أن تظهر الميم بخلاف اللام والألف على حالتها في عَدَم الظّهُود في اللفظ خاصة ، وبإظهاده الميم زالت إحدى السّينيّين وخفيّت الثانية وادتقع التشديد ، فإن كانت الميم عورضاً عن الألف واللام فلا تثبت الألف

ولا اللام ، وإن كانت عوص اللام خاصة فتُنبوت الأَلْف واجب مُخفَفّة فهي حرف عَطف في الاستفهام ولها مَوْضِعان : أحدُهما أَنْ تَقَع مُعادلة لألف الاستفهام بمعنى أَي تتول أَزَيْد في الدار أَمْ عَمرو والمعنى أَيْهما فيها ، والثاني

أَن تَكُونَ مُنْقَطِعة مَا قَبْلُهَا خَبُراً كَانَ أَو استَفَهَاماً ، تَقُول فِي الْخَبَر : إِنَهَا لَإِبلِ أَمْ شَاءٌ يَا فَتَى ، وذلك إذا نَظرَ تَ إِلَى شَخْص فَتَوَهَمْتُه إِبِلاً فقلت ما سبق إليك ، ثم أَدْرَ كُكُ الظنُ أَنهُ شَاءٌ فانصَرَ فَنْت

عن الأوَّل فقلت أمْ شَاءٌ بمعنى بَلَ لأَنه إِضْرابُ عَبًّا كَانَ قَبِله ، إِلاَّ أَنَّ مَا يَقَعَ بعد بَلُ يَقِينَ وَمَا بَعْدُ أَمْ مَظَنُونَ ، قال ابن بري عند قوله فقلت أمْ شَاءٌ

بعني بَلُ لأَنه إِضْرابِ عَمَا كَانَ قَبَلَهُ : صَوَابُهُ أَنْ يَقُولُ بَعْنَى بِلَ أَهِيَ شَاءً ، فَيْأَتِي بِأَلِفَ الاستفهام على التي وقد بها الشكُّهُ ، قال : وتقول في الاستفهام على

زيد مُنْطَلِق أَمْ عَمَرُو يَا فَتَى ? إِنَّا أَضْرَبُت عَن سُؤَالك عَن انْطِلاق زيدٍ وجعَلْنَه عَن عَمْرُو ، فأَمْ

مَعَهَا ظنَّ واستَفَهَام وإضَرَابُ ؛ وأَنشد الأَخفش للأَخطل:

> كَذَبَتُكُ عَينُكَ أَمْ رأيتْ بِواسِطِ عَلَسَ الظَّلام، من الرَّبابِ، خَيالاً ?

وقال في قوله تعالى : أم يقولون افتراه ؛ وهذا لم يكن أصله استفهاماً ، وليس قوله أم يقولون افتراه شكاً ، ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ، ثم قال : بل هو الحت من ربّك ، كأنه أراد أن ينبّه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحير أحب إليك أم الشر ? وأنت تعلم أنه يقول الحير ولكن أردت أن تُقبّح عنده ما صنع ، قاله ابن بري . ومثله قوله عز وجل : أم انتّخذ مما كيتلق بنات ، وقد علم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمون ، رضي علم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمون ، رضي وأنه عنهم ، أنه تعالى وتقدس لم يتنتّخذ وكدا سبحانه وأم على هل تقول أم هل عندك عمرو ؛ وقال علىقمة أم على هل تقول أم هل عندك عمرو ؛ وقال علىقمة ابن عبدة :

أَمْ هِلْ كَبِيرٌ بَكْمَى لَم يَقْضِ عَبْرَتَه ، إِنْدُ الأَحِبَّةِ ، يَوْمَ البَيْنِ ، مَشْكُنُومُ ؟

قال أَنْ بري : أَمْ هَنَا مُنْقَطِعة ، استَأْنَف السُّوَّال بها فأَدْخَلها على هل لتَقَدَّمُ همل في البيت قبله ؟ وهو :

هل ما عَلَيْمَت وما استودعت مَكْتُوم ثم استأنف السؤال بِأَمْ فقال : أَمْ هـل كَبير ؟ ومثله قول الجَمَّاف بن حكيم :

أَبَا مَالِكُ ، هَلْ لُـمُنتَنِي مُلَدُ حَضَضَتَنِي عَلَى الْفَتْلُ لَا يُمِ ُ ؟ عَلَى الْفَتْلُ لَا يُمِ ُ ؟

قال : إلا أنه منى دَخَلَت أم على هل بَطَل منها معنى الاستفهام ، وإغا دَخَلت أم على هل بَطَل منها لِيخُروج من كلام إلى كلام ، فلهذا السبب دخلت على هل فقلت أم هل ولم تقل أهل ، قال : ولا تدخل أم على الألف ، لا تقول أعندك زيد أم أعندك عبرو ، لأن أصل ما وضع للاستفهام حرفان : أحد هما الألف ولا تقع إلا في أوال الكلام ، والثاني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، وهل إغا أقيم مقام الألف في الاستفهام فقط ، ولذلك لم يققع في كل مواقع الأصل .

أَنَمُ: الأَنَامُ: مَا ظَهْرِ عَلَى الأَرْضُ مَنْ جَمِيعِ الْحَلَقُ، وَيَهُ وَيَهُ عَزِ وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ الأَنِيمُ ، وقال المفسرون في قوله عز وجل: والأَرْضَ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ ؛ هُمُ الجِنُ والإِنْسُ، قال : والدليلُ على مَا قالوا أَنَّ الله تعالى قال بِمَقْبِ ذَكْرِهُ الأَنَامَ إلى قوله: والرَّيْحَانُ فَسِأَيُّ آلاهُ وَلَّكُ ذَكْرِهُ الأَنَامَ إلى قوله: والرَّيْحَانُ فَسِأَيُّ آلاهُ وَلَّكُ ذَكْرِهُ الأَنامَ إلى قوله: والرَّيْحَانُ فَسِأَيُّ آلاهُ إِنَّا النَّكُمُ النَّكُمُ النَّكُمُ النَّانُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المَنْ عَلَى الْحَلَى الْجَالِ ؛ وَلَا نَصُ هُمَا النَّقُلانُ ، وقيل : جاز نوالإنسُ هُمَا النَّقُلانُ ، وقيل : جاز نوالإنسُ هُمَا النَّقُلانُ ، وقيل : جاز نوالإنسُ هُمَا النَّقُلانُ ، وقيل : جاز بُعْلَابُهُ النَّقُلَانُ ، وقيل : جاز بُعْلَابُهُ أَلْنَهَا ذَكُوا بِعَلَى الْمُنْهَا النَّقُلانُ ، وقيل : جاز بُعْلَابُهُ النَّقَلَانُ ، وقيل : جاز بُعْلَابُهُ أَلْنَهَا اللَّهُ اللَّهُ

فما أَدْوِي ، إِذَا بِمَمَّتْ أَرْضاً أُويِدُ الْحَيْرَ ، أَيْهُما بِلَيني ؟

أَأَخْيَرُ الذي أنا أَبْتَغيهِ ، أم /الشّر الذي هو يَبْتَغَين ?

فقال : أيُّهما ولم كِجْر الشرّ ذكر إلا بعـٰد تَمام البيت . اندوم: النهاية لابن الأثير في حديث عبد الرحمن بن يزيد: وسئل كيف نسكم اعلى أهل الله منه ? فقال: قُلُ أَنِدَوَايَم ، قال أبو عبيد: هي كلمة فارسية معناها أأذ خيل ، ولم يُود أن يخيصهم بالاستيندان بالفارسية ، ولكنهم كانوا بجوساً فأمره أن يخطيبهم بليسانيهم ، قال: والذي يُواد منه أنه لم ينذ كر السلام قبل الاستيندان ، ألا ترك أنه لم يقل عليكم أندرايم ،

أوم: الأوام ، بالضم: العَطَسَ ، وقيل: حَرَّه، ، وقيل: حَرَّه، ، وقيل: شِدَّةُ العَطَسُان ؛ قال ابن بري: شاهده قول أبي محمد الفَقْعُسى:

قد عَلِمَتُ أُنتِي مُرَّوِّي هَامِها ، ومُذَّهِبُ الغَلِيلِ مِن أُوامِها

وقد آمَ يَؤُومُ أَوْماً ، وفي التهذيب : ولم يذكر له فيعلاً .
والإيامُ : الدُّخان ، والجمع أيمُ ، أَلْـز مَتْ عَيْنُهُ البَدَل لغير عليّة ، وإلا فحُكْمُهُ أَن يَصِحُ لأَنه ليس بَصَدْد فيعتلُّ باعْتِلال فِعله ، وقد آمَ عليها وآمَها يَؤُومُها أُوماً وإياماً : دَخَنْ ؟ قال ساعدة بن جُوْية :

فما بَرِحَ الأَسْبابَ ، حتى وَضَعْنُـهَ لَـدَى الثَّوْلُ ِيَنْفِي جَنَّهَا ويؤومُها

وهذه الكليمة واويّة ويائية ، وهي من الياء بدّ لالة قولهم آمَ يَكْمِمُ ، وهي من الواو بدليل قولهم يؤومُ أو ماً ، فحصل من ذلك أنها واويّة ويائيّة ، غير أنهم لم يقولوا في الدّخان أو ام إنما قالوا إيّام فقط ، وإنما المسلم النون مبناً للناعل ، وفي نسم » هكذا في الاصل بالنون مبناً للناعل ، وفي نسم » لله وبناء الله للمفعول .

تَدَاوَلَتَ الباءُ والواو فعله ومصدوره ، قال ابن سيده : فإن قبل فقد ذكر ت الإيام الذي هو الدُّخان هنا وإنما موضعه الباء ، قلنا : إنَّ الباء في الإيام الذي هو الدُّخان قد تكون مقلوبة في لفة من قال آمنها يتؤومنها أو ماً ، فكأنا إنما قلنا الأوام وإن كان حُكمتُهُا أن لا تَنْقَلِب هنا لأنه اسم لا مصدر ولكنها قلبت هنا قلباً لغير علية كما قلنا، والمؤوم ، وسنذكر الإيام في الباء . والمُوَّم مثل المُعَوَّم : العظيم الرأس والحكلي ، وقيل : وأرى المُوالم مقلُوباً عن المُؤوَّم ، وأنشد ابن الأعرابي المنترة : وقيل : وأرى المُوالم مقلُوباً عن المُؤوَّم ، وأنشد ابن الأعرابي المنترة :

وكأنشا بِنَثَأَى بِجانِب دَفَتُها الـَـَ وَحُشِيٍّ مِن هَزِجِ الْعَشِيَّ مُؤَوَّمًا

فسره بأنه المُشوّه الحَلَّق ؛ قال ابن بري : يعني سنّو را ، قال : والهزيج المُتُواكب الصّو ت وعنى به هرّا وإن لم يتقدّم له ذكر ، وإنما أتى به في أول البيت الثاني والتقدير يَنْأَى يَجانبها من مُصَوِّت بالعَشيّ هير ، ومَن روى تَنْأَى بالتاء لتأنيث الناقة قال هر ، بالحفض ، وتقديره من هر هر هز هز ج العشي ؛ وفسر الأزهري هذا البيت فقال : أراد من حاد هز ج العشي بجدائه .

والآمة': العيبُ ؛ قال عَسِيد :

مَهْلًا، أبيتَ اللَّعْنَ ! مَهْ لًا ، إنَّ فيا قلت آمَهُ

والآمَةُ أَيضاً : مَا يَعْلَـٰقَ بِسُرَّةً الْمَوْلُود إِذَا سَقَطَ مِن بَطِن أُمَّةً . ويقال : مَا لَـُفَّ فَيه مِن خَرِّقَةً ومَا ٨ هو مذكور في مادة هزج .

خَرَج معه ؛ وقال حسان :

َوَمَوْ وُودَةً مِ مَقُرُ وَرَةً فِي مَعَاوِزٍ بَآمَنِهَا ، مَرْ سُومة ٍ لَم تُوسَّدِ

أبو عمرو : اللَّيالي الأُوَّمُ المُنْكَرَّةَ ، ولَيَالَ أُوَّمُ ۗ كذلك ؛ وأنشد :

لَمُنَّا وأَيت آخِرَ اللَّيْلِ عَنَمْ ، وأَنهَا إحْدَى لَيَالِيكَ الأُومَ

قال أبو على : يجوز أن يكون مأخود من الآمة وهي العيب ، ومن قولهم مُؤوام ، ودعا جرير وحيلاً من بني كليب إلى مهاجات فقال الكليئي : إن نسائي بآمتين وإن الشعراء لم تدع في نسائك مئر قاعاً ؟ أواد أن نسائه لم يُهتك سنرهن ولم يذ كر سواهن سواقته ن ، بمنزلة التي تُولدت وهي غير مَخْفُوضة ولا مُقْتَضة ، وآمه الله أي تشوه خلاقه .

والأوام : تدوار في الرأس .

الجوهري: يقال أو مَّه الكَلَّا تأويمًا أي سَمَّنه وعظمً خَلَقه ؛ قال الشاعر :

عَرَ كُورَ كُ مُهُمْجِرُ الضَّوْبَانَ ، أَوَّمَهُ ﴿
دُو ْضُ ۚ القِذَافَ ِ رَبِيمًا أَيُ تَأْوِيمُ ِ

قال ابن بري : عَرَ كُثْرَكُ غَلِيظٌ قَدَيَ ، ومُهْجِرِ أَي فَائْق ، وَالأَصل فِي قُولِهُم بِعَيْدِ مُهْجِر أَي يَهْجُرُ ، النَاسُ بِذَكِرُه أَي يَنْعَنُونَه ، والضُّؤْبَانُ : السَّبِينِ الشديدُ أَي هو يَفوقُ السَّمَان .

أيم : الأيامى : الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء، وأصله أيايم ، فقلبت لأن الواحد وجل أيتم سواء كان تزوج قبل أو لم يتزوج . ابن سيده : الأيتم من النساء التي لا زوج لها ، بيكراً كانت أو ثبيباً، ومن

الرجال الذي لا امرأة له ، وجمع الأيتم من النساء أبايم وأبامى ، فأمّا أبايم فعلى بابه وهو الأصل أبايم جمع الأيتم ، فقلبت الياء وجُعلت بعد الميم ، وأمّا أبايى فقيل : هو من باب الوضع وضيع على هذه الصيغة ؛ وقال الفارسي: هو مقلوب موضع العين الى اللام . وقد آمَت المرأة من زو جها تشيم أبساً وأبيمة وتأيّست زماناً وأتامت وتأيّست المرأة إذا متكث أيّاماً وزماناً وأنست المرأة إذا متكث أيّاماً وزماناً وأنسد وقائد وأنشد ان بوي :

لقد إمنت حتى لامني كل صاحب ، رُجاءً بسكشى أن تَكْيمَ كَا إَمْتُ وأنشد أيضًا :

فإن تَنْكِحِي أَنْكِح ، وإن تَمَا لَيْسِي، يَدا الدَّهْرِ، ما لم تنكرِحي أَنَا يَم

وقال يزيد بن الحكم الثقفي :

کل امری؛ سَتَنْیم منه ک العیر س'، أو منها یَثیم

وقال آخر :

نَجُوْتَ بِقُوفِ نَفْسِكَ،غير أَنِي إِخَالُ بِأَنْ سَبَيْتَمُ أَو تَكْبِمُ

أي يبتم ابنك أو تَثْيم امرأتك . قال الجوهري : وقال بعقوب سبعت وجُلًا من العرب يقول : أي يكونك على الأيم نصيي ؛ يقول ما يقع بيدي بعد تر لك التزواج أي امرأة صالحة أو غير ذلك ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول امرأة صالحة أم غير ذلك . والحر ب مأيمة النساء أي تقتل الرجال فتدع لا توله هؤاما أياج الل قوله وأما أيامي » هكذا في الاصل .

النساء بلا أزواج فَيَئِينَ ، وقد أأَمْتُهَا وأَنَا أَنْيِمُهَا:
مثل أَعَمْتُهَا وأَنَّا أُعِيمُهَا . وآمَتِ المرأَةُ إِذَا مات
عنها زوجها أو قُتْيل وأقامت لا تَتَزَوَّج . يقال :
الرأة أيّه وقد تأيّمت إذا كانت بغير زوج ، وقيل
ذلك إذا كان لها زوج فهات عنها وهي تصلح للأز واج
لأن فيها سؤرة من سَباب ؛ قال رؤبة :

مُغَايِرًا أَو يَرْهَبُ التّأْيِيمَا

وأيّمه الله تأييماً . وفي الحديث : امرأة آمت من ذوجها ذات منصب وجمال أي صارت أيّماً لا زوج لها ؛ ومنه حديث حفصة : أنها تأيّمت من ابن خنيس ذو جها قبل النبي، صلى الله عليه وسلم . وفي حديث علي ، عليه السلام : مات قييمها وطال تأيّمها والاسم من هذه اللفظة الأينة أو في الحديث : تطول أينية إحداكن "، يقال : أيّم "بيّن الأينة . ابن السكيت : يقال ما له آم " وعام أي هككت الرأته وماشيته حتى يَثِيم ويعيم إلى اللبّن . ورجل " أيمان عيمان الأيان : هككت امرأته ورجل أينان إلى اللبّن . فامرأته فأينان إلى اللبّن ، وامرأة المنتى عيمتى .

وفي التنزيل العزيز: وأنكيموا الأيامى منكم ؛ دخل فيه الذّكر والأنثى والبكر والثبّب، وقيل في تفسيره: الحرائر. وقول النبي، صلى الله عليه وسلم: الأيّم أحق بنفسها، فهذه الثّبّ لا غير؛ وكذلك قول الشاعر:

لا تَنْكِيمَنَ الدَّهْرَ ، ما عِشْنَ ، أَيِّماً مُجَرَّبُةً ، فد مُلُّ منها ، ومُلَّت

والأَيِّمُ فِي الأَصل : التي لا زوجَ ثَمَّا ، بِكُثْراً كانت أَوْ ثَيِّباً ، مطلَّقة كانت أَو مُتُوفِّتي عنها ، وقيل :

الأيامي القرابات الابنة والحالة والأخت . الفراه : الأيتم الحسرة ، والأيتم القرابة . ابن الأعرابي : يقال للرجل الذي لم يتزوج أيتم ، والمرأة أيتم تإذا لم تتنزوج ، والأيتم البيكر والثيب . وآم الرجل يشيم أيشة إذا لم تكن له زوجة ، وكذلك المرأة إذا لم يكن لها زوج . وفي الحديث : أن النبي، الله عليه وسلم ، كان يَتَعَوّد من الأينة والعيشة، وهو طول العيز بق . ابن السكيت : فلانة أيتم والعيشة لم يكن لها زوج . ورجل أيتم : لا مرأة له، ورجلان أيسان ورجال أيتمون ونساة أيسات وأيتم بين الأيوم والأينة . والآمة : العراب ، جمع آم ، الداد أيتم فقلب ؛ قال النابغة :

أَمْهِرُ نَ أَرْمَاحاً ﴾ وهُنُ بآمَةٍ ﴾ أَعْجَلُنْهُمْنُ " مَظَنَّـة الإعْـدادِ

يويد أنهن سُبين قبل أن يُخْفَضْنَ ، فجعل ذلك عَيْباً . والأَيْمُ والأَيْمُ : الحيَّة الأَبْيَضُ اللطيف ، وعَمَّ به بعضهم جميع ضُروب الحيَّات . قال ابن شيل : كل حيَّة أَيْمُ ذكراً كان أو أنثى ، ووبَّنا شدَّد فقيل أَيْم كما يقال هَيْن وهَيَّن ؛ قال الهذلي :

باللَّيْل مَوْرِدَ أَيِّم مُتَغَضَّف

وقال العجاج :

وبطئن أينم وقتواماً عُسِلُجا

والأيم والأين : الحية . قال أبو خيرة : الأيم والأين والتُعبّان الذكران من الحيّات ، وهي التي لا تضر أحداً ، وجمع الأيم أيوم وأصله التّقيل فكسر على لفظه ، كما قالوا قيول في جمع قيل ، وأصله فيتعل ، وقد جاء مشدّداً في الشعر ؟ قال أبو كبير الهذلي :

اِلَّا عَواسِرُ كَالِمُواطِ مُعْيِدَةٌ ، فَلَمَّا اللَّهُ لَى مُوْرُدَ أَيِّمَ مُنْقَضَّفُ اللَّهُ ال

يعني أن هذا الكلام من مَوارِد الحيَّات وأَمَاكِنها ؟ ومُعيِدة : تُعاوِد الوِرْد مرَّة بعــد مرة ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد لسوار بن المضرب :

كَأَنَّهَا الْحَطُو مَنْ مَلَثْقَى أَزِمَّتِهَا مَسْرَى الْأَيُومِ ، إذا لم يُعْفِها طَلَكُ ُ

وفي الحديث : أَنَه أَنَى على أَرض جُرُرُرُ مُجُدِبة مثل الأَيْم ؛ الأَيْم ُ والأَيْنُ : الحيَّة اللَّطيفة ؛ شبَّه الأَرض في مَلاسَتِها بالحيَّة . وفي حديث القاسم بن محمد : أنه أَمَرَ يِقَتَلُ الأَيْم . وقال ابن بري في بيت أبي كبير الهذلي : عَواسِرُ بالرفع ، وهو فاعل يَشْرِب في البيت قبله ، وهو :

ولقد وَرَدُّتُ المَاءَ ، لَمْ يَشْرَبُ بِهِ ، حَدَّ الرَّبِيعِ إِلَى شُهُورِ الصَّيِّفِ

قال: وكذلك مُعيدة الصوابُ رَفْعُهَا عَلَى النَّعْتَ لِعَوَاسِر ، وعَوَاسِر ُ ذِنَّابِ عَسَرت بَأَدْ نَابِهَا أَي سَالَتُهَا كَالسَّهَام المَسْرُ وطَة ، ومُعيدة : قدعاوكت الوُرود إلى الماء ، والمُتَعَضَف : المُتَتَنَّي . ابن بني : عَسَيْنُ أَيَّم يَا فَ ، يدلُّ على ذلك قولهم أَيْم ، فظاهر هذا أن يكون فعلا والعينُ منه يا ، وقد عكن أن يكون خفقاً من أيم فلا يكون فيه دليل ، يكن أن يكون خفقاً من أيم فلا يكون فيه دليل ، لأن القبيلين معا يصيران مع التخفيف إلى لفظ الياء، وذلك نحو لين وهين .

والإِيَامُ : الدُّخَانَ ؛ قال أَبو ذُوِّيبِ الهَدْلِي :

٨ قوله « الا عواسر النع » تقدم هذا البيت في مادة عسر ومرط وعود وصيف وغضف وفيه روايات ، وقوله : يمني أن هذا المكان .

فَلمًا جَلاها بالإِيَامِ تَحَيَّزُتُ ثُمَات ، علمها 'ذلهُا واكْتُثَابُها

وجمعه أيم ". وآمَ الدّ خان يَثيم إياماً : دخَن . وآمَ الرجُل إياماً إذا دَخَن على النّحَل ليخرج من الحَليّة فيأخذ ما فيها من العسل . قال ابن بري : آمَ الرجُل من الواو ، يقال : آمَ يَؤُومُ ، قال : وإيام "الياء فيه منقلبة عن الواو . وقال أبو عمرو ؛ الإيام عُود " يجعَل في وأسه نار" ثم يُدَخَن به على النّحَل عُود يجعَل في وأسه نار " ثم يُدَخَن به على النّحَل للنُصْان العسل '. والأوام ' : الدُّخان ' ، وقد تقدم . والآمة ' : العب ، وفي بعض النسخ : وآمة "عيب ؟ قال :

مَهُلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ . لَا ، لَا ، لَا ، إِن فِيا قلتَ آمَهُ .

وفي ذلك آمَة " علينا أي نـَـقُـص وغَـضاضَة " ؛ عن ابن الأعرابي .

وبننُو إِيَامٍ: بَطْن من هَمَدُان . وقوله في الحديث: يتقارب الزَّمان ويَكْنُرُ الهَرْج ، قيل : أَيْمَ هو يا رسول الله ? قال : القَدْل ، يريد ما هو ؛ وأصله أي ما هو أي أي شيء هو فخفف الياء وحدف ألف ما . ومنه الحديث : أن رجلًا ساو مَهُ النبيُ ، صلى الله عليه وسلم ، طعاماً فجعل سَيْبَة بن وبيعة يُشير إليه لا تسيعه ، فجعل الرجل يقول أينم تقول ? يعني أي شيء تقول ?

فصل الباء الموحدة

والام: النهاية في ذكر أدم أهل الحنة قال: إدامهُم بالام والنون ، قالوا: وما هذا ? قال: ثنور ونون ؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في الحديث مفسيّراً ، أمًا النون فهو الحثوث وبه سني يونس ، أَنُوءُ بِرِجْلِ بِهَا بُذْمُهَا ، وأَعْيِتُ بِهَا أَخْتُهَا الآخِرَ،

أو الغابيرَ .

ورجل أُ ذُو بُذْم أَي كَنَّافَة وجلد ، وكذلك الثون أَ و وجل الثون أَ ووجل الثون أَ ووجل أَي كثير الفرن أَ ووجل ذو بُذْم أَي كثير الفرن أَ وحزام الموال أَي سَمِين أَ ويقال : ذو رَأْي وحَزَم الموال الأموي : ذو نفس ، وقال الكيساني : ذو احتيال ليا محل . قال ابن بري : قال الأصمي إذا لم يكن للرجل وَأْيُ قبل : ما له بُدُم أَ والبَدْم أَ : مصدر أُ البَديم ، وهو العاقيل الفضب والبَدْم أَ : مصدر أَ البَديم ، وهو العاقيل الفضب عن الرّجال أي أنه يعلم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا حكاه أهل اللغة ، وقبل : يعلم ما ينفض له ؟ قال الشاعر :

كريم عُروق النَّبْعَنَيْنِ مُطْهَرَّ ، ويَغْضَبُ مَا مِنه ذو البَدْم يَغْضَبُ

الليث : رجل مُندَّم وبَدْ يَم إِذَا غَضِب مَا كِيب أَن يُغْضَب مِنه . وقال القراء : البَدْعِة الَّذِي لا يَغْضَب في غير موضع الفضَب ؛ قال ابن بري : وقول المرار:

يا أُمَّ عَيْمُرانُ وأَخْتَ عَتْمُرٍ، قَدْ طَالَ مَا عِشْتُ بَغِيرٍ كَبْدُمْرٍا

أي بغير مُروءة ؛ وقد بَدُمَ بَدَامة". ابن الأعرابي: والبَدْيمُ من الأَفْواه المُتَنْفَيِّر الرائحة ؛ وأنشد :

تشيئتها بشاوب بذيم فقد هُمَّ بالحُمُومِ

وقال غيره : رَ أَبُدَ مَتِ النَّاقَةُ وَأَبُلَـمَتُ إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا مِنْ شَدَّةً الضَّبَعَـةَ ، وَإِنَّا يَكُونَ ذَلْكَ. فِي ١ قوله « يا أم عمران النع » هكذا في الاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس : واحت عثم ، بالتاه . على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام ، ذا النُّون ، وأما بالام فقد تَمَعَلُوا لها شَرَحاً غير مرضي ، ولَعَلُ الفظة عبرانية ، قال : وقال الحطابي لعمل اليهودي أراد التَّعْمِية فقطع الهجاء وقدَّم أحدَ الحَرفَين على الآخر ، وهي لام ألف وياء ؛ يريد لأى بوز ن لعا ، وهو الثُّور الوحشي ، فصحف الراوي الباء بالباء ، وقال : هذا أقرب ما يقع لي فيه .

بِم : أَبِنْبُهُ وَيَبَنْبُهُ : موضع . قال ابن بري : أَبَنْبُهُ على أَفَنْعُل من أَبْنَية الكتاب ؛ قال طفيل : أَشَاقَتُنْكَ أَطْعَانُ عِجَفَر أَبَنْبُهُم ِ

نعَمْ بُكُراً مثل الفسيل المُكتمر إ

التهذيب: يَبَعْبُمُ ذكره حبيد بن ثور فقال: إذا شئت عَنْتُنْي بِأَجْزَاعِ بِيشَةٍ ، أو الجِزع من تَثْلِيثَ أَو مَن بَبَسَما

فِتْم : البُّنَّمُ والبُّنَّمُ : جبل من ناحية فَرْعَانَة .

بِجِم : بَجِتَم الرجلُ يَبْجِمُ بَجِنْماً وبُجُوماً : سَكَتَ مَنَ هَبِيّة أَوْ عِيْ مِنَ وَرَأَيْتَ بَجِنْماً مِن الناس وبَبَعْداً أَي جَمَاعة . والبَّجْمُ : الجماعة الكثيرة .

بجوم: البحارم : الدواهي .

مجم : غُسَدِير َبِحُومَ " : كثير المناء `؛ عِن الهَجَزِي ؛ وأنشد :

> فصغارُها مِثْلُ الدَّبَى ، وكبارُها مِثْلُ الضَّفَادِع ِ فِي غَــَدِيرٍ َ مِحْوَمٍ

> > بخذم: تَجَنْدُ مَ: اسم.

بذم : البُذَّمُ : الرأيُ الجَسِّدُ . والبُذَّمُ : احتمالُكُ لِمَا تُحمِّلُت . والبُذَّمُ : النَّفْس . والبُذَّمُ : القوَّةَ والطاقة ؛ قال الشاعر :

بَكُرِاتُ الإِبلِ ؛ قالِ الراجز :

إذا سَمَا فوق جَمُوحٍ مِكْنَامُ مِن غَمُطِهِ الأَثْنَاءَ ذَاتَ الإِبْدَامُ

يَصِف فَحُل إِبِل أَراد أَنه بَحْتَقِر الأَنْناءَ ذواتِ البَلَمَةُ ، فَيَعْلُو النَاقَةَ التي لا تَشُول بذَ نَبَها ، وهي الاقيح ، كأنها تكثم لتقاحها .

برم : البَرَّمُ : الذي لا يَدْ خُل مع القوم في المَيْسِر، والجُمع أَيْرامُ ؟ وأَنشد الليث :

إذا عُقَبُ القُدُورِ عُدِدُنَ مَالًا ، تَحْتُ مَا لَا مُ الْأَبْرِ الْمِ عِرْسِي

وأنشد الجوهري :

ولا بَرَماً تُهْدى النساءُ لَعِرْسِهِ ، إذا القَسْعُ من بَرْدِ الشّنَاءِ تُقَعْقَعَا

وفي المثل: أبرَّ ما قَرُوناً أي هو بَرَّ مُ وياً كل مع ذلك تَمرَ تَيْن تَمرتَيْن وفي حديث وفقد مَذَحِج: كرام غير أبرام ؛ الأبرام ؛ اللَّام ، اللَّام ، واحد هم مع القوم في الماسر ولا يُخرج معهم فيه شيئاً ؛ مع القوم في المتسر ولا يُخرج معهم فيه شيئاً ؛ ومنه حديث عبرو بن معديكرب ؛ قال لالت فيهم فيا أبرام بنو المتعيرة ؟ قال ؛ ولم ؟ قال لالت فيهم فيا أن فيهم فيا أن في غير قوش وتوث و كعب ، فقال عبر: من التَّمر ، والتَّور ن : قطعة عظيمة من الأقبط ، والكَّعب ، والتَّور ن : قطعة عظيمة من الأقبط ، والكَعب ؛ وأما ما أنشده ابن الأعرابي من قول أحييهة :

إِنْ تُرَدِّ حَرَّبِي ، تُلاقِ فَتَنَّى غيرَ مَمْلُوكِ ٍ وَلا بَرَمَهُ

قال ابن سيده : فإنه عَني بالبّرَ مَةَ البّرَ مَ ، وألماء مبالغة ، وقد مجـوز أن يؤنث عـلى معنى العـَيْنِ والنَّقْس ، قال : والتفسير لنا نحن إذ لا يَتَّجِهُ فيه غير ذلك . والمَرَمَةُ : ثَـمَرَةُ العِضَاهِ ، وهي أوَّل وَهُلَةَ فَتُلَّةً "ثُمْ بَلَّةً" ثُمْ بَرْمَةً"، والجمع البَّوَمُ ، قال : وقد أخطأ أبو حنيفة في قوله : إن الفَتُلة قَـبُلْ البَرَمَة ، وبَرَمُ العضاهِ كله أصفر إلا بَرَمَة العُرْ فَعُطِ فَإِمَا بَيْضًاء كَأَنَّ هَادِيهِا قُطْن ، وهي مثل ذرٌّ القَميص أو أشَنَكُ ، وبَرَمَة السَّلَمَ أُطيبٍ. البَرَم ِ رَجًّا ، وهي صَفْراء تؤكَّل ، طيَّة ، وقد تتكون البَرَّمَةُ الأَدَاكِ ، والجمع بَرَمُ وبرامُ . والمُنْدُمُ : مُجْنَتَني البَرَمِ ، وحُصَّ بعضهم به مُجْتَنَىٰ بَرُمُ الأَواك . أبو عمرو : البَرَمُ ثُنَمَرُ الطُّلُتُع ، واحدته بَرَّمَة . ابن الأعرابي : العُلَّقَةُ * من الطَّـُلـُـِّحُ مَا أَخْلُفُ بِعِدُ البِّرَ مَةُ وَهُو شُبِّهِ اللُّـوْبِياءُ ۚ ا والبَرَامُ ثَـَنَوُ الأَواكِ ، فإذا أَدُورُكِ فهو مَرَّدُ ، وإذا اسْوَكَةَ فَهِمُو كَبِمَاتُ وَبَرَيْرٌ . وفي حَدَيث خُزية السلمي: أَبْنَعَتْ ِ العَنْمَةُ وسَقَطَت البَرَمَةُ ؟ هي زَهْرُ الطَّلْمَعِ ، يعني أَنْهَا سَقَطَتُ من أَغْصَانِهَا للجَدِّب . والبَرَّمُ : حَبُّ العنب إذا كان فوق الذُّرُّ ، وقد أَبْرَمَ الكُرُّم ؛ عن تعلب ، والبَّرَم ، بالتحريك: مصدر بَومَ بالأَمْرِ ، بالكسر ، بَوَمَا إذاً سَتْمِينَهُ ﴾ فهو بَويم صَجِيرٍ . وقد أَبْرَ مَهُ فلان إبْراماً أِي أَمَلًا لِهُ وَأَصْجِرَهُ فَبَرِمَ وَتَبَرَّمُ بِهُ تَبَرُهُما . ويقال : لا تُبْرِمْني بكَثرة فُنْضُولْكُ . وفي حديث الدعاء : السلامُ عليك غير مُورَدَّع بَرَماً ؛ هو مصدر بَرْمَ بِه ، بالكسر ، يَبْرَ مُ بَرَماً ، بالفتح ، إذا سَتُمَهُ وَمَلَهُ .

وأَبْرَمَ الأَمرَ وبَرَمَه : أَحْكَمه ، والأَصل فيه إِبْرامُ الفَتْل إِذَا كَانَ ذَا طَاقَيْنِ . وأَبْرَمَ الحَبْلَ :

أَجادَ فَتُله . وقال أبو حَنيفة : أَبْرَ مَ الْحَبْــلُ جعله طاقتين ثم فَتَله . والمُبْرَمُ والبَريمُ : الحَبْل الذي جمع بين مَفْتُنُولَيْن فَفُتِلا حَبِيلًا واحداً مثـل ماء مُسْخَنَ وسَخَين ، وعَسَل مُعْقَد وعَقيد ، وميزان مترك وتريص و وريان الثاب: المَنْشُول الغَزُّل طاقَيْن، ومنه سبِّي المُسْرَمُ، ، وهو ِجِنْسٌ مَنَ الثَّيَابِ . والمُبَارِمُ : المُغَازِلُ التي يُنيِّرُ مُ بها . والبَريمُ : خَيْطان مُخْتَلفان أحمرُ وأَصفرُ ، وكذلك كل شيء فيه لـو نان مُخْتلِطان ، وقيل ج البّريمُ خَيْطان يكونان من لتَوْنَيْن . والبّريمُ : ضُونُ الشس مع بَقيَّة سُواد الليل . والبَريمُ : الصبُّح لِما فيه من سَواد الليل وبَياض النهار، وقيل : بَريمُ الصبح خَيْطه المُخْتلط بلوْنتنن ، وكل شيئين أختاطا واجتمعا تريمٌ . والبَريمُ: حَبْل فيه لتو نان مُزرَيِّن بجِوهر تشدُّه المرأة على وَسَطِّها وعَضُد ها ؛ قال الكُروس بن حصن :

> وقائلة : نعم الفتى أنت من فَتَى ؟ إذا المُرْضِعُ العَرْجاءُ جالَ بَريمُها وفي رواية :

مُحَضَّرة لا يُجعَل السَّتْسُ 'دونها

قال ابن بري : وهذا البيت على هذه الرواية ذكره أبو تُمّام الفرزدق في باب المديح من الحماسة . أبو عبيد : البَريمُ خَيْط فيه ألوانُ تشدُه المرأة على حقوريها . وقال الليث : البَريمُ خيط يُنظم فيه خَرَرُ فتشدُه المرأة على حقويها . والبَريمُ : ثوب فيه فَرَرُ وكتّانُ والبَريمُ : خيط يُفتَل على طاقين ، فيه فقر وكتّانُ والبَريمُ : خيط يُفتَل على طاقين ، يقال : بَرَمْنُه وأبرَمْنُه . الجوهري : البَريمُ .

الحبل المَفْتُول يكون فيه لَوْنَان ، وربَّما شدَّتُهُ المُرَّةُ على وَسَطَها وعَضُدها ، وقد يُعلَّق على الصِيّ تدفَع به العَيْن ، ومنه قيل الجيش بَريم لألوان شعار القبائل فيه ؛ وأنشد ابن بري العجاج :

أَبْدَى الصَّبَاحُ عَن بَريْمٍ أَخْصَفَا

قال : البَريمُ حبّل فيه لنو نان أسود وأبيض ، وكذلك الأخصف والخصيف ، ويشبّه به الفَحْر الكاذبُ أيضاً ، وهو تذنب السّر عان ؛ قال جاميع ان مُر خية :

لقد طَرَقَتْ دَهْبَاء ، والبُعْدُ بينها ، وليُعْدُ بينها ، وليْن ، بَهِيمُ عَلَى عَجَل ، والصبحُ بال كأنه بأدعيجَ من ليّل التّبَام بَريمُ ،

قال : والبَريمُ أيضاً الماءُ الذي خالَط غيرَه ؛ قال رؤبة :

حتى إذا ما خاضت البريما

والبَريم : القطيع من الغنم يكون فيه ضرّ بان من الضّأن والمَعَز . والبَريم : الدمع مع الإشهد . وبريم القوم : الجَيْش فيه أخلاط من الناس . والبَريان : الجَيْشان عرَب وعَجَم ؟ قالت ليلى الأُخْيَليَّة :

يا أيها السَّدِمُ المُللَوِّي رأسهَ لِيَقُود من أهـل الحِجاز بَرِيما

أوادت جَيْشاً ذا لَوْ بَيْن ، وكُلُّ ذِي لَوْ نَيْن بَرِمِ . ويُشال : اشْوِ لَنا من بَرِيمَيْها أي من الكحبيد والسّنام يُقَدّان طولاً ويُلقّان بِخَيْط أو غيره ، ويقال : سبّيا بذلك لبّياض السّنام وسواد الكدد .

والبُرُمُ : القَومُ السِنْتُو الأَحْسَلاق . والبَرِيمُ : العُوذَة .

والبَرَّمُ : قِنانُ من الجبال ، واحدتها بَرَّمَة . والبُرْمَةُ : قِدْر من حجاوة ، والجمع بُرَّمُ وبِرامُ " وبُرْمُ " ؟ قال طرَّفة :

> جاۋوا إليك بكل أرْمَلَـة ِ سَعْنَاءَ تَعْمَلِ مِنْقَعَ البُرْم

> > وأنشد ابن بري للنابغة الذبياني :

والبائعات بِشُطئي ُ نَخْتُلَهُ البُرَمَا

وفي حديث يَرِيرَة : رَأَى بُرْمَة " تَفُورُ ؛ البُرْمَة : القِدْرُ مُطلقاً ، وهي في الأصل المُنتَّخَذَة مَن الحَجر المَعروف بالحجاز واليّبن .

والمُشرِمُ: الذي يَقْتَلِعُ حِجَارة البِرامِ مِن الجَبِلِ
ويقطَعُهَا ويُسَوِّيها ويَنحَهَا. يقال: فلان مُبْرِمُ "
اللَّذي يقْتَطِعُها من جَبَلها ويصنعها. ورجل مُبْرِمُ "
ثقيل " منه ، كأنه يَقْتَطِع من جُلسائه شيئاً ، وقيل: الفَتُ الحديثِ من المُبْرِمِ وهو المُبخِئني فيمر الأراك. أبو عبيدة: المُبْرِمُ الفَتُ الحديثِ الذي يحدِّث الناسَ بَالأَحاديث التي لا فائدة فيها ولا معنى لها ، أخذ من المُبرِمِ الذي يجني البررَم ، وهو غر الأراك لا طعم له ولا حكوة ولا حُمُوضة ولا معنى له . وقال الأصعي: المُبرِمُ الذي هو ولا معنى له . وقال الأصعي: المُبرِمُ الذي هو كل على صاحبه لا نقع عنده ولا خير، عزلة البرَم كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم

والبَيْرَ مُ العَتَلَةُ ، فارِسِي معر ب وخص بعضهم به عَنَكَ النَّجَّاد ، وهو بالفارسيَّة بتفخير الباء .

والبَرَمُ : الكُمْسُل ؛ ومنه الحُبِر الذي جاء : من تسبَّع إلى حديث قوم صُبَّ في أذنه البَرَمُ ؛ قال

ابن الأعرابي: قلت للمفضّل ما البَرَمُ ? قال: الكُمْ للهُ المُدُل المُداب ؟ قال أبو منصور: ورواه بعضهم صُبّ في أذنه البَيْرَمُ ، قال ابن الأعرابي: البَيْرَمُ اللّهِ البَيْرَمُ عَمَّلَهُ النَّجَار، البيرَمُ عَمَّلَةُ النَّجَار، أو قال: العَمَّلَة بَيْرَمُ النجاد. وروى ابن عباس قال: قال وسُول الله ، صلى الله عليه وسلم: من استَمَع إلى حديث قوم وهم له كار هُون مكا الله سعة من البَيْرَم والآنك ، بزيادة الياء.

والبُرَامُ ، بالضم : القُرادُ وهـو القِرْشَام ؛ وأنشد ابن بري لجؤية بن عائد النَّصْري :

> مُقيماً بِمَوْماة كَأَنَّ بُرَامَهَا ، إذا زالَ في آل السَّراب ، طَليمُ

> > والجمع أبْرِمَة ' ؛ عن كراع . وبير مة ' : موضع ؛ قال كثير عَزَّة :

رَجَعْت بها عَنْي عَشِيَّة َ بِوْمَة ٍ ، شَمَانَة َ أَعْدَاءِ مُشُود ٍ وغَيْب

وأَبْرَمْ : موضع ، وقيل نَبْت ا ؛ مثل به سيبويه وفسره السيرافي. وبرام وبرام : موضع ؛ قال لبيد: أقدى فَعُر "ى واسط فيسرام أ

أَقْدُوى فَعُرُ"يَ واسطٌ فَسِرامُ من أَهْلِهِ ، فَصُوَّائَقٌ ۖ فَخُرُامُ

وبُرْمْ : اسم جبل ؛ قال أبو صخر الهذلي : ولو أن ما حُبِّلْتُ حُبِّلَة شَعْفَاتُ رَضُوكَى ، أو دُوكَى بُومْ

البَر ْجَمة ، بالفتح : غلَظ في الكلام . الجُوهري : البُرْ جُمَّة ، بالضم ، واحدة البَراجم وهي مَفاصل الأصابع التي بين الأشاجع والرواجب ، وهي رؤوس السُّلامَيَّات من ظهر الكف إذا قبَّض القابض كفَّه نَـشَزَت وارتفعت . ابن سيده : البُرْجُمةُ المَـفُصِل الظاهر من المناصل ، وقيل : الباطن ، وقيل : البَراجِمُ مُفاصِلُ الأَصابِعِ كَلَهَا ، وقيل : هي نظهور القَصَب من الأَصابع . والبُرْجُمة : الإصبَعُ الوُسطى من كل طائر . والبَراجِم : أَحْيَاءُ من بني تميم، من ذلك ، وذلك أن أباهُم ْ قَبَصْ أصابعه وقال: كونوا كَبرَاجِم يَدي هذه أي لا تَفَرَّقُوا ، وذلك أعز ُ لكم ؟ قال أبو عبيدة : خَمسة من أولاد حَنْظلة ابن مالك بن عمرو بن تميم يقال لهم البّراجم ، قال ابن الأعرابي : البَراجِمُ في بني تمسم : عمرو وقَيْس وغالب وكُلْفَة وظُلْلَيْم ، وهم بنو حَنْظلة بن زيد مَنَاةَ ، تَحَالَفُوا عَلَى أَن يَكُونُوا كَبَرَاجِمِ الأَصَابِعِ في الاجتماع . ومن أمثالهم : إنَّ الشَّقيُّ راكبُ البراجيم ، وكان عمرو بن هنند له أخ ٌ فقتله نَـَـَـُو مَن تم فآلى أن يَقْتُلُ به منهم مائة فقتل تسعة ً وتسعين، وَكَانَ نَازُلاً فِي دِيَارِ بِنِي تَمِمُ فَأَحْرَقَ الْفَتْلِي بِالنَّارِ، فَمَرَّ رجل من البُّراجِم وراحَ رائحة حَرْ بِتَى القَتْلَى فَحسبه قُنْتَارَ الشُّواء فمال إليه ، فلمَّا رآهُ عَمْرُو قال له : مُّن أنت ? فقال : رجل من البراجم ، فقال حينئذ: إنَّ الشَّقِيِّ واكبُ البراجِمَ ، وأَمَر فقُتل وأَلثَمَ في النار فَبَرَّت به مَيمَنه . وفي الصحاح : إنَّ الشَّقيَّ وافد ُ البِّراجِم ، وذلك أن عمرو بن هند كان حلف ليُحْر قَنَ "بأُخيه سعد بن المُنذر مائة، وساق الحديث، وسمَّت العرب عمرُ و بن هند 'محرَّقاً لذلك . التهذيب: الرَّاجِبَةُ البُقْعة المَلْساء بين البراجِم . قال : والبراجِيمُ المُشَنَّجاتُ في كَفَاصِلُ الأَصابِع، وفي موضع

آخر في 'ظهور الأصابع ، والرَّواجِب' ما بينها ، وفي كلّ إصبع ثلاث بُرْجِهات إلا الإبهام، وفي موضع آخر: وفي كل إصبع 'بُرْجُهُمَّان ، أبو عبيد : الرَّواجِمُ ' والبَراجِمِ مقاصِل الأصابع كُلَّها ، وفي الحديث : من الفطرة غَسْلُ البَراجِمِ ؟ هي العُقدُ التي تكون في 'ظهور الأصابع 'بجُنْسَع فيها الوَسَخ .

برسم : البيرسام : المدُوم . ويقال لهذه العِلمَّة البيرسام ، وسمَّا له معرَّب ، وبر : هو الصدر ، وسمَّام : من أسماء الموت ، وقيل : معناه الابن ، والأول أصح لأن العلمَّة إذا كانت في الرأس يقال سير سام ، وسير هو الرأس ، والمُبَلسمَ والمُبَر سمَ واحد . الجوهري : البير سام علمَّة معروفة ، وقد بُو سيمَ الرجل ، فهو مُبر سَمَ .

قال: والإبريسم معرب وفيه ثلاث لغات، والعرب تخلط فيا ليس من كلامها ؟ قال ابن السكيت: هو الإبريسم، بكسر الهمزة والراء وفتح السين، وقال: ليس في كلام العرب إفاعيل مثل إهليلج وإبريسم، وهو ينصرف، وكذلك إن سبيّت به على جهة التّافيب انصرف في المعرفة والنّكرة، لأن العرب أعْرَبَته في نكر ته وأد خلّت عليه الألف واللام وأجرت مجرى ما أصل بنائيه لهم، وكذلك وأجرت ما لفرند والدّبباج والرّاقود والشهرين والآجرة والآجرة والرّاقيد، وليس كذلك إسحق ويعقوب وإبراهم، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال

١ قوله « الرواجم » هو بالمي في الاصل ، وفي التهذيب بالباء ، وفي المصباح تقلاً عن الكفاية : البراجم رؤوس السلاميات والرواجم بطونها وظهورها .

٢ قوله « لبس في كلام العرب النع » عبارة الصحاح نقلًا عن ابن السكيت أيضاً: ولبس في الكلام افسيلل بالكسر ولكن افسيلل مثل اهليلج النع ، ففي العبارة سقط ظاهر ، وتقدم له في هلج مثل ما في الصحاح .

تعريفها ولم تنطق بها إلا معادف ولم تنقلها من تنكير إلى تعريف ؟ قال ابن بري : ومنهم من يقول أَبْرَيْسُم ، بفتح الهنزة والراء ، ومنهم من يكسر الهمزة ويفتح الراء ؟ قال ذو الرمة :

كَأَنَّهَا اعْتَمَنَّ 'دْرَى الأَجْبَالِ بِالْقَرْ" ، والإِبْرَيْسَمِ الْمَلْمَالِ

بوشم: السَرْشَمَة أَ: تَلَاوِينُ النَّقَطِ. وبَرْشَمَ الرجلُ: أَدَامَ النَظْرَ أَو أَحَدَّه ، وهو البَرْشَامُ، والبَرْشَامُ: حِدَّة أُ النَظْرَ . والمُبَرَّشِمُ : الحادُ النَظْر ، وهي البَرْشَمَة والبَرْهَمَة ؛ قال إبن بري : وأنشد أبو عيدة للكميت :

> أَلْقُطَةَ هُدُّهُد وجُنُودَ أَنْثَى مُبَرُّشِيَةً ، أَلَحْسِي تَأْكُلُونا ?

وفي حديث حديقة : كان الناس يَساَّلُون وسول الله، عن الحير وكنت أَساَّلُه عن الحير وكنت أَساَّلُه عن الشر" فبر شبَه النظر أي حدَّقوا النظر إليه . والبر شبَه : إدامة النظر . ورجل اراشم : حديد النظر . وبر شبَم الرجل إذا وجم وأظهر الحين ن. والبر شبَم : البرقع ع عن تعلب ؛ وأشد :

غَداة تَجْلُنُو واضِحاً مُوسَتَّما ، عَذْباً لها تُجْرِي عليه البُرْشُها

والبُرْشُومُ : ضرّب من النخل ، واحدته بُرْشُومة ، بالخم لا غير ؛ قال ابن دريد : لا أَدْرِي ما صحّته ؛ وقال أبو حنيفة : البُرْشُومة ، بالضم والفتح ، مرّة : البُرْشُومة ، بالضم والفتح ، أَبْكَرْ النخل بالبَصرة . ابن الأعرابي : البُرْشُومة من الرُّطَب البُرْشُوم يتقد من الرُّطَب السُّقم ، ورُطنب البُرْشُوم يتقد من الرُّطب البرْشُوم يتقد من الرُّطب البرْشُوم يتقد من الرُّطب البرر في في ورطنب البرْشُوم يتقد من عند أهل البصرة على رُطنب الشَّهْريزِ ويُقطع عِذْقه هنه عند أهل البصرة على رُطنب الشَّهْريزِ ويُقطع عِذْقه هنه المناهدة على المناهدة ا

قبله ، والله أعلم .

برصم : البُرْ صُومُ : عِفاصُ القارُورةِ ونحوِها في بعض اللغات .

بوطم : البِرْطامُ والبُراطِمُ : الرجل الضَّخْمُ الشَّفَة . وشَفَة " بِرْطام" : ضَخْمة ، والاسم البَرْطَــة ، والبَرطــَــة : عُبوس في انتِفاخ وغَيْظ ؛ قال :

> مُبْرَ ْطِيمْ بَرْ ْطَسَهُ الْعَصْبِانِ ، بِشَفَةً لِيسَتْ على أَسْنَانِ

تقول منه : وأيتُه مُسَرُ طَها ، وما أدري ما الذي برطه . والبَرْطه أن الانتفاخ من الغضب . ويقال الرجل : قد بَرْطه بَرْطه أَ إذا غضب ، ومثله اخر نظم . وجاء فلان مُسْرَ نظها إذا جاء مُتَعَضّا أَ . وبَرْطه الليل أذا اسود . الكسائي : البَرْطه والبَرْهه أَ كهيئة التّخاوص . وتبَرْطه الرجل أي تغضّ من كلام . وبَرْطه الرجل إذا أدلى شفتيه من الغضب . وفي حديث مجاهد في قوله أدلى شفتيه من الغضب . وفي حديث مجاهد في قوله عز وجل : وأنشتُم سامد ون ، قال : هي البَرْطه أو وهو الانتفاخ من الغضب . ورجل مُسَرَّطم " : وهو الانتفاخ من الغضب . ورجل مُسَرَّطم " : والسامد : وأسامد أن الوافع وأسه تكبراً .

برهم: البُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُمَةُ وَالبُرْعُمَةُ وَالبُرْعُومَةُ ، كُلُّهُ : كُمِّ تُسَمَّر الشَّجَر والنَّوْر ، وقيل : هـو زَهْرَةُ الشَّجْرةَ ونتَوْلُ النَّبْتِ قَبْلِ أَن يَتَفَتَّح . وبَرْعَمَت ! وبَرْعَمَة وتَبَرْعَمَت ! أَخْرِجَت بُرْعُمْتَمَا ؛ ومنه قول الشاعر :

الآکابن صَریح مَعْضِها ، آکٹل الحُباری بُرغُمَ الرُّطْنبِ

وبَرَاعِيمُ الجبال : تشاريخها ، واحدتها 'بُرْعُومَة" . والبَراعِيمُ : أكشامُ الشعر فيهما الشّرة ، وفسّر مُؤرّج قولَ ذي الرمة :

فيها الدِّهابُ وحَفَّتُهَا البَّراعِيمِ

فقال : هي رمال فيها دارات تُنْدِيت البَقل . والبَراعِيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

> كأن قنتُودي فوق جَأْبِ مُطَرَّدٍ، ثُويدُ نَحُوصاً بالبَراَعِيمِ حَاثْلا

برهم : بَرْهَمَة الشَّجَر : بُرْعُمَتُهُ ، وهـو مُجْتَمَـعُ ورَقه وتُمَره ونَوْره . وبَرْهَمَ : أَدَام النظر ؛ قال العجاج :

> بُدِّ لَئِنَ بِالنَّاصِعِ لَتُوْنَاً مُسْهُمًا ، ونَظَرَرًا هَوَّنَ الْهُوَيِّنَا بَرْهُمَا

ويروى : دون الهُوَ يُنا ؛ وقوله أنشده ابن الأعوابي:

عَدْبِ اللَّهْى تَجْرَيْ عليه البرُّهُمَا

قال : البَرْهُمُ من قولهم بَرْهُمَ إذا أدام النظر ؟ قال ابن سيده: وهذا إذا تأمّلته وجد ته غير مُقْسِع. الأصعي : بَرْهُمَ وبَرْشَم إذا أدام النظر . غيرُه: البَرْهُمَةُ إدامةُ النظر وسكون الطّرْف. الكسائي: البَرْطَبةُ والبَرْهَمَةُ كهنة التّغاورُس .

وَإِرَاهِمِ: اسمَ أُعجبي وفيهُ لَغات: إِبْرَاهَامُ وَإِبْرَاهُمُ وَإِبْرَاهِمٍ ُ ، بجذف الياء ؛ وقال عبد المطلب :

> عُذْتُ بَمَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِمِ مُسْتَقَبِلَ القِبْلَةِ ، وهُو قَامُ ، إِنِي لكَ اللَّهِمَ عَانٍ راغِمُ

وتصغير ُ إِبراهيمَ أَبَيْرِهِ ، وذلك لأن الألف مـن الأصل لأن بعدُها أُدبِعة أحرف أصول ، والهمزة لا

تُلْحَق بِبَنَاتِ الأَربِعة زَائدة فِي أَوَّلُما، وذلك يُوحِبِ
حَذَف آخره كما يُحذِف من سَفَرْجَل فِيقَالُ
سُفَيْرَج، وكذلك القول فِي إسبعيل وإسرافيل، وهذا
قول المبرد، وبعضهم يتوهم أن الهيزة زائدة إذا
كان الاسم أعْجيبًا فلا يُعْلَم اسْتِقاقه، فيصغره على
بُرَيْهِيم وسُمَيْعيل وسُريَفيل، وهذا قول سيبويه
وهو حسن، والأوَّل قياس ، ومنهم من يقول
بُريَه بطروح الهيزة والمج .

ربية بالربية والمربية الله تعالى بعثة الله تعالى بعثة الرسل .

بزم : البَزَّمُ: شدَّةُ العَصْ الثَّنايا والرَّباعِيَاتَ، وقيل: هُوَ العَصْ مُقدَّم الفَم ِ وهو أَخف العَصْ ؛ وأنشد :

ولا أظُنْكُ ، إن عَضَّنْكَ بازِمِة " من البَوازِمِ ، إلاَّ سَوْفِ تَدْعونِي َ

بَرْمَ عليه يَبْنُرِمُ بَرْماً أي عَضَ بقد م أسنانه . والمين مُ الله البين يُسبون الدلك ، وأهل البين يُسبون السين البين يُسبون البين البين البين البين وهو المناه وهو العض بالثنايا دون الأنباب والرابعيات ، أخذ ذلك من بَرْم الرامي ، وهو أخذ والوكر بالإبهام والسبابة ثم يُوسل السهم ، والكدم بالقوادم والأنبياب ، والبرم والمتصر الحكم بالسبابة والإبهام فقط . والبرم ويبر مها يزماً : ولابهام أم ترسله . والبرم : أن تأخذ الوكر بالسبابة والإبهام ثم ترسله . والبرم : أن تأخذ الأمر . وهو ذو مبازمة أي ذو صريمة للأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي ذو صريمة للأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي ذو صريمة الإمراء :

بها مُكَفَّنَة أكْنافُها قَسَب ، فَكَّت خَوانيمها عنها الأبازيم

بها : بهذه الفلاة أولاد إبل أجْهَضَتْها فهي مُكَفَّنَهُ في أغْراسِها، فَكُنَّتْ خُوانِيمَ رَحِيمِها عنها الأبازيم، وهي أبازيم الأنساع . والبَنْ مَهُ : وَزْنُ ثلاثِينَ، والأوقِيَّة أربعون، والنَّشُ وَزْنُ عشربن.

والبَزَمة ؛ الشدّة ، والبَوازِم ؛ الشّدائد ، واحدتها بافِرمة ، ك وأَيْشَد ِلعنترة بن الأَخْرَس :

خَلَثُوا مَرَاعِيُ العَيْنِ ، إنَّ سَوَامَنَا تَعَوَّدُ طُولَ الحَبْسِ عِندَ البَوازِمِ

ويقال: بَزَ مَتْه بازِ مَة من بَوازِمِ الدَّهْر أَي أَصَابِتُهُ شَدَّة من شدائده ، وبَزَ مَ بالعِبُ ء: نَهْضَ واستمر " به . وبَزَ مَه بَوْمَاً : كَبَزَّه إِيَّاه ؛ عن به . وبَزَ مَه بَوْمَاً : كَبَزَّه إِيَّاه ؛ عن كراء .

والبَرْيَمُ: الحُمُوحةُ يشدُ بها البَقْسَلُ . الليث : البَرْيِمُ وهو الوَرْيمُ حُرْمة صن البَقْل ؛ وقول الشاعر :

> وجاؤوا ثائرين ، فلم يؤوبوا بأبلئمة تُشكه على بَنرِيم ِ

قال : فيروك بالباء والراء ، ويقال : هو باقة ُ بَقُل ، ويقال : هو الطّلْتُ يُشق ويقال : هو الطّلْتُ يُشق للهُ ليُلْقَحَ ثُم يُشك يُخُوصة ؛ قال ابن بري : ويُروى بالواو : تُشك أُ على وَزيم . وهو يأ كل البَرْمَة والورْزْمَة إذا كان يأ كل وَجْبَة أي مرة واحدة في البوم والليلة . والبَرْيم : ما يَنقَى من المَرَق في البوم والليلة . والبَرْيم : ما يَنقَى من المَرَق في والإبريم والإبرام : الذي في وأس المنظقة وما أشبه وهو ذو لسان يُدْخَل فيه الطرف الآخر ، والجمع وهو ذو لسان يُدْخَل فيه الطرف الآخر ، والجمع الأبريم أو الحرق في المَرْق أي المنان يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض علها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض علها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض علها

حَلَّقَتُهَا ، والحَلَّلَقَة جبيعاً إبْزيم ، وهو الجَوامِع تَجْمع الحَوامِلَ ، وهي الأوازِم فد أَزَمَن عليه . أراد بالمِحْمَل حَمَاثُـل السيف . والبَرْم : خَيْسط القلادة ؟ قال الشاعر :

> هُمُ ما هُمُ في كل بَومِ كُربهة ، إذا الكاعِبُ الحَسْناء طاحَ بَزيْمُها

> > وقال جرير في البّعيث :

تَركناك لا تُونِي بِجارٍ أَجَرْ ثَهُ ، كَأَنْكَ ذَاتُ الوَدْعِ أَوْدَى بَزِيْمُها

قال ابن بري : الإبنزيمُ حديدة تكون في طرَف حزام السرَّج يُسْرَج بها ، قال : وقد تكون في طرف المِنْطَقة ؟ قال مُزاحِم :

تُباري سَديساها ، إذا ما تَلَسَّجَت ، سَبًا مِثْل إبْزيم السلاح المُوشَّل

وقال العجاج :

يَدُنُّ أَبْزِيمَ الْحِزَامِ جُشَمُهُ

وقال آخر :

لولا الأبازيم ، وأن المنشبا ناهى عن الذائنية أن تَفَرَّجا

ويقال للإبزيم أيضاً زِرْفين وزُرْفين ، ويقال للقُفْل أيضاً الإبزيم ، لأن الإبزيم هو إنسْعيل من بزَم إذا عض ، ويقال أيضاً إبرن ، بالنون ؛ قال أبو دواد:

ا قوله « والبزيم خيط القلادة النع به مثله في الصحاح ، وقال في القاموس تبعاً للصاغاني : وقول الجوهري البزيم خيط القلادة تصحيف وصوابه بالراء المكررة في اللغة ، وفي البيتين الشاهدين، وقال شارحه : والبريم في البيتين ودع منظوم يكون في أحتمي الإماء، ثم قال: وذات الودع الامة لأن الودع من لباس الإماء واغا أواد أن أمه أمة .

من كُلِّ جَرْداء قد طارَتْ عَتَيْقَتُهَا ، وكُلُّ أَجْرَد مُسْتَرْخِي الأَبازِينِ

ويقال : إنَّ فلاناً لإِبْزيمُ أي بَخيِل .

بهم : بَسَمَ يَبْسِم بَسْماً وابْنَسَكَمَ وَنَبَسَمَ : وهـ و أقلُ الضّحِك وأحسنُه . وفي التنزيـل : فَتَبَسَّم ضاحِكاً من قولها ؛ قال الزجاج : التّبَسُم أكثرُ ضحيك الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام . وقال الليث: بَسَم يَبْسِم بَسْماً إذا فَتَسَح سَفَتَيه كالمُكاشِر ، وامرأة بَسَّامة ورجل بَسَّام . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان جل ضحيحه التّبَسُم . وابْتَسَمَ السحاب عن البَرق : انْكل عنه .

بسطم: الجوهري: بسطام ليس من أساء العرب، وإنما سبتى قيس بن مسعود ابنه بسطاماً باسم ملك من ملوك فارس، كما سبوا البوس ودختنوس، فعربوه بكسر الباء؛ قال ابن بري: إذا ثبت أن بسطام الذي هو بسطام الذي هو اسم ملك من ملوك فارس فالواجب ترك صرفه المعجمة والتعريف، قال: وكذلك قال ابن خالويه ينبغي أن لا يصرف.

بشم : البَشَم : تُخْمَة "على الدَّسَم ، وربا بَشِم الفَصِيلُ من كثرة شرْب اللبن حتى يد قى سَلْحاً . فَيَهَلِك . يقال : دَقِي إذا كثر سَلْحه . ابن سيده : البَشَمُ التُخْمَة ، وقيل : هو أن يكثر من الطعام حتى يَكْر بُه . يقال : بَشِمْت من الطعام ، بالكسر ؛ ومنه قول الحسن : وأنت تَتَجَشَّا من الشَّبَع بَشَماً ، وأصله في البهائم ، وقد بَشِم وأنشه الطَّعام ، ؛ أنشد ثعلب للحذلي :

ولم يُجَشَّى ﴿ عَن طَعَام يُبْشِمُهُ ۗ

قال ابن بري : الرَّجَز لأبي محمد الفَقْعَسي ؛ وقبله: ولم تَبَيت ْ حُمَّى به تُوصَّمُهُ ۚ

رېعده :

كأن سَفُودَ حَديد معضَمه

وفي حديث سبرة بن جُنْدَب : وقيل له إنَّ ابنكُ لم يَنَم البادِحة بَشَماً ، قال : لو مات ما صليّت عليه ؛ البَشَمُ : التُّخَمة عن الدَّسَم ؛ ورجل بَشِمْ، بالكسر . وبَشِمَ الفَصِيلُ : كَفِيَ مِن اللّبِن فَكُثُو سَلْحُهُ . وبَشِمْ الفَصِيلُ : كَفِي مِن اللّبِن فَكُثُو سَلْحُهُ . وبَشِمْت منه بَشِماً أي سَنَمْت .

بالكسر . وبسم الفصيل ؛ ديي من البين حمو والبشام : شجر طيب الربح والطعم الساك به . والبشام : شجر طيب الربح والطعم الساك به . وفي حديث عبرو بن من ورق القتاد والبشام . وفي حديث عبرو بن دينار : لا بأس بنزع السواك من البشامة . وفي حديث عثمة بن عزوان : ما لنا طعام إلا ورق حديث عثمة بن عزوان : ما لنا طعام إلا ورق البشام ؟ قال أبو حنيفة : البشام أيد ق ورقت ويخلط بالجناء المتسويد . وقال مرة : البشام ورق الصغتر ولا تبر له ، وإذا قلطعت ورقته ورقته ورق المعند ولا تبر له ، وإذا قلطعت ورقته أو قصيف غضنه هريق لبنا أبيض ، واحدت وشامة ؛ قال حربو :

أَتَذْ كُو يومَ تَصْقُلُ عَادِضَيْهَا يِفَوعِ بَشَامَةٍ ؛ سُقِيَ البَشَامُ

يعني أنها أشارَت بسواكِها ، فكان ذلك وداعُها ولم تتكلَّم خيفة الرُّقبَاء ؛ وصدر هذا البيت في التهذيب:

أَنَذُ كُو إِذْ تُورَدُّعُنَا سُلَيْمَى

وبِّشامة': اسم رجل سمي بذلك .

بهم : رَجَلُ ذُو بُصْم : غليظ . وثوب له بُصْم إذا كان كثيفاً كثير الغَزْل . والبُصْم : فَوْت ُ ما بين

طَرَف الحِنْصِر إلى طرف السِنْصِر ؛ عن أبي مالك ولم بجى، به غيره . ابن الأعرابي : يقال ما فاوقتك شيراً ولا فِتْراً ولا عَنَباً ولا رَتَباً ولا بُصْماً ؛ قال : البُصْم ما بين الحِنْصِر والسِنْصِر ، والعَنَب والرَّتَب مذكوران في مواضعها ، وهو ما بين الوسط والسبَّابة ، والفتر ما بين السبَّابة والإبهام ، والشير ، ما بين الإبهام والحينصر ، والفوت ما بين كل أصبعين طولاً .

بضم: ما له بُضْم أي نفس. والبُضْمُ أَيضاً : نَفْسَ السُّنبلة حين تخرُج من الحبَّة فَتَعَظَّم . وبَضَمَ الحَبُّ: الشَّنبة قلللا .

بطم: البُطئمُ: شَجَر الحَبَّةِ الْحَضْراء، واحدته بُطئهُ"، ويقال بالتشديد ، وأَهَل اليبن يستُولها الضَّرُو. والبُطئمُ: الحَبَّة الحَضْراء ، عند أَهـل العالية . الأَصعي : البُطئمُ ، مثقلة ، الحَبَّة الحَضْراء . والنُطئمة ، بُقَعة معروفة ؟ قال عدى " بن الرَّقاع :

وعُون يُباكر ْنَ البُطَيْمَةَ مَوْقِعا ، حَزَأْنَ فِما يَشْرَ بْنَ إِلاَ النَّقائِعا

بغم: بُغَامُ الظَّبْيَة : صَوْ تُهَا . بَغَمَتِ الظَّبْيَةُ تَبْغُمُ وتَبْغُمُ وتَبْغُمُ بُغَاماً وبُغُوماً ، وهي بَغُومٌ : صاحبُ إلى ولكها بأرْخَم ما يكون من صواتها . وبَغَمْتُ الرجل إذا لم تُقْصِح له عن معنى ما تُحَدَّثه به ؟ قال ذو الرمة :

> لا يَنْعَشُ الطَّرَّفَ إلاَّ ما تَخْتُوَّتُهُ ، ذاع يُناديه باسم الماء مَنْغُومُ

وَضَعَ مَفْعُولًا مَكَانَ فَاعِلِ . وَالْمَبْغُومُ : الولد ، وَأَمَّهُ تَبْغُمُ ، وقوله وَأُمَّهُ تَبْغُمُ ، وقوله داع يُناديه حكى صوت الظَّنْبَة إذا صاحت ماءً ماءً،

وداع هو الصوت ' ، مَبْغُوم يقال بُعَـام مَبْغُوم كقولك قَـوْل "مَقُول ، يقول : لا يَوْفَع طَرْفه ۚ إلاَّ إذا سبع بُعـام أُمَّه ، وبُعام الناقـة : صَوْت لا تَفْصِح به ؛ ومنه قول ذي الحِرْق :

حَسِبْتَ بُغَامَ رَاحِلَتَيَ عَنَاقًا ، وما هِيَ ، وَيْبَ غَيْرِكِ، بالعَناقِ

وباغَمَ فلان المرأة مُباغَمة ً إذا غازَ لها بكلامه ؟ قال الأخطل :

حَثُوا المَطِيِّ فَوَلَوْنَا مَنَاكِبِتُهَا، وفي الخُدُورِ، إذا باغَمْنَهَا، صُورَاً

وبَغَمَتِ النَّاقَةُ تَبُغُمُ ، بالكسر ، بُغَاماً : قَطَّعَتِ الحَنِينَ وَلَمْ تَمُدَّهُ ويكونَ ذلك للبعير ؛ أَنشد ابنَ الأَعرابي :

بِذِي هِبابِ دائبِ بُغامُهُ

وقال ذو الرمة :

أُنِيغَتْ ، فألفَّت بُللهَ أَ فَوَق بَللهُ فَ قَلِيلٍ بِهَا الأصوات ، إلا بِعَامُها

وفي الحديث : كانت إذا وَضَعَت يَدَهَا عَلَى سَنَامِ بعيرٍ أَو عَجُزه رفَع بُعَامَه ؛ البُعَامُ : صو"ت الإبل. والمُباغَمَةُ : المُحادثةُ بصو"ت ي رَخِيمٍ ؛ قال الكميت :

> يَنْقَنَّصْنَ لِي جَآذِرَ كَالدَّرَ ، لِيُباغِينَ من وَراء الحِيابِ

وامرأة بَعْنُومْ : رَخِيهَ الصَّوْت . وقال بعضهم : ما كان من الحُنْفُ خَاصة فإنه يقال لصَوْته إذا بَــدا النُغامُ ، وذلك لأنه يُقطَّعه ولا يَمُدُهُ . وبَغَمَ ١ وفي روابة الحرى : الصور بدل صور .

النَّنْتَلُ والأَيِّل بَسْغُم : صوَّت ، وربما اسْتُغْسِل البُغَامُ فِي البَقَرَة ؛ قال لبيد يصف بقرة وحش : خنساء ضَيَّعَت الفَرير ، فلم يَوم عُرْض الشَّقائق طَرْفُها وبُغامُها ا

وتَبَغَّم فِي ذلك كله : كَبَغَمَ ؛ قال كثيِّر عزَّة : إذا رُحِلَت منها قَلُوص تَبَغَّبَت ، تَبَغُّمَ أُمِّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها

وبَغَمَ بَعْماً : كَنَعْمَ نَعْماً ؛ عن كراع ؛ قال ابن دريد : وأحسَبُهُم قد سَمَّوْا بَعُوماً .

بغثم : بَغْشَمْ " ; اسم" .

بقم: البُقامة : الصُّوفة يُعَنَّزَلَ لَبُهُما ويَبُقَى سَائَو هَا ، وَبُقَامَة النَّادِف : مَا سَقَطَ مِنْ الصُّوفِ لَا يَقْدُو عَلَى غَزْ لِه ، وقيل : البُقامة مَا يُطَيَّرُه النَّجَّادُ ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا اغْتَوَلَتْ مِن بُقَامِ الفَريرِ ،
فَيَا حُسْنَ سَمْلُتُهَا سَمْلُتَا!
ويا طيب أرواحِها بالضُّحَى!
إذا الشَّمْلُتَانَ لَمَّا ابتُلْتَا

قال أبن سيده : مجوز أن يكون البُقام شدا جمع بُقامة ، وأن يكون لغة في البُقامة ، قال : ولا أعرفها ، وأن يكون حذف الهاء للضرورة ؛ وقوله شملكتا كأن هذا يقول في الوقشف شملكت ثم أجراها في الوصل مجراها في الوقشف . وماكان فكلان إلا بُقامة من قلة عقله وضعفه ؛ سُبّه بالبُقامة من الصوف. وقال اللحياني : يقال للرجل الضعف : ما أنت إلا بُقامة من عقله أدري أعنى الضعف في عقله تولوها وبغامها ، في المحكم : أطوها وبغامها . وفي الملقة :

أم الضعيف في جسبه . التهديب : روى سلبة عن الفراء البُقامـة ما تطاير من قدّو س الندّاف مـن الصُّوف .

والبَقَّمُ : سَجر يُصْبغ به ، دَخيِل معرَّب ؛ قال الأعشى :

بكأس وإبريق كأن شترابها، إذا صُبّ في المِسْحاة، خالط بَقْمَا

الجوهري : البَقَّمُ صِبْغ معروف وهو العَنْدَمُ ؛ قال العجاج :

> بِطَعْنَةِ نَجْلاءً فيها أَلَــُهُ ، كِيشِ مَا بِين تَزَافِيهِ دَمُهُ ، كِمِرْجَل الصَّبَّاغ جاشَ بَقَّمُهُ ١

قال الجوهري: قلت لأبي علي الفسوي أعربي هو؟ فقال: معرس، قال: وليس في كلامهم اسم على فعل إلا خبسة: خصّم بن عبرو بن تميم وبالفعل سبتي، وبنقم لهذا الصّبغ، وشكلم موضع بالشام، وقبل هو بيّت المكفد س وهنما أعجبيان، وبند السم ماء من مياه العرب، وعنس موضع؛ قال: ويحتمل أن ميونا سبتيا بالفيل، فتبت أن فعل ليس في أصول يكونا سبتيا بالفيل، فتبت أن فعل ليس في أصول أسمائهم وإنما مختص بالفيل فإذا سبتيت به رجلًا لم وانصرف في المتعرفة للتعريف ووزن الفيل ، وانصرف في التحرف؛ وقال غيره: إنما علمنا من وانصر بناء على وانصر بناء على الفيل العرب بناء على حكم فعل ، قال: فلو كانت بقم عربية لونجيد عمرو بن تميم ، وحكي عن الفراء: كل فعسل لا عمرو بن تميم ، وحكي عن الفراء: كل فعسل لا عمرو بن تميم ، وحكي عن الفراء: كل فعسل لا

١ قوله « بطمنة النع » مثله في الصحاح ، وقال الصاغاني: الرواية من
 بين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كمرجل مشطور وهو :
 يتغلى اذا جاوجا تكلمه

يَنْصَرَفَ إِلاَ أَنْ يَكُونَ مُؤْنَسًا ۚ ؟ قَالَ ابْ بُرِي : وَذَكُرَ أَبُو مُنْصُورَ بِنَ الْجِنَوالِيقِي فِي المُعرَّبِ : تَوَّج مُوضَع ، وكذلك خَوَّد ؛ قَالَ جَرِير :

> أَعْطُوا البَعِيثَ جَفَّةً ومِنْسَجًا ، وافْنْتَحَلُّوه بَقَراً بِتَوَّجًا

> > وقال ذو الرمة :

وأعين العين بأعلى خَوَّدَا

وشبئر : اسم فرس ؛ قال :

وجَدَّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ مَشْتُرَا

والبُقُمُ : قُسِيلةٌ .

بكم : البَّكَمُ : الحُرَسُ مع عي ّ وبُلَّه ي وقيل : هو الحرَّس ما كان ، وقال ثعلب : البَّكُمُّ أَنْ يُولَـدَ الإنسانُ لا يَنْطِق ولا يَسْمَع ولا يُبْصِر ، بَكمَ بَكْمًا وبكامة ، وهو أبكم وبكيم أي أخرس بَيِّنَ الْحَرَسَ . وقوله تعالى : صُمَّ بُكُمْ مُسُيِّ ؟ قَالَ أَبُوءَ إِسْحَقَ : قَيْسُلُ مَعَنَّاهُ أَنْهُمُ بَسِنْوَلَةً مَنَ تُولَدُ أَخْرَس ، قال : وقيسل البُّكنمُ هنا المُسلُّوبُو الأَفْنُندة . قال الأَرْهري : بَيْن الأَخْرس ِ والأَبْكَم ِ فَرَقُ ۚ فِي كلام العرَّبِ : فَالْأَخْرِسُ ۚ الذي خُلْبِقَ وَلا نُطْسَقُ له كالبِّهيمة العَجْماء ، والأبْكُم الذي للسانه نُطْقُ وهو لا يعقلِ الجوابِ ولا مُعِسنِ وَعِلْمُهُ الكلام . وفي حديثُ الإيمان : الصُّمَّ البُّكُم ؛ قال ابن الأَثير : البُحُمُ جمع الأَبْكَمُ وهو الذي خُلِقَ أَخْرَسَ ، وأَراد بهم الرَّعَاعَ والجِنْهَالَ لأَنْهم لاَّ ينتفعون بالسَّمْ ولا بالنُّطْتُق كبيرَ مَنْفَعَةٍ فَكَأَنَّهُم قَـد سُلبُوهُما ؛ ومنه الحديث : سَتَكُونُ فَتَنَهُ * صَمَّاءُ

١ قوله « لا ينصرف الا أن يكون مؤنثاً » هكذا في الاصل

والتهذيب .

بَكُماءُ عَمْياءُ ؛ أراد أنها لا تَسَمَع ولا تُمْصِر ولا تَنْطِق فهي لذهاب حَواسِها لا تُدْرَك شِناً ولا تُنْطِق فهي لذهاب حَواسِها لا تُدْرَك شِناً ولا تُنْطِق فهي لذهاب وقبل: شَبَّهَا لاختلاطيا وقتل البريء فيها والسَّقِيم بالأَصَمَّ الأَخْرَسِ الأَعمى الذي لا يَهْسَدِي إلى شيء ، فهو يخيطُ خَبْطَ عَشُواء . التهذيب في قوله تعالى في صفة الكفار: عَشُواء . التهذيب في قوله تعالى في صفة الكفار: صمم بُكُمْم عُمْنِي وكانوا يَسْمَعُون ويَنْطِقُون ويَبْطِقُون ويَبْطِقُون ويَبْطِقُون ويَبْطِقُون ويَبْطِقُون ويَبْطِقُون ويَبْطِقُون ويَبْطِقُون يَكلَّمُ والمَحْمِ اللهِ عَنْولة الصَّمِّ البُحْمِ يَتَكلَّمُون عِمَا أُمْرُوا به ، فهم بمنزلة الصَّمِّ البُحْمِ يَتَكلَّمُون عِما أَمْرُوا به ، فهم بمنزلة الصَّمِ البُحْمِ وأَنشَد الجوهري : والبَحِمِ : الأَبْحَمَ ، والجمع أَبْحَام ؟ وأَنشَد الجوهري :

فَلَيْتَ لِسَانِي كَانَ نِصْفَيْنِ : منهما "بَكِيمِ" ونِصِف" عند تَجْرَى الْكُواكِب

وبَكُم : القطع عن الكلام جَهْلًا أَو تَعَمُّداً . الليث : ويقال للرجل إذا امتنع من الكلام جَهُلًا أَو تَعَمُّداً : بَكُم عن الكلام . أَبو زيد في النوادر : رجل أَب كُم وهو العيي المنفح ، وقال في موضع رجل أبكم وهو العيي المنفح ، وقال في موضع الحر : الأبكم الأقطع اللسان ، وهدو العيي بالجواب الذي لا يحسن وجه الكلام . ابن الأعرابي : الأبكم الذي لا يَعْقِل الجواب ، وجمع الأبكم بيم وصمان ، وجمع الأبكم . بيم وصمان ، وجمع الأبكم . بيم وصمان ، وجمع الأبكم .

النّطُنْنُ ، وقيل : قُطْنُ القَصَب ، وقيل : الذي في جَوَّف القَصَبة ، وقيل : قُطْنُ البَرَّدِيِّ ، وقيل : جَوَّنُ القَطْنُ . وسيف بَيْلَمِيُّ : أَبْيضُ . والإبْلِمة والأَبْلَمُ والإبْلِمة والأَبْلُم والأَبْلُم والإبْلِمة والأَبْلُم كل ذلك : الحَيُوحة . يقال : المال بيننا والأَمْر بيننا وشق الإبْلِمة ، وبعضهم يقول : شَتَ الأَبْلُمة ، وهي الحَيْوحة ، وذلك لاَّمَا تَوْحَدُ فَتُشَقَ مُحُولاً على وهي الحَيْوحة ، وذلك لاَّمَا تَوْحَدُ فَتُشَقَ مُصُولاً على

بلم : البَّلْمَة ُ : بَرَّمَة ُ العِضاهِ ؛ عن أبي حنيفة. والبَّيلِّم ُ:

السّواء. وفي حديث السقيفة : الأَمْرُ بيننا وبينكم كقد الأبلئمة ؛ الأبلئمة ، بضم الهمزة واللام وفتحهما وكسرهما، أي خُوصة المنقل ، وهمزتها زائدة ، يقول : نحن وإيّا كم في الحنكم سواء لا فَضْل لأَميرٍ على مأمور كالحُوصة إذا سُقّت بائنتين مُتساويتين. الحُوهري : الأَبلتم خُوص المنقل ، وفيه ثلاث لنخات : أبلتم وأبلتم وإبلم ، والواحدة بالهاء .

خَوْد تُربِكَ الجَسَدَ المُنْعَمَّا ، كما دأيتَ الكَنْوَ المُبَلِّمَا

قال أبو زياد : الأبلكم ، بالفتح ، بَقَلَة تَخْرَج لها قَرُونَ كَالبَاقِلْتَى وليس لها أَرُومَة ، ولها وُرَيْقة مُنْتَشِرة الأَطْراف كأنها ورَق الجَرَر ؛ حكى ذلك أبو حنفة .

والبَلَمُ والبَلَمَةُ : داءُ يأخذ الناقة في رَحِمِها فتَضيق والبَلَمُ والبَلَمَةُ : داءُ يأخذ الناقة في رَحِمِها فتَضيق لذلك ، وأبلَمَت : أخذها ذلك . والبَلَمَةُ : الضَّبَعَةُ ، وقيل : هي ورمُ الحَياء من شدة الضَّبَعة. الأصعي : إذا ورمَ حياءُ الناقة من الضَّبَعة قيل : قد أبلَمَت ، ويقال : بها بَلَمَة شديدة .

والمُسْلِمُ والمِسْلامُ : الناقة التي لا تَرْغُو من شِدَّة الضَّبَعة ، وخص معليه به البَكْرة من الإبل ؛ قال أبو الهَيْم : إلى تُسْلِم البَكْرة من الإبل ؛ قال أبو الهَيْم : إلى تُسْلِم البَكْرة التي لم يضربها الفحل قط فإنها إذا ضبعت أبلكمت فيقال هي مُسْلِم ، بغير هاء ، وذلك أن يَرِم حياؤها عند ذلك ، ولا تُسْلِم الألا بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة التي لم تنتج قط ولم يتضربها فعل "، فذلك الإبلام ، وإذا ضربها الفحل م تشجوها فإنها تضبع ولا تبلم ، الجوهري : أبلكمت الناقة إذا تصبة ولا تُسْلِم ، الجوهري : أبلكمت الناقة إذا

ورِمَ حَيَاوُهَا مَن شَدَّةَ الضَّبَعَةِ ، وقيل : لا تُبْلِم إلاَّ البَّكُرةَ مَا لَمْ تُنْتَجَ . وأَبْلَسَتَ سَفْتَه : وَرِمْتَ ، والاسمُ البَلَسَةُ . ورجل أَبْلَمَ أَي عَلِيظُ الشَّفتَين ، وكذلك بعير أَبْلَمَ . وأَبلَمَ الرجل إذا ورَمِتْ سَفتَاه . ووأيت سَفْتَيه مُبْلَسَتَيْن إذا ورَمِتا .

والتَّبْلِيمُ : التَّقْبِيحُ . يَقَالَ : لَا تُبْلَتُمْ عَلَيْهُ أَمْرَهُ أَي لَا تُقْبَحُ أَمْرُهُ ، مأْخُوذَ مِن أَبْلَـمَتِ النَّاقَةُ إِذَا وَوَمِ حَيَاوُهَا مِن الضَّبَعَةِ .

ابن بري : قال أبو عمرو يقال ما سبعث له أبْلسَمةً أي حركة ؛ وأنشد :

> فيا سبعَّت ، بعدَ تلك النَّأْمَهُ ، منها ولا مِنه هناك أَبْلَــَهُ

وفي حديث الدجال : رأيته بَيْلُـمَانِيّاً أَقْسُرَ هِجَاناً أي ضخم مُنْتَفِخ ، ويووى بالفاء .

والبَلْسَاءُ: ليلة ُ البَدُّر لعِظْمَ القَمَر فيها لأَنه يَكُونُ تامَّاً. النهذيب: أبو الهذيل الإبليمُ العَنْبُر؛ وأنشد:

> وحُرَّمْ غير متْفال لهَوْتُ بها ، لو كَان يُمْفَلُد ذو نَمْمى لِتَنْعِيمِ كَأَنَّ ، فوق حَشاياها ومِحْبَسِها ، صَوائرَ المِسْك مَكْبُولًا بَإِبْلِيمِ

أي بالعَنْبِر ؛ قبال الأزهري وقال غيره : الإبليمُ العسل ، قال : ولا أحفظُه لإمام ِ ثِقةٍ ، وبَيْلُمَ ، النجارِ : لغة في البَيْرَم .

بلتم: قال في ترجمة بلدم: البَلْنَسْدَم والبَلْدَم والبَلْدَم والبَلْدَم والبَلْتَم لفة والبِلْدُن والبَلْتَم لفة في ذلك أرى.

بلدم : بَلَـْدَمُ الفَرس : مَا اضْطَرَب مِن حُلَـُقومه ؟ قال الجوهري وقال الأصمعي في كتاب الفرَس : ما

اضطرب من حُلِمُقومه ومَريتُ وجِرانِه ، قال : وقَرَرُأَته على أَبِي سعيد بذال معجمة . البَلْدَمُ : مقدَّم الصَّدْرِ ، وقبل : الحُلِمُقوم وما التَّصل به من المَريء ، وقبل : هي بالذال ؛ قال ابن بري : ومنه قول الراجز :

ما زال ذِئب الرَّقْمُتَيْنِ كُلُما دارَتْ بِوَجهِ دارَ مَعْهَا أَيْنَمَا ، حتى اخْتَلَى بالنابِ منها البَلْنُدَما

قال ابن خالویه : بَكْدَمُ الفرس صـدُّدُه ، بالدال والذال معاً .

وبَلَدْمَ الرجلُ بَلْدَمَة إذا فَرِقَ فَسَكَّتَ ، بدال غير معجمة . والبَلَدْمُ والبِلَدْمُ والبِلْدامة : الرجلُ الثقيل في المنظر البليد في المنظبر المضطرب الحلثق ؛ وأنشد الجوهرى :

ما أنتَ إلا أعْفَكُ بِلَـنْدَمُ ،
هِرْ دَبَّةٌ هُوْهَاءَةٌ مُزَرْدَمُ

قال أبو منصور : وهدان الحَرَّفان أعني هذا والبَلَّدَم : مقدَّم الصدو عند الأَعْة الثَّقات > بالذال المعجمة > ومنهم من يَجْعل الدالَ والذالَ في البَلَّدَم لَيْعَمَّن . وسيف بَلِدَم : لا يقطع .

بلقم: البَلنْدَ مُ : ما اضطرب من المَريء ، و كذلك هو من الفَرس ، وقبل : هو الحُلنْقوم . والبَلنْدَ مُ : البِليدُ ؛ عن ثعلب ، وقد تقدم في ترجمة بلام ، بالدال . ابن شبيل : البَلنْدَ مُ المَريءُ والحُلنْقوم ، والأو داج ، يقال لها بَلنْدَ م . قال : والبَلنْدَ م من الفرس ما اضطرب من حُلنْقومه ومريئه وجرانه ، قرىء على أبي سعيد بذال معجمة ، قال : والمريء مجورى الطعام والشراب ، والحِران الجلند الذي

في باطن الحكائق متصل بالعُنْق، والحُمُلْقوم مَخْرَج النفس والصوات ، وقال أبن خالويه : بَكْنَدَم الفرس صدوه ، بالدال والذال معاً .

بلسم: بَلْسَمَ: سَكَتَ عَنْ فَزَع ، وقيل: سَكَتَ فَقَط مِن غَيْر أَنْ يَقَيَّد بَقَرَقٍ ؟ عَنْ تَعلب. الأَصعي: طَر سَمَ الرجل طَر سَمَة وبَلْسَمَ بَلْسَمَة إذا أَطرق وسَكَت وفَرق. والبيلسام : البير سام ؟ قال العجاج يصف شاعراً أَفْنَحَمَه :

فلم يَوْلُ بالقَوْم والتَّهَكُمْمِ ﴿
حَتَى التَّقَيْنَا، وهو مثل المُنْفَحَمِ ﴾
واصفَرَّ حتى آضَ كالمُبُلْسَمَ

قال : المُبُلَسْمُ والمُبُرَّسُمَ واحد . قال ابن بري : البِلْسَامُ البِرْسَامُ وهو المُومُ ؛ قال دؤية :

كأن ً بِلـْساماً به أو مُوما

وقد بُلْسِمَ وبَلْسَمَ : كُرُّهُ وجهُ .

بلصم : بَلَـْصَم الرجلُ وغيره بَلـْصَمة : فَر ... بلطم : بَلـْطَـم الرجلُ : سكت .

بلعم: البُلْعُم والبُلْعُومُ: مَجْرَى الطعام في الحَلْق وهو المَريء . وفي حديث علي : لا يَدْهَب أَمرُ هذه الأُمَّة إلا على رجل واسع السَّرْم ضَخْم البُلْعُوم؛ يُرِيدُ على رجل سديد عَسُوف أو مُسْرِف في البُلْعُوم؛ يُريدُ على رجل شديد عَسُوف أو مُسْرِف في الأَمْوال والدِّماء ، فوصفه بسعة المَدْخل والمَحْرَج ؛ ومنه حديث أبي هريرة : حَفِظت من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ما لو بَنَتْنَهُ فيكم والبُلْعُوم . وبَلْعَم اللَّقُمة : أكلها . والبُلْعُوم . وبَلْعَم اللَّقُمة : أكلها . والبُلْعُوم : البياض الذي في جَحْفَلَة الحِمار في طرَف والبُلْعُوم : البياض الذي في جَحْفَلَة الحِمار في طرَف

الفم ؛ وأنشد :

بِيضِ البَلاعِيمِ أَمثالِ الْحُواتِيمِ

وقال أبو حنيفة : البُلُـعوم مَسِيل يكون في القُفُّ داخل في الأرض .

والبَلَعْمَة : الابْتِلاعُ . والبَلْعَمُ : الرجل الكثير الأَكل الشديد البَلْع للطعام ، والميم زائدة .

وبَلْعُمَ : اسمُ رجل ِ ؛ حكاه ابن 'دريد ، قـال : وَلَا أَحسبه عربيًّا .

بلغم : البَلَنْغُم : خِلْطُ من أَخلاط الجِسَد ، وهو أحد الطَّبَائع الأَرْبَع .

يم : البَّمُ من العُود : معروف أعجمي . الجوهري : البَّمُ الوَّتَر الغليظ من أوتار المَزاهِر . التهذيب : بَمُ العُود الذي يُضِرَب به هو أحدُ أُوتارِه ، وليس بعربي . ابن سيده : وبَمُ ، غير مصروف ، أرض من كر مان . وفي الحديث : مدينة بكر مان ، وقيل : موضع ؛ قال الطرماح :

ألا أيها الليل الذي طال أصبيع ِ بِبَمَّ ، وما الإصباح فيك بأرْو َح

وأورد الأزهري للطِّرْمَّاح :

أَلَيْلُتَنَا فِي بَمُّ كِرْمَانَ أَصْبِيعِي

بنم : البَّنَامُ : لغة في البِّنَانَ ؟ قال عُمر بن أبي كربيعة:

فقالت وعَضَّت بالبِّنام: فَضَحْنَتُني ١

يهم: البَهِيمة : كُلُّ ذات أَربَع قَوائم من دُوابِّ البَهِمة : الصغير من أَربَع قَوائم من دُوابِّ البَوِّ والمَاء ، والجَمع بَهائم . والبَهْمة : الصغير من وغيرها ، الذَكْر والأنشى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة " الذَكْر والأنشى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة " الذَكْر والأنشى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة "

إذا شب ، والجمع بَهْمْ وبَهَمْ وبِهامْ ، وبِهاماتُ جمع الجمع . وقال ثعلب في نتوادره : البَهْمُ صِغارُ المِعَزَ ؛ وبه فسّر قول الشاعر :

> عَداني أَنْ أَزْورَكِ أَنَّ بَهْمِي عَجايا كُلَّهُما. إلا قليلا

أبو عبيد : يقال لأو لاد الغنم ساعة تضعها من الضأن والمتعز جبيعاً ، ذكراً كان أو أنثى ، سخلة ، وجمعها سيخال ، ثم هي البهشة الذكر والأنشى . ابن السكيت : يقال هم يبهبون البهثم إذا حر مؤه عن أمهاته فرعوه وحده ، وإذا اجتسعت البيهام والسيخال قلت لها جبيعاً بهام "، قال : وبهيم " هي الإبهام للإصبع . قال : ولا يقال البيهام ، والأبهم كالأعجم . واستشهم عليه : استعجم فلم يقدر على الكلام أي منتقلق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله على الكلام أي منتقلق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله عن وجل : أحلت لكم بهيمة الأنهام ؟ وإلها فيل لها بهيمة الأنهام ؟ وإلها بهيمة لأنه أبهم عن أن يميّز . ويقال : أبهم عن الكلام .

وطريق مُبْهَم إذا كان حَفِيّاً لا يَسْتَبَين . ويقال: ضرَبه فوقع مُبْهَماً أي مَغْشَيّاً عليه لا يَنْطِق ولاَ يُمِّز ، ووقع في بُهْمة لا يتَّجه لها أي خُطَّة شديدة. واسْتَبُهُم عليهم الأمر : لم يَدُورُوا كيف يأثون له. واسْتَبْهَم عليه الأمر أي استَغلق، وتَبَهَم أيضاً إذا أرْتيج عليه ؛ وروى ثعلب أن ان الأعرابي أنشده :

> أَعْيَيْتَنِي كُلَّ العَيا ٤، فلا أَغَرَّ ولا بَهِيمِ

قال : بُضْرَب مثلًا للأمر إذا أشكل لم تَتَضِع جبهته

وبَهُمْ ۗ أَيضاً ؛ وأنشد الأصمعي :

لو أَنَّنِي كَنتُ ، من عادٍ ومِن إرَمٍ ، عَذِي عَدْنِ إِرَمٍ ، عَذَي عَدْنِ عَدْنِ مِ

لأن الغَدِي السَّخلة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري لأن الغَدِي السَّخلة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري لأن الغَدِي السَّخلة وهم ، قال : وإنما غَدِي بَهُم الحدُ أَمْلاكِ حِمْدِ كان يُغَدَّى بلُحوم البَهُم ، قال وعليه قول سلمى بن ربيعة الضبّي :

َ أَهْلَتُكَ طَشَياً ، وبَعْدَهُمَ غَذِي مَنْهُمْ وَذَا جَدَنَ

قال : ويدل على ذلك أنه عطف لنُقْماناً على عَذْيُّ بَهْمٍ ، وكذلك في بيت سلمى الضيّ ، قال : والبيت الذي أنشده الأصمعي لأفنون التغلبي ؛ وبعده :

> لَمَا وَفَوْا بَأْخِيهِم من مُهُوّلَةٍ أَخَا السُّكُونَ ، وَلا جاروا عن السَّنَّنَ ِ

> > وقد حَمَل لَـبيد أولادَ البقر بِهاماً بقوله :

· والعينُ سَاكَنَهُ مَّ عَلَى أَطَلَائُهَا عُوذًا ، تَأْجَّل بِالفَضَاء بِهَامُهُا . ·

ويقال : هُم يُبَهِّمُون البَّهُمَ تَبْهِيماً إذا أَفرَدُوه عَنْ أَمَّهَاتُهُ فَرَعَوْهُ وَحَدُهُ .

الأَخفَش : البُهُمْسَى لا تُصْرَف . وكُلُّ ذي أَربع من دوابُّ البحر والبرِّ يسمَّى بَهِيمة .

وفي حديث الإيمان والقدر: وترى الحُفاة العُراة وعاء الإبل والبَهْم يتطاولون في البُنْيان ؛ قال الحطابي: أراد برعاء الإبسل والبَهْم الأعراب وأصحاب البَوادي الذين يَنْتَجَعون مواقع العَيْث ولا تَسْتَقَرِهُ بهم الدار ، يعني أن البلاد تفتَح واستقامَتُهُ ومعرِفته ؛ وأنشد في مثله :

تَفَرَّقَتِ المَنخاضُ على بساوٍ ، فما يَدْوِي أَيُخْثِرِ ْ أَم يُذْيِبِ ْ

وأمر" مُبْهَم : لا مَـأْتَى له . واسْتَبْهَم الأَمْر ُ إذا اسْتَغْلَق ، فهو مُسْتَبْهِم . وفي حديث علي " : كان إذا تؤل به إحدى المُبْهَمات كَشْفَها ؛ يُرِيد ُ مسألة " مُعْضِلة "مُشْكِلة شاقة ، سبيت مُبْهَمة لأَنها أَبْهِمت عن البَيان فلم 'يجِعل عليها دليل ، ومنه قيل لِما لا ينظيق بهيمة .

وفي حديث قنس : تجللو دُجنّات الدّياجي والبهم ؟ البهم : جمع بهمة ، بالضم ، وهي مشكلات الأمور . وكلام مُبهم : لا يعرف له وجنه يؤتى منه ، مأخوذ من قولهم حافط مُبهم إذا لم يكن فيه باب . ابن السكيت : أبهم علي الأمر إذا لم يجعل له وجها أعرفه . وإبهام الأمر : أن يَشتَبه فلا يعرف وجها أعرفه ، وقد أبهم . وجائسط مبهم : لا باب فيه . وباب مبهم : مغلق لا يُهتَدى لفتحه باب فيه . وباب مبهم : مغلق لا يُهتَدى لفتحه وليل بهم : لا ضوء فيه إلى الصباح . ودوي عن عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في حديد منهمة عليهم ؟ قال ابن الأنباري : المنهمة إذا كان حديد منهمة إذا كان عليها . يقال ابن الأنباري : المنهمة إذا كان مئتبساً لا يُعرف معناه ولا بابه .

غيره: ألَّبَهُمُ مُ جَمِع بَهْمَةً وهي أُولادُ الضَّأْنُ. والبَهْمة: اسم للمذكر والمؤنث، والسَّخالُ أُولادُ المَعْزَى، المَعْزَلِ، المُعْزَلِ، المَعْزَلِ، المَعْزَلِ المَعْزَلِ، المَعْزَلِ المَعْزَلِ، المَعْزَلِ المَعْزَلِ، ا

فيسكنونها ويتطاولون في البنيان ، وجاء في رواية: رُعاة الإبل البُهُم ، بضم الباء والهاء ، على نعت الرُعاة وهم السُّودُ ؛ قال الحطابي : البُهُم ، بالضم ، جمع البهيم وهو المجهول الذي لا يُعْرَف . وفي حديث الصلاة : أنَّ بَهْمَة " مر"ت بين يديه وهو يصلي ، والحديث الآخر : أنه قال الراعي ما ولدت ؟ قال: والحديث الآخر : أنه قال الراعي ما ولدت ؟ قال: بَهْمة ، قال : اذْ بَحْ مكانتها شاة " ؛ قال ابن الأثير: فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى الأنه فقد كان يعلم أنه إنها ولك أحد هما .

والمِنْهُمُ والأَبْهُمُ : المُصْبَتَ ؛ قال :

فَهَزَمَتُ ظَهْرِ السَّلامِ الأَبْهُم

أي الذي لا صَدْع فيه ؛ وأما قوله :

لكافر تاه ضكالاً أَبْهَمُهُ

فقيل في تفسيره: أبْهَمَهُ قلبُهُ ، قال : وأراه أراد أن قلب الكافر مصمت لا يَتَخَلَّله وعظ ولا إندار . والبُهْمة ، بالضم : الشجاع ، وقيل : هو الفارس الذي لا يُدُرَى من أين يُؤتى له من شد ، بأسيه ، والجمع بُهم ؟ وفي التهذيب : لا يَدُري مُقاتِله من أين يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفر سان ، ويقال يتدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفر سان ، ويقال للجيش بُهمة ولين ، ومنه قولهم فلان فارس بُهمة وليث غابة ي قال مُتَمِّم بن نُويرة :

ولِلشرْب فابْحَي مالِكًا،ولِبُهُمَّةً شديد نتواحيها على من تَشَجَّعًا

وهمُ الكُمَاةَ ، قيل لهم 'بهنه' لأنه لا 'بهْتَدى لقِتالهم ؛ وقال غيره: البُهْسة' السواد' أيضاً ، وفي نوادر الأَعَراب: رجل 'بهْسَة'' إذا كان لا بنُتشتى عن شيء أراده ؛ قال

أَن جني : البُهْمة في الأصل مصدر وُصف به الله على ذلك قولهم : هو فارس أبهمة كما قال تعالى : وأَشْهِد وا دُوكي عَد ل مِنكم ، فجاء على الأصل ثم وصف به فقيل وجل عدل ، ولا فيعل له ، ولا يُوصف النساء بالبُهْمة .

والبَّهِيمُ : ما كان لـَوناً واحداً لا 'يخالطه غيره سُواداً كان أو بياضاً ، ويقال للسَّالي الثلاث التي لا بُطُّـلْمُ ع فيها القمر بُهُمُ ، وهي جمع بُهُمة . والمُبْهُم من المُنحرَّمات: مَا لَا يُحِـلُ بُوجُه ولا سبب كتحريم الأمِّ والأخْت وما أشبَهه . وسئل ابن عباس عن قوله عز وجل : وحَلائلُ أَبِنَائُكُم الذِّينِ مِن أَصلابِكُم ، ولم يُبَيِّن أَدَخُل بها الابن أم لا ، فقال ابن عاس : أَبْهِمُوا مَا أَبْهُمُ اللهُ ؛ قال الأَزْهُرِي : رأيت كثيرًا من أهلالعلم يذهَبُون بهذا إلى إنهام الأمر واستبهامه، وهو إشتكاله وهو غلط". قال: وكثير من دّوي المعرفة لا بيئزون بين المُنبئهم وغير المُنبئهم نمسيزاً مُقْنَبِها ، قال : وأَنا أُبيِّنه بِعَوْن الله عز وجل، فقوله عز وجل : حُرِّمت عليكم أُمَّهاتُكم وبَناتُكم وأخوائكم وعَبّاتُكم وخالاتُكم وبَنــاتُ الأخ وبَنَاتُ الْأُخْتِ ، هذا كله يُسمَّى التحريمَ المُبْهَمَ لأنه لا مجل بوجه من الوجوه ولا سبب من الأسباب، كالبَهيم من ألوان الحيل الذي لا شيهة فيه تُخالِف مُعُظم لونِه، قال: ولمَّا سئل ابن عباس عن قوله وأمهاتُ ا نسائكم ولم يُبَيِّن الله الدُّخولَ بهنَّ أجاب فقــال : هذا من مُنبِّهُم النحريم الذي لا وجه فيه غير النحريم، سواء كَخُلَتْمُ بِالنِّسَاءُ أَوْ لَمْ تَكَوّْخُلُوا بَهِنْ ﴾ فأمَّهات نِسائكُم حُرِّمْنَ عليكُم من جميع الجهات، وأما قوله: ورَبَائْبُكُم الـلاتي في حُبُوركم مـن نِسائكم اللاتي دَخَلَتْم بِن " ، فالر "بائب من المنبهات لأنَّ لَهَنَّ وجهين مُبيِّنَ بِن أَحْلِلُن فِي أَحَدُهُمَا

وحُرِّمْن في الآخر ، فإذا دُخِل بأُمَّات الرَّبائب حُرِ ُمت الرَّبائبُ ، وإن لم يُدخل بأمَّهات الربائب لم يَحْرُ من ، فهذا تفسير المُبْهَم الذي أداد إن عباس، فافهمه ؟ قال ابن الأثير ؛ وهذا التفسير من الأزهري إِمَّا هُو. للرَّبائِبُ وَالْأُمَّيَّاتُ لَا لَلْحَلَائُلُ ﴾ وهُو في أُولُ الحديث إنما حَعل سؤال ابن عباس عنن الحَكَائل لا عن الرَّبائب . ولتونُّ بَهِيم : لا يُخالطه غيرُه . وفي الحديث : في خيل أدهم أبهم ؟ وقيل : البَهيمُ الأسودُ . والبَهِيمُ من الحيل : الذي لا شية َ فيه ، الذكر والأنثى في ذلك سواءً ، والجمع أبهُم مشل رغيف ورُغُف . ويقال : هذا فرس جواد ويُهجُّ وهذه فرس جواد وبَهج ﴿ يَغَيُّرُ هَاءً ﴾ وهو الذي لا بُخالط لونه شيء سوى معظم لونه . الجوهري : وهذا فرس بَهِيمٌ أي مُصْمَتُ . وفي حديث عياش ابن أبي دبيعة : والأسود البّهيمُ كأنه من ساسّم كأنه المُصْمَت ١ الذي لا يُخالِطُ لونَه لون غيرُه . والبّهم من النّعاج:السُّو داءُ التي لا بياض فيها، والجمع من ذلك 'بُهْمُ" وبُهُمُّ ، فأما قوله في الحديث : يُحْشَر الناسُ يوم القيامة حُفاة عُراة عُدُولًا بَهُما أَي ليس معهم شيء > ويقال : .أصحاء ؛ قمال أبو عبرو : البُّهُمُ واحدها بَهِيم وهو الذيلا يخالِط لنَّونَهُ لُونَ ۗ سيواه من سُواد كان أو غيره ؛ قبال أبو عبيـد : فبعناه عندى أنه أراد بقوله بُهْماً يقول : ليس فيهم شيء من الأعراض والعاهات التي تكون في الدنيا من العُسَى والعَوَر والِعَرَج والجُدُام والبّرَص وغيرًا ذلك من صنوف الأمراض والبكاء ، ولكنها أجسادُ ﴿ مُنهَمَة مُصَعَمَّة لفُلود الأبد ، وقال غيره : لخُلُود الأَبَد في الجنة أو النار ، ذكره ابن الأَثير في

النهاية ؛ قال محمد بن المكرم: الذي ذكره الأزهري

الموله ه كأنه المسبت » الذي في النهاية : أي المست ،

وغيره أجساد مصحيحة لخلود الأبد ، وقول ابن الأثير في الجنة أو النار فيه نظر ، وذلك أن الحلود في الجنة إنما هو الناعيم المحض ، فصحة أجسادهم من أجل التنعيم ، وأما الحلود في النار فإنما هو العداب والتأسيف والحسرة، وزيادة عدابهم بعاهات الأجسام أثم في عقوبتهم ، نسأل الله العافية من ذلك بكرمه. وقال بعضهم: رُوي في نمام الحديث: قيل وما البهم ، قال : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا ولا مسن مناعها ، قال : وهذا نخالف الأول من حيث المعنى. وصورت بهيم : لا ترجيع فيه .

والإِبْهَامُ مَنَ الأَصَابِعِ ؛ العُظْمَى ، معروفة مؤنثة ؟ قال ابن سيده : وقد تكون في اليَدِ والقدَم، وحكى اللحياني أَنْهَا تذكّر وتؤنّثُ ؛ قال :

> إذا رأو ني ، أطال الله عَيْظَهُمُ ، عَضُّوا من العَيظِ أَطرافَ الأَباهيمِ وأما قول الفرزدق :

فقد سَهدت قَيْسُ فِما كَانَ نَصْرُها قَدْ سَهِد اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

فإغا أراد الأباهيم غير أنه حذف لأن القصيدة لبست مرد دَفَة ، وهي قصدة معروفة . قال الأزهري : وقيل للإصبع إبهام لأنها تُنهيم الكف أي تُطبيق عليها . قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع، قال : ولا يقال البيهام . وقال في موضع آخر: الإبهام الإصبع الكثيري التي تلي المستبحة ، والجمع الأباهيم ، ولها مقصلان .

الجوهري: وبهمى نبت ، وفي المحكم: والبهمى نبت ، وفي المحكم: والبهمى نبت ، وفي المحكم: والبهمى نبت ، في خير أحرار البقول وطياً وياساً وهي تنبت أول شيء بارضاً ، وحين تخرج من الأرض تنبت كما ينبت الحكب ، ثم يبلغ

بها النّبت إلى أن تصير مثل الحَبّ ، ويخرج لها إذا وقع في يبست شو ك مثل شوك السّنبل ، وإذا وقع في أنوف الغنم والإبل أنفت عنه حتى ينزعه الناس من أفواهها وأنوفها، فإذا عظيمت البهمي ويبست كانت كلاً يَوعاه الناس حتى يصيبه المطر من عام مقيل ، وينبت من تحته حبه الذي سقط من مشيل ، وينبت من تحته حبه الذي سقط من منتبله ؛ وقال الليث : البهمي نبت تحد به الغنم وجدا شديدا ما دام أخضر ، فإذا يبس هر شو كه وامتنع ، ويقولون الواحد بهمي ، والجمع وألفها التأنيث ؛ وقال قوم : ألفها للإلنحاق، والواحدة وجمعاً في الناب وقال المبر : هذا لا يعسر ف ولا تكون ألف فعلى ، بالضم ، لغير التأنيث ؛ وأنشد ان السكيت :

رَعَتْ بارضَ البُهْسَ جَسِيماً وبُسْرَةً ، وصَمَعْاءَ حَتِى آنَفَتُهَا نِصَالُها

والعرب تقول: البُهنى عُقْر الدار وعُقارُ الدارِ ؟

يُريدون أنه من خيار المَرْ تَعَ في جَسَابِ الدَّارِ ؟
وقال بعض الرُّواة: البُهنى تونف عجو الشَّبْرِ
ونَباتُها أَلْطَف من نَبات البُرْ ، وهي أَنْجَعُ المَرْعَى في الحافر ما لم تُسنف ، واحدتُها بُهناة ؟
قال ابن سيده: هذا قول أهل اللّغة ، وعندي أن من قال بُهناة " هنا ألله مُلْحقة له يَجُعُثدَب ، فإذا نوع الماء أحال اعتقاده الأول عما كان عليه ، وجعل الألف لتأنيث فيا بعد فيجعلها للإلثحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للالثحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للالثحاق مع تاء التأنيث

وأَبْهَمَتِ الأَرْضِ ، فهي مُبْهِمة : أَنْبُلَتَ البُهْمَى وَكُثُر بُهُمَاها ، قال : كذلك حكاه أبو حنيفة وهذا على النسب . وبَهَم فلان بموضع كذا إذا أقام به ولم

سرحه .

والبهائم : امم أرض ، وفي التهذيب : البَهائم أَجْبُلُ بالحِمَى على لِنُونَ واحد ؛ قال الراعي :

بَكَى خَشْرَ مُ لِمَّا رأَى ذا مَعَادِكُ أَتَى دونه ، والْهَضْبَ هَضْبَ البَّهَائِمِ

والأسماء المُنبئهمة عند النحويين: أسماء الإشارات نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك، قال الأزهري: الخروف المُنبهمة التي لا استقاق لها ولا يُعرف لها أصول مثل الذي والذين وما ومن وعن ا وما أشبهها، والله أعلم.

بهوم : بَهْرَ مَنَةُ النَّوْر : زَهْرُهُ ؟ عن أَبِي حنيفة . والبَهْر مَنَةُ : عِبادةُ أَهَلِ الْهَنْد . قال الأصمعي : الرَّنْفُ بَهْر امْنَج البرَّ . والبَهْر م والبَهْر مان : العُصْفُر ، وقيل : ضرَّب من العصفر ؛ وأنشد ابن بري لشاعر يصف ناقة :

كُوْمَاء مُعْطِيرِ كَانُوْنِ البَهْرَمِ

ويقال للعُصْفر : البَهْرَم والفَغْوُ. وبَهْرَمَ لِحْيَنه : حَنَّأُهَا تَحْنُينَة مُشْبَعَة ؟ قَالَ الراجز :

أصبَع بالحِنَّاء قد تَبَهْرَ مَا

يعني رأسه أي سَّاخَ فَخَصَب ، وفي حديث عبَّان ، وضي الله عنه : أنه غطق وجهسه بقطيفة حمراء أرْجُوان وهو محرم ؛ قال : الأرْجُوان هو الشديد الحُمْرة ، ولا يقال لغير الحُمْرة أرْجُوان . والبَهر مَان دونه بشيء في الحُمْرة ، والمنفدَّم ، المُسْبَعَ حمرة ، والمنضرَّج ، دون المُسْبَع ، ثم المنورَّد ، بعده . وفي والمنضرَّج ، دون المُسْبَع ، ثم المنورَّد ، بعده . وفي القاموس غير المطبوع، وفي شرح القاموس المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع ، ومن غين .

حديث عُروة : أنه كَرِه المُنْقَدَّم المُنْحَرِم ولم يَوَ المُنْضَرَّج المُنْبَهْرَم بأساً ، والمُنْبَهْرَم : المُعَصفر . وبَهْرام : اسم المرِّيخ ؛ وإيًاه عَنَى القائل : أما تَرَى النَّجْمَ قد تَوَلَّى ، وهمَّ بَهْرام بالأَفْول ِ?

وقال حبيب بن أوس :

له کیبریا المشتری وسُعُودُهُ ، وسُوْرَة بَهْرام وَظَرَ ْفُ عُطارِدِ

بوم: البُومُ: ذكر الهام، واحدته بُومة ". قال الأزهري: وهو عربي صحيح . يقال : بُوم بو "ام" صو"ات" . الجوهري : البُومُ والبُومة طائر يقنع على الذكر والأنثى حتى تقول صداى أو فيئاد ، فيختص بالذكر . ابن بري : يُجمع بُوم على أَبْوام ؛ قال ذو الرمة : وأغضف قد غادر ثه وادر عثه ، وأغضف قد غادر ثه وادر عثه ، بيمستنبع الأبوام، جمّ العواز ف

فصل التاء المثناة فوقها

تأم : النَّوْأَمُ من جبيع الحيوان : المولود مع غيره في بطّن من الآثنين إلى ما زاد، ذكراً كان أو أُنشى، أو ذكراً كان أو أُنشى، أو ذكراً منع أنثى ، وقد يستعار في جبينع المُنْ دُوَجات وأصله ذلك ؛ فأما قوله :

تَحْسَبُه مَّا به نِضْوَ سَقَمْ ، أو تَوْأَماً أَزْرَى به ذاك التَّوَمُ

قال ان سيده : إنما أراد ذاك التوام ، فخفف الهمزة بأن حَدَفها وألقى حركتها على الساكن الذي قبلها كا حكاه سببويه في الهمزة المتحرّ كة الساكن ما قبلها ، ولا يكون التورّم هنا من ت و م لأنّ معنى التورّام الذي هو من ت أم قائم فيه وكأنّ هذا إنما يكون

على الحذف كأنه قال 'وجود' ذلك التَّو'أم . والجمع تَواثم وتُؤام ؛ قال الواجز :

قالت لنا ودمعها توام ، كالدُّر إذ أَسْلَمَهُ النَّظامُ: على الذين ارْتَحَلُوا السَّلامُ

وقال أبو دواد :

نَخَلات مَنْ تَخْتُل نَيْسَان أَيْنَعُ نَ جبيعاً ، ونَبْتُهُنُ تُوْام

قال الأزهري: ومثل تُؤام غَنَم رُباب وإبل طُؤار، وهو من الجمع العزيز، وله نظائر قد أثبتت في غير موضع من هذا الكتاب. قال ابن سيده: ويقال تَو أَم الذكر، وتو أمة للأنثى، فإذا جمعوهما قالوا هما تَو أَمان وهما تَو أَم الله قال حميد بن ثور:

> فجاؤوا ﴿ بِشَوْشَاء مِزاق تَرَى بِها نُدُوباً ، من الأَنْسَاعِ ، فَذَا وتَوْأَمَا

وقد أثامت المرأة إذا ولدت اثنين في بَطْن واحد، وقال ابن سيده : أثامت المرأة وكل حامل وهي مُنشيم "، فإذا كان ذلك لها عادة فهي متام". وتام أخاه: وليد معه ، وهو تشنه وتؤمه وتلييه ؛ عن أبي زيد في المصادر ، والوالدان تو أمان . الأزهري في ترجمة وأم : ابن السكيت وغيره يقال هما تو أمان ، وهذا تو أم هذا ، على فوعل ، وهذه تو أمة هذه، والجمع تو اليم مثل قشعم وقشاعم ، وتثوام على ما فسر في عُراق ؛ قال حدير اعبد بني قسيشة من بني قسيشة من بني قسيشة من بني

قالت لنا ودَمُعُها تُـوَّامُ -------------۱ قوله « قال حدير الغ » هكذا في الاصل وشرَح القاموس . قال : ولا يَتنع هذا من الواو والنون في الآدَميّين كما أنَّ مؤنثه بجمع بالناء ؛ قال الكميت :

> فلا تَفْخَرُ فَإِنَّ بِنِي نِزَارٍ لعَلَاتٍ ، ولَيْسُوا تُوْأُمِينَا

قال ابن بري : وشاهد تَو أَم قول الأَسلع بن قِصاف الطُّهُوييّ :

> فداء لقو مي كل معشر جادم عطريد ومخذول با جر ، مسلم هم ألنجموا الحكم الذي يستقيد في، وهم فصموا حجلي، وهم حقنوا دمي بأيد بفر جن المضيق ، وألسن سلاط، وجع ذي ذهاء عرمر م إذا شئت لم تعدم لهدى الباب منهم جميل المحبا، واضحاً غير تواام

قال : وشاهد تَو أمة قول الأخطل بن ربيعة :

وليلة ذي نصب بنها على ظهر توالمة ناحلة وبنيني، إلى أن وأيت الصباح، ومن بنها الراحل والراحلة

قال : وشاهد توائم في الجمع قول المُرَقَّش : مُحِلَّيْنَ يافوتاً وشَدْرًا وصَيْعة ، وجَزْعاً طَفارِيّاً ودُرُّا تَوائِما ا

هو يُوائمُني أي يُوافقِني ، فالنَّو أَمْ على هذا أصله وَو أَمْ ، وهو الذي واقم غيره أي وافقه ، فقلبت الواو الأولى باء ، وكل واحد منهما تو أم للآخر أي موافقه . وقال الليث : النَّو أَمْ ولكان معاً ، ولا يقال هذا تو أمان ، ولكن يقال هذا تو أم هذه وهذه تو أَمَّ من الليث المؤا جمعا فهما تو أم ؟ قال أبو منصور : أخطأ الليث فيا قال ، والقول ما قال ابن السكيت ، وهو قول الفراء والنحوية بن الذين يُوثت بعلمهم ، قالوا : يقال للواحد تو أم " ، وهما تؤأمان إذا ولدا في بطن واحد ؛ قال عنرة :

بَطَلَ " كَأَنَ ثِيابَه فِي سَرْحَةٍ ، 'مِحْذَى نِعالَ السَّبْتِ لِيس بِتَوْأُمِ

قال الأزهري : وقد ذكرت هذا الحرف في باب التاء وأَعَدُنْ ذكره في باب الواو لأعرِّفك أن التاء مُبْدَلة من الواو ، فالتو أم وو و أم في الأصل ، وكذلك التو لحج في الأصل و و لكح ، وهو الكناس ، وأصل ذلك من الويام ، وهو الوقاق . ويقال : فلان يغني غناء مُتواغًا إذا وافق بعضه بعضاً ولم تختلف ألحانه ؟ قال ابن أحمر :

أَرَى نَافَتَنَى حَنَّتُ ۚ بِلَمِيْلِ وَسَاقَبُهَا غِنَاءٌ ، كَنَوْحِ الْأَغْجَمِ الْمُتَوَامُ

وفي حديث تحمير بن أفصى : مُنتُمُ أَو مُفْرِ د ؛ المُنتُم : التي تلِد التي تلِد والمُفْرِ د : التي تلِد واحداً . وتوائم النّعوم : ما تشابك منها ، وكذلك توائم اللؤلؤ . وتاءم الثوب : نسّجه على خيطين . وثوب مِثام إذا كان سداه وليُحمّنه طاقين طاقين . وقد تاءَمْت مُناءمة ، على مُفاعلة ، إذا تستجمع على خيطين . وأتامها أي أفضاها ؛ قال عروة خيطين خيطين . وأتامها أي أفضاها ؛ قال عروة

ابن الوردار:

أَخَذْتَ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَيْشٍ ، إذا ما الشبس' قَامَتْ ۖ لَا تَنَزُّولُ ۗ

و كنت كلينلة الشينباء همئت بيمنع الشكور، أتأمّها القبيل

وفرس مُنائم : تأتي بِجَرَاي بِعَد جَرَاي ٍ ؛ قال :

عافِي الرَّقاق مِنْهَبُ مُواثِم ، وفي الدَّهاسِ مِضْبَرَ مُنَائمُ تَرْفَضُ عَن أَرْساغِهِ الجَراثِمُ

وكلُّ هذا من التُّوْأَم . والتُّوْأَم : من منازلِ الجَّوْزَاء ، وهما توأمانِ . والتَّوْأَم : السَّهم من سِهام المَّيْسِر ، قبل : هو الثاني منها ؛ وقال اللحياني : فيه فرْضان وله نصيبان إن فاز ، وعليه غرْم نصيبين إن لم يفُرْ . والتَّوْأَمات من مَراكب النساء : كالمَشاجِرِ لا أَظْلال لها ، واحد تُها تَوْأَمة ؛ قال أبو فيلابة المُدني يذكر الظَّهْن :

صَفًا جَوانع َ بَيْنَ النَّوْأَماتِ ، كما صَفُ الو'قوع حَمامُ المشرَبِ الحاني

قال : والتَّوْأَمُ فِي أَكْثُر مَا ذَكُرَتُ الأَصَلَ فَيَهُ وَوَ أُمْ .

والتَّوْأُمَانِ : نَبَّت مُسْلَمَنْطِح . والتَّوْأُمَانِ : عُشْبُهُ صغيرةً لها مُتَرةً مثلُ الكَمْثُونَ كثيرةُ الورق ، تَنْبُت في القيعان مُسْلَمَنْطِحة ، ولها زَهْرة صفراء؛ عن أبي حنيفة . والتَّمْمَةُ : الشاة تكونُ المرأة تَحْتَلَبُها ، والإثنام دَبْعها .

 أوله « قال عروة بن الورد » مثله في الصحاح، وتعقبه الصاغاني بان البيت الثاني ليس لمروة بن الورد ، وهو غير مروي " في ديوانه .

وتُوام ، مثل تُعام : مدينة من مُدُن عُمَان يقع إليها اللؤلؤ فيُشترى من هنالك . والتُّوامِيَّة ، مثل التُّعامِيَّة ، والتُّوآمِيَّة ، مثل التُّوعامِيَّة : اللؤلؤ . الجوهري : تُوَام قَصَّبة عُمَان ١ بما يَسلي الساحِل وينسَب إليها الدُّرُ ؛ قال سُويد :

> كَالنُّوَّ أُمِيَّةً إِنْ بَاشْكُرْ تُهَا ، قَرَّ تُ ِ العَبنُ وطابَ المُضْطَحَعَ

التُّوامِيَّة : الدُّرة نسبها إلى التُّوام . قال الأَصعي : التُّوام موضع بالبحرين مغاص ، وقال ثعلب : ساحل عُمان ، ويقال : قرية لبني سامة بن لُوَّي ، وقال النَّجِيرَمِيُّ : الذي عندي أنَّ التُّوامِية منسوبة إلى الصَّدَف والصَّدَف كلم تُوَّام كما قالوا صَدَفِيَّة ، ولم نَرُدَّه إلى الواحد فنقول تَوْأُمِيَّة للضرورة .

وفي ترجمة توم : في الحديث : أَتَعْجِزُ إحداكنُ أَنَ تَتَّخِذ تُومَتَهُن ؟ قال : مَن رواه ٢ تَوْأَمَيَّة فهما در ْتَان للأَذْنِن إحداهما تَوْأَمة الأُخْرى . وتَوْأُم وتَوْأُمة : اسمان .

تحم : الأَتْحَسِيُّ : ضرَّب من البُرُود؛ قال رؤبة :

أَمْسُني كَسَحْق الأَنْحَسِيُّ أَرْسُهُهُ

وقال الشاعر:

١ قوله « الجوهري تؤام قصبة عمان النع » هكذا في الاصل ، ولمل المؤلف وقعت له نسخة صحيحة من الصحاح كا وقع لشارح القاموس فانه نبه على ذلك لما اعترض المجد على الجوهري حيث وقعت له نسخة سقيمة فقال: و كفر اب بلد على عشرين فرسخاً من قصبة عمان وموضع بالبحرين ، ووهم الجوهري في فوله توأم كجوهر وفي قوله قصبة عمان .

وله « من رواه النع » هذا ليس برواية في الحديث بل أحد
 احتالين اللازهري في تفسير الحديث كما نقله عنه في مادة توم وعبارته
 هناك : ومن قال توأمية النع. وانظرها هناك فها هنا تحريف .

وعليه أناحسي ، نتسجه من نتسج هَوْ رَمَ ١ غَرْلَتْه أُمْ حِلْسِي ، كلّ يوم ٍ وزنَ دِرْهُمُ

وقال :

وصَهُو تُهُ مِن أَتُحَدِي مُشَرَّعَبِ

وقال آخر يصف رَسْماً :

أصبح مثل الأنعسي" أنعمه

أواد أصح أَنْحَمِيَّه كالثوب الأَنْحَمِيِّ وهي أيضاً المُتَّحَمةُ والمُنتَحَّمة . وقد أَنْحَمْت البُرود إتّحاماً ، فهي مُتْحَمة ؟ قال الشاعر :

> صَفْراء مُنْخَبَة حِيكَت نَمَانِمُها من الدّمَقُسِي ، أَو من فاخر الطُّوطِ

> > اَلطُّوطُ : القُطُّن ؛ وقال أبو خراش :

كأن المناد المتعض عَلَمْف ذراعه : صُراحيُّهُ والآخيني المُتعَمَّمُ

ويقال : تحسّمت الثوب إذا وَشَيّنه . وفرس مُتَحَمَّمُ اللَّوْن إلى الشُّقرة : كأنه شبه بالأَتْحَمَيِّ من البوود، وهو الأَحْمَر ، وفرس أَتْحَمِيُ اللَّون . وروي عن الفراء قال : التَّحَمَةُ البُرود المخطَّطة بالصُّفْرة . أبو عمرو : الناحمُ الحائكُ .

تخم: التُّخومُ: الفَصْل بين الأرضَيْن من الحـدود والمَعالِم، مؤنثة ؛ قال أُحَيْحة بن الجُلاح، ويقال هو لأَبي قيس بن الأسلت :

١ قوله « من نسج هورم » هكذا في الأصل بالراء ومثله في بعض
 نسخ الصحاح ، وفي بعضها هوزم بالزاي . وقوله : أم حلمي ، في
 الاصل بالحاء وفي نسخ الصحاح بالحاء .

يا بَنْنِيَ النَّخُومَ لا تَظْلُمُوهَا ، إِنَّ نُظْلُمَ النَّخُومَ ذُو عُقَّالٍ

والتَّخْمُ : منتهى كُل قَرْية أو أرض ؛ يقال : فلان على تَخْم من الأرض ، والجمع تُخوم مثل فَلْس وفْلُوس . وقال الفراء : تُخومَها حُدودُها ، ألا ترى أنه قال لا تَظلُّموها ولم يقل لا تظلموه ? قال ابن السكيت : سبعت أبا عمرو يقـول هي تُخُومُ الأرض ، والحمد تُخُدم ، وهي التُّخوم أيضًا على

الأرض ، والجمع تُخُم ، وهي التَّخوم أيضاً على لفظ الجمع ولا يفرد لها واحد ، وقد قيل : واحدها تَخْم وتُخْم وتُخْم ، شامية . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مَلْعُون من غَيَّر تُخوم الأرض . أبو عبيد : التَّخوم همنا الحُدود والمتعالم ،

والمعنى من ذلك يقع في موضعين: أحدهما أن يكون

ذلك في تغيير حُدود الحَرم التي حَدَّها إبراهيم خليل الرحمن ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والمعنى الآخر أن يَدْخُل الرجل في ملك غيره من الأرض فيَقْتَطِعه ظلماً ، فقيل : أراد حُدودَ الحِرم خاصّة، وقيل : هو عام في جميع الأرض ، وأراد المَعالم التي يُتَدى بها في الطريق ، ويووى تَخْوم، بقتح التاء على مُيتدى بها في الطريق ، ويروى تَخْوم، بقتح التاء على

يهدى بها في الطريق ، ويروى تحوم، بفتح الناء على الإفراد ، وجمعه تُخمُ ، بضم الناء والحاء . وقال أبو حنيفة : قال السُّلَمي "التَّخُومة ، بالفتح ؛ قال :

وإن أَفْنْخَرَ بَمَجْد بَنِي سُلْكَيْم ، أَكُنْ منها النَّخُومة والسَّراوا

وإنه لَكَيْب التَّخُوم والتَّخُوم أَي السَّعُوف يعني الطَّرائب. الليث: التُّخوم مَفْصِل ما بين الكُورَ تَيْن والقَر يَتَيْن ، قال : ومنتهى أَرض كل كُورة وقَر يَة تُخومها ، وقال أَبو الهيثم : يقال هذه الأرض تُناخِم أَرض كذا أَي تُحادُها ، وبلاد عُمان تُناخِم بلاد

الشَّحْر . وقال غيره : وتُطاخِم ، بالطاء ، بهذا المعنى لغة ، قلبت التاء طاء لقرب محرجهما ، والأصل التُّخوم وهي الحُدود ، وقال الفراء : هي التُّخوم مضومة ، وقال الكسائي : هي التَّخوم العلامة ؛ وأنشد :

يًا بَنيَّ التَّخُومَ لا تَظْـلْمِوها

ومن روى هذا البت التُخوم فهو جمع تَخْم ، قال أبو عبيد : أصحاب العربية يقولون هي التَّخوم ، بفتح التاء ، ويجعلونها واحدة ، وأما أهل الشام فيقولون التَّخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تَخْم . قال ابن للتَّخوم ، وتُخوم وزَبور وزُبور وعَذوب لوعُذوب في هذه الأحرف الثلاثة ، قال : ولم يعلم لها وابح، والبصريون يقولون تُخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بالضم :

وعُلَّ ثَـرَى تلك الحَـفيرةِ بالنَّـدى ، وبُورِكَ مَـن فيها وطابَت تُـِخومُها

قال : ويروى وطاب تَخُومها ؛ وقال ابن هَر مَّ في التُخُوم أَيضاً :

إذا نتزُلوا أُرضَ الحَرام تَباشَرَتُ، يُرُفِينَيْهِم ، بَطْحاؤُها وتُخُومُها

ويروى : وتَخُومها ، بالفتح أيضاً ؛ وأنشد ابن 'دريد المنذر بن وبرة الثعلميّ :

ولهم دان كل من قللت العب ر ر بنجد إلى تنخوم العراق

قال : العَيْرُ هنا البَصَر ، ويقال : اجعل هَمَّـك

تُخوماً أي حَدّاً تنتهي إليه ولا تجاوزه ؛ وقال أبو 'دواد :

> جاعلًا قَــُــرَ ، تُخوماً وقد جر رَ الفَـدَارَى عليه وافي الشَّكَــايرِ

قال شهر : أَقْرَ أَنِي ابنُ الأَعرابي لَعدي" بن زيد : جاعِلًا مِرَّكُ التُّخومَ ، فما أَحْ فملُ قَوْلُ الرُّشَاةِ والأَنْذَالِ إ

قال : التُّخومُ الحال الذي تريده . وأما التُّخَمةُ من الطعام فأصلها وخَمة ، وسيأتي ذكرها إن شاء الله بعالى .

قرم: ابن الأعرابي: التّريمُ من الرجال المُلُوّث بالمكايب والدّرك ، قال : والتّريمُ المُتواضع لله عز وجل . والتّركمُ : وجَع الحَوْدان . وتريّبَم : موضع ؛ قال الشّسَريُّ :

> أُتيتُ الزَّبْرِقَانَ فلم يُضِعْني ، وضَيَّعَني بَشِرْبَم مَن دَعاني

قال ابن جني : فقال تر يم فيعيل كيميذ م وطر م ، ولا يكون فيعلك كدر هم لأن الياء والواو لا يكون أصلا في ذوات الأربعة ، فأما ور نشتل فشاذ ؛ الجوهري : تر يم موضع ؛ قال الشاعر : هل أسوة " لى في دجال صر عُوا

قال ابن بري : وتَرَيْم واد قرب النَّقْمِع؟ ، قال :

بتلاع تريم ، هامهم لم تُقبر ?

١ قوله « جاعلاً سرك النع » هكذا في الأصل، والذي في التكملة:
 جاعل همك بالرفع .

خوله « وتريم واد قرب النقيم » قال شارح القاموس : قرأت في كتاب نصر هو بالحجاز واد قريب من ينبع وقيل دوين مدين وأيضاً موضع في بادية البصرة اه. فعينلذ قول ابن بري قرب النقيم تصعيف قان النقيم من أودية المدينة .

ورأيته بخط القـزاز تَرْيَم ، بفتح الناء ، كما ذكره الجوهري ، قال : والصواب تَرْيَم مثلٌ عِثْير ، قال : ولا وليس في الكلام فَعْيَـل غير ضَهْيَد ، قـال : ولا يصح فتح الناء من تر م إلا أن يكون وزنها تَفْعَل ، قال : وهذا الوجه غير ممتنع ، والأول أظهر .

توجم: التُرْجُهانُ والتَرْجُهان : المفسّر السان . وفي حديث هر قبل : قال لترُجُهانه ؛ الترجهان ، بالضم والفتح : هو الذي يُسَرُ جم الكلام أي ينقله من لغة أخرى ، والجمع التراجم ، والتاء والنون زائدتان ، وقد ترْجَمه وترْجَم عنه ، وترْجُهان هو من المُثلُل التي لم يذكرها سببويه ، قال ابن جني: أما ترْجُهان فقد حكيت فيه ترُرْجُهان بضم أوله ، ومثاله فعللُلان كمُشَرُ فان ودُحمُهان ، وكذلك التاء أيضاً فيمن فتتمها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز كمنْ فيُوان وخنه يان ورّيهُقان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فعلُو ولا فيعيل ولا فيعمل ؟

تغلم : ابن سيده : تَعْلَمُ موضع وليس له اشتقاق فأقضي على الناء بالزيادة ؛ وقول حسان بن ثابت :

> دِيار لِشَعْثاء الفُؤاد وترْبها ، لَيَالِيَ تَحْتَلَ المَراضُ فَتَعْلَمَا

قال مفسره : هما تَعْلَـمان جبلان فأَفرد للضرورة .

تقدم: تَقَدَم: اسم كأنه بُعني به القدَم.

تَكُم : تُكُمَّةُ : بِننْتُ مُرِّ وهِي أَمُّ السُّلَمِيِّين .

تلم : التَّلَـمُ : مَشَقُ الكِرابِ في الأرض ، بلغة أهل اليمن وأهل الغَوْر ، وقيل : كِل أَخْدُودٍ مِن أَخاديد

الأرض ، والجمع أثلام ، وهو التلام والجمع تُلُم، وقيل : التلام أثر اللهومة في الأرض ، وجمعها التُلُم . واللهومة : التي مُحِرَث بها ، قال ابن بري:

البَّلَـمَ خَطَّ الحَارِثُ ، وجمعه أَثَلَامٌ . والعَنَّعَةُ : ما بِنِ الحَطَّيْنِ ، والعَنَّعَةُ : ما بِنِ الحَطَّيْنِ ، والسَّخْلُ : الحَصَطُ ، بلغة تَجْران . والتَّلامُ والتَّلامُ ، الطَّرمَّاحِ الصاغةُ ، واحدهم تَلِمْم ، وقيل : التَّلام ، بالكسر ، الحَمِلاجُ الذي يُنفَخ فيه ، والتَّلام ، بالفتح ، التَّلاميذُ التَي تَنفُخ الذي تَنفُخ

كالتلاميذ بأيدي التلام

فيها محذوف ؛ وأنشد :

قَالَ : يُويِدُ بَالتُّلْسُودُ الحُـُمُلُوجَ ﴾ قال أبو منصور : أما الرُّواة فقد رَوَو ا هـذا البيت للطِّرمَّاح يصف يقرة :

> تَنَقِي الشمسَ بِمَدُّوبِيَّةٍ ، `` كَالْحَمَالِيجِ مِأْيِدِي التَّلَامِي

وقال : التّلامُ اسم أَعْجَمِي وَيُراد به الصاغة ، وقيل : هو بالكسر يُقْرأُ الله بإثبات الياء في القافية ، ورواه بعضهم بأيدي التّلام، فمن رواه التّلامي ، بفته التاء وإثبات الياء ، أراد التّلاميذ يعني تكلميذ الصّاغة ، قال : هكذا رواه أبو عمرو ؛ وقال : حذف الذال من آخرها كقول الآخر :

لها أشارير' من لتحم تُنتَسِّره' من الثَّعالي ، ووَخُرْ من أَدانِيها ٢

أراد من الثعالِب ومن أرانيها ، ومن رواء بأيدي التّلام ، بكسر التاء ، فإن أبا سعيد قال : التّلام

١ قوله « يقرأ » في التكملة: يروى ، وهو أنسب بما بمده .
 ٢ قوله « تتمره » هكذا في الاصل ، والذي في التكملة : متمرة .

الغلام ، قال : وكل غلام تلم ، تلبيداً كان أو غير تلميد ، والجمع التسلام . ابن الأعرابي : التسلام الصاغة ، والتسلام الأكرة ، قال أبو منصور : قال الليث إن بعضهم قال : التسلاميذ الحساليج التي يُنفَخ فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد ، والحساليج ، قال شهر : هي منافخ الصاغة الحديدية الطوال ، قال شهر : هي منافخ الصاغة الحديدية الطوال ، واحدها حسلوج ، شبه الطرماح قرن البقرة الوحشية بها . الجوهري : التسلامي التلاميذ ، سقطت منه الذال ، قال ابن بري : وقد جاء التسلام ، بفتح التاء ، في شعر غيلان بن سلمة الثقني :

ومير بال مُضاعَفَة ولاص فَد أَحْرَزَ شَكَّها صُنْعُ التَّلامِ

ويروى التَّلام جمع تِلمْ ، وهم الصاغة .

قم : أنم الشيء يَتِم تَمَا وَتُمَا وَتَهَامَة وَتَهَامَا وَتِهَامَةً وَلَهَامَا وَتِهَامَةً وَلَهُما وَتُهَامَ وَلَهُمَّةً وَأَنَمَةً غيره وَتَمَمَّهُ وَاسْتَنَمَّةً بَعْنَى ، وَتَمَمَّمُ الله تَتْميعاً وتَتبِمَّةً ، وتَمامُ الشيء وتِبامَتُهُ وتَتبِمَّتُهُ ، ما تَم به . قال الفارسي : تَمامُ الشيء ما تم به ، بالفتح لا غير ؛ محكيه عن أبي زيد . وأتم الشيء وتم به يَتِم : جعله تاما ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إِنْ قَلْتَ يُوماً نَعَمْ بَدُأً ، فَتَمْ بِها ، فَإِنْ إَمْضاءَها صِنْف من الكرّم

وفي الحديث: أعوذ بكلمات الله النامات ؟ قال ابن الأثير: إنما وصف كلامه بالنام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نتقص أو عَيْبُ كما يكون في كلام الناس ، وقيل : معنى النّمام همنا أنها تنفع المنتعوّد بها وتَحْفَظه من الآفات وتَكْفيه. وفي حديث دعاء الأذان : اللهم "رب" هذه الدّعنوة النامة ، وصفها

بالتّمام لأنها فركر الله ويُدعَى بها إلى عبادته، وذلك هو الذي يستحق صفة الكمال والنام. وتتبعة كل شيء: ما يكون تَمام غابته كقولك هذه الدراهم قام هذه المائة وتتبعة هذه المائة . والتّم : الشيء التام ، وقوله عز وجل : وإذ ابتلكى إبراهيم ربه بكليمات فأتسَّهُن ؟ قال الفراء : يويد فعمل بهن ، والكلمات عشر من السّنة : حَمْس في الرأس ، وحَمْس في الجسد ، فالتي في الرأس : الفرق وقص الشارب والمتضفة والاستينساق والسواك ، وأما التي في الجسد فالحيتانة وحكف العانة وتقليم الأظفار ونتف الرفعين والاستينجاء بالماء . ويقال : تم الح كذا وكذا أي بكفه ؟ قال العجاج :

لما دَعَوْا بالَ تَسَمِّمٍ تَمَثُّوا إلى المتعالي ، وبهنَّ سُنُوا

و. في حديث معاوية : إن تَمَمّت على ما تريد ؟ قال ابن الأثير : هكذا روي محكفاً وهي بمعنى المشد"د . يقال : تمّ على الأمر وتبسم عليه ، بإظهار الإدغام، أي استمر" عليه . وقوله في الحديث : تَتَامّت اليه قُهر يش أي أجابته وجاءته مثنوافرة مُتتابعة . وقوله عن وجل : وأتبعوا الحبح والعُمرة لله ؛ قيل : إنسامها تأدية كل ما فيها من الوقوف والطواف وغيد ذلك . وو لد ظلان ليسام الوقوف والطواف وغيد ذلك . وو لد ظلان ليسام الوقوف من ليالي التسام ، بالكسر وليل الشياء ؟ ويقال : هي ثيلات ليال لا يُستَمان زيادتُها من نقصانها ، وقيل : هي إذا بَلَغَت انتَتَي عَشرة من ساعة فها زاد ؟ قال أمرؤ القيس :

فَبِينَ أَكَابِهِ لَيْلَ النَّمَا مَرِ، والقَلْبُ مَن خَشْيَةٍ مُفْشَعِرِ

، قوله « وولد فلان لتام النح » عبارة القاموس : وولدته كتم وتمام ويفتح الثاني . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالتٍ : كان رسول الله وَ صلى الله عليه وسلم ؛ يقوم الليلة َ السُّمام فيقرأ سورة البقرة وآل عبران وسورة النساء ولا يمره بآية إلا دعا الله فيها ؟ قال ابن شميل : ليل الشَّمام أَطُولُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلِ ؛ ويَكُونُ لَكُلُّ نَجْمُ هُـوَيُّ من الليل يَطَالُع فيه حتى تَطَالُع كلها فيهُ ، فهذا ليل التَّمام . ويقال : سافرنا شهرنا لسل التِّمام لا نُعُرَّاسُهُ ، وهذه لياني التَّمام ، أي سَهْرًا في ذلكُ الزمان . الأصمعي : ليل النَّمام في الشناء أطول مــا يكون من الليل ، قال : ويَطُول لَيْلُ التِّمام حتى تَطْـُلُـع فيه النُّجوم كلها ، وهي ليــلة ميلاد عيسي ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والنصارى تعظَّمُها وتقوم فيها . حكي عن أبي عمرو الشبباني أنه قال : ليل تِمام إذا كان الليل ثلاث عشرة ساعة إلى خمس عشرة ساعة . ويقال لليلة أربع عشرة وهي الليلة التي يَتَهِمُ فيها القمر ليلة التَّمام ، بفتــــ التاء . وقال أبو عَمرو : ليلُ التَّمام ستة أشهر : ثلاثة أشهر حين يزيد على ثَلْتَيْ عَشْرة ساعة ، وَثلاثة أَشْهِر حين يَوْجِع ، قال : وسمعت ابن الأعرابي بقول : كل ليــلة طالت عليك فلم تَنَمُّ فيها فهي ليلة التَّمام أو هي كليلة التَّمام . ويقال : ليل تيمام وليل تيمام ، على الإضافة، وليلُ النَّمَامُ وَلَيْلُ تِمَامِي ۚ أَيُّضًا ۚ } وقال الفرزدق :

نِمامِيّاً ، كأنَّ سَامَياتٍ رَجَحْنَ بِجانِبَيْه من الغُؤُور

وقال ابن شبيل : ليلة السّواء ليلة ثلاث عشرة وفيها يَستوي القبر ، وهي ليلة التّمام.وليلة تَمام القبر ، هذا بفتح التاء ، والأول بالكسر . ويقال : رُئِيَ الملال لتيم الشهر، وولدت المرأة ليتم وتيمام وتَمام إذا ألْقَتْهُ وقد تَمَ خَلْقه . وحكى ابن بري عن

الْأَصِيعِي : ولدَّنَّهُ للنَّمَامِ ، بالأَلْف واللام ، قال : ولا يَجِيء نكرة ۚ إلاَّ في الشعر . وأَتَمَّت المرأة ، وهي مُنتيمٌ : دنا ولادُها . وأَنسَت الحُبْلي ، فهي مُتمُّ إذا تُمَّت أَيَّامُ حَمَّلُها . وفي حديث أسماء : خرجت وأنا مُنتِم ؛ يقال : امرأة مُنتِم المحامل إذا شارَفَت الوَّضْع ، وو'لِد المَوْلُود لِتَمَام وتِمام . وأَتَمُّت الناقة ، وهي مُتيمٌ : دنا نتاجها . وأتَمَّ النَّبْتُ : اكْتُمَلِّ. وأَتُمَّ القمرُ : امْتَلاَّ فَيَهَرَ ، وهو ود ر تمام وتمام وبدر تمام . قال ابن درید : وليد الغلام لتيم وتمام وبدر تمام وكل شيء بعد هذا فهو تَمامٌ ، بالفتح . غيره : وقمرُ تَمام وتمام إذا تَمَّ ليلة البُّدر . وفي التنزيل العزيز : ثم آتينـــا موسى الكتاب تماماً على الذي أحسَن ؟ قال الزجاج: بجوز أن يكون تَماماً على المُحْسن ، أَرَاد تَماماً من الله على المُحْسَنين ، ويجوز تَمَامَاً عَلَى الذي أحسنه موسى من طاعة الله واتتباع أمره ، ويجوز تَمَاماً على الذي هو أحسن الأشاء ، وتَمَاماً منصوب مفعول له ، وْكُذْلُكُ وْتَقْصِيلًا لَكُلُّ شَيْءٍ } المِعنى : آتيناه لهذه العِلَّة أي التَّمَام والتَّفْصِيل ؛ قبال : والقراءة على الذي أحسَنَ ، بَفَتح النون ؛ قال: ويجوز أحسنُ على إضار الذي هو أحسنُ ، وأجاز القُراة أَنْ يَكُونَ أَحْسَنَ فِي مُوضَعَ خَفْضٌ ، وأَنْ يَكُونُ مِنْ صفة الذي ، وهو خطأً عند البصريين لأُنهم لا يعرفون الذي إلاَّ موصولة ولا تُوْصَف إلا بعد تمام صِلتَها. والمُسْتَكُم أَ فِي شُعِر أَبِي دُواد : هو الـذَى يطلب

الصُّوفَ والوَّ بَرَ لِيُتِّيمُ بِهِ نَسْجَ كِسانُهِ ، والمَوْهُوب

تُمَّةً " ؛ قال ابن بري : صوابه عن أبي زيد ، والجمع

تَمَمُ ، بالكسر ، وهو الجزَّة من الصُّوف أو الشَّعَر ِ

أو الوَّبَر ؛ وبنتُ أبي دواد هو قوله :

فَهُنِيَ كَالْبَيْضِ، فِي الأَدَاحِيِّ، لِا يُو هَبُ منها لِيبُسْتَنَيْمِ عَصِامُ

أي هذه الإبل كالبيض في الصّيانة، وقيل في المَلاسة لا يُوهب منها لمُستنتم أي لا يُوجد فيها ما يُوهب لا يُوهب منها لمُستنتم أو بارها؛ قال : والمُستنتم الذي يطلبُ التّمة ، والعصام : خيط القرر بة . والمُستنتم ؛ فال الشاعر :

إذا ما وآها رُؤية هيض قللبه إلى كانهياض المنتسم

وتَمَّمَ عَلَى الجَريح : أَجْهَزَ . وتَمَّ عَلَى الشيء : أَكَمِلُه ؟ قال الأعشى :

فَتُمَّ على مَعْشُوفَة لا تَزِيدُهُا اللهِ ، تَلاَّةُ السُّوَّةِ ، إِلاَّ تَحَبُّبا

قال ابن سيده : وقول أُبي ذؤيب :

فَبَاتَ بَجَمْعِ ثُم ثَابَ إِلَى مِنتَى ، فَأَصْبَحَ وَأَدًا بِبِنْغِي المَزْجَ بِالسَّحْل

قال: أواه يعني ابتم أكثمل حَبَّه واسْتَتَم النَّهُ فَه : واسْتَتَم النَّهُ فَه : سأل إنهامها . وجعله تبنا أي تماما . وتبنم الكشر فتَمَنَّم وتَتَمَّم ; انصداع ولم يبن ، وقيل : إذا انصدع ثم بان . وقالوا : أبي قائلها إلا تبنا وتُما وتُمنا وتمنا ، فلان لغات ، أي تماما ، ومضى على قوله ولم يرجع عنه ، والكسر أفصح ؛ قال الراعي :

حنى وَرَدُنَ لِنِمِ خِسْ بِائْسٍ جُدُّاً ، تَعَاوَرَهُ الْرِياحُ وَبِيلًا

١ قوله « أراه يعني النع » هكذا في الاصل ، ولعل الشاهد في بيت ذكره ابن سيده غير هذا ، وأما هذا البيت فهو في الاصل كما ترى ولا شاهد فيه وقيد تقدم مع بيت بعده في مادة سحل .

بالص : بعيد شاق ، وو بيلًا : وخيماً . والسَّميم : الطويل ؛ وأنشد بيت العجاج :
لما دَعَو الله تَميم تَمُوا

والتَّسِيمُ : النَّامُ ۚ الحَلْثَقِ . والتَّسِيمُ : الشادُ الشَّدِيدُ . والتَّسِيمُ : الصُّلْب ؛ قال :

وصُلْب تَميم يَبِهُو اللَّبُدَ جَوْدُهُ ، إِللَّهُ حَوْدُهُ ، إِذَا مَا تَمَطَّى فِي الْجِزَامِ تَبَطَّرا

أي يَضِيق عنه اللّبُد لشّمامه ، وقيل : التّبيمُ النامُ الحُلْق الشديده من الناس والحَيْسُل . وفي حديث سليمان بن يَسار : الجَندَعُ النامُ النّمُ يُجْزىء ؛ قال ابن الأنهر : يقال تيم وتم بمعنى النام ، ويوى الحِندَع النامُ النّبي التّبيمُ ، فالنامُ الذي استوفى الوقت الذي يسبّى فيه جَدَعاً وبلغ أن يسبّى ثنيساً ، والتّبيمُ النامُ الحُلْق، ومثله خلتى عَمَمُ . والسّمِمُ : المُوذَ ، واحدتها تبييه " . قال أبو منصور : أواد الحَرز الذي يُتَخذ عُودَاً .

والتَّسِيهُ أَ: حَرْزَةً رَقَطَاءً تُنْظُمَ فِي السَّيرِ ثُم يُعقَد فِي السَّيرِ ثُم يُعقَد فِي المَّنْقَ ، وهي التَّماثُم والتَّمِيمُ ؛ عن ابن جني، وقبل: هي قبلادة يجعل فيها سُيُورَ وعُودَ ؛ وحكي عن ثعلب : تَمَّنْت المَوْلُود علَّقْت عليه التَّسائم . والتَّسِيمَ أَ: عُودَة "تعلق على الإنسان ؛ قال ابن بري: ومنه قول سلّمة بن الحُرْشُب :

تُعَـوَّدُ بَالرُّقِي مِن غَـير خَبَل ِ ' وتُعْقَـد في فَكلائدها التَّسِيمُ

قَالَ : والسَّمِمُ جَمِع بَمِيهَ يَ ؛ وقَـالَ رَفَاعُ بَن قَيْسِ ١ قوله «رفاع» هكذا في الاصل رفاع بالفاء، وتقدم في مادة لوط: رفاع منقوطاً بالقاف ومثله في شرح القاموس هنا وهناك.

الأسدي:

ِبلاد بها نِيطَت علي تَمَائِمي ، وأوَّل أَرَضٍ مَسَّ جِلدي تُرابُها

وفي حديث ابن عبروا: ما أبالي ما أنبت إن تعلقت تميية وفي الحديث: من علق تميية فلا أنم الله له ؛ ويقال: هي خرزة كانوا يعتقدون أنها تمام الدواء والشفاء ، قال : وأمّا المعاذات إذا كثيب فيها القرآن وأسماء الله تعالى فلا بأس بها . والتّبية : قلادة "من سيور ، وربما جعلت العودة التي تعليق في أعناق الصبيان . وفي حديث ابن مسعود : النّبائم والرقق والتّولة من الشّر الى . فال أبو منصور : النّبائم والرقق والتّولة من الشّر الى . في خرزات كان الأعراب يعليقونها على أولادهم يَنفون بها النفس والعبن بزعمهم ، فأبطله الإسلام ؟ وإيّاها أراد المُذَلى بقوله :

وإذا المُنبِيَّة أنشبَت أظفارَها، أَلْنفَيْتُ كُلُّ تَمِيمة لا تَنْفَعُ

وقال آخر : .

إذا مات لم تُفلِيع مُزَيْنة بعده ، فَنُوطِي عليه ، يَا مُزَيِّن ، النَّمامًا

وجعلها ابن مسعود من الشّر ْك لأنهم جَعلوها واقيةً من المتقادير والمرْت وأراد وا دفع ذلك بها ، وطلبوا دفع الأذى من غير الله الذي هو دافعه ، فكأنهم جعلوا له شريكاً فيا قَدَّر وكتَب من آجال العباد والأغراض التي تصبهم ، ولا دافع لما قتض ولا شريك له تعالى وتقدّس فيا قَدَد . قال أبو

١ قوله « وفي حديث ابن عمرو » هكذا في الاصل ونسخة من النهاية بفتح أوله ، وفي نسخة من النهاية : عمر بضم أوله .

منصور : ومن جَعَل التَّبَائِم سُيُوراً فغيرُ مُصِيبٍ ؟ وأما قول الفرزدق :

> وكيف يَضِلُ العَنْبَرَيُّ بِبلَدَةٍ ، بها فُطِعَتْ عنه سُيُود التَّمَاثِمِ ?

فإنه أضاف السُّيور إلى النَّمائم لأَن التائم خَرَز تُنْقَب ويجعل فيها سُيور وخُيوط تُعلَّق بها. قال: ولم أَدَ بين الأَعراب خلافاً أَن التَّميسة مِي الحُرزة نفسُها ، وعلى هذا مذهب قول الأَثْة ؛ وقول تُطفيل:

فَإِلاَّ أَمُتْ أَجْعَلَ لِنَفْرِ قِلادَةً، 'بَشِمُ بَهَا نَفْرُ فَكَلاَئْدَ، قَبْلُ

قال : أي عاده الذي كان تقلده قبل ؛ قال : يُتِيمُ يحطها تسيية خَرْزِ قلائده إلى الواسطة ، وإنما أراد أقللنه الهيجاء . ابن الأعرابي : تُمَّ إذا كُسِر وتَمَّ إذا بلغ ٢ ؛ وقال رؤبة :

في بَطْنه غاشية تُتَمِّمُهُ

قال شمر : الفاشية وَرَم بِكُونَ فِي البطن ، وقال : تُسَمَّمُهُ أَي تُهْلِكُه وتبلغه أَجَلَهُ ؛ وقال ذو الرمة:

كانهياص المعننت المنتسم

يقال: ظلم فلان ثم تَتَمَّم تَتَبَّا أي تَمَّ عَرَجُهُ كَسُراً ، من قولك تُمَّ إذا كسر. والمُتَمَّ : منقطع عرق السُّرة . والشَّمَ والتَّبَمَ من الشعر والوبر والصُّوف: كالجزز ، الواحدة تُمَّة. قال ابن سيده: فأمًا التَّمَ فأراه اسماً للجمع. واستتمَّه: المولد « فأمًا التَّمَ فأراه اسماً للجمع . واستتمَّه: المولد « وتم إذا بلغ النه وله الى الواسطة » هكذا في الاصل والتكملة والتهذيب ، وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم الشيء أهلكه وبلغه أجله ، ثم قال في المستدرك: تم إذا كسر وتم إذا بلغ ، ولم يذكر هاهدا عليه .

طلب منه التِّمَمَ ، وأَنَمَّه: أعطاه إياها. أبن الأعرابي: التِّمُّ الفَّاس ، وجمعه تبمَهُ ...

والتَّامُ من الشّعْرُ ا : مَا يَكُن أَن يَدْخُلُه الزَّحافُ فيسَلَمُ منه ، وقد تم الجُنُوء تَمَاماً ، وقيل: المُسَمَّمُ كُلُّ مَا زَدْتَ عَلَيْهِ بِعِد اعتدالَ البيت ، وكانا من الجُنُو ُ الذي زَدْتَهُ عَلَيْهِ نَحْو فاعلَائُن في ضرب الرمل، سبي مُشَمَّعاً لأَنك تَمَّمْتَ أَصَل الجُنُو ُ .

ورجل مُشَمَّم إذا فانَ قِدْحُهُ مرَّة بَعْدُ مرَّة فأَطْعَمَ لَحْمُهُ المِسَاكِينِ . وتَمَنَّمَهُم : أَطْعَمْهُم نَصِيبَ قِدْحَه ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد قول النابغة ؛

إني أتَمَّمُ أَيْساري وأَمْنَحُهُمُ مَنْنَى الأَيادي، وأكسُو الجَفْنَة الأَدُمَا

أي أطنعيهم ذلك اللَّحْم .

ومُنتَمَّم أَن نُويْرة : من شعرائهم شاعر أبي يَو بُوع ؟ قال ابن الأعرابي : سبي بالمُنتَمَّم الذي يُطْعِم اللَّيْمُ الذي يُطْعِم اللَّيْمُ الذي يُطْعِم اللَّيْمُ الذي الأَيساد اللَّيْمُ اللَّيْمُ اللَّيْمُ الأَيْساد في الجَرَ وو فيأخذ رجل ما يَقِي حَي يُنتَمِّم الأَنْصِاء وتَسِيم : قَبيلة وهو تَسِيم بن مُرَّ بن أَدِّ بن طائحة بن إلياس بن مُضَر ؟ قال سيبويه : من العرب من يقول هذه تَميم يجعله اسما لللب ويصوف ، ومنهم من يجعله اسما للقبيلة فلا يصرف ، وقال : قالوا تميم بنت مُرَّ فأنتوا ولم يقولوا ابن ، وتمَمَّم الرجل : صاد هواه تميييًا . وتَمَيْم الرجل : صاد هواه تميييًا .

إذا دَعُوا يالَ تَمْيِمٍ تُمُوا

قال ابن سيده: أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة. ١ قوله «والتام من الشعر النع» هكذا في الاصل، وعبارة التكملة: ومن القاب العروض التام وهو ما استوفى نصفه نصف الدائرة وكان نصفه الاخير بمزلة الحشو بجوز فيه ما جاز فيه.

الليث: تَمَّم الرجل' إذا صار تَميييَّ الرأي والهوى والمَوى والمَوى والمَوى والمَوى والمَوى والمَوى والمَوى الباب تَتَمَّم ، بتاءين ، كما بقال تَمَضَّر وتَنَزَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى التاءين استثقالاً للجمع وتتامُّوا أي جاؤوا كلهم وتَمُوا .

والتَّمْتَمَةُ ': ردُّ الكلام إلى الناء والمم ، وقيل : هو أَن يَعْجَلَ بكلامه فلا يكاد يُفْهِمكُ ، وقيل : هـو أَن تسبق كلمتُه إلى حَنَكِه الأَعْلَى ، والفَّافَاء : الذي يعسر عليه خروج الكلام ، ورجل تَمْتَام ، والأنثى تَمْتَامة ' . وقال الليث : التَّمْتَمَة ' في الكلام أن لا يبين اللسان يُخْطَى عموضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنه الناء والمم ، وإن لم يكن بَيْنًا . محمد ابن يزيد : التَّمْتَمَة الترديد في الناء ، والفَّاقَاة الترديد في الناء ، والفَّاقَاة الترديد في الفاء .

ته : في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الشس كُسفَت على عهده فاسودت وآضَت كأنها تنومة "؟ قال أبو عبيد : التنبومة أنوع من نبات الأرض فيه سواد" ا وفي ثمره بأكله النعام . ابن سيده : التنبوم شجر له حمل صفار كمثل حب الحروق ع ويتفلق عن حب بأكله أهل البادية، وكيفما زالت الشمس تبيعها بأغراض الورق ، وواحدته تنبومة . وقال أبو حنيفة : التنبوم من الأغلاث، وهي شجرة غبراء بأكلها النعام والطلباء، وهي ما تحتبل فيها الطلباء، ولها حب إذا تفتيحت أكامه اسود ، وله عرق ، ورعا التخذ زندا ، وأكثر منابتها شطآن الأودية ؟ وليحب النعام له قال زهير في صفة الظلم :

أَصَكُ مُصَلَّم الأَّذُ نَيِّن أَجْنَى ، له بالسِّيِّ تَنَثُّومٌ وآهُ

وقال ابن الأعرابي: التنتومة ، بالهاء ، شجرة من الجنبة عظيمة تنبت ، فيها حب كالشهدانج يدهنون به ويأتك مونه ، ثيبَس عند دخول الشتاء وتذهب عدا كله عن أبي حنيفة . قال الأزهري: التنتومة شجرة رأيتها في البادية يضرب لكون ورقها إلى السواد ، ولها حب كحب الشهدانج أو أكبر منها قليلا ، ورأيت نساء البادية يك فنفن حبه ويعتصرن منه مدهنا أزرق فيه لنزوجة ، ويكهن به إذا منتشكل . وقال أبو عمرو: التنتوم حبة حسيمة المتشكل . وقال ابن شميل : التنتومة تميهة الطلعم لا يتخبك المال .

وتَنَمَ البعيرُ ، بتخفيف النون : أكل التُّنُّوم .

تهم : تَهِمَ الدُّهُنُ واللحمُ تَهَمَّا ، فهو تَهِمُ : نَعْيَّر . وفيه تَهَمَّهُ أي خُبُث وبح نحو الزُّهُومة . والنَّهُمُ : شَدَّةً الحرَّ وسكونُ الربح .

وتهامة أن اسم مكة والنازل فيها منهم أن يجوز أن يكون من يكون استقاقها من هذا ، ويجوز أن يكون من الأوال لأنها سفلت عن نجد فيضب وبجها ، وقيل : تهامة أبلد ، والنسب إليه تهامي وتهام على غير قياس ، كأنهم بنوا الاسم على تهمي أو تهمي أو تهمي أن موضوا الألف قبل الطرف من إحدى الياء أن الشيئين بعدها ؛ قال ابن جني : وهذا يد للك على أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت إلى أن حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى أنا حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى أنا تحدث معه ؛ أنها تحدث معه ؛ قال أبو علي : وذلك لغموض الأمر وشد التروب ، قال ابن سيده : فإن وكذلك القول في سَامً ويَمان . قال ابن سيده : فإن قلت فإن في تهام إلى أنا قلم ذهبت في تهام إلى أن

الألف عوض من إحدى ياءي الإضافة ? قيل : قال الخليل في هذا إنهم كأنهم نسبوا إلى فَعْل أو فَعَل ، فكأنهم فكأنهم فكراً أم فأصادوها إلى تهم أو فعل ، فكراً نهم ، ثم أضافوا إليه فقالوا تهام ، وإنما مثل الخليل بين فَعْل وفعَل ولم يقطع بأحدها لأنه قد جاء هذا العمل في هذين جميعاً ، وهما الشام واليمن ؛ قال ابن جنيعاً ، وهما الشام واليمن ؛ قال ابن جني : وهذا التر ضم الذي أشرف عليه الخليل ظناً وقد جاء به السماع نصاً ؛ أنشد أحمد بن محيى :

أَرَّقَتَنِي اللَّيلة لِيلِ النَّهُمُ ، يا لك بَرْقاً ، مَن بَشِمْه لا يَنَمْ

قال: فانظر إلى قوّة تصورُ الخليسل إلى أن هَجَم به الظنُ على اليقين ، ومَن كسر الناء قال تهامي ؟ هذا قول سببويه . الجوهري : النسبة إلى تهامة تهامي وتهام ، إذا فتحت الناء لم تشدد كما قالوا كمان وشآم ، إلا أن الألف في تهام من لفظها ، والألف في كمان

وكنًا وهم كابْنَيْ سُبات تَفَرَّقا سُوِّى ، ثم كانا مُنْجِداً وتَهامياً وأَلْقَى التَّهامِي منهما بِللطاتِه ،

وسُآم عوض من ياءِي النسبة ؛ قال ابن أحمر :

وأحْلُط هذا: لا أُرِيمُ مَكَانِياً

قال ابن بري : قول الجوهري إلا أن الألف في تهامة ، من لفظها ليس بصحيح ، بل الألف غير التي في تهامة ، بدليل انفتاح الناء في تهام ، وأعاد ما ذكرناه عن الحليل أنه منسوب إلى تهم أو تهم ، أراد بذلك أن الألف عوض من إحدى ياءي النسب ، قال : وحكى ابن قنية في غريب الحديث عن الزيادي عن الأصعب أن التهمة الأرض المنتصورة إلى البحر ، قال : وكأنها مصدر من تهامة . قال ابن بري : وهذا

يقو "ي قول الحليل في تَهام كأنه منسوب إلى تَهَمَّةُ أُو تَهْمَةً ؛ قال : وشاهد تُهَام قول أبي بكر بن الأسود المعروف بابن شعوب الليثي وشعوب أمه :

دَرِيني أَصطَبِح يا بَكُر '، إني رأيت الموت نقب عن هشام تختيره ولم يعدل سواه ، فنيعم المر ' من رجل تهام ا

وأَنْهُمَ الرجلُ وتَنَهَّمُ : أَنَى تِهَامَةَ ؟ قال المنزَّق العَبْديِّ :

فإن تُنْفِيمُوا أَنْجِلاً خِلافاً عليكم ُ ، وإنْ تُعْمَيْوا مُسْتَحْقِي الحَرَبِ أَعْرِقَ

قال ابن بري : صواب إنشاد البيت : فإن يُشْهِمُوا أَنْجِدُ خلافاً عليهمُ

على الغيبة لا على الحطاب ، مخاطب بذلك بعض الملوك ويَعْتَذُرُ إليه لَمُوءِ بلَغه عنه ؟ وقبل البيت : أَكَلَّقْتَنِي أَدُواءَ قَومٍ تَرَكَّتُهُمْ ،

فإلاً تُداركُني من البَحْر أَغْرَق

أي كاتَّفْتَنِي جِنْوَات قوم أنا منهم بريء ومُخَالِف لهم ومُنْباعد عَنهم ، إن أَتْهِمَوْا أَنْجَدْت مُخَالِفاً لهم ، وإن أَنْجَدُون بَخْدُني بَـذَنْب وإن أَنْجَدُوا أَغْرَقَتْت ، وَكِيف تَأْخُدُني بَـذَنْب مَن هَذه حاله ? وقال أمية بن أبي عائد الهُدُليّ :)

سَام عان مُشجد مُنتَهُم ، حِجانِيَّة أَعْجازُهُ وَهُو مُسْهِلُ

قال الرِّياشيّ : سلمت الأَّعر اب يقولون : إذا انْحَدَرْت من ثَنَايا ذات عِرْق فقد أَنْهَمَت . قال الرَّياشيّ : والغَوْرُرُ تِهامةُ ، قال : وأَرض تَهِمة شديدة الحرّ ،

قال : وتَبَالَهُ مِن تِهَامِهُ . وفي الحديث : أَنَّ رَجَلًا أَتَى النبي ، صلَّى الله عليه وسلم ، وبه وَضُح ُ ، فقال : انظرُ ْ بَطْنُ وَادِ لَا مُنْجَدِ وَلَا مُنْهِمٍ فَتَمَعَّكُ فَيهُ ففعل فلم يَزِدِ الوَضَحُ حِتى مات ؟ فالمُنتهِمُ : الذي يَنْصِبُ مَاؤُه إِلَى تِهَامَـةً ﴾ قَالَ الأَزْهُرِي : لم يُوه : سيدُنا وسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنَّ الوادي ليس من تَجُدُ ولا تِهامة ٢ ولكنه أُراد حدًّا مُنهما فليس ذلكِ الموضع من تجنَّد كله ولا من تِهامة كله ، ولكنه منهبا ، فهو مُنجد مُنْهم ، ونَحَد ما بـين العُذَّيب إلى ذات عِرْق وإلى اليَّمَامَـة وإلى جَبَلَيْ طَيِّ وإلى وَجُرة وإلى اليمن ، وذات عِرْق : أُوَّل تِهامة إلى البحر وجُدَّة ﴾ وقبل : تهامة ما بين ذات عِرْق إلى مَرْحَلَـتين من وراء مكة ، وما وراء ذلك من المتغرب فهو غُورٌ، والمدينة لا تِهاميَّة ولا تَجُديَّة فإنها فوق الْغَكُورُ وَدُونَ تُجُد . وقومٌ كَهَامُون: كما يقال عَمَانُون . وقال سيبويه : منهم مَن يقول تَهَامِي وَيَمَانِي وَشَآمِي ، بالفتح مع التشديدُ. والتَّهْمة: تُسْتَعِمل في موضع تِهامة َ كأنها المر"ة في فياس قول الأصمعي . والتُّهُم ، بالتحريك : مصدر من تهامة ؛

نَظُرُ ت ، والعينُ مُبينةُ النَّهُمُ ، إلى سَنَا نارِ وَقَلُودُهَا الرَّنَمُ ، السُّبُتُ بأَعْلَى عَانِدَيْنَ مِن إَضَمُ

والمِنْهَامُ : الكثير الإِنْيَانَ إلى تِهَامَةً . وإبل مُنَاهِمِ ومُنَاهِم : تأتي تِهامَة ؟ قال :

> ألا أنهماها إنها مناهيم ، وإنتنا مناجيه متاهيم

يقول : نحن نأْتِي تَخِدْاً ثم كثيراً ما نأْخُــٰذ منهــا ْ

إلى تِهامة ً.

وأَنْهُمَ الرجل إذا أَتَى مَا يُنتَهَمَ عليه ؛ قال الشاعر :

هُمَا سَقَيَانِي السَّمَّ من غير بَغَضَةٍ ، على غير جُرْم في أَقَاوَ بِل مُتَّجِمِ

ورجل تهام وانرأة تبهاميّة إذا نسبا إلى تبهامـة. الأصعي: النّهَـة الأرص المُنتَصوّبة إلى البحر كأنها مصدر من تبهامة . والنّهائم : المُنتصوّبة إلى البحر . قال المبرّد : إنما قالوا رجل تهام في النسبة إلى النّهـة لأن الأصل تبهمة ، فلما زادوا ألفاً خشفوا ياء النسبة كما قالوا رجل يتمان إذا نسبوا إلى اليمن ، خظفوا لما زادوا ألفاً في تبام إذا نسبت إلى الشام زادوا ألفاً في تهام

وخفَقُوا ياء النسبة . وتَهِيمَ البعيرُ تَهَماً : وهو أَن يستنكرَ المَرْعَى ولا يَسْتَمَدْرُ له وتَسَدُّو حاله ، وقدَد تَهِيم أَيضاً ، وهو تَهِيمٌ إذا أَصابه حَرُورٌ فهُزْرِل ، وتَهِيم الرجل ، فهو تَهِيمٌ : خَبُلْت رِيحُه ، وتَهِيمَ الرجل ؛ فهو تَهِيمٌ :

مَن مُبْلِع الحَسْنَا أَن ّ بَعْلَمَهَا تَهِم ، وأن ما بُكْتُم منه قد عُلم ؟

ظهر غَجِز • وتحيَّر ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أراد الحَسْنَاء فَقَصَر للضرورة ، وأَرادَ أَنَّ فَعَدْفُ الهُمْزَةَ للضرورة أَيْضًا كَثْرَاءة مِنْ قَرأً : أَنِّ ٱرْضِعِيه . والتُّهْمَةُ : أَصْلَهَا الواو فَتَذْكُر هِنَاكُ .

توم: التُّومة : اللؤلؤة ، والجسع تُوكم وتُوم ؛ قال ذو الرمة :

وَحْفُ مُ كَأَنَّ النَّدَّى، والشّمسُ مَاتِعَةُ مُ النُّومُ النُّومُ النُّومُ النُّومُ النُّومُ النُّومُ النُّومُ النُّومُ النُّومُ النَّومُ النِّومُ النَّومُ النَّهُ النَّهُ النَّومُ النَّهُ النَّومُ النَّهُ النِّهُ النِّهُ النِّهُ النِّهُ النِّهُ النِّهُ النَّهُ النِّهُ النِّ

قَالَ أَبُو عَمْرُو : هِي الدُّوءَ والتُّومَـةُ والتُّوامِيَّةُ

واللَّطَمِيَّة . الجوهري : التُّومة ' ، بالضم ، واحدة التُّومَ ، والطَّمَّة كالدوَّة ؛ هكذا فسر في شعر ذي الرمة . والتُّومة ': القُرْط فيه حبَّة . وقال الليث : التُّومة القرْط . ابن السكيت : قال

أيوب ومستخل ابنا رَبْـداء ابنة جرير : كان جرير يسمي قصيدتيه اللتين مدَح فيهما عبدَ العزيز بن مَرْوان وهجا الشعراء وإحداهما :

طَعَن الحَليطُ لغُرُّبة وتَنائِي ، ولقد نَسِيت برَّامَتَيْن عَزَائي والأُخرى :

يا صاحِبَيُّ دَنَا الْرَّوَاحُ فَسِيرًا

قالا : كان يسسّهما التومتين . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال للنساء أتعجز إحداكن أن تتعفيد نومت شبها بعنبر ؟ قال أبو منصور : من قال للدر تومة شبها با يسوسى من الفضة كاللؤلؤة المستديرة تجعلها الجارية في أدنيها ، ومن قال تو أمية فها در تان للأدنين إحداهما تو أمة الأخرى . وفي حديث الكوثو : ورضراضه التوم أي الدر . والتومة : بيضة النّام تشبها التوم أي الدر . والتومة : بيضة النّام تشبها

وحتى أتى يوم من كاد من اللَّظى بِهِ التُّوم ، يَنَصَيَّح ُ

بِشُومة اللؤلؤ ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة :

قال أبو عبيد : يُعني البَيْض . ويَتَصَيَّح : لغَـة في يَتَصَوَّح بمعنى يتشقَّق ؛ وقال ذو الرمة يصف نباتاً وقع عليه الطَّلِ فعلَّق من أغْصانه كَأَنه الدرام وقع عليه الطَّلِ فعلَّق من أغْصانه كَأَنه الدرام فقال :

> وَحْفُ ' كَأَنَّ النَّدَى، والشبسُ ماتِعة ' ، إذا توقيًد في أفنانه ، التُّومُ

والتَّيْمُ أَلاَّمُ مَن يَمْشِي ، وأَلاَّمُهُ تَيمُ بنُ 'ذهل ِ بنُو السُّود المَدانس

الجوهري: تيم الله حَي من بكر يقال لهم اللهادم، وهو تيم الله بن ثعلبة بن عكابة . وتم الله في السّمر ابن قاسط ، وأصله من قولهم تيه الحب أي عبد و وذلك أن ، فهو متيه ، ومعنى تيم الله عبد الله . وتيم في قريش : كهط أبي بكر الصديق ، وخي مالله عنه ، وهو تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن مالله عنه ، وهو تيم بن مالك . وتيم بن علب بن فهر أيضاً في قريش وهم بنو الأدر م ، وتيم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر ، وتيم بن عبد مناة قيس بن ثعلبة بن عكابة ، وتيم بن صبة ، وتيم بن اللأت ابن عملة أبن عملة ، وتيم بن اللأت أبضاً في الحزر ومن اللأت أبضاً في الحزر ومن اللات أبضاً في الحزر ومن اللات بن ثعلبة ، وتيم اللات أبضاً في الحزر حمن اللأت أبضاً في واسمه النجاد ؛

أَقَرَ حَشَا امْرِىء القيسَ بن حُبُورٍ بنو تَهَيْمٍ مَصَابِيعُ الظَّلَامِ

قَهُم بنو تَيْم بن ثعلبة من طَيِّة .
والتَّهَة ، بالكسر : الشاة تُسَدْبُح في المَجاعة ،
والإِنْثَام ذبحهُها ، وهو مدْكور في الهمز . وكتب
سيد نا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لوائل بن
حُجْر كَنَاباً أَمْلَى فيه : في التَّبِعة شاة والتَّبِية أُلْفاة الزائدة على الأربعين
حتى تبلغ الفريضة الأخرى ، وقيل : هي الشاة
تكون لصاحبها في منزله يحتليها ، وليست بسائة ،
وهي من الغنم الرَّبائب ؛ قال أبو عبيد : ورعا احتاج
صاحبها إلى لتحمها فيَدْ بَحها فيقال عند ذلك : قد
أتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التَّهة ،

أَفْنَانُهُ : أَغْصَانُـهُ ، الوَاحِـدُ فَنَـنَ . تَوَقَّدُ : أَثَارَ الطلوع الشبس عليه .

وتُو مَاءً : مرضع وهو من عمل دمش ؟ قال جربي :

صَبَّعْنَ تَوْمَاءَ ، والناقُوسُ بِقَرَّعُهُ قَسُ النصادى ، حَراجِيجاً بِنَا تُجِفُ

تيم : النَّيْمُ : أَن يَسْتَعْبده الهَوَى ، وقد تامَه ؛ ومنه تَيْمُ الله : وهو دَهابُ العقل من الهَوى ، ورجل مُنتَيَّم ، وقيل : التَّيم ذهاب العقل وفساده ؛ وفي قصيدة كعب :

مُتَيِّم إثرها لم يُفْدَ مَكْبُولُ

أي مُعَبَّد مُدَّرَكُ . وَتَيَّبَهُ الحَبُّ إِذَا اسْتُولَى عَلِيه . قَالَ الأَصْبُعِي : تَيَّبَتُ فلانة فلاناً تُتَيَّبه و وامَتُه تَيْبَه تَيْبَه أَ ، فهو مُتَيَّم بالنساء ومَتَيِم بين ؟ وأنشد للقيط بن زروارة :

تامَت فوادَك الو بَجْنُو انك ما صَنَعَت ، إَحْدَى نِساء بني الْاهْلِ بنِ سَلْمُبانا

وقيل: المُتَيِّم المُضَلِّل ؛ ومنه قيل للفلاة تَيْماء ، لأنه يُضَلُّ فيها. وأرض تَيْماء : مُضِلِّة مُهْلِكة ، وقيل: واسعة. ابن الأعرابي: التَّيْماء فلاة واسعة. قال الأَصعي: التَّيْماء التي لا ماء بها من الأَرضِين ، ونحو ذلك قال أبو وَجْزة. ابن الأعرابي: تام إذا عَشِق ، وتام إذا تَخلَّى من الناس. والتَّم: العبد، وتَمِّ الله منه كما تقول عبدالله.

وتَيُم : قبيلة ". وبنو تَيم : بطن من الرّباب . وبنو تَيم اللّات بن ثعلبة : من بكر بن وائسل . وأما قولهم النّب فإغا أدخلوا اللام على إرادة التّب يّبين ، كما قالوا المجوس واليهود ؛ قال جرير :

لأَهْلها ؛ تقول منه : اتَّامَ الرجل يَتَّامُ اتِّياماً إذا
 خَبُحَ تَسِمته ، وهو افْتتَعَل
 ﴿ قَالَ الْحُطَّمَّة : فما تَنتَّامُ جارةٌ آلَ لأَى ،

ولكن يَضْمَنُون لها قراها

يقول : حادثهم لا تحتاج أن تَذْبَح تِيمَتُهَا لأَنهم يَضْمُنُونَ لِمَا كَفَايِتُهَا مِنِ القرى فَهِي مُسْتَغَنَّة عَنِ ذبح تيمَتِها . قال أبو الهيثم : الانتَّيَامُ أَن كَشُّتُهِيَ } القومُ اللحمَ فيذبِّحوا شاةً من الغنم ، فتلك بقال لها التُّيمة تذبح من غير مرض ، يقول : فجارتُهم لا تُتَّامُ لأَن اللحمَ عندها من عندهم فتكتفي ولا تحتاج أَن تذبح شاتها . قال ابن الأعرابي : الانتَّيام أَن تُذُّ بِنَح الإبل والغنم بغير علَّة ؛ قال العماني : ⁄

> سَأْنَفُ للحارة أن تَتَّامِها ، ويتعقر الكوم ويعظى حاما

أي يُطُّعم السُّودان من أولاد حام ٍ . وقال أبو زيد: التَّسِمَةُ الشَّاةَ يَذْبَعُمُهَا القومُ فِي الْمُجَاعَةَ حَيْنَ يُصِيب الناسُ الجوعُ .

> وتَيِّماء ; موضع ؛ ومنه قول الأعشى ؛ والأَبْلَتَنُ الفَرَّدُ مِن تَيْماء مَنْزُ له

وقيل : هو موضع من عَمل دِمَشْق ؛ قال جريو : صَبَّحْنَ تَبِّماء ، والناقدُوسُ يَقْرَعُهُ

· قَسُ النصارى ، حَر اجِيجاً بِنَا تَجِفُ ُ والله أعلم .

فصل الثاء المثلثة

ثَمْ : يَقَالُ : تُنَسَّتُ الْخُرْزُهَا أَفْسُدَنْهُ .

١ قوله « تتت خرزها » هكذا في الاصل بسكون الراء وفي القاموس بفتحها .

ثجم : النَّجْمُ : سُرْعة الصرُّف عن الشيء. والإنجامُ: مُرْعة المطرَر . وأَتُنجَبَتْ السَّمَاءُ : دام مطرُهْا ،

وفي الصحاح : أَنْجَمَت السماء أيَّاماً ثم أَنْجَمَت ، وقيل : كلُّ شيء دام ، فقد أَنْجَم . الأَصمي :

أَتْجُم المطَّر ُ وأَغْنُضَنَ إذا دام أيَّاماً لا يُقلُّع ُ وَكَثر. ثدم : رجُل ثـَدُمْ : عَسِيُّ الحِجَّة والكلام مع ثُقَل

ورَخَاوَةٍ وقِلَّةً فَهُم ، وهو أَيضاً الغَليظ الشِّرَّيو الأَحْمَقُ الجَافِي ، والجَمْعُ ثَدَامُ ، والأَنثَى تُبَدَّمَةً

وهي الضخمة الرَّخُوهُ ؛ عن اللحباني .

والثَّدامُ : المصفاة . وإبْريقُ مُثنَدُّم : وُضع عليه الثَّدامُ ، وحكى يعقوب أن النَّاء في كل ذلك بدل من . الفاء . ورجل فَدُّم ثدُّم بمعنى واحد .

ثوم: النَّرَمْ ، بالتَّمريك : انكِساد السِّن من أصلها ،

وقيل : هو انكسار سن من الأسنان المقدّمة مثل الثَّنايا والرَّباعِياتُ ، وقيل : انكِسارِ الثَّنيَّة خاصَّة ، ثَرَمَ ، بالكسر ، ثَرَماً وهو أَثْرَمُ وَالْأَنْثَى

ثَـَرْمَاءٌ . وثـَرَمَه ، بالفتح ، يَشْرِ مــه ثـَـرْماً إذا ضربه على فيه فتشرم، وأثثر منه فانشر م. وثر منت ُ تُسَيِّتُه فَاسْتُرَ مَتْ ، وأَشْرَ مَه الله أي جعله أثثر م.

أبو زيد : أنشرَ مت الرجل إنشراماً حتى ثمَر مَ إذا: كسرت بعض تنئته . قال : ومثله أنثر ت

الكِكَبْش حَتِي نَتَر ١ وأَعْنُ رَثْتُ عَيْنَه ، وأَعْضَبْتُ الكَبْشُ حتى عَضب إذا كسرات قَرَّانه . والتَّرَّام:

مصدر الأثثرَم، وقد ثرُمت الرجل فتُرم، و وترمُّت ثنيَّته فانشَرَمَت م قال أبو منصور :

وكلُّ كسر ثَرَ مُ ورَثُمْ ورَثُمْ ورَتُمْ. وفي الحديث: أنه نهى أن يُضَحَّى بالشَّر ماء ؟ الشَّر مُ : سقوط الشَّذِيَّة من

 ا قوله « ومثله أنترت الكبش حتى نتر النع » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

الأسنان ، وقيل : الثنيّة والرّاعيّة ، وقيل : هو أن تُقلّع السنّ من أصلها مطلقاً ، وإنما نهى عنها لنقصان أكلها . ومنه الحديث في صفة فر ْعَون : أنه كان أثرَم .

والأثنرَ مُ مَنْ أَجزاء العَروض: ما اجتبع فيه القَبْض والحَرْمُ ، يكون ذلك في الطّويل والمتقارَب ، شبّه بالأثثرَ من الناس . والأثثرَ مان : الليلُ والنهارُ . والأثثرَ مان : الله هُر والموث ؛ وأنشد ثعلب :

ولماً رأيتك تنشى الدّمام ، ولا فقد ر عندك السُعدم ، وتَحفُّو الشّريف إذا ما أخل ، وتدُن الدّن على الدّرهم ، ومبّنت والمائل الملاعمينين ، وللأثر مين ولم أظلم

الأَعْمَيَانَ : السَّيلُ والنار . وأَخَــلُ : احتــاج ، والحُــَـــُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

والشَّرْمَانُ : نَبُت ، وهو فيا ذكر أبو حنيفة عن بعبض الأعراب شعر لا ورَق له ، ينبُت نبات الحُبُرُض من غير ورَق ، وإذا غُيرَ انشَاً كا رَيْنَشِيءُ الخَبْضُ ، وَهو كثير الماء وهنو حامض عَفَضُ تر عاه الإبل والغنم وهو أَخْضَر ، ونباته في أَرُومة ، والشّناء ببيده ، ولاختشب له إنما هو صرعتى فقط .

والثّرَّمَاء : مَاءُ لَكِنْدِهُ مَعْدُوفَ . وَثُرَّم : اسم ثنية تُقابِل موضعاً يَقال له الوَّشْمْ ، وهوَ مذكور في مَوضعه ؛ قال :

> والوَّشْم قد خَرَجَتْ منه ، وقابَلِبَها مَن الثَّنايا التي لم أَقْلِبِها ثَنَرَّمُ

ثوتم: الشُّرْتُم، بالضم: ما فَضَل من الطعام والإدام في الإناء، وخص اللحياني به ما فضَل في القَصْعة؛ أنشد أبو عمد:

> لا تَحْسَبَنَ طِعانَ قَيْسَ بِالْقَنَا وضِرابَهِمْ بالبيضِ حَسُو الثُّرُ تُم

ثوطم: الطّرَّ ثُمَّة والثَّرُ طُمَّة: الإطْرَاق مَّن غَضَبُ أَو تَكُثُر ، وقد ثَرَّ ظَمَّ . والمُثْثَرُ طِمْ : المُتناهي السَّمَن مِن الدّوابِّ ، وقيل : هو المُنْتَهي سِيناً من كل شيء ، وقد ثرَّ طمّ .

> ثوعم: أَن الأَعرابي ؛ الثَّرْعامة المرأة ؛ وأنشد: أَفْلُكَحَ مَن كانت له ثِرْعامَهُ

أي امرأة ، وقال ابن بري : الثّرْ عامة مِطلّة الناطور ؛ وأنشد :

> أَفْلُتَح مَن كَانَتْ له ثِرْعَامَهُ ، 'يدخلُ فيها كلَّ يُوم هامَهُ

ثطعم: تَشَطَعْمَ على أصحابه: عَلاهم بكلام، وهي التَّطَعْمَة ؛ قال ان دريد: وليس يثبت.

ثعم: النَّعْمُ: النَّزْعُ والجَرْثُ. ثَعْمَهُ ثَعْمَاً: جَرَّ وَنَزَعِهُ. وَتَثَعَّمَتُهُ الأَرْضُ: أَعْجَبَهُ فَدَعَتُهُ إليها وجرَّته لها ، على المثل ، ونحو ذلك كذلك ؟ قال الأَزْهِرِي : وما سمعت النَّعْمُ في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث ؛ ورواه أبو زيد بالنون . وابنُ الثَّعامة : ابنُ الفاجِرة .

ثغم: النَّغام، بالفتح: نَبَّت على سَكُلُ الحَلِيِّ وهو. أغلظ منه وأجلُّ عُوداً، بكون في الجبَـل بنبُت أخضر ثم يبيض إذا يَبِس وله سَنَمة غليظة، ويقال له بالفارسية دَرْمَنَهُ إِسْبِيدًا ولا بِنبُت إِلاَّ فِي قُنْةً سوداء ، وهو ينبُت بنجد وتهامة . التهديب : الثَّغامة ُ نَـبَات ذو ساق ِ جُنبًّاحَته مثل هامة الشَّيْخ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه أتي ۖ بأبي قُلِحافة َ يُوم الفتح وكأن رأسه تُنغامــة ُ فأمرهم أن يغيِّروه؛قال أبو عبيد: هو نَبْت أبيض النَّمر والزَّهْر يُشبُّ بياض الشَّيْب به ؟ قال حسان :

إمَّا تَرَيْ وَأْمِي تَغَيِّر لونه ، - تشمَطاً ، فأصبح كالثّغام المُمحل

وقال الدِّينُوري : الثُّغام حَلَيُ الْجَبَلِ بِحُون أبيصَ . قال أبو حنيفة : النَّغام أرقُّ من الحَـليِّ وأدق وأضعف ، وهو يُشْبِيه ، ونَبَنْهُ نَبُت النَّصيِّ ما دام وَطنباً ، فإذا يَبس ابيض ابْسِطُ ابْسِطاضاً شديداً فشبَّه الشَّيْبِ به ، واحدته تُنفامة ، وأَتْغماء اسم للجِمع ، وكأن ألفَيه بـ لال من هاء أَثْغُمة . ورأس ثاغم اذا ابيض كله ؛ قال المرَّار الأسدي٢:

أعَلاقة أم الواليّد ، بعدما أفنان وأسك كالتَّعَامِ المُخلسِ?

ابن الأعرابي: الشُّغامة شجرة تبيض كأنها الثلج ؟ وأنشد :

إذا وأيت صَلَّماً في الهامَهُ ، وحَدَباً بعد اعْتِدال القامَهُ وصار رأس الشيخ كالثَّغامَة ، فايأس من الصحّة والسَّلامَة ا

 ١ قوله «درمنه اسبید» عبارة شارح القاموس: واختلف في ضبطه ، فالذي في نسختنا بكسر الدال وفتح الراء وسكون المم ، وفي بعضها بفتح الدال وتشديد الراء المفتوحة وسكون الميم ، وكل هذا خبط ، والصحبح درمنه بفتح الاول والثالث وسكون الراء وأصله درميانه وآسبيذ بالكسر والمعنى في وسطه أبيض . ٢ قوله « قال المرار الاسدي » عارة التكملة : المرار الفقمسي.

والمُثَاغَمة ُ والمُفاغمة : مُلاثَمة ُ الرجل امرأته . والثُّغمُ : الضاري من الكِلابِ .

ثكم : تُكُمُّ الطريق ، بالتحريك : وسَطه ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> لمَّا خُشيت بسُحْرَة إلْحاحَها ؟ ألنزمتها تتكم النقيل اللاحب

الإِلْمُحَاحُ : قيامُ الدَّابَةُ عَلَى أَهَلَهُ فَلَمْ يَبُوحُ ، والنَّقْبِيلُ : الطريق . ابن الأعرابي : النُّكُمُّة ُ المُحَجَّة . روي عن أم سلمة أنها قالت لعثمان بن عفان ، رضي الله عنه: تَوَخَّ حَيث تَوَخَّى صاحباك فإنهما تُكَمَّا لك الحقُّ تُكُمَّا أي بَيِّناه وأوضحاه حتى تَبَين كأنه تحَجَّة ظاهرة ، والثُّكُمُ : مُصدر بُنُكُمُ ؟ قال القتبي : أوادت أم سلمة أنهما لـَـزِمــا الحـقُّ ولم يَظُّـلما ولا خَرَجا عن المَحَجَّة بميناً ولا شمالاً ؛ ومنه الحديث الآخر : أَنَّ أَبَا بِكُر وعُمر تَكَمَا الْأَمر فلم يَظَلْماه } قال الأزهري:أراد رَكبا تُنكَم الطريق وهو قَصَدُه. وتُكُمْ بالمسكان ، بالكسر ، يَثُكُم إِذَا أَقَامُ بِهِ ، وتككمت الطريق إذا لـز مته . و ثـُــكامة : اسم بلد .

ثلم : تُنكِّمُ الإِناءَ والسيفُ ونحوَهُ بِتُنْكِمُهُ ' تُنكُّماً وثلُّمه فانْتُكُم وتَثَلُّم : كسر حَرُّفُه . أَنْ السَّكُمِّت : يقال في الإناء ثــَـلــُم إذا انكسر من سَفَتْيه شيء ، وفي السيف تُكُمُّ . والثُّلُّمة : الموضع الذي قد انتُكُم ، وجمعها ثُلُمَ ، وقد انْثُكُم الحائط وتَثُكُّم ؛ وقال الشاعر:

بالحَزْن فالصَّمَّان فالمُتَثَلَّمِ ١

ويقال : ثَلَبُتُ الحائط أَثْلُبُهُ ، بالكسر ، ثَلْماً

 ١ هذا البيت نسترة من معلقته وصدره : ونحل عبلة بالجواء وأهلنا ويروى ايضاً : المتثلِّم ، بكسر اللام .

فهو مَشْلُوم . والثُّلُّمة : الحَلَلُ في الحائط وغيره. وثلم الشيء ، بالكسر ، يَثْلُم ، فهو أَثْلُم بين الثُّلُم ، وثُلُّمته أَيضاً نُشْدُّد للكُثُّرةِ . وفي الحذيث : أنه نهى عن الشُّرْب من تُـلمُهُ القَـدَ م أي موضع الكسر ، وإنما نهى عنـه لأنه لا يتناسك عليها فَمُ الشارب وربَّما انصب الماء على ثوبه وبدنه ، وقبل : لأنَّ موضعها لا يُناله التنظيف التامُّ إذا غُسل الإناء ، وقد جاء في الحديث : أنه مَقْمَدُ الشطان ، قال : ولعله أزاد به عـدم النظافة . والنُّلُمَّة : فُرَّجَة الجُرْف المكسور .

والثُّلَم في الوادي ، بالتحريك : أن يَنْتُلِم جُرْ فُهُ ، و كذلك هو في النُّؤي والحَوْضِ ؛ قال أَبُو منصور : ورأيت بناحية الصَّمَّان موضعاً يقال له الثَّلَم ؟ قال : وأنشدني أعرابي :

تَرَبُّعَتْ جَوْ خُوكِيٍّ فَالنَّلَمُ ۗ

والثَّلْمُ فِي العَرْوضُ : نوع من الحُرُّم وهو يكون في الطويسل والمُتَقَادَب. وثُلُم في مالهِ ثُلَمْ إذا ذِهِبَ مِنهُ شيء . والأثنام : الـتراب والحجـارة كَالْأَنْ لُلِّب } عن المجري } قال ابن سيده : لا أدري أُلفة أم بدل ؛ وأنشد :

> أحلف لا أعطي الحبيث در هما 'ظَلْمُا ، ولا أعطيه إلا الأَثْنَلَمَا

ومُثَلَّم : اسم . والنَّالْمَاءُ : موضع . والنَّالَم : موضع ؛ قال زهير ؛

هل وامَ أمْ لم يَومُ ذَوْ الجِزْعِ فَالثَّلَّمُ ۗ ﴾. ذَاكَ الْمَوْى مُنَّكُ لا دَانَ ۗ ولا أَمَمُ

أراد ذاك المنهوي" فوضع المصدر موضع المفعول ، ويروى فالسَّلَم . والمُنتَثَلَّم : موضع رواه أهل

المدينة في بيت زمير:

مجنو مانة الدَّرَّاجِ فالمُنتَثلَّم ِا

ورُواية غيرهم من أهل الحجاز : فالمُتَثَلَّم ِ. والمُثَلَّم: امم موضع . وأبو المُثَلَمَّم : من شعرائهم .

هُم : ابن الأعزابي : 'ثمَّ إذا حُشى ، وثنُمُ إذا أصلحَ. ان سيده : تم يشم ، بالضم ، ثبيًّا أصلت . وثبيَّت الشيء أَثُمُّهُ ، بالضم ، ثمَّا إذا أصلحت ووممَّتُهُ بالشَّمام ؛ ومنه قبل : تُسَمَّت أموري إذا أصلَحتها ورمَــُتُهَا . ورُوى عن عُرُوة بن الزبــير أنه ذكر أُحَيْحة بنَ الجُلاح وقَـَو ُل أَخُواله فيه : كنَّا أَهلَ ثنيَّة ورُمَّة حتى استَوى على عُبيَّمه وعبيَّمه ؟ قِال أبو عبيد : المحدِّثون هكذا تَوْوُونه ، بالضم ، ووجُّهه عندي بالفتح . والثُّمُّ : إصلاحُ الشيء وإحكامُه ، وهو والرُّمُ بمعنى الإصلاح ، وقيــل : هما ، بالضم ، مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول كالذُّخْر أي كنَّا أهل تَرْبِيتِهِ والمُتَولِّينِ لإصلاح شأنه ، يقال منه : تُمَمَّتُ أَثُمُ ثُمَّا } وقال هميًّا بن قُنعافة يذكر الإبل وألبانها:

> حتى إذا ما قضَت ِ الحوائجا ، ومَلَأَت حُلَّابُهَا الْحُكَانِجَا منها، وتسمُّوا الأو طب النَّواشيعا

قال: أراد أنهم شدُّوها وَأَحَكَمُوها ، قال:والنُّواشجُ الممثلثة ؛ قال أبو منصور : يعني بقوله تُسَدُّوا الأو ْطُبُ النُّواشِجِ، أي فَرشوا لهما النُّمامُ وظَّلَـَّلُوها به ؟ قال : وهكذا سبعت العرب تقول : ثــَــَـــُت السَّقاء إذا فَرَ سُنْت له الشُّمام وجعلتَه فوقه لئلا تُصيبه الشمسُ ۖ فَيَتَقَطَّع لَبُنهُ .

والشُّهَامُ : نَبُت معروف في البادية ولا تَجْهَدُهُ النَّعْمُم ١ صدر هذا البت :
 أمِن أمر أوفى دِمنة لم تكلم _____

إِلَّا فِي الجُدُوبَةِ ، قال : وهو الشُّبَّةُ ۚ أَيضاً ، ورعا خَفَّتُفَ فَقُلِّ : الشُّمَةُ ، والشُّمَهُ : الشُّمَامُ . ورجل معمَّ مشمَّ ملكم للذي بُصلح الأَمْر ويقوم به . ابن شميل : المِشَمُّ الذي تَوْعَى على مَنْ لا راعِيَ له ، ويُفقِّر ُ مَن لا ظهر له ، ويَشُمُّ ما عجز عنه الحيُّ من أمرهم ، وإذا كان الرجلُ شديدًا `يأتي من وراء الصاغية ويحبل الزيادة وبود" الر"كاب قبل له : مثم ، وإنه لتمثم لأسافل الأشياء. ومَثَمُّ الفَرس ، بالفتح : منقطَع سُرَّته ، والمَشَمَّةُ مثله . وثم الشيء يَشْمه ثمَمّاً : جمعه ، وأكثرُ ما يُستعمل في الحَشيش . ويقال : هو كِنْمُتْهُ ويقبُّهُ أَي يَكْنُسُهُ ويَجمع الجيِّد والرَّدي، ورجل مثمُّ ومقمُّ ، بكسر المسيم، إذا كانَ كذلك ، ومشَمَّة ومقمَّة " أيضاً ، الهاء للمبالغة . وقيال أعرابي : جَعْجَع بي الدهر ُ عن تُثبُّه ور ُمَّه أي عـن قلبك وكثيره. والثُّمَّة ' ، بالضم : القَبْضة من الحشيش . وثمَّ يده بالحشيش أو الأدض : مستحها ، وتتمنت يدي كذلك . وانشَمَّ عليه أي انتثال عليه.وانشَمَّ جسمُ

فأصبح فيه آل خيم مُنَضَّد، وثُمَّ على عَرْش الحيام عَسيل

فلان أي ذاب مثل انهم "عن ابن السكيت. أبو حنيفة: النهم لغة في الشُّعام ، الواحدة ثنيَّة " ؟ قال الشاعر ،

وقالوا في المُسَلِّ لنَجاح ِ الحاجة: هو على وأس التُمَّة؛ وقال :

> لا تَحْسَى أَنَّ يَدِي فِي غَنَّهُ ، فِي قَمْر نِحْي أَسْتَثْيِرُ جَمَّهُ ، أمسخُها بِتُرْبَةٍ أَو ثُنَّهُ

وثَمَنَّتِ الشَّاةُ الشِّيَّةِ والنَّبَاتَ بَفِيهَا تَثُنُمُّهُ ثَمَّا ، وهي ثَمُومُ": قَلَعَتْهُ بفِيها ، وكلَّ ما مرَّت به، وهي

شاة تُسَوُم ". الأُموي: النَّسُوم من الغنم التي تَقَلَع الشيء بفيها ، يقال منه: تُسَسَت أَثُم "، والعرب تقول الشيء الذي لا يعسر تناوله: هو على طَرَّف الشّمام ، وذلك أن الشّمام لا يَطول فيَشْتَى تناوله. أبو الميم : تقول العرب في التشبيه هو أبوه على طَرَّف

الثُمَّة إذا كان 'يشبه، وبعضهم يقول الشَّة، مفتوحة. قال : والشَّنَة الشَّام إذا نُنْزع فجعل تحت الأَساقي. يقال : ثَمَمَّت السَّقاء أَنْهُ إذا جعلت تحته الشُّمَّة، ويقال : ثُمَّ لها أي اجْمع لها . وثَمَّ الشَّعَ يَثْمُهُ

وثنيمة : وطيئه ، والاسم الله م ، وكذلك ثبم الوطئة . وثنيم الكثير : لغة في ثنيم ا ، ويقال ذلك على الثبية ، يضرب مثلا في النجاح . وانته الشيخ انتهاماً : ولئى وكبير وهرم . وثم الطعام ثنياً : أكل جيده . وما له ثم ولا ولام أساقيهم وانتهم ،

قليلًا ولا كثيرًا ، لا 'يستعمل إلاَّ في النفي . قال أَبِرِ منصور : الثُّمُّ والرُّمُّ صحيح من كلام العرب . قال أبو عمرو : الثُّمُّ الرُّمُّ ؛ وأنشد لأَبي سلمة المحادبي :

والرُّمُّ مَرمَّةُ البيت . وما يملك ثُمَّاً ولا رُمَّا أي

تُسَمَّتُ حوائبي ووَدَأْتُ عَمْرًا ، فبلس مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السِّغابِ ٢١

تُسَبَّت : أصلحت ؛ ومنه قولهم : كنَّا أهل ثُنَّمَّة . ورثمَّة .

والشُّمامُ: شجر، واحدته ثُمامة وثُمَّة؛ عن كراع؛ قال ابن سيده: لا أَدري كيف ذلك، ويـه فسر را قوله «وكذلك ثم الوطأة وثم الكثير لغة في ثم » هكذا في

قولهم : هو لك على وأس الشُّهَّة ، وبها سمي الرجل ثمامة . والشَّام : نبت ضعيف له خوص أو شبيه بالحُوص ، وربما حُشي به وسُدًّ به خصاص البيوت؟ قال الشاعر يصف ضعيف الشَّام :

ولو أن ما أَبْقَيْت مَني مُعَلَّقُ بِعُودٍ تُمَامٍ ؛ ما تَأُودُ عُودُها

وفي حديث عمر : اغْتُرُوا والغُنُّرُوْ حُلُّنُو مُخَصِّر قبل أن يصير تُماماً ثم رُماماً ثم حُطاماً ؛ والثُّمام: نبت ضعيف قصير لا يطول، والرُّمْأُمُّ : البالي، والحُبُطامُ: المُتَكَمِّرُ المُنْفَتِّتُ؟ المعني : اغْزُرُوا وأَنْمَ تُنْصَرُونَ وتُوفَّرُونَ غَناقُكُمَ قَبَلَ أَنْ يَهِنِنَ ويَضْعُفُ ويصير كالشَّمام . والشَّمام : ما يَبِس من الأغْصان التي توضع تحت النَّضَد إِن وبيت مُشَومٌ : مُعَطَّى بالشَّمام ، وكذلك الوطُّب ، وهو على طرَّف الشَّمام أي مكن لا مُعال ؛ عن ابن الأعرابي الأزهري: الشَّمَامُ أَنُواعَ : فَمِنْهَا الضَّعَةُ وَمِنْهَا الْجِلْلِلَةُ وَمِنْهِا الغَرَفُ ، وهو شبيه بالأسل وتُتَّخذ منه المسكانس ويُظْلَلُ بِهِ الْمَزَادِ فِيُبَرِّدِ المَاءِ . وشَاةَ تُمَومُ : تأكل الشُّمامَ ، وقد قلنا إنها التي تقلُّم الشيء بفيها . ان السكيت : تُسَمِّنُ العَظُّم تَنْسِماً ، وذلك إذا كان عَنيتًا فأبَننتَه . والسُّبيعة : التَّامورة المشدودة ُ الرأس، وهي الثقال ُ وهي الإبريق ُ.

الرأس ، وهي الثقال وهي الإبريق .
وثم ، بفتح الثاء : إشارة إلى المكان ؛ قال الله عز
وجل : وإذا رأيت ثم أرأيت نعيماً ؛ قال الزجاج:
ثم يعني به الجنة ، والعامل في ثم معنى وأيت ،
المعنى وإذا رميت ببصرك ثم ً ؛ وقال الفراء : المعنى
إذا وأيت ما ثم أرأيت نعيماً ، وقال الزجاج : هذا
غلط لأن ما موصولة بقوله ثم على هذا التفسير، ولا يجوز
إسقاط الموصول وترك الشالة ، ولكن وأيت متعد

في المعنى إلى ثُمَّ . وأما قول الله عز وجل : فأينما تُو َلُثُوا فَشَمَّ وَجِّهُ الله ، فإن الرجاحِ قال أيضاً : ثُمَّ مُوضَعُهُ مُوضَعُ نَصِّبٍ ، وَلَكُنَّهُ مَنَّى عَلَى الفَتْح ولا مجوز أن يكون ثـُـتًّا زيدً"، وإنما 'بنيَ على اَلفَتح لالتقاء الساكنين . وثُمَّ في المكان : إشارة إلى مكان مُنْزَاحِ عَنْكُ ، وإنَّا مُنْعَت ثُمَّ الإعراب لإبْهامًا ، قال : ولا أعلم أحداً شرح ثُمَّ هذا الشرح ، وأما هِنَا فَهُو إِشَارَةً إِلَى القِربِ مِنْكُ . وَثُمَّ : بَعْنَى هَنَاكُ وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. قال أبو إسحق : ثـمَّ في الكلام إشارة بمنزلة هنــاك زيد ، وهــو المكان النعبد منك ، ومُنعت الإعراب لإنهامها وبَقيت على الفتح لالنقاء الساكنين . وتسَمَّتَ أيضاً : بمعنى تسمُّ. وثنُم وثنُمَّت وثنُمَّت ، كلما : حرف نَسَق والفاء في كل ذلك بدل من الثاء لكثرة الاستعمال . الليث: تُمُّ حَزِفَ مِن جِرُوفِ النَّسَقِ لَا يُشَرِّكُ مَا يَعِدُهَا عَا قَبْلُهَا إِلَّا أَنَّهَا تُبَيِّنُ الآخِرَ مِنَ الأُورِّلُ ، وأَمَا قُولُه : خُلَـقُكُم مِن نفس واحِدة ثم جَعَل منها زُّوْجُهَا ﴾ والزُّورْجِ مُحَلِّرُقَ قَبِلِ الولد ؛ فالمعنى أنْ يُجْعَلَ خَلَّقُهُ الزُوجَ مردودًا على واحدة ، المعنى خلقها واحدة ثمّ جعل منها زَوْجَها ، ونحو ذلك قال الزجاج ، قال : المعنى خلقكم من نفس خلقهـا واحدة ثمُّ جعل منهـا زُوجَهَا أَي خَلَقَ مِنْهَا زُوجِهَا قَبِلَكُم ؛ قَالَ : وَثُمَّ لا تكون في العُطوف إلاَّ لشيء بعد شيء ، والعرب تزيد في ثُنُم " تاءً تقول فعلت كذا وكذا ثُمُتُ فعلت كذا ؛ وقال الشاعر :

ولقد أمرُ على اللَّذِيم يَسُلُمنِي ، فَمَضَيْتِ ثُمَّتَ قَلَتَ : لا يَعْنَدِنِي

وقال الشاعر :

أوله « ولا يجوز أن يكون ثما زيد » هكذا في الاصل ولمله
 ولا يجوز أن تقول ثما زيد .

ثُبَّتَ يَنْباعُ انْسِياعُ الشجاعُ

وثُهُم : حرف عطف بدل على الترتيب والتراخي .

عُمْم : النَّمْثُمُ أَ: الكَلْب ، وقيل : النَّمْثُمُ كُلِب الصيد . الأَزهري في الرباعي : العُرْ بُنجُ والنَّمْثُمُ كُلْب الصيد . وثَمَّشُمَ الرجلُ عن الشيء وتَشَمَّشُم : توقف، وكذلك الثور والحمال عن الأعشى :

فَمَرُ نَضِيُ السَّهُم نَحْت لَبَانِهِ ، وجالَ على وَحْشَيْه لم يُشَمَّيْمِ

وتكلم فما تشبئه ولا تلعثه بمعنى . وتسنهوا الرجل : تعتعوه ؛ عن ابن الأعرابي . وتسئه الرجل إذا غطى رأس إنائه . ويقال : مشيئوا بنا ساعة ولتثليثوا ساعة "وصفحفوا اساعة أي روسوا بنا قليلا . التسئام : الذي إذا أخذ الشيء كسره . ويقال : هذا سينف لا بنسئه نصله أي لا بنتني إذا ضرب به ولا يَرْقَد ؛ وقال ساعدة :

فوراك لينناً لا يُشَشَمُ نَصَلُه ، إذا صاب أوساط العظام صَدِيمُ

صَمِيم أي مُصَمَّم في العَظْم ؛ وقول العجاج : مُسْتَر دُوفاً، مِن السَّنام الأَسْنَم ، حَشاً طويل الفَر ع لم يُثَمَّنُم

أي لم يكسّر ولم يُشْدخ بالحَمْل ، يعني سَنامه ، ولم يُصِيّه عَسَـه " فَيَنْهُشِم ؟ العَمَد ُ : أَن يَنْشَدِخ فَيَنْغَمِر . وثَمَثْمَ قَرْنَه إذا قَهَرَه ؟ قال :

فهو ليحُولانِ القِلاسِ تُسَمَّام

· قوله « حفعفوا » هكذا هو في الاصل هنا وفي مادة لئث .

ثوم: قال أبو حنيفة : الشُّومُ هذه البَقْلة معروف ، وهي ببلد العرب كثيرة منها بَرِّيُّ ومنها رِيفِيُّ ، والحدته ثُومة . والثُّومة : قَبِيعة السيْف على التشبيه لأنها على تشكلها . والثُّوم : لغة في الفُوم ، وهي الحِنْطة . وأمُ ثُومة : امرأة ؛ أنشد ابن الأعرابي لأبي الجراح نفسه :

فلو أنَّ عندي أمَّ ثنُومة َ لم يكن عليَّ ، لِمُسْتَنَّ الرَّياح ، طريقُ

وقد يجوز أن تكون أم ثُومة هنا السيف لما تقدّم من أن الثُّومة قَبَيعة السيف ، وكأنه يقول : لو كان سيْفي حاضرًا لم أذَل ولم أُهَن .

والنّوَمُ : شجر طيّب الريح عظام واسع الورق أخضر ، أطيب ربحاً من الآس ، يُبُسط في المجالس كما يُبُسط الرّيحان ، واحدته ثومة " ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي : هي الحُنْعُبَة والنّونسة والثّومة والمَرْتَمة والعَرْمة والمَرْتَمة والعَرْمة والمَرْتَمة مشق والعَرْبَة والله تعالى أعلى مشق مشق المن الشاربين بجيال الوترة ، والله تعالى أعلى .

فصل الجيم

جثم : جثّم الإنسان والطائر والنّعامة والحِشْف والحَشْف والأَرْنَبُ واليَرْبُوعُ يَجْشِم ويَجْشُم جَشَماً وجُنُوماً، فهو جاثِم : لَزِم مكانه فلم يَبْرُح أي تلبّد بالأرض، وقيل : هو أن يَقْعَ على صدره ؟ قال الواجز :

إذا الكُنباة عَبَّمَهُوا على الرَّكُبُ ، ثَبَعِث ، واعتمرو، ثُنبُوج المُعتَطِب

قال : وهي عنزلة البُرُوك للإبل ؛ ومنه الحديث : فلز مها حتى تَجَنَّسَها تَجَنُّمَ الطير أُنْنَاه إذا عَلاهـا

للسّفاد . وجَنْمَ فلان بالأرض َ يَجْنُمُ جُنُوماً : لصِقَ بها ولتزمها ؛ قال النابغة يصِف كَكُبَ امرأَهْ : وإذا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَجْنُمُ جائباً ، مُتَحَبِّراً بَكَانه مِلْءً البَدِ

الليث: الجائيم اللازم مكانه لا يتبرح. الليث: الجائيمة واللهيد الذي لا يتبرح بيته ؛ يقال: رجل جنسة وجنسامة للسووم الذي لا يسافو ويقال: إن العسل بجنشم على المتعدة ثم يقذ ف بالداء، وفي بعض الكلام: إذا شربت العسل جنسم على وأس المتعدة ثم قذف الداء ؛ وجمع الجائيم جنوم وقوله تعالى: فأصبحوا في ديارهم حائمين ؛ أي أجسادا مكلقاة في الأرض ؛ وقال أبو العباس : أي أصابهم البلاء فبركوا فيها ، والجائيم : البارك على رجليه كا يجنيم الطيو ، أي أصابهم العذاب فهانوا جائيمن أي باركن . الأصعى : جنست وجنو ت واحد . والجائيم ، الأر نب لأنها تجنيم ، ومكانها واحد . والجائيم ، ومكانها

والجُنْامُ والجَائنُومُ : الكابُوس يَجْنَمُ على الإنسان، وهو الدَّيَنَانَيُ . التهذيب : ويقال لذي يقع على الإنسان وهو نائم جائنُوم وجُنْمَ وجُنْمَة ورازمَ ورسَّكَاب وجَنَّامة ؟ قال : وهو هذا النحا الذي يقع على النائم . وجَنَّمَ الليلُ جُنُوماً : انتصِف ؟ على النائم . وجَنَّمَ الليلُ جُنُوماً : انتصِف ؟ عن ثعلب .

والجَنَسَةُ والجَنَّمَةُ ٢ والجَنُوم : الأَكْمَةُ ؛ قال تأبط شرًا :

المولى الله المولى المراس على المراس الله المراس ال

 والجثمة النع عارة التكملة : الجثمة والحثمة ، بالتحريك فيها، والجثوم ألاكمة الى آخر ما هنا، وضط الاخير فيها كصبور ولكن يستفاد من القاموس أن الاخير مضموم الاول .

نَهَضْتُ إليها من جَنُوم كَأْنَهَا عجوزَ ، عليها هِدْملِ ذَاتُ خَيْعَلِ والجَنَّامة : البَليد ؛ قال الراعي : مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَواتٍ لا تَزَالُ له يَوْلاء ، بعا بها الجَنَّامة اللَّبَـة .

ويووى اللَّسِدُ ، بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد، والجنَّامة' : السيد الحلم .

والمُحَنَّمة ': المُحبوسة '. وفي الحديث : أنه نَهَىٰ عن المَصْنُورة والمُحَثَّبة ؟ قال أبو عبيد : المُجَنَّبة التي نهى عنها هي المتصبورة وهي كل حيوان يُنْصَب ويُرْمَى ويُقْتَلَ . قال أبو عبيد : ولكن المُجَسَّمة لا تكون إلاّ من الطير والأرانب وأشباهها ما كِينْهُ بِالأَرْضُ أَي يِلنُومُها ، لأَن الطيو تَجْنُهُم بِالأُرْصُ إذا لَزَ مَتْهَا ولَبُدَت عليها ، فإن حَبُسَها إنسان قيل : قد جُنَّتِتُ ، فهي مُجَنَّبة إذا فنُعل ذلك بها ، وهي المصوسة ، فإذا فَعَلَت من غير فعل أحد قبل : حِنْمَتُ عَجْشُمُ وَتَجَنُّمُ جُنْنُوماً } فهي جانة . شهر : المُنْحِنَّمة هي الشاة التي تُرْمي بالحِجارة حتى تموت ثم تؤكل ، قــال : والشاة لا تَجْنُـم إنمــا الجُـنُوم للطيرُ ولكنه استُعير . وروي عن عكرمة أنه قال : المُنْعَثَّمَةُ الشَّاةُ تُرمَّى بِالنَّبِلِ حَتَّى تُقْتَلُ ، وجَثَّمَ الطِّين والترابُ والرَّماد : جَمَعها ، وهي الجُنْسَة. والجَسْمُ والجَسْمَ : الزَّرْع إذا ارتفع عن الأرص شُدًّا واستقلُّ نباته ، وقد جَشَم يجشم . قال أبو حنيفة: الجِئْمُ العَدُقُ إِذَا عَظُمُ بُسُرُهُ ، والجمع جُنُومٌ . وجَنَّسَت العُدْرُوق تَجْنُثُمْ ، بضم الثاء ، جُنُوماً : عَظُهُم نُسُرُهُا شُنَّاً ، وفي التهـذيب : إذا عظُمت فلز مت مكانها .

والْجِئْشَانُ : الجِينُمُ ؛ وقولُ الفرزدقُ :

وباتَت بِجُنْمانِيَّة الماء نِيبُها، إلى ذات ِ رَحْل ِ كالمآتِم حُسَّرا

جُنْمَانِيَّة الماء: الماءُ نفسُه ، ويقال : جُنْمَانِيَّة الماء وسَطُنُهُ ومُجْنَمَعُهُ ومكانُه ؛ وقول رؤية : واعْطف على باز تراخى مَجْنَبُهُ

أي بعد وَكُره . التهذيب : الجُنْمان بمنزلة الجُسْمان جامع لكل شيء تريد به حِسْمه وألواحة . ويقال : ما أحسن جُنْمان الرجل وجُسْمانه أي جسده ؟ قال المهزئ العَسْدى :

وقد دعَوا ليَ أقبُواماً ، وقد غَسَلوا ، بالسّدر والماء ، جُنْماني وأطنباني

الأَزهري: قبال الأَصعي الجُنْسُبان الشخص، والجُنْسُبانُ الجِينُم ؛ قال بِشْر:

أَمُونُ كُدُ كُنَّانِ العِبَادِيُّ فَوْقَهَا سَنَامُ كَدُ عَبَانَ الْبَنْبِيَّةِ أَتْلَعَمَا سَنَامُ كَنْ الْبَنْبِيَّةِ أَتْلَعَمَا

يعني بالبَنيَّة الكعبة ، وهو شخص وليس بجَسد؛ قال ابن بري: صواب إنشاده أمنُوناً بالنصب لأنه منصوب بقوله فكلَّنْت قبله ، وهو :

فَكَلَّقْت ما عندي ، وإن كنت عامِداً من الوَجْدِكالتَّكْلان ، بل أَنا أوْجَعُ

وأَتْلَتَعُ بِالرفع لأنه نعت لسنام ، والذي في شِعْره كَخُشَان البَلِيَّة ، وهي الناقة تجعل عند قبر الميت؟ شبّة سنام ناقته بجُشمانِها . ويقال: جاءني بشريد مثل حُشّان القطاة .

والجُنْثُومَ : جبل ؛ قال :

جَبَل يَزيدُ على الجِبالِ إذا بدا ، بين الرَّبائِع والجُنْثُومِ مُقيمُ

جعم : أَجْعَم عنه : كُفُّ كَأَحْجَم . وأَجْعَم الرجل : كنا أن بهلكه .

والجحيمُ : اسم من أساء الناو . وكلُّ نارِ عظيمة في مَهُواةً فهي جَحِيمُ ، من قوله تعالى : قالوا ابْنُسُوا له 'بُنْياناً فَأَلْقُوه في الجحيم . ابن سيده : الجحيمُ النارُ الشديدة التأجُّج كما أَجَّبُهُوا نارَ إبراهيم النبيُّ ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، فهي تَجْمَمُ جُحُوماً أي توقد توقداً ، وكذلك الجَمَعْةُ والجُمْهُ ، والجُمْهة ، والجُمْهة ، والجُمْهة ،

إنْ تأتِه، في نَهار الصَّيْفِ، لا تَرَّهُ إِلاَّ يُجَمَّعُ مَا يَصْلَى مَنَ الجُنْحَمِيِ.

ورأيت جُعْمة الناو أي توقيْد ها . وكلُّ نار تُوقد على نار جَعِيم ، وهي نار جاحِمة ، وأنشد الأَصمعي:

وضالة" مثل الجعيم المنوقد منه قول الهذلي:

كأن ُ طْبَاتِهَا عُقْرٌ بَعِيجُ

ويقال للنار : جاحيم أي نوقتُد والتهاب . وقدال بعضهم : هو يَتجاحَمُ أي يتحر ق حر صاً وبُخلًا ، وهو من الجحيم ، وقد تكرر ذكر الجحيم في غير موضع في الحديث ، وهو اسم من أساء جهنم ، وأصله ما اشتد لهبه من النار . والجاحيم : المكان الشديد الحر ؛ قال الأعشى :

بُعِدُون الهَيْجاء قبلَ لِقالمها ، غَداهُ احْيُفار البأس، والموتُجاحِمُ

وجعَم النارَ : أَوْقَدَهَا . وجَعُمُتَ نَارُ كُمْ تَجُعُمُ جُعُوماً : عَظُمُت وتَأَجَّجَتْ ، وجَعِمتْ جَعَمًا وجَعْماً وجُعُوماً : اضطرَمَتْ وكَثُرُ جَمْرُهُا

ولَهَبُهَا وَتَوَقَّدُهَا ، وهي جَحِمْ وَجَاحِمَهُ . وَجَمَرْ جَاحِمْ : شديد الاشتِعال . وجَاحِمُ الحَرْب : مُعْظَمَهُا ، وقيل : شدَّة القَدَّل في مُعْتَر كها ؟ وأنشد :

> حتى إذا ذاقَ منها جاحِماً بَرَدا وقال الآخر :

والحَرْب لا يَبْقى لجا حيميها التخيُّل والمِراح

وروى المنذري عن أبي طالب في قولهم فلان جَحَّام وهو يَتِجَاحَمُمُ علينا أي يَتضايَقُ ، وهو مأخوذ من جاحِم الحَرَّب ، وهو ضيقها وشدّتُها .

والجُمُعام: داء يُصِيب الإنسانَ في عينه فترم، وقيل: هو داء يُصِيب الكلب يُكُوى منه بين عينيه. وفي الحديث: كان لِمَيْسُونة كلبُ يقال له مسماد فأخذه داء يقال له الجُمُعام، فقالت: وا رَحْمتا لمسماد ا تعني كلبها ؟ قال ابن الأثير: الجُمُعام داء يأخذ الكلب في وأسه فيُكورى منه بين عينيه ، قال: وقد يُصِيبُ الإنسان أيضاً.

والجَيْمُهُ أَنَّ الْعَيْنُ . وَجَيْمُمَنَسَا الْإِنْسَانَ : عَسِنَاه . وَجَحْمُمَنَا الأَسْدِ : عَيْنَاه ، بلغة حمير ؛ قال ابن سيده: بلغة أهل البين خاصَّة ؛ قال :

أَيَا جَحْمَنَا بَكِئِي عَلَى أُمِّ مَالُكُ ، أَكِيلَةِ فِلتَّرْبِ بِأَعْلَى المَذَانِب

القِلَتُوْب : الذَّئب ؛ قالِ ابن بري : صواب عِما قبله ومَا بعده :

> أُتِيحَ لِمَا القِلَوْبُ مِن أَرضَ قَرَّقَرَى ، وقد يَجْلُبُ الشَّرَّ البَعِيدَ الجَوالِبُ

فيا جَعْمَتي بَكِي على أم مالك ، أكيلة وليب بعض المسداني فلم يُبثق منها غير نصف عجانها ، وأحدى الدوائي

وأَجْعَم العينِ : جاحِمها . قال الأَزْهري : جَعْمَنَا الأَسدِ عيناه ، بكل لغة . ابن الأعرابي : الجُمُّامُ معروف . والجُمُّمُ : القليلُو الحياء .

والتَّجْمِمِ ؛ الاسْتَشْبات في النظر لا تَطْرُوف عينه ؛ قال :

> كَأَنَّ عينيه ، إذا ما جَحَّما ، عينا أتان تَبْنَغي أن تُرْطَما

وعين جاحمة : شاخصة . وجَعَم الرجل عينه كالشاخص . وجَعَم الرجل عينه كالشاخص . وجَعَم : أحد إلي النظر . والأجعم : الشديد حَمْرة العينين مع سَعَتِهما ، والأنثى جَعْما من يَسُوة جُعْم وجَعْم.

قَالَ ابن سيده : والجَنَوْحَمُ الوَرَّدُ الأَحبر ، والأَعْرِفُ تقديم الحَاء .

وأَجْعَمُ بنُ وَنَدْنَةَ الْحُزَاعِي: أحد سادات العرب، وهو زوج خالدة بنت هشام بن عبد مناف .

جعدم : جَعْدَم : اسم . والجَعْدَمة : الضَّيقُ وسوءُ الحَلُق . والجَعْدَمة : السُّرعة في عَدُورٍ .

جعوم: الجَعْرَمة: الضيقُ وسوةُ الخَلْق. ورجلُ جَعْرَمُ وجُعُادِم: سيءٌ الخَلْقَ ضَيَّقُه، وهي الجَعْرِمة.

جحثم: بعير" جَحْشَم": مُنْتَفِخ الجَنْبِين ؛ قَالَ الفَقْعُسِيّ :

نِيطَنَ مِجَوْنُرِ جَحْشَمٍ كُمُاتِر

الجوهري: الجَحْشَمُ البعيرُ المُنتَفِعُ الجَنبَينِ . حِعْظُم : رجل جَعْظَمُ : عظم العنين من الجَعْظُ ، والميم ذائدة ، وهو الجَحْظَم . الكسائي : جَعْظَمْتُ الفلام جَعْظَمَة أذا سَدد دُت يندَيه على وُكبَنيه ثم ضرَبْتَه . ثم سألت ابن الأعرابي عن قوله جَعْظَمْتُ فقال : أخبرني به الدُّبَيْرِي همنا ، وأشار إلى دُكان ؛ جَعْظَمَه بالحَبْل : أوثقه كيفها كان .

جِحلم : جَعْلمه : صَرَعَه ؛ قال :

هُمْ شَهْدُوا يَومَ النَّسَادِ المَكَنْحَمَةُ ، وغادَرُوا سَراتَكُمْ 'مُجَحَلْمَةُ

وجَمُلُتُم الحبلُ : مثل حَمُلُتَجَه .

جخدم: الجَخْدَمَـة : السرعة في عَـد و ؛ ذكره الأَزهري ، وفي موضع آخر : السرعـة في العمل والمشي ، والله أعلم .

جدم: الحِدَمة'، بالتحريك: القصير' من الرجال والنساء والفنّم، والجمع جَدَمْ ؛ قال:

> فما لَيْلَى من الهَيْقاتِ 'طُولاً ، ولا لَيْلَى من الجَدَّمِ القِصادِ

والاسم الجكدَم ، على لفظ الجمع ؛ هذه وحدها عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وقال الراجز في الجكدَمة القصيرة من النساه :

> لَمَّا تَمَشَّيْتُ بُعَيْدَ الْعَتَمَةُ ، سَيِعْتُ مَنْ فَوْقِ البُيوتِ كَدَمَهُ إذا الحَريعُ العَنْقَفِيرُ الجَدَمَة ، يَوُرُهُا فَحُلُ سَديدُ الضَّنْضَيَةُ أَ

الكدَّمَة : الحركة ، والحرَّبِع ﴿ . الماجِنة ،

والعنتقفير': السلطة ، والجدّمة : القصيرة' ؛ قال ابن بري : ويروى الحندّمة ، بالحاء على مثال همرزة، قال قال : والأوّل هو المشهور ، وكذلك ذكره أبو عمرو. وشاة "جدّمة": رديئة . والجدّم': الرّدال من الناس ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وبه فسر قوله : من الجدّم القصار .

والجَدَمَة أن ما لم يَنْدَق من السَّنْبُلُ وبقي أنصافاً. والجَدَمَة أيضاً نصافاً من يُعَر بَلُ ويُعُز َل ثم يُدَق فيخرج منه أنتصاف سُنْبُلُ ثم يُدَق ثانية أن فالأولى القَصَرة ، والثانية الجَدَمَة والجُدُامة أن وقيل للحَبَّة

قِشْرَ تَانَ : فالعُلْمَا جَدَمَهُ والسَّفْلَى قَصَرَة . ابن سيده : والجَدَم ضَرْب من النبر . وقال أبو حنيفة : الجُدامِيُّ ضَرْبُ من النبر باليامة ، وهو بمنزلة الشَّهْرِيز بالبصرة والتَّبِيُّ بالبحرين ؛ قال

> بذي حُبُكِ مثل ِ ٱلْقُنْمِيِّ ، تَزينُهُ جُدامِيَّة من نخل خَبُورَ دُلكخ

التهذيب: والجُدُامُ أَصْل السَّعَف . ونخلة جُدامِيَّة: كثيرة السَّعَف . وفي نوادر الأعراب : أَجْدَم النخْلُ وزَبَّب إذا حَمل شِيصاً . ونخل جادم وجُدامِيَّ : مُوقَرَّ.

وَإِجْدَمُ وَهِجْدَمَ عَلَى البدَلَ كلاهما : مَن زَجْرِ الحَيلِ إِذَا زُجِرِت لِتَمْضِيَ . ويقال للفرس : إِجْدَمُ وأَقْدَمُ إِذَا هَبِيجَ لَيَمْضِيَ . وأَقَادِمُ أَجُودها . وأَجْدَمَ الفرسَ : قال له إِجْدَمُ ، وسنذكر ذلك مستوفى في هجدم .

جذم : الجَمَدُم : القَطْع . جَدَمَه كِجُدْمِه جَدْماً : قطعه ، فهو جذيم . وجَدَّمَه فانْجَدَم وتَجَدَّم . وجَدَب فلان حَبْل وصاله وجَدَمه إذا قطعه ؟

قال البعيث:

ألا أصبحت خنساء جاذمة الوصل

والجَلَةُ مُ : سرعة القَطَّع ؛ وفي حديث زبد بن ثابت: أنه كتب إلى معاوية أن أهـل المـدينة طال عليهم الجَلَةُ م والجَلَةُ بُ أي انْقِطاعُ المِيرة عنهم .

والجِذْمة : القِطْعة من الشيء يُقْطع طَرَفُهُ ويبقى حِدْمُهُ ، وهو أَصله . والجِذِه ة : السَّوْط لأَنه ينقطع مَّا يُضْرَب به . والجِذْمة من السَّوْط : ما يُقطع طرفُه الدَّقِيق ويبقى أَصله ؟ قال ساعدة بن جُوَيَّة :

يُوسُنُونَهُنَّ ، إذا ما آنَسوا فَزَعاً تحت السُّنَوَّر ، بالأعقابِ والجِذَم

ورجل مجدّدام ومعدّامة : قاطع للأمور فيصل . قال اللحياني : رجل مجدّامة للحرب والسيّر والهّوك أي يقطع هواه ويدّعه . الجوهري : رجل مجدّامة أي سريع القطع للمودّة ؛ وأنشد ابن بري : وإنى لبّاقى الوردة مجدّامة الهّوك ،

إذا الإلف أبدى صفيحه غيرطائل

والأَجْذَمُ: المقطوع اليَد ، وقيل : هو الذي ذهبت أنامِلُه ، جَذِمِت ْ يَدْه جَذَماً وجَذَمها وأَجْذَمها، والجَنَدْمة ُوالجَذَمة ُ: موضع الجَدَمْ منها . والجِذْمة: القطعة من الحبل وغيرهِ . وحبل جِسِذْم ٌ بَحِدْوم ٌ : مقطوع ﴾ قال :

> هَلَا تُسُلِّتِي حاجة عَرَضَتْ . عَلَــٰقَ القَرِينةِ ، حَبْلُـنُها جِذْمُ

وَالْجِلَدُم: مصدر الأَجْدُم اليَدِ، وهو الذي ذهبت أَصَابِع كَفَيْهُ . ويقال : ما الذي جَذَّمَ يدَيه ومنا الذي أَجْدُمه حتى جَدْمٍ .

والجُدَام من الدّاه : معروف لتَحَدُمُ الأصابع وتقطّعها . ورجل أَجدَمُ ومُجدَدًم : كُول به الجُدَام وتقطّعها . ورجل أَجدَم ومُجدَم : كُول به الجُدَام الأُول عن كراع ؛ غيره : وقد جُدِم الرجل ، بضم الجيم ، فهو تجدوم . قال الجوهري : ولا يقال أَجدَم . والجاذم : الذي ولي حَدْم . والجُدَم : الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . قال أبو عديث ليّم الله عليه وسلم : من تعلم القرآن ثم نسيه ليّم الله يوم القيامة وهو أَجدَم . قال أبو عبد : الأجدَم المتقطوع اليد . يقال : جدَمت يده تجدّم أَ أَذَا انقطعت فَده مَبت ، فإن قطعتها أنت قلت : جدَمَن بينه أَجدُم أَا وقي حديث على من نكم أَن المُعدَم المنت عليه وقال المُعدَم المنت على من نكم بينه الله وهو أُجدُم ليست على من نكم بينه تنه لقي الله وهو أُجدُم ليست له يد ، فهذا تفسيره ؛ وقال المُعلَمَسُ :

وهل كنت ُ إلاَّ مِثْلَ قاطِع كَفَّه يِكَفَّ له أُخْرَى ، فأَصْبَحَ أَجْذَما ?

وقال القتيي : الأجدام في هذا الحديث الذي ذهبت أعضاؤه كلها ، قال : وليست يك الناسي للقرآن أولى بالجدام من سائر أعضائه . ويقال : رجل أجدام ومبعدة م إذا تهافتت أطرافه من داء الجندام . قال الأزهري : وقول القتيي قويب من الحياب الأنباري رداً السواب . قال ابن الأثير : وقال ابن الأنباري رداً على ابن قتيبة : لو كان العقاب لا يقسع إلا بالجارحة الني باشرت المعصية لها عوقب الزاني بالجائد والراجم في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : لا ليسان له يتكلم به ، ولا حجة في يده . وقول على : ليست له يد أي لا حباة له ، وقيل : معناه لقية وهو منقطع السبّب ، يدل عليه قوله: القرآن سبّب " بيد الله وسبّب بأيديكم ، فمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبّب بأيديكم ، فمن نسيه فقد قبطع

سَبِّية ؛ وقال الخطابي : معنى الحديث ما ذهب إلىه

من ذلك جَذُّمي مثل حَمثي ونَوْكي . وجَدْمَ الرجل ، بالكسر ، جَدْماً : صار أَجْدُمَ ، وهو القطوع اليَّد . والجذَّمُ ، بالكسر : أصل الشيء ، وقد يفتح. وجذُّمُ كل شيء: أصلُه ، والجمع أجَّذامٌ وجُسنةُ ومُ . وجِذْمُ الشجرة : أصلها ، وكذلك من كل شيء.. وجِيْدُ مُ القوم : أُصلُهم ، وفي حديث حاطب : لم يكن رجُل من قُرَيْش إلا له جِذْمٌ بمكَّة ؛ يويد الأهل والعَشِيرة . وجِذْمُ الأسْنان : مَنَابِـتُهَا ؟ وِقَالَ الْحَرَ ثُ بِن وَعَلَّةَ الذُّهُلِّيُّ : أَلَآنَ لِمَا ابِيَضَ مُسُرُبُقِ ، وعَضضت من نابي على جذم حديث عبدالله بن زيد في الأذان : أنه رأى في المنام كأن وجُلًا نؤل من السماء فعلا جذهم حائط فأذن ؟ الجِذْمُ : الأَصلُ ، أَرَادَ بِقِيَّةَ حَالُطُ أَوْ فَطَيْعَةً مِنْ حا تط . والجنَّذُمُ والحَذَّمُ : القَطُّم : والانتجذامُ : الانتقطاع ؛ قال التابغة : بانت سُعاد فأمسى حَبِلُها انْحَذما ، واحْتَكَتْ الشِّرْعَ فِالْأَجْرِاعَ مِنْ إِضَمَا ا و في حديث قتادة في قوله تعالى : والرُّكُبُ أَسْفَلَ منكم ، قال : انْجَدَامَ أبو سفيان بالعير أي انقطع بها٢ من الرَّكْب . وسارَ وأَجُذُمُ السيرَ : أُسرع فيه ؛ قال لبيد :

صائب الجِذْمةِ من غير فَشَلُ

إ في ديوان النابغة : وأمنى بدل فأمنى ، والشرع بدل الشيرع ،
 والأجزاع بدل الاجراع .
 قوله « أي انقطع بها الغ » عبارة النهاية: أي انقطع عن الجادة

ابن الأعرابي ، وهِو أن مَن نـَـــــــــ القرآن لقي الله تعالى خالى الله من الحيو ، صفر ها من الشواب ، فكنى باليد عما تحويه وتشتمل علمه من الحبر ، قال ان الأثير: وفي تخصيص حديث على بذكثر اليَد معنى ليس في حديث نِسيان القرآن ، لأن البَيْعَة تُباشرُها البد من بين سائر الأعضاء ، وهو أن يَضَع المُبايسعُ يده في يد الإمام عند عقد البَيْعة وأخذها علمه ؛ ومنه الحديث : كل خُطئية لَيس فيها تشهادة كالسد الجَـَذُ مَاءَ أَي المقطوعة. وفي الحديث أنه قال لمـَحدُ وم في وَفَنْدِ تُنْقِفِ: ارْجِعُ فَقَدَ بَايَعْنَاكُ ؛ المُجَدُومُ: الذي أصابه الجائدام، كأنه من جُدْمٍ فهو مَجْدُوم، وإنما ودَّه النبي ، صلى الله عليسه وسلم ، لشــلا ينظر أُصحابُه إليه فيَزْ دَرُوه وبِرَوْ الأَنفسهم فضُـلًا عليه ، فيَد خُلهم العُجْبُ والزُّعُو ، أو لئلا يَحْزَن المَجْذُومُ برؤية النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه وما فَضَلُوا عليه فَيُقُلُّ شَكَرِه عِلَى بَلاَء الله ، وقبل: لأن الجُنْدَام من الأمراض المُعُدية ، وكانت العرب تتطيَّرُ مِنه وتَتَجَنَّبُه ، فردَّه لذلك ، أو لئـالا أَيْمُونِ لَأَحدهم جُذَام فيظن أن ذلك قد أعداه ، ويَعْضُد ذلك حديثه الآخر : أنه أخذ بند مَحَّدُوم فَيُوضِعُهَا مَعَ بِدُهُ فِي القَصْعَةُ وَقَالَ : كُنُلُ ثُقَــةً بَاللَّهُ وتَوَكُّلًا عليه، وإنما فَعل ذلك ليُعْلِم الناسَ أن شيئًا من ذلك لا يكون إلاَّ بتقدير الله عز وحِل ، ورَدَّ الأوال لئلا يَأْتُم فيه الناسُ ، فإن يَقْينهم يَقَصُر عن يَقينه وفي الحديث: لا تُديمُوا النظرَ إلى المَحدومين، لأِنه إذا أدام النظر إليه حَقَرَه ، ورأى لنفسه عليه فضلًا ، وتأذَّى به المَـنْظور إليه . وفي حديث ابن

عباس : أُدبع لا يَجُزُنُ في البَيْع ولا النكاح :

المَجْنُونَةُ وَالْمَجْدُومَةُ وَالْبَرِّ صَاءً وَالْعَفْلَاء ، وَالْجِمْعِ

ابن الأعرابي: الجيد مة في بيته الإسراع ، بعله اسماً من الإجدام، وجعله الأصمعي بقيّة السّوط وأصله. الليث وغيره: الإجدام السرعة في السّير. وأجدم البعير في سيره أي أسرع. ودجل مجدام الرّكض في الحر ب: سربع الرّكض فيها. وقال اللحياني: أجدام الفرس وغيره مما يعدو اشتسَد عدو و . والإجدام: الإقلاع عن الشيء في الربيع بن وياد:

وحَرَّقَ قَيْسٌ عَـليَّ البيلا دَ ، حَتَّى إذا اضْطَرَ مَتْ أَجْذَ مَا

ورجل مُجَدُّامٌ : مُجَرَّب ؛ عن كراع .

والجَلَدَمَةُ : بَلَحَـاتُ يَخْرُجُنَ فِي قَسِعِ واحد ، فَمَجُمُوعُهَا يَقَالَ لَهُ جَلَامَةُ * . والجُلْدَامَةُ مَنَ الزّرَعِ : مَا بَقِي بَعِدُ الحَصْدُ .

وَجُنْدُ مَانَ : نَخُلُ ؟ قَالَ قَيْسَ بَنِ الْحُطِيمِ :

فلا تَقْرَ بُوا جُدْمَانَ ، إِنَّ حَمَامَهُ وجَنَّتُهُ تَأْذَى بِكُم فَتَحَمَّلُوا

وقوله في الحديث: أنه أتي بشر من تُمر اليَمامة فقال: ما هذا ? فقيل: الجُنْدَامِيُ ، فقيال: اللهم باركُ في الجُنْدَامِيُ ؟ قال ابن الأثير: قيل هـو تمر أحمر اللَّوْن ، وقد ذكر ابن سيده في ترجمة جدم، بالدال اليابسة ، شيئاً من هذا .

والجَلَدْمَاء: امرأَة من بني سَيْسِان كَانَت ضَرَّة للبَرْشَاء، وهي امرأَة أخرى، فَرَمَت الجَلَـْمـاءُ البَرْشَاءَ بناو فأحرقنها فسُمِّيَت البَرْشَاءَ،ثم وثُلَبَتْ عليها البَرْشَاءُ فقطعت يدَها فسُمِّيت الجَلَـْمَاء، وبنو

١ قوله « والاجدام الاقلاع عن الشيء » ويطلق على العزم على
 الشيء أيضاً كما في القاموس والتكملة ، فهو من الاضداد .

جَدْيَة : حي من عَبْد القَيْس ، ومنازلهم البَيْضاء بناحية الحَطّ من البَحْرين . وجُدْامُ : قبيلة من البَعْن تنزل بجبال حسبتى ، وتَوْعُم نُسّابُ مُضَرَ أَنهم من مَعَد ي وقال الكميت يذكر انتقالهم إلى البَين بنسَبهم :

نَعَاء جُداماً غير موتٍ ولا فَتَثَلَ ، ولكن فراقاً للدَّعامُ والأَصْلِ ا

أَن سيده : جُدُامُ مِي من اليَمن ِ ، قيل : هم من ولد أَسَد بن خُزُكِة ؛ وقول أَبِي ذُوْبِ :

كأن ثقال المنزن بين تُضادُع ٍ . وشابَة َبَرْك ، من جُذامَ ، لَبيج

أراد بَرْك من إبل جُذام ؛ وخَصَهم لأَنهم أكثر الناس إبلاً كقول النابغة الجعدي":

فأصْبَحَتِ النَّايِوانُ غَرَّقَى ، وأَصْبَحَتْ لِسَاءً عَمِ بِلَـتَقِطُنَ الصَّاصِيا

بضم الجيم ؟ قال أبو زيد : إذا قال سيبويه حد ثني من أثق به فإنما يَمْنيني . ويقال : ما سَمِعت له جُدْمة أي كلمة ؟ قال ابن سيده : وليست بالثَّبَت اه .

جذعم: يقال للجذَع: جَذْعُمْ وجَـنْعُمَة . قال ابن الأثير: وفي حديث علي ، كرم الله وجهه: أسلتم والله أبو بكر وأنا جَذْعَمَة ، وفي رواية: أسلمت وأنا جَذْعَمة ؛ أراد: وأنا جَذَعُ أي حديث السّن ، فزاد في آخره ميماً توكيداً ، كما قالوا زر قم وغيره ا. اه.

جوم : الجَرْمُ : القَطْعُ . جَرَمَه كِجْرِمُه جَرْماً : قطعه . وجُرَمُ جَرْماً : قطعه . وجُرَمَ النَّعْلَ قطعه . وشجرة جَرِيمَة " : مقطوعة . وجَرَمَ النَّعْلَ والنَّمْرَ كَجْرِمه جَرْماً وجِراماً وجَراماً واجْتَرَمه : صَرَمَه ؟ عن اللحاني ، فهو جادم " ، وقوم جُرَّم" وجُرْم : حان جرامه ؟ وقول ساعدة بن جوْبة " :

سَادٍ تَجَوَّامَ فِي البَضِيعِ ثَانِياً ، بِلَنْوِي بِعَيْقاتِ البَعَادِ ويَجْنُبُ

يقول: قطع ثماني ليال مقيماً في البضيع يشرب الماء ؟ والجَرَمِ : النَّوَى ، واحدته جَرَيَة ، وهو الجَرامُ أيضاً ؟ قال أبن سيده : ولم أسبع للجَرام بواحد ، وقيل: الجَرَمُ والجَرامُ ، بالفتح، التبر اليابس؛ قال :

> يَوَى تَجِنْدُا ومَكُورُمُهُ وعِزَا ، إذا عَشَى الصَّدِيقَ جَرِيمَ نمرِ

 ▼ قوله « وقول ساعدة بن جؤية » أي يصف سحاباً كما في ياقوت وقبله :

أفسنك لا برق كأن وميضه غاب تشيمه ضرام مثقب قال الازهري : ساد أي مهمل ، وقال أبو عمرو : السادي الذي يبيت حيث يمسي . وتجرم أي قطع ثمانيا في البضيع وهي جزيرة . يلوي بماه البحر : أي يحمله ليمطره ببلده .

والجُرُوامَة : التمر المُنجُرُوم ، وقيل : هو ما نَجُرَمُ منه بعدما يُصْرَمُ يُلْفَظُ من الكَرَب ؛ وقال الشماخ :

مُفِيحُ الحَوامِي عن نُسُورٍ ، كأنها نَوَى القَسْبِ تَرَّتُ عن جَرِيم مُلْجَلِّجٍ ِ ا

أراد النوى ؛ وقيل : الجريم البؤرة التي يُوضح فيها النوى . أبو عمرو : الجرام ، بالفتح ، والجريم هما النوى وهما أيضاً التمر السابس ؛ ذكرهما ابن السكيت في باب فعيل وفعالي مثل شحاج وشحيح وكمام وكهم وحقيم وبجال وبجيل ومحاح الأديم وصحيح . قال : وأما الجرام ، بالكسر ، فهو جمع جريم مشل كريم وكرام . يقال : جيلة جريم أي عظام الأجرام ، والجلة : يقال : لا والذي أخراج الهذاق من الجريمة والناد من الوثيمة ؛ أواد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى منها النخلة . والوثيمة ؛ ألجارة المكسورة . والجكريم ؛ المبالة المنها النخلة . والوثيمة ؛ الحجارة المكسورة . والجكريم ؛ المبالة المنها النمورة . والجريم ؛

والجُرامة : قَصَدُ البُر" والشعير ، وهي أطراف تُدَقُ ثُم تُنَقَّى ، والأعرف الجُدامَة ، بالدال ، وكله من القَطْع .

وَجُوْمَ النَّغْسِلُ جَرْمًا وَاجْتُرَمَّهُ : خَرَصَهُ وَجَرَّهُ .

والجرّ مة ' : القوم ُ كِجْنَتَر ِمون النخلَ أي يَصْرِمُون؛ قال أمرؤ الفيس :

> عَلَوْنَ بَأَنْطَاكِيةٍ ، فَوْقَ عَقْمَةً ، كَعِرْمَةِ نَخْلُ أَو كَجَنَّةً بَشْرِبِ

الهودج من وَسَنْي وعِهِنْ بِالبُسْرِ الأَحْمِرِ والأَصفر، أو بجنةِ يثرب لأَنها كثيرة النخل، والعَقْمة': ضرب من الوَشْنِي ِ.

الأصعي: الجُرامة ، بالضم ، ما سقط من التمر إذا جُرم ، وقبل : الجُرامة ما النُّقط من التمر بعدما يُصْرَمُ ، يُلقط من الكرّبِ . أبو عَمْرو : بعدما يُصْرَمُ ، يُلقط من الكرّبِ . أبو عَمْرو : بعرم الرجل ا إذا صار بأكل جُرامة النخل بين السعف . ويقال: جاء زمن الجرام والجَرام أي صرام النخل . والجُرّام أ : الذين يَصْرِمون التمر . وفي النخل . والجُرّام أ : الذين يَصْرِمون التمر . وفي الحديث : لا تَذَهّبُ مائة سنة وعلى الأرض عين تقطر ف ، يويد تجرّم ذلك القرّن . يقال : تجرّم ذلك القرّن . يقال : تجرّم ذلك القرّن ، يقال : تجرّم ذلك القرّن م ، وأصله من الجرّم ، وأحله من الجرّم ، وأوله من الجرّم ،

وجَرَ مُتُ صُوفَ الشاة أي جَزَزُته ، وقد جَرَ مُتُ منه إذا أخذت مِنه مثل جَلَـبْتُ . .

والجئر مُ : التّعدّي ، والجئر مُ : الذنب ، والجمع أجرام وجُرُوم ، وهو الجَرِيمَة ، وقد جَرَمَ يَجْرِم وَجَرَم ، فهو مُجْرِم وَجَرِيم ، فهو مُجْرِم وَجَرِيم ، فهو مُجْرِم وَجَرِيم ، فهو مُجْرِم جُرْماً من سأل عن شيء لم مُجَرَّم عليه فَحْرِم من أجل مسألته ؛ الجئر م : الذنب . وقول تعالى : حتى يليح الجنك في سمم الحياط وكذلك تجزي يليح الجنك من المنافرون هنا ، والله أعلم ، الكافرون لأن الذي ذكر من قيصتهم التكذيب فيات الله والاستكبار عنها .

وَتَجَرَّم عَـليَّ فَلَانَ أَي ادَّعَى ذَنباً لَم أَفعله ؛ قال الشاعر :

١ قوله « أبو عمرو جرم الرجل النع » عبارة الازهري : عمرو
 عن أبيه جرم النع .

تَعُدُّ عَلَيَّ الذَّنْبَ ، إِنْ طَفِرَتْ به ، وإلاَّ تَجِدُ ذَنْبًا عَلَيَّ تَجَرَّمَ

ابن سيده : تَجَرَّم ادَّعَى عليه الجِيُرُّمَ وإن لم 'يجْرِم؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد يُعْشَرَى الهِجْرانُ بالتَّجَرُّم

وقالوا : اجْتَرَمَ الذُّنبَ فَعَـدُوه ؛ قال الشاعر أنشده ثعلب :

وتَرَى اللبيبَ 'مُحَسَّدًا لَم َ يَجْتَرِمْ عِرْضَ الرجالِ ، وعِرْضُهُ مَشْتُومُ

وجَرَّ مَ اللهم وعليهم جَرِيمة وأَجْرَ م : جَنَى جِناية ، وَجَرَ مَ الْجَرَ مَ الْجَنَى جِناية ، وَجَرَ مُ الْجَرْمُ أَي أَذَنَب . أَبُو العباس : فلان يَتَجَرَّمُ عَلَيْنا أَي يَتَجَنَّى ما لم تَجْنُه ؛ وأُنشد:

أَلَا لَا تُبَالِي حَرَّبَ قَـَومٍ تَجَرَّمُوا

قال : معناه تَجَرَّمُوا الذنوب علينا . والجَرِمَةُ : الجُرْمُ ، وكذلك الجَرْمِيّة ُ ؛ قال الشاعر :

فإنَّ مَوْلايَ ذُو يُعَيِّرُ نِي ، لا إحْنَهُ عِنْدَهُ ولا جَرِمَهُ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ولا مَعْشَرُ 'شُوس' العُيُون كَأَنَّهُم إليَّ ، ولم أُجْرِم بهم ، طالبِنُو ذَحْل ِ

قال : أراد لم أجرم إليهم أو عليهم فأبدل الباء مكان إلى أو على . والجرُرُم : مصدر الجارم الذي كيمرم نتفسه وقومه شرًا . وفلان له جَرِيّة " إليّ أي جُرُم. والجارم : الجاني . والمنجرم : المذنب ؛ وقال :

ولا الجَارِمُ الجاني عليهم بمُسْلَم

قال : وقوله عز وجل : ولا يَجْرِ مَنَّكُم شَانَ قوم ، قال الفراء : القُرْاءُ قرووا ولا يَجْرِ مَنَّكُم ، وقرأها يحيى بن وَنَّابِ والأَعْمَشُ ولا يُجْرِ مَنَّكُم ، من أَجْرَ مُنَ أَ وكلام العرب بفتح الياء ، وجاء في التفسير : ولا يَحْمِلَنَّكُم بُعْض ، قوم أَن تَعْتَدُوا ، قال : وسمعت العرب يقولون فلان جَريَّة أهله أي كاسبهم . وخرج يَجْرِم أَهْلَك أي يَكْسبهم ، والمعنى فيهما متقارب لا يَكْسببنَكُم بُعْض فوم أن تعتدوا . وجَرَم يَجْرِم واجْتَرم : كُسب ؛ وأنشد أبو عبيدة للهير دان السَّعْد ي الحد للصوص بني سَعْد :

> َطَرِيدُ عَشِيرةً ، ورهينُ جُرْمٍ بما جَرَمَتْ يَدي وجَنَى لِسَانِي

وهو يَجْرِمُ لأهله ويَجْتَرِمُ : يَتْكَسَّبُ ويطلب ويَحْتَالُ . وجَرِيمَةُ القوم : كاسبِهُم . يقال : فلان جادِمُ أَهْلِهِ وجَرِيمَتُهُم أَي كاسبِهم؟ قال أَبو خراش الهُذَالِيُّ يصف عُقاباً تَرْزُق فَرخَها وتَكْسِبُ له :

> جَرِيَةُ الهِض في وأس نِيق ، تَرَى لِعظام ما جَسَعَتْ صَلِيبا

جَريَة ": بمعنى كاسبة ، وقال في التهذيب عن هدا البيت : قال يصف عُقاباً تصيد فَر ْخَها الناهض ما تأكله من لحم طير أكلته ، وبقي عظامه يسيل منها الودك . قال ابن بري : وحكى ثعلب أن الجريمة النواة . وقال أبو إسحق : يقال : أَجْر َمَني كذا وجَر َمَني وجَر َمْت وأَجْر َمْت بمعنى واحد، وقيل في قوله تعالى لا يُجْر منكم : لا يُدخلنكم في الجيرم، كما يقال آئسَمْتُه أي أدخلته في الإثم . الأخفش في قوله ولا يَجْر منكم تشنآن قوم أي لا يُحقّن "

لكم لأن قوله : لا جَرَمَ أن لهم النار ، إنما هـو حَقُّ أن لهم النار ؛ وأنشد :

جَرَّمَتُ فَزارةٌ بعدَها أَن يَغْضَبوا

يقول: حَقَّ لها. قال أبو العباس: أما قوله لا مُحِقِّنُ لَكُم فإنما أَحْقَقْتُ الشيءَ إذا لم يكن حَقَّا فجعلته حقّاً، وإنما معنى الآية، والله أعلم، في النفسيو لا يَحْمِلَنْكُم ولا يَكْسِبَنْكُم، وقيل في قوله ولا يَحْرِمُنْكُم قال: لا يَحْمِلَنْكُم، وأنشد ببت أبي أسماء.

والجرّ مُ ، بالكسر : الجُسكُ ، والجمع القليل أجرام ؛ قال يزيدُ بن الحَكَمِ الثَّقَفيُ :

وكم مَوْطِن ، لَـوْلاي ، طِيعْتُ كما هَوى بأجْرامِه من قُلُـّة النَّـتي مُنْهُوي وجَمَعَ ، كأنه صَيَّر كل جزء من جِرْمه جِرْماً ، والكثير جُرُوم وجُرْم ؛ قال :

> ماذاً تقُولُ لأَشْيَاخِ أُولِي جُرُمْمٍ، سُودِ الوُجوهِ كَأَمْثَالِ المَلاحِيبِ

التهديب: والجرام ألثواح الجسد وجُسُمانه. وألقى عليه أجرامه ؛ عن اللحياني ولم يفسره؛ قال ابن سيده: وعندي أنه يريد ثقل جراميه ، وجمع على ما تَقَدَّم في بيت يزيد. وفي حديث علي : اتقُوا الصُبْحة فإنها مَجْفَرة مَنْتَنَة للجرام ؛ قال ثعلب: الجرام البكرام ؛ البكرام ؛ عظم الجرام ؛

وقد تَزْدَرِي المينُ الفَتَى ، وهو عاقِلُ ، ويُؤْفَنُ ۚ بَعْضُ ۚ القَـٰومِ ، وهــو جَرَيمُ ُ

١ قوله « وقبل في قوله ولا يجرمنكم قال لا يحملنكم » ، هذا
 القول ليونس كما نص عليه الأزهري .

ويروى : وهو حزيم ، وسندكره ، والأنثى جَريمة ذات جِرْم وجِسْم . وإبل جَريم " :عظام الأَجْرام ؛ حكى يعقوب عن أبي عمرو : حِلَّة "جَريم" ، وفسره فقال : عظام الأَجْرام يعني الأَحسام . والجِرْم : الحَلَّق ؛ قال مَعْن بن أوْس ي :

لأَسْتَلَّ منه الضَّغْنَ حتى اسْتَلَكَانُـهُ ، وقد كانَ ذا ضِغْنَ يَضِيقُ به الجِرْمُ

يقول: هو أمر عظيم لا 'يسيغُه الحَكَثَّقُ'. والجِرْمُ: الصوت ، وقبل: جَهَارَتُه ، وكرهها بعضهم . وجرِ مُ الصوت : جَهَارَتُه ، ويقال: ما عرفته إلا يجرِ مُ الصوت : جَهَارَتُه ، ويقال: ما عرفته إلا يجرِ م صوته . قال أبو حاتم : قد أولعت العامَّةُ ، بقولهم فلان صافي الجِرْم أي الصوت أو الحَكْثَى ، وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الجِرْم؛ قبل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْمُ البَدُنُ ، قبل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْمُ البَدُنُ ، والجِرْم اللَّوْنُ ؛ عن ابن الأعرابي، وجرم لونه المذا صفا .

وحَوْلُ مُبْحَرَّمُ : تامُ . وسنة مُبَحَرَّمَة : تامَّــة ، وقد تَبَجَّرُّمُ . أَبِو زَبِد : العامُ المُبْجَرَّمُ الْمَـاضِ المُنْجَرَّمُ الْمَـاضِ المُنْجَرَّمُ ! وأنشد ابن بري لعمر بن أبي دبيعة :

ولكن حُبئى أضرَعَتْني ثلاثـة" مُجرَّمة"، ثم اسْتَمَرَّتْ بنا غِبًا

ابن هانىء: سَنَة مُجُرَّمة وشهر مُجَرَّم وكريت في النام ، فيهما ، ويوم مُجَرَّم وكريت النام ، الليث : جَرَّمْنا هذه السنة أي خَرَجْنا منها ، وتَجَرَّمَ الليُل في انقضت ، وتَجَرَّمَ الليُل في ذهب ؛ قال ليد :

 ا قوله « وجرم لونه » و كذلك جرم إذا عظم بدنه ، وباسها فرح كا ضط بالاصل والتهذيب والتكملة وصو"به السيد مرتضى على قول المجد : وأجرم عظم لونه وصفا .

دِمَن ، تَجَرَّم ، بَعدَ عَهْدِ أَنِيسِها ، حَجَج خَلَوْن : جَلالُهُا وَحَرامُهُا

أي تَكَمَّلُ ؛ قال الأزهري : وهذا كله من القَطْعُ كأن السنة لما مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة . وجَرَّمْنا القوم : خرجنا عنهم .

ولا جَرَمَ أي لا بدّ ولا محالة ، وقيل : معناه حَقّاً ؛ قال أبو أسماء بن الضّريبَة ِ :

> ولقد طَعَنْتُ أَبَا عُبَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمَتُ فَزَارَةً ، بعدَ هَاءَأَن يَعْضَبُوا

أي حقّت لها العَضَب ، وقيل : معناه كسبَتْها الفَضَب . قال سببويه : فأما قوله تعالى : لا جَرَمَ الفَضَب أن المم النار ، فإن جَرَم عملت لأنها فعل ، ومعناها لقد حق أن لهم النار ، وقول المفسرين : معناها حقا أن لهم النار يَد لك على أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مثلث ، فجر م عملت بعد في أن ، والعرب تقول : لا جرم لاتينك ، لا جرم م لقد أحسنت ، فتراها بمنزلة اليين ، وكذلك فسرها المفسرون حقا أنهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جر من أي كسبت الذنب ؛ وقال الفراء : وليس قول من أي كسبت الذنب ؛ وقال الفراء : وليس قول من فال إن جَر من الشاعر :

جَرَّمَتُ فَزَارَةُ بِعِدِهَا أَنَ يَغْضَبُوا

فرفعوا فَزارة وقالوا ؛ نجعل الفعل لفَزارة كأنها عِنزلة حَق لما أو حُق لما أن تَعْضَب ، قال ؛ وفزارة منصوب في البيت ، المعنى جَر مَتْهُم الطعنة العَضَب أي كَسَبَتْهم . وقال غير الفراء : حقيقة معنى لا جَر َم أن لا نَفْي همنا لَمًا ظنوا أنه ينفعهم ؛ فرد ذلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَم أَنهم في الآخرة هم الأُخْسَرُونَ ؛ أي كَسَبَ

ذلك العمل لهم الحُسْرانَ ، وكذلك قوله: لا جَرَم أن لهم النارَ وأنهم مُفْرَطُونَ ؟ المعنى لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَ مَ ۚ إِفْكُنُهُم وَكَذِّ بُهُم لَمُم عذاب النار أي كسب لمم عدابها. قال الأزهري: وهذا من أَيْــَن ما قبل فيه . الجوهري : قال الفراء لا جَرَم كلمة "كانت في الأَصل بمنزلة لا بد ولا محالة، فَجَرت على ذلك وكثرت حتى تَحَوَّلت إلى معنى القَسَم وصارت منؤلة حقيًّا ، فلذلك يجـاب عنها باللام كما يجاب بها عن القسم ، ألا تراهم يقولون لا جَرَم لآتينك ? قـال : وليس قول مــن قال جَرَمْتُ حُقَقْتُ بشيء، وإنما لس علمه الشاعر أبو أسماء بِقُولُه : جَرَمْتَ فَزَارَة ؛ وقال أبو عبدة : أَحَقَّت عليهم الغضب أي أحقَّت الطعنة فزارة أن يغضوا ، وحَقَّت مَن قولهم لا جَرَمَ لأَفْعُلَن كذا أي حَقًّا ؛ قال ابن بري : وهذا القول ردٌّ على سببويه والحليل لأنها قدُّراه أحَقَّت فزارة الفضَّ أي بالغَضَب فأسقط الباء ، قال: وفي قول الفراء لا محتاج إلى إسقاط حرف الجر" فيه لأن تقديره عنده كسبَّت فَرَارِهُ الفضب عليك ، قال : والبيت لأبي أسماء بن الضَّريبة ، ويقال لعَطية بن عفيف ، وصوابه : ولقد طعنتَ أَبَا عُيَيْنَة ، بِفتح النَّاء ، لأَنه مِخاطب كُرْزاً العُقَّيلِيُّ ويَرَّثيه ؛ وقبل البيت :

> يا كُنُرْ وْ ! إِنْنَكَ قَدْ قُنْتِلْتَ بِفَاوسِ بَطَلَ ، إِذَا هَابَ الكُنْمَاةُ وَجَنَّبُوا

وكان كُرْزُ قد طعن أبا عينة ، وهو حِصْنُ بن حذيفة بن بَدْر الفَزاري . ابن سيده : وزعم الحليل أن جَرَم إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل: كان كذا وكذا وفعلوا كذا فتقول: لا

جَرَمَ أَنهم سنندمون ، أو أنه سيكون كذا وكذا. وقال ثعلب : الفراء والكسائي يقولان لا جَرَمَ تَنبر ثه ". ويقال : لا جَرَمَ الله ولا ذا جَرَم ولا أن ذا جَرَم ولا جَرَء حذفوه لكثوة استعمالهم إياه. قال الكسائي : من العرب من يقول لا ذا جرم ولا أن ذا جرم ولا عن ذا جرم ولا جَرَء بلا مم ، وذلك أنه كثر في الكلام فحذفت المم ، كما قالوا ما تش شه وهو في الأصل حاشتى ، وكما قالوا أيش وإغا هو أي شيء ، وكما قالوا سو تركى وإغا هو جرّم والمعنى كسب لهم عملهم النّد م ؛ وأنشد جرّم والمعنى كسب لهم عملهم النّد م ؛ وأنشد ثعلب :

يا أمَّ عَمْرُو ، بَيْنِي لا أَو نَعَمَ ، إِن تَصْرِمِي فراحة " بمن صَرَمُ ' أَو تَصلِي الْحَبْلَ فقد دَثُ ورَمُ قُلْتُ ' لَما : بِينِي ! فقالت : لا جَرَمُ أَنَّ الفِراقَ اليّومَ ، واليّومُ 'ظلّمَ

ابن الأعرابي: لا حَرَ لقد كان كذا وكذا أي حقّاً، ولا ذا حَرَ ولا ذا جَرَ ولا ذا جَرَام، والعرب تَصِلُ كلامها بدي وذا وذو فتكون حَشْواً ولا يُعْتَدُ بها ؟ وأنشد:

إنَّ كِلاباً والدِي لا ذا جَرَمُ

وفي حديث قَيْس بن عاصم : لا جَرَمَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّها ؛ قال ابن الأثير : هذه كلمة تَرِدُ بمعنى تحقيق الشيء ، وقد اختلف في تقديرها فقيل أصلها التبرثة بمعنى لا بُدَّ ، وقد استعملت في معنى حقاً ، وقيل :

ا قوله «ويقال لا جرم ألخ» زاد الصاغانى: لا جرم بضم فسكون ،
 ولا جرم بوزن كرم، ومنى لا ذا جرم ولا أن ذا جرم أستففر الله ، والاجرام من السمك : لونان مستدير بلون و أسود له أجنعة .

جَرَمَ بَعَنَى كَسَبَ ، وقيل : بَعْمَنَى وَجَبَ وَحَقَّ وَلَا رَدُهُ لِمَا قَبْلُهَا مِن الكلام ثم يبتدأ بها كقوله تعالى: لا جَرَمَ أَن لهم النار ؛ أي ليس الأَمْرُ كَمَا قالوا ، ثم ابتدأ وقال : وَجَبَ لهم النار .

والجرّمُ: الحَرَّ، فارسي معرّب. وأرض جرّمُ : حارّة ، وقال أبو حنيفة : دَفِيئة " ، والجمع جُرُومْ" ، وقال ابن دُرَيْد : أَدْضُ جَرَّمْ توصف بالحرّ ، وهو دخيل . الليث : أَجَرَّمْ نَقِيض الصّرُ د ؛ يقال : هذه أرض جرّمُ وهذه أرض صَرْ دُ ، وهما دخيلان ا في الحرّ والبرد . الجوهري : والجرُرُومُ من البلاد خلاف الصَّرُ وهِ . والجَرْمُ : زورتَق من زوارق البَسَن ، والجمع من كل ذلك جُرُومْ".

والمُندَّ يُدْعَى بالحجاز : جَرِيمًا . يقال : أعطيته كذا وكذا جَريمًا من الطعام .

وجَرَّمُ : بَطْنَانِ بطن في قَصْاعة وهو جَرَّمُ بنُ زَيَّانَ ، والآخر في طيء ، وبنو جارم : بطنانِ بطن في بني ضَبَّة ، والآخر في بني سَعْد ، الليث : جَرَّمُ قبيلة من اليسن ، وبَنُو جارم : قوم من العرب ؛ وقال :

إذا ما رّأت حَرّ باً عَبُ الشس مَشرّت الله و الجادمي عَميدُها ٢

عَبُ الشَّبْسُ : ضَوَّءُها ، وقد يثقل ، وهو أيضاً امم قبيلة .

جوثم: الجُرْثُومة: الأصل؛ وجُرْثُومة كل شيء أصله ومُجْتَبَعُه، وقيل: الجُرْثُومة ما اجتبع من التواب في أصول الشجر؛ عن اللحياني. وجُرثومة النبل: قرَّيته. الليث: الجُرْثومة أصل شجرة الديلان الله عبارة التهذيب: دخيلان مستعملان.

وله « إذا ما النع » تقدم في عمد: شمساً بدل حزباً والجلهمي بدل
 الجارمي ، والذي هناك هو ما في المحكم .

يجتمع إليها التراب . والجُرْثُومة : الـتراب الذي تَسَفيه الربع ُ ، وهي أيضاً ما يَجْمَعُ النَّمَلُ من التراب . وفي حديث ان الزبير : لما أراد أن يهدم الكعبة ويبنيها كانت في المسجد جَراثيم ُ أي كان فيها أماكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أو طين ؟ أراد أن أرض المسجد لم تكن مستوية .

والاجر نشام : الاجتاع واللزوم للموضع . وفي واجر تشكم القوم إذا اجتمعوا ولزموا موضعاً . وفي حديث خزيمة : وعاد لها النقاد مجر تشماً أي مجتمعاً منتقبضاً ، والنقاد صغار الغنم ، وإنما اجتمعت من الحكاب لأنها لم تجد مر عتى تنتشر فيه ، وإنما لم يقل منجر تشمة لأن لفظ النقاد لفظ الاسم الولصد كالحيدار والحمار ، ويروى منتجر شماً ، وهنو منتقلل منه ، والنون والناء فيهما زائدتان ، وقد اجر تشم وتجر ثم ؛ قال نصيب :

يَعَلُ بَنِيهِ المَـهُضُ مِن بَكُواتِهَا ، ولم يُعْنَلُبُ زِمْزيرُهَا المُنتَجَرَّثُهِمُ

وتَجَرَ ْتُمَ الرَجلُ : اجتمع . وروي عن بعضهم : الأَسْدُ جُر ْتُدُومةُ العربِ فَمَن أَضَلُ تَسَبَه فَليَأْتُهم} هُمْ ، بسكون السين ، الأَزْدُ وْ فَأَبدلوا الزاي سيناً ، وتَجَر ْتُمَ الشيء واجْر َنشَم إذا اجتمع ؛ قال خُلَيْدُ البَشْكُريُ :

وكغِثبًا مُركئنًا مُجْرَنثيما

وفي الحديث: تميم بُو ثُنُمَتُهَا وَجُو ثُنُمَتُهَا ؟ الجُر ثُنُهَ عِي الجُر ثُنُهَ عَلَى الجُر ثُنُهَ عِي الجُرُ ثُنُهِ عَلَى الجُرُ ثُنُومة ، وجمعها جَر اثِيم جَهَم فلنيقض على ": مَن سَرَّه أَن يَتَقَحَّم جَر اثِيم جهنم فلنيقض في الجَدَّ . والجر تُنْهم الرجل وتَجَر ثمَم إذا سقط من عُلُو إلى سُقُل .

وتَجَرَّمُ الشيءَ : أَخَــَذ مُعْظَــَهَ ؛ عن نُصَيْرٍ . وجُرُثُهُمُ : موضع .

حورهم : جَرْجَمَ الطعامَ : أكله ، على البدّل من جَرْجَب . وجَرْجَمَ الشراب : شربه . وجَرْجَمَ البيت : هَـدَمَه أو قدوَّضَه . وتَهدّم الحائط وتَجَرْجَمَ هو : سقط . وني الحديث : أن جبربل ، عليه السلام ، أخذ بعرُ ونها الوسطس ، يعني مدائن قدم لوط ، على نبينا وعليه السلام ، ثم ألوى بها في جو السماء حتى سمعت الملائكة ضواغي كلابها ، ثم جرْجَمَ بعضها على بعض أي أسقط . والمنجر جَمُ : المصر وع ، وقال العجاج :

كأنهم من فانْظ مُجَرُّجَم

وجَرْجُمَ الرجلَ : صَرَعه . وتَجَرْجُمَ الوَحْشِيُّ وغيره في وجاره : تَقَبَّض وسكن ، وقد جَرْجَمه الحوفُ .

وفي حديث وَهْبِ قال : قال طالوت الداود ، عليه السلام : أنت رجل جَرِي وفي جبالنا هذه جَراجِية " كَيْتُر بُون الناس أي لصوص يَسْتَلْبُون الناس ويَنْتَهَبُونهم ، والجَراجِية : قوم من العجم بالجزيرة . ويقال : الجَراجِية : قوم أن العجم بالجزيرة .

لو أن جمع الراوم والجراجيما

ومنه قول أبي وَجُزّة :

جودم: الجَرْدَمَة في الطعام: مثل الجَرْدَبَة. ابن سيده: جَرْدَمَ على الطعام وفي الطعام لغة في جَرْدَب، وهو أن يستر ما بين يديه من الطعام بشماله لئلا يتناوله غيره. وقد تقدّم شرحه ؛ وقال يعقوب: ميمه بدل من باء جَرْدَبَ ؟ وأنشد:

> هذا غُلام ً لَهِم ٌ مُجَرَّ دِم ُ ، لزادِ مَن رافقه مُزَرَّدِم ُ

ورجل جَرْدَمَ " : كثير الكلام . وجَرْدَمَ السَّنَّين : حاو زَها ؛ عن ابن الأعرابي . وجَرْدَمَ ما في الجَفَنة : أَنَى عليه ؛ عنه أَيضاً . وجَرْدَمَ الحُبْنِزَ : أَكَاه كُلَّه . شبر : هو 'يجَرْدِمُ ما في الإناء أي يأكله ويُفْنيه . وجَرْدَمَ الجَرْدَمَ مَةُ : الإسراع '؛ وجَرْدَمَ إذا أَكثر الكلام . والجَرْدَمَة ': الإسراع '؛ عن كراع .

جوذم: الجَرَّدَمَة: السُّرَّعَة في المَسُني والعَسَل. جوزم: الجَرَّزُم والجِرِّزِمُ ١ ؟ كلاهما عن كراع: الحُيْزُرُ القَفَارُ اليابس.

جومم: الجُرْسُم: السَّمْ ؟ ؛ عن كراع، وقد ذكر بالحاء؛ قال الأزهري: وأيته مقيداً بخط اللحياني الجُرْسُم، بالجبم، قال: وهو الصواب. والجرْسامُ: البيرسامُ. ابن دريد: جرْسامُ وجلِسامُ الذي تُسميه العامة برْساماً، والله أعلم.

جوشم : جرّ شمّ الرجل : لغة في جرّ شب . اللبت: جرّ شمّ الرجل وجرّ شب بعد جرّ شمّ الرجل وجرّ شب بعنى أي اند مل بعد المرض والجرُوال . وجرّ شمّ : مثل بَو شمّ أي أحد النظر . وجرّ شمّ : كرّ ق وجهة . غيره : جرّ شمّ الرجل إذا كان مهزولاً أو مريضاً ثم الدمل وبعضهم يقول : جرّ شب ؟ وأنشد ابن السكيت لابن الرّقاع:

مُجْرَ نَشْمِاً لَعَمَاياتِ تُضِيءُ به ، منه الرّضابُ ومنه المُسْبِيلُ الْهَطِلُ

قال : مُجْرَ نَشْمِ مُ مَجْمَع مُنْقَبِّض ، بالجم ، وقد روي بالحاء ، وسنذكره ، وقد وردت حروف تعاقب فيها الحاء والجم كالزالتخان والزالتجان ،

آوله « الجرزم والجرزم » كعمل وزيرج . قاموس .
 وله «الجرسم السم » عبارة التكملة: الجرسم والجرسام السم إه.
 وضبط الاول كفنفذ والثاني بكسر الجيم كسروال ، ولما رأى السيد مرتضى افتصار اللسان على الاول كتب على قول المجد:
 والجرسام بالكسر السم ، الصواب فيه كفنفذ .

فلا تَتَمَنَّنِي وتَمنَّ جِلْفاً جُراهِمَةً مِجَفًّا ، كَالْحُيَالِ

جُرَاهِمَةَ : ضُخماً ، هِجَقِنًا : ثقبلًا طُوْيلًا ، كَالْحَيَالُ : لا غَنَاءَ عَنِده . وجمَلُ جُراهِم وَنَاقَلَةَ جُرَاهِمَ أَيُ ضَخمةً .

جزم : الجَنَوْمُ : القطع . جَنَرَمْتُ الشيء أَجَلُومُهُ جَزُّماً : قطُّعته . وجَزَمْتُ النِّمين جَزُّماً : أَمُضيتها، وحلف بميناً حَتْماً جَزُّماً . وكل أمر قطعته قطعاً لا عَوْدَةً فَيه ، فقد جَزَ مُنتَه . وجَزَ مُنتُ ما بيني وبينه أي قطعته ؛ ومنه جَزْمُ الحَرَافُ ، وهو في الإعراب كالسكون في الدناء، تقول حِزَ مَنْتُ الحرف فانتُجَزم. اللُّتُ : الحِيَزُ مُ عَزَيَّة ۗ في النَّجُو في الفعــل فالحرفُ ۗ المَحْزُ وَمُ آخَرُهُ لَا إِعْرَابِ لَهُ . ومن القراءةِ أَنْ َتَجْيْزِ مَ الكلام جَزُّماً بوضع الخروف مواضعها في بيان ٍ ومَهَــل ِ. والجَـّز مُ : الجرف إذا سَكن آخره . المُبُورَّد : إِنَّا سُمِّيَّ الْجَـزُّمُ فِي النَّحُو جَزُّماً لأَنْ الجِيَزُ م في كلام العرب القطع . يقال : افعل دُلـكُ جَزُّماً فكأنه قُطْعَ الإعرابُ عن الحرف . إبن سيده : الجَنُّومُ إسكانِ الحرف عن حركته من الإعراب من ذلك ، لقصوره عن حَظِّه منه وانقطاعه عن الحركة ومَدِّ الصوت بها للإعراب ، فإن كان السكون في موضوع الكلمة وأو"ليَّتِها لم يُسمَّ جَزَّ ماً ، لأَنه لم يكنّ لها حظ فقَصُرَتْ عنه . وفي حديثُ النخمي : النكبير جَزْمٌ والتسليم جَزْمٌ ؛ أواد أنهما لا يُمَدَّان ولا يُعْنَ بُ آخر حروفهما ، ولكن يُسَكِّنُ فيقال : الله أكسُرُ ، إذا وقف عليه ، ولا يقال الله أكبَرُ ، في الوقف . الجوهري : والعرب تستَّى خَطَّنا هـذا جَزُّماً . ابن سيده : والجَزُّمُ هذا الخطُّ المؤلَّف من حروف المعجم ؛ قال أبو حاتم : سُمِّيَ جَزَّمـاً

وانتجبنت ألشيء وانتخبته إذا اخترات. والجرائمة من الحبات : الحسين الجيلد .

جوضم: نافسة جراضم : ضغة . الليث : الجُرْضُمُ وهو والجُرُوضِمُ من الغنم الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول جيدًا ، ذا جيسم كان أو نحيفاً ؛ قال الفرزدق :

فلما تَصافنًا الإداوَةَ أَجْهَشَتْ إليَّ غُضُونُ العَنْبَرِيِّ الجُواضِمِ

ابن دريد: جُراضِم وجُرافِض وهو الثَّقِيلُ الوَخِمُ. والجِرْضَمُ من الغنم! : الكبيرة السينة ، ومن الإبل الضَّخْمة .

جوهم: جُرْهُم : حي من اليّمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسبعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام ، وهم أصهاره ثم أليّحدُوا في الحرّم فأبادَهم الله تعالى . ورجل جرّهام ومُجرّهم أ : جاد ٢ في أسره ، وبه سبي جُرْهُم م وجر هام : من صفات الأسد . التهذيب : الفراء الجُرْهُم أَلْجَرَي في الحرب وغيرها . وجمل جراهم : عظيم ؛ وقول ساعدة بن جُرّية يصف ضَبُعاً :

تراها الضَّبْعَ أَعْظَمَهُنَّ رأساً جُراهِمَةً ، لها حِرَةُ وثِيلُ

عنى بالجئر اهمة الضخمة الثقيلة ، وقوله: لهما حررة وثيل ، معنّاه أن كل ضبّع خشى فيا زعبوا، واستعار الثّيل لها وإنما هو للبعير ، يقال : بعمير عُراهِن وعُراهِم وعُراهِم :

 ١ قوله « والجرضم من الغنم النع » وكذلك الشيخ الساقط هزالاً وضط في التكملة كفر شب وفي القاموس كجمفر .

وله « مجرم جاد" » كذا ضبط مجرم كمقشعر" بالاصل والمحكم
 لكن ضبط في القاموس كالتكملة بوزن مدحرج .

لأنه جُزِمَ عن المُسْنَدِ، وهو خَطَّ حِمْبَو في أَيام مُلْنَكِم، أي قُطِّع .

وجَزَمَ على الأَمْرُ وجَزَامَ : سَكَتَ . وجَزَامُ عُن الشَّيهِ : عَجْزًا وجَبَلُنَ . وجَزَامَ القومُ إذا عجزوا. وبقت مُحَزّاماً : منقطعاً ؟ قال :

ولَكنتي مَضَيْتُ ولم أَجَزَّمْ ، وْكَانَ الصَّبْسِرُ عَادَةً أَوَّلِينَا

والجنوم من الخط : تسوية الحرف وقلكم " جنوم : لا حرف له . وجنوم القداءة جنوماً : وضع الحروف مواضعها في بيان ومهل . وجنومت القربة : ملأتها ، والتجنوم مثله . وسقاء جازم " ومجنوم " : مملح ؛ قال :

> جَذَّلَانَ يَشَر جُلُكُ مَكْنُوزَةً ، كَشَاءَ بِنَعْوَانَةً ووَطَنْبًا مِجْزَمًا

وقد جَزَّمَهُ مُجَزَّماً ؛ قال صَغْرُ الغَيِّ : فلما جَزَّمْتُ بِهِ قِرْبَتِي ، تَبَسَّنْتُ أَطْرِقَهُ أَو خَلِيفا

والحَلَيْفُ: طريق بين جبلين. وجَزَّمَهُ: كَجَزَمَهُ. ويقالُ للسِّقَاء مجْزَمُ ، وجمعه مَجازَمُ .

والجَكْرُ مَهُ ؛ الأَكْلَة الواحدة . وجَزَمَ يَجْزُمُ جَزْماً : أَكُلُ أَكُلَة تَمَنَّلاً عنها ؛ عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب: جَزَمَ إذا أكل أكلةً في كل يوم وليلة . وجَزَمَ النخلَ يَجْزُمُهُ جَزْماً واجْتَزَمَهُ : خَرَصَه وحَزَرَمَ ؛ وقد روى بيت الأعشى :

> هُوَ الْوَاهِبُ المَانَّةِ المُصْطَعَا وَ كَالنَّخُلُ طَافَ بِهَا المُجْتَزُرِمِ

١ قوله « وجزم عن الشيء عجز » وكذلك جزم بالتخفيف كما في
 القاموس والتهذيب .

بالزاي ، مكان المجترم ، بالراء ؛ رقال الطئوسي : قلت لأبي عمرو لم قال طاف بها المُنجَّتَرِم ? فتبسم وقال : أراد أنه يَهِبُها عشاراً في بطونها أولادها قد بلغتْ أن

اراد الله يهبها عِشَارًا في بطونها اولادها قد بلغت ال تُنْتَنَج كالنخل التي بلغت أن تُجْتَرَمَ أي تُصْرَمَ ، فالجارم بطوف بها لصَرْمِها .

ويقال : اجْنَزَ مُنْ النَّخَلَةُ اشْتُرِيتُ نَمْ هَا فَقَطَ. وَقَالَ أَوْ طَبُ . أَوْ طَبُ . أَوْ طَبُ .

واجْنَزَمَ فلان حَظيرة فلان إذا اشتراها ، قال : وهي لفة أهل اليامة . واجْنَزَمَ فلان نَحْل فلان فأَجْزَمه إذا ابتاعه منه فباعه. وجَزَم من نخله جِزْماً أى نصداً .

ابن الأعرابي: إذا باع الثمرة في أكمامها بالدراهم فذلك الجنز م . والجنز م : شيء يُدخلُ في حَسِاء الناقة التحسية ولدّها فتر أمّه كالدّر حِدّ .

وجَزَّمَ بِسَلْحه : أَخْرِج بِعَضْه وَبَتِي بِعَضْه ، وقَيل: جَزَّم بِسَلِحه ا خَذَ فَ. وَنَجَزَّمَت العَصا: تَشَقَّقَتْ كَنَهَزَّمَتْ . والجَزَّمُ مِن الأُمُودِ : الذي يأتي

تتهزمت . والجزم من الامور : الذي يابي قبل عبل عيد . قبل حينه . والوزام الذي يأتي في حينه . والجزامة ، بالكسر ، من الماشة : المائة فما زادت،

وقيل : هي من العشرة إلى الأربعين، وقيل: الجِزْمَةُ من الإبل خاصة نحو الصّرْمَة. الجوهري: الجِزْمَةُ، بالكسر ، الصّرْمَةُ من الإبل ، والفرْقَةُ من الضّان.

ويقال : جَزَّمَ البعينِ فما يَبْرَحُ ، وَانْجُزَّمَ العظمُ إِذَا الْكُورِ مِنْ العظمُ العظمُ إِذَا الْكُورِ مِنْ

ا قوله « وجزم بسلحه » كذا ضبط بالتثنيل بالاصل والمحكم
 والتكملة ، ومقتضى صديم القاموس أنه بالتخفيف .

ومنه قوله « الذي يأتي قبل حينه النح » ومنه قول شبيل بالتصفير ابن
 عذرة بفتح فحكون :

الى أجل يوقت ثم يأتي بجزم أو بوزم باكتال اهَ. التكملة . وزاد الجوازم : وطاب اللبن المملومة ، والجزم ، بالفتح، ايجاب الشيء ؛ يقال : جزم على فلان كذا وكذا أوجه ، واجتزمت جزمة من المال،بالكسر،أي أخذت بعضه وأبقيت بعضه.

من الماء ، وبعير جازيم وإبل جُوازيم .

جمع : الجسم : جماعة البدن أو الأعضاء من الناس والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكلت ، والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكلت ، القوافي : لا ما يتعاطاه الآن أكثر الناس من التّحكي باسمه ، دون مباشرة جو هره وجسمه ، وكأنه إنا كنى بذلك عن الحقيقة لأن جسم الشيء حقيقة واسمه لبس بحقيقة ، ألا ترى أن العرض لبس بذي جسم ولا جو هر إنا ذلك كله استعاوة ومشل ? والجمع أجسام وجسوم .

والجُيْسَانُ : جماعة الجِسْم . والجُسْمَانُ : جِسْمُ الرَّجِل . ويقال : إنه لنَّحِفُ الجُسْمَان ، وجُسَمانُ الرَّجِل وجُسْمانُ وجُسْمانُ وجُسْمانُ وجُسْمانُ وجُسْمانُ الجُسْمُ الجُسْمُ الجُسْمُ الجُسْمُ الجُسْمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وقد جَسُمُ الشيءُ أي عَظُمُ ، فهو جَسِمٌ وجُسام، الفم . والجِسامُ ، بالكسر : جمع جَسيمٍ . وجَسُمُ الرجلُ وغيره يَجْسُمُ جَسامة ، فهو جَسِيمٌ ، والأُنثى من كل ذلك بألهاء ؛ وأنشد شاهداً على جُسام :

وْكَذَلْكُ الْحِيْسُمَانُ ، وَالْحِيْشُمَانُ الشَّخْصِ .

أنْعَتُ عَيْرًا سَهُوَ قَا جُسَامًا

أبو عبيد : تَجَسَّنْ فلاناً من بين القوم أي اخترته كأنك قصدت جُسْمة ، كما تقول تَأَيَّبْتُهُ أي قصدت آيَنَه وشخصه . وتَجَسَّمْها ناقة من الإبل فانتحرها أي اخترها ؟ وأنشد :

تَجَسَّهُ مِنْ بَيْنِهِنَ عُرْهَفٍ ، لهجالب ، فوق الرَّصاف ، عَليلُ

اِن السكيت : تَجَسَّمْتُ الأَمْرَ إِذَا وَكَبِتَ أَجِسْمَهُ وَجَسِيمَهُ وَمُعْظَمَهُ . `قال أَبُو سعيد : المُرْهَفُ

النّصلُ الرقيق ، والجالب الذي عليه كالجُلْبَةِ مَنَ الله ، عَلَيْلُ عُلُ بَالله مرة بعد مرة . وتَجَسَّمْتُ الرملَ والجِبل أي وكبت أعظمه . وتَجَسَّمْتُ الأرضَ إذا أخذت نحوها تريدها ؛ قال الراجز :

يُلِجِنُ مِن أَصواتِ حادٍ سَيْظَمِ ، صُلْبِ عَصاهُ للسَطِي مِنْهُم ، لبس يُماني عُقبَ التَّجَسُم

أي لس يَنْ تَظُر . وتَجَسَّمَ : من الجِسْم . والتَّجَسُّمُ : وكوب أَجْسَمِ الأَمْرِ ومُعْظَّسِه . قال أبو تواب : سبعت أبا محجن وغيرَ . يقول : تَجَسَّنْتُ الأَمْر وتَجَسَّنْهُ إذا حَسَلْت نفسك عليه ؟ وقال عمرو بن جَبَل :

تُجَمَّمُ الْقُرْ قُلُورِ مَوْجَ الآديِّ

والجُسُمُ : الأمور العظام . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجُسِمُ : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ؟ قال الأخطالُ :

فها زال بَسْقِي بَطْنُ خَبْتِ وعَرْعَوِ وَوَوْعَوِ وَالْأَنْ الْمُسْتَانَ حَسِينُهَا

والأَجْسَمُ : الْأَصْغُمُ ؛ قال عامر بن الطُّفْسُلِ :

لقد عَلَيمَ الحَيُّ من عامر بأن لنا الذِّرُوَةَ الأَجْسَبَاً ا

وبنو جَوْسَم : حَيُّ قديم من العرب، وكذلك بنو جاسِم . وجاسِم : موضع بالشام ؛ أنشد ابن بري لعَدي بن الرَّفاع :

١ قوله ۵ لقد علم الحي النع » تبع فيه الجوهري ، قال الصاغاني :
 الرواية ذروة الاجتم والقافية مجرورة وبعده :
 وأنا المصاليت يوم الوغي اذا ما العواوير لم تقدم

لولا الحَيَاءُ ، وأن وأسِي قد عَفا فيه المَشْيِبُ ، لزرْتُ أمَّ القاسمِ فيه المَشْيِبُ ، لزرْتُ أمَّ القاسمِ فكأنها ، بين النساء ، أعادها عَيْنَيْهِ أَحْوَرُ من جآذر حاسم

وُیُووی عامیم .

جشم: جَشِمَ الأَمْرَ ، بالكسر ، تَجْشَمُه جَشْماً وجَشَامة وَتَجَسَّمه : تَكَلَّقُه على مشقة . وأَجْشَمَني فلان أَمْراً وجَشَّمَنِيه أَي كَلَّفَني ؛ وأَنشد ابن بري للأَعْشَى :

> فَمَا أَجْشَبُتُ مِن إِنْيَانِ قَـَومٍ ؟ ` هُمُ الأَعْدَاءُ والأَكْبَادُ سُودُ

وجَشَّنْتُهُ الْأَمرَ تَجَشِيباً ؛ وفي حديث زيد بن عبرو ابن نُفَيْل ٍ :

مَهُمَا تُجَسِّمُني فإنسِّي جاشِمُ

أبو تراب: سبعت أبا محجّن وباهليّاً تجَسَّمْتُ الْأَمْ وتَجَسَّمْتُ الْأَمْ وتَجَسَّمْتُهُ إذا حملت نفسكُ عليه ؛ وقال عبرو ابن حُميل \ :

تَجَشُّم القُرْ قُدُورُ مُوْجَ الآذي "

ابن السكيت: تجمَشَّنْ الأَمْرَ إِذَا رَكِبَ أَجْسَهُ، وتَجَشَّنْتُهُ إِذَا تَكَافِّتُهُ ، وتَجَشَّنْتُ الأَرْضَ إِذَا أَخِذَتَ نحوها تريدها ، وتَجَشَّنْت الرمـل ركبت أعظمَهُ . أبو النضر: تَجَشَّنْتُ فلاناً من بين القوم أي قصد تُ قصد ، وأنشد:

وبَلَنَدِ نَاءٍ تَجَشَّمْنَا به على أَنقابه

ا قوله « وقال عمرو بن جميل » كذاً بالاصل والتهذيب ، والذي
 تقدم في جسم : عمرو بن جبل .

أبو بكر في قولهم : قد تَجَسَّمْتُ كذا وكذا أي فعلته على كرَّه ومشقة ، والجُسُمُ : الاسم من هذا الفعل ؛ قال المرَّارُ :

بَمْشَيِنَ هَوْنَاً ، وبعد الهَوْن مِن جُشَم ، ومِن جَناء غَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُلُودٍ \

والجُشَمُ : الجَوْف ، وقيل : الصدر وما اشتمل

عليه من الضُّلوع. وجُسَمَ البعيرِ : صَدَّرُهُ وما غَسَي به القرَّنَ من صَدره وسائر خَلَقه. ويقال : غَنَه بجُشَمَه إذا أَلقى صدره عليه. ورمى عليه جَشَمَه وجُشَمه أَي ثقلته . والجَسَمُ : الغليظ ٢ ؛ عن كراع. أن الأعرابي : الجُسُمُ السَّمانُ من الرجال؛ وقال أبو عمرو : الجَسُمُ السَّمانُ . أن خالويه : الجُسُمُ دواهم ددينة ، وجمعها جُسُوم " ؛ قال جريو:

بَدَا ضَرَبُ الكِرامِ وضَرَّبُ ثَيْمٍ، كَضَرَّبِ الدُّنْبُلِيَّة وَالجُيْشُومِ

أبو زيد : ما حَشَيْتُ اليوم ظَلِمُهَا ٣ ؛ يقوله القانِصُ إِذَا لَم يَصِدُ ورجعَ خَائبًا . ويقال : ما حَشَيْتُ اليوم طعاماً أي ما أكلت ؛ قال : ويقال ذلك عند خيبة كل طالب فيقال : ما جَشَيْتُ اليومَ شَيْئًا . أبو عبيد : تَجَسَّمْتُ فلانًا من بين القوم أي اخترته ؛ وأنشد :

تَجَسَّمْتُهُ مِن بَيْنِيمِنَّ بُرْهَفِ ، له جاليب ''، فوق الرَّصافِ، عَلَيلِ '

١ قوله « ومن جناء غضيض» كذا بالاصل جناء بالألف ، وفي شرح
 القاموس : جنى .

توله « والجثم الفايظ النع » كذا بالاصل كالمحكم مضبوطاً بوزن
 كنف ، والذي في القاموس : وكأمير الفايظ اه. قال شارحه :
 والذي في كتاب كراع ككنف .

قوله « ما جشمت اليوم ظلفاً » وقوله « ما جشمت اليوم طعاماً » ضبط في الاصل ونسخة من التهذيب بفتح الجيم والشين ولم نجد هذه العبارة لدير التهذيب حتى نستأنس لهذا الضبط .

وقد تقدم أكثر ذلك في جسم . ابن الأ بي : الجُسْمُ الطِّوالُ الأَعْفَارُ . والأَعْفَارُ من قولك رجل عِفْرُ : داه خبيث . أبو عمرو : الجَسْمُ المُلاك .

وجُشَمُ بن بكر : حيّ من مُضَرَ ، وجُشُمُ بن هَمَدانَ : حَيّ من البين ، وبنو جَوْشَم : حَيّ من جُرْهُم في من جُرْهُم دَرَجُوا ، وجُشَمُ : حَيّ من الأنصار، وهو جُشَمُ نن خَزْرَج ؛ وقال الأغلبُ العِجليّ:

إِنْ مَرَ لِكَ الْعَزِ ۚ فَجَخْجِخ بَجُسُمَ

وجُشَمُ : في تُقيف ، وهـو جُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ أ وجُشَمُ حَيّ مـن تَعْلُب ، وجُشَمُ في هَوَ الرِن ، وهِ وَجُشَمُ أَ في هَوَ الرِن ، وهو جُشَمُ بن مُعاوية بن بكر بن هَوازن .

جعم: الجَعْماء من النساء: التي أَنْكُرَ عَقَلْتُهَا هَرَماً، ولا يقال للرجل أَجْعَمُ . والجَعْماء: الناقة المُسنَّة، وقيل: هي التي غابت أسنانها في السَّمَات ، والذكر أَجْعَمُ ، وفي الصحاح: ولا يقال للـذكر أَجْعَمُ ، وقال ابن وحدلك كل دابة ذهبت أسنانها كلها . وقال ابن الأعرابي: هي الجَمْعَاءُ والجَعْماءُ . والجَعْماءُ من النساء: الهَوْجَاء البَلْهَاءُ .

وجَعِمَ الرجلُ لكذا أي خَفَّ له . وقد جَعِمْتُ جَعَمَّتُ أَوَاجُعَمْتُ الْأَرْضُ : كُثُر الْحَمَّلُكُ عَلَى نباتها فَأَكُله وأَلْجُعْمَ الشَّجْر : أكل وَرَقُه فَآل إلى أصوله . وأَجْعِمَ الشَّجْر : أكل وَرَقُه فَآل إلى أصوله ؛ قال :

عَنْسِيَّةً لَمْ نَرْعَ طَلَنْحاً 'مُجْعَمَا

وجَعِمَ إِلَى اللحم جَعَماً ، فَهُوْ جَعِمٌ : قَرْمَ وهو مع ذَلِكُ أَكُولُ ؛ وقول العجاج :

نُوفِي لَهُمْ كَيْلَ الإِنَّاءِ الأَغْظَمِ ، إِنَّ الْمُعْظَمِ ، إِذَ جَعِمَ الذُّهُ الذُّهُ الذَّ

ويقال: جَعامة " في المصدر أيضاً ؛ عن ابن بري ، والنه النه الله الله و الله والنه الله و الله

والجيشي : الحريص ، وقبل : الحريص مع شهوة . ويقال : فلان جَعِم إلى الفاكهة ، وليس الجَعَم القرَم مطلقاً ، ويقال : جَعِم الرَجِل ، وجَعَم إذا اشتد حرصه . وأَحْعَمَتُ الأَرض : أكل نباتها .

وذكر ابن بري أن الهَجَريّ قال في نوادره: الجُعامُ داء يصيب الإبل من النَّدَى بأرض الشام ، يأخذها ليّ في بطونها ثم يُصيبها له سُلاح . وقد أَجْعَمَ القوم إذا أَصاب إبلَهُم الجُعام .

والجَعُومُ : المرأَة الجائعة .

ويقال للدُّو : الجَعْمَاءُ والوَجَعَاءُ والجَهُوةُ والجَهُوةُ والصَّادَى .

والجِعْمُ: الجُنُوعُ ١ ، ويقال : يا ابن الجَعْمَاء . وقال ابن الأعرابي : الجَيْعَمُ الْجَانُع .

جعثم : الجُنعَثُوم : الغُرْ مُسُولُ الضخم . والجُنعَثُمَةُ : المَّاسِ الشيء ودخول بعضه في بعض . وبنو جُنعُثُمَة : حَيَّ من اليَمَن ؟ قال أبو ذوْبِ :

كَأَنْ ارْتِجَازَ الجُمْشُمِيَّاتِ ، وَسُطَهُمْ ، نَوَائِحُ لَهُمْ البُسَكَا اللَّمَارِ اللَّمِارِ اللَّمِارِ

يعني بالجُمُعُشْبِيَّاتِ قِسِيًّا منسوبة إلى هذا الحيّ . الأَوْهِرِي : جُعُشُمة ُ حَيّ من أَوْدِ السَّراةِ . وقال أبو نصر : جُعْشُمة ُ من هُذَيْلٍ . الأَوْهِرِي : الجِعْشِمُ والجِعْشِن أُصول الصَّلَّيَانَ .

جعشم: الجُمُعْشُمُ: الصَّهُولُ البَدَنُ القليل لَمُ الجَسد، وقيل: هو المنتفخ الجَنْبَيْنِ الفليظُهُما، وقيل: القصير الفليظ مع شدة، ويقال له جُمُعْشُمُ و كُنْدُون؟ وأنشد:

ليس بجنعشنوش ولا بجنعشتم

وَجُعْشُمْ : الله ، وهنو جد أَمُراقَبَة بن مالك المُدُولِجِي ؛ قال ساعدة بن جُؤيّة :

يُهْدي ابنُ جُعْشُهُم الأَنشَاءَ نَحُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياض المَوْتِ والحُهُمَ

والجَعْشُمُ : الوَسَطُرُ ؛ قال :

وكل نَـــ أَلْجِ عُراضٍ جَعَثْمُهُ

 ا قوله « والجم الجوع » ضبط في الاصل بالكسر وصرح به شارح القاموس ، وضبط في نسخة من التهذيب بغتج فسكون لكن مقتضى تغييره بالمصدر أنه الجم عر"كاً .

خوله « الجمثم الصغير النع » بضم الشين وفتحها كما في القاموس ،
 وفي التكملة : والجمثم الطويل مع عظم الجم .

قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصح .

جلم : جَلَمَ الشيءَ يَجَلُّمهُ جَلَّماً: قطعه. والجَلَّمانِ: المِقْراضانِ ، واحدهما جَلَمُ للذي يُجَزُّ به ؛ قبال سالم بن وابيصة :

> داوَ بِنْتُ صَدَّراً طوبِلَا غِمْرُ ﴿ حَقِداً منه ، وقَـلـَـمْتُ أَطْفاراً بِلا جَلَـمَرِ

والجُلَمَ : امم يقع على الجُلَسَيْنِ كَمَا يقال المِقْراضُ والمِقْراضان والقَلَمُ والقَلَمانِ ؛ وأنشد ابن بري : ولولا أيادٍ من يُزيدَ تُنابَعَتْ ، لَصَبِّحَ في حافاتِها الجُلسَانِ

وقوله: فأخدت منه بالجلكسين ؟ الجلكم : الذي أيجز به الشعر والصوف ، والجلكمان شفر تاه ، وهكذا يقال مشتقى كالمقص والمقصين والجلكم : مصدر جلكم الجنورو يجلكم جلما جلما واجتلم : مسن إذا أخذ ما على عظامها من اللحم ، والجلكم : مسن سيات الإبل شبيه بالجلكم في الحد ؟ عن ابن حبيب من تذكرة أبي على ؟ وأنشد :

هنو الفَزارِيُّ الذي فيه عَسَمُ ، في يده نَعَلُ وأُخْرَى بالفَدَمْ يَسُونُ أَشْباهاً عَلَيْهِنَ الجَلَمْ

والجَلَمُ : الهِلالُ ليلة يُهيلُ ؟ نُشِبَّة بالجُلَمَ . التهذيب : والجَلَمُ القير .

وَجَلَسُهُ الْجَنَرُورِ وَجَلَسَنُهُا : لِحَمَهَ أَجْسَعُ، يقال: خَذَ جُلَسُهُ الْجَنَرُورِ أَي لِحَمَهَ أَجْسَعَ . وَالْجَلَسَةُ:

ا قوله « والجلم من سمات الابل النع » كذا في المحكم أيضاً » والذي في التكملة: والجلم أي بحر كا سمة لبني فزارة في الفخذ .
 القوله «ليلة بهل» زاد في المتكملة : الجبلم كصيقل القمر ليلة البدر.

ويروى :

قد أقترح منها القياد النشورا

قال ان بري : صواب إنشاده بالنَّصْب ؛ وقبله :

وجاواء تتعب أبطالها ، كما أتعب السابقون الكسيوا

وقيل : الجِلامُ غنم من غنم الطائف صغار ؛ قال :

قَدُنَا إلى هَمُدانَ ، من أَرْضِنَا ، مُن أَسْنَا ، مُشَدِّنا ، مُشَدِّبًا كَالْحِلام مِنْ النَّواصِ مُشَرَّبًا كَالْحِلام

أبو عبيد : الجِيلامُ شَاءُ أَهَلِ مِكَةَ، وَاحْدَتُهَا جَلَبَمَةُ ۗ؛ وأنشد :

"شُواسِف" مثل ** الجِ*لام قَسُب"

عَجلتم : جَلَثْتُم : اسم .

جلحم: اجْلَـَعَمَّ القـومُ: اجتمعـوا، ويقـال: استكبروا، قال:

تنضرب جمعتهم إذا اجلكمه

جلخم: اجْلَـنَمَمُّ الرجلُّ: استكبر، واجْلَـخَمُّ القومُّ: استكبروا ؛ وأنشد العجاج:

> نَضْرِبُ جَمْعَيَهُم إذا اجْلَخَمُوا ، خَوادِباً أَهْوَنَهُمْنُ الأَمُ

أي ضَرَبَات خَوادِب ، والحَدَّبُ : الضربُ الذي لا يَتِالك، ويروى : إذا اجْلَحَمُوا، وقد تقدم ذكره، وكذلك ذكره ابن السكيت ، وأنشده بالحاء المهلة. واجْلَخَمَّ القوم اجْلِخْماماً : لغة في اجْلَحَمُّوا ؛ عن كراع ، والحاء المهلة أعلى .

جلم : الجِلْسَام : البيرْسَام كالجِرْسَام ، وقد نقدم.

الشاة المسلوخة إذا ذهبت عنها أكارعُها وفَضُولُها . الجوهري : وهذه جَلَمَة الجَرُووا ، بالتحريك ، أي لحمها أَجْمَعُ . وجَلَمَة الثّاة : مَسْلُوخَتُهُا بلا حَشُو ولا قوام . وجَلَمَ الشّعرَ وصوف الشاة بالجَلَمَ يَجْلِمهُ جَلَمهُ : جَزَّه كما تقول قَلْمَثُ الطّنْقر بالقَلَم ؟ وأنشد :

لَمُنَّا أَتَبْتُم ولم تَنْجُوا بَطْلُمَةٍ ، قِيسَ القُلامَةِ عَا جَزَّهُ الجُلَمُ

والقلم 'كل" 'و وى . ويقال البيقراض المقدام والقلم والقلمان والجلمان والجلمان والجلمان والجلم النون ، كأنه جعله نعتاً على فعلان من القلم والجلم ، وجعله اسماً واحداً ، كما يقال رجل شحدان وأبيان . والجلم : الذي يُجرَنُ به . وألج لامة ' : ما جُز" . أبو مالك : جكمة شمشل حلقة ، وهو أن يُجتلم ما على الظهر من الشعم واللحم .

والجُنْلَامُ : التَّيُوسِ المَنْطُوقَةُ . وهَنْ مَبْطُلُومٌ : عَلُوقٌ ؛ قال الفُرَّزْدَقُ :

> أَنَتُهُ عَجْلُمُوم كَأَنَّ جَبِينَهُ صَلاية ُ وَرْسٍ ، وسُطْنُها قد تَفَلَـُقا

وأُخَذَ الشيءَ بَجُلُسُتِهِ وَجَلَسَتِهِ أَي جَمَاعَتُهُ. والجُلَمَ : الجَلَدْيُ ؛ عَن كراع ، وجمعه جِلام ؛ قال الأعشى :

> سُواهِمُ جُدُّعانُها كالجِلا مُ قَلَّهُ أَقْرَحَ القَوْدُ منها النُسُووا

الله المجاه المجاه المجاه المحاه المح

وقال ابن الأثير في تفسير الحــديث ﴿ الْجِـُـلُـهُمُـهُ ۗ فم

جلعم: الأزهري: يقال للناقة الهَرَّ مَة فَضْعَمِ وَجَلَّـُعُمَ ... ابن الأعرابي: الجَلَـُعُمُ القليلُ الحياء.

جلهم: جُلْمُهُمَّنا الوادي: ناحيتاه ، وقيل: حافتاه ؟ ومنه حديث أبي سُفْيَان : أَنِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَخَرَ أَبَا سُفْيَانَ فِي الإِذْنِ وَأَدْخَلَ غَيْرَهُ من الناس قبله ، فقال : ما كد تُ تَأْدَنُ لي حتى تَأَذَنَ لَحْجَارَةَ الْجِلْلُمُهُمَّتَيْنَ ؟ قَالَ أَبُو عَبِيدً : أَرَادُ جانبَي الوادي ، قال : والمعروف الجَلْهُمَان ؛ قال أبو عبيد : ولم أسمع بالجُلْهُمة إلا في هذا الحديث وما جاءت إلا ولها أصل ؟ وقال شهر : لم أسبع الجُلُلُهُمُهَ إِلَّا فِي هذا الحديث وحرفاً آخر ، قال أَبو زيد : يقال هذا جُلْهُمْ " . قـال ابن بري : يروى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له أنثت كما قبيل : كل الصِّيد في حَوْف الفَرا ؛ أراد ، صلى الله عليه وسلم ، أن يَتأَلُّفَه بهذا الكلام وكان من المؤلَّفَة ﴿ قِلوبهم ، وهو أبو سفيان بن الحرث بن عبد المُطَّلب ، وكان هجا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هجاءً قبيحاً ؛ قَالَ : والمشهور في الروايتين الجلَـنْهُـمَـتَيْن ِ، بفتح الجيم ، قال : ولم يَوْوِ أَحْدُ الجُلْمُهُ سَيَوْن ، بضم الجيم ، إلا شمر وابن خالويه ، قال : والدليل على أنه مفتوح قول أبي عبيد : إنه أراد الجَـَلـُـهَـتَــُـن فزاد الميم ، قال : ولو كانت الجيم مضمومة لم تكن الميم زائدة . وقال أبو هَفَّانَ المهْزَمَيُّ : جُلْهُمَةُ اسم رجل ، بالضم ، منقول من الجللهمة لطرّ ف الوادي ؟ قال : والمحدّثون يُخطئُون ويقولون الجَلْمُهَمَّتَيْن، قال : والجُـُلُمْةُ ناحية الوادي ؛ وأنشد :

كَأَنَّهَا وقد بُدا عُوارضٍ ،

واللَّيْلُ بِينَ قَنَوَيْنِ رَابِضٌ ،

بِجِكُمْهُ الوادي فَطأً نواهِضُ

الوادي ، وقيل : جانبه ، زيدت فيها الميم كما زيدت في زُرُ قُمْمِ وسُتُهُمْ ِ ﴾ قال أبو منصور : العرب زادت الميم في حروف كثيرة: منها قولهم قَـَصْمَلُ الشيءَ إذا كسره وأُصله قَصَلَ ، وجَلَـٰمُطَ شعره إذا حَلَقـه والأصل جَلَطَ ، وفَرَّصَمْ الشيء إذا قطعه والأَصْل فَرَّصَ ، والله أعلم . وجُلُلهُمُنَّة ، بالضم : اسم رِجل. وجُلْمُهُمُ : اسم امرأة ؟ أنشد سببويه للأسود بن أُو دَى ابن جِلْهُم عَبَّاد بصِر مُتَّه ؟ إنَّ ابنَ جُلْمُهُمَ أَمْسَى حَيَّةَ الوادي أراد المرأة ولذلك لم يَصَّر ف ْ ، قال سيبويه : والعرب يسمون الرجلُ جُلْهُمَة والمرّأة جُلَّهُم . والجُلْهُمُ: القارَةُ الضخمة ١ ، وحَيُّ من ربيعة يقال لهم الجُلاهمُ . جمم : الجَمُّ والجَمَّمُ : الكثيرَ من كل شيء ، ومال جَمَّ : كثير . وفي التنزيل العزيز : ويُحبُّون المالَ حُبًّا جَمًّا ﴾ أي كثيرًا ، وكذلك فسره أبو عبيدة ؛ وقال أبو خِراشِ الهُذَالِيُّ ؛ إِنْ تَغَلُّورِ ، اللَّهُمُّ ، تَغَلُّورُ جَمًّا ، ` وأي عُبْد لك لا ألبًا ؟ وقيل : الجَيِّمُ الكثير المجتمع ، حِمَّ كَجِمُّ وَيَجُمُّ ، والضم أعلى ، جُمُوماً ، قال أنس : توفي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والوَّحْيُ أُجَّمُ مَا كَانَ لَمُ

يَفْتُرُ بِعِدُ ؛ قال شَمْر : أَجَمَّ مَا كَانَ أَكْثُرُ مَا كَانَ .

وجَمَّ المالُ وغيره إذا كثر . وَجَمُّ الظُّهـيرة :

معظمها ؟ قال أبو كمير الهذلي :

ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصِّحابُ تَواكَلُوا ، جَمَّ الظّهْيرَةِ فِي البَقَاعِ الأَطْوَلِ

جِمَّ الشيءُ واسْتَجَمَّ كلاهما : كَثْرَ . وجَمَّ الماء : مُعْظَمَهُ إذا ثاب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إذا نَـُزَرَحْنَا جَمَّهَا عَادَتُ مُجَمِّ

وكذلك چُمَّتُهُ ، وجمعها جِمِامٌ وَچُمُومٌ ؛ قـال زهير :

> فلما وَرَدْنَا المَاءَ زُرُوقًا جِمامُهُ ، كَاضُعُنَ عِصِيًّ الحَاضِرِ المُنتَخَيِّمَ

> > وقال ساعدة بن حؤية :

فلما دَنَا الإفرادُ حَطَّ بِشُورُوهِ إلى فَضَلاتِ مُسْتَحيرِ جُمُومُها

وجَمَّةُ المَرْ كَبِ البحريّ : الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشع من حُزُوزه ، عربية صحيحة . وما لا جَمِّ : كثير ، وجمعه جمام ، والجَمَوم : البئر الكثيرة الماء . وبئر جَمَّة وجَمَوم : كثيرة الماء ؛ وقول النامغة :

كتمثك ليلا بالجمهومين ساهرا

يجوز أن يَعني رَكِيتَيْن قد غلبت هذه الصفة عليهما، ويجوز أن يكونا موضعين . وحَمَّت تَجِمُ وتَجُمُ ، والضم أكثر : تراجع ماؤها . وأَجَمَّ المَاءَ وجَمَّة : تركه يجتمع ؛ قال الشاعر :

من الغُلُّبِ من عِضْدانِ هامة َ سُرِّبَتُ لِسَقِّي َ ، وجُبَّتُ لَلنَّواضِحِ بِئْرُهُا

والجُهُمَّة : الماء نفسه . واسْتُنْجِيئَتْ جُمُمَّةُ الماء : شُرِبَتْ وأَسْتَقَاها الناسُ . والمَجَمُّ : مُسْتَقَرُّ

الماء . وأَجَمَّه : أعطاه جُمَّة الرَّكِيَّة . قال ثعلب : والعرب تقول منا من مُجِيرُ ويُجِمُّ ، فلم يفسر مُجِيمُّ إلاَّ أَن يكون من قولك أَجَمَّه أعطاه جُمَّة الماء . الأَصعي : جَمَّتُ اللهُ ، فهي تَجُمُّ وتَجمُّ حُمُنُوماً إذا كَثُر ماؤها واجتمع ؛ يقال : جنتها وقد اجتمعت مُجمَّتُها وجَمَّهُا أَي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: حُمَّتُها وجَمَّهُا أَي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: حَمَّمُ الشيءُ مُجمَّد عَمَهُا وارتفع . التهذيب: والسَّير ؛ وقال امرؤ القيس :

أَنْجِيمُ على السَّاقَيَّانِ ، بعد كَلاله ، جُمُومَ تُحِونَ الحِسْمِ بعد المُحَيَّضِ

أبو عمرو: يَجِمُ ويَجُمُ أي يَكُثُو . ومَجَمَّ البَّو: حيث يَبْلُغ المَاءُ وينتهي إليه . والجَمَّ : ما اجتبع من ماء البَّر ؛ قال صغر الهذلي :

> فَخَصْخَضْتُ صُفْنِيَ فِي جَمَّهُ ﴾ خِياضَ المُدابِرِ قِدْحاً عَطُنُوفَا

قَالَ ابن بري : الصَّفَنُ مثل الرَّكُوةَ ، والْمُسَدَّأَمِرُ . والْمُسَدَّأَمِرُ . صاحبُ الدابر من السهام ، وهو ضده الفائز ، وعَطَوفاً الذي تكرّ ررَّة بعد مرة ، والجَمَّةُ : المكان الذي يُجتمع فيه ماؤه ، والجسع الجِمامُ ، والجُمُومُ ، بالضمَّ المصدرُ، ويقال : جَمَّ الماءً يَجِمُ ويَجمِمُ جُمُوماً إذا كَبُرُ في البئر واجتمع بعدما اسْتُقي ما فيها ؟ أذا كَبُر في البئر واجتمع بعدما اسْتُقي ما فيها ؟ قال :

فَصَبَّعَت عَلَيْلاً مَا هَمُوما ، تَوْيدُهُا تَخْجُ الدَّلا جُمُومَا

قَلَلَيْذُ مَا : بَوْراً غزيرة ، هَمُوماً : كثيرة الماء، ومَخْجُ الدلو : أَنْ تَهُزُها فِي الماء حَى تَمْتَلَى، والحَمَّام ، بالفتح : الراحة . وجَمَّ الفرسُ يجيمُ وبَجُمُ جَمَّاً وجَمَاماً. وأَجَمَّ : تُرك كَ فلم يُو كَبُ

فعقا من تعبه وذهب إعاده ، وأجبه هو . وجمّ الفرس تجيم ويبعم جماماً : ترك الظراب فتجمّع ماؤه . وجمام الفرس وجمامه : ما اجتمع من مائه . وأجم الفرس إذا ترك أن يُر كب ، على ما أم يسم فاعله ، وجمّ وفرس جمّوم إذا ذهب منه إحضار جاءه إحضار ، وكذلك الأنش ؛ قال النبر ابن تولب :

جَمُومُ الشَّدّ شائلةُ الذُّنَابَى، تَنْفَالُ بَيَاضَ غُرَّتِها سِراجًا

قوله شائلة الذُّنابى يعني أنها ترفع دَنَسُها في العَدُّو . واسْتَجَمَّ الفرسُ والبثر أي جَمَّ . ويقال : أجيمً نَفْسَكَ يُوماً أَو يُومِينَ أَي أُدِحْها؛ وفي الصحاح: أَحْسِمْ نَـُفْسَكُ . ويقال : إني لأستَجمهُ فلي بشيء من اللَّهو لأَقْوَى به على الحق . وفي حديث طلحة : رَمَى إليَّ وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بسَفَر ُجلة وقال دُونَكُهَا فَإِنَّهَا نُجِيمٌ الفُؤَادَ أَي تُرْبِحُه ، وقيل : تَجْسَعُه وتُكَمِّلُ صَلَاحَهُ ونَشَاطَهُ ؟ ومنه حديث عائشة في التَّلْسِينَةُ : فإنها تجمُّ فؤادَ المريض ، وحديثها الآخر : فإنها مُجَبَّة أي مَظنَّة الاستراحة. وفي حديث الحُندَ يُنبية : وإلاَّ فقد جَنشُوا أَي إستراحوا وكثروا . وفي حديث أبي قتادة : فأتى الناسُ الماءَ جامِّينَ وواءً أي مُستريحين قد رَورُوا من الماء. وفي حديث ابن عباس : لأصبيحنا عَدا حين ند خل على القوم وبنا جَمَامة " أي راحة وشِبَسع" وريُّ . وني حديث عائشة : بِكَمَّهَا أَنَ الأَحْنَفَ قال شَعْراً يِلُومِهَا فيه فقالت: سبحـانُ الله ! لقــد اسْتَفْرَغُ حِلْمُ الأحْنف هجـاۋه إياي ، ألى كان تسْتَحم مَثابـة َ سَفَهِه ? أوادت أنه كان حلماً عن النياس فلما صار إليها سَفه ، فكأنه كان يُجمُّ سَفَهه لها أي يُوبحُه

ويَجْمعه . ومنه حديث معاوية : من أَحَبُ أَن يَسْتَحِمُ له الناسُ قِياماً فَلَـٰيْتَبَوْ أَ مَقْعَدَ • من النار أَي يَجْنَبُ عون له في القيام عنده ويَحْبِسون أَنفسَهُم عليه ، ويروى بالحاء المعجمة ، وسنذكره .

والْمَجَمُ : الصَّدُّر لأَنه مُجْنَبَعَ لمَا وعاه من عـلمَ وغيره ؟ قال تميم بن مُقْسِل ٍ:

رَحْبُ المَجَمَّ إذا ما الأمر بَيْتَه ، كالسَّيْفِ ليس به فَلُّ ولا طَبَعُ السَّعْفِ ليس به فَلُّ ولا طَبَعُ النَّعَرَ الذَّوا كان واسعً المُجَمَّ إذا كان واسعً الصدر رَحْبُ الذراع ؛ وأنشد :

رُبِّ ابن عَمِّ ، ليس بابن عَمِّ ، الله المَّعِمِّ المُحَمِّ المُحَمِّ المُحَمِّ المُحَمِّ

ويقال : إنه لـَضَيَّقُ المُسَجَّمَّ إذا كان ضَيَّقَ الصدر بالأُمور ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وما كُنْتُ أَخْشَى أَنَّ فِي الحَدَّ رِيبةً ، وإن كان مردود السلام يَضِيرُ وقَفْنا فقلناها السلام عليكم ، فأنكرها ضيسق المتجم عيسور

أي ضيِّق الصَّدُو . ورجُل رَحْبُ الجَسَمِ : واسع الصدو .

وأَجَمُ العِنْبَ : قَطَعَ كُلُّ مَا فَوَقَ الأَرْضِ مَـنَ أَعْمَانَهُ ؛ هَذَهُ عَنْ أَبِي حَنْيَفَةً .

والجَمَّامُ والجِمَّامُ والجَمَّامُ والجَمَّامُ : الكَيْلُ إلى وأَسَّ المكيلُ الله وأَسَّ المكيلُ ، وإناء جَمَّامُ : بلغ الكيلُ جُمَّامَهُ ، ويقال : أَجْمَعْتُ الإناء . وقال أبو زيد : في الإناء جَمَّامُه وجَمَّهُ .

ا قوله « ويقال اجبيت الاناه » وكذلك جمعة وجبيته مثقلًا
 و مخففاً كما في القاموس .

أبو المباس في الفصح : عنده جمام القَدَح وجُمام المَكُنُّوكُ ، بالرفع ، دَفِقاً . وجَسَبْتُ المُكبالَ جَمّاً . الجوهوي : جمام المتكثوك وجُمامُه وجَمَامُهُ وجَمَـنُهُ ، بالتحريك ، وهو ما علا وأسَّه فوق طَفِافه . وجَسَمْتُ المكيالُ وأَجْسَنُهُ ، فهو جَمَّانَ إذا بِلغ الكيلُ جُمامَهُ . وقال الفراء: عندي جِمَامُ القَدَحِ مَاءً ، بالكسر ، أي ملثوه . وَجُمَامُ المَكُنُوكَ دَقَيقاً ، بالضم ؛ وجَمَامُ الفرس ، بالفتح لا غير ، ولا يقال جُمام بالضم إلا في الدقيق وأشاهه ، وهو ما علا وأسَّه بعد الامتلاء . يقال : أَعْطَنَى جُبَّامَ المُكَثُّوكُ إذا حَطٌّ مَا يَحْمُلُهُ وأَسُهُ فأعطاه ، وجُمنجُمة حَمَّاء ، وقد جَمَّ الإناء وأجَّمُه. التهذيب : يقال أعطه جُمامَ المُكَثُّوكُ أي مَكُّوكًا يفير وأس ، واشتثق ذلك من الشاة الجَـبَّاء ، هكِذا وأبيت في الأصل ، ورأبت حاشية صوابه : ما حَمَله وأس المتكثوك .

وجَمَّ : ملك من الملوك الأوالين ، والجسيم : النبت الكثير ، وقال أبو حنيفة : هو أن يَنْهَضَ ويَنْعَمَّمَ ؛ قال أبو وَجْزَةً وَيَعْمَمُ ؛ قال أبو وَجْزَةً وَوَدْكُر وحشاً :

يقر من سعدان الأباهير في النادى ، وعن ق الحزامى والنصي المبجسا قال ابن سيده :هكذا أنشده أبو حنيفة على الحرم ، لأن قوله يَقرم فعلن وحكمه فعولن ، وقيل : إذا ارتفعت البهمى عن البارض قليلًا فهمو جمم ؛ قال ذو الرمة يصف حماداً :

 وله « يصف حماراً » المراد الجنس الفوله رعد وآنتها، وأورد المؤلف كالجوهري هذا البيت كذلك في غير موضع ، رواه الجوهري في هذه المادة : رعى وآنفته ، قال الصاغاني : الرواية رعد وآنفتها ، وقبل البيد : طوال الهوادي والحوادي كأنها صماحيج قب طار عنها نسالها

رَعَتُ بادِضَ النَّهُمَى جَمِيماً ويُسْرَةً، وصَمْعاة حتى آنفَتْها نِصالُها

والجمع من كل ذلك أجماء . والجسمية : النصية اذا بلغت نصف شهر فملأت الفسم . واستجست الأرض : خرج نبتها . والجسميم : النبت الذي طال بعض الطثول ولم يَتم ؟ ويقال : في الأرض جسم حسن النبت قد غطى الأرض ولم يَتم بعد . ان شيل : جسست الأرض ولم يَتم بعد . ان شيل : جسست الأرض تحسسا إذا وفي جسيم النصي والصليان إذا صاد لها جسمة " . وفي حديث خرية : اجساحت جسيم السيس ؟ الجسم : نبت يطول حتى يصير مشل حسة الشعر .

والجُمَّةُ ﴾ بالضم : مُجْنَبَعُ شَعْرَ الرأس وهي أَكِثْر مَـنَ الوَّغْرَةِ . وفي الحَـديث : كَانَ لُرْسُولُ اللهُ ، صلى الله عليه وسلم ، حِبْمَة ﴿ جَعْدُ وَ ﴾ الجنبَة من شعر الرأس: ما سَقَطَ على المُنْكِبِينَ ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، حين بنني بها وسول ألله ، صلى الله عليه وسلم ، قالتِ : وقد وَفتْ لي جُمَيْمَة أي ﴿ كَثُرُتُ ﴾ والجُنْمَيْمَةُ ؛ تصفير الجُنُبَّةُ . وفي حديث ابن زِمْل : كَأَمَّا جُسَّمْ مَشْعَرُ ۗ أَي جُعُل جُسَّةً ۗ ٢ وبروى بالحاء وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث: لعن اللهُ المُنجَسَّماتِ من النساء ؛ هنَّ اللَّواتِي يَتَّخذُ نُ شُعُورَ هَنْ جُمَّةً "تَشْبُهَا بِالرَّجِالْ . ابن سيده : الجُنَّمَةُ * الشعر ، وقيل : الجمة من الشعر أكثر من اللَّمَّةُ ؟ وقال ابن دريد : هو الشعر الكثير ، والجمع جُمَّمُ وجمام". وغلام مُجَمَّم": ذو جُمَّة . قال سبويه: رجل جُمَّاني ، بالنون ، عظيم الجُمَّة طويلها ، وهو من نادر النسب ، قال : فإن سميت يجمُّه ثم أضفت إليها لم تقل إلاَّ جُمِّينٌ . والجُمَّةُ : القوم بسألون في الحَمَالة

والدِّيات ؛ قال :

لَقَدُ كَانَ فِي لَيْلِي عَطَاءٌ لِحُمَّةً ، أَنَاخَتُ بِكُم تَبُغَى الفَضَائِلَ وَالرِّفَدُا

ابن الأعرابي : هم الجُنْمَةُ والسُر ْكَةُ ؛ قال أبو محمد الفَقْعُسي أ

> وجُمَّة تَسِأَلني أَعْطَيْتُ ، وسائِل عن خَبَر لُوَبْتُ ، فقُلْتُ: لا أَدْرِي، وقد دَرَيْتُ

وبقال : جاء فلان في جُمَّة عظيمة وجَمَّة عظمة أي

في جماعة يسألون الدِّية، وقيل : في جَمَّة غليظة أي

في جماعة يسألون في حَمالةٍ . وفي حديث أم زَرْعٍ: مال أبي زَرَع على الجنبَم محبوس ؟ الجنبَم : جمع جُمَّةً وهم القوم يسألون في الدُّيَّة . يقال : أُجَــمُّ يُجِمُّ إذا أعظى الجُبَّة . والجبَّمُ : مصدر ؛ الشاة الأَجُمَّ : هِوَ الذي لا قرن له . وفي حديث ابن

عباس : أُمِرْ نَا أَنْ نَبْنِيَ المَدَائِن سُرَّفاً والمساجدَ جُمَّاً ، يعني التي لا نشرَفَ لها ، وجُمَّ : جمع أَجَمَّ، بشَّة الشُّرَّافَ بِالقُرُونُ . وشاة جَمَّاءُ إذا لم تكن ذاتُ قُرُون بَيِّنَهُ الجَمَم .

و كبش أَجَمُ : لا قَرَ ْنَـَى ْ له ، وقد جَمَّ جَسَماً ، وَمثله في البَقر الجَلَحُ . وفي الحديث : إنَّ الله تعالى

لتيدين الجُمَّاء من ذات القَرْن ، والجَمَّاء : السَّي

لا قَرَنَيْ لَمَا ، وَبُدْ بِنَ ۚ أَي يَجِّزي. وَفِي حَدَيث عَمَر

أَبِّن عبد العزيز : أما أبو بكر بن ُ حَزُّم فلو كَتَبُّتُ ۗ إليه أذْ بِمَحْ لأهل المدينة شاة الراجعني فيها: أَقَرْ ناء أَم جَمَّاء ? وبُنْيَانُ أَجَمُّ : لا 'شرَف له . والأَجَمُّ :

القَصْر الذي لا 'شرَفَ له . وامرأة جَمَّاء المَرافق. ورجل أُجَمُّ : لا رمح معه في الحرب ؛ قال أوس :

وَبِلْمُهِمْ مَعْشَراً جُمّاً بِيُوتُهُمُ من الرِّماح ، وفي المَعْروف تَنْكيرُ وقال الأعشى :

منى تَدْعُهُم لِقِراع الكُما أَنِك خَيْلٌ لهم غير حُهُمَّ

وقال عنترة :

أَلْمُ تَعْلَمُ ، لَحَاكَ الله ا أَني أَجَمُ إِذَا لَقَيتُ كَذُو يِ الرَّمَاحِ ﴿

والجَسَمُ : أَن تُسَكِّنَ اللامَ من مُفاعَلَتُنُ فيصير مَفاعِيلُنْ ، ثم تُستِّقطَ الباء فيقى مَفاعِلُنْ ، ثم تَخْرُ مَهُ فَيَبِقَى فَأَعِلُنُ } وَبِيتُهُ :

أننت خَسُر من وكب المطايا،

وأكر مُهُمُ أَخا وأباً وأمّا والأَجِمَهُ : قَـُسُلُ المرأَة ؛ قالَ :

جارية "أعظمه أجمها ، ١ بائنة الرِّجل فما تَضُمُّها ، فهي تَنكني عَزَباً تَشُبُّها

ابن برى : الأَجَمُ وْرَدَدَانُ القَرَانْبِي أَي فَرَجُهَا. وجَمَّ العظمُ ، فهو أُجَمُّ : كَثُر لحمه . ومَرَ أَهُ جَمَّاءُ

> العظام : كثيرة اللحم عليها ؟ قال : يطنفن بجماء المرافق مكسال

> التهذيب : جُمَّ إذا مُليء ، وجَمَّ إذا عَلا . ١ قوله « جارية أعظمها النع » سقط بعد الشطر الاول :

قد سمنتها بالسويق أمها

تبيت وسنى والنكاح همها هكذا نص التكملة .

و بعد الثاني :

وقال عَدِيّ بن العذير :

فإنَّ فَرُ يَشاً مُهْلِكُ مَن أَطاعَها ، تنافسُ دُننيا قد أَجَمَّ انْصِرامُها

ومثله لساعِدَةً :

ولا بُغْنِي امْرَأَ وَلَكَهُ أَجَمَّتُ مُ

ومثله لزُ'هَايِر ٍ :

وكنتُ إذا ما جِئْتُ يُوماً لحاجةٍ ، مَضَتُ وأَجَمَّتُ حاجةً النَّدِ لا تَخَلُّو

يقال : أَجَمَّت الحَاجة ُ إذا دنت وحانت ُ تَجِيمُ إجْماماً. وجَمَّ قَـٰدُوم فَلان جُمُوماً أي دنا وحان . والجُمُّ : ضرب من صَدَف البحر ؛ قال ابن دويد : لا أعلم حقيقتها .

والجُمْتَى ، مَقْصُور : الباقِلْتَى ؛ حكاه أبو حنيفة . والجُمَّاء ، بالفتح والمدّ والتشديد : موضع على ثلاثة أميال من المدينة تكرّر ذكره في الحديث . والجُمَّيْحَةُ : أن لا بُبَيِّنَ كلامة من غير عي " ، وفي التهذيب : أن لا بُبين كلامك من عي " ؛ وأنشد

لعَمْرَي لقد طال ما جَمْجَمُوا ، فما کَ أَخُرُوه وما قَدَّمُوا

وقيل : هو الكلام الذي لا يُبَيِّنُ مَنْ غَيْرِ أَنْ يَقِيدُ بِعِيَّ ولا غَيْرِه ، والتَّجَمْجُمُ مثله . وجَمْجَمَ فِي صدره شيئاً : أخفاه ولم يُبْدِه ؛ وقال أبو الهيثم في قوله :

> إلى مُطْمَعُنَّ البو" لا يَتَجَمَّجُمَ ا ر. قوله « الى مطشن النع » صدره كا في مثلقة زهير : ومن يوف لم يذم ومن بهد قلبه

قال : والجِيمُ الشيطانُ . والجِيمُ : الغَوْغاء والسُّفَل. والجِمَاء الغَفير': جماعة الناس . وجاؤوا جَمَّا غَفيراً، وجَمَّاء الغَفْءِير ، والجَمَّاءَ الغَفْءِيرَ أَي بجِماعتهم ؛ قال سنبويه : الجَمَّاءُ الغَفيرُ من الأسلاء التي وضعت موضع الحال ودخلتها الألف واللام كما دخيلت في العراك من قولهم: أرَّسكَها العراكَ ، وقيل: حاؤوا بجِمَّاء الغفير أيضاً . وقال ابن الأعرابي : الجَمَّـاءُ الغفييرُ الجماعة ، وقال : الجنمَّاءُ بَيْضَةُ الرأس ، سميت بذلك لأنها جَمَّاء أي مَلْساءً ، ووصفت بالغفير لأنهــا تَغْفُر أَي تُغَطِّي الرّأسَ ؛ قال : ولا أعرف الجُمَّاءَ في بَيضة السَّلاح عن غيره . وفي حــديث أبيّ ذر" : قبلت يا وسول الله ، كمَم الرئسُسُلُ ? قَالَ : ثلثالة وخبسة عشر ، وفي رواية : وثبلاثة عشر جُمَّ الغَفير ؛ قال ابن الأثـير : هـكذا جاءت الرواية ، قَالُوا : والصواب حَبًّا غُفيرًا ؛ يقيَّال : جاء القوم جَمَّتًا غُفُ يُورًا ، وَالْجِمَّاءُ الْغُفيرَ ، وَجَمَّاءَ غَفيرًا أَى مجتمعين كثيرين ؟ قال : والذي أنْ كُورً من الرواية صحيح ، فإنه يقال جاؤوا الجَمُّ الغفيرَ ثم حـذف الجامع ، قال : وأصل الكلمة من الجُنْمُوم والجَمَّة ، وهو الاجَــةاع والكثرة ، والفُقيرُ مــن الفَقْر وهو التغطية والسُّنُّر ، فجعلت الكلمتان في موضع الشبول والإحباطة ، ولم تقبل العرب الجنَّمَّاء إلاَّ موصوفاً ، وهو منصوب على المصدر كطئرًا وقاطبة فإنها أسماء وضعت موضع المصدر .

وضعت موضع المصدر . وأَجَمَّ الأَمرُ والفِراقُ : دنا وحضر ، لغة في أَحَمَّ ؛ قال الأَصبعي : ما كان معناه قد حانَ وقوعُه فقــد أَجَمَّ ، بالجيم ، ولم يعرف أَحَمَّ ، بالحاء ؛ قال :

حَيِّيًا ذلك الغَزالَ الأَحَمَّا ، إِن بَكُنْ ذاكما الفِراقُ أَجَمَّا

يقول: من أفضى قلبُه إلى الإحسان المطمئن الذي لا شبهة فيه لم يَشَّجَمُّ عَمْ يُشْتَبِهُ عَلَيْهُ أَمْرٍ فَيَتَرَدِّدُ فِيهُ والبِسِرُّ: ضدّ الفُجود . وجَمْجَمَ الرجل وتَجَمْجَمَ إذا لَمْ يُبَيِّنُ كلامة .

والجُمْحُمَةُ : عَظَمْ الرأس المشتملُ على الدماغ . ابن سيده : والجُمْجُمَة القِحْسَفُ ، وقيل : العظم الذي فيه الدماغ ، وجمعه جُمْجُمُ . ابن الأعرابي : عظام الرأس كلما جُمْجُمة وأعِلاها الهامة ، وقال ابن شَمَيلُ : الهامة هي الجُـُمْجُمَّة جِمعاً ، وقيلُ : القحُّفُ القطُّعة من الجُنْمُجُمَّة ، وشحمة الأَذَن خَرْقُ القُرْط أَسْفَلَ الأَذِن أَجِمِعَ ، وهو ما لانَ من سُفْله . ابن بري : والجُمْجُمة رؤساء القوم . وجَمَاجِيمُ القومُ : ساداتهم ، وقيل : جَماجمهم القبائلُ التي تَجْمَع البطونَ ويُنسب إليها دونهم نحو كلنب بن وَبُرة ، إذا قلت كلَّنبي استفنيت أن تَنْسُب إلى شيء من بطونه ، سُمُّوا بذلك تشبيهاً بذلك . وفي التهـذيب : وجَماجِم العرب رؤساؤهم ، وكلُّ بَـني أب لهم عز" وشَرَفَ فَهُمْ جُمْجُمَةً . وَالْجِنْجُمَةُ : أَرْبِعُ فَسَائُلُ، بين كل قبيلتين شأن . ابن بري : والجُسُنِيمُة ستون من الإبل ؟ عن أبن فارس . والجنبيجيمة : ضرب من المكاييل . وفي حديث عبرو بن أخْطَبَ أو عبر بن الخطاب : اسْتَسْقَى رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، فأَتَيْتُهُ بَجُمْجُمَةً فيها ماء وفيها سَعْرة فرفعتها وناولته، فنظر إليَّ وقال : اللهم تَجمَّلُه ؛ قال القُنْيَنِيُّ : الجُنْجُمَة قَدَّح من تَخشَب ، والجمع الجَماجم". ودَيْرُ الجُمَاجِم : موضع ؛ قال أبو عبيدة : سمى دَيْر الجَمَاجِم منه لأنه يعمل فيها الأقداح من خشب؟ قال أبو منصور ﴿: تُسَوِّى من الرُّجاجِ فيقال قحفُ وجُمْجِمة ﴾ وبدَبْرِ الجَماجِم كانت وَقَعْمَهُ ۗ إِنَّ الأشعث مع الحَجاج بالعراق ، وقيل : سمى كَيْرَ

الجَماجم لأنه أبي من جماجم القتلى لكثرة من قتل به . وفي حديث طلحة بن مُصَرَّف : رأى رجلا يضحك فقال : إن هذا لم يشهد الجَماجِم ؟ يويد وقعة كبر الجَماجِم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قدر الجَماجم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قدر المسلمين وساداتهم لم يضحك ، ويقال للسادات جمعية المرب أي ساداتها لأن الجُمْجُمة الوأس وهو أشرف الأعضاء والجَماجم : موضع بين الدَّهْناء ومناليع في دياد نميم ، ويوم الجَماجم : يوم من وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يحيى وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يحيى الن عمد: أنه لم يَوْلُ بيرى الناس يجعلون الجَماجم في الحَمْر ثن ، هي الحَمْرة التي تكون في وأسها سكة الحرث ، والجُمْر ثن ، هي الحَمْرة التي تكون في وأسها سكة الحرث ، والجُمْر ثن المَارِبُ في السَّبِحَة .

الحرث.والجنمخية: البتر تتعفر في السبخة . والجنمخيّة : الإهلاك ؛ عن كراع . وجَمْحُمه أهلكه ؛ قال رؤبة :

كم من عِدًى جَمْجَمَهم وجَمْجَبا

جنم: ابن الأعرابي: الجَمَنْمة جماعـة الشيء؛ قبال الأزهري: أصله الجَمَلْمة فقلبت اللام نوناً ، يقال: أخذت الشيء بجَمَلْمَته إذا أُخذته كُلُنَّه .

جهم : الجَهَمُ والجَهِمُ ا من الوجوه : الغليظ المجتمع في سَمَاجة ، وقد جَهُم جُهُومة " وجَهَامة " . وجَهَمَ كَيُهُمَهُ : استقبله بوجه كريه ؛ قال عمرو بن الفَضْفاض الجُهُنيُ :

ولا تَجْهَمَيِنا ، أَمَّ عبرو ، فإنما بنا داءُ ظَمَنِي لِم تَخْنه عَوامِلُهُۥ

١ قوله « والجبم » كذا الاصل والمحكم بوزن أمير ، وفي القاموس الجبم وككف .
 ٢ قوله «ولا تجهينا » كذا الاصل بالواو، والذي في الصحاح : فلا بالفاء ، والذي في المحكم والتهذيب : لا تجهينا بالحرم ، زاد في التكملة : الاجتمام الدخول في مآخير الميل، ومثله في التهذيب .

داء ظي: أنه إذا أواد أن يثيب مكن ساعة ثم وَتَب، وقبل: أواد أنه ليس بنا داء كما أن الظبي ليس به داء؛ قال أبو عبيد: وهذا أحَب إلى ". وتجهّم وتجهّم له: كبقيمة إذا استقبله بوجه كربه. وفي حديث الدعاء: إلى من تكلّني إلى عَدُو " يَنجَهّمني أي يلقاني بالفلظة والوجه الكريه . وفي الحديث: فتجهّمني ألوجه أي كالح الوجه ، تقول منسه: جهمت الرجل وتجهّمه إذا كلّحت في وجهه . وقد جهم ، بالضم ، جههُومة إذا كلّحت باسر الوجه . ووجل جهم الوجه وجهم ألوجه وجهم ألوجه وجهم وجهم وجهم الوجه ، وبالله عاجز ضعيف ؛ قال :

وبَكْدَةٍ تَجَهِّمُ الجُهُوما ، رَجَرُتُ فِيها عَيْهِلَا رَسُوما

تَجَهَّمُ الجَهُومَا أَي تستقبله بما يكره . وقبل : والجَهَسَةُ والجُهُسَة : أوّلُ مآخير الليل ، وقبل : هي بقية صواد من آخره . ابن السكيت : جهْسَةُ الليل وجُهُسَتَه ، بالفتح والضم ، وهو أوّلُ مآخير الليل ، وذلك ما بين الليل إلى قريب من وقت الليل ؟ وأنشد :

و فد أغتندي لِغِنتِينَ أَنْجَابِ ، وَ وَجُهُنَةُ لَالِيلِ إِلَى تَذَهَابِ

وقال الأسوَّدُ بن يَعْفُرَ :

وفَهُوَ فِي صَهْبًا ۚ بِاكْرُ ثُهَا ﴿ يُنْعَبُ

أبو عبيد : مَضَمَن اللَّيل جُهُمَّة وجَهُمَّة. والجَهُمَّة: القَدْرُ الضَّخْمَة ؛ اللَّه فَوَءُ :

ومَذَانِبُ مَا تُسْتَعَارُ ، وجَهُمَةُ سُودِاءً ، عند نَشْيَجِهَا ، لا تُرْفَعُ

والجنهام ، بالفتح : السحاب الذي لا ماء فيه، وقبل:
الذي قد هراق ماء مع الربح. وفي حديث طهفة :
ونستنحيل الجنهام ؛ الجنهام : السحاب الذي فرغ
ماؤه ، ومن روى نستخيل ، بالخاء المعجمة ، أداد
نشخيئل في السحاب خالاً أي المطر ، وإن كان
جنهاماً لشد خاجتنا إليه ، ومن رواه بالحاء أداد لا
ننظر من السحاب في حال إلا إلى جنهام من قلة المطر؛
ومنه قول كعب بن أسد لحيي " بن أخطب :
حبر فيه كالجنهام ألى الذي تعرضه على من الد بن لا

وأبو جَهْبَة اللَّيْشِيُّ : معروف ؛ حكاه ثعلب . وجُهَيْمة : امرأة ؟ قال :

فيا رَبِّ عَمَّرٌ لِي جُهَيِّمَةَ أَعْصُراً ا فَمَالِكُ مُوْتِ بِالْفِرَاقِ كَعَاثِي

وبنو جاهِمة: بطن منهم. وجَيْهُمَّ : موضع بالفَوْفِرِ كثير الجن ؛ وأنشد :

أَحادَيْثُ جِنِّ زُرُنَ جِنًّا مِجَيِّهما

جَهُوم : الجَهُرَّ مَيَّة : ثيابُ منسوبة من نحو البُسُطُ وما يُشْبِها ، يقال هي من كَتَّانٍ ؛ وقال رؤبة :

بل بلند مِلْ الفِجاجِ فَمَتَمُهُ ، لا بُشْتَرَى كَتَانُهُ وَجَهْرَمُهُ

جعله اسماً بإخراج ياء النسبة . قال ابن بري: جَهْرَ م ١ قوله « والجام بالفتح السحاب » في التكملة بعد هذا : يقال اجهت السعاء . قرية من قدُرى فادِسَ تنسب إليها الثيابُ والبُسُطُ، قال الزيادي: وقد يقال للبِساطِ نَفْسِه جَهْرَم.

جهضم: الجَهْضَمُ: الضّخَمُ الجنبين، وقيل: الضّخَمِ الهامة المستديرُها، وفي الصحاح: الضّخُم الهامة المُستَديرُ الوجه، وقيل: هو المُستَفَخ الجَسَينَ الجَهْضَمُ الفليظُ الوسط . التهذيب: ابن الأعرابي الجَهْضَمُ الجَبَان . فلان جَهْضَمُ ماهُ القلّبِ : نهاية " في الجُبُنن ، ولان جَهْضَمُ الفحلُ على أقرانه : علام بكلككله . وبعير جَهْضَمُ الجَسْبَيْن : ضخم، وفي التهذيب : وَحْبُ الجَسْبَيْن . والجَهْضَم : الأسد. والتَّعَمْضُم : الأسد.

جهنم: الجهنام : القعر البعيد . وبئر حهام وجهنام وجهنام المحمد الجم والهاء : بعيدة القعر ، وبه سببت جهنام البعد قعرها ، ولم يقولوا جهنام فيها ؛ وقال اللحاني : جهنام الم أعجبي ، وجهام الم وجل ، وجهام القب عمرو بن قطن من بني سعد بن قبس بن ثعلبة ، وكان أيهاجي الأعشى ، ويقال هو الم تابعته ؛ وقال فيه الأعشى :

دَعَوْتُ خَلِيلِي مُسْحَلًا ، ودَّعَوْا له حُهُنْامَ حَدْعاً للهَجِينِ المُنْدَمَّمِ

وتر "ك إجراء بجهنام يدل على أنه أعجبي ، وقيل:
هو أخو هر يُرة التي يَتَعَزّل بها في شعره : وَدَّعُ
هُر يَرْهَ . الجَوْهري : حَهَنّم من أسماء النار التي
يعذّب الله بها عباده ، نعوذ بالله منها ؛ هذه عبارة
الجوهري ، ولو قال : يعذب بها من استحق العذاب
من عبيده كان أجود ، قال : وهو مُلْحَق بالحماسي ،
بتشديد الحرف الثالث منه ، ولا نجرك للمعرفة
والتأنيث ، ويقال : هو فارسي معرّب . الأزهري :

في جَهَنَّم قولان : قال بونس بن حبيب وأكثر النحويين : جهنم اسم الناد التي يعدِّب الله بها في الآخرة ، وقال وهي أعجمية لا تجرَّ كى للتعريف والعُجمة ، وقال آخرون : جهنمَّم عربي سميت ناد الآخرة بها لبُعْد قعرها ، وإغالم تجرَّر لليقل التعريف وثيقل التأنيث، وقيل : هو تعريب كهناًم بالعبرانية ؛ قال ابن بري: من جعل جهنم عربيباً احتبج بقولهم بثر جهناًم ويكون امتناع صرفها للتأنيث والتعريف ، ومن جعل جهنم اسعاً أعجمياً احتج بقول الأعشى :

ودَعَوْا له جُهُنَّامَ

فلم يصرف ، فتكون جهنم على هذا لا تنصر ف للتعريف والعجمة والتأنيث أيضاً ، ومن جعمل جُهُنام اسماً لتابعة الشاعر المنقاوم للأعشى لم تكن فيه حجمة لأنه يكون امتناع صرفه للتأنيث والتعريف لا للعجمة . وحكى أبو على " عن يونس : أن جهنم اسم عجمي ؟ قال أبو على " : ويقويه امتناع صرف جُهُنام في بيت الأعشى . وقال ابن خالويه : بئر جِهِنام "للبعيدة القعر، وقال ابن خالويه : بئر جِهِنام "للبعيدة القعر، وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر الذي يُهاجِي الأعشى ، واسم البئر جِهِنام ، بالكسر.

جوم : الجنوم : الرّعاء يكون أمرهم واحداً . الليث : الجنوم مُ كَأَنْهَا فَارْسِية ، وهم الرُّعــاة ُ أمرهم وكلامهم ومجلسهم واحد .

والجآمُ: إناء من فضة ، عربي صحيح ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيًا بأن ألفها واو لأنها عين . ابن الأعرابي : الجآمُ الفائدُور من اللهُجيّن ويُجمّع على أَجْوُم . قال : وجامَ كيدُوم مُون مأ إذا طلب شيئاً خيراً أو شرًا . ابن الأعرابي : جمعُ الجام جامات ، ومنهم من يقول جُوم ". ابن بري : الجامُ .

جمع جامة ، وجمعها جامات ، وتصغيرها جُوَيْمة ، قال : وهي مؤنثة أعني الجام .

جيم : الجيم : حرف هجاء ، وهو حرف مجهود ؟ التهذيب : الجيم من الحروف التي تؤنث ويجوز تذكيرها . وقد جَيَّنْتُ حِيمًا إذا كتبتها ١ . جيعمه: الجَيْعَمُ: الجَانُع ،

فصل الحاء المهملة

حبرم: الأزهري: من الرباعي المؤلَّف المُحبِّر مُ المؤلَّف المُحبِّر مُ الراحان .

حتم : الحَتْمُ : القضاء ؟ قال ابن سيده : الحَتْمُ إيجاب القَضَاء . وفي التنزيل العزيز : كان على وبك حَتْماً مَقْضِيّاً ؟ وَجَمْعُ مُتُومٌ ؟ قال أُمَيَّة مُ بن أَبي الصّلَانِ :

حَنَانَتِيْ رَبِّنا ، وله عَنَوْنَنَا ، بَكَنَفِّيهُ لِلنَّابِ والحُنتُومُ

و في الصحاح :

عِبادُكُ 'بخِطْئِونَ ، وأنتَ رَبُّ بكفيْكُ المنايا والحُنْتُومُ

وحَتَىنَتُ عليه الشيء : أو جَبْتُ . وفي حديث الويّر : " الويّر ليس مجتنم كصلاة المتكنتوبة ؟ الحيّم : الدلازم الواجب الذي لا بد من فعله .

۱ زاد فی شرح القاموس: الحجم بالکسر الجمل المنتم ، نقله فی البصائر
 عن الحلیل ، وأنشد :
 کانی جیم فی الوغی ذو شکیمة تری البرل فیه را تمات ضوامر ا

والحج : الدياج ، عن أبي عمرو الشيباني ، وبه سمى كتابه في اللغة لحسنه ، نقله في البصائر .

y قوله α من الرباعي الغ » عبارته : ومن الرباعي المؤلف قولهم. لمرقة حب الرمان : المحبرم ، ومنه قول الراجز : لم يعرف السكباج والمحبرما

وحَسَمَ اللهُ الأَمرَ بَحِسْهُ : فضاه . وأَلَّالِيمُ : القاضي ، وكانت في العرب الرأة مُفَوَّهَ " يقال لها صدُوف ، قالت : لا أَتَرَوَّج إلا مَن يَرُهُ على جَوابي ، فجاء خاطب فوقف ببابها فقالت : مَن أُنت ؟ فقال : بَشَر و لِدَ صغيراً ونشأ كبيراً ، قالت : أَن منزلك؟ قال : على بيساط واسع وبلد شاسع ، قريبه و بعيد فال : على بيساط واسع وبلد شاسع ، قريبه و بعيد شاء أحدث اسما ، ولم يكن ذلك عليه حسما ، قالت : كأنه لا حاجة لك ، قال : لو لم تكن حاجة " لم آتيك ، ولم أفيف " ببابك ، وأصل المأسابك ، قالت : أصر حاجتك أم جهر " ؟ قال : صر قالت : أصر حاجتك أم جهر " ؟ قال : صر قالت : أصر " حاجتك أم خهر " ؟ قال : هو فالت : قضيت ، فانت خاطب ؟ قال : هو ذلك ، قالت ، وأحيا ، والحتم ، إحمام الأمر .

والحاتيم : الغُرُاب الأسود ؛ وأنشد لمبُر قَلَّش السَّدوسي ، وقَلَ هُو خُنُورً فِي بِن لَوْ ذَانَ :

لا يَمُنْفَنَنْكَ ، من بِغَـا ﴿ وَ الْحَيْثِرِ ، تَعْقَادُ النَّمَائِمُ

ولقد غَدَوْتُ ، وكنتُ لا أغْدُو ، على واق وحياتِمْ

فإذا الأشائيمُ كالأيا مين ، والأيامينُ كالأشائيمُ

وكذاك لا خَيْرْ"، ولا شر" على أحدٍ بدائم

قد خط دلك في الزابو و الأوائيم القدائيم

قال : والحاتِمُ المَشْؤُوم . والجـأتِمُ : الأَسْود من كل شيء . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت به أَسْحَمَ أَحْتُمَ أَي أَسُود . والحَنَمَة '، يفتح الحاء ' والناء : السواد ، وقبل : سُمّي الغراب الأسود حاتماً لأنه بحثيم عنده بالفراق إذا نعب أي تحكم . والحاتم : الحاكم الموجب للحكم . ابن سيده : الحاتم غراب البين لأنه تحتيم بالفراق ، وهو أحس المنقاد والرجلين ؛ وقال اللحاني : هو الذي يُولَع بنتف ديشه وهو يُتشاءم به ؛ قال حُنْيَم بن عَدي ي وقيل الرقياص الكلي ، عدم مسعود بن بحر ، قال ابن بري وهو الصحيح :

وليس بَهِيَّابِ ، إذا شدَّ رَحْلُـهُ ' يقولُ : عَداني اليومَ واقروحاتِم'

وأنشده الجوهري : ولست ُ بهَيَّابٍ ؛ قال ابن بري : والصحيح وليس بَهَيَّابِ لأَن قبله :

> وجَدْتُ أَبَاكَ الحُرُّ بَجْرًا بِنَجْدَةً ، بِنَاهَا لَهُ تَجْدُاً أَشْتُمُ قُمَاقِمٍ ٢

وليسَ بِهَيَّابِ ، إذا تَشْدُ رحلَهُ يقول : عَداني اليومَ واقر وحاتِمُ

ولكنه يَسْضي على ذاك مُقْدِماً ، إذا صَدَّعن تلك الهَناتِ الْحُنْنادِمْ

وقيل : الحاتيم الغراب الأسود لأنه كيمتيم عندهم بالفيراق ؛ قال النابغة :

رُعَمَ البُوَادِحُ أَن رِحْلُـتُنَا غَدَاً ، وَيُلِنَّنَا غَداً ، وبيذاك تَنْعابُ الغرابِ الأسودِ

وقول مُلكَيْح الهُذلي :

ا فوله « و الحتمة بفتح الحاء النع » كذا في النهاية و المحكم مضبوطاً
 بهذا الضبط أيضاً ، والذي في القاموس والتكملة: و الحتمة ، بالضم،
 السواد اه. وجملهما الشارح لفتين فيها .

عوله « الحر » سيأتي في مادة خثرم بدله الحير .

وصدً ق أُطوَّاف تَنادُوا بِرَدَّهِم لَهَامِمَ عَلْمُا ، والسَّوامُ المُسَرَّحُ حُنُوم ظِباءِ واجَهَتْنا مَرُوعَة ، تَكادُ مَطاباً عليهِن تَطْمَحُ

يكون حُنّوم جمع حاتِم كشاهـِـد وشُهُود ، ويكون مصدر حَنَّمَ . ونَبَحَتَّم : جَعَل الشيء عليه حَنْماً ؛ قال لَـبيد :

> وبَوْمُ أَتَانَا حَيُّ عُرْوَةَ وَابْنِهِ إلى فاتلِك إذي جُرْأَة قد تَحَنَّما

والحُتَامَةُ : مَا بَقِي عَلَى المَائِدَةُ مِنِ الطَّعَامِ أَو مَا سَقَطَّ مِنْ إِذَا أَكِلَ مَ وَقِيلِ : الحُتَامَةُ \ مَا فَضَلَ مِنْ الطَّعَامِ عَلَى الطَّبِّقِ الذِي يؤكل عليه .

والتَّعَتَّم : أكل الحُتامة وهي فُتات الحَبْر . وفي الحديث : من أكل وتَحَتَّم دخل الجنة ؟ التَّحَتَّم : أكل الحُتامة ، وهي فُتات الحَبْر الساقط على الحُوان. وتَحَتَّم الرُجلُ إذا أكل شيئاً هِمَثَّاً في فيه . الليث: التَّحَتَّم الشيء إذا أكلته فكان في فَصِكُ هَمَّاً . والحَتَمَة : السواد . والأَحْتَم : الأسود . والتَّحتُم: المُشاشة . يقال : هو ذو تَحَتَّم ، وهدو غَصْ المُسَاشة م . والتَّحتَّم : تفتَتْ التُّولُول إذا جَف . التَّحدَم : تكسُّر الزجاج بعضه على بعض .

والحَنَّمَةُ : القارورةِ المُفَتَّتَةُ .

وَفِي نُوادَرِ الأَعرابِ : يَقَالَ تَحْتَمَّتُ لَهُ بَخْـيُو أَيَّ مَنْكُ لَهُ بَخْـيُو أَيَّ مَنْكُ لَهُ خَيراً وَيَفَاءَلَتَ لَهُ . ويقال : هو الأَخ الحَـتُمُ أَي المَحْضُ الحَقُ ؛ وقال أَبُو خَرِاشٍ يَرِثِي رَجَلًا :

١ قوله « وقبل الحتامة النع » هكذا بالاصل .
 ٢ قوله « رجلًا » في التكملة : برثي خالد بن زهير .

فوالله لا أنساك ؛ ما عِشْتُ ، لَـنْلَـةً ، رَ صَفَيِّي مِن الإخوانِ والولدِ الحَتْمِ

وحاتم الطائي : يُضَرَّب به المَّسَلُ في الجُنُود ، وهو حـاتِمُ بنُ عبد اللهُ بن سَعْـد بن الحَسْرَجِ ؛ قال الفرزدق :

> على حالة لو أنَّ في القوم حاتماً ؟ على جود ﴿ مَا جَادَ بِالمَالِ ؟ حَاتِم ِ ا

وإنما خفضه عـلى البدل من الهاء في جودٍ ، و وقول الشاعر :

وحاتيمُ الطائيُّ وهَّابُ المِثْنِي

وهو اسم ينصرف ، وإنما تَرَكَ التنوين وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين ، حذف النون الضرورة ؟ قال ابن بري : وهذا الشعر لامرأة من بني عقيسل تَفْخَرُ مُ بِأَخُوالها من اليمن ، وذكر أبو ذيك أنه المامريّة ؛ وقبله :

حَيْدَةُ خَالِي وَلَقِيطُ وَعَلِي ، وَحَالِي أَلْمُ وَعَلِي ، وَحَالِمُ الطَّائِيُ وَهَالِ الْمَبْدِ الدَّعِي وَلَمْ يَكُنُ كَخَالُكُ العَبْدِ الدَّعِي وَلَمْ يَكُنُ كَخَالُكُ العَبْدِ الدَّعِي بَا كُلُ أَوْ مَانَ الْهَزَالِ وَالسَّنِي هَيَّالًا عَيْدٍ مَيْنَةً غِيرٍ ذَكِي

وتحثّمُ: موضع ؛ قال السُّلْمَيْكُ بن السُّلَكَة : بِحَمَّدُ الإِلَهُ وَامْرِيءِ هُوَ دَلَّنِي ، حَوَيَّتُ النِّهَابِ مَن قَضِيبٍ وَتَحْتَمَا

حتلم : حَتَّلُم وحِتْلُم ٢ : موضع .

١ قوله «على جوده النع » كذا في الاصل ، والمشهور :
 على جوده لضن " بالماه حاتم
 ٢ قوله « حتلم » كزبرج وجمفركا في القاموس .

حتم: الحَسَّمة : أَكَيْبَة " صغيرة سوداء من حجارة . والحَسُّبة : أَرْنَسَة والحَسُّمة : أَرْنَسَة الأَنْف . والحَسُّمة : المُهر الصغير ؛ الأَضيرتان عن الهجري ، والحَسْم من كل ذلك حيام " . وحَسَّم له حَسْماً أي أعطاه . الجوهري : الحَسَّمة الأكمة الحَرَاء ، وما سست المرأة حَسْمة .

الأزهري: سبعت العرب تقول للرابية الحَثَمَة ، يقال: انزل جاتيك الحَثَمَة ، وجبعها حَثَمَات ، وجبعها حَثَمَات ، وجوز حَثْمَة ، بسكون الثاء ، ومنه أن أبي حَثْمة ، وفي حديث عبر ، وضي الله عنه ، ذكر حَثْمة ؛ هي يفتح الحاء وسكون الثاء: موضع بمكة قرب الحَجون . وأبو حَثْمة : وجل من جُلساء عبر ، وضي الله عنه ، كني بذلك . وحَثَم له الشيء بجُثْمة حَثْماً ومحَثَة : دلكه بيده دلكاً شديداً ؛ قال أبن دويد: وليس بثبت .

حثوم: الحيثر مة '، بالكسر: الدائرة التي تحت الأنف. الجوهري: الحيثر مة ' الدائرة في وسط الشفة العليا ، وقيل هي الأر نبة ، كلاهما بكسر الحاء والراء ، ورواه ابن دريد بفتحهما ، وقد رواه بعضهم بالحاء المعجمة مع الكسر في الحاء والراء ، قال الجوهري: إذا طالت الحيثر مة ' قليلا قيل وجل أبظر ' ؛ وقال:

كَأْنُمَا حِثْرِمَةُ ابْنِ غَابِنِ فِي فَايِنِ فِي فَايِنِ فِي فَايْنِ فِي فَايْنِ فِي فَايْنِ فِي فَايْنِ فِي

قال ابن بوي : وحكى ابن دريد حِثْر بَة ، بالساء . وقال أبو حاتم السّجْزيّ : الحُثْر مَةُ الحُاء لهذه الدائرة . ابن الأعرابي : الحِثْر مَةُ الحَاء ؛ الأزهري: هما لفتان ، بالحاء والحاء ، في هذه الكلمة . ورجل حثار مُ : غليظ الشفة ، والاسم الحَثْر مَةُ .

١ قوله « والحثم الطرق » ضبط في نسخة من التهذيب بهذا الضبط .

حثلم : الحِثْلِبُ والحِثْلِمُ : عَكَرُ الدَّهُنَ أَو السَّمَنُ في بعض اللّغات .

حجم: الإحجام : ضد الإقدام . أحجم عن الأمر:

كف أو نكص هيبة . وفي الحديث: أن رسول الله على الله عليه وسلم ، أخذ سيفاً بوم أحد فقال :

من يأخذ هذا السف بحقيه ? فأحجم القوم أي نكصوا وتأخروا وتهيبوا أخذه ، ورجل محمام:

كثير التُكوس .

والحِجامُ : شيء يجعل في فم البعير أو خَطَسْمِه لشلا يَعُضُ ١ ، وهو بعير مَحْجُوم ، وقد حَجَمه يَحْجُمه حَجْماً إذا جعل على فمه حجاماً ، وذلك إذا هاج َ. وفي الحديث عن ابن عمر : وذكر أباه فقيال : كان يَصِيحُ الصَّيْحةِ كِلَادِ مَنْ أَسِعِها تَصْعَقُ كَالِعِسِ الْمَحْجُوم . وأما قوله في حديث حمزة : إنه خرج يومَ أُحُدِ كَأَنه بعير مَحْجُوم ، وفي رواية : رجل مَعْجُوم ؛ قال ابن الأثير : أي جسم ، من الحَجْم وهو النُّتُوءُ؛ قال ابن سيده: وربما قيل في الشعر فلان يَحْجُمُ فلاناً عَن الْأَمْرِ أَي يَكُفُهُ ، والْحَجْمُ : كَفُّكَ إنسانًا عن أمر يوبده . يقال : أَحْجَمَ الرجلُ عن قِرْنِه ، وأَحْبِهُمَ إذا جَبُنَ وكُفَّ ؛ قاله الأصنعي وغيره ، وقال مستكر الأعرابي : حَبْضَبْتُهُ عن حاجته منعته عنها ، وقال غيره : حَجَوْتُهُ عَسَىٰ حاجته مثله ، وحَجَمْتُهُ عن الشيء أَحْجُمُهُ أَي كَفَفْتُه عنه . يقال : حَجَمْتُه عن الشيء فأحْجَمَ أي كففته فكنف"، وهو من النوادر مثل كبَيْتُه فأكبّ. قال ابن بري : بقال حَجَمْته عن الشيء فأَحْجَم أَي كففته عنه وأُحْجَمَ هو وكَبَيْتُهُ وأكبُّ هو ، وشَـُنَـقْتُ البعيرَ وأَشْنَـقَ هو إذا رفع رأسه ،

١ قوله « لئلا يعض» في المحكم بعده : وقال أبو حنيفة الدينوري

هي مخلاة تجعل على خطمه لئلا يعض .

ونسَلَن ربش الطائر وأنسَل هو ، وقَسَعَن الربح الغَم وأقشعَن الربح الغم وأقشع هو ، ونز فنت الباؤ وأنز فِت . هي ، ومر بن الناقة وأمرت هي إذا كر لنها . وإحجام المرأة المولود : أوال إرضاعة ترضيف ، وقد أُحْجَمَتُ له . وحَجَمَ العظم بَحْجُمه حَجُماً : عَرَفَه ، وحَجَمَ العظم بَحْجُم حَجُوماً : عَرَفَه ، وحَجَم ثَه العظم بَحْجُم حَجُوماً :

قد حَجَمَ الشَّدْيُ على نَـَمْرِ ها في مُشْرِق ذي بَهْجة ناضِرِ إ

بدأ نُهُوده ؟ قال الأعشى :

وهده اللفظة في التهذيب بالألف في النثر والنظم : قد أَحْجَمَ الثديُ على نحر الجارية .

قال : وحَجَّمَ وبَجَّم إذا نظر نظراً شديداً ، قـال الأَزْهِرِي : وحَمَّجَ مثله . ويقال للجارية إذا غَطَّتَى اللحمُ رؤوس عظامها أفسمنت : ما يسدو لعظامهــا حَجْمْ ؟ الجوهري : حَبَعْمُ الشيء حَيْدُه . يقال : لِس لِمِر ْفَقِهِ حَجْمٌ أَي نُنْوُ". وحَجْم كُلِّ شيء: مَلْمُسُهُ الناتي، تحت يدك ، والجمع حُبُوم . وقال اللحساني: حَنِعْهُ العظام أن يوجد مس العظام من وراء الجلد ، فَعَبَّر َ عنه تَعْبَيرَه عن المصادر ؟ قال ابن سيده : فلا أدري أهو عنده مصدر أم اسم . قال الليث : الحَجْمُ وَجُدَانُكُ مِنَّ شَيء تَحَتَ ثرب ، تقول : مُسَسَّتْ بطنَ الحُبْلي فوجدت حَجْمَ الصيُّ في بطنها . وفي الحديث : لا يَصف حَجمْهُ عظامها ؛ قال ابن الأثير : أراد لا يلتصق الشـوب ببدنها فَيَحْكَىُ الناتيَّ والناشرُ من عظامها ولحمها ، وجعله واصفاً على التشبيه لأنه إذا أظهره وببتنه كان بمنزلة الواصف لها بلسانه . والحَجْمُ: المَصّ . يقال:

١ قوله « ذي بهجة النع » كذا في المحكم ، وفي التكملة : ذي صبح ناثر .

حَجَمَ الصي ثَدِي أَمه إذا مصه وما حَجَمَ الصي ثدي أَمه أي ما مَصَة وثد في مَحْجُوم أي بموس. والحَجَام : المَصَاص . قال الأزهري : يقال للحاجم حجّام لامنصاصه فم المحجّمة ، وقد حَجَم يَحْجُم ويحجم كَجَمَع والمحجم حجماً وحاجم حجوم ومحجم ومحجم كوفي . ويتحجم والمحجمة أن ما يُحجم به قال الأزهري : المحجمة ما قار ور ثه ، وتطرح الهاء فيقال محجم ، وجمعه محاجم ؛ قال زهير :

ولم يُهَريقُوا بينهم مِلْ عَ مِحْجمِ

وفي الحديث : أَعْلَـٰتَى فيه محْجَماً ؛ قال ابن الأثير: المحجم ، بالكسر ، الآلة التي يجمع فيها دم الحجامة عند المص" ، قال : والمحتجم أيضاً مشرط الحبجام ؛ ومنه الحديث : لَعَنْقَةُ عُسلِ أَو تَشَرُّطُةً مِعْجَمَرٍ ؛ وحرفِتُهُ وفعلُه الحجامة'. والحِبَجُمُ : فعل الحاجم وَهُو أَلْحَيَجًامٌ . وَاحْتَجَمَ : طلب الحَجَامَة ، وهـو مُعْيَعِومٌ ، وقد احْتَيَجُمْتُ من الدم . وفي حديث الصوم : أَفْطَرَ الحَاجِمُ والمَنْجُومُ ؛ ابن الأَثير : صمعناهُ : أنهما تَعَرَّضا للإفيطار ، أما المَحْجومُ فللضعف الذي يلحقه من خروج دمه فريما أعجزه عن الصوم ، وأما الحاجمُ فلا يأمن أن يصل إلى حلقه شيء من الدم فيبلعَهُ أو من طَعْمه ، قال : وقيل هذا على سبيل الدعاء عليهما أي بطل أجر مما فكأنهما صارا مفطرين ، كقوله : من صام الدُّهُو َ فلا صام ولا أفطر . والمُتحَجَّبة من العنق : موضع المحجِّبة ِ. وأصل الحَجْم المص"، وقولهم : أَفْرَعُ من حَجَّام سأباطي، لأنه كان تَمَوُ بِهِ الجِيوش فَيَحْجُمهم نَسبيَّةً" من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المَــَـَلَ ؟ قال ابن دريد : الحجامة من الحَجْم الذي هو البَّداءُ لأن اللحم يَنْـتَبِـر ُ أَي يُرتفع .

والحَوْجَمة : الوَرَّدُ الأَحمر ، والجمع حَوْجَم . حدم : الأَزهري : الحَدَّمُ شَدَّة إِحماء الشيءِ بِحَرَّ الشمس والنار ، تقول : حَدَمَه كَذَا فَاحْتُدُمَ ؟ وقال الأَعشى :

وإذلاجُ لَيْل على غَرَّة ، وهاجِرَة حَرُّها مُحْتَدِمْ

الفراء: للناو حدَّمة وحَمدة وهو صوت الالتهاب. وهذا وحدَّمة الناو ، بالتحريك : صوت التهابها . وهذا يوم مُحْتَدم ومُحْتَمد ومُحْتَمد : شديد الحر. والاحتدام : شدة الحر. وقال أبو زيد: احْتَدَم يومنا واحْتَمد الله ابن سيده : حدَّم الناو والحر وحدَمها شدة الحروقها وحَمد مُها الناو والحر وحدَمها شدة التهاب فيها . الجوهري : احْتَد مَت الناو التهبت . غيره : احْتد مَت الناو والحر القدا . التهبت . غيره : احْتد مَت الناو والحرة والحر القدا . واحْتد مَ حدر فلان غيظاً واحْتد مَ علي غيظاً واحْتد مَ علي غيظاً واحْتد مَ علي غيظاً واحْتد مَ علي غيظاً أما أحْد مَ النهب فقد احْتد مَ . وكل شيء النهب فقد احْتد مَ . وكل شيء النهب فقد احْتد مَ . وكل شيء النهب فقد احْتد مَ .

والحَدَمَةُ : صوت جـوف الأَسُود من الحِيَّات . الأَزهري : قال أَبو حاتم الحَدَمَةُ من أَصوات الحِيَّة صوتُ حَفَّة كأنه دَوِيُّ بَحِْتَدِمُ .

واحِتُدَمَت القِدُّرُ إِذَا اسْتَدَّ عَلَيَانُهَا. قَالَ أَبِو زيد: زَفَيْرُ النّادِ لَهَبُهَا وشَهِيقُهَا وحَدَمُهَا وحَمَدُهُا وكَلْحَبَنُهَا بَعْنَ واحد. واحتَدَمُها الشرابُ إِذَا عَلَيْ ؟ قَالَ الجعدي يصف الحمر:

> ر'دَّت إلى أَكْلُفِ المَنَاكِبِ مَرْ شوم مُقبم في الطين 'مُحَتَّدِم

> > قال الأزهري : أنشد أبو عمرو ١ :

، قوله α أنشد أبو عمرو الخ α ليس محل ذكره هنا بل محله مادة دح م .

قَالَتْ: وَكِفَ وَهُو كَالْمُبَرِ ثَكَ ؟ إِنِي الطولِ الفَشْلِ فِيهِ أَسْتَكِي، فَادْحَمْهُ شَيْئًا سَاعَةً ثُمُ البُرْكِ

ابن سيده : احتَـدَمَ الدمُ إذا اشتدت حمرته حتى بَسُورَدُ ، وحَدَمَهُ . الجوهري : قدرُ حـُـدَمَهُ " سريعة الغلثي ، وهو ضد الصلّود . وفي حديث علي ": بوشكُ أن تغشاكم دَواجي 'ظلّله واحتيدام علله أي شدتها ، وهو من احتيدام الناد أي النهابها وشدة حرها .

وحُدَّمَة : موضع ١ معروف .

حذم : الحَدْمُ : القطع الوَحِيُّ . حَدَمَه تَجُدْمُهُ حَدْمًا : قطعه قطعاً وَحِيَّا ، وقبل : هو القطع ما كان . وسيف حَدْمُ وحِدْيَمَ " : قاطع . والحَدْمُ : الإسراع في المشي وكأنه مع هذا يَهْوِي بيديه إلى خلف ، والفعل كالفعل ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه ، لبعض المؤذين : إذا أذَّنْتَ فَتَرَسَّلْ وإذا أَقَمَتُ الحَدْرُ الحَدْرُ الْحَمْدِي : الحَدْمُ الحَدْرُ الْحَمْدِي : الحَدْمُ الحَدْرُ الله عنه ، وقطع التطويل ؛ يويد عَجَلْ إقامة الصلاة ولا تُطوّل الأخان ، هكذا رواه المروي بالحاء ولا تُطوّل المناه ، وذكره الزعشري في الحاء المعجمة ، وسيجيء ، وقبل : الحَدْمُ كالنَّذُف في المشي سبيه عشي الأرانب . والحَدْمُ الله والمنه الحقيف . وكل شيء أسرعت فيه فقد حدّا مَنْ في طيرانيه كذلك .

ابن الأعرابي: الحُندُمُ الأرانب السراع، والحُندُمُ أَي أَيضاً اللصوص الحُندُمُ أَي تسرع، ويقال لها لحُدُمَةُ لُذَمَةٌ مُ تسبِقُ الجُمع السرع، ويقال لها لحُدَمَة للدَّمَة مُ ، تسبِقُ الجُمع ، قوله « وحدمة مضوطاً بالفم وفيل حدمة مضوطاً كمزة موضع، وصرح بذلك كله في التكملة.

بالأكمة ؛ حدَّمة "إذا عدَّت في الأكمة أسرعت فسبقت من بطلبها ؛ لُدُمة ": لازمة العدو . ويقال : حدَّمَ في مشبّبته إذا قارب الحيطى وأسرع . والحيَّدَم : القصير من الرجال القريب الحيطيو . وقال أبو عدنان : الحيدة مان شيء من الذعميل فوق المشي ، قال : وقال في خالد بن جنبة الحدّمان إبطاء المشي ، وهو من حروف الأضداد ، قال : واسترى فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة وقال :

إذا الحَريعُ العَنْقَفِيرُ الحُدْمَهُ يَؤُرُّهُمَا فَحَلُّ شَديد الصَّمَـمَة

قال ابن بري : كذا ذكره يعقوب الحُدْمَة ، بالحاء وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني في نوادره بالحاء أيضًا، والمعروف الجدّمة ، بالجيم مفتوحة والدال ، وصواب القافية الأخيرة الضّمضيّمة ، قال : وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني ، وكذا أنشده ابن السكيت أيضًا ، وفسره فقال : الضّمضيّة الأخذ الشديد . يقال : أخذه فَضَمضيّة أي كسره ؛ قال وأوّله :

سَبعت من فوق البيوت كُدَّمَه ،

إذا الحَريع العَنْقَفِيرُ الجَدَمة يَوْرُهُا فَحُلُ شديد الضَّنْضَة ، أراً بعتار إذا ما قَدَّمه فيها انفرى وماحها وخرَمة ، فطَفِقت تدعو الهَجِينَ ابن الأَمة فعا سَمِعْت بُعد تِيك النَّامَة منها ، ولا منه هناك ، أبلهة

قال : والرجز لريّاح الدبيري .

والحيذ يُهُمُ : الحاذق بالشيء .

وحُذَمَة : اسم فرس . وحَذَام : مثل قَطَام . وحَذَام : مثل قَطَام . وحَذَام : اسم اسرأة معدولة عن حاذمَة ؛ قال ابن بري : هي بنت العَتِيك بن أَسْلَمَ بن بَذْكُو بن عَنَزَه كُو بن عَنَزَه ؟ قال وسيم بن طاوق ، ويقال لجيم بن صَعَب وحذام اسرأته :

إذا قالت حَدام فَصَدَّقُوها ، فإنَّ القولَ ما قالَتْ حَدام

التهذيب: حدّام من أسباه النساه ، قال : جرّت العرب حدّام في موضع الرفع لأنها مصروفة عن حاذمة ، فلما صرفت الى فعال كسرت لأنهم وجدوا أكثر حالات المؤنث إلى الكسر ، كقولك : أنت علينك ، وكذلك فتجار وفساق ، قال : وفيه قول آخر أن كل شيء عدل من هذا الضرب عن وجهه بحمل على إعراب الأصوات والحكايات من الزّعر وفوه بجروراً ، كما يقال في زَجر البعير ياه ياه ياه ياه مروداً ، كما يقال في زَجر البعير

ينادي بيهنياه وياه ، كأنهُ صُوَيْتُ الرَّوَيْعِي ضَلَّ بالليل صاحبُهُ ١

يقول: سَكَنَ الحَرْفُ الذي قبل الحرف الآخر فحرُ لكَ آخره بكسرة ، وإذا تحرك الحَرْفُ قبل الحرف الآخر الحرف الآخر الحرف الآخر جزَ منت ، كقولك بجبَلُ وأَجلُ ، وأما حَسْب وجير فإنك كَسَرْت آخره وحركته بسكون السين والياء ؛ قال ابن بري: وأما قول الشاعر :

بَصِيرٌ مِما أَعْيَا النَّطاسِيُّ حِذْيَما

ا فوله « ينادي بيهياه وياه » أي ينادي باهياه ثم يسكت منتظر آ
 الجراب عن دعوته فاذا أبطأ عنه قال ياه .

فإِمَّا أَرَادَ ابْنَ حِذْيُهُم ﴿ فَحَدْفَ ابْنَ . وَحَذْيَهُ ۗ : ابْنَ يَوْبُوعَ بْنَ غَيْسُطُ بْنَ مُرَّةً . وَحُذَيْمٌ وَحِيْدُيْمُ : اسبان .

حَلَمْ : الأَصِعِي : ُحَدُّ لَـمَ سِيقاءه إذا ملأه ؛ وأنشد: يِشَابِهُ ۖ فَالقُهْبِ ِ المَـزَادُ المُحَدُّ لَـمَا

وحَــذُ لُـرُمَ فَرَسَه : أصلحه . وحَــذُ لَـمَ العُـودَ : بَرَّاه وأَحَدَّه . وإناء محكَدُ لـمَ : مملوء . والحُــُدُ لوم: الحفيف السريع . وتَحَدُّ لـمَ الرجلُ إذا تأدَّب وذهب فضول حُمِنْه .

وحَذْ لَـم: اسم مشتق منه. وحَذْ لَـم: اسم وجل. وتميم ابن حَذْ لَـم الضَّبِّيِّ : من التابعين .

والحَدَهُ لَهُ أَ: الْهَدُهُ لَهُ أَنْ وَهُو الْإِسْرَاعِ . يقال : مُرَّ يَتَحَدُ لَهُ أَذَا مُرَّ كَأَنَّهُ يَتَدَخْرِجٍ . وحَدَّ لَهُ مُنْ : دَحْرَجَت . وَذَحْلَهُ مُنْ أَنَّهُ يَتَدَخْرِج . وحَدَّ لَهُ مُنْ : مُرَجَت . وَذَحْلَهُ مُنْ السَرَعَة ؛ قال الأزهري : هذا الأزهري : هذا الحرف وجد في كتاب الجمهرة لابن دريد مع حروف غيرها وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات .

حوم : الحِرْمُ ، بالكسر ، والحَرَامُ : نقيض الحَلال، وجمعه حُرْمُ ، قال الأَعْشَى :

مهادي النهاد لجاداتهم ، وبالليل هن عليهم حُرُمُ

وقد حَرْمُ عليه الشيء حُرْماً وحَرَاماً وحَرْماً وحَرْماً وحَرْمُ الشيءُ، بالضم ، حُرْمَة وحَرَّمَهُ الله عليه وحَرَّمَتُ الصلاة على المرأة حُرْماً وحُرْماً ، وحَرِمَت عليها

١ قوله « فانما أواد ابن حذيم النم» عارة شرح القاموس : قال ابن السكيت في شرح الديوان الطبب هو حذيم نفسه أو هو ابن حذم ، وإنما حذف ابن اعتاداً على الشهرة،قال شيخنا: وهل يكون هذا من الحذف مع أمن اللبس خلاف، وقد بسطه البغدادي في شرح شواهد الرضي بما فه كفاية .

إامرأة من العرب:

اليومَ يَبِدُو بِعَضُهُ أَو كُلُّهُ ، وما بَدا مُنه فلا أُحِلْتُهُ

تعني فرجُها أنه يظهر من فُرَجِ الرَّهُطِ الذي لبسته، فأَمَّرَ اللهُ عز وجل بعد ذكره 'عقوبة اَدَمَ وحوّاءَ بأن بَدَتَ سَوْآتُهُما بالاستتار فقال : يا بني آدم خذوا زبنتكم عند كل مسجد ؛ قال الأزهري :

والتَّعَرَّي وظهور السوءة مكروه ، وذلك مذ لَـدُنُ آدم . والحَريمُ : ثوب المُنْحُرم ، وكانت العـرب تطوف عُراة " وثيابُهم مطروحة " بين أيديهم في الطواف . وفي الحديث : أن عيـاض بن حياو المُنجاشِعي "كان حرْمي" رسول الله ، صلى الله عليه المُنجاشِعي "كان حرْمي" رسول الله ، صلى الله عليه

العرب الذين يَتَحَبَّسُونَ على دينهم أي يتشدّدون إذا حج أحدهم لم يأكل إلا طعام رجل من الحرّم، ولم يَطنُف إلا في ثيابه فكان لكل رجل من أشرافهم وجل من قريش، فيكون كل واحد منهما حرّمي،

وسلم ، فكان إذا حج طاف في ثيابه ؛ كان أشراف

قال : والنسّب في الناس إلى الحَرَم حرّمي" ، بكسر الحاء وسكون الراء . يقال : وجل حرّمي"، فإذا كان في غير الناس قالوا ثوب حرّمي" .

صاحبه ، كما يقال كري المنكري والمنكنتري ،

وحَرَمُ مُكَة : معروف وهبو حَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله والجبع أحْرامُ . وأخرَمَ القبومُ : دخلوا في الحَرَمِ .

أَحْرَامٌ . وأَحْرَمُ القومُ : دخلوا في الحَرَمُ . وحرامٌ . ووجل حرامٌ : داخل في الحَرَمُ ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ، وقد جمعه بعضهم على حُرُمُ . والبيت الحَرَامُ والبيد الحَرَامُ والبيد الحَرَامُ والبيد الحَرَامُ .

وقوم حُرُمُ ومُعْرِمُون . والمُعْرِمُ : الداخل في الشهر الحَرَام ، والنَّسَبُ إلى الحَرَم حرْسِيَّ ، حَرَماً وحَراماً: لغة في حَرْمَت. الأزهري: حَرْمَت الطاة على المرأة تَحْرُمُ حُرُوماً ، وحَرْمَت المرأة على ذوجها تَحْرُمُ خُرُماً وحَراماً ، وحَرْمُ عليه السّعور ُ حُرْماً ، وحَرِمَ لغة ". والحَرامُ : ما حَرَّم الله ُ . والمتعارمُ : ما عَرَّم الله ُ . والمتعارمُ : ما حَرَّم الله ُ . والمتعارمُ : مناوفه التي

ما حَرَّمُ اللهُ . ومُحاوِمُ اللهِـلُ : مَخَاوِفُهُ الـتي يَحْرُمُ عَلَى الجَبَانَ أَنْ يَسَلَكُهَا ؛ عَنَ ابْنَ الْأَعْرَابِي ؛ وأنشد :

> مَحَـَّادِمُ اللَّيلِ لَمُنَّ يَهْرَجُ ، حَيْنَ يَنَامُ الوَرَّعُ الْمُحَرَّجُ 'ا

ويروى : بخارِمُ الليل أي أوائله . وأَحْرَمَ الشيءَ : تجعله تحراماً .

والحَرَيمُ : مَا حُرَّمُ فَلَم يُمَسَّ. والحَرَيمُ : مَا كَانَ المُنْحَرِمُونَ يُلِثَقُونَهُ مِنَ الثّيابِ فَلَا يَلِثْبُسُونَهُ } قال:

كَفَى حَزَناً كَرَّي عليه كأنه لَقَتَى، بين أَيْدي الطائفين، حَريمُ

الأزهري: الحَرَمُ الذي حَرَمَ مسه فلا يُدَّنَى منه، وكانت العرب في الجاهلية إذا حَجَّت البيت تخليع ثيابها التي عليها إذا دخلوا الحَرَمَ ولم يَلْنُبسوها ما داموا في الحَرَمَ ؛ ومنه قول الشاعر :

لَــَقــَّـى، بِين أَيدي الطائفين ، حريم ُ

وقال المفسرون في قوله عز وجل: يا بني آدم خدوا زيئتكم عد كل مسجد؛ كان أهل الجاهلية يطوفون بالبيت عُراة ويقولون: لا نطوف بالبيت في ثياب قد أَدْ نَبَننا فيها ، وكانت المرأة تطوف عُرْ يانة أيضا إلا أنها كانت تلئبس وهطاً من سيور ؛ وقالت د قوله « المحرج » كذا هو بالاصل والصحاح، وفي المحكم: المزلج

والأنثى حرّ ميّة ، وهو من المعدول الذي يأتي على غير قياس ، قال المبرد : يقال المرأة حرّ ميّة وحُر ميّة وأصله من قولهم : وحُر مَة البيت ؛ قال الأغشى :

لا تَأْوِينَ لِحَرْمِي مَوَوَّتَ بِهِ ، يوماً ، وإن أَلْقِي الحِرْمَيُّ فِي الناوَ

وهذا البيت أورده ابن سيده في المحكم ، واستشهد به ابن بُري في أماليه على هذه الصورة ، وقال : هذا البيت مُصَحَف ، وإنما هو :

لا تَأْوِينَ "لِجَرْمِي" طَفِرْتَ به ؛ يوماً ، وإن أَلْـثْنِي الْجُـرْمِيُّ فِي النَّار

الباخسين ليمر وأن بذي خُشُب ، والدَّاخِلينَ على عُشَانَ في الدَّار

وشاهد الحرَّميَّة قول النابغة الذبياني :

كادَتْ نُساقطُني رَحْلي ومِيثَرَّ تي ، بدي المَحازَ ، ولم تَحْسُسُ به نَغَمَا

من قول حر مية قالت، وقد طَعَنُوا: هَلُ فِي مُنْطَنِّكُمُّ مُنَا كَشَّتُرِي أَدَّمَا?

وقال أبو ذؤيب :

لَهُنَ نَشْبِحُ بِالنَّشْيِلِ ، كَأَنْهَا ضَرَاثُو ْ حِرْمِي ِ تَفَاحَشَ عَارُهَا

قال الأصمعي: أظنه عَنَى به قُرْرَيْشًا ، وذلك لأن أهل الحَرَم أول من اتخذ الضرائر ، وقالوا في الثوب المنسوب إليه حرمي ، وذلك للفرق الذي محافظون عليه كثيرًا ويعتادونه في مشل هذا . وبلد حَرام ومسجد حرام وشهر حرام .

والأَشْهُرُ الحُرْمُ أَرْبِعةً : ثلاثـة سَرْدُ أَي مَتَنابِعة

وواحد فَرَّدُ مُ فَالسَّرَّدُ ذُو القَعْدَةُ وَدُو الحِجَّة والمُجَرَّمُ ، والفَرَّدُ رُجَبُ . وفي التنزيل العزيز : منها أَنْ بِعَةِ حُرُمُ مِنْ } قُولُهِ مِنْهَا } يُويِدُ الكثير ﴾ ثم قال : فلا تَظُّلموا فيهن أنفسكم لما كانت قليلة . والمُنْصَرَّمُ : شهر الله ، سَنَّتُه العِرب بهـذا الاسم لأنهم كانوا لا يستَحلُّون فيه القتال ، وأُضيف إلى الله تعالى إعظاماً له كما قبل للكعبة بيت الله ، وقبل : سمي بذلك لأنه من الأشهر الحُرْم ؛ قبال أن سيده : وهذا ليس يَقُوي ـ الجُوهُوي: مِن الشَّهُورِ أَرْبِعَةُ خُرُمُ مُ كانت العرب لا تستجل فيها القتال إلا حَيَّان تَحْثُعُم وطُّنيُّ ﴾ فإنها كانا يستحلان الشهور ، وكان الذين يَنْسَوُونَ الشَّهِ وَرَ أَيَامَ المواسم يقولونَ : حَرَّمُنا عليكم القتال في هذه الشهـور إلاَّ دماء المُحلِّينَ } فَكَانَتِ العربِ تَسْتَحَلَ دَمَاءُهُمْ خَاصَّةً فِي هَذَهُ الشَّهُولُ ﴾ وجمع المُنحَرَّم كارِمُ ومُنْصَارِمُ ومُنحَرَّمَاتُ . الأزهري : كانت العرب تُسَمِّي شهر وجب الأَصَمُّ والمُنفَرَّمَ في الجاهلية ؟ وأنشه شمر قول جبيد بن

وَعَيِّنَ الْمُرَانَ الْجَنَّوْنَ مِن كُلُ مِذْنَبٍ } مَا مُنْ نَبِ } مَا مُنْ نَبِ } مَا مُنْ مُا مُنْ مُا مُنْ وَالْمُحَرَّمَا

قال : وأَراد بِالْمُحَرَّمُ رَجَبُ ، وقال : قاله ابُ الأَعرابي ؛ وقال الآخر :

أَقَمَنَا بِهَا سَهُوْيُ وبِيعِ كَلِيهِمَا ﴾ وشَهُوْيُ وبيعِ كَلِيهِمَا ﴾ وشَهُوْيُ واسْتَحَاثُوا المُهُوَّمَا

وروى الأزهري بإسناده عن أم يَكُورَهَ : أَنْ النبي، ضلى الله عليه وسلم، خطب في صحته فقال : ألا إن الزمان قند استدار كهيئته يوم خلق السهوات والأرض، السّنة اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حُرُهُم ، ثلاثة "مُتَواليات" : ذو القعدة وذو الحِجّة والمحرام ، ورَجَبُ مُضَرَ الذي بين حُمادَى وشعبان . والمُحَرَّم: أول الشهور . وحَرَّم وأَحْرَمَ : دخل في الشهر الحرام ؛ قال:

وإذ فَتَلَكَ النُّمْمَانُ بِالنَّاسِ مُحْرِماً ، فَمَالُكُ مِنْ عَوْفِ بِن كَعْبِ سَلَاسِلُهُ

فقوله مُحْرِماً ليس من إحْرام الحج، ولكنه الداخل في الشهر الحَرام .

والحرُّمْ ، بالضم : الإحرامُ بالحج . وفي حديث عائشة ، رضى الله عنها ؛ كنت أطَيِّبُه ، صلى الله علمه وسلم ﴾ لحلته ولحرُّم أي عند إحرامه ؛ الأزهري: المعنى أنها كانت تُطعّبُه إذا اغتسل وأراد الإحرام والإهْلالَ بما يكون به 'محْرِماً من حج أو عبرة ، وكانت تُطيّبُه إذا حَلّ من إحرامه ؛ الحرّم، يضم الحاء وسكون الراء: الإحرام بالحج ، وبالكسر: الرجل المنعمر م ؛ يقال : أنت حيل وأنت حير م . والإحرامُ : مصدر أحْرَمَ الرجلُ يُعْرِمُ إحْراماً إذا أهَلُ بالحج أو العبرة وباشرَ أسبابهما وشروطهما من خَلَمْ المَخْيِط ، وأنِّ يجتنب الأشياء التي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد وغير ذلك ، والأصل فيه المنسِّع ، فكأن المنْحُرِم بمتنع من هذه الأشياء . ومنه حــديث الصلاة : تَحْرِيمُها التَّكبير ، كأن المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار ممنوعاً من الكلام والأفعال الحاوجة عن كلام الصلاة وأفعاليها، فقيل للتكبير تخريم لمنعه المصلي من ذلك ، وإنا سميت تكبيرة الإحرام أي الإحرام بالصلاة .

والحُرْمَةُ : مَا لَا تَجِلُ لَكَ انْهَاكَهَ ، وكذلك المَحْرَمَةُ والمَحْرُمَةُ ، بفتح الراء وضها ؛ يقال : إن لي تحرُمات فلا تَهْتَكُمُا ، واحدتها تحرَمَةٌ ومَحْرُمَةٌ . والمَحَارِمُ : مَا

لا مجل استحلاله .

وفي حديث الحُهُ يَبِية : لا يَسْأَلُونِي خُطّة يَعَظّهُونَ فَيها حُرْمَات الله إلا أَعْطيتُهم إلاها ؟ الحُرْمات جمع حُرْمَة كَظُلُهمة وظلُلُهات ؟ يويد حُرْمَة المَهر الحَرَم ، وحُرْمَة الإحرام ، وحُرْمَة الشهر الحرام ، وقوله تعالى : ذلك ومن يُعَظّم حُرُمات الله ؟ قال الزجاج : هي ما وجب القيام به وحَرْم التفريط فيه ، وقال مجاهد : الحرر مات مكة والحج والعُمرة وما يَهَى الله من معاصيه كلها ، وقال عطاء: حُرْمات الله معاصى الله .

وقال الليث : الحَرَمُ حَرَمُ مكة وما أحاط إلى قريب من الحرّم ، قال الأزهري : الحرّم فد ضُرِبَ على حُدوده بالمنار القديمة التي بَيَّنَ خليلُ ا الله ٤ عليَّه السلام ، مَشَاعِرَ هَا وَكَانَتَ قُدْرَ نُشُ تَعْرِفُهَا في الجاهلية والإسلام لأنهم كانوا سُكان الحَرَم ، ويعلمون أن ما دون المتنار إلى مكة من الحَرَم ، وما وراءها ليس من الحَـرَم ، ولما بعث الله عز وجل محمداً ، صلى الله عليه وسلم ، أقر" قَدْرٌ يْشاً على منا عرفوه من ذلك ، وكتب مع ابن مر بُنع الأنصاري إلى قريش : أن قرُّوا على مشاعر كم فإنكر على إرُّث من إراث إبراهيم ، فما كان دون المنار ، فهو حرام لا يحل صيده ولا يتقطع شجره ، وما كان وراه المتناد، فهو من الحل يجل صيده إذا لم يكن صائده مُحْرِماً . قال : فإن قال قائل من المُلْتَحدين في قوله تعالى : أَوَالِم يَوَاوْا أَنَّا جِعلنا حَرَاماً آمَناً ويُتَخَطُّف الناس مَنْ حولهُم ؟ كيـف يكون حَرَ مَا آمَناً وقد أُخْيِفُوا وقُنْتُمَاوا فِي الْحَرَمُ ؟ فَالْجُوابُ فَيْهُ أَنَّهُ عَزَّ وجل جعله حَرَماً آمَناً أَمراً وتَعَبُّداً لهم بذلك لا إخباراً ، فمن آمن بذلك كفُّ عما نُهُمَ عنه اتباعاً وانتهاءً إلى مـا أمرً به ، ومن أليْحَدَ وأنكر أمرً

الحَرَّم وحرَّمتَهُ فهو كافر مباحُ الدم ، ومن أقرَّ وركب النهي فصاد صد الحرم وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفارة فها قتل من الصد ، فإن عاد فإن الله ينتقم منه ، وأما المواقيت التي مهل للحج فهي يعيدة من حدود الحَرَّم ، وهي من الحل ومن أحرَّم منها بالحج في الأشهر الحُرُّم فهو الحل ومن أحرَّم منها بالحج في الأشهر الحُرُّم فهو وما وراء من أمر النساء، وعن التَّطيَّب بالطيب ، وعن لبس الثوب المتخيط ، وعن صيد الصيد ؛ وقال الليث في قول الأعشى :

بأجباد غَرْ بي" الصَّفا والمُنحَرُّ م

قال: المُتَحَرَّمُ هَـو الحَرَمُ . وتقول : أَحْرَمَ الرَجِلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَوامُ ، ورجل حَرامُ أَي مُحْرِم ، ورجل حَرامُ أَي مُحْرِم ، والجمع حُرُم مثل قَدَال وقلْدُل ، وأَحْرَم بالحج والعمرة لأنه يَحْرُم عليه ما كان له حَلالاً من قبل كالصد والنساء . وأحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في الإحْرام بالإعلال ، وأحْرَمَ إذا صار في حُرَمه من عهد أو ميثاق هو له حُرْمة من أن يُغار عليه ؛ وأما قول أحَيْحة أنشده ابن الأعرابي :

قُسَمًا ، ما غيرَ ذي كَذَبٍ ، أَن نُبْيِحَ الحِدِّن والحُرَّمَةِ ا

قال ابن سيده: فإني أحسب الحُرْ مَة لغة في الحُرْ مَة ، وأحسن من ذلك أن يقول والحُرْ مَة ، بضم الراء ، فتكون من باب مُظلَّمة وظلُلُمة ، أو يكون أتبع الضم الضم للضرورة كما أتبع الأعشى الكسر الكسر أيضاً فقال :

أَذَافَتُنْهُمُ الْحَرَّبُ أَنْفَاسُهَا ، وقد تُكُورَهُ الحربُ بعد السّلِمُ

ر قوله « أن نبيح الحدن » كذا بالاصل ، والذي في نسختين من المحكم : أن نبيح الحصن .

إِلاَّ أَن قُولَ الْأَعْشَى قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَتَوَجَّهُ عَلَى الوقفَ كَمَا صَلَّهُ سَدِويهُ مِن قُولُهُم : مردت بالعِدْلُ . وحُرَّمُ الرجلِ : عَالَهُ ونساؤه وما يَحْشِي ، وهي المستحارِمُ ، واحدِنها تحرَّمَةٌ ومَحْرُمْة . ورَحِمْ تَحْرُمُهُ . ورَحِمْ تَحْرُمُهُ : مُحَرَّمٌ تَزْ وَيَجُهُا ؛ قال :

وجارة ُ البَيْتِ أَراها َ مَحْرَمَا كما بَراها اللهُ ، إلا الما مكادِهُ السَّعْنِ لمن بَكْرَمَا

كما براها الله أي كما جعلها . وقبد تَحَرَّمَ بصُحْبَته ؟ والمَحْرَمَ بُزات الرَّحِم في القرابة أي لا يجلُ تُرويجها، تقول : هو ذو رَحِم مَحْرَم ، وهي ذات وجم متحرَم ، وهي ذات وجم متحرَم ؛ الجوهري : يقال هو ذو رَحِم منها إذا لم يحل له نكاحبها . وفي الحديث : لا تسافر امرأة إلا مع ذي متحرَم منها ، وفي دواية : مع ذي حرَّمة منها ؛ ذو المتحرَم منها ، وفي دواية : مع ذي حرَّمة الأقارب كالأب والابن والعم ومن يجري بجراهم . والحرَّمة : الذَّمة ، وأحرَم الرجل ، فهو متحرَم إذا كانت له ذمة ؛ قال الراعي :

قَتَنَاوا ابنَ عَقَانَ الخَلِيفَةَ مُنْعُرِماً ، ودَعا فلم أنَّ مثلَهُ * مَقَنْسُولِا

ويروى : مَخْدُولا ، وقيل : أراد بقوله مُخْرِماً أَنهم قتلوه في آخر ذي الحِجَّة ؛ وقال أبو عمرو : أي صاعًا . ويقال : أراد لم يُحِلُ من نفسه شيئاً يوقيع ، به فهو مُحْرِم . الأزهري : روى شير لعُسَرَ أنه قال الصيام إحرام " ، قال : وإنما قال الصيام إحرام لامتناع الصائم مما يُثلِم صيامة ، ويقال للصائم أيضاً مُحْرِم " ؛ قال ابن بري : ليس مُحْرِماً في بيت مُحْرِماً في بيت الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله ، وإنما الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله ، وإنما

يويد أن عبمان في حُرْمة الإسلام وذِمَّته لم يُبحِلُ من نفسه شيئاً يُوقِع به، ويقال للحالف مُحْرَمُ لَتَحَرَّمُهِ به، ومنه قول الحسن في الرجل يُبخرِمُ في الغضب أي يجلف ؟ وقال الآخر :

> قتلوا کِسْری بلیل مُعْرِماً، غادَرُوه لم بُسَنَّعْ بَکَفَنْ

يويد : قَتَلَ شِيرَوَيْهُ أَباهُ أَبْرُويْزُ بَنَ هُرْمُزُ . الْأَوْهِرِي : الحُرْمَةُ المَهَابَة ، قال : وإذا كان بالإنسان وحمِّ وكنا نستجي منه قلنا : له حُرْمَة " ، قال أبو زيد : والمسلم على المسلم حُرْمَة " ومهابة " . قال أبو زيد : يقال هو حُرْمَتُكُ وهم دُوو رَحِيهِ وجارُ و ومَنْ يَنْصره غائباً وشاهداً ومن وجب عليه حقّه . ويقال : يَنْصره غائباً وشاهداً ومن وجب عليه حقّه . ويقال : يَنْصره غائباً وشاهداً ومن وجب عليه حقّه . ويقال : أبو أمرَّ من عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو القاسم الزجاجي عن اليزيدي أنه قال : سألت عبي عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسَلم عن عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسَلم عن المسلم محرّم " ، قال : المُحرّم المسلك ، معناه أن المسلم مسك عن مال المسلم وعر ضه ودَمَه ؛ وأنشد المسكين الدارمي " :

أَتَنْنِي هَنَاتُ عَن رَجَالٍ ، كَأَنْهَا خَنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ أَحَلُثُوا عَلَى عِرضِي وأَجْر مَنْتُ عَنْهُمُ ، أُحَلَّثُوا عَلَى عِرضِي وأَجْر مَنْتُ عَنْهُمُ ، وفي الله عِبَامُ وطالِبُ وطالِبُ أَنْهُمُ وَالْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّال

قال : وأنشد المفضل لأخضَرُ بن عَبَّاد المازينِ عِبَّاد المازينِ عِبَّاد المازينِ عِبَّاد المازينِ ع

لقد طال إعراضي وصَفِيعي عن التي أبكت عن عن التي أبكت عنكم ، والقلوب قلوب وطال انتظاري عَطَفَة الحِلم عنكم لير جيع ، وَدَ ، والمتعاد فريب

ولست أواكم تُحْرِمُونَ عن التي كرِهْت ، ومنها في القلوب ند وب فلا تأمنوا منتي كفاءة فيعلكم ، فيتشمنت قيثل أو يساء حبيب ويظهر منا في المقال ومنكم ، إذا ما او تمينا في المقال ، عيوب أ

ويقال : أَحْرَ مُنْتُ الشِّيءَ بمعنى حَرَّ مُنْتُه ؛ قَالَ حُمَيْدُ بن تُتُوْدٍ :

> َ إِلَى تَشْجَرَ أَلْمُنَى الظَّلَالِ ، كَأَمَا رواهِبِ' أَحَرُ مَنْ الشَّرابِ عُذْوبِ'

قال: والضير في كأنها يعود على وكاب تقدم ذكرها. وتَحَرَّم منه بحُرْمَةٍ: تَحَيِّى وتَبَنَّعَ. وأَحْرَمَ القومُ إذا دخلوا في الشهر الحَرامِ ؛ قال زهير:

> جَمَلُنَ القَنَانَ عَن يَمِينِ وَحَزَّنَهُ ، وكم بالقَنانِ من مُعِلِّ ومُنعْزِمٍ

وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في حُرْمة لا تُهْتَكُ ؟ وأنشد ببت زهير :

وكم بالقنانِ من مُنحِلٍّ ومُحْرِمٍ

أي بمن يَحِلُ قَالُهُ وَبَمَنَ لَا يَخْلُ ذَلَكُ مَنْهُ . والمُنْصُرِمُ : المُسالمُ ؛ عن ابن الأَعْرَابِي ، في قُـول خِداش بن زهير :

إذا ما أصاب الغيّث لم يَوْع غَيْنَتُهُم ، من الناس ، إلا مُحْرِم ٌ أو مُكافِلُ

هكذا أنشده : أصاب الغيّث ، برفع الغيث ، قال ابن سيده : وأراها لغة في صاب أو على حذف المفعول

كَأَنه إذا أَصَابَهُم الغَيْثُ أَو أَصابِ الغيث بلادَهُم فَأَعْشَبَتُ ؟ وأنشده مرة أُخرى :

إذا تشربوا بالغيثث

والمُنكافلُ : المُتحاورُ المُحالفُ ، والكفيلُ من هذا أُخذَ . وحُرْمَة ُ الرجل : حُرَّمُهُ وأهله . وحَرَمُ الرجل وحَريمُه : ما يقاتل عنه ويتعميه ، فجمع الحَرَم أَحْرامِ ، وجمع الحَريم حُرُّم . وفلان مُحْرِمٌ بِنَا أَي فِي حَرِيمًا . تقول : فلان له حُرْمَةٌ أَي تَحَرَّمَ بنا بصحبة أو مجق وذمّة . الأَزهري : والحَريمُ قَـصَبَةُ الدار ، والحَريمُ فناة المسجد . وحكى عن ابن واصل الكلابي : حَريم الدار ما دخل فيها بما يُغلَّقُ عليه بابُها وما خرج منها فهو الفيناءُ، قال : وفيناءُ البِّدَويُّ مَا يُدُّرِّكُهُ ۗ حُمُورَتُهُ وأطنابُهُ ، وهو من الحَضَرِيِّ إذا كانت تحاذیها دار أخرى ، ففِناؤهما حَدُّ ما بینهما . وحَريمُ الدار : ما أضف إليها وكان من حقوقها ومرافقها . وحَريمُ البيُّر : مُلْقَى النَّبِيثَةِ وَالمَمْشِي على جانبيها ونحو ذلك ؛ الصحاح : حَرَجُ البُّقُ وغيرِها ما حولما من مَرَ افقها وحُقوقها . وحَريمُ النَّهُو : مُلَّتْقَى طَيِّنَهُ والمَـنشى على حافتيه ونحو ذلـك . وفي الحـديث : حَريمُ البَّر أَرْبَعُونُ ذَرَاعاً ، هو المُوضَع المحيط بها الذي يُلتُّقي فيه توابُها أي أن البئر التي مجفرها الرجل في منواتٍ فَحريمُها ليس لأحد أن ينزل فيه ولا ينازعه عليها ، وسمي به لأنه يَحْرُ مُ منع صاحب منه أو لأنه مُحَرَّمٌ على غيره التصرفُ فيه . الأزهري : الحرُّمُ المنع، والحرُّمَةُ الحرُّمَانُ ،

والحرَّمانُ نَقَيضُهُ الإعطاءُ والرُّزُّقُ . يقال :

مَخْرُومٌ ومَرَّزُوق . وحَرَّمَهُ الشيءَ بِحُرْمَهُ ا

وحَرَّ مَنهُ حَرِّ مَاناً وحَرِّ مَا اللهِ وَحَرَياً وحَرَّ مَهُ وَ وحَرَّ مَهُ وَخَرَيْهُ ﴾ وأحرَّ مَهُ لغه "لبست بَالعالبة ، كله : منعه العطيّة ؛ قال يصف امرأة :

وأنسبئنتها أخرَمَت فومَها لتَنكَرِح في مَعْشَر آخَرينا

أي حَرَّمَتُهُمْ على نفسها . الأصعي : أحرَّمَتُ فومها أي حَرَّمَتُهُمْ أَن يَنكُحُوها . وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : كل مُسلم عن مسلم الحرَّمِ أَخَوَان نَصيران ؛ قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي يقال إنه لمنحرم عنك أي 'يحرَّم أذاك عليه ؛ قال الأزهري : وهذا بمنى الحبر، أواد أنه يحرَّم على كل واحد منها أن يُؤذي صاحبَهُ لحرُّم الإسلام المانِعَتِه عن تُطلبه . ويقال : مُسلم 'تحرِم" وهو الذي لم 'يجِل" من نفسه شيئاً يُوقِع به ، يويد أواد ماله .

والتعريم : خلاف التعليل . ورجل محروم : منوع من الحير . وفي التهذيب : المتعروم الذي حرما الخير حراماناً . وقوله تعالى : في أموالهم حق معلوم السائل والمتعروم ؛ قيل : المتعروم الذي لا ينشمي له مال ؛ وقيل أيضاً : إنه المتعارف الذي لا ينشم له مال ، وحرية الرب : التي ينعها من شاء من خلقه . وأحرام الرجل : قير ، وحرام في اللهبة عجرام حراماً : قير ولم يقير هو ؛ وأنشد :

ورَمَى بسَهُم حَرَيْةً لَم بَصْطَدَ

ويُخَطَّ خُطَّ فيدخل فيه غِلمان وتكون عِدَّتُهُمُّ في خارج من الحَطَّ فيدُّنو هؤلاء من الحط ويصافح' ١ قوله « وحرماً » أي بكمر فسكون ، زاد في المحكم: وحرماً ككتف .

أُحدُ هم صاحبَهُ ، فإن مس الداخلُ الحارجَ فلم يضبطه الداخل' قيل للداخل : حَرِمَ وأَحْرَمَ الحَارِجُ الداخلَ ، وإن ضبطه الداخلُ فقد حَرِمَ الخارجُ وأَحْرَ مَهُ الدَاخِلُ . وحَر مَ الرجلُ حَرماً : لَجَّ ومُحَكُ . وحَر مَت المعنزَى وغيرُها من ذوات الظِّلْنُف حراماً واسْتَحْرَ مَتْ: أَرَادَتُ الفَحَـلُ ، وما أَبْيَنَ حر مُنتَهَا ، وهي حَر مني ، وجمعها حرام" وحرامي ، كُسِّر على ما يُكسَّر عليه فعلك التي لها فَعُلانُ نحو عَجُلان وعَجُلنَى وغَرْثانَ وغَرْثني ، والاسم الحَرَمة' والحرمة' ؛ الأول عن اللحاني ، وكذلك الذِّنْبَةُ والكلبة وأكثرها في الغنم ، وقــد حكى ذلك في الإبل . وجاء في بعض الحديث : الذين تقوم عليهم الساعة ' تـُسكَـُّط ' علمهم الحر ممة ' أي الغُلْمَةُ ويُسُلِّبُونَ الحِياءَ ، فاستُعْمِلُ في ذكور الأناسي ، وقيل: الاستحرامُ لكل ذات ظلف خاصة". والحرَّمَـة ' ، بالكسر : الغُلْمَة ' . قال ابن الأثير : وكأنها بغير الآدمي من الحيوان أخَصُ . وقوله في حديث آدم ، عليه السلام : إنه اسْتَحَوَّمَ بعد موت ابنه مائة سنة لم يَضْحَكُ ؟ هو من قولهم : أَحْرَ مَ الرَّجِلُ إِذَا دَخُلُ فِي حُرُّ مُنَّةٍ لَا تَهْمَلُكُ ۚ ، قَالَ : وليس من استحرام الشاة . الجوهري : والحرَّمة ُ في الشاء كالضَّبْعَة في النُّوق ، والحنَّاء في النَّعاج ، وهو شهوة البيضاع ؛ يقال : اسْتَكَخْرَ مَنت الشَّاةُ وكل أنثى من ذوات الظلف خـاصة" إذا اشتهت الفحل . وقال الأَمَوِيُّ : اسْتَحْرَ مَتِ الذُّنَّبَةُ والكَلَّبَةُ إِذَا أَرَادَتَ الفحل . وشاة حَرْمَى وشياه حِرامٌ وحَرامَى مثل عِجِالِ وعَجالى ، كأنه لو فيل لمذكر ، لتقيل حَرْ مَانُ ، قال ان بري : فَعَلْنَي مؤنثة فَعُلان قد تجمع على فَعَالَى وفعال نحو عَجَالَى وعجال ، وأما شَاة حَرَّمَى فإنها ، وإن لم يستعمل لها مذكر ، فإنها

عَنْولَة مَا قَدَ استعبل لأَن قياس المذكر منه حَرْمَان ، فَلَدُلك قالوا في جمعه حَرامَى وحِرام ، كما قالوا عَبَالَى وعِجال ...
والمُنحرَّم من الإبل مثل العُرْضِي : وهو الذَّلنُول والمُنحرَّم من الإبل مثل العُرْضِي : وهو الذَّلنُول الوَسط ١ ، الصعب التَّصَر في حين تصر فيه . وناقة مُحرَّمة بلم تُرص ؛ قال الأزهري : سبعت العرب تقول ناقة مُحرَّمة الظهر إذا كانت صعبة لم تُرص ولم تذَّلك ، وفي الصحاح : ناقة مُحرَّمة أي لم تَنْم ويفي حديث عائشة : إنه أواد البداوة فأوسل إلي ناقة مُحرَّمة " أي لم تَركب ولم ناقل . والمُنحرَّم من الجلود : ما لم يدبغ أو دبغ فلم يتسَمرُون ولم يبالغ ، وجلد مُحرَّم : لم تم دباغته . فلم يتسَمرُون ولم يبالغ ، وجلد مُحرَّم : لم تم دباغته . وسوط مُحرَّم : لم تبدع أو دبغ وسوط مُحرَّم : جديد لم يُلكين بعد ، فم تال الأعشى :

تَرَى عِينَهَا صَغُواءَ في جنبِ غَرَّ زِهَا ، تُرافِبُ كَفَلِّي والقَطيعَ المُحَرَّمَا

وفي النهذيب: في جنب موقها تحادر كفي ؟ أراد بالقطيع سوطه . قال الأزهري : وقد رأيت العرب يُسوُّون سياطهم من جلود الإبل التي لم تدبغ ، يأخذون الشّريحة العريضة فيقطعون منها سُيوراً عراضاً ويدفنونها في الشّرى ، فإذا نديت ولانت جعلوا منها أربع قنُوسى ، ثم فنلوها ثم عليقوها من شعبي خشبة يَو كُرُونها في الأرض فتقلقها من الأرض عمودة وقد أنقاوها حتى تبس .

وقوله تعالى : وحر م على قرية أهلكناها أنهم لا يوجعون ؛ روى قتّادة عن ابن عباس : معناه واجب عليها إذا هلككت أن لا ترجع إلى دُنْياها ؛ وقال أبو مُعاذ النحوي : بلغني عن ابن عباس أنه قرأها وحرم على قرية أي و جب عليها ، قال : وحد ثنت المقام وهو الذلول الوسط » ضبطت الطاء في القاموس بضة ، وفي نسختين من المحكم بكسرها ولعله أقرب للصواب .

عن سعمد بن جبير أنه قرأهما : وحرُّمْ على قرية أَهلكناها ، فسئل عنها فقال : عَز ْم ْ عليها . وقال أَبو إسحق في قوله تعالى : وحرام على قرية أهلكناها ؟ محتاج هذا إلى تَبْسِين فإنه لم يُبِسِّن ، قسال ؛ وهو ، والله أعلم ، أن الله عز وجل لمــا قال : فلا كَفْرانَ لُسعه وإنا له كاتبونِ ، أعْلَمنا أنه قبد حَرَّمَ أعبال الكفار ، فالمعنى حرّام على قرية أهلكناها أن يُتقبّل منهم عَمَلُ ، لأَهُم لا يُوجِعُونُ أَي لا يتويُونَ ؛ وروى أَيضاً عن ابن عباس أنه قال في قوله : وحُورُمُ عـلى قرية أهلكناها ، قال : واحب على قرية أهلكناها أنه لا يرجع منهم واجع أي لا يتوب مُنهم تائب ؛ قال الأَزهري : وهذا يؤيد ما قاله الزجاج ، وروى الفراء بإسناده عن أبن عباس : وحر م م و قال الكسائي : أي واجب ؛ قبال ابن برى : ﴿ إِنْمَا تُأْوُّلُ الْكُسَائَى وحَرَامٌ في الآية بمعنى واجب ، لتسلم له لا من الزيادة فيصير المعنى عنده واخِبِ على قرية أهلكناها أنهم لا يُرجِعِونَ ، ومن جعل حَراماً بمعنى المنع جعل لا زائدة تقديره وحُرامٌ على قرية أهلكناهـاً أنهم يوجعون ، وتأويل الكسائي هو تأويل ابن عباس ؛ ويقو"ي قول الكسائي إن حَرام في الآية بمعمني واجب قول عيم الرحمن بن جُمَانَة المُحادبيّ جاهليّ :

> فإن حَرَاماً لا أرى الدَّهْرَ باكِياً على شَعْوهِ ، إلاَ بَكَيْثُ على عَمْرُو

وقرأ أهل المدينة وحَرامٌ ، قَـال الفراء : وحَرامٌ ، أَفشى في القراءة .

وحَرِيمُ : أبو حَي . وحَرامُ : اسم . وفي العرب بُطُونَ بِنْسِونَ إِلَى آلَ حَرامٍ الْ بَطَنْ مِن بني تمم وبُطُنْ في جُذام وبطن في بكر بن وائل وحَرامُ : ١ قوله « الى آل حرام » هذه عارة المحكم وليس فيها لفظ آل.

مولى كُلْمَنْ . وحَرية : رجل من أنجادهم ؛ قال الكَلْحَمَة الرَّبُوعي :

فأدرك أنقاء العرادة طَلْعُهَا ، وقد جَعَلَنْني من حَرية إصبَعا

وحَرِمْ : اسم موضع ؟ قال ابن مقبل :

حَيِّ دارُ الحَيُّ لا حَيَّ بها ، بسخال فأثال فَصَرِمْ

والحَيْرَامُ : البَقر ، واحدتها حَيْرَامَة ؛ قبال ابن أحبر :

تُبُدُّلُ أَدْماً مِن ظِياءٍ وحَيْرُ مَا

قال الأصبعي: لم نسبع الحَيْرَ مَ إلا في شعر ابن أحبر، وله نظائر مذكورة في مواضعها . قال ابن جني : والقول' في هذه الكلمة ونحوها وجوب' قبولها ، وذلك لما ثبتت به الشَّهادة من فَصاحة ابن أحمر ، فإما أن يكون شيئاً أخذه عمن نطَّق بلغة قديمة لم 'يشارك' ا في سماع ذلك منه ، على حد ما قلساه فيمن خالف الجماعية ، وهيو فصيح كقوله في الذُّرُحُرُّح الذُّرُّ حُرَّحٌ وَنحُو ذَلكُ ، وإما أَنْ يَكُونُ شَيْئًا ارتجله ابن أحهر، فإن الأعرابي إذا قَوَيَتُ فصاحتُه وسَمَت طبيعتُه تصرُّف وارتجل ما لم يسبقه أحد قبله ، فقــد حكي عــن رُوّبة وأبيه : أنهــاكانا يَوْ تَجِلَانَ أَلْفَاظاً لَم يَسْمِعَاهَا وَلَا سُبِيقًا إِلَيْهَا ﴾ وعملي هذا قال أبو عثان: ما قيس على كلام العَرَب فهو من كلام العسرب. ابن الأعرابي: الحَيْرَمُ البقرَ ﴿ والحِيَوْرَمُ المال الكثير من الصاميت ِ والناطق . والحِرْ مِيَّةُ : سِهامِ تنسب إلى الحَرَمِ ، والحَرَمُ قد يكون الحَرامَ ، ونظيره زَمَن ٌ وزَمان ٌ .

وحَرِيمُ الذي في شعر امرى، القيس: اسم رجل ، وهو حَرِيمُ بن جُعْفِي جَدُ الشُّوَيْعِر ؛ قال ابن بري يعني قوله:

بَلَتْهَا عَنْيَ الشُّوَيْغِيرَ أَنِي ، عَمْدَ عَبْنِ ، فَكَلَّدْ نَهُنَ حَرِيا

وقد ذكر ذلك في ترجبة شعر . والحَرَيَّةُ : ما فات من كل مُطَّمُوع فيه .

وحَرَّ مَهُ الشيء يَحْرِ مِهُ حَرِماً مثل سَرَقَه سَرِقاً، بكسر الراء، وحر منة "وحَرَيّة" وحر ماناً وأحْرَ مَهُ أ أيضاً إذا منعه إياه ؛ وقال يصف امرأة :

> ونُبَّئِنُهُا أَحْرَمَتُ قَوْمَهَا لتَنْكِيحَ فِي مَعْشَرِ آخَرِينا!

قال ابن بري : وأنشد أبو عبيد شاهداً على أحر مَت بيت بين متباعد أحدهما من صاحب ، وهما في قصيدة تووى لابن أخي زرت السُلَيْكِ ، وتروى لابن أخي زرت ابن حُبيْش الفقيه القارى ، وخطب امرأة فردت فقال :

و نُبِئَنَّهُما أَحْرَ مَتْ قومها لَتَنكِيع في معشر آخَرينا فإن كنت أَحَر مُنينا فاذ همي، فإن النساء يَخُنُ الأمينا

وطُوفي لتَلنتقطي مِثْلَنا ، وأقسيم الله لا تَفْعَلِينا

فإمّا نَكَعْن فلا بالرّفاء ، إذا ما نَكَعْن ، ولا بالبّنينا

١ قوله « ونبئتها » في التهذيب : وأنبئتها .

وزُوجْت أَسْمَطَ في غُرْبة،

تُجَنُّ الْحَلِيلَة منه جُنُونا
خَلِلَ إِمَاءِ يُواوِحْنَهُ،
وللمُحْصَناتِ ضَرُوباً مُهِينا
إذا ما نُقلنت إلى دارِهِ أَعَدَّ لظهر لهُ سوطاً متينا
وقلبَّبْت طَرْفَكَ في ماردٍ،
تظكلُ الحَمَامُ عليه وُكُونا
يُشمُّكُ أَخْبَتُ أَضْراسِه،
يُشمُّكُ أَخْبَتُ أَضْراسِه،
إذا ما دَنوْتِ فلستتنشقينا
إذا ما دَنوْت فلستتنشقينا
إذا ما دَنوْت فلستتنشقينا
وأن المساويك في شد قه،
إذا هُنَّ أَكْرِهن، يَقلَعن طينا
حَأْنُ تَوالي أَنْسابِهِ

أراد بالمارد حصناً أو قصراً مما تُعَلَى حيطانُه وتُصَهَرَحُ حتى بَمُلاسٌ فلا يقدر أحد على ارتقائه ، والو كُونُ : جمع واكن مثل جالس وجُلوس ، وهي الجاثِمة ، يويد أن الحمام يقف عليه فلا يُذْعَرُ لارتفاعه ، والغسل : الخطشي ، واللَّجِينُ : المضروب بالماء ، شبّه ما ركب أسنانه وأنيابَه من الحضرة بالحيطي المضروب بالماء . والحرّمُ ، بكسر الواء : الحيرُ مانُ ، قال زهير :

وإن أتاه خليـل" يوم مَسْأَلةِ يقول': لا غائب" مالي ولا حَرِمُ

وإِمَّا رَفَعَ يَقُولُ ، وهو جواب الجزاء ، على معنى التقديم عند سببويه كأنه قال : يقول إِن أَتَاه خليل لا غائب ، وعند الكوفيين على إضمار الفاء ؛ قال ابن بري:

بعيراً:

له رِئْنَة ' قد أَخْرَ مَتَ ' حِلَّ ظَهْرِ مِ ' فَمَا فِيهِ لَلِفُقْرَى وَلَا الْحَجِّ مَزَّعْمَمُ

قال ان بري : الذي رواه ان وَلاَّد وغيره : له رَبَّة ، وقوله مَزْعَم أي مَطْمع . وقوله تعالى : السائل والمَنَوْرُوم ؛ قال ابن عباس : هو المُنعارف . أبو عمرو : الحَرَرُوم الناقة المُمْناطة الرَّحِم ، والزَّجُوم الني لا تَرْغُو ، والحَرَرُوم المنقطعة في السير ، والزَّحُوم التي تزاحِم على الحوض . والحَرام : المُنعرم ، والحَرام : الشهر الحَرام ، والحَرام : الشهر الحَرام ، وحَرام : قبيلة من بني سلكينم ؛ قال الفرزدق : وحَرام : فمن بني سلكينم ؛ قال الفرزدق : فمن بني سلكينم ؛ قال الفرزدق :

وَحَرَامَ أَيْضًا : قبيلة من بني سعد بن بكر . والتَّحْرِيمُ : الصُّعُوبَة ؛ قال رؤبة : '

دَيُّتُتُ مَن قَسُوتِهِ التُّحَرِيمَا

الحَرْمُ الممنوع ، وقيل : الحَرْمُ الحَرَامُ . يقال : حِرْمُ وَخَرِمُ وَحَرَامُ بِمِنَى . وَالْحَرَيمُ : الصَّدَيقِ؛ يقال : فلان حَريم صريح أي صديق خالص. قال: وقال العُقَيْدُلِيُّونَ حَرامُ الله لا أَفعلُ ذلك ، ويمينُ الله لا أفعل ُ ذلك ، معناهما واحد. قال: وقال أبو زيد يقال للرجل : ما هو بجارِم عَقْل ٍ ، وما هو بعادِم ِ عقل ، معناهما أن له عقلًا . الأَزهري : وفي حديث بعضهم إذا اجتمعت حُرَّ مَسَّانِ كُوْحَت الصَّغْرَى للكُنْسُرَىٰ ؟ قال القتبي : يقدول إذا كان أمر فسه مُنفعة لعامَّة الناس ومُضَرَّة ﴿ على خاصٌّ منهم قُدِّمت منفعة العامة، مثال ذلك: نَهُر " يجري لشر ب العامة، وفي مَجْواه حائط لرجل وحَمَّام " يَضُر " به هذا النهر، فلا يُشْرَكُ أَجِرارُه من قِبِلَ هذه المَضَرَّة ، هذا وما ﴿ فِي الْحَرَامِ كُفَّارَةٌ مِينَ ﴾ هو أن يقول حَرَامُ الله لا أَفعلُ كَمَا يَقُولُ بِمِنْ اللهِ ، وهي لغة العقيليِّين ، قال : ويحتمل أن يريد تَحْريمَ الزوجة والجارية من غير نيَّة الطلاق ؛ وَمنه قوله تعـالى : يا أيهــا النبي لمَ تُحَرَّمُ مَا أَحَلُ الله لك ، ثم قال عز وجـل : قــد فرض الله لكم تَحلُّـة ۖ أَيْمَانَكُم } ومنـه حديث عائشة ، رضى الله عنها : آلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من نسائه وحَرَّمَ فجعل الحَرَّامَ حلالًا، تعني ما كان حَرَّمهُ على نفسه من نسائه بالإيلاء عاد فأَحَلُّهُ وجعل في اليمين الكفارة َ . و في حديث علي ٣٠ في الرجل يقُول لامرأنه : أنت علي" حَرام"، وحديث ابن عباس : من حَرَّمَ امرأته فليس بشيءٍ ، وحديثه الآخر : إذا حَنَّمَ الرجيل امرأت فهي يمنُّ يُكَفِّرُ هَا . والإحرامُ والتَّحْرِيمُ بَمْنَى ؟ قال يصف ١ قوله «وفي حديث علي" الخ» عبارة النهاية : ومنه حديث علي" النع .

منهنَ ولا 'مجر"مُهُنَّ قرابة ' بعضهن مـن بعض ؛ قال ابن الأثير : أراد ابن عباس أن يجبر بالعيلـّة الـتي وقع

يُنيخوها في مباركها ثم يقاتلوا عنها ، ومَبْرَكُها هو 'مُحَرَّ نَجْمُهُا الذي تَحْرَ نَجْمِهُ فيه وتجتمع ويلدنو بعضُها من بعلض . الجوهري : احْرَ نَجْمَ القومُ ازدحموا . والمُحَرَّ نَجِمُ : العدد الكثير ؛ وأنشد:

الدار أقنوات بعد 'محرانجمر، من مُعْرِبٍ فيها ومن مُعْجِم

واحْرَ نَجْمَ الرجلُ : أواد الأمر ثم كذَّب عنه . واحْرَ نَجْمَ القدومُ : اجتمع بعضهم إلى بعض . واحْرَ نَجْمَت الإبل : اجتمعت وبركت ، اعْرَ نزَّم واقْرَ نَسْعَ واحْرَ نَجْمَ إدا اجتمع . وقوله في الحديث : إن في بلدنا حَرَ اجِمَة أي لصوصاً ؟ قال ابن الأثير : هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين ؟

قال: وهو تصحيف وإنما هو تجيبين ، كنذا جاء في كتب الفريب واللغة إلاً أن يكون قد أثبتها فرواها.

حودم: الحَرَّدَمَةُ : اللجَاجِ . حوزم: حَرَّزَمَهُ : مـلَّه . وحَرَّزُمَهُ الله : لعنه .

هووم : حرومه : مسلاه . وحرومه الله : همه . وحَرَازَمُ : رجـل . وحَرَازَمُ : جمل معروف ؟ ـ قال :

> لأَعْلِطَنَ حَرَّزُهَا بِعَلَيْطِ بليتِهِ عند وضوحِ الشَّرْطِ

حوسم ؛ الحراسم : السّم ؛ عن اللحيائي ، وقال مرة : سقاه الله الحراسم وهو المتوات . اللحياني : سقاه الله الحراسم وهو المتوات . ويقال : ما له سقاه الحراسم وكأس الذّيفان ! لم أسمعه لغيره ؛ قال : وأيته مقيداً بخطه في كتاب اللحياني الجراسم ، بالجم ، وهو الصواب ، وليس الجراسم ، من هذا الباب هو في الجيم . أبو عمرو : الحراسم والحراسين الستون السيون الموراسين الستون السيون الموراسين الستون

المُقْنِحطاتُ . ابن الأعرابي : الحِرْسيمُ الزَّاوِيةُ .

من أجلها تحريم الجمع بين الأخين الحرّ تبن فقال : لم يقع ذلك بقرابة إحداهما من الأخرى إذ لو كان ذلك لم يحيل وطء الثانية بعد وطء الأولى كما يجري في الأم مع البنت ، ولكنه وقع من أجل قرابة الرجل منهما فحررم عليه أن يجمع الأخت إلى الأخت لأنها من أصهاره ، فكأن ابن عباس قد أخرج الإماء من حكم الحرائر لأنه لا قوابة بين الرجل وبين إمائيه قال : والفقهاء على خلاف ذلك فإنهم لا يجيزون الجمع بين الأختين في الحرائر والإماء ، فالآية المنحر مة والآية المنحر مة فوله تعالى : وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف، والآية المنحلة قوله تعالى : وأن تجمعوا بن الأختين إلا ما قد سلف، والآية المنحلة قوله تعالى : وأن تجمعوا بن الأختين إلا ما قد سلف، والآية المنحلة وله تعالى : وأن تجمعوا بن الأختين إلا ما قد سلف، وحرجم : حرّ جمَم الإبل فاحر نجمت إذا ودود ثبها فارتد

عابَنَ حَبِّاً كالحِراجِ نَعَمَهُ ، بِكُونُ أَقْضَى تَشْلُهُ إِنْحُورَنْجِمِهُ *

بعضها على بعض واجْتُسَعت ؟ قال رؤبة :

وفي حديث خزيمة : وذكر السَّنة فقال فَرَكَتُ كذا وكذا والذَّيــنخ 'مُحْرَ نَـْجِـماً أَي منقبضاً مجتمعاً كالحـاً من شدة الجِـَدْب أَي عَمَّ المَـَحُلُ حتى نال

السّباع والبهام ، والذّيخ : ذكر الضّباع ، والنون في احر ننجم والدد . الأصمعي : المنحر ننجم المجتمع . الليث : حر جَمْت الإبل إذا وددت بعضها على بعض ؛ وأنشد البيت :

بكون أقنص تثلثه أمخر تثجيمه

قال البأهلي : معناه أن القوم إذا فاجأتهم الغمارة لم يطردوا نَعَمَهُمْ وكان أقصى طردهِمْ لهما أن

حوقم : حَرْ قَمَمْ : موضع ؛ التهذيب : قرى، على شهر في شعر العُطَيِّئة :

فقلتُ له : أمسكُ فَحَسَبُكَ ، إنَّما سَالُتُكُ وَالْمَا سَالُتُكُ صَرِّفاً من جيادٍ العَرافِمِ

قال : الحَراقِمُ الأَدَمُ والصُّوف الأَحمرِ ١ .

حوهم: قال ابن بري : ناقة حُراهِمَة أي ضخمة ؟ قال ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

تراها ، الضَّبْعُ أَعْظَمَهُنَّ رأساً ، حُواهِمَةً لها حِرَةً وثيلُ

الضَّبُعُ حُر اهِمة "عُر اهِمة".

حَوْم : الحَزْمُ : ضبط الإنسان أمره والأخذ فيه بالثّقة. حَزُمَ ، بالضم ، كِيْزُمُ حَزْماً وحَزَامَة ً وحُزُومة، وليست الحُزُومة ، بثبت .

ورجل حازم وحزيم من قوم حزَمة وحزَما وحزَما وحزَما وحزَما وحزَم وأحزام وحزَام : وهو العاقبل المبيز ذو العنكة . وقال ابن كثوة : من أمنالهم : إن الوحا من طعام الحزّمة ؛ يضرب عند التهمشد على الانكياش وحمد المنكيش . والحرزمة : الانكياش وحمد المنكيش . والحرزمة : الحرزم . ويقال : تَحزَم في أمرك أي اقبله بالحرزم والوئاقة . وفي الحديث: الحرزم سوء الظن ؛ الحرزم ضبط الوجل أمرة والحديث : من فواته . وفي حديث الحرزم : أنه قال لأبي بحر أحدت بالحرزم . وفي الحديث الحديث : ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب الحريم من إحداكن أي أذهب لعقل الرجل

ا قوله « والصوف الاحمر » هكذا في الاصل ، والذي في التهذيب : والصرف بالراء ومثله فيالتكملة ومقصودهما تفسير لفظ الصرف المذكور في البت بالاحمر ، وقد نطقت بذلك عبارة التكملة ومنه يعلم ما في القاموس من جعله كلا من الأدم والصرف الاحمر معنى للحراقم وما في شرحه من تصويب الصوف الاحمر اغتراراً بنسخة اللسان .

المُتُوتَرِزِ فِي الأُمور ، المستظهر فيها . وفي الحديث :
أنه سُئُلَ مَا الْحَرْمُ ، و فقال : الحَرْمُ أَن تستشير
أهل الرَأي وتطبعهم . الأزهري : أُخِذَ الحَرْمُ فِي
الأُمور ، وهو الأُخذ بالثّقة ، من الحَرْمُ ، وهو الشدّ
بالحِزامِ والحبل استينافاً من المَتَّزوم ؛ قال ابن
بري : وفي المثل : قد أُحْزِمُ لو أَعْزِمُ أي قد
أعرف الحَرْمَ ولا أَمضي عليه .

والحَزُّمُ :حزَّمُكَ الحطب حُزُّمة". وحَزَمَ الشيء يَحُزُ مُهُ حَزُّماً : شده . والحُنزُمَةُ : ما حُزُ مَ . والمحزَّمُ والمحزَّمةُ والحزامُ والحزامَةُ : اسم ما حُرْمَ بِـه ، والجمـع حُرْمُ ، واحْتَرَمَ الرَّهِـلُ ْ وتَحَزَّمَ بِعِنْي ، وذلك إذا تشدُّ وسطه بجبل . وفي الحديث : نهى أن يصلى الرجل بغير حزام أي من غير أن يشدُ ثوبه عليه ، وإنبا أمر بذلك لأنهم قَـلنَّمَا يَتَسَبِّرُ وَكُنُونَ ، ومن لم يكن عليه سَراويل ، أو كان عليه إذار، أو كان جَيْبُهُ واسعاً ولم يَتَكَبُّبُ أولم يشد وسطه فربما انكشفت عورتسه وبطلت صلاته . وفي الحديث : نهى أن يصلي الرجل ُ حتى يَحْتُرُ مَ أَي يَتَكَبُّب ويشد وسطه .. وفي الحديث الآخر : أنه أمر بالتَّحَزُّم في الصلاة . وفي حديث الصـوم : فتَحَزَّمَ المفطرون أي تلسَّبُـوا وشدوا أوساطهم وعَمِلُوا للصائمين. والحِزامُ للسُّرْجِ والرِحْل والدابة والصيّ في مَهْده . وفرس نبيلُ المحرّ م . وحِزامُ الدابـة معروف ، ومنه قولمـم : جاوَلَ الحزامُ الطُّبْنِينِ . وحزَمَ الفرسَ: سَدُّ حزامَهُ ع قال لسد:

حتى تَحَيَّرَتِ الدَّبارُ كَأَنها وَلَيْ وَلَهُمُ المَحْزُومِ وَأَلْقِيَ فِينْبُهَا المَحْزُومِ

تَحَيِّرَت : امتلأت ماءً . والدَّبارُ : جمع َ دَبْرَةٍ

أو دِبارَة ، وهي مَشارَة الزرع . والزَّلَفُ : جبع ِ زَلَيْفَة وهي مَصْنَعَة الماء المبتلثة ، وقبل : الزَّلْفَة ُ المَيْحَارَة ُ أَي كَأَنْها محار مملوءة . وأَحْزَمَه ُ : جعل له حِزاماً ، وقد تَحَزَّمَ واحْتَزَمَ . ومَحْزَمُ الدابة: ما جرى عليه حِزامُها .

واَلحَزَيمُ : موضع الحِزامِ من الصدر والظهر كله ما استدار ، يقال : قد تَشَمَّر وشدَّ حَزيمَهُ ؛ وأُنشد :

شيخ"، إذا حُبثلَ مَكْثُرُوهَ ، شد العَبازِيمَ لهـا والعَزْيما

و في حديث علي ، عليه السلام :

اشداد حَيازيكَ للمَوْتِ ، فإن المَوْتَ لاقِيكاا

هي جمع الحَيْزُوم، وهو الصَّدُّر، وقيل: وسطه، وهذا الكلام كناية عن التَّسَّمَرُ للأمر والاستعداد له. والعَزيمُ : الصدر ، والجمع حُزُمْ وأحْزِمَة ، عن كراع . قال ابن سيده: والعَزيمُ والعَيْزُومُ وسط الصدر وما يُضَمُ عليه العزامُ حيث تلتي رؤوس الجيوانح فوق الوهابة بحيال الكاهل؛ قال الجوهري: والعَزيمُ مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حَزَيمي ، والعَيْزُوم والعَيْزُوم والعَيْزُوم الفيرة بين العَزيم والعَيْزُوم والعَيْزُوم العَيْزوم أيضاً الصادر ، وقيل : الوسط ، وقيل : والعَيْزوم ما استداد العَيْزوم من جانب الصدر ؛ أنشد ثعلب :

 ١ قوله « اشدد حيازيك النع » هذا بيت من الهزج مخزوم كا استشهد به العروضيون على ذلك وبعده :
 ولا نجزع من الموت اذا حمل بناديكا

بدافع ُ حَيْزومَيْهِ سُخْنُ صَرَّحِهَا ، وحلقاً تراه للشَّمالَةِ مُقْنَعَا

واشدُهُ حَيْزُومَكَ وَحَيَازَيْكُ لَمَدَا الأَمْرُ أَي وطِّنْ عليه . وبعير أَحْزَمُ : عظيم الحَيْزُوم، وفي التهذيب: عظيمُ موضعَ الحِزام .

والأَحْزَامُ : هو المَحْزِمُ أيضاً، يقال : بعير مُجْفَرُ ا الأَحْزَام ؛ قال ابن فَسُوة النّميس :

> تَرَى طَلِفَاتُ الرَّحْلُ سُمُّنَا تُسِينَهَا بَاحْزَمَ ، كالتابوت أَحْزَمَ مُجْفَرِ

ومنِه قول ابنة الحُسُ لأبيها : اسْتَرَه أَحْزَمَ أَرْقَبَ . الْمُنْتَرِه أَحْزَمَ أَرْقَبَ . الجُوهري : والحَزَمُ ضدُ المَضَمَ ، يقال : قرس أَحْزَمُ وهو خلاف الأَهْضَم . والحُزْمة : من العطب وغيره .

والحزّمُ : الغليظ من الأرض ، وقيل : المرتفع وهو أغْلُظُ وأرفع من الحزّن ، والجمع حزوم ، قال لبيد :

فكأن 'ظفن العمي" ، لما أشر فت في الآل ، وار تفعت بهن حزوم ، نخوار ع في خليج مُعللم محملت عملت متحموم .

وزعم يعقوب أن ميم حَزْم بدل من نون حَزْن . والأَحْزَمُ والحَيْزُوم : كالْحَزْم ؛ قال : تالله لولا قُرْزُلُ ، إذ نَجا ، لكان مأوى خَدَك الأَحْزُمَا

ورواه بعضهم الأخرَما أي لقطع وأسك فسقط على أخرَم كتفيه . والعَزْمُ من الأرض : ما احْتَزَمَ من السّيل من نَجَوات الأرض والظّهور ، والجمع

الحُرْوُم. والحَرْمُ: ما عَلَيْظ من الأرض و كثرت حجارته وأشرف حتى صار له إقبال لا تعلوه الإبل والناس إلا بالجَهد ، يعلونه من قبل قبله ، أو هو طين وحجارة وحجارته أغلظ وأخشن وأكلب من حجارة الأكمة ، غير أن ظهره عريض طويل ينقاد الفرسخين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل إلا في طريق له قببل ، وقد يكون الحَرْمُ في القُف لل لا يعلم مثل الجَبَل ، ولا يُلمُف عبل وقف عير أنه ليس بمستطيل مثل الجَبَل ، ولا يُلمُف الحَرْمُ إلا في خشونة وقف ي قال المَرْارُ بن سعيد في حَرْم الأَنْهُ مَيْنُ :

ِ بِجَزْمُ الْأَنْعُمَيْنِ لِمُنَّ حَادٍ ، مُعَرِّمٌ سَاقَهُ عَرِدٌ رِنَسُولُ ُ مُعَرِّدٌ رِنَسُولُ ُ

قال : وهي حُرُومُ عِدَّةً " ، فمنها حَرَّما سَعْبَعْبَ وحَرَّمُ خَرَازَى ، وهُو الذي ذكره ان الرَّقاعِ في شهره :

فَقُلْنَ لَمَا : أَنَّى اهْتَدَيْثِ ودونَنا الْوَاهِرِ الْقَواهِرِ الْجَيْدِالِ الْقَواهِرِ الْجَيْدِالِ الْقَواهِرِ وجَيْحَانُ جَيْحَانُ الْجَيْدِشِ وآلِسِ الْقَواهِرِ وَخَرْمُ خَزَازَى والشَّعُوبِ الْقَواهِرُ الْقَواهِرُ

ويروى العَوامِيرُ ؛ ومنها حَزَّمُ جَدِيدٍ ذَكُره المرَّار فقال:

يقول صحابي ، إذ نظر ت صبابة مبارة م بحز م جديد : ما لطر فيك يَط بَح ؟

ومنها حَزْمُ الأَنْعَمَيْنِ الذي ذكره المرار أيضاً ؟ وسَمَّى الأَخْطَلُ الحَزْمَ مَن الأَرْضَ حَيْزُ وَما فقال:

فَظُلَ بَحَيْزُ وُمِ بِفُلُ نُسُودَهُ ، وَطَالِكُهُ وَاعَالِكُهُ وَاعَالِكُهُ اللَّهِ وَاعَالِكُهُ اللَّهِ الْ

ابن بري : الحيزُوم الأرض الغليظة ؛ عن اليزيدي . والحَزَمُ : كَالْفَصَصِ فِي الصدر ، وقد حَزَمَ كَجُوْمُ مَ حَزَمًا . وحَزْمَةُ : اسم فرس معروفة من خيسل العرب ، قال : وحَزْمَة في قول حَنْظَلَة بن فاتِكُ الله بن قال :

أَعْدَدُتُ حَزَّمَةَ ، وهي مُقْرَبَة ، ، تُقْفَى بقوتِ عِيالِنا وتُصانُ ،

اسم فرس ؛ قبال ابن بري : ذكر الكلمي أن اسمها حَزْمَة ' ، قال : وكذا وجدته ، بفتح الحاء ، بخبط من له عِلم ' ؛ وأنشد لحَنْظَلَة بن فانسِك الأسدي أيضاً :

جَزَانَنٰي أَمْس حَزَامَة ُسَعْنيَ صِدْقٍ ، وَمَا أَقْفَيَنْتُهَا دُونَ العِيالِ

وحَيْزُ وم أ : اسم فرس جبريل ، عليه السلام . وفي حديث بَدَّدِ : أنه سمع صوته يوم بدر يقول : أقدم حيْزُ وم أواد أقدم ياحيَزُ وم فحدف حرف النداء، والياء فيه زائدة ؛ قال الجوهري : حَيْزُ وم اسم فرس من خيل الملائكة .

وحزام وحازم : اسمان . وحزيمة : اسم فاوس من فرسان العرب . والحزيمتان والزّبينتان من باهملة تن عَشرو بن شعلبة ، وهما حزيمة وزبينة على أبو معدان الباهلي :

جاء الحزائيم والزائين دالدالاً ، لا سابيقين ولا منع القطان

فَعَجِبْتُ مِن عَوفٍ وماذا كُلْـُقَتْ، وتَجِيء عَوْفٌ آخِرَ الرُّكْبانِ

حزرم: قال ابن بري: حَزْدَمْ جبل ؛ قال الشاعر: سَيَسْعَى لزَيد اللهِ واف بِذَمَّة ، إذا زالَ عَنْهُمْ حَزْدَمْ وَأَبانُ

حسم: الحَسمُ: القطع ، حَسَمَهُ كَيْسِمُهُ حَسَماً فَانْحَسَمَ: قَطعه ثم كواهُ فَانْحَسَمَ الْعَرْقَ : قَطعه ثم كواهُ لئلا يسيل دَمُهُ ، وهو الحَسْمُ . وحَسَمَ الداءَ : قطعه بالدواء . وفي الحديث : عليكم بالصوم فإنه متحسّمة "للعرق ومَنْهُ هَبّهُ " للأَشْرَ أي مقطعة للناح ؛ وقال الأَزهري : أي تَجْفَرة مَقْطعة للناه . والحُسامُ : السيف القاطع . وسيف حُسامٌ : قاطع ، وكذلك مُدْية " حُسامٌ كما قالوا مُدْية " هُذام وجُراز " ؛ حكاه سببويه ؛ وقول أبي خراش الهذلي :

ولولا نَحْنُ أَرْهَقَهُ صُهَيْبُ ، حُسامَ العَدَّ مَذَرُوباً خَشَيْبا

يَعْني سيفاً حـديدَ الحدِّ ، ويروى : حُسامَ السيفِ أي طَرَفَهُ ، وحشيباً أي مَصْقولاً . وحُسامُ السيف: طرَفَهُ الذي يُضْرَبُ به ، سبي بذلك لأنه بَحْسِمُ \ الدم أي يسبقه فكأنه يكويه .

والحَسَمُ : المنع . وحَسَمَه الشيءَ بَحْسِمُه حَسْماً : منعه إياه . والمَمَّسُومُ : الذي حُسِمَ وَضَاعُه وغِذاؤه أَي قَبُطِعَ . ويقال للصي السَّيَّ الغذاء : تَحَسُومُ . وتقول : حَسَمَتُه الرَّضاعَ أَمَّه تَحْسِمُهُ حَسْماً ،

ويقال: أنا أحسيم على فلان الأمر أي أقطعه عليه لا يَظْفَرُ منه بشيء . وفي الحديث: أنه أتي بسارق فقال اقتطعوه ثم احسيموه أي اقطعوا يده ثم اكروها

فعان اقتطعوه ثم احسبوه أي اقطعوا يده ثم ا تووها لينقطع الدم . والمَحسومُ : السَّيَّءُ الفِيداء ؛ ومن

١ قوله « لانه يحسم النع » عبارة المحكم : لانه يحسم المدو عما يريد
 من بلوغ عداوته ، وقبل : سمي بذلك لانه يحسم الدم النع .

أمثالهم : وَلَغُ جُرَيْ كَانَ تَحْسُوماً ؛ يقال عند استكثار الحريص من الشيء ، لم يكن يَقْدُورُ عليه فقدر أمره الاستكثار حين قدر .

والحُسُوم: الشَّوْمُ. وأَيام حُسومُ ، وصفت بالمصدر: تقطع الحَيرَ أو تمنعه ، وقد تضاف ، والصفة أعلى . وفي التنزيل: سخَرَها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حُسوماً ؛ وقيل: الأيام الحُسومُ الدائمة في الشرخاصة ، وعلى هذا فسر بعضهم هذه الآية التي تلوناها، وقيل: هي المُتَوالية ، قال ابن سيده: وأواه المتوالية في الشرخاصة ، قال الفواء: الحُسومُ التَّبَاعُ ، إذا تَتَابِع الشيءُ فلم ينقطع أولُه عن آخره قيل له حُسومُ . وقال ابن عرفة في قوله: ثمانية أيام قيل له حُسومُ . وقال ابن عرفة في قوله: ثمانية أيام

لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع ليتحسيم دمة أي يقطعه ثم قيل لكل شيء تأويع : حاميم ، وجمعه حُسوم مثل شاهيد وشهود. ويقال: اقطعوه ثم احسموه أي اقطعوا عنه الدم بالكي ،

حُسوماً أي متتابعة ؛ قال أبو منصور : أواد متتابعة

والحَسْمُ: كَيُّ العَرَّقِ بالنار . وفي حديث سَعْدُ: أنه كواه في أكْحَلَه ثم حَسَمَهُ أي قطع الدم عنه بالكيّ . الجوهري : يقال الليالي الحُسُومُ لأنها تَعْسَمُ الحَيْر عن أهلها ، قيل : إنما أُخْذَ من حَسْمِ الداء إذا كُوي صاحبُه ، لأنه يُعْمَى يُكوى

بالمكواة ثم يتابع ذلك عليه ؛ وقال الزجاج : الذي توجيه اللغة في معنى قوله حسوماً أي تحسيمهم مسوماً أي تحسيمهم حسوماً أي تدهمهم وتفنيهم ؛ قال الأزهري: وهذا كقوله عز وعلا : فقطع دار القوم الذين ظلموا .

وقال يونس : الخُسُومُ يُورِثُ الحُشُومَ ، وقال : الحُسُومُ الإعْياءُ . الحُسُومُ الإعْياءُ .

وحاميم" مواضع بالبادية ؛ قال النابغة :

عَفَا حُسُمٌ مِن فَرَ نَنَا فَالفَوَارِعُ ، فَجَنَبًا أَدِيكِ ، فَالنَّلاعُ الدُّوافِعُ

وقال مُهلَّمهلُ :

أَلِيْلَتَنَا بِـذِي حُسُمٍ أَنِيرِي ، ﴿ إِذَا أَنْتُ انقضيْتِ فَلا تَحُورِي ﴿

حشم : الحشمة : الحياة والانتقباض ، وقد احتيشكم عنه ومنه ، ولا يقال احْتَـشَـهُ . قَـالُ اللَّتُ : الحشمة الانقباض عن أخبك في المَطْعَم وطلب الحاجة ؛ تقول : احْتَـَشَمْتَ وَمَا الذِي أَحْشَمَكَ ، ويقال حَشَبَكَ ، فأَما قول القائل : ولم يَحْتَـشمُ ذلك فإنه حــذف من وأوصل الفعــل . والحشبـة ﴿ والحُنشْمَةُ : أن يجلس إليك الرجل فتؤذيبَهُ وتُسْمِيعَهُ ْ مَا يَكُونَهُ ﴾ حَشَبَهُ أَيْخَشِيلُهُ وَيَحَشَّبُهُ حَشَّيْهُ وأَحْشَبَهُ . وحَشَمْتُهُ : أَخْطِتُهُ ، وأَحْشَبْتُهُ : أغضبته . قال ابن الأثير : مذهب ابن الأعرابي أن أَحْشَىٰتُهُ أَغْضِبته ، وحَشَـهْتُهُ أَخْجِلته ، وغيره يقول : حَشَمْتُهُ وَأَحْشَمْتُهُ أَعْضِيتُه ﴾ وحَشَمْتُهُ وأَحْشَمَتُهُ أيضاً أَخْجَلَتْهُ. ويقال المُنْقَبِض عن الطعام: ما الذي حَشَمَكُ وَأَحْشَمَكُ ، من الحِشْمَةِ وهي الاستحياء. قال أَبُو زَبِد : الإِبَةُ الحَسَاء ، يِقال: أَوْ أَبْتُه فاتَّأْبُ أي احتشم . وروي عن ابن عباس أنه قال : لكل داخل كهشة " فَابْدُوُوه بِالتَّحَيُّـة ، ولكل طاعم حشْمَة " فابدؤوه باليمين ، وأنشد ابن برى لكُنْمَسِّر في الاحتشام بمنى الاستحياء:

إنّي ، مَنى لم يَكُنُنْ عَطَاؤُهما * عَدي عا قد فَعَلَنْتُ ، أَحْتَشِمُ

ويقال : هذه ليالي الحُسوم تَحْسِمُ الحَيْرَ عَن أَهْلُهَا كُمَّا وَيُعَلَّمُا عَن أَهْلُهَا كُمَّا وَسُمِّمَ عَن عَاد فِي قُولُهُ عَزْ وَجُلِّ : ثَمَانِيةً أَيَامُ حُسُوماً أَي سُؤْماً عليهم ونَحْساً .

والحَيْسُمَانُ والحَيْمُسانَ جبيعاً : الآدَمُ ، وب سبي الرجل حَيْسُمانٌ : امم وجل من خزاعة ؟ ومنه قول الشاعر : ا

وعَرَّدَ عَنَّا الحَيْسُمانُ بن حابس ﴿

الجوهري: وحسمى، بالكسر، أرض بالبادية فيها جبال سُواهِيق مُلُسُ الجوانب لا يكاد القتام بفاوقها. وفي حديث أبي هريوة: لتُخر جنَّكم الروم منها كفراً كفراً إلى سُنْبُك من الأرض، قبل: وما ذاك السُنْبُك ، قال: حسمى جُدام ؛ ابن سيده: حسمى موضع باليمن، وقبل: قبيلة جُدام . قال ابنالأعرابي:إذا لم يَذْكُر مُ كَثَمَّر مُ عَيْقة وحسمى، وإذا تَذَكَر عَيْقة فَحسما، وأنشد الجوهري وإذا تَذَكَر عَيْقة فَحسما، وأنشد الجوهري النابغة:

فأصبَح عاقلًا بجبال حسمتى ، وقاق التورم القتام

قال ابن بري: أي حسمى قد أحاط به القشام كالحزام له . وفي الحديث: فلكه مثل قدُور حسمى كالحزام له . والقادر: فلكه مثل قدُور حسمى جسمى ، بالكسر والقصر: اسم بلد جُدام . والقدر: جمع قادة وهي دون الجبل . أبو عمرو : الأحسم الرجل البازل القاطع للأمور . وقال ابن الأعرابي : الحبسم الرجل القاطع للأمور الكلس . وقال ثعلب : حسم وحسم ودو حسم وحسم وحسم من الدي في المحكم : الشخم الآدم .

٢ أوله « فحسنا » بالفتح ثم السكون ونون وألف مقصورة وكتابته بالياء أولى لانه رباعي ، قال ابن حبب : حسنى حبل قرب ينبع . وكلام ابن الاعرابي غامض ، لا يُدرى الى أي قول قاله كثير يعود .

وقال عنترة :

وأرى مَطاعِمَ لو أَشَاءُ حَوَيَتُهَا ، فيَصُدُّنِي عنهـا كثيرُ تَحَشُّمِي

وقال ساعدة :

إن الشَّبابَ رِدالا مَنْ يَوْنُ تَرَهُ يُكُسِّى جَمَالاً ويُفْسِد عَيْر مُحتَشِمٍ\

وفي الحديث حديث علي في السارق : إني لأحْتَشَمِ أَن لا أَدَعَ له بدا أي أستحي وأنقبض . والحِشْمة ' : الاستحياء . وهو يَتَحَشَّم المتحارم أي يتوقاها . وحَشْم حَشْماً : غضب . وحَشَمه ' يَحْشِمه حَشْماً وأحْشه ' : أغضه ؟ وأنشدوا في ذلك :

لعَمْرُ لُكَ إِنَّ قَارُ صَ أَبِي خُبْبَلْب بطيء النُّضْج ، مَحْشوم الأكيل

أي مُغضَب ، والاسم الحشية ، وهو الاستحياء والغضب أيضاً . وقال الأصعي : الحشية المخاه المعنى الغضب لا بمعنى الاستحياء . وحكى عن بعض فلصحاء العرب أنه قال: إن ذلك لما يُعشيم بني فلان أي يغضبهم ، واحتشيشت واحتششت منه بمعنى ؟ قال الكست :

ورأيت الشريف في أعين النَّا س وضيعاً ، وقال منه احْتِشامي ،

والاحتشام : التَّفَضُّ . وحَشَّبُ فلاناً وأَحْشَنَهُ أَي أَعْضِته . وحُشْبَهُ الرجل وحَشَّبُهُ وأَحْشَامُهُ : خاصَّنُهُ الذين يغضبون له من عبيدٍ أو أهلٍ أو جيرة إذا أصابه أمر . ابن سيده : وحكى ابن المستشار « ان الثباب رداء الى آخر البيت » هكذا هو موجود

الأعرابي أن الحَسَمَ واحد وجبع ، قال : يقال هذا الغلام حَسَم في ، فأرى أحشاماً إنا هو جبع هذا لأن جبع الجبع وجبع المفرد الذي هو في معنى الجبع غير كثير . وحَسَم الرجل أيضاً : عياله وقرابته . الأزهري : والحَسَم خدَم الرجل ، وسمتُوا بذلك لأنهم يغضبون له . والحَسُمة ، بالضم : القرابة . يقال : فيهم حُسُنة أي قرابة . وهؤلاء أحشامي يقال : فيهم حُسُنة أي قرابة . وهؤلاء أحشامي العرب إنه لمحتشمة أبري أي مهنتم به . وقال أبو عبرو : قال بعض يونس : له الحَسْمة الذّمام ، وهي الحَسْم ، والحَسْم ، والمَسْم ، والحَسْم ، والحَسْم ، والحَسْم ، والمَسْم ، والمَسْم

الحُـُشُمُ ۚ ذُوو الحياء التامَ، والحُسُمُ ۚ ، بالسين، الأَطبَّاء،

الإقبال بعد الهزال ؛ حَشَمَ يَحَشِمُ حُشُوماً : أَقبل بعد هزال ، ورجل حاشِم ". وحَشَمَت الدواب في أول الربيع تَحْشِمُ حَشْماً : وذلك إذا أَصابت منه شبئاً فصلة حَتْ وعظمت بطونها وحَسَلَنَت ".

جماعة الإنسان اللأئذون به لحدمته . والحُشُومُ :

وحَشَيَت الدوابُ : صاحَت . وما حَشَمَ مـن طعامه شيئاً أي ما أكل ، وغَدَوْنا نُريغُ الصيد فعا

حَشَمُنا صافراً أي ما أصبنا . يونس : تقول العرب الحُسُومُ بورث الحُسُومُ ، قال : والحُسُومُ ، قال : والحُسُومُ ، قوله «وهي الحميم» وكذلك قوله بعد « الحمية والحميم كذا هو

بسبط ارحل . y قوله « والحشم الاستحاء » كذا بالاصل بدون ضبط ، وفي نسخة من التهذيب غير موثوق بها مضبوط بالتحريك ، لكن الذي في القاموس : التحشم الاستحاء .

الدُّؤُوب، والحُشُوم الإغياء؛ وقال في قول مُزاحم: فَعَنَّتُ عُنُوناً ، وهي صَغُواءً ، ما بها ، ولا بالحَـوافي الضَّـادباتِ ، حُشُومُ

أي إعياء ؛ وقد حُشِم حَشْماً . وقال الأَصعي : في يديه حُشُومُ أي انقباض ، وروى البيت : ولا بالحواني الحافقات حُشوم

ورجل حَشِيمٌ أي مُعْتَشِمٌ .

حصم : حَصَم بها يَحْصِم حَصْماً : ضرط َ وَخَصَّ بعضهم َ بِهِ الفَرْس ؛ وأنشد أبن بري :

فباست أتان بانت الليل تنخصم

والعَصُومُ : الضَّرُوطُ . يقال : حَصَم بها ومَحَصَ بها وحَبَجَ بها وخَبَجَ بها بمعنى واحد .

والمِعْصَمَةُ : مِدَقِهُ العديد.

قال : والحَصْماءُ الأَتَانُ الحُصَّافة ، وهي الضَّرَّ اطة. وانْحُصَمَ العُودُ : انكسر ؛ قال ابن مقبل :

وبياضاً أحدثته لمتي ، مثل عبدان العصاد المنتعصم

حصوم: الحضرم: أول العنب ، ولا يزال العنب ما دام أخضر حضرماً . ابن سيده: الحضرم الشير قبل النضج . والحضرمة ، بالهاء : حبة العيب حين تنبت ؟ عن أبي حنيفة . وقال مرة : إذا عقد حب العنب فهو حضرم م . الأزهري : الحيضرم حب العنب إذا صلب وهو حامض . أبو زيد : الحيضرم حسنف كل شيء . والحضرم : العودة أن وهي الحديدة التي شيء . والحضرم : ووجل حضرم ومحضرم " ومصرم ومحضرم" : ضيق الخيلة التي نخيل ، وقيل : حضرم فاحش ضيق الخيلة يخيل ، وقيل : حضرم فاحش

ومُعَصَّرَمُ قليل الحير . ويقال للرجل الضيق البخيل حصرم ومُعَصَّرَمُ . وعطاء مُعَصَّرَمُ : قليل . وحَصْرَمَ قوسه : شد وترَها . والحَصْرَمَةُ : شدة فنل الحبل . والحَصْرَمَةُ : الشُّحُ . وشاعر محصرمُ : أدرك الجاهلية والإسلام ، وهي مذكورة في الضاد . وحصرمَ الإناة : ملذه ؛ وحصرمَ الإناة : ملذه ؛ عن أبي حنيفة . الأصعي : حصر منتُ القربة إذا منذ الربد منتُ القربة إذا محصرمَ " . وزبد منت القربة إذا محصرمَ " . وتحصرمَ " . وزبد منت القربة المناه المنت القربة المناه المنت القربة المناه المنت المنت

حصلم: الحِصْلِبُ والحِصْلِمُ : الترابَ .

حضجم : الحِضْجَمُ والحُصْاحِمُ : الجَافِي العَلَيْظُ اللَّهُمُ ؛ وأنشد :

َ ليس بمينطان ولا حُضاجِمِ

حضوم: له لحَضْرَ مَيَّة أَ: اللَّكْنَسَة أَ. وحَضْرَ مَ فِي كَلَامُه حَضْرَ مَة أَ: لحن ، بالحاء ، وخالف بالإغراب عن وجه الصواب . والحَضْرَ مَة أَ: الحُلط ، وشاعر مُحضَرَم ".

وحَضْرَ مَوْت : موضع بالبسن معروف . ونعل حضر مَوْت : مخضر مَوْت : مخضر مَوْت : الحَضاد مِن أَهَا للعبرب الذين يسكنون حضر مَوْت من أهل البين : الحَضاد مَهُ أَ ؛ هكذا ينسبون كما يقولون الممالبة والصَّقالبة . وفي حديث مضعب بن عُميْر : أنه كان يشي في الحَضر مَي ؟ هو النعل المنسوبة إلى حَضْر مَوْت المتَّخذة بها .

حطم: الحَطْمُ: الكسر في أي وجه كان ، وقيل:
هو كسر الشيء اليابس خاصّة كالعَظْم ونحـوه.
حَطَمَهُ يَعْطِمُهُ حَطْمًا أي كسره، وحَطَّمَهُ

فانتُعَطَّمَ وتَعَطَّم . والحطْمة والحُطام : ما تَكَسَّرَ وَلَعُطَام : ما تَكَسَّر تَحَطَّم من ذلك . الأَزهري : الحُطام ما تَكَسَّر من البَيس ، والتَّعْطِمُ التكسير . وصَعْدَة "حَطَمَ" كما قالوا كيسَر "كَأْنهم جعلوا كل قطعة منها حَطْمة " وقال ساعدة بن جُويَّة :

ماذا هُنالِكَ من أَسُوانَ مُكْنَتَئِبٍ، وَسَاهِفُ ثُمَيِلٍ فِي صَعْدَةً حِطْمَرٍ

وحُطَامُ البَيْضِ : قِشره ؛ قال الطرماح : كأن حُطامَ قَيْضِ الصَّيْفِ فيه فَراشُ صَمِمِ أَقْحافِ الشُّؤُونِ

والحَطيمُ: ما بقي من نبات عام أوَّلَ لَيُنْسِهِ وتَحَطُّسِهِ ؟ عن اللحياني . الأَزهري عَن الأَصمعي : إذا تَكَسَّرَ يَبِسُ البَقْلُ فهو حُطامٌ .

والحَطْمَةُ والحُطْمَةُ والحَاطُوم: السنة الشديدة لأنها تَحْطِمُ كُلُ شِيء ، وقيل: لا تسمى حاطوماً إلا في الحَدْبُ المتوالي. وأصابتهم حَطْمَة أي سنة وجَدْبُ ؛ قال ذو الحَرَق الطَّهُوي :

من حَطْسَةً أَقْسُلَتُ حَتَّتُ لِنَا وَرَقاً نَمُارِسُ الْعُودَ ، حتى يَنْبُتُ الوَرَقُ

وفي حديث جعفر: كنا نخرج سنة الحُيطُسة ؛ هي الشديدة الجَيدُ ، إلجوهري: وحَطَّسَةُ السيل مثل طَحْسَبَة ، وهي أَدفعَتُهُ .

والحَطِمُ: المُتَكسر في نفسه . ويقال للفرس إذا تَهَدَّمُ لطول عمره: حَطِمْ . الأَزهري: فرس حَطمُ إِذَا هُزُلَ وأَسنَ " فضعف .

الجوهري : ويقال حَطَمَتْ الدابة ، بالكسر ، أي أَسَنَّتْ ، وحَطَمَتْهُ السِّنْ ، بالفتح ، حَطَمَاً .

ويقال : فلان حَطَّمَتُهُ السَّنُ إِذَا أَسَنَ وضعف . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : بعدما حَطَّمَتُمُوه ، تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : حَطَّمَ فلاناً أهلُه إذا كَبِرَ فيهم كأنهم بما حَمَّلُوه مِن أَثقالهم صَيَّروه شيخاً مَحْطُوماً .

وحُطامُ الدنيا : كُلُّ ما فيها من مال يَفْنَى ولا يبقى .

ويقال للهاضوم : حاطئوم . وحَطْسَمَة الأَسَد في المال : عَيْثُهُ وفَرْسُهُ لأَنه يَحْطِمُهُ. وأَسد حَطُّوم : يَحْطِمُ كُلُ شيء يَد ُقْهُ ، وكَذلك ديح حَطُّئُوم . ولا تَحْطِمُ علينا المَر ثَعَ أي لا تَر ْعَ عندنا فتفسد علينا المَر ثَعَ أي لا تَر ْعَ عندنا فتفسد علينا المَر عَى .

ورجُّل حُطَّهَةً ": كَثَيْرِ الأكل . وإبـل حُطَّهَةً " وغنم حُطَّمَة ": كثيرة تَحْطِمُ الأَرض بَخِفافها وأظ الافيها وتحطيم شجرها وبَقْلَمَها فتأكله ، ويقال للمَكَرة ِ من الإبل حُطَمَة " لأنها تَحْطِم كل شيء ؛ وقال الأزهري : لمعطَّمها الكَّلَّأ ، وكذلك الفنم إذا كثرت ، ونار حُطَّهَـة " : شديدة . وفي التنزيل: كَلَّا لِيُنْسِدُنُّ فِي الخَطْسَةِ ﴾ الحُطسَة : امم من أسماء النار ، نعوذ بالله منها ، لأنها تَحْطيمُ ما تَلَـُّقَى ، وقيل : الحُـُطـَّمَةُ باب من أبواب جهنم، وكلُّ ذلك من الحَطُّم الذي هو الكسر والدق. وفي الحديث : أن هَرِمَ بن حَيَّان غضب على رجــل فجعل يَتَحَطُّم عليه غَيْظاً أي يَتَلَظَّى ويتوقَّد ؟ مأخوذاً من الحُطّبة وهي النــار ـالتي تَحُطِّمُ كل شيء ونجعله حُطاماً أي مُنتَحَطَّماً منكسراً. ورجل حُطَّمَ " وحُطُّمُ ": لا يشبع لأنه يَحْطِم ' كل شيء ؟ قال :

قد لنَّفَهَا اللَّيلُ بسَوَّاقٍ حُطَّمُ

ورجلُ حُطَمَّ وحُطَمَسة "إذا كان قليل الرحمة للماشية بَهْشِم بعضها ببعض . وفي المَثَل : سُر الرّعاء الحُطَمَة ' إ ابن الأثير : هـ و العنيف بوعاية الإبل في السّوق و الإيراد والإصدار ، ويُلثقي بعضها على بعض ويتعسفها ، ضَرَبه مَثَلًا لوالي السّوء ، ويقال أيضاً حُطمَّ ، بلا هاء . ومنه حديث على " ، وضي الله عنه : كانت قريش إذا وأدّه في حروب قالت : احدروا الخطم ، احدروا القطم ! ومنه قول الحجاج في خطبه :

قد لَغُنَّهَا اللَّيلُ ' بَسُوَّاقَ حُطَّمَ

أي عَسُوف عنيف . والحُطَهَ أن من أبنية المالغة وهو الذي يَكْنُورُ منه الحَطْمُ ، ومنه سبب الناو الحُطَهَ أن ومنه الحديث : الحُطَهَ لَأَمَا تَحْطِمُ كُل شيء ، ومنه الحديث : وأيت جهم يَحْطِم بعضها بعضاً . الأزهري : الحُطَهَ هو الواعي الذي لا يُمَكِن رُعِيتَه من الحُطَهة هو الواعي الذي لا يُمَكِن رُعِيتَه من المراتع الحَصية ويقبضها ولا يَدعُها تنتشر في المراعى ، وحُطَمَ إذا كان عنيفاً كأنه يَحْطَمُها أي يكسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف بها ؛ وقال ابن برى في قوله :

قد لنَفَّها الليلُ بسَوَّاق حُطَّمُ

هو للخُطّه ِ القَيْسِيِّ ، ويروى لأبي زُعْسَة الحَـرُ ْرَجِيِّ يوم أُحُد ِ ؛ وفيها :

> أَنَا أَبُو زُعْبُـةَ أَعْدُو بِالْهَزَامُ ، لَنْ تُسْنَعَ المَخْزَاةُ إِلاَّ بِالأَلْمَ رِ

َ يَعْمِي الذِّ مار خَزْ رَحِي ٌ من جُشَّمُ ، قد لَفَها الليلُ بَسُوَّاقً حُطَمُ

إ قوله « وفي المثل شر الرعاء الحطمة » كونه مثلًا لا ينافي كونه
 حديثاً وكم من الاحاديث الصحيحة عدت في الامثال النبوية ، قاله
 إن الطب محشي القاموس راداً به عليه وأقره الشارح .

الهُزَمُ : من الاهترام وهو شدة الصوت ، ويجوز أن يريد الهزية . وقوله بسواق حطم أي دجل شديد السوق لها كخطمها لشدة سوقه ، وهذا مثل ، ولم يرد إبلا يسوقها وإنما يريد أنه داهية متصرف ؛ قال : ويروى البيت لرستيد بن رميض المنتزي من أبيات :

باتوا نياماً ، وان مند لم يَنَم لا بات يقاسيها غلام كالزّلتم ، خدَلَيْج السَّاقَيْن خَفّاق القدّم ، ليس راعي البيل ولا غَنَم ، ولا غَنَم ، ولا غَنَم ، ولا غَنَم ،

ابن سيده : وانتُحَطَّمَ الناسُ عليه تُرَاحِمُوا ؛ ومنــه حديث سَوْدَة : إنها استأذ نَت أن تدفع من منتي قبل حَطَّمة الناس أي قبـل أن يزدحموا ويُعطِّمَ بعضهم بعضاً . وفي حديث نوبة كعب بن مالك : إذَنْ كِعْطِيبُكُم الناسُ أي يدوسونكم ويزدحمونُ عليكم ، ومنه سمي حَطيم ْ مكة ، وهو ما بين الركن والباب، وقيل: هو الحيجر المُنظرَجُ منها، سمي به لأن البيت رُفع وتُوك هو محطوماً ، وقيل : لأن العرب كائت تطرح فيه ما طافت به من الثياب، فبقي حتى حُطِمَ بطول الزمان ، فيكون فَعيلًا بمعنى فاعـل َ. وفي حـديث الفتح : قال للعبَّاس احبس أبا سُفْيَانَ عند حَطْمِ الْجَبَلِ ؛ قال أَبْ الأَثْير : هكذا جاءت في كتاب أبي موسى ، وقال : حَطُّمْ الجَّبَلَ الموضع الذي حُطم منه أي ثُلم فَبقى منقطعاً ، قال : وتجتمل أن يويد عنــد مَضيق الجَـبَل حيث يَزْحَمُ بعضهم بعضاً ﴿ قَالَ : ورواه أَبُو نَصَرَ الْحَمَيْدِيُّ ۗ في كتابه بالحاء المعجمة ، وفسرها في غريبه فقال: الحَطْمُ والحَطْبَةُ أَنْفُ الجُبلُ النادر منه ، قال : والذي جاء في كتاب البخاري عند حَطْمُ الْحَيْلُ ، هكذا مضبوطاً ، قال : فإن صَحَّتِ الرَّوايةُ ولم يكن تحريفاً من الكَتَبَة فيكون معناه ، والله أعلم، أنه يجبسه في الموضع المتضابق الذي تتَحَطَّمُ فيه الحَيْلُ أي يدوس بعضها بعضاً فيَيزْ حَمْ بعضها بعضاً فيراها جميعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك الموضع الضيق ، وكذلك أراد بجبسه عند خطم الجبل ، على ما شرحه الحميدي ، فإن الأنف النادر من الجبل يُضيَّقُ الموضع الذي يخرج منه .

وقال ابن عباس: الحَطِيمُ الحِدار بعنى جدار الكعبة . ابن سيده: الحَطِيمُ حِجْرُ مَكَة بما يسلي الميزاب ، سُمِّي بذلك لانتحطام الساس عليه ، وقيل : لأنهم كانوا محلفون عنده في الجاهلية فيتخطيمُ الكاذب ، وهو ضعيف . الأزهري : الحَطِيمُ الذي في المَرْزابُ ، والمَا سُمي حَطيمًا لأن البيت وفع وترك ذلك وعطوماً .

وحَطِينَ حَطَماً : هَزِلَتْ . وما عاطُوم : مُنْزَى الله عاطُوم :

والحُنطَسَيَة ': دروع تنسب إلى رجل كان يعبلها ' وكان لعلي " ورضي الله عنه ، درع يقال لها الحُنطَسِية '. وفي حديث زواج فاطبة ، ورضي الله عنها : أنه قال لعلي أَيْنَ دِرْعُلُكَ الحُنطَسِيَّة '? هي التي تَحْطِم ' السيوف أي تكسرها ، وقيل : هي العريضة الثقيلة ، وقيل : هي منسوبة إلى بطن من عبد القيس يقال لهم حُطَسَة 'بن محاوب كانوا يعملون الدروع ، قال :

ابن سيده-: وبنو حَطَّمُهُ َ بِطَنُّ .

قوله « والخطمة أنف الجبل » مضبوطة في نسخة النهاية بالفتح، وفي
 نسخة الصحاح مضبوطة بالضم .

حظم : الأزهري : قـال أبو تراب ' سبعت بعض بني سُلُــَيْم بِقول حَــَزَهُ وحبظه ُ أي عصره ، وجَــاء به في باب الظاء والزاي .

حقم : الحَـقَمُ : ضَرَّبُ من الطير يشبه الحمام ، وقيل: هو الحمام عانمة .

والحَقِيمانِ : مؤخر العينين مما يلي الصدعَيْن ِ .

حكم : الله سبحانه وتعـألى أحْكَمُ الحـاكمين ، وهو الحكيمُ له الحُنكُمُ ، سبحانه وتعالى . قال الليث : الحَكَمَ الله تعالى . الأَزهري : من صفات الله الحَكَمَ مُ والحكيمُ والحاكمُ ، ومعاني هذه الأسماء متقاربة ، والله أعلم بما أواد بها > وعلينا الإيمانُ بأنها من أسمائه . إِنْ الأَثْـيرِ : فِي أَسَمَاءَ اللهُ تَعَالَى الحُـكَمَمُ وَالحَـكِمِمُ وهمًا بمعنى الحاكيم ، وهو القاضي ، فَهُو فعيلٌ بمعنى فاعــل ، أو هو الذي 'مِنْكَيِمُ الأَشْيَاءَ ويتقنها ، فهو فَعِيلٌ بَمِنَى مُلْفَعِلِ ، وقبل : الحَكِيمُ ذو الحِكمة، والحكمية عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم رويقال لمَن ' يحسن ' دقائق الصَّناعات ويُتقنها : حَكِيمٌ ، والحَكِيمُ بجوز أن بكون بمعنى العاكِم مثل قَدير بمعني قادر وعَليم بمعنى عاليم . الجوهري: المحكم الحكيمة من العلم ، والحكيم العالم وصاحب العِيكُمة . وقد حَكُمُ أي صَّار حَكِيماً ؛ قال النَّمر ُ بن تَو لَب :

وأَبْغُض بَغَيضَكَ بُغُضًا رُوَيْدًا ، وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أي إذا حاوكات أن تكون حكيماً . والحُكُمُ : العلمُ والعُكُمُ : العلمُ والفقه ؛ قال الله تعالى : وآتنساه الحُكُمُ ،

، قوله α الازهري قال أبو تراب النم α عبارته أهمل الليث وجوهه وقال أبو تراب النع .

صَبِيًّا ؛ أي علماً وفقهاً ، هذا لِيَحْيَى بن زَكريًّا ؛ وكذلك قوله :

الصَّبْتُ حُكُمْ وقليلٌ فَاعِلُهُ

وفي الحديث : إنَّ من الشَّعر لحَنْكُمَّا أي إن في الشَّعر كلاماً نافعاً ينسع من الجهسل والسُّفَه وينهى عنهما ، قيل : أواد بها المواعظ والأمثال التي ينتفع الناس بها. ﴿ وَالْعُكُمْ : الْعِلْمُ وَالْفَقَّهُ وَالْقَضَاءُ بِالْعَدَلُ } وَهُو مصدر حَكُمُ كِيْكُمْمُ ﴾ ويروى : إنّ من الشعر لحكْمَة "، وهـو بمعنى الحُكم ؛ ومنه الحديث : الحِلافة ُ فِي قُرَيش والحُكْمُ فِي الأَنصارِ ؛ خَصَّهُم بالحُكُم ِ لأَن أكثر فقهاء الصحابة فيهم ، منهم مُعاذُ ابن جَبَل ِ وَأَبِّي ۗ بن كَعْبِ وَزيد بَن ثابت وغيرهم . قال الليث: بلغني أنبه نهى أن يُسَمَّى الرجلُ حكيماً أ ، قال الأزهري : وقد سَمَّى الناسُ حَكيماً وحَكُماً ، قال : وما علمت ُ النَّهي عن التسمية بهما صَحيحاً . ابن الأثـير : وفي حديث أبي يُشرَيْع أنه كان يكنى أبا الحكم فقال له النبي ، صلى الله عليه وسِلم : إن الله هو الحكُّم ، وكناه بأبي نُشرَ يُنح ، وإنما كرِّره له ذلـك لئلا يُشارِكَ الله في صفته ؛ وقد سَبِّي الأعشى القصيدة المُتحكمة حكسمة قال:

وغَريبَة ، تأتي المُلوك ، حَكِيبَة ، وَ قَالَمًا ؟ قَدَ قَالُمًا ؟

وفي الحديث في صفة القرآن : وهو الذّ كُرْ الحَكِيمُ أَي الحَاكِيمُ الذّي الحَاكِيمُ الذي لا اختلاف فيه ولا اضطراب ، فَعِيلُ بمعنى مُفْعَلٍ ، أُحْكِيمَ فهـ و لا اضطراب ، فعيلُ بمعنى مُفْعَلٍ ، أُحْكِيمَ فهـ و مُحْكَمَ . وفي حديث ابن عباس : الحوله « أن يسمى الرجل حكيماً » كذا بالاصل ، والذي في عارة البت التي في التهذيب : حكماً بالتعريك .

قرأت المُنحكم على عَهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد المُنفصَّلَ من القرآن لأنه لم يُنسَخ منه شيء ، وقيل : هو ما لم يكن متشابهاً لأنه أحكم بيانه بنفسه ولم يفتقر إلى غيره ، والعرب تقول : حكمت وأحكمت وحكمت بعني منعت ورددت ، ومن هذا قيل للحاكم بين الناس حاكم "، لأنه يمنع الظالم من الظلم . وروى المنذري عن أبي طالب أنه قال في قولهم : حكم الله بيننا ؛ قال الأصعي : أصل الحكومة ود الرجل عن الظلم ، ومنه سبيت حكمة اللجام لأنها تررد الدابة ؛ ومنه قول لهد :

أَحْكَمَ الْجِنْثِيُّ مَنْ عَوْرَانِهَا كُلُّ حِيرٌ بَاءٍ، إذَا أَكْرُوْ صَلَّ

والجنشي : السيف ؛ المعنى : رَدَّ السيفُ عَنْ عَوْراتِ اللهِ وَهِي فَهُرَجُهَا كُلَّ حِرْ بَاءٍ ، وقيل : المعنى أَحْرَزَ الجَنِيُّ وهو الزَّرَّادُ مساميرها ، ومعنى الإحكام حينلذ الإحرازُ قال ابن سيده : الحُكُمُ القضاء ، وجمعه أحكام ، لا يكسَّر على غير ذلك ، وقد حكم عليه بالأمر يَحْكُمُ حُكْمًا وحُكومة وحكم بينهم كذلك ، والحُكمُ : مصدر قولك وحكم بينهم كذلك ، والحُكمُ : مصدر قولك عليه ، الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال عليه ، الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال النابغة :

واحْكُمْ كُمْكُمْ فَتَاةً الحَيْءُ إِذْ نَظَرَتُ

كُنْ حَكِيماً كفتاه الحي أي إذا فلت فأصب كا أصابت هذه المرأة ، إذ نظرَ ت إلى الحمام فأحصتها ولم تُخطيء عددها ؛ قال : ويد ُلُك على أن معنى احكم كُنْ حَكيماً قول النَّمر بن تَو لَب :

إذا أنت حاو َلـْتَ أَن تَحْكُما

يريد إذا أردت أن تكون حكيماً فكن كذا ، وليس من الحكم في القضاء في شيء . والحاكم : مُنقَدُ الحكم ، والجمع حكمام ، وهو الحكم . وحاكم في الحديث: وبك حاكمت أي للحكمة إلى الحكم إلا حاكمت أي رفعت الحكم إليك ولا حكم إلا لك ، وقيل : بك خاصت في طلب الحكم وإبطال من نازعني في الدّين ، وهي مفاعلة من الحكم

وحكَّمُوهُ بينهم : أمروه أن يَحكم . ويقال : حَكَّمُهُ فلاناً فيا بيننا . أي أَجَرُ نا حُكْمَهُ بيننا . وحَكَّمُهُ في الأَمرِ فاحْتَكُم : جازِ فيه مُحكَّمُهُ ، جاء فيه المطاوع على غير بابه والقياس فَتَحَكَّم ، والاسم الأَحْكُومَة والحُكُومَة ، والاسم الأَحْكُومَة والحُكُومَة ، والاسم الأَحْكُومَة والحُكُومَة ، والاسم الأَحْكُومَة والحُكُومَة ، والوَكُومَة ، والوَكُكُومَة ، والوَكُومَة ، والوَكُكُومَة ، والوَكُومَة ، والوكُومَة ، والوكُكُومَة ، والوكُومَة ، والوكُمُومَة ، والوكُومَة ، وال

ولسَيثُلُ الذي جَهَعَتَ لرَيْبِ ال دَّهُرِ يَأْبِي حُكُومةَ المُثَنَّالِ

يعني لا يَنْفُذُ حُكُومَةُ مَن يَحْنَكِمُ عليكُ مَن الأَعداء ، ومعناه بأبي حُكومة المُحْتَكِم عليك ، وهو وهو المُقْتَال ، فجعل المُحْتَكِم المُقْتَال ، وهو المُفْتَعِلُ من القول حاجة منه إلى القافية ، ويقال : هو كلام مستعمل ، يقال : افتال علي أي احتكم ، ويقال : حَكَمْتُه في مأتي إذا جعل إليه الحكم فيه فاحْتَكَم علي في ذلك) واحْتَكم فلان في فلان إذا جاز فيه حُكْمه ، والمُحاكم مال فلان إذا جاز فيه حُكْمه ، والمُحاكمة ،

المخاصة إلى الحاكم . واحتكتُسُوا إلى الحاكم وتحاكمُوا بني بنيته يُؤتَى المُتَاكِمُوا بَعْنَى . وقولهم في المثل : في بنيته يُؤتَى المحكمُ ، بالتحريك : الحاكم ؛ وأنشد ابن بري :

أَقَادَتْ بَنُو مَرْوانَ قَيْسًا دِمَاءَنَا ، وفي الله، إن لم يَخْكُمُوا ، حَكَمَ عَدْلُ

والحكمة : القضاة . والحكمة : المستهزئون . ويقال : حكست فلاناً أي أطلقت يده فيا شاء . وحاكمنا فلاناً إلى الله أي دعوناه إلى حكم الله . والمُحكم : الذي يُحكم أنه في نفسه . قال الجوهري : والمُحكم : الذي يُحكم في نفسه . قال الجوهري : والحكوارج يُسمون المُحكمة والمناره أمر الحكمين وقولهم : لا حكم إلا لله . قال ان سيده : وتحكيم الحرورية قولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله و كأن فولهم المناب لأنهم ينفون الحركم ؛ قال :

فكأني ، وما أُزَيِّنُ منها ، فَعَدِيْ 'يُزَيِّنُ التَّحْكِياا

وقيل: إنما بدء ذلك في أمر علي ، عليه السلام ، ومعاوية . والحكمان: أبو موسى الأشعري وعبرو ابن العاص . وفي الحديث: إن الجنة للمُعكم الذين ، ويروى بفتح السكاف وكسرها ، فالفتح هم الذين يقعُون في يد العدو فيُخيَّرُ ون بين الشَّرُكُ والقتل فيختارون القتل ؛ قال الجوهري: هم قوم من أصحاب الأخدود فيُعل بهم ذلك ، حكم وا وخيُّروا بين القتل والكفر ، فاختاروا الشبات على الإسلام مع القتل ، قال : وأما الكسر فهو المنتصف من نفسه ؛ قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب: المولد « وما أذين » كذا في الأصل، والذي في المحكم: ما أذين.

إن في الجنة داراً ، ووصفها ثم قال : لا يَنْزِ لِنُها إلا نِي أُو صِدِّيق أَو سَهْبِ لَ أَو مُحْكَمَّم في نفسه . ومُحْكَمَّم البَّمَامَة : رجل قتله خالد بن الوليد يوم مُسَيِّلِمَة . والمُحْكَمَّم ، بفتح الكاف ، الذي في شعر طَرَقة إذ يقول :

ليت المُنْحَكِمُ والمَوْعُوظُ صُوتَكُمُا نحت التُّرابِ ، إذا ما البَاطِلُ انْكَشْفا ٚ

هو الشيخ المنجر "ب المنسوب إلى الحكمة . والحكمة : العدل . ورجل حكيم : عدل حكيم . وأحكم الأمر : أتقنه ، وأحكمته التجارب على المتسل ، وهو من ذلك . ويقال للرجل إذا كان حكيماً : قد أحكمته التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، والحكمة التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، واستعمل ثعلب هذا في فرج المرأة فقال : المكتشفة من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جداً . الأزهري : وحكم الرجل يتحكم محكماً إذا

يأتي الشباب (الأقثوكين ، ولا تغييط أخاك أن يقال حكم

بِلْغُ النَّهَايَةُ فِي مَعْنَاهُ مَدْحًا لَازْمًا ﴾ وقال مَرقش :

أي بلغ النهاية في معناه .

أبو عدنان : استَتَحْكَمَ الرجلُ إذا تناهى عما يضره في دينه أو دنشاه ؛ قال ذو الرمة :

ا قوله « والمحكم بفتح الكاف النع » كذا في صحاح الجوهري ، وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بكسر الكاف كمحدث ، قال ابن الطبب محتيه: وجوز جماعة الوجهين وقالوا هو كالمجرب فانه بالكسر الذي جرب الأمور، وبالفتح الذي جربته الحوادث، وكذلك المحكم بالكسر حكم الحوادث وجربها وبالفتح حكمته وجربته ، فلا غلط .

٢ قوله « لبت المحكم النع » في التكملة ما نصه : يقول لبت أني والذي يأمرني بالحكمة يوم يكشف عني الباطل وأدع الصبا تحت انتراب ، ونصب صوتكما لأنه أراد عاذلي كفئا صوتكما.

لمُسْتَحَكِم جَزْل المُرْوَءَةِ مؤمِن مُن اللهُواغِيا من القوم ، لا يَهْوى الكلام اللهُواغِيا

وأحكمت الشيء فاستحكم : صاد مُعكماً . واحْتَكُمُ الأَمْرُ واسْتَحَكُّمُ : وثنُقَ . الأَزْهُرِي: وقوله تعالى : كتاب أحكمت آياته ثم فُصَّلَّت من لَدُنْ حَكُم ضير ؛ فإن التفسير جاء : أحكست آياته بالأمر والنهي وألحلال والحرام ثم فيُصْلَمَتُ بالوعد والوعيد ، قــال : والمعنى ، والله أُعلم ، أن آيَاتُــه أَحْكِمَتْ وَفُصَّلَتْ بجميع ما مجتاج إليه من الدلالةِ على توحيد الله وتشبيت نبوة الأنبياء وشرائع الإسلام، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : ما فرَّطنا في الكتاب من شيء ؟ وقال بعضهم في قول الله تعالى : الر تلك آيات الكتاب الحكيم ؛ إنه فعيل عمني مُفْعَلُ ِ، واستدل بقوله عز وجـل : الركتــابُ أَحْكَمَتْ آيَاته ؛ قال الأَزْهري : وهذا إنَّ شَاء الله كما قبيل ، والقرآنُ بوضح بعضُه بعضاً ، قال : وإنما جوزنا ذلك وصوبناه لأن حَكَمَّت بِكُون بمِعني أَحْكَمْتُ فَرَادًا إِلَى الأَصل ، والله أعلم . وحَكَمَ الشيء وأحُكْمَهُ ، كلاهما : صعه من الفساد . قال الأزهري: وروينا عن إبراهم النخمي أنه قال: حَكِيِّم البِكَيمِ كَمَا تُبْحَكِيُّم ولدك أي امنعه من الفساد وأصلحه كما تصلح ولدك وكما تمنعه من الفساد ، قال : وكل من منعته من شيء فقد حَكَمُنتَه وأحَكَمُنتَهُ ، قال : ونرى أن حَكَمَة الدابة سبيت بهذا المعنى لأنها تمنع الدابة من كثير من الجنهل . وروى شمر" عن أبي سعيد الضّريرِ أنه قال في قول النخعي: حَكمُّم البَنيم كما تُحكِّمُ ولدك ؛ معناه حكِّمهُ في ماله ومِلْكِه إذا صلح كما تُحكِيِّم ولدك في ملكنه، ولأبكون حَكَّمَ بمعنى أَحْكُمَ لأَنهما ضدان ؟

قال الأَزهري: وقول أبي سعيد الضرير ليس بالمرضي. ابن الأَعرابي: حَكَمَ فلانُ عن الأَمر والشيء أي رجع ، وأَحْكَمه هو عنه رَجَعَهُ ، وأَحْكَمه هو عنه رَجَعَهُ ، وأَحْكَمه هو عنه رَجَعَهُ ، وأَحْكَمه هو

أَبِّني حنيفة ، أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُم ، إني أَخَافُ عليكُمُ أَن أَغْنُضَبَا !

إلي اخاف عليكم ان اغتضا !
أي رُدُوهم و كُفُوهُم وامنعوهم من التعرّض لي .
قال الأزهري : جعل ابن الأعرابي حكم لازماً كما
ترى ، كما يقال رَجَعْتُهُ فرَجَع ونتَقَصْتُهُ فنتَقَص ،
قال : وما سبعت حكم بمعنى رَجَعَ لفير ابن
الأعرابي ، قال : وهو الثقة المأمون . وحكم الرجل
وحكت وأحكمه : منعه نما يريد . وفي حديث ابن
عباس : كان الرجل يَرِث امرأة وات قرابة فيعضلُها
عباس : كان الرجل يَرث امرأة وات قرابة فيعضلُها
خلك ونهى عنه أي منع منه . يقال : أحكمت وفيل : هو من حكمت الفرس وأحكمت القالم ،
وقيل : هو من حكمت الفرس وأحكمت ومنه وحكمت السقيه وأحكمت المناه عنه إذا أخذت على يده ؟ ومنه السقيه وأحكمت المناه على يده ؟ ومنه السقيه وأحكمت المناه على يده ؟ ومنه

أَبَني حَنْيَفَة ، أَحْكَنِمُوا سُفهاءَكُم

وحَكُمَةُ اللَّهَامِ: مَا أَحَاطُ بَحَنَكُمِي الدَّابَةِ ، وَفِي الصّحَاحِ: بِالْحَنَكُ ، وَفِيهَا العِدْارَان ، سبّت بدّلكُ لاَّنَهَا تَمْنَعُ مِن الجَرِي الشّدِيد ، مشتق من ذلك ، وجمعه حَكَمَ ". وفي الحديث : وأنا آخذ محكَمَة فرسه أي بلجامه . وفي الحديث : ما من آدمي إلا وفي رأسه حَكَمَة "، وفي رواية : في رأس كل عبد حكمَة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن

يَقْدُعَهُ بِهَا قَدَعَهُ ﴾ والحَكَمَةُ ' : حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحَنَكِهِ تَمْعَهُ عن مخالفة واكبه ، ولما كانت الحَكَمَةُ وَأَخَذَ بِهُم الدابِثُ وكان الحَنَكُ مَتَّصَلًا بِالرأس جعلها تمنع من هي في وأسه كما تمنع الحَكَمَةُ الدابة . وحَكَمَ الفرس

حَكْماً وأَحْكَمَهُ الْحَكَمَةِ : جَعَلَ لَلْجَامِهِ حَكَمَةً ، وَكَانَتُ الْعَرْبُ تَتَخَذُهَا مِنْ الْقِدَّ والأَبْقِ لأَنْ قصدهم الشَّجَاءَةُ لا الزينة ؛ قال زهير :

القائيد الخَيْلُ مَنْكُوباً دُوائُرُها ، قد أَحْكِيمَتْ حَكَماتِ القِدِّ والأَبْقا

يريد: قد أَحْكِمَتْ بَحَكَمَاتِ النِّهِ وَبَحَكَمَاتِ النِّهِ وَبَحَكَمَاتِ النَّهِ ، فَعَدْفُ الْحَكَمَاتُ وأَقَامَ الأَبَقَ مَكَانُهَا ؟ وَيُووى:

مَعْكُومَةً حَكَمَاتُ القِدِّ وَالأَبْقَا

على اللغتين جميعاً ؛ قال أبو الحسن : عَمَدَّى قَمَدُ أَحْكَمِمَتُ لَأَن فَهِ معنى قُلُلَّدَتُ وقُلُلَّدَتُ وقُلُلَّدَتُ متعدَّبة إلى مفعولين . الأَزهري : وفرس مَحْكومة " في رأسها حَكَمَة " ؛ وأنشد :

مَعْكُومة حَكَمات القيد والأبقا

وَقَدُ رُواهُ غَيْرُهُ : قَدُ أُحْكِيمَتُ ، قَالَ : وهذا يُدُلِّ

على جواز حَكَمْتُ الفرس وأَحْكَمْتُهُ بَعنى واحد. ابن شيل : الحَكَمَةُ حَلَّقَة " تكون في فم الفرس. وحَكَمَةُ الإنسان : مقدم وجهه . ورفع الله حَكَمَتَهُ أي رأسه وشأنه . وفي حديث عبر : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكمتَهُ أي قدره ومنزلته. يقال : له عندنا حَكَمَة " أي قدر ، وفلان عالي يقال : له عندنا حَكَمَة " أي قدر ، وفلان عالي الحَكَمَة ، وقيل : الحَكَمَة من الإنسان أسفل الحَكَمَة ، وقيل : الحَكَمَة من الإنسان أسفل

وجهه ، مستعاد من موضع حَكَمَة اللجام ، ورَفَعُها كنابة عن الإعزاز لأن من صفة الذَّالـــل تنكيسَ رأسه . وحَكَمَة الضّائنة : دَفَنُهُا .

الأزهري: وفي الحديث: في أرش الجراحات الحنكومة في أرش الجراحات الحنكومة في أرش الجراحات التي ليس فيها دية معلومة: أن يُجْرَحَ الإنسان في موضع في بد نهما أينقي سَيْنَه ولا يُبطلُ العُضُون فيقتاس الحاكم أرشه في بأن يقول: هذا المتجروح لو كان عبدا غير مشين هذا الشين بهذه الجراحة كانت قيبته ألف درهم فقد نقصه الشين عشر قيبته فيجب تسعمالة درهم فقد نقصه الشين عشر قيبته فيجب على الجارح عشر ويتيه في الحروح عشر وهذا وما أشبه بمعنى الحكومة التي يستعملها طراحات عمل الحكومة التي يستعملها الفقهاء في أرش الجراحات عمل على الحكومة التي يستعملها

وقد سَمَّوْا حَكَماً وحُكِيماً وحَكيماً وحَكيماً وحَكَاماً وحُكُمان . وحَكَمْ : أبو هَيّ من اليمن . وفي الحديث: تشفاعتي لأهل الكبائر من أمتي حتى حكم وحاة ؟ وهما قبيلتان جافيتان من وراء رمل ببوين .

حلم : الحُمُلُمُ والحُمُلُمُ : الرُّؤُوا ، والجمع أحُلام . يقال : حَلَمَ يَحْلُمُ إذا رأى في المَنام . أبن سيده: حَلَمَ في نومه يَحْلُمُ حُلُماً واحْتَلَمَ وانْحَلَمَ ؟ قال بشر بن أبي خازم :

أَحَقُّ مَا دَأَيتَ أَمِ احْتِلامُ ?

ويروى أم انتجلام . وتحله الخالم : استعمله . وحكم به وحكم عنه : رأى له رؤيا أو رآه في النوم. وفي الحديث : من تحكم ما لم يجائم ما لم يجائم ما لم يجائم أن يمقد بين شعيرتين أي قال إنه رأى في النوم ما لم يَرَه . وتككم عدام ، وتحكم الفتح ، إذا رأى ، وتحكم إذا ادعى الرؤيا كاذباً ،

قال : فإن قبل كذب الكاذب في منامه لا مزيد على كِذَبِه في بِقَطَتُه ، فلمَ زادَت عُقوبته ووعيدِه وتَكَلَّمُهُ عَقْدَ الشَّعِيرِتِينَ ? قبل : قد صح الحُبَّر ُ أَن الرؤيا الصادقة جُزَّءٌ من النُّـنُوَّة ، والنبوة ُ لا تكون إِلاَّ وَحَمَّا ، والكاذب في رؤياه يَــدَّعم أَن الله تعالى أراه ما لم نُوه، وأعطاه جزءاً من النبوة ولم يعطه إياه، والكاذبُ على الله أعظم فر ينة من كذب على الحلق أو على نفسه . والعُلْمُ : الاحتلام أبضاً ، يجمع عملى الأحلام . وفي الحديث : الرؤيا من الله والعُلْمُ من الشيطان ، والرؤيا والحُلْمُ عَسِارة عما يراه النائم في نومه من الأشاء ، ولكن غُلَبت الرؤيا على ما يواه من الحير والشيء الحسن ، وغلب الحُلْمُ على ما يواه من الشر والقبيح ؛ ومنه قوله : أَضْعَاتُ أَحُلامٍ ، ويُستعمل كلُّ واحد منهما موضع الآخر ، وتُضَمّ لام الحثاثم وتسكن . الجوهري : الحلُّم ؛ بالضم ؛ ما يواه النائم . وتقول : حَلَمْتُ بِكَذَا وَحَلَمْتُهُ أيضاً ؟ قال :

فَحَلَمَنْهُما وبنُو رُفَيْدَةَ دُونها ، ﴿ لَا يَبْغَدُنُ خَيَالُهُما المَصْلُومُ ۗ ﴿

ويقال: قد حكم الرجل والمرأة إذا حكم في نوم. أنه يباشرها، قال: وهذا البيت شاهد علية. وقال ابن خالويه: أحلام نائم ثياب غيلاظ من والحملم والاحتيلام: الجماع ونحوه في النوم، والاسم الحملم. وفي التنزيل العزيز: لم يبلغوا الحلكم ، والفعل د في التنزيل العزيز: لم يبلغوا الحلكم ، والفعل

٢ قوله «أحلام ناثم ثياب غلاظ» عبارة الاساس : وهذه أحلام ناثم للاماني الكاذبة . ولأهل المدينة ثياب غلإظ مخططة تسمى أحلام ناثه ، قال :

تبدّلت بعد الحيزران جريدة وبعد ثياب الحز أحلام نائم يقول : كَبرت فاستبدلت بقد" في لين الحيزران قد" أ في يبس الجريدة وبجلد في لين الحز جلداً في خشونة هذه الثياب .

كالفِعْل . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمر مُعاداً أن بأخذ من كل حالم ديناراً يعني الجزية ؛ قال أبو الهيثم : أراد بالحاليم كل من بلكغ الحيلائم وجرى عليه حكم الرجال ، احتكم أو لم يحتكيم الجعة أو لم يحتكيم . وفي الحديث : الغسل بوم الجمعة واجب على كل حاليم إنما هو على من بلغ الحاكم أي بلغ أن يحتكم أو الحتاكم قبل ذلك ، وفي رواية : بلغ أن يجتكم أو الحتاكم قبل ذلك ، وفي رواية :

والحِلَمْ ، بالكسر : الأناة والعقل ، وجمعه أحلام وحكُوم . وفي التنزيل العزيز : أم تأمر هُم أحلامهم بذا ؛ قال جربو :

هَلُ مِنْ حُلُومٍ لأَقْوامٍ، فَتُنْذُرِ هُمُ مَا جَرَّبَ الناسُ مِن عَضِّي وتَضْرِيسِي ?

قال ابن سيده: وهذا أحد ما جُمِع من المصادر. وأحلامُ القوم: حُلّم من قوم أحلامُ القوم: حُلّما وحلام ، ورجل حَلّم من قوم أحلام وحُلّما ، وحَلّم عنه وتَحَلّم سواء. وتَحَلّم: تَكُلف الحِلْم ؟ قال:

تَحَلَّمُ عَنِ الأَدْنَيْنَ وَاسْتَيْقِ وُدَّمُ ، وَلَا مِنْ تَحَلَّمًا وَلَنْ تَحَلَّمًا

وتَحَالَم : أَرَى من نفسه ذلك وليس به . والحِلم : نقيض السَّفَه ؛ وشاهد حكم الرجل ، بالضم ، قول عبد الله بن قَيْس الرُّقَيَّات :

> مُحَرَّبُ الحَرَّمِ فِي الأُمورِ ، وإن خَفَّتُ حُلُومٌ بأَهلِها حَلُما

وحَلَّمه تَخْلَيماً : جَعْله ْحَلِيماً ؛ قال المُنْخَبَّل السعدي : ورَدُّوا صُدورَ الْحَيْل حَتَى تَنَهْنَهُمَتْ إلى ذي النُّهَى ، واسْتَيْدَ هُوا للمُحَلِّمْ

أي أطاعوا الذي يأمرهم بالحِلم ، وقسل ا : حَلَّمه أَمره بالحِلم . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم، في صلاة الجماعة : لِيَلْمِنْتِي منكم أولو الأحلام والنَّهَى أي ذوو الألباب والعقول ، واحدها حِلم " ، بالكسر، وكأنه من الحِلم الأناة والتثبت في الأمور ، وذلك من شعار العقلاء . وأحلس المرأة إذا ولدت الحاساء .

والحَلِيمُ في صفة الله عز وجل ؛ معناه الصّبور ، وقال : معناه أنه الذي لا يستَخفُهُ عصيان العُصاة ولا يستفزّه الغضب عليهم ، ولكنه جعل لكل شيء مقداراً ، فهو مُنتّه إليه . وقوله تعالى : إنك لأنت الحَلِيمُ الرّسيدُ ؛ قال الأزهري : جاء في النفسير أنه كيناية معن أنهم قالوا إنك لأنت السّفيهُ الجاهل ، وقيل : إنهم قالوه على جهة الاستهزاء ؛ قال ابن عرفة : هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحبه إذا استجله يا حَلِيمُ ! أي أنت عند نفسك حَلِيمُ وعند الناس سَفِيهُ ، ومنه قوله عز وجل : ذرق إنك أنت العزيز الكريم ؛ أي يزعمك وعند نفسك وأنت المتهينُ عندنا .

ابن سيده: الأحلام الأجسام، قال: لا أعرف واحدها.

والحكمة : الصغيرة مسن القر دان ، وقيل : الضخم منها ، وقيل : هو آخر أسنانها ، والجمع الحكم وهو مثل العل ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان ينهى أن تُنزَع الحكمة من دابته ؛ الحكمة ، بالتحريك : القرادة الكبيرة . وحكم البعير عكم علم أن غدر أفسده الحكم ، وبعير حكم " : قد أفسده الحكم ، وبعير حكم وقيل النع » هذه عبارة المحكم ، والماسم أن يقول : أي أطاعه المن يعلمه الحكم المناسم أن يقول : أي أطاعه المن يعلمه الحكم المناسم أن يقول : أي أطاعه المن يعلمه الحلكم المسلم الحكم المناسم المحكم ، والمناسم أن يقول : أي أطاعه المن يعلمه الحكم المناسم المناسم الحكم الحكم المناسم الحكم الحكم المناسم الحكم الحكم المناسم الحكم الح

قوله ﴿ أَي أَطَاعُوا الذِي يَأْمُومُ الحَلمِ وقيلَ النَّحِ ﴾ هذه عبارة المحكم ، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلمهم الحم كما في التهذيب ، ثم يقول : وقيل حلمه أمره بالحلم ، وعليه فمعنى البيت أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم .

من كثرتها عليه . الأصعي : القراد أول ما يكون معيراً قسقامة " ، ثم يصير حسنانة " ، ثم يصير قدراداً ، ثم حسلسة . وحلست البعير : نزعت حلسة . وعلست القرابة المعالمة ماء ، وحلستها ملأتها . وعناق حلمة وتعلمة " : قد أفسد جلاها الحلبم ، والجمع الحسلام . وحلسة : نزع عنه الحلم ، وخصه الأزهري فقال : وحلست الإبل أخذت عنها الحلم ، وجماعة تيعلمة " تحالم : قد كثر الحكم عليها .

والحُكْمَمُ ، بالتحريك : أن يَفْسُدُ الإهابُ في العمل ويقع فيه دود فيَكَثَقَّب ، تقول منه : حَلِم ، بالكسر .

والحَلَمَةُ : دودة تكون بين جلد الشاة الأعلى وجلدها الأسفل ، وقيل : الحَلَمَةُ دودة تقع في الجلد فتأكله، فإذا دُبغ وَهَى موضعُ الأكل فبقي رقيقاً ، والجمع من ذلك كله حَلَمُ " ، تقول منه : تَعَيَّب الجلدُ وحَلمَ الأديمُ كِلنَه حَلَمَ " ، تقول منه : تَعَيَّب الجلدُ وحَلمَ الأديمُ كِلنَه حَلَما الموالد بن عُقبة الن أبي عُقبة آ من أبيات كِنُضُ فيها مُعاوية على قتال على " ، عليه السلام ، ويقول له : أنت تسعى في إصلاح أمر قد تم " فسادُه ، كهذه المرأة التي تَدْبُغُ الله الذي وقعت فيه الحَلَمَةُ ، فنقبته وأفسدته فلا ينتفع به :

ألا أَبْلِيغُ معاويةَ بنَ حَرَّبٍ بَأْنَـُكَ ، من أَخَي ثِقَةٍ ، مُلِيمُ

١ قوله « وعناق حلمة ونحلمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالرفع على الوصفية وبكسر الناء الاولى من تحلمة وفي التكملة مضبوط بكسر ناه تحلمة والجر بالإضافة وكذا فيا يأتي من قوله وجماعة تحلمة تحالم.

وله «عقبة بن أبي عقبة» كذا بالاصل، والذي في شرح القاموس:
 عقبة بن أبي معيط اه. ومثله في القاموس في مادة م ع ط .

قطعت الدهر كالسدم المنعنى ، وتهدر في دمشق وما تريم فإنك والكتباب إلى علي ، كدابيغة وقد حليم الأديم لك الويلات ، أقاهيمها عليهم ، فغير الطبالي النثرة الغشوم فغومك بالمدينة قد تردووا ، فقر من عرعى كأنهم المشيم فلو كنت المنصاب وكان حبا ، نجرود لا ألف ولا سؤوم من الآفاق ، سير هم الرسيم وروى:

ُهَـُنَّـكُ الإمارةَ كُلُّ رَكِبٍ ، لانتضاء الفراق بــم دَسِيمُ

قال أبو عبيد : الحكم أن يقع في الأديم دواب فلم يخص الحكم ؛ قال ابن سيده : وهذا منه إغفال . وأديم حكم وحكم : أفسده الحكم قبل أن يسلخ . والحكم : رأس الثّد ي ، وهما حكمتان ، وحكمتا الثّد يَيْن : طر فاهما . والحكمة : الثّولول الذي في وسط الثّد ي .

وتَحَلَّمُ المَّالُ : سبن . وتَحَلَّمْ الصبيُّ والضَّبُّ واليَرْبُوع والجُرْدَ والقُراد : أقبل شحب وسَبن واكتنز ؛ قال أوس بن حَجَر :

لحَيْنَهُمُ لَحْيَ العَصَا فطرَ دُنَهُمُ لِكُونَ العَمَا فطرَ دُنَهُمُ لِكُونَهُمُ لِللَّهِمِ لِللَّهِمِ العُلَّمِ لِللَّهِمِ العُلَّمِ العُلْمِ العُلْمُ العُلْمِ العُلْمِ العُلْمُ العُلْمِ العُلْمِ العُلْمُ العُلْمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلْمِ العَلَمِ العَلْمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلْمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِي العَلَمِ العَلَمِي العَلَمِ العَلَمِ العَلَمِ عَلَمِي العَلَم

ویروی : لحَوْنَهُم ، ویروی : حِرْدَانها ، وأما أبو

حنيفة فخص به الإنسان.

والحَلِيم : الشحم المقبل ؛ وأنشد :

ِفَإِنْ فَيَضَاءَ المَـَحْلِ أَهْوَ نُ ضَيْعَةً من المُنخِ في أَنقاء كلِّ حَلِيمِ

وقيل: الحَكِيمُ هنا البعير المُقْسِلُ السَّمَنِ فهو على هذا صفة؛ قال ابن سيده: ولا أَعرَف له فعلًا إلاَّ مَزيداً. وبعير حَكِيمُ أي سبين.

ومُحَلِّم في قول الأعشى :

ونحن غداة العَيْن ، يومَ فُطَيَّمة ، مُحَلِّم مَنْعُنا بني سَنْعَان سُرْبَ مُحَلِّم ِ

هو نهر بأخذ من عين هَجَرَ ؛ قال لبيد يصف و ُظعُناً ويشبهها بنخيل كرَعَت في هذا النهر :

> عُصَبِ" كُوالْرِعِ" في خَليج مُحَلِّم حَمَلَت ، فينها مُوقَرَ" مَكْبُومُ

> > وقيل: مُعَلَّمْ نهر باليامة ؛ قال الشَّاعر:

فسيل دنا جبَّاده من مُحَلِّم،

وفي حديث خزية وذكر السنة: وبَضَّت الحَكَمَةُ أَي دَرَّتُ حَلَمَةُ اللهِ عَلَمَةُ عَلَمَةً عَلَمَةً عَلَمَةً عَلَمَةً اللهِ اللهُ اللهُ وَبِعَ دِيتَها. حديث مكحول: في حَلَمَة ثدي المرأة ربع دِيتَها. وقتيل مُهَلَمُنُ : ذهب باطلًا ؟ قال مُهَلَمُهُنُ :

كُلُّ قَتْمِلٍ فِي كُلِّيْتِ حُلَّامٌ ، حَلَّم اللهِ مَثَامُ الفَتْلُ آلَ هَمَّامُ

والحالامُ والحالامُ : ولد المعز ؛ وقال اللحياني : هو الحِدَّ في الحِدَّ في الحَدِّ الحَدِّ في الحَدِّ الحَدِّ الحَدِّ الحَدِّ الحَدِّ الحَدْثِقِ في الحَدِّ الحَدْثِقِ في الحَدْثِقِ في الحَدْثِقِ في الحَدْثِقِ في الحَدْثِقِ الحَدْثِقِ الحَدْثِقِ الحَدْثِقِ الْعَالِقِ الْعَلَمُ اللَّهُ الْعَلَمُ ا

ابن بري : سمي الجدي حُلاماً لملازمت الحَـلَــَـةَ َ يرضعها ؛ قَالَ مُهَـلَــُهِـلُ* :

> كل فتيل في كليب حُلاَمْ ويروى : حُلان ؛ والبيتُ الثاني :

حتى ينال القتل ُ آلَ تَشْيُبانُ

يقول: كلُّ من قُدُلِ من كُليَب ناقص عن الوفاء به إلا آل همام أو شببان . وفي حديث عبر : أنه قضى في الأر نب يقتل المنحرم بحلام ، جاء تفسيره في الحديث : أنه هو الجدي ، وقيل : يقع على الجدي والحبك حين تضعه أمه، ويروى بالنون، على الجدي والحبك حين تضعه أمه، ويروى بالنون، الرضاع أي سمنة فتكون الميم أصلية ؟ قال أبو منصور : الأصل حلان ، وهو فعلان من التحليل، منصور : الأصل حلان ، وهو فعلان من التحليل، فقلب النون ميماً . وقال عرام : الحكائن ما بقرت عنه بطن أمه فوجدته قد حميم وشعر منافر فإن لم يكن كذلك فهو غضين ، وقد أغضنت فإن لم يكن كذلك فهو غضين ، وقد أغضنت ويتال : حكمت خيال فلانة ، فهو متعللوم ؛ ويتال : حكمت خيال فلانة ، فهو متعللوم ؛

لا يَبْعَدُنُ خَيَالُهُا الْمُتَعَلَّمُومُ ا

والحالئوم ، بلغة أهل مصر : جُبُنْ لهم . الجوهري:
الحالئوم ُ لبن يغلُظ فيصير شبيهاً بالجبن الرطب وليس
به . ابن سيده : الحالئوم ُ ضرب من الأقيط .

والحَلَمة : نبت ؛ قال الأصمعي : هي الحَلَمة واللَّهَ ، وقيل : الحَلَمة نبات بنبت بنبضد في الرمل في جُمَيْننة ، لها زهر وورقها أَخَيْشِن مُ عَليه شوك كأنه أظافير الإنسان ، تَطنى الإبل وتز ل الله وتز ل المنسان ، تَطنى الإبل وتر المنسان ، تَطنى المنسان ، تنسان ،

١ راجع هذا البيت في الصفحة ه ١٤

أحناكُها، إذا وعته، من العبدان البايسة. والحَـلَـمـة ': شجرة السُّقْدان وهي من أَفاضل المَرْعَي ، وقال أَبوَ حنيفة : الحِكَمة ُ دون الذراع ، لهـا ورقة غليظـة وأفتنان وزكرة مكزهرة تشقائق النُّعْمان إلا أنها أَكْبُرُ وَأَغْلُظُ ، وَقَالَ الْأَصْبَعِينَ : الْحَـٰلَـٰمَةُ نَبُتُ مَنْ العُشْب فيه غَنْرَة "له منس أخشن أحمر الثمرة ، وجِمعها حَلَم مُ ؟ قال أبو منصور : لبست الحَلَمَة من شَجْرِ السَّعْدَانِ فِي شيء ؛ السَّعْدَانُ بَقُلُ لَهُ حَسَكُ " مستدير له شوك مستديرا ، والحكمة لا شوك لها ، وهي من الحَـنَّـة معروفة ؛ قال الأَزْهري : وقد رأيتها ، ويقال للحَلَـمَة الحُـمَاطَـة ُ ، قال : والحَـلَـمة ُ رأس النَّد ي في وسط السَّعْدانة ؛ قال أبو منصور : الحَلَمَةُ الهُنْيَاةُ الشَاخِصةِ مِن ثُنَدُي المرأةِ وثُنْدُوءَ الرجل ، وهي القُراد ، وأما السَّعْدانة فما أحاطَ بالقُراد بما خالف لونه لون الثَّدِّي ١٠ واللَّوْعَةُ أ السواد حول الحكية .

ومُحَلِّم : اسم رجل ، ومن أسماء الرجل مُحَلِّم ، ، وهو الذي يُعَلِّم الحِلْم ؛ قال الأعشى :

فَأَمَّا إِذَا جَلَسُوا بِالعَشِيِّ فَأَمَّا إِذَا جَلَسُوا بِالعَشِيِّ فَأَمَّا اللهِ فَأَمْنُ اللهِ

ابن سيده : وبنو مُعِلَمَّم وبنو حَلَمَة قبيلتان . وحَلَيهة : يوم معروف وحليهة : يوم معروف أحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم النقى المُنْذِرُ الأَكبر والحَرثُ الأَكبر الغَمَّاني ، والعرب تَضْرِبُ المَّنْلَ فِي كُل أَمر مُنَعَالَم مشهور فتقول : ما يوم مُحليمة بسِر " ، وقد يضرب مثلًا للرجل النابه الذ حرب ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم النه مندر ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم التهذيب : له حيك مبتدر ، كذا الاصل ، وعارة ابى منصور في التهذيب : له حيك مبتدر ذو شوك كثير .

حَلِيمة َ بِشَرٍّ ، قال : والأول هو المشهور ؛ قال النابغة يصف السيوف :

تُورُدَّتْنَ من أَزمان يوم ِ حَلَيبة ِ إلى اليوم، قد جُرَّبْنَ كُلُّ التَّجَارِبِ

وقال الكلي: هي حليمة 'بنت الحرّ بن أبي شيئر ، وَجَّهُ أَبُوهَا جِيشًا إلى المُنذرِ بن ماء السماء ، فأخر جَت حليمة لهم مر "كناً فطيّبتهم .

وأَحْلامُ نائم : ضرب من الثياب ؛ قال أبن سيده : ولا أَحَقُها . وحُلْمَيْمات ، بضم الحاء : موضع ، وهُن ً أكمات ببطن فَلْج ؛ وأنشد :

كأن أغناق المَطيِ البُزْلِ ، بين حُلَيْمات وبين الجَبْلِ مِن حَلَيْمات وبين الجَبْلِ مِن آخر اللّيل ، جُذْرُوعُ النّحْل ِ

أَرَادَ أَنَهَا تَمُدُ أَعَنَاقُهَا مِنَ النَّعِبِ . وَحُلْمَنِمَةُ ، عَلَى لَفُظُ النَّحَقِيرِ : مُوضع ؛ قال ابن أَحمر يصف إبلًا :

تَتَبَعُ أُوضَاحاً بِسُرَّةِ بِنَدْبُلِ ، وتَرْعَى هَشِيماً من حُلَيْمة َ بَالِيا

ومُعَلِّمُ : نهر بالبحرين ؛ قال الأخطل : تَسَلَّسَلُ فيها جَدُّولُ من 'مُحَلِّمْمِ ' إذا زَعْزَعَتْها الريحُ كادتُ تُمِيلُها

الأزهري : 'محلم عين ثراة ' فوادة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها ، وماؤها حار" في منبعه ، وإذا بَرَد فهو ماء عَذْب ' ؛ قال : وأدى 'محلماً اسم رجل نسبت العين إليه ، ولهذه العين إذا جرت في نهرها خُلُج ' كثيرة ، تسقي نخيل جُواتا وعَسكم وقرر بات من قرى هَجَرَ .

حلسم: الحِلسَّمُ: الحريص الذي لا يأكل ما قــدر عليه ، وهو الحَـلِسُ ؛ قال :

> لبس يقِصْل حَلِس حِلَسُم ِ، عند البيوت ، راشِن مِقَمَّ

حلقم : الحُـُلْـُقُوم : الحَـُلِـُقُ . ابن سيده : الحُـُلـُقُومُ بَجْرِي النَّفُسُ والسُّعالُ من الجوفَ ، وهو أطَّـاقُ غَرَ اضيفَ ، ليس دونه مـن ظاهر باطن العُنْقُ إِلاًّ جِلُنهُ ، وطرفُهُ الأَسفلُ فِي الرُّثَّةِ ، وطَبَرَ فُهُ الأَعليَ في أصل عكدة السان ، ومنه مخرج النَّفَس والربح والبُصاق والصوت ، وجمعه حَسلاقه ُ وحَلاقهم . التهمذيب قال : في الحُمُلِثَقُوم والحُمُنجور تخرَجُ النَّفَسَ لا يجري فيه الطعامُ والشراب المريء ١ ، وتمام الذكاة قطع الخُـلَقُوم والمَريء والوَدَجَيْن ، وقولهم : نزلنا في مثل حُلْـقُوم النَّعامة ، إنما يويدون به الضيق . والحَـَلـُـقُـمة : قطع الحُـُلـُـقُوم . وحَلـُـقَـمه : ذبحه فقطع حُلْـقومَهُ . وحَلَـقَمَ النَّبُو : كَحَلَـٰقَنَ، وزعم يعقوب أنه بدل . الجوهري : الحُـُلقُوم الحَلَّقُ. . وفي حديث الحسن : قيل له إن الحجاج يأمر بالجمعة في الأهْواز فقال : يمنع الناسَ في أمصارهم ويأمر بها في حَلاقَمَ البلادِ أي في أواحرها وأطرافها ، كما أن حُلِثَةُومَ الرجل وهو حَلَقُه في طَرَفه ، والميمُ أصلية ، وقيل : هو مأخوذ من الحَـَـلـُـق ، وهي والواو' زائدتان . وحَلاقيمُ البلاد : نواحيها ، واحدُها حُلُقُوم على القياس . الأزهري : رُطَّبُ مُحَلَّقُمْ ومُحَلَّقُن وهي الحُلَّقامة والحُلقانة ، وهي التي بدا فيها النضج من قبِل قِمَعها ، فإذا أرطبت من قبل الذَّانَبِ ، فهي التَّذُّنوبة ُ . وروي عن أبي هريرة أنه قال : لما نزل تحريمُ الحمر كنا نَعْمد ُ إلى الحُلْقامة ، أوله « لا يجري فيه الطعام والشراب المريء » كذا هو بالاصل،

وعبارة التهذيب : لا يجري فيه الطمام والشراب يقال له المري. .

حلكم: الحُلُكُكُمُ: الرجل الأسود؛ وفيه حَلَكُمَهُ ؛ وقال هَمَيَان :

ما منهم ُ إِلاَ لَتَثِيمِ مُشْبُرُ مُ ، أَرْضَعُ لا يُدْعَى فحيرٍ، حُلِثَكُمُ

وهذه الترجمة أوردها ابن بري في ترجمة حلك ، قال: وأهمل الجوهري من هذا الفصل الخُلْتُكُمُ ، وهو الأسود ، والميم زائدة . الفراء : الحُلْتُكُمُ الأسود من كل شيء في باب فعُلْلُ .

حمم: قوله تعالى : حم ؟ الأزهري : قال بعضهم معناه قضى ما هو كائن ، وقال آخرون : هي من الحروف المعجمة ، قال : وعليه العمل . وآل حاميم : السُّورُ المفتتحة بجاميم . وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثة أقوال : قال حاميم اسم الله الأعظم ، وقال حاميم قسم ، وقال حاميم حروف الرَّحْمَن ؛ قال الزجاج: والمعنى أن الروحاميم ونون عنزلة الرحمن ، قال الن مسعود : آل حاميم ديباج القرآن ، قال الفراء : هو كلها إلى حم ؛ قال الكبت :

وَجَدُنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِمُ آيَةً ، تَأُوُّلُهُا مِنًا تَقَىٰ وَمُعْرِبُ

قال الجوهري : وأَما قول العامة الحَوامِيم فليسِ من كلام العرب . قال أَبو عبيدة : الحِوامِيم سُورَدُ في القرآن على غير قباس ؛ وأَنشد :

وبالطُّواسِينِ التي قد ثُلَّثَتُ ، وبالحَوامِمِ التي قد سُبِّعَتْ

قال : وَالْأُولَى أَنْ تَجْمَعَ بِذَوَاتَ ِ حَامِمٍ ؛ وَأَنْشِدَ أَبُو عبيدة في حاميم لُشُرَ بُحْ ِ بن أَوْفَى العَبْسِيِّ :

> يُذَكِّرُ نِي حاميم ، والرَّمْحُ شَاجِرَ ، فَهَلَا تَلا حامِيمَ قَبِـلَ التَّقَــدُ مِ !

قال : وأنشده غيره للأستتر النيخعي ، والضير في يذكرني هـ لمحمد بن طلعة ، وقتله الأستتر أو أشريخ . وفي حديث الجهاد : إذا بينيم فقولوا حاميم لا يُنصرون ؛ قال آبن الأثير : قيل معناه اللهم لا يننصرون ، قال : ويريد به الحير لا الدعاء لأنه لو كان دعاء لقال لا يُنصروا بحزوماً فكأنه قال والله لا يُنصرون ، وقيل : إن السور التي أو لها حاميم لها شأن ، فنبه أن ذكرها لشرف منزلتها بما يُستظهر به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون كلام مستأنف كأنه حين قال قولوا حاميم ، قيل : به على امتان إذا قلناها ؟ فقيال : لا يُنصرون . قال أبو حاتم : قالت العامة في حميع حم وطس حواميم وطسواسين ، قال : والصواب دوات طس وذوات ألم .

وحُمُّ هذا الأمرُ حَمَّاً إذا قُنْضِيَ . وحُمُّ له ذلك : قُدُّرَ ؟ فَأَمَا مَا أَنشده ثعلب من قول حَميل :

> فَلَيَنْتَ رَجَالًا فِيكِ قَدَّ نَذَرُوا دَمِي وَحُمُنُوا لِقَائِي ، يَا بُنْيَنْنَ ، لَـُقُونِي

فإنه لم يُفَسِّر حُمُثُوا لِقائي. قال ابن سَيده: والتقدير عندي للقائي فحذف أي حُمَّ لهم لِقائي ؛ قال : وروايتُنَا وهَمَثُوا بِقتلي. وحَمَّ اللهُ له كذا وأَحَمَّهُ:

قضاه ؛ قال عمر و ذو الكلب الهُذَ لِيُّ : أَحَمَّ اللهُ ذلك من لقاءِ أَحَادَ أُحادَ فِي الشهر الحَلال

وحُمُّ الشيءُ وأُحِمَّ أَي فَلدَّرَ ، فهو مَحْمُوم؛ أنشد ابن بري لخَبَّابِ بن غُنزَيّ :

> وأَرْمَي بنفسي في فنُروج كثيرة ، وليس لأمر حَمَّهُ الله صارفُ وقال البَعيثُ :

أَلَا يَا لَـقَوْمٍ إِ كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِعَ ُ ﴾ والطَّيْرِ مُجْرَى والجُنْنُوبِ مُصَادِعُ

والحِيام ، بالكسر : قضاء الموت وقدَر ، من قولم حُمَّ كندا أي قدّر . والحِيم : المتنايا ، واحدتها حِيدة . وفي الحديث ذكر الحِيام كثيراً ، وهو الموت ؛ وفي شعر ابن رواحة في غزوة مؤقة : هذا حيام الموت قد صليّت

أي قضاؤه ، وحُميَّة المنية والفراق منه ؛ ما قُدُّلَ وقَصُونَ ، يقال ؛ عَجِلَت ْ بنا وبكم حُميَّة الفراق وحُميَّة الموت أي قَدَرُ الفراق ، والجمع حُميَم وحميام ، وهذا حَمَّ لذلك أي قَدَرَ * وَالله الأَعْشَى:

تَوَّمُ سَلَامَةً ذَا فَائِشٍ ، هو اليومَ حَمَّ لَمِعَادهــا

أي قَدَرُهُ ، ويروى : هو اليوم حُمَّ لميعادها أي قَدَرُهُ ، وموته . قَدَرُهُ وموته . وحَمَّ حَمَّهُ : قَصَدَ قَصَدَه ؛ قال الشاعر يصف بعيره :

فلما رآني قد حَمَمْتُ ارْتِحالَهُ ، تَكَمَّكَ لو يُجْدي عليه التَّكَمُكُ ُ

وقال الفراء: يعني عَجَّلْتُ ارتحاله ، قال: ويقال حَمَّمْتُ ارتحال البعير أي عجلته. وحامَّهُ : قارَبه. وأَحَمَّ الشيءُ : دنا وحضر ؛ قال زهير :

وكنتُ' إذا مَا جِئْتُ' بُوماً لحَاجَةٍ مَضَتُ' ، وأَحَبَّتُ عَاجَةُ الفَد مَا تَخُلُو

معناه حانت ولزمت ، ويروى بالجيم : وأَجَمَّت . وقال الأصبعي : أَجَمَّت الحاجة ، بالجيم ، تُجِم الحِماماً إذا دنت وحانت ، وأنشد بيت زهير : وأجَمَّت ، بالجيم ، ولم يعرف أحَمَّت ، بالحاء ؛ وقال الفراء : أحَمَّت في بيت زهير يروى بالحاء والجيم جميعاً ؛ قال ابن بري : لم يرد بالفد الذي بعد يومه خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : أحمَّت الحاجة وأحَرى خاصة . وقال ابن السكيت :

حَيِّيًا ذلك الغَزالَ الأَحَبَّا ، إن يكن ذلك الفراق أَجَبًّا

الكسائي: أَحَمَّ الأمرُ وأَجَمَّ إذا حان وقته ؛ وأنشد ابن السكيت للمَبيد :

لِتَذُودَهُنُ . وأَيْقَنَتُ ، إن لم تَذُرُهُ ، أَن قَد أُحَمُ مَعَ الْحُنُوفِ حِمامُهَا

وقال : وكلهم يرويه بالحاء . وقال الفراء : أَحَمَّ قُدُومُهُم دنا ، قال : ويقال أَجَمَّ ، وقالت الكلابية : أَحَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ غَداً ، وأَجَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ غَداً ، وأَجَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ اليوم إذا عَزَ مُنا أَن نسير من يومنا ؛ قال الأَصعي : ما كان معناه قد حان وُقوعُه فهو أَجَمَ بالجيم ، وإذا قلت أَحَمَّ فهو قُدُّر . وفي حديث

أبي بكر : أن أبا الأعور السُّلَمِيُّ قَالَ له : إِنَّا جَنَّاكُ فِي غَيْرِ مُحِمَّةً ؟ يقال : أَحَمَّت الحاجة إذا أَهَمَّتُ ولزمت ؟ قال ابن الأثير : وقال الزنخسري المُنحِمَّة الحاضرة ، من أَحَمَّ الشيء إذا قرب ودنا . والحَمِمُّ : القريب ، والجمع أَحِمَّاء ، وقد يكون الحَمِمُ : القريب ، والجمع أَحِمَّاء ، وقد يكون الحَمِمُ : كلواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُحمِمُّ : كلومَمَ عَالَى المَحْمِمُ : قال :

لا بأسَ أني قد عَلِقَتُ بِمُقْبَةٍ ، مُحِمُّ لكم آلَ الهُذَيْلِ مُصَيِّبُ

العُقْبَةُ هنا: البَدَلُ . وحَبَّنِي الأَمرُ وأَحَبَّنِي: أَهَبَّنِي . واحْتَمَّ له: اهْتَمَّ . الأَزهري: أَحَبَّنِي هذا الأَمر واحْتَبَبَّتُ له كأنه اهنام مجميم قريب ؟ وأنشد الليث:

> تَعَزَّ على الصَّبَابَةِ لا تُـُلامُ ، كَأَنَّكَ لا يُلِمُ بك احْسِمَامُ

واحِبْتُمَّ الرجلُ : لم يَنَمُ من الهم ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

> عليها فنتَّى لم يَجعل النومَ هَـَـَّهُ ، ولا 'يدْرِكُ'الحاجاتِ إلا حَمِيمُهَا

يعني الكلف بها المنهشم . وأحسم الرجل ، فهسو يُحم إحساما ، وأمر مُحم ، وذلك إذا أخذك منه زمّع واهتام . واحتست عيني : أرقت من غير وجع . وما له حُم ولا سُم غيرك أي ما له هم " غيرك ، وفتحها لغة ، وكذلك ما له حُم ولا رُم"، وحَم ولا رَم ، وما لك عن ذلك حُم ولا رُم"، وحَم ولا رَم أي بُد" ، وما له حَم ولا رَم أي قليل ولا رَم أي بُد" ، وما له حَم ولا رَم أي

جَعَلَتُهُ حَمَّ كَلْكُلَهِا مِن دبيعٍ دِيهَ تَشِيهُ

وحامَمَتُهُ مُحامَّةً ؛ طالبته . أبو زيد : يقال أنا مُحامٌ على هذا الأمر أي ثابت عليه . واحْتَمَمْتُ : مثل اهتمت . وهو من حُمَّة نفسي أي من حُبَّتها، وقيل : الميم بدل من الباء ؛ قال الأزهري : فلان حُمَّةٌ نفسي وحُبَّة نفسي .

والحامية ' العامية ' ، وهي أيضاً خاصة ' الرجل من أهله وولده . يقال : كيف الحامية ' والعامة ? قال الليث : والحسم ' القريب الذي توده ويوده و ويودك ، والحامية ' خاصة ' الرجل من أهله وولده و في قرابته ؛ يقال : هؤلاء حامية أي أقرباؤه . وفي الحديث : اللهم هؤلاء أهل بيني وحاميّني أذ هب عنهم الرجس وطهر هم تطهيراً ؛ حامية الإنسان : خاصته ومن يقرب منه ؛ ومنه الحديث : انصرف كل وجل من وفد ثقيف إلى حامية .

والحسيم : القرابة ' ، يقال : مُحيم مُقْرِب . وقال الفراء في قوله تعالى : ولا يسأل حسيم حسيماً ؟ لا يسأل ذو قرابة عن قرابته ، ولكنهم يعرفونهم ساعة ثم لا تعارف بعد تلك الساعة . الجوهري : حسمك قريبك الذي تهم لأمره .

وحُمَّةُ الحَرَّ : معظَمُهُ ؛ وأنشد ابن بري للصّباب بن سُبُيْع :

> لعَمْري لقد بَرُ الضِّبابَ بَنُوه ، وبَعْضُ البنين حُمَّة " وسُعالُ

وحَمُّ الشَّيِّ : معظمه . وفي حديث عبر : إذا النقى الزَّحْفَانُ وعند حُمَّةِ النَّمْضَات أَي شدتها ومعظمها . وحُمَّة كُل شيء : معظمه ؛ قال ابن الأثير : وأصلها من الحَمَّة الحرارة ومن حُمَّة السِّنان، وهي حِدَّتُه.

وأتبته حَمَّ الظَّهيرةِ أي في شِدة حرِها ؛ قــال أبو كبير :

> ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصَّحاب تواكلوا ، حَمَّ الظَّهْيَرةِ فِي اليَفاعِ الأَطْولِ

الأزهري: مساء متضوم ومتجنوم ومتكول ومستكول ومستعول ومتشود بعنى واحد. والحسيم والحسيمة جبيعاً: الماء الحار". وشربت البادحة حسيمة أي ماء سخناً.

والميحم ، بالكسر : القُبْقُمُ الصغير يسخن فيه الماء. ويقال : اشرب على ما تَجِدُ من الوجع حُسَّى من ماء حَسِم ، والحَسِيمة : الماء يُسخن . يقال : أَحَمُّوا لنا الماء أي أَسخنوا . وحَسَنت الماء أي سخنت أحمُه ، بالضم . والحَسِيمة ، أيضاً : المَحْضُ إذا سُخْنَ . وقد أَحَمَّه وحَسَّمة : غسله بالحَسِم . وكل ما سُخِنَ فقد حُمَّم ؛ وقول المُحْلى أَنشده ابن الأعرابي :

وبيتن على الأعضاد مرْتفقانها ، و وحادَدْنَ إلا ما تُشرِبْنَ الحَماثِما

فسره فقال : ذهبت ألبان المرضيعات إذ ليس لهن ما يأكلن ولا ما يشربن إلا أن يُستخت الماء فيشربنه ، وإنما يُستخت أله للا يشربنه على غير مأكول فيعقر أجوافهن ، فليس لهن غذاة إلا الماء الحارث ، قال : والحمائم جمع الحميم الذي هو الماء الحارث ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن فعيلا لا يجمع على فعائل، وإنما هو جمع الحميمة الذي هو الماء الحارث ، فعائل، وإنما هو جمع الحميمة وصحائف. وفي الحديث : أنه كان يغتسل بالحميم ، وهو الماء الحارث .

الجوهري : الحَمَّامُ مُشدَّد واحد الحَمَّامات المبنية ؛

كلُّ عِشاءِ لها مِقْطَرَةُ ۗ ذاتُ كِباءِ مُعَدِّ ،وحَمِيمِ

وحكى شبر عن ابن الأعرابي : الحسيم إن شنت كان ماء حاداً ، وإن شنت كان جبراً تتبخر به .

والحَمَةُ : غين ماء فيها ماء حار يُستَسَفَى بالفسل منه ؟ قال إن دريد: هي عُيننَة "حارة "تَنْبَعُ من الأرض يَستشفى ما الأعلاء والمراضى. وفي الحديث:

مَثَلُ العالم مثلُ الحَـهِ يأتيها البُعداء ويتركها القُرَباء ، فبينا هي كذلك إذ غار ماؤها وقد انتفع بها قوم وبقي أقوام يَتَفَكَّنون أي يتندَّمون . وفي حديث الدجال : أخبروني عن حَـه ذُعَرَ أي عينها،

وزُغَرُ : موضع بالشام . واسْتَحَمَّ إذا اغتسل بالماء الحَسم ، وأَحَمَّ نفسه إذا غسلها بالماء الحَادِ . والاستِحْمَامُ : الاغتسال بالماء الحادِّ ، هذا هو الأصل

الحديث: لا يبولن أحد كم في مستنصّة ؛ هـو الموضع الذي يغتسل فيه بالحسم، نهى عن ذلك إذا لم يكن له مسلّلك يذهب منه البول أو كان المكان

ثم صار كلُّ اغتسال استحماماً بأى ماء كان . وفي

صُلْبًا ، فيوهم المُفتسل أنه أصابه منه شيء فيعصل منه الوَسُواسُ ؛ ومنه حديث ابن مُفَقَّلِ : أنه كان يكره البول في المُستَّعَمَّ ، وفي الحديث: أن بعض

نسائه اسْتَحَمَّت من جَنَابة فَجَاءُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَسْتَحَمُّ من فَضَلّها أي يَفْتَسَل ؛ وقول الحَدُّ لَـمِي يَضِفُ الْإِبْلِ :

فذاك َ بعد ذاك من ندامها ، وبعدما استحم في حمامها

فسره ثعلب فقال : عَرِقَ من إنعابهـا إياه فدلـك استحمامه . وأنشد ابن بري لعبيد بن القُرْطِ الأُسديِّ وكان له صاحبان دخلا الحَمَّامَ وتَنَوَّرا بنُورةٍ فأَحْرقتهما ، وكان نهاهما عن دخوله فلم يفعلا :

> نَهَيْتُهُما عَنْ نُورَةٍ أَحْرَقَتْهُما ، وحَمَّنَامٍ سَوءٍ مَاؤُه يَتَسَعَّرُ '

> > وأنشد أبو العباس لرجل من مُزَّيْنَةً :

خلیلی بالبو باه عُوجا ، فلا أدى بها مَنْزِلاً إلا جَديبَ المُقَيَّدِ نَدُق بَر دَ نَجْدٍ ، بعدما لعبت بنا يَهامَهُ في حَبَّامِها المُتَوَقَّد

قال ابن بري : وقد جاءَ الحَمَّامُ مؤنثاً في بيت زعم الجوهري أنه يصف حَمَّاماً وهو قوله :

> فإذا دخلئت سمعت فيها كرجّة"، لَغَطُ المُعَاوِلِ فِي بيوت هَدادِ

قال ابن سيده: والحَمَّامُ الدَّعِاسُ مشتق من الحَمِهُ مذكر ثُذَكِّرُهُ العرب ، وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعّال نحو القدَّاف والجَمَّان ، والجمع حَمَّامات ؛ قال سيبويه: جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكراً حين لم يحسَّر ، جعلوا ذلك عوضاً من التحسير ؛ قال أبو العباس: سألت ابن الأعرابي عن الحَمِيم في قول الشاعر:

وساغ َ لِي الشَّرابُ ، وكنتُ قِدْماً أكادُ أغَسَصُ بالماء الحَميرِ

فقال : الحسم الماء البارد ؛ قال الأزهري : فالحسم عند ابن الأعرابي من الأضداد ، يكون الماء السارد ويكون الماء الحارَّ ؛ وأنشد شهر بيت المُرَّقَيِّش :

وحَمَّ التَّنُّورَ : سَجَرَه وأُوقده . والحَمِّ التَّنُورَ : سَجَرَه وأُوقده . والحَمِمِ : المطر الذي يأتي في الصيف حين تَسْخُنُ الرَّرْضَ ؛ قال الهُذَكِ :

هنالك، لو دَعُونَ أَتَاكَ منهم رجال مثل أرامية الحسيم

وقال أبن سيده: الحسيم المطر الذي بأتي بعد أن يشتد الحر لأنه حار". والحسيم : القيط. والحسم: العَرَقُ ، وكذلك الدابة ؛ قال الأعشى:

يَصِيدُ النَّحُوصَ ومِسْحَلَهَا وجَعَمْشَيْهُما ، قبل أَن يَسْتَحِم

قال الشاعر يصف فرساً:

فكأنَّه له اسْتَحَمَّ عائِهِ ، حَوْلِي غُرْبانِ أَراحٍ وأَمطرا

وأنشد ابن بري لأبي ذؤيب:

تأبَّى بدرَّتُها ، إذا ما اسْتُكُوهَتْ ، إلا الحسنيم فإنه يَتَسَضَّعُ

فأما قولهم لداخل الحمام إذا خرج : طاب حميمك ، فقد يُعنى به الاستحمام ، وهو مدهب أبي عبد ، وقد يُعنى به العرق أبي طاب عرقك ، وإذا دُعي له بطيب عرقه فقد دُعي له بالصحة لأن الصحيح يطيب عرقه . الأزهري : يقال طاب حميمك وحممتك تلايي بخرج من الحمام أبي طاب عرقك .

والحُمْتَى والحُمْةُ : علة يستَنحِرُ بها الجسمُ ، من الحَمِيمِ ، وأما حُمَّى الإبلِ فبالألف خاصة ؛ وحُمُّ الله وهو تحمُّومُ ، الرجلُ : أصابه ذلك ، وأَحَمَّهُ الله وهو تحمُّومُ ، وهو من الشواذ ، وقال ابن دريد:هو تحمُّوم به؛قال

ابن سيده : ولست منها على ثقة ، وهي أحد الحروف السي جاء فيها مَفْعُول من أَفْعُلَ لَقُولهم فُعِلَ ، وكأن حُمُ أُوضِعَت فيه الحُمْتَى كما أَن فُتُن جُعِلَت فيه الحُمْتَى كما أَن فُتُن جُعِلَت فيه الخيئي : حُمِمْت حَمَّاً، وقال اللحياني : حُمِمْت حَمَّاً، والاسم الحُمْتَى ؟ قال ابن سيده : وعندي أَن الحِمْتَى مصدر كالبُشرى والرُّجْعَى .

والمتحسّة : أرض ذأت حُسَى . وأرض تحسَّه : ثايرة الحُسَى ، وفي حديث طلئق : كنا بأدض وبيئة تحسَّة أي ذات حُسَى، كالمأسدة والمدانة بأبة لموضع الأسود والذا ثاب . قال ابن سيده : وحسكى الفارسي منصِسة " ، واللهويون لا يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : كل الرطب مَحَسَّة " أي مُحَمَّة " عليه الآكل ، وقيل : كل طعام حُمَّ عليه مَصَمَّة " ، يقال : طعام محمَّة " إذا كان مجمَّ عليه الذي يأكله ، والقياس أحَمَّت الأرض إذا صارت ذات حُمَّى كثيرة .

والحَمُّ : مَا اصطَّهَرَ تَ إِهَالَتُهُ مِنَ الْأَلْمَةِ وَالشَّحَمِ، وَاحْدَتُهُ حَمَّةً وَالشَّحَمِ، واحدته حَمَّةً ؛ قال الراجز :

يُهَمُّ فيه القوم ُ هُمَّ الحَمِّ

وقيل : الحَمَّ ما يَبقى من الإهالة أي الشحم المذاب؟ قال :

> كَأْنَهُمَا أَصُواتُهَا ، فِي الْمُعْزَاء ، صوتُ نَشْبِشِ الحَمِّ عند القَلَاء

الأصعي: ما أذيب من الأليّة فهو حَمَّ إذا لم يبق فيه و َدَكِّ واحدتها حَمَّة وَالَ : وما أذيب من الشحم فهن الصّهارة والجميل عَ قال الأزهري : والصحيح ما قال الأصعي وقال : وسبعت العرب تقول لما أذيب من سنام البعير حَمَّ ، وكانوا يسبُّون السَّنام الشحم . الجوهري : الحَمَّ ما بقي من الألية بعد الذَّوْب . وحَمَّتُ الألية : أذبتها . وحَمَّ الشحمة مَّ يُحُمُّها حَمَّا : أذابها ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

وجار ابن مَزْ رُوغِ كُفَيْبِ لَبُونُهُ 'مِحَنَّبُةُ ' ، تُطْلُکَ مِحَمِّ ضُروعُها

يقول : تُطْلَمَى بِحَمِّ لَنْلا يُرضعها الراعي من بخله . ويقال : خُذْ أَخَاكُ بِحَمِّ اسْتِهِ أَي خَذَه بأول ما يسقط به من الكلام .

والحَسَمُ: مصدو الأَحَمّ ، والجمعُ الحُمُهُ ، وهو الأَسم الحُمُهُ ، يقال : به حَمَّة مُ شديدة ؛ وأنشد :

وقاتم أحْسَرَ فيه حُسَّةٌ

وْقَالَ الْأَعْشَى :

فأما إذا رَكِبوا للصّباحِ فأوجُههم ، من صدّى البَيْضِ ، حُمُّ وقال النابغة :

أَحْوَى أَحَمَّ المُقْلَنَيْن مُقَلَّد

ورجل أَحَمُّ بيِّن الحَـمَم، وأَحَمَّهُ الله: جعله أَحَمَّ،

و كُنتَتُ أَحَمُ بِينَ الحُبّة . قال الأصعي : وفي الكُنتَ لونان : يكون الفرس كُنتَيْناً مُدَمَّى ، ويكون كنيناً مُدُورً وحوافر ويكون كنيناً أَحَمُ ، وأَسَدُ الحيل جُلُودً وحوافر الكُنتُ الحُبُمُ ؛ قال ابن سيده : والحبَّة لون بين الحُبْمة والكُنتَة ، يقال : فرس أَحَمُ بَيِّن الحُبْمة ، والأَحَمُ الأَسُود من كل شيء . وفي حديث قنُس : والأَحَمُ اللّي الأَحَمَ أَي الأَسود ، وقيل : الأَحَمَ الأَبيض ؛ عن الهَجَري ؟ وأنشد :

أحم مصباح الدهجي

وقعد حَسِيْتُ حَسَمًا واحمَوْمَيْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسِّمُتُ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسِّمُتُ وَتَحَسِّمُ وَتَحَسِّمُتُ وَتَحَسِّمُتُ وَتَحَسِّمُ وَتَحَسِّمُ وَتَحَسِّمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحَسِّمُ وَتَحَسِّمُ وَتَحَسِّمُ وَتَحْسَلُمُ وَاحْدَوْمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَاحْدَوْمُ وَاحْدُوا وَاحْدَوْمُ وَاحْدُوا وَالْتُوا وَاحْدَوْمُ وَاحْدَوْمُ وَاحْدَوْمُ وَاحْدَوْمُ وَاحْدَوْمُ وَاحْدُوا وَاحْدُوا وَاحْدُوا وَاحْدُوا وَاحْدُوا وَاحْدَوْمُ وَاحْدُوا وَاحْد

أَحَلا وشد قاه وخُنْسَة ' أَنْفُهِ ، كَعْنَاء ظهر البُرمة المُتَعَمَّمُ

وقال حسان بن ثابت :

وقد أل من أعضاده ودَنا له ، من الأرض ، دان حِبَوزُهُ فَتَنَصَبْحَمَا

والاسم الحُبَّةُ ؛ قال :

لا تحسبن أن بدي في غلمه ، في قَعْر نِحْي أَسْتَثَيْرُ حُمَّهُ ، أَمْسَحُهَا بِتُرْبَةٍ أَو ثُنُمَّهُ ،

عُنْسَ بِالحُمْيَّة مَا وَسَبِ فِي أَسْفَلِ النَّحْيِ مِنْ مُسُوَّدٌ مَا رَسَبِ مِنْ السَّبْنِ وَنحُوهُ ، وَيُووَى خُبُّهُ ، وَسَيَّاتِي ذكرها .

والصَمَّاءُ ، على وزن فَعْلاء : الاسْتُ لِسُوادها ، صفة غالبة . الجوهري : الحَمَّاء سافِلَة (الإنسان ، والجمع حُمُّ .

كا قال :

والبَّكُراتِ الفُسَّجَ العَطامِسا وأظهر التضميف للضرورة أيضاً كما قال :

مهلًا! أُعادُلُ، قد جَرَّبْتِ مِنْ خُلُنْتِي أَنْ فَلُنْتِي أَنْ فَلَنْتِوا أَنْ فَلَنْتُوا

واليَحْمُومُ: دَخَانَ أَسُودَ شَدِيدُ السَّوَادَ ؛ قَـالَ الصَّـّاحِ بن عَمَرُو الْهَزَّانِي : الصَّـّاح بن عَمَرُو الْهَزَّانِي :

دع ذا فكرَم من حالك يتعموم ، ساقيطـة من أرواقه ، بَهمٍ

قال ابن سيده: اليَحْمومُ الدخانُ . وقوله تعالى : وظِلِّ من يَحْموم ، عنى به الدخانُ الأسود، وقيل أي من نار يُعدَّبُونَ بها ، ودليل هذا القول قوله عز وجل : لهم من فوقهم مُطلَّلُ من النار ومن تحتهم مُطلَّلُ ، وهل إلا أنه موصوف في هذا الموضع بشدة السواد ، وقيل : اليَحْموم مُرادق أهل النار ، قال الليث: واليَحْموم الفَرَس، قال الأَزهري: اليَحْموم المَرادة مرس كان للعمان بن المنذر ، سمي يَحموم للدة سواده ؛ وقد ذكره الأعشى فقال :

ويأمر النيك ويم كل عشية ويأمر النيك وقد كاد يسنتى وتعليق فقد كاد يسنتى وقع الأحم الأسود ؛ وقال لبيد : والحارثان كلاهما ومُحرّق ، والتُبعّان وفارس اليحموم

واليَحْمُومُ : الأَسُودُ مَنْ كُلُّ شيءً . قال ابن سيده : وتسبيته باليَحْمُومِ تحتمل وجهين : إما أن يكون من الحَميمِ الذي هو العَرَق ، وإما أن يكون من والحِمْحِمُ والحُمَاحِمُ جَمِيعاً : الأَسُود . الجوهري: الحَمِيمُ ، بالكسر ، الشديدُ السواد . وشاة مُ حَمْدِم، بغير هاء : سوداء ؟ قال :

أَشُدُ مَن أُمِّ عُنُوقٍ حِمْحِمِ دَهْسَاءَ سَوْداءَ كَالَوْن العظْلَمِ، تَخْلُبُ هَبْساً فِي الإِناءِ الأَعْظَلَمِ

الهكيس ، بالسين غير المعجمة : الحكيب الراويد .
والحبّه : الفيحم ، واحدته حبّهة . والحبّه ،
الرّماد والفيحم وكل ما احترق من النار . الأزهري :
الحبّه الفيحم البارد ، الواحدة حبّهة "، وبها سمي
الرجل حبّه . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
أنه قال : إن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا
أنا مُت فأحر قبوني بالنار ، حتى إذا صرت حبّها
فاسحةوني ، ثم ذر وني في الربح لعلي أضل الله ؟
وقال طر فقة :

أَشَجَاكُ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ ، أَمْ رَمَادُ دَارِسٌ حُسَبُهُ ؟

وحَمَّت الجَمْرة تَحَمَّ المَاءُ أي صار حدارً الله وحمَّم ويقال أيضاً : حمَّم المَاءُ أي صار حدارً الله وحمَّم الرجل : سخم وجو الفحم . وفي حديث الرَّجْم : أنه أمَر بيهودي مُحَمَّم مَجْلُود أي مُسُود الوجه ، من الحُبَمَة الفَحْمة . وفي حديث لقيان بن عاد : خُذي منَّي أخي ذا الحُبَمة والديث لقيان بن عاد : خُذي منَّي أخي ذا الحُبَمة والدي سوداء . وجادية حمَّمة " : سوداء . واليحموم من كل شيء ، يَفعول من الأَحَمَّ ؛ أَشْد سبويه :

وغير سُفْع مُثَثِّل يَحامِم

باختلاس ِ حركة ِ الميم الأولى ، حذف إلياء للضرورة

السّواد كما سبيت فرس أخرى حُمية ؟ قالت بعض نساء العرب تمدح فرس أبيها : فرس أبي حُمية و وما حُمية أ . والحمية و دون الحَموة ، وشفة حَميّاء ، وحكدلك لِيّة مُحيّاء ونبت يتحموم : أخضر ريّان أسود . وحميّيت الأرض : بدا نباتها أخضر إلى السواد . وحميّم الفرخ : طلّع ديشه ، وقيل : نبت لسواد . وحميّم الفرخ : طلّع ديشه ، وقيل : نبت زعّبه فول عبر بن لجا :

· فهو كَوْ ٰكُ أَ دائمُ النَّوْعَثُم ِ ، مِثْلُ زَكِكِ الناهِضِ المُحسِّمِ

وحَمَّم وأَسُهُ إِذَا اسْوَدَ بعد الحَكَثَى ؟ قال ابن سيده : وحَمَّم الرأسُ نبت سَعَرُه بعدما حُلْق ؟ وفي حديث أنس : أن كان إذا حَمَّم وأَمِه بَكة خرج واعتبر ، أي اسْوَدَ بعد الحَلَّق بنبات شعره ، وإغا والمعنى أنه كان لا يؤخر العبرة إلى المُتحرَّم ، وإغا كان يخرج إلى الميقات ويعتبر في ذي الحِجَّة ؟ ومنه حديث ابن زمل : كأنما حميم شعره بالماء أي سُوِّدَ ، لأن الشعر إذا شعيث اغبر "، وإذا غسل بالماء ظهر سواده ، ويروى بالجيم أي جُعل جُمَّة . وحَمَّم المزأة : متعها بشيء بعد الطلاق ؛ قال :

أَنْتُ الذي وَهَبَّتُ زَيِداً ، بعدما هَسَبَّتُ بالعجوزِ أَن تُحَبَّيا

هذا رجل وُلَدَ له ابن فسماه زيداً بعدما كان هم " بتطليق أمَّه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> وحَمَّنتُهُا قبل الفراق بطعنة حِفاظاً ، وأصحابُ الحِفاظِ قليل

وروى شير عن ابن عُينينة قال : كان مُسلمة بن

عبد الملك عربياً ، وكان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا هما أقلتهم حماً أي مالاً ومتاعاً ، وهو من التعميم المنعمة ؛ وقال الأزهري : قال سفيان أراد بقوله أقلتهم حماً أي منعمة ، ومنه تحميم المطاقة . وقوله في حديث عبد الرحمن بن عوف ، رضي الله عنه : إنه طلق الزأته فيتعها بخادم سو داء حميمها إياها أي متعمها بها بعد الطلاق ، وكانت العرب تسلي المنتعة التحميم ، وعداه إلى مفعولين لأنه في معنى أعطاها إياها، ويجوز أن يكون أراد حميمها بها فعذف وأوصل . وثياب التحمية : أراد حميمها بها فعذف وأوصل . وثياب التحمية : ما يُلليس المطلق المرأة إذا متعها ؛ ومنه قوله :

فإن تَكْبُسي عَنّي ثيابَ تَحِمَّةً ﴿ ﴾ فَلن أَيْفُلِحَ الْمُثَنَّصَّحُ

الأزهري : الحَمامة طائر ، تقول العرب : حمامة "
ذكر" وحمامة أنثى ، والجمع الحَمام . ابن سيده :
الحَمام من الطير البَرّيُ الذي لا يألَف البيوت ،
قال : وهذه التي تكون في البيوت هي اليمام . قال الأصمعي : اليمام ضرب من الحمام بو "ي" ، قال :
وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القُمْري "
والفاخية وأشباهها ، واحدته حَمامة ، وهي تقع على المذكر والمؤنث كالحيّة والنَّعامة ونحوها ، والجمع حَمام ، ولا يقال للذكر حَمام ؛ فأما قوله :

حَمَامَي فَفَرة وَقَعَا فَطَارا ﴿

فعلى أنه عنى قطيعين أو سير بين كما قالوا جيمالان ؟ وأما قول العَجَّاج :

ورَبِّ هذا البلدِ المُنْحَرَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرَّيَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرَّيَّمِ، قواطناً مكة من ورثقِ الحَمِي

فإنما أرد الحَمام ، فحدف المهم وقلب الألف ياء ؛ قال أبو إسحق : هذا الحذف شاذ لا يحوز أن نقال في الحمار ألجمي ، تربد الحمار ، فأما الحمام هنا فإنما حذف منها الألف فنقت الحبيم ، فاحتمع حرفان من جنس واحد ، فازمه التضعيف فأبدل من الميم ياء ، كما تقول في نظنتنت ، وذلك لثقل النضعيف، والمم أيضاً تزيد في الثقل على حروف كثيرة. وروى الأُزهري عِن الشافعي: كُلُّ مَا عَبُّ وهَدَرُ فهو حَمام ، يدخل فَهَا القَماري والدَّاسِي والفَواحَت ، سواء كانت مُطرَوَّقة أو غير مطوَّقة ، آلفة " أو وحشية ؛ قال الأزهري : حعل الشافعي اسم الحَيام واقعاً على ما عَبِ وهَدَر لا على ما كان ذا طوثق ، فتدخل فيه الوُرْق الأهلية والمُطرَوَّقة الوحشة ، ومعنى عب أي شرب ننفَساً ننفَساً حتى يَرُوكى ، ولم يَسْتَقَّرُ المَاءُ نَـَقُّراً كَمَا تَفْعَلُهُ سَائَرُ الطَّيْرِ . والهَدُسُ : صوت الحبام كله ، وجبع ُ الحَبامة حَبام وحَبامات وحَمَامُ ، وربما قالوا حَمام للواحب ؛ وأنشد قول الفرزدق:

> كأن نعالهن 'مختدَّمات ، على شرك الطريق إذا استنارا تُساقِطُ ريش غادية وغاد حَمَامَيْ قَفْرةٍ وَقَعَا فطارا

> > وقال جِرانُ العَوْد :

وذَكُرَني الصّبا ، بعد التّبائي ، حَمَامَةُ أَيْكَةً تَدْعُو حَمَامَا

قال الجوهري: والحِسّمام عند العرب ذوات الأطواق مُسن نحو الفَواخِيت والقَمارِيّ وساق حُورٌ والقَطا والوَراشِين وأشباه ذلك ، يقع على الذّكر والأنثى ،

لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث، وعند العامة أنها الدُّواجِنُ فقط ، الواحدة حَمامة ؟ قال حُمَيْد بن ثور الهلالي :

وما هاجَ هذا الشَّوْقَ إلاَّ حمامة ُ دَعَت ْ ساقَ حُر ّ ِ نَر ْحةً وَتَرَ نَشْما

والحَمَامة ههنا: قُـمُـرِيَّة ﴿ وَقَالَ الْأَصِيعِي فِي قُولَ النابغة:

واحْكُمْ كَحْكُمْ فَنَاهُ الْحِيِّ ، إِذْ نَظَرَتْ لِلْهِ الشَّهَدِ السَّهَدِ السَّهَدِ السَّهَدِ السَّهَدِ السَّهَدِ السَّهَ فَرَا اللهِ مَنَا اللهِ مَنَا اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللهُ مَا مُنْ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ أَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ ا

لَيْتُ الحَمَّامُ لِيَهُ اللهُ عَمَّامُ لِيهُ اللهُ عَمَّامُ لِيهُ اللهُ وَلَدِينُ اللهُ اللهُ

قال: والدَّواجِن التِي تُسْتَفُرَخ فِي البيوت حَمام أَيضاً ، وأما اليَمام فهو الحَمام الوحشيّ ، وهو ضَرْب من طير الصعراء ، هذا قول الأصعي ، وكان الكسائي يقول: الحَمام هو البرّيّ ، واليام هو الذي يألف البيوت ؛ قال ابن الأثير: وفي حديث مرفوع: أنه كان يُعْجبه النظر إلى الأُثر رُجِّ والحَمام الأَحْمَر ؛ قال أبو موسى ، قال هلال بن العلاء هو التُفَاح ، ؛ قال: به وهذا التفسير لم أرّه لفيره .

وحُمية العقرب ، مخففة الميم : سَمَّها ، والهاء عوض ؛ قال الجوهري : وسنذكره في المعتل . ابن الأعرابي : يقال لِسَمَّ العقرب الحُميَّة والحُمُمَة ، وغيره لا يجيز التشديد ، يجعل أصله حُميُّو تَّ .

والحَمَامة : وسَطُ الصَّدُّر ؛ قال :

إذا عَرَّسَتْ أَلْثَقَتْ حَمَامَةَ صَدَّرِهَا . بِتَيْهَا ۚ ﴾ لا يَقْضِي كَرَاهَا رَقْبِهَا

والحَمَامة : المرأة ؛ قال الشُّمَّاخ :

دارُ الفتاهِ التي كُنَّا نَقُولُ لها : يا طَلِيْهَ عُطُلًا حُسَّانَةَ الجلد

تُدُّني الحمامة َ منها ، وهي لاهية ُ ، من يانيع ِ الكرَّرُّم ِ غرُّبانَ العَناقيد

ومن ذهب بالحسّمامة هنا إلى معنى الطائر فهو وجّه ؟ وأنشد الأزهري للمُؤرّج :

كأن عينيه حمامتان

أي مِرآثان ِ. وحَمَامة ُ : موضع معروف ؛ قال الشيئاخ :

ورَوَّحَهَا بالمَوْرِ مَوْرِ حَبَامَةٍ على كل إجريًائِهَا ، وهو آبِرُ

والحسامة: خيار المال . والحسامة: سعدانة البعير . والحسامة: ساحة القصر النقيية . والحسامة: يمكرة الدائر والحسامة: المرأة الجميلة . والحسامة: حكثة الباب . والحسامة من الفرس: القص . والحسائيم: كرائم الإبل ، واحدتها حسيمة ، وقيل: الحسيمة كرام الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ قال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال : أخذ المصد "ق حسائيم الإبل أي كرائما . وإبل حامة " إذا كانت خياراً . وحبة وحبة وحبة : موضع ؛ أنشد الأخفش :

أَأَطُلُالُ دانِ بالسِّبَاعِ فَحُمِّةً سَالُنْت ، فلما اسْتَعْجَمَت ثم صَمَّتُ

ابن شميل : الحَمَّةُ مجارة سود تراها لازقة بالأرض

تقودُ في الأرض الليلة والليلتين والثلاث ، والأرض نحت الحجارة تكون جَلسَداً وسُهُولة ، والحجار تكون مُندانية ومتفرقة ، تكون مُلسًا مثل الجُهُدُ

ورؤوس الرَّجال ْ، وجمعها الحِمامُ ، وحجارتهِ. مُتَقَلَّع ُ ولازق ُ بالأَرض ، وتنبت نبتاً كذلك ليم

بالقليل ولا بالكثير . وحَمَام : موضع ؛ قال سالم ؛ دارَة يهجو طريفَ بن عبرو :

إني ، وإن خُوِّفنتُ بالسَّجنِ ، ذاكرِ " لِشَنَّم ِ بني الطَّمَّاح أَهلِ حَمام إذا مات منهم مَيِّت " دَهَنوا اسْتَهُ يزيت ، وحَفُوا حَـوْله يِقِرام

أنا ابنُ الأكرَ مينَ أخو المتعالي ، حُمامُ عَشيرتي وقِوامُ قَلِسُ

قال اللحياني: قال العامري قلت لبعضهم أبقي عند. شيء ? فقال: هَمَهُام وحَمَّاهُم ومَصَّاح وبَصْباح أي لم يبق شيء. وحيثان : حي من تمم أحا حيي بني سعمد بن زيد مناة ؟ قال الجوهري

وحَمَّانُ ، بالفتح ، اسم رجل . وحَمَّومة ، بفتح الحاء : ملك من ملوك اليمن ؛ حكاه ابن الأعرابي فال : وأظنه أسود يذهب إلى اشتقاقه من الحُمَّة التم

هي السواد ، وليس بشيء . وقالوا : جارا حَمومة َ فَحَمومة ُ فَحَمومة ُ وجاراه : مالك بن جعفر

ابن كلاب ، ومعاوية بن قنسير .
والحميصة : صوت البرد ون عند الشعيرا وقد حميصم ، وقيل : الحميصة والتحميصم عر الفرس حين يُقصر في الصهيل ويستعين بنفسه ؛ وقال الليث : الحكيمسمة صوت البرد ذون دون الصوت العالي ، وصوت الفرس دون الصهيل ، يقال : تحميم حميصة تحميصه الأزهري : تحميصه وحمية صوته إذا طلب العكف أو وأى صاحبه الذي كان ألفه فاستأنس إليه . وفي الحديث : لا

السقاد . والحِمْدِيمُ : نَبُنتُ ، واحدثُه حِمْدِيةٌ . قال أبو حنيفة: الحِمْدِيم والحِمْدِيم واحد. الأَصْعِيءُ الحِمْدَدِيم الأَسْود ، وقد يقال له بالحاء المعجمة ؛ قال عنترة :

يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حَمْحَمَـة ".

الأزهرى : حَمَّحَتُ الثورُ إذا نَبُ وأواد

وسط الديار تسف حب الحيمنيم

قال ابن يوي: وحُماحِمِ لون من الصّبغ أسود، والنسب إليه حُماحِمِي . والحَماحِم: رَيْحانة معروفة، الواحدة حَماحِمة . وقال مرة: الحَماحِم بأطراف اليمن كثيرة وليست ببر"ية وتعظم عندم. وقال مرة: الحِماحِم عُشْبة "كثيرة الماء لها زغب أخشن يكون أقل من الذراع. والحُمْحُمُ والحِمْحِم جميعاً: طائر . قال اللحياني : وزعم الكسائي أنه سمع أعرابياً من بني عامر يقول : إذا قيل لنا أبقي عند كم شيء ? قلنا : حَمْحام .

وَالْيَحْمُومُ : مُوضَعُ بِالشَّامُ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَمْسَتُ إلى جانب الحَشَّاكِ جيفَتُهُ ، ووأَسُهُ دُونَهُ اليَحْسُومِ والصُّورُ

١ قوله « عند الشمير » أي عند طلبه ، أفاده شارح القاموس .

وحَمُومَةُ : اسم حِبل بالبادية . واليَحاميمُ : الجبال السود .

حنم: الأزهري: روى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال : الحَـنــَـة البومة ؛ قال أبو منصور: ولم أسبع هذا الحرف لغيره ، وهو ثقة .

حنتم: الحَنْتُم: جرار خُصُر تَضرب إلى الحسرة؛ قال طَفَيْل مِفْ سَعَاباً:

لَهُ مَيْدُبُ دَانِ كَأَنْ فَيُرُوجُهُ ، فَهُوَيْقَ الحَصَى وَالأَرْضِ، أَرْفَاضُ ْحَنْتُتُمْ

قال ابن بري : ومنه قول عَمرو بن سَأْس : وَجَعْنَتُ إلى صَدُو كَجَرَّةً حَنْتُم ، إذا قُرْعَتْ صِفْراً من الماء صَلَّت وقال النعمان بن عَدي :

مَنْ مُبْلِغُ الحَسْنَاءِ أَنَّ حَلَيْلَهَا ؟ بَيْسَانَ السِنْقِي مِن أُرْخَامٍ وحَنْتُمْ ِ؟

والحَنْتُمُ: سَعَابَ ، وقيل : سَعَابُ سُود. وَالْحَنَاتُم: سَعَائِبُ سُود لأَن السواد عندهم خَضَرة ؛ قبال أبو ذؤيب :

> سَقى أُمَّ عبر و ، كلَّ آخر ليلة ، حناتم سُعْم ماؤهن تُحج

والواحدة حَنَيْمة "، وأصل الحَنْيَم الحَضرة ، والحَضرة والحَضرة قريبة من السواد . وحَنَيْم ": اسم أَدْض ؛ قال الراعي :

كَأَنْكَ ۚ الصحراء من فَـَوقِ حَنْتُم تُناغيكَ ، من نحت الخُدُورِ ، الجـَـآذر

وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن الدُّبَّاء والحَـنْدَم ، قال أبو عبيد : هي جِرْار مُحمّر "

كانت تُعْمَلُ إلى المدينة فيها الحَيرُ ؛ قال الأزهري: وقيل للسحاب حَنْمَ وحَناتَم لامتلائها من الماء ، مشبهت مجناتم الجرار المهلوءة، وفي النهاية: الحَنْمَ مُ جرار مدهونة خضر كانت تُعْمَلُ الحَيرُ فيها إلى المدينة ، ثم اتسبع فيها فقيل للخرز ف كله حَنْمَ ، واعدتها حَنْمَته "، وإنما نهى عن الانتباذ فيها لأنها تُسْرعُ الشدة فيها لأجل دهنها ، وقيل : لأنها كانت تُعْمَل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها كانت تُعْمَل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها ليمنتنع من عملها ، والأول الوجه . وفي حديث ابن العاص : أن ابن حَنْسَمَة بَعَجَتُ له الدنيا معاها ؛ ونشي الله عنه ، وهي بن الخطاب ، وضي الله عنه ، وهي بن الخطاب ، وضي الله عنه ، وهي بنت هاشم بن المغيرة .

حندم : الحَنْدَمُ : شجر حُمْرُ العُرُوق ؛ قال يصف إللًا :

المِلاً : حُمْواً ورُمْكاً كَمُرُوقِ الحَنْدَمِ

واحدته حَنْدَمَة . وحَنْدَمْ : اسم . والحِنْدِمانُ : قبيلة ، مَثَلَ به سيبويه وفسره السيراني .

حندم : الجوهري: الحِندِ مان الجماعة، ويقال الطائفة '؟ قال الشاعر :

> وإنا لزّو الرُونَ بالمِقْنَبِ العِدى ، إذا حِنْدُ مانُ اللُّؤْمِ طابَّتْ وطابُهَا

حوم : الحَوْمُ : القَطيع الضخمُ مِن الإِبلِ أَكثرُه إلى الأَلف ؛ قال رؤبة :

ونتعِماً حَوْماً بها مُؤبِّلا

وقيل : هي الإبل الكثيرة من غير أن يُبَعَدُ عددُها. وحَوْمَةُ كُل شِيء : معظمه كالبحر والخوض والرمل. والحَوْمَةُ : أكثر موضع في البحر ماءً وأَغْمَرُهُ ،

وكذلك في الحـوض . وحَوْمَة القتـال : معظمه وأشد موضع فيه ، وكذلك من الرمل والماء وغيره ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

حتى إذا كَرَعْنُ فِي الحَوْمِ المَهَقَ

وحَوْمَةُ المَاءُ : غَمَرْ تَهُ ۖ ؛ عَنِ اللَّحِيانِي .

والحَوَمانُ : كومانُ الطائر أَيدُومَ ويَحُومُ حولُ الماء . وفي حديث ابن عمر : ما ولي أحدُ إلا حامَ على قرابتِه أي عطف كفعل الحاثم على الماء ، ويروى

حامى . وحام الطائر على الشيء حَوْماً وحَوَماناً : دَوَّم َ . والطائر ُ يَحُوم ُ حول الماء ويَللُوب ُ إذا كان يدور حوله من العطش . الجوهري : حام الطائر

وغيره حول الشيء يَعُومُ مُ حَوْمًا وحَوَمَاناً أَي دار. وفي حديث الاستسقاء: اللهم ارْحَمْ بَهَائْهَـنَا الحَاتَّةَ؟ هي الـتي تحوم حـول الماء أي تطوف فلا تجد ماءً

تَرِدُهُ ، وحامَت الإبلُ حول الماء حَوْماً كذلك. وكلُّ من رامَ أَمْراً فقد حامَ عليه حَوْماً وحياماً وحُوُوماً وحَوَماناً. والحَومُ : اسم للجمع، وقيل:

جمع . وكلُّ عطشان حائمٌ . وإبل حَواثم وحُوَّمُ : عطاش جِدَّاً ؛ الأصمعي : الحوَّمُ من الإبل العطاش التي تَحومُ حول الماء ؛ وقال الأصمعي في قول

عَلَنْقَبَةَ بِن عَبَدَّةً :

لبعض أدبابها ، حانية وحُومُ

قال : الحُنُومُ الكثيرة ، وقال خالد بن كاشوم : الحُنُومُ التي تَحُومُ في الرأس أي تدور ، والمُمَتَّقة : التي طال مُكثنها .

وهامة "حاثيمة": عَطْشَى ، وفي التهذيب: قـد عَطشَ دِماغُهُما .

والحروامين . وقال أبو حنيفة : الحرومان من السهل وحوامين . وقال أبو حنيفة : الحرومان من السهل ما أنبت العروفي . وقل أبو حنيفة : الحرومان من السهل قال : الحرومان واحدتها حرومانة "شقائق بين الجال ، وهي أطيب الحرورة ، ولكنها جلك لله ليس فيها إكام ولا أبارق . وقال أبو عمرو : ما كان فوق الرمل ودونه حين تصعده أو تهبيط . وفي حديث وفند مذ حيج : كأنها أخاشب بالحومانة أي الأرض مذ حيج : كأنها أخاشب بالحومانة أي الأرض الغليظة المنقادة . والحرومان : نبات بالبادية ، واحدته حوامانة " ؟ قال أبو منصور : لم أسبع الحرومان في أسماء النبات لغير الليث ؟ قال : وأظنه وهما .

َوَحْشِ ؛ وأضحى يَقْتَرِي الحَوْمانَ فَرَّدًا ، كنَصْلِ السَّيف حُودِثَ بالصَّقالِ

أبو السُّودان ؛ يقال : غلام حامي وعَبْد حامي .

والحَوْمَانُ : مُوضعُ ؛ قال لبيد يصف ثنوْرَ

الأزهري: وردت كركية في جُور واسع بلي طرفاً من أطراف الدّو بقال الكراف الدّو بقال فلا أركية الحرّف ، أو فعلان ولا أدري الحرّو مان فو عال مين حمّن ، أو فعلان من حام .

فصل الخاء المعجمة

ختم: خَتَمَة تخِتْمِهُ خَتْماً وخِتَاماً ؟ الأَضيرة عن اللحياني: طَبَعَة ، فَهُو تختوم ومُخَتَّم "، شُدِّد للمبالغة، والحاتِم الفاعِل ، والحَتْم على القلّب: أَن لا يَفهَم شيئاً ولا تَخِرُج منه شيء كأنه طبع . وفي التنزيل العزيز: خَتَم الله على قلوبهم ؟ هو كقوله: تطبّع الله على قلوبهم ، فلا تَعْقِل ولا تَعِي شيئاً ؟ قال أبو

إسحق : معنى خَتَمَ وطَبَعَ في اللغة واحد" ، وهو النغطية على الشيء والاستيثاق من أن لا يدخله شيء كما قال جل وعلا : أم على قلوب أقفال ما ؛ وفيه : كلا بل وان على قلوبهم ؛ معناه غلب وغطئ على قلوبهم ما كانوا يكسبون ، وقوله عز وجل : فإن يشإ الله بخشيم على قلبك ؛ قال قتادة : المعنى إن يشإ الله يُدْسِكُ ما آتاك ، وقال الزجاج : معناه أن يشإ الله يَرْ بيط على قلبك بالصبو على أذاهم وعلى قولهم أفتركى على الله كذباً .

والحاتَم : ما يُوضَع على الطّينة ، وهو اسم مثل العالم . والحُتام : الطّينُ الذي يُخِنْتُم به على الكتاب ؛ وقول الأعشى :

وصهباء طاف تهودينها ، . وأبرزتها وعليها ختم

أي عليها طينة محتومة ، مثِلُ نَفَض عِمنى مَنْفُوض وقبَض عِمنى مَنْفُوض وقبَض عِمنى مقبوض و الحَتْمُ : المنع ، والحَتْمُ الطّينة ، وفي أيضاً : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطّينة ، وفي الحديث : آمين خاتم وب العالمين على عباده المؤمنين ؛ قيل : معناه طابعه ، وعلامته التي تدفع عنهم الأعراض والعاهات ، لأن خاتم الكتاب يصونه وعنع الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتُكسر ،

والحُمَّمُ والحَاتِمُ والحَاتَمُ والحَاتَمُ والحَمَّتَامُ : من الحَمَّلَيْ اللهُ ال

يا هِنْدُ ذَاتَ الجِنَوْرَبِ المُنْشَقَّ ، أَخَذَتِ خَيْنَامِي بغير حقَّ

وَيُرُوى : خَاتَامِي ؛ قَالَ : وَقَالَ آخَرَ :

أتوعدنا بخبثام الأمير قال : وشاهد الحاتام ما أنشده الفراء لبعض بني عقيل:

لِئِن كَانَ مَا حُدِّثْتُهُ اليومَ صادقاً ، أَصُمُ في نهادي القَيْظ للشمس باديا وأر کب حیماراً بین متر ج ٍ وفَر وہ ، وأُعْر من الحاتام صُغْرَى شمالياً

والجمع خَواتِم وخَواتِم . وقال سيبويه : الذين قالوا خُواتِيم إنما جعلوه تكسير فاعال ، وإن لم يكن في كلامهم ، وهذا دليل على أن سببويه لم يعرف خاتاماً، وقد تَخْنَتُم به : لَـبـسـّه ﴿ } ونهى الني ، صلى الله عليه وسلم ، عن التختُّم بالذهب . وفي الحديث : التَّخَيُّم بالياقوت يَنْفي الفقر، ﴿ يُويَدِ أَنه إِذَا ذَهَبَ مَاكُ بَاعَ خَاتَمَهُ فُوجَدِ فَيهُ غَنِتًى ؟ قَالَ ابنِ الأَثْيَرِ : والأَشْبِهُ ، إن صح الحديث ، أن يكون لحاصة فيه . وفي الحديث : أنه نهى عن لنبس الحاتم إلاَّ لذي سلطان أي إذا لَبُسه لغير حاجة وكان للزِّينة المَحْضَة ، فكره له ذلك ورخُّصها للسلطان لحاجته إلىها في خَتْم الكُنتُب . وفي الحديث : أنه جاءه رجل عليه خاتمُ سَبُّهِ فقال : ما لي أجد ُ منك ربح الأصنام ? لأنهـا كانت تُنتَّخَذُ من الشَّبَّه ، وقال في خاتَم الحديد : ما لي أرى عليكَ حِلِيْهَ ۖ أهل ِ النار ? لأنه كان من زِيِّ

الكفار الذين هم أصحاب النار . ويقال : فلان خَـتُمَ عليك بابَهُ أُعرَضُ عنك . وخَتَمَ فلان لكَ بابَه إذا آثرك على غيرك . وخَتَم فلان القرآن إذا قرأه إلى آخره . ابن سيده : حَتَم الشيء كخشبه حَسْماً بلغ آخِرَهُ ﴾ وخَتَمَ الله له مختبر . وخياتم كل شيءَ وخاتمته : عاقبته وآخر م واختتَمت الشيء : نَقيض افتَنَحْتُهُ . وخاتِمَةُ السورة : آخرُهـا ؟

وقوله أنشده الزجاج : ﴿

إِن الحَلِيفَة ، إِن الله مَرْبَكَه مر بال مُلْك، به تُر جي الخَواتيمُ

إنما جَمَع خاتِماً على خواتيم اضطراراً . وحُتامُ كل

مَشروب: آخرُه. وفي التنزيل العزيز: ختامُه مسك، أي آخر'ه لأن آخر ما كيدونه رائحة المسك ، وقال عَلَـٰقَـٰمَةُ : أي خِلَـٰطُهُ مِسكُ ، أَلم ترَ إِلى المرأة تقول للطِّيبِ خَلُّطُهُ مَسَكُ خَلَّطُهُ كَذَا ﴿ وَقَالَ مِجَاهِدٌ } مَعناه مزاجُه مسك ، قال : وهـو قريب من قول عَلَـٰقُمَةً ﴾ وقال ابن مسعود : عاقبِبتُه طَعْم المِسك ، وقال الفراء: قرأ على ، عليه السلام ، خاتِمُه مِسك ؛ وَقَالَ : أَمَّا وأَيتَ المرأَةَ تقولُ للعطَّارُ اجْمُلُ لِي خاتمهٔ مسكاً ، تويد آخرَه ? قال الفراء : والحاتمُ والحِيَّام متقاربان في المعنى ، إلاَّ أن الحاتِمُ الاسمُ ، والحتام المصدر ؛ قال الفرزدق :

> فينن جَنَابَتَي مُصَرَّعاتٍ ، وبيت أفض أغلاق الحتام

وقال : ومثل ُ الحاتِم والحِيّام قولك للرجل : هــو كريم الطَّابِع والطُّباع ، قال : وتفسيره أن أحدهم إذا شرب وَجَدَ آخَر كأسه ربحَ المِسكُ . وخِتامُ الوادي : أَفْصَاه . وخيتَامُ القَوْم وخَاتِمُهُم وخَاتَمُهُم: آخر هم ؛ عن اللحياني ؛ ومحمد ، صلى الله عليه وسلم ، خاتم ُ الأنبياء، عليه وعليهم الصلاة والسلام. التهذيب: والحاتم والحاتم من أسماء النبي ، صلى الله عليه وسلم. وفي التنزيل العزيز : ماكان محمد أبا أحــد مــن رجا لكم ولكن رسول الله وخاتِم النبيّين؛ أي آخرهم، قال : وقد قرىء وخاتَمَ ؛ وقول العَجَّاج :

مُباوك للأنبياء خاتِم ِ

إنما حمله على القراءة المشهورة فكسر ، ومن أسمائه

العاقب أيضاً ومعناه آخر الأنبياء. وأعطاني خَنْمي أي حَسْبي ، قال 'درَيْد' بن الصَّبّة :

وإني دَعَوْتُ الله ، لما كَفَرْتَني ، 'دعاءً فأعطاني على ماقِط ختَسْمِي

وهو من ذلك لأن حَسْبُ الرجل آخرُ طلبه. وخَتَم زَرْعَهُ بِنَخْتُمُهُ خَتْمًا وخَتَنَم عليه : سقاه أُولَ سَقْيَةً ، وهو الخَتْم ، والحِتام اسم له لأنه إذا سقي خُتِيم بالرَّجاء، وقد خَتَمُوا على زُرُوعِهِم أي سَقُو ُها وهي كراب بَعْدُ ؛ قال الطائفي : الحِتَام أَن تِثْنَار الأرض بالبَذُّر حتى يَصير البَّدُّر تَحْتُهَا ثُم يَسقونها ، يةولون خَتَمَدُوا عليه ؟ قال أبو منصور: وأصل الخَتْم التغطية ، وخَتْم البذر تغطيتُه ، ولذلك قيل الزَّرَّاع كافر لأنه يُغطِّي البذر بالتراب. والخَتُم: أفواه خَلايا النَّحُلُ . والحَتْم : أَن تَجمعُ النحلُ من الشَّمَع شيئاً رقيقاً أرق من تشمَع القُراص فَتَطَلَّبَه به ، والحاتَمُ أَقْـلُ وضَح ِ القـوائم . وفرس مُخَتَّمُ : بأشاعِرِهِ بَبِياضٌ خَفِي كَاللَّهُءَ دُونَ التَّخْدَيمِ. وَخَاتُمُ الفَرَسِ الرُّنثي : الحلُّقة الدُّنثيا من طَبْيَتَهاا . ابن الأعرابي : الحُنْتُمُ فَنُصُوص مُفَاصِلِ الخَيْلِ، واحدها ختام وخَتام .

وتَختُم عن الشيء : تَغافَل وسَكَتَ .

والميختم : الجَوْزَةُ التي تُهُ لَكُ لِيَتَمُلاسُ فَيُسْقَدَ بها ، تُسمّى التّابِر بالفارسية . وجاء مُتَخَتَّماً أي مُتَعِمّماً . وما أحسن تَخَتَّمهُ ، عن الزجاجي ، والله أعلم .

خَوْمٍ : خَنْرَمَ : صَمَتَ عَنْ عِي ۗ أُو فَزَع .

، قوله α الحلقة الدنيا من ظبيثها ¢ هكذا هو بالاصل ، وهو نص المحكم ، وفي نسخة القاموس تحريف له فليننبه له .

خُمْ: خَنَّمُ الشِيَّةُ: عَرَّضه . والخَنَم ، بالتحريك : عرض رأس الأذن عرض رأس الأذن ونحوها من غير أن تَطرَّف ، وأذن خَنْماء ، وقد خَنْم خَنْماً ، وهو أخْنَم ، وأنف أخْنَم ، عريض الأَرْنَبة ، وقيل : الحَنَم غلظ الأنف كليه ، والأخْم: السيف العريض ، من قول العجاج :

بالموت من حَدُّ الصَّفيح الأَخْتُمُ والأَخْتُمُ : الجَمَّانُ المرتفع العليظ ؛ قال النابغة :

ور كتب أختم إذا كان منبسطاً غليظاً . ونَـ مُل مُختَّـة : مُعرَّضة بلا رأس ، وقبل : عَريضة . والحُنثية : قَـصَر في أنف الثور . الليث : ثَـوْر أَخَمُ وبقرة خَـنْماء ؟ قال الأعشى :

كأني ورَحْلِي والقُنانَ ونُمُرُ فِي ، على ظَهْر طاو أَسْفَع ِ الحَدُّ أَخْشَا

والخُنْمَة : غلَظ وقِصَر وتَفَرَّطُهُ . وناقة خَنْماء وخَنَمْهُا : استدارة خُفها وانبساطه وقِصَر مَناسِيه وبه 'بُشبّه الرَّكِب' لاكتنازه ، قال : ومثله الأَخَتْ . ثعلب : فَرْج أَخْتُم منتفخ حُرُاقَتَة " قصير السَّبْك خَنَّاق ضيق . ابن الأَعَرابي : هو الأَبرد للسَّر ، ويقال لأَنثاه الحَيْثَة .

وخَيْثُمَ وخَيْثَمَة وخُثَامة وأَخْثُمَ وخُثَيْمٌ ، كلما : أساء . وقد خَثَم المِعْوَلُ : صار مُفَرَّطَحاً ؟ وقال الجعدي :

> رَدّت مُعَاوِلَه خُنْماً مُفَلِّلَة ، وَصَادَفَت أَخْصَرَ الجَالَيْنِ صَلَالًا

> > ١ في ديوان النابغة : اجثم بدل اخثم .

خثرم : الخنادم ، بالضم : الرجل المتطير ؛ قال خنَّيْمُ ابن عَدِيٍّ :

ولست بهيّاب ، إذا شدَّ رَحلَه ، يقول : عَداني اليومَ وإق وحاتِمُ ولكنه يمضي على ذاك مُقدماً ، إذا صَدَّ عن تلك الهناة الجُنارِمُ

قال ابن بري : قال ابن السيراني هو للرَّقـّاص الكلبي ، قال : وهو الصحيح ؛ وصوابه :

وليس بهَيَّاب إذا شدَّ رَحله

بدليل قوله بعده :

ولكنه بمضي على ذاك مُقدِّماً

قال : والضمير في وليس يعود على رجل خاطبه في بيت قبله في فصل حتم ، وهو :

> وجدتُ أَبَاكَ الحَيْرِ بَحْراً بِنَجِدةَ ، بناها له مَجْداً أَشَمُ قُمَافِمُ

ورجل خُنارِم وحُنارِم : غليظ الشفة . والحَيْثرِمة ، بالحاء والحاء : الدائرة تحت الأنف . والحَيْثرِمة : طرَف الأرنبة إذا غلظت ؛ رواه أبو حاتم بالحاء ، وروي عن أبي عبيد ، بالحاء ، حيثر مة ؛ قال : وهي لغنان الدائرة التي عند الأنف وسلط الشفة العليا . وعَمرو بن الحُنارِم البَحَليُ .

خشعم: خَنْعَم : اسم ُ جبل ، فين نزله فهم خَنْعَميُّون. وخَنْعَمْ : اسم قبيلة أيضاً ، وهو خَنْعَمُ بن أغار من اليمن ، ويقال : هم من مَعَد صاروا باليمن ، وقبل : خَنْعَمْ اسم جبل ، سُمي به خَنْعَمْ . والحَنْعَمَة : تلطّخ الحسد بالدم ، وقبل : به سميت هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيراً فتلطخوا بدمه وتحالفوا.

والخَنْعَمَةُ : أَن يُدخِل الرجلان إذا تعاقدا كلُّ واحد منهما إصعاً في مَنْخِر الجَزُور المَنحور ، يَتعاقدان على هذه الحالة ، قال قطرب : الحَنْعية

النلطّخ بالدم ؛ يقال : خَمْعموه فَتَن كُوهُ أَي رَمَّلُوهُ بدمه . وتَخَمَّعُم القومُ بالدم : تلطّخوا به /، وقيل :

الحثمة أن يجتبع النباس فيذبّعوا ويأكلوا ثم يَجمَعوا الدم ثم يَخلطوا فيه الزعفران والطبّيب ، ثم يَغمِسوا أيديهم ويتعاقدوا أن لا يَتَخاذلوا .

خُتُلُمَ : خَنْلُـمَ الشيءَ : أخذه في خُفْية . وخَنْلُـمُ": اسم . واخَنْلُـمَةُ : الاختلاط .

خجم : الحيجام : المرأة الواسعة الهنن ، وهو سبّ عند العرب ، يقولون : يا أن الحيحام ! وأنشد ابن الحيحاء :

حيت في باب صفه النساء من الحماع: بذاك أشفي النشرَجَ الحيجاما

ويقال لها الحُبجادِمُ أيضاً . الأَزهري : النَّيْزَجُ ُجَهَاز المرأة إذا نَـزَا بَظـْرُه .

خدم : الحَدَم : الحُدَّامُ . والحَادِمُ : واحدُ الخُدَم ِ، علاماً كان أو جارية ؛ قال الشاعر بمدح قوماً :

مُخَدَّمُونَ ثِقَالَ ۚ فِي َجِالسَهُم ، وَ فَيَ الرَّجَالُ ، إِذَا رَافَقْتُهُم ، خَدَمُ

وتَحَدَّمْتُ خادماً أي اتخذت . ولا بد لمن لم يكن له خادم أن يَخْتَد م أي يَخْدُم نفسه . وفي حديث فاطمة وعلي " ، عليهما السلام : اسألي أباك خادماً تقيك حر " ما أنت فيه ؛ الحادم : واحد الحَدَم ، ويقع على الذكر والأنثى لإجرائه مُجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال كحائض وعاتي . وفي حديث عبد الرحمن : أنه طلق امرأته فَمَتَّهما بخادم سوداء أي جارية . وهذه خادمنا ، بغير هاء ، لوجوبه ،

وهذه خادِمتُنا غداً .

إِن سيده ؛ حَدَّمَة يَخَدُّمَة ويَخَدَّمَة ؟ الكسر عن اللحياني ، حَدْمَة ، عنه ، وخدْمة ، مَهَنَّهُ ، وقيل الفتح المصدر ، والكسر الاسم ، والذكر خادم ، والجمع خدّام . والحَدَّمُ : اسم الجمع كالعزّب والرّوح ، والأنثى خادم وخادمة ، عرّبيتان فصيحتان ، وخدّم نفسة يخدُّمُهُ ويَخدُمُهُ الله خادم أَن يُختَدَم أَي اللحياني : لا بدّ لمن لم يكن له خادم أن يُختَدم أي يخدُم نفسة . واستخدَمة فأخدَمة : استوهبة خادماً فَوَهبة له . ويقال : اختدَمت فلاناً عَدر مُن الله خادماً يُخدُم نفسة أي سألتُهُ أَن يَخدُمن . وقوم والحَد من أي يحدُومُون ، يواد به كثرة والحدد والحسم . وأخدمت فلاناً : أعطبته خادماً يخدُمه ، يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل تخدُوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل تخدُوم : له تابعة من الحن "

والحَدَّمة: السير الغليظ المحكم مثل الحَكَنَّة، يُشدَّ في تُرسِّغ البعير ثم يُشَدَّ إليها سَرائح ُ نَعْلَيها؛ وأنشد ابن بري للأعشى:

وطايَفْن مَشْياً في السَّريح المُنخَدَّم

والجمع خَدَمْ ، وفي التهذيب : خِدامْ ، وقد خَدَّم البعير . والحَدَمة : الحَدَّخالُ ، وهو من ذلك لأنه رباكان من سيور يُوَكَبُ فيها الذهب والفضة ، والجمع خدام ، وقد تسبئي الساق خدَمَة حملاً على الحُدَيْخال لكونها موضعه ، والجمع خَدَم وخدام ،

كيف نتو مي على الفراش ، ولماً تَشْمَل ِ الشَّأْمَ غـارة " شَعْواة

تُذْهِلِ الشيخَ عن بَنيةِ ، وتُبْدي عن خــدام العَقيلَةُ العَذْراة

أراد وتُبُدِي عن خِدام العقيلة ، وخِـدام همنا في نية عن خِدامها ؛ وعدَّى تُبْدِي بِمَنْ لأَن فيه معنى تكشف كقوله :

تَصُدُ وتُبُدِي عَن أَسِلٍ وتَنَّقِي

أي تكشف عن أسيل أو تُسْفِرُ عن أسيل . والمُنْفَدُ مُن البعير والمرأة ؟ قال طفيل :

وفي الظَّاعِنينُ القَلْبُ ثَدَ أَدْهَبَتُ به أسيلَةُ مُجُوى الدَّمْعِ ، وَيًا المُخَدَّمِ

والمُنخَدَّمُ من البعير : ما فوق الكعب . غيره : والمُنخَدَّمُ والمُنخَدَّمُ والمُنخَدَّمَ موضع الحِدام من الساق . وفي الحديث : لا يجول بيننا وبين خدَم نِسائكم شيء ، حمع خدَمَة ، يعني الحلضال ، ويجمع على خدام أيضاً ؛ ومنه الحديث : كن يُد لجن بالقررب على ظهورهن ويستقين أصحابه باديّة خدامهُن .

وفي حديث سلمان: أنه كان على حياد وعليه سراويل وخد مناه تذريد بان با أواد بخند منتيه ساقيه لأنها موضع الحد منين وهما الحليفالان، وقيل: أراد بهما تخرج الرجلين من السراويل. أبو عبرو: الحيدام القيود. ويقال للقيد: مر مل ومعبس ومعبس المنسود: والمنخد م وباط السراويل عند أسفل رجل السراويل عند أسفل رجل السراويل. أبو زيد: إذا البيض أو ظفة النعجة فهي حب لا وخد ما في والخد ما أو طفة أو الوظف الواحد، المعجة بالشاة البيضاء الأوظفة أو الوظف الواحد، وسائرها أسود، وقيل: هي التي في ساقها عند موضع وسائرها أسود، وقيل: هي التي في ساقها عند موضع وكذلك الوعول مشبة بالحكد من الحلاخيل، والاسم الحكد من الحكامة أو وول الأعشى:

ولو أن عز الناس في رأس صغر َ في ملك لكند من المنحد ما المنحد ما المناس مفتاح بابها ، ولو لم يكن باب الأعطاك سلكما

بريد وَعُمَالًا البيَّضَّتُ أَوْطَفَتُهُ . وفرس نخدَّمْ وأَخْدَمُ : تحجيلُه مستدير فوق أشاعره ، وقيـل : فرس 'مخدَّمْ جاوز البياضُ أرساعه أو بعضها ، وقبل: التَّخْديمُ أَن يَقْصُر كبياض التحجيل عن الو ظيف فيستدير بأرساغ رجلي الفرس دون يديه فوق الأشاعر، فإن كان بِرجْل واحدة فهو أَرْجَلُ ، وقد تسمى حَلَّقَةُ القوم خَدَمَةً . وفي حديث خالد بن الوليد إلى مَرازِبةِ فارس: الحمد لله الذي فَصْ " خَدَ مَتَكُمْ ؟ قِالَ : فَكُنَّ اللهُ خُدَّ مُتهم أي فرق جماعتهم } الحُدَّمة، و'ستغ البعير ، ثم يشد إليها مكرائسم نعله ، فإذا انْفَضَّتِ الْحَسَدَمَةُ النَّحَلَّتِ السَّرَائِعُ وسقطت النعل ، فضرب ذلك مَثلًا لذهاب ما كانوا عليه وتفرُّقِهِ ، وشُبَّه اجتاع أمر العَجَم واتساف بالحلقة المستديرة ، فلهـذا قال : فَضَّ خَدَمَتَكُمْم أَي فرقها بعد اجتماعها . وقال أبو عبيد : هــذا مَشَلُ ، وأصل الحُكَامَةُ الحلقةُ المستدرةِ المُحْكَمَةُ ، ومنه قسل الخلاخيل خدام ؛ وأنشد :

> كانَ مِنًا المُطارِدون على الأُخُ ﴿ رَى ٤ إِذَا أَبْدَتِ الْعَذَارَى الْحِدَامَا

قال: فَشَبَّةَ خالد اجتاع أمرهم كان واستيثاقهم بذلك، ولهـذا قال: فَضُّ الله خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعـد اجتاعها .

خذم: الحَدَّمُ، بالتحريك: سرعة السير، وظَلَيمُ خَدُومٌ؛ قال الشاعر يصف طَليماً:

مِزْعٌ يُطَيِّره أَزَفُ خَذُومُ

وقد خَدَمْ الفرس خَدَماً فهو خَدَمْ ، وفرس خَدَمْ السيف خَدَمْ السيف وقد خَدَمَ كَيْهُ السيف وقد خَدَماً . والحَدْمُ خَدَماناً ، وبه سُمِّي السيف مِخْدُماً . والحَدْمُ : سرعة القطع . خَدَمَهُ كَيْدُمُهُ خَدْماً أي قطعه . وفي حديث عمر : إذا أذ "نَت خَدْماً أي قطعه . وفي حديث عمر : إذا أذ "نَت فاستر سل ، وإذا أقمت فاخذ م ؛ قال ابن الأثير : هكذا أخرجه الزيخشري وقال : هو اختيار أبي عبيد ومعناه التر تيل كأنه يقطع الكلام بعضه من بعض ، قال : وغيره يرويه بالحاء المهملة ؛ ومنه الحديث : قل عبد الحديث الحديث الحطعوا الطريق وخَدَمُوا بالسيوف أي قطعوا في حديث عبد الملك وضربوا الناس بها في الطريق . وفي حديث عبد الملك ابن عُمير : بمواسي خدمة أي قاطعة ، وفي حديث عبد الملك عبر : فضربا حتى جعلاً يَتَخَدَّمان الشجرة أي يقطعانها . والتَخْذُمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل : يقطعانها . والتَخْذُمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل :

تَخَذَّمَ من أطرافِه ما تَخَذَّما وقال حسد الأرثقط':

وخَذَّمَ السَّريحَ من أَبْقَابِهِ

وثَـوْ بِ خَدْمِ وَخَدْاوِيمُ \ بَمْزَلَةَ وَعَابِيلِ ، وَخَدْمُهُ فَتَخَذَّمَ ، وتَخَدَّمَهُ هُو أَيضاً ؛ قَـال عَدْيِ بَنَ الرَّقَاعِ :

عامِيّة جَرَّتِ الرَّبِحُ الذُّيُولَ بِهَا ، فقد تَخَذَّمُهَا الهِجْرانُ والقِدَمُ ﴾

 ١ قوله « وخذاويم » هكذا في الاصل ، وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو خذاريم بالراء ، ولكن الذي في التهذيب والتكملة مثل ما في القاموس .

وخَذِمَ الشيءُ: انقطع ؛ قال في صفة دَلُو ٍ: أَخَذَمِتُ أَم وَذِمِتُ أَمْ مَا لِمَا ؟ أَم صُادَفَتُ في قَعْرِها حِبالهَا ?

والمِيخَذَمُ : السيف القاطع. وسيف خَذَمُ وخَذُومٌ وخَذُومٌ ومَخَذُومٌ ومَخَذُومٌ للسَيْفَيَ الحَرْثِ بن أَبِي تَشْهِرٍ ، وعليه قول عَلْقَمَةَ :

مظاهر مر بالي حديد ، عليهما عقيلا سُيوف : ميخذ مُ ورَسُوبُ

والحُدُرُم : الآذانُ القطّعة . وفي الحديث : كأنكم بالتُّرُ كَ وقد جاءتكم على بَراذِين مُخَذَّمة الآذان أي مُفَطَّعتها . وأذن خَذَيّة نَ : مقطوعة ؟ قال الكَدْحَبة :

كأن مُسيحتني ورق عليها ، نتمت قُنُو طيفيما أَدُنُ خَذِيمُ

قال ثعلب : سُبَّة صَفاءَ جلدها بِفضة جعلت في الأذن. ويقال : خَذ مَت النعلُ خَذَماً إذا انقطع سُسْعُها ، قال أبو عمرو : وأخذ مُثنُها إذا أصلحت شَسْعَها . والخُذامة : القطعة .

والحَدْماءُ من الشاء: التي 'شقّت' أذنها عرضاً ولم تَبِنْ . التهذيب: الحَدْمة' منسيات الشاء شقّه من عَرْض الأذن فتترك الأذن نائسة". ونعجة خَدْماء: قُطِيع طَرَف أَذَنها . والحَدْمة : من سيات الإبل مُدْ كان الإسلام .

وخَذَ مَه الصَّقُرُ ١٠ : ضربَه بِمِخْلَبَه ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وبه فسر قوله :

صائب الحَذِمة من غير فَشُلُ

والضّر به َ . ابن السكيت : الإخدامُ الإقرار بالذَّلُّ والسكون ؛ وأنشد لرجل من بني أسد في أولياء دم ٍ رضوا بالدّيّة ِ فقال :

تشري الكير ش' عن طول النَّجِيِّ أَخَاهُمُ مُ بَالٍ ، كَأَن لَم يَسْمَعُوا شِعْرَ حَدْ لَـمَرِ مَشْرَوْهُ بِحِنْهُ رِ كَالرَّضَامِ ، وأَخْذَمُوا

على العاد ، من لم يُنكور العاد أيخذم

أي باعوا أخاهم بإبسل حمر وقبلوا الدية ولم يطلبوا بدمه .

والحُذَّمُ : السَّكَارِي . والحَذَيَةُ : المرأة السَّكُوي، والرجل خَذَم ، قال الأزهري : وقرأت بخط شبر سكت الرجل وأطم وأرطم وأخذا م واخر نَسْق بعنى واحد ، ورجل خَذِم " : سَنْح " طَيِّب النفس كثير العطاء ، والجمع خَذَمِون ، ولا يُحَسَّر ، ورجل خَذَم العطاء أي سمح .

وخيدًام": بطن من متحاوب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

خِدَامِيَّة آدَتْ لِهَا عَجْوَةُ القُرى ، وَتُأْكُلُ بِالمُأْقُوطِ حَيْسًا مُجَعَّدًا

أراد عجوة وادي القُرى . المُجَعَّدُ : الغليظُ ، وماها بالقبيح . وخدامُ : امم فرس حاتم بن حَيَّاسُ ؟ قال :

> أَقْنُدُمْ خِذَامُ إِنهَا الْأَسَاوِرَهُ ، ولا تَهُولَنَنَّكَ سَاقَ الدِرَهُ

وابن خذام : رجل جاهلي من الشعراء في قول اسئ القيس :

عُوجا على الطَّلَـلَ المُنْحِيلِ لأَنَّنَا ﴿ الْمُعَلِّ لَأَنَّنَا ﴾ نَتَبَكِي ابنُ خِذَامِ

قال ابن خالويه : خِذام منقول من الحِذام ، وهو الحمار الوحشي ، قال : ويقال للحمام ابن خيـدام وَابن سَنْتُهٔ ؟ ولأَننا ههنا بمعنى لَـعَلــّنا ؟ قال : ومثله أ. قول الآخر:

أَربني جَواداً ماتَ هَزْلاً ، لأَنتَى أَرى ما تَرَ بِنَ ءَأُو بِخِيلًا مُكرَّكُما

وفي التنزيل العزيز قوله عز وجل : وما كمِشْعرَكمَ أَنها إذا جاءت لا يؤمنون . ``

خَلْمُ : خَذْ لَهُ : أَسرع ، والحاء المهملة لغة .

خُوم : الحَرَّمُ: مصدر قولك خَرَّمَ الحَرَزَةَ كَيْضُرِمُهَا، بالكسر ، خَرْماً وخَرَّمَها فتَخَرَّمَتْ : فَصَمَها وما خَرَمْتُ منه شَيْئًا أي ما نقصت وما قطعت . والتَّخَــرُهُمُ والانْخرامُ : التشقيق . وانْخَرَمَ تَتَبُّهُ أَي انشِق ، فإذا لم ينشق فهو أَخْزَمُ ، والأَنش خَزْمَاءً ﴾ وذلك الموضع منه الجَرَّمَــة ﴿ اللَّبِثُ : خَرِمَ أَنفُهُ بِمَغْرَمُ خَرَماً ، وهو قطع في الوَتَرَةْ وفي الناشِرتَيْنِ أو في طرف الأرْنَبة لا يبلغ الجندع، والنِعت أَخْرَ مُ وخَرَ ماءً ، وإن أصاب نحو ذلك في الشفة أو في أعلى قُنُوفَ الأَذَن فهو خَرَ مْ. وفي حديث زيد بن ثابت : في الحَرَمات الثلاث من الأنف الدِّيَّة في كل واحدة منها ثلثها ؛ قال ابن الأثـير : الجَرَمَاتُ جبع خَرَمَةً ، وهي بمنزلة الاسم مـن نعت الأخْرَم، فكأَنه أواد بالحَرَمات المَخْرُومات، وهي الحُبُجُبُ الثلاثة : في الأنف اثنان خارجان عن اليمين والبسار ، والثالث الوَّتَرَةُ ، يعني أن الدَّيَة تتعلق بهذه الحبيب الثلاثة . وخَرِمَ الرجل خَرَماً فهو مَخْرُوم وهو أَخْرَمْ :

تَخَرَّمُتُ ۚ وَتُوَةَ ۚ أَنْفِهِ وَقَطَعَتَ وَهِي مِا بِينِ ا قوله « وابن شنة » هكذا بالاصل مضبوط .

مَنْخُرَايُهُ، وقد خَرَامه يَخْر مه خَرْماً. والحَرَامة ': موضع الحَرْم من الأنف ، وقيـل : الذي قطـع طرف أنفه لا يبلغ الجـَدْعَ . والحَوْرَمَة ْ : أَرنبـة

ورجل أخْرَمُ الأَذَنَ كَأَخْرِبِهَا : مثقوبِها . والحَـرَمَاءُ من الآذان : المُتَخَرَّمة ُ . وعنز خَرْماء : شُقَّت أَذِنهَا عَرَضًا ﴾. والأَخْرَمُ : المثقوب الأَذن ، والذي قَتْطَعَتُ وَتُرَةٌ أَنفه أَو طرفه شيئاً لا يبلغ الجَدْعَ، وقد انْخُرَمَ تُتَقَّبُهُ . وفي الحبديث : رأيت رسول الله ﴿ وَ صَلَّى الله عليه وسلم ، يخطب الناس عـلى ناقـة خَرْ مَاء ؟ أَصَلَ الْحَـرُ مِ النَّقبِ والشَّقِ . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليـ وسلم ، نهى أن يُضَحَّى بِالْمُخْرَّمَةِ الأَذْنِ ، يعني المقطوعـة الأَذْن ، قال ابن الأثير : أَرَادُ المقطوعة الأَذَنُ تُسْمِيةً للشيءُ بأَصله ، أَو لأن المُنخَرَّمة َ من أبنية المالف كأن فيها خُرُوماً وشُنُقُوفًا كثيرة . قال شمر : والحُكُومُ يكون في الأذن والأنف جبيعاً ، وهو في الأنف أن يُقطُّع مُقَدِّمُ مُنْفُو الرجل وأرْنَبَتُه بعِد أَن يُقْطَعَ أعلاها حتى ينفذ إلى جوف الأنف. يقال: رجل أَخْرَمُ بِيِّنَ الْحَرَمِ . والأُخْرَمُ : الفديو ، وجمعه خُرْمٌ لأن بعضها يَنْخَرِمُ إلى بعض ؟ قال الشاعر : 'يُو َجُّع ٰ بِين خُر ْم مُفْر َطات ،

صواف لم تكدرها الدلاء

والأخْرَمُ من الشُّغْيرِ : مَا كَانَ فِي صَدَرَهُ وَتَدُّ ـُ مجموع الحركتين فَخُرُم أحدهما وطُرُ حَ كَقُولُه :

إِنَّ امْرأً قد عاش عِشرِ بنَ حَجَّةً ، إلى مثلها يَوْجُو الْحُنُلُودَ ، لِجَاهِلُ ١

١ قوله « عشرين خجة» كذا بالاصل، والذي في التهذيب والتكملة:
 تسمين؛ وقوله الى مثلها، الذي في التكملة: الى مائة، وقد صحح عليه.

كان عَامَهُ : وإنَّ امرأً ؛ قال الزجاج : مــن علــَل الطُّويل الحُرُّمُ وهو حذفٌ فاء فَعُولُنُ وهو بسبي الثُّلْمَ ؛ قال : وخَرَامُ فِعُولُمْنُ بِينَهُ أَثْلُمَمُ ، وخَرَامُ مَفَاعِيلِن بيته أَعْضَبُ ، ويسمى مُتَخَرِّماً ليُفْصَلَ بين اسم مُنتْخَرَم مَفاعيلن وبين مُنتْخَرَم أُخْرَم ؟ قال ابن سيده : الحَرْمُ في العَروض ذهاب الفاء من فَعُولُن فَيْبِقِي عُولُنْ ، فَيُنْقُلُ فِي التَقطيعِ إِلَى فَعَلَّنْ ، قال : ولا يكون الحِمَّرُ مُ إلا في أول الجزءِ في البيت، وجمعه أبو إسحق عـلى خُر ُوم ، قال : فلا أدري أَجَعَلُهُ اسْمًا ثُمْ جَمِعُهُ عَلَى ذَلْكَ أَمْ هُوَ تُسَنَّحُ مِنْهُ . وإذا أصاب الرامي بسهمه القراطاس ولم يَشْقُبُهُ فقد خَرَمَـهُ . ويقال : أصاب خَوْرَمَتُـهُ أَي أَنفه . والحَرَّمُ : أنف الجِسِل . والأَخْرِمان : عطمان مُنْخَرِمَانِ فِي طرف الحَنَكُ الأَعلى . وأَخْرَمَا الكتفين : رؤوسهما من قبِل العضدين ما يلى الوابيلة، وقيل : هما طرفا أسفل الكتفين اللذان اكتنفا كُعْبُرة الكتف ، فالكُعْبُوءَ بين الأَخْرَمَين ، وقيل : الأخْرَامُ مُنْقَطَعُ العَيْرِ حيث يَنْجَدِعُ وهو طرفة } قال أوس بن حَجَر بِذَكُو فَرَسًا بُدُّعَى قَدُّوْرُلاً:

> تَلله لولا قَثْرُ زُلْ ' ، إذْ تَنجا ، لكان مَثْوَى خَدَّكَ الأَخْرَما

أي لفنيلن فسقط وأسلك عن أخر م كتفك. وأخر م كتفك. وأخر م التهذيب: أخر م الخدر م التهذيب: أخر م الكنف كحز في طرف عير ها بما يسلي الصدفة، والجمع الأخارم . وخر م الأكمة ومخر مها: منقطعها.

ومَخْرِمُ الجبل والسَّيْل : أنّه . والحَرَّمُ : ما خَرَمَ سَيْلُ أَو طريقُ في قَنْتُ أَو رأْس جبلَ واسم ذلك الموضع إذا اتسع مَخْرِمُ كَمَخْرِم العَقَبةِ

ومَخْرِم المَسِيلِ. والمَخْرِمُ ، بكسر الراء : مُنْقَطَعُ أَنف الجبل ، والجمع المَخارِمُ ، وهي أفواه الفِجاجِ. والمَخارِمُ : الطُّرُ ق في الغلظ ؛ عن السُّكُريّ ، وقيل : الطُّرُ قُ في الجبالِ وأفواه الفِجاجِ ؛ قال أبو ذويب :

ر به 'رجُمات' بَيْنَهُنَ ' تخسارِم'' 'هُوج'' ، کَلَبَّات الْمَحالِنِ ، فِيح'

وفي حديث الهجرة: مَرَّا بأوْسِ الأَسْلَمِيِّ فَحَمَلُهِمَا عَلَى جَمَلٍ وَبَعْثُ مَعْهَمَا دَلَيْلًا وَقَالَ : اَسْلُكُ بَهِمَا حَيْثُ تَعْلَمُ مَن تَعَادِم الطُّرُوْق ، وهو جمع مَخْرُم ، بكسر الراء ، وهو الطريق في الجبل أو الرمل ، وقيل : هو مُنْقَطَع أنف الجبل ؛ وقول أبي كبير :

وإذا رَمَيْتَ به الفِجاجَ وأَيْنَهُ يَهْوِي تَخارِمَهَا هُورِيُّ الأَجْدَلَ

أراد في تخارمها فهو على هذا طَرْف كقولهم ذهبت الشام وعَسَلَ الطريق النَّعْلَبُ ، وقيل : يَهْوِي هنا في معنى يَقْطَعُ ، فإذا كان هذا فَسَخارمها مفعول صحيح ، وما خَرَمَ الدليلُ عن الطّريق أي ما عدل ، ومَخارمُ الليل : أوائلُه ؟ أنشد ابن الأعرابي :

َ عَادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ ، حِينَ يِنَامُ الوَرَعُ الْمُنْزَلِجُهُ

قال : ويروى تحارم الليل أي ما تحير م سلوكه على الجنبان الهدان ، وهو مذكور في موضعه . ويتال : ويتان خارج . ويقال : لا خَير في ينمين لا تخارج كا أي لا تخارج ، مأخوذ من المنخرم وهو الثانية بين الجبلين . وقال

أبو زيد : هذه كين قد طلَعَت في المَخارِم ، وهي السين التي تَجْعَلُ الصاحبُها تَخْرُجًا .

والحَوْرَمَةُ : أَرْنَبَةُ الإِنسانِ . ابن سيده : الحَوْرَمَةُ مُقَدَّمُ الأَنف ، وقيل : هي ما بين المنتخر بَنْنِ . والحَوْرَمُ : صَخور لها خُرُوقَ ، والحَوْرَمُ : صَخوة فيها خُرُوق. والحَوْرَمُ : صَخرة فيها خُرُوق. والحَرَّمُ : صَخرة فيها خُرُوق. والحَرَّمُ : أَنف الجبل ؛ وجبعه خُرُومُ ، ومنه الشقاق المَخْرِم . وضَرَع فيه تَخْرِم وتَشْرَم والمَا والمَا وَمَا وَمِا وَمَا وَمُ وَمَا وَمُورَا وَمُورَا وَمَا وَمَا وَمِا وَمِنْ وَمَا وَمَا وَمَا وَمَا وَمُورَا وَمُعَالَمُ وَمَا وَمَا وَمُورَا وَمُعَالَمُ وَمَا وَمِنْ وَمِنهُ وَمُورَا وَمُنْ وَمَا وَمُورَا وَمُعَمِّ وَمُعْرَمِ مُنْ وَمِنْ وَمُعْرَمُ وَمُعْ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُورُعُ وَمُعْمُ وَمُورُعُ وَمُورُعُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُعْمُونُهُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُعْمُ وَمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُومُ وَمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُومُ وَمُومُ وَمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُومُ وَمُعْمُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُومُ وَمُعْمُ وَمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُومُ وَمُومُ وَمُومُ وَاعُومُ وَمُعْمُومُ وَمُومُ وَمُومُ وَاعُمُومُ وَمُومُومُ وَمُعْم

وقع فيه حُرْرُورْ".
واخْتُرُمَ فلان عَنّا: مات وذهب . واخْتَرَ مَنْهُ واخْتُرُمَ فلان عَنّا: مات وذهب . واخْتَر مَنْهُ المَن ينهم .
واخْتَر مَهُمُم الدهرُ وتَخَرَّمهُم أي اقتطعهم واخْتَر مَهُم أي اقتطعهم واخْتَر مَهُم الدهرُ وتَخَرَّمهُم أي اقتطعهم كما يقاله سُعبَنهُ مُعُوبٌ . وفي الحديث : يريد أن ينفخر مَ ذلك القرَن ؛ القرَن : أهل كل ومان ، وني حديث ابن وانتخرامه : ذهابه وانقضاؤه . وفي حديث ابن الحنفية : كدن أن أكون السواد المنختر مَ ، من الخشة : كدن أن أكون السواد المنختر مَ ، من والحرق مهم الدهر وتخر مهم استأصلهم .

الأَخْرِمُ أَيضاً. وأَكْمَةُ وَخُوَ مَاءً : لها جانب لا يمكن منه الصُّعود .

وريح خارم : باردة ؛ كذا حكاه أبو عبيد بالراء ، ورواه كراع خازم ، بالزاي ، قال : كأنها يَغَنْزِمُ الْأَطْرَاف أي تنظمها ، وسيأتي ذكره .

والحُرَّمُ : نباتُ الشَّجرِ ؛ عن كراع . وعيش خُرَّمُ : ناعمُ ، وقبل : هو فارسي معرب ؛ قال أبو 'خَسَلة في صفة الإبل :

قاظنت من الخُرْم ِ بقَيْظ ِ خُرَّم ِ

أراد بقيُّ ظ ٍ ناعم كثير الحَيْدِ ؟ ومنه يقال : كان

عَدْشُنَا بِهَا خُرَّماً ؛ قاله ابن الأعرابي . والحُرْمُ وكَاظِيةُ : جُبَيْلاتُ وأُنوفُ جبالٍ ؛ وأما قول

إنَّ الكَنْيِسة كَانَ هَدَّمُ بِنَامُهَا لَنُصْراً ، وكان هزيمة اللَّأْخُرَمِ

فإنَّ الأَخْرَمَ اسم مُلك من مُلوك الرُّوم . والحَرْيمُ : الماجِنُ .

والحادِمُ : التاركُ . والحادِمُ: المُنْسَدِدُ. والحادِمُ: الرّيمُ الباردةُ .

وفي حديث سعد : لما شكاه أهل الكوفة إلى عُمَرَ في صلاته قال ما خَرَمتُ من صلاة وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، شيئاً أي ما تركثُ ؛ ومنه الحديث : لم أخرِم منه حَرْفاً أي لم أدَع .

والحُرَّامُ : الأحداث المُتَخَرَّمُونَ في المعاصي . وجاء يَتَخَرَّمُ زَنْدُهُ أَي يَرْ كَبُنَا بِالظّهِ والحُمْتُ ؟

وَجَاءُ يَسْخُرُ مَ رَسَدُهُ آيَ يُرِ نَبِنَا بَالطَّمُ وَاحْمَى ا عن ابن الأَعرابي ، قال : وقال ابن قنان لرجل وهو يَتَوَعَدُهُ : والله لئن انْتَنَحَيْتُ عليكُ فإني أراك يَتَخَرَّمُ زَنْدُكُ ، وذلك أَن الزَّنْدَ إذا تَخَرَّمَ

لم يُورِ القادح ُ به ناراً ، وإَغَا أَرَاد أَنه لا خَيْرَ فيه كَا أَنه لا خَيْرَ فيه كَا أَنه لا خَيْر َ فيه كا أَنه لا خير في الزّنثة المُتَخَرّم ، وتَخَرّم َ زَنْد ُ فلان أي سكن غضبُه . وتَخَرّم أي دان بدين

آخُرُ مُيَّة ، وهم أَصحاب التَّناسُخ ِ والإباحةِ . أبو خيرة : الحَرْ وَمَانة ُ بِقلة ُ خبيثة ُ الرَّبِح ِ تنبُّت ُ في العَطَن ٢ ، وأَنشَد :

ا قوله « والحرم وكاظمة النع » كذا بالاصل ومثله في التكملة ،
 والذي في ياقوت : والحرم في كاظمة النع .

٢ قوله (« تنبت في العطن » هكذا في الاصل ويؤيده ما في مادة شقد من الاصل والمحكم من التمبير بالاعطان وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو تنبت في القطن ولكن, الذي في التهذيب والتكملة هنا مثل ما في القاموس.

إلى بيت شِقْدَانٍ ، كَأَنَّ سِبَالَهُ ولِحْيَنَهُ فَي خَرُوَمَانٍ مَنوَّرٍ

وفي الحديث ذكر خريم ، هو مصغر ثنيية " بين المدينة والرَّوْحاء ، كان عليها طريق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مُنْصَرَفَهُ من بَدْدٍ .

ومَخْرَمَةُ ، بالفتَّح ، ومُخْرَّم وخُرْيَم أَ : أَسَماء . وخُرْيَم أَ : أَسَماء . وخُرْمان وأم خُرْمان ا : موضعان . والحَرْماء : عَيْن بالصَّفْراء كانت لِحَكم بن نَصْلَة الغِفادِي مَّ مُ الشَّنْدُرِيَت من ولكه م . والحَرْماء : فَرَس لِبَني أَبِي رَبِعة .

والخرُّمانُ : نبُّتُ .

والحُرْمان ، بالضم : الكذب ؛ يقال : جاء فلان بالحُرْمان أي بالكذب . أبن السكيت : يقال ما نَبَسِتُ فيه بخر ماء ، يعني به الكذب .

خُوثُم : خُرَ ثُمَّةُ النعل وخِرِ ثُمِتُهُا : وأَسِها ،

خوشم: الحُرْشُومُ: أنف الجبل المشرف على واد أو قاع ، وقيل: هو ما غلط من الأرض ، وخَرْشَمَ الرجلُ : كَرَّه وجهَه . والمُنخر نشيمُ : المتعظم المتكبر في نفسه ؛ وقيل : الغضان المتكبر . ابن الأعرابي : اخر نشيم الرجلُ إذا انقبض وتقارب خَلْقُ بعضه من بعض ؛ وأنشد: وفَخِذ ظالت ولم تَخْر نشيم

والمُنْخُرَ نَشْمُ كذلك . والمُنْخُرَ نَشْمُ : المتفيرُ الله في الحاء ؛ الله في الحاء ؛ الله في الحاء ؛ قال الأزهري : أنا واقف في هذا الحرف فإنه روي بالحيم أيضاً ، قال : وقد جاءت حروف تعاقب فيها الحاء والحيم كالزّ لخان والزلجان . وانتَجَبْتُ الشيءَ الحاء والمحمد والتكملة .

وانتَخَبَّنُهُ إذا اخترته . وأرض خِرْ شَـَـّة " : يابسة صلبة ، وجبل خِرْ شَـّم "كذلك .

خُوطِم : الحُرْطُومُ : الأنف ، وقنل: مُقَدَّمُ الأنف، وقيل : ما ضَمُّ الرجل عليه الحَمَنَكُمِين . أبو زيد : الحُبُرُ طُومٌ والحَطَيْمُ الأَنْف . وقوله تعمالى : سَنَسمُهُ على الحُدُرُ طوم ؟ فَسَرَّهُ ثَعَلَب فَقَالَ : يعني على الوجه ؛ قال ابن سيده : وعنيدي أنيه الأنف واستِعارِه للإنسانِ لأن في المُمْكنِ أَن يُقَيِّحُهُ يوم القيامة فيجعله "كخُرْ طوم السَّبع، وقبل: معناه سِنجِعل له في الآخرة العَلَم الذي به أيعُرَفُ أَهـلُ النارَ مَن اسوداد وجوههم ؛ وقال القراء : الحُدُر طومُ وإن خُصَّ بالسَّمَةِ فإنه في مَذْهُبِ الوجهِ ، لأن بعض الوجه بُؤدِّي عن بعض ؛ وقال أبو العساس : هو من السّباع الحَطّمُ والحُرْطومُ ، ومن الحَنزير الفِينْطيسَة ، ومن ذي الجَناح المنْقار ، ومن ذوات الحُنُفِّ المشْفَرُ ، ومن النَّاسِ الشُّفَةُ ، ومن الحافر الجَيَحافلُ . والحُمُرُ طُوم للفِيلِ وهو أَنفه ، ويقوم له مقام يده ومَقام عُنُثُقِهِ ؟ قال : والحُرُوٰقُ التي فيه لا تَنْفُذُ وَإِنَّا هُو وَعَالَمُ إِذَا مَلَّاهِ الفَيْلِ مِن طَعَامٍ أَو مَاءً أَوْ لَتَجَهُ ۚ فِي فِيهِ ، لِأَنَّهِ قَصِيرِ العُنْنُقِ لَا يِنَالُ مَاءً وَلَا مَرْعَتِي، قال : وإنما صار ولدُ البُخْتِيُّ من البُخْتِيَّة جَزُورَ لِحَمَّ لَقُصَرَ عُنْقَهُ ، ولعجزه عن تساول المناء والمَرْعَى ، قال : وللبَعْنُوضَة خُرْ طومٌ وهي شبيهة ٣ بالفيل ، وحكى ابن بري عن ابن خالتوكيه : فلان خُر ْطُهَانِي عليه خُف قُر ْطُهانِي الْ خُرطُهانِي : كبير الأنف ، والقُرْطُ مانيُّ : الحف لهَ مِنْقادٌ. وفي حدّبثُ أبي هريرة وذكر أصحاب الدُّحَّالِ قال : خِفافُهُمْ أ مُخْرَ طُمَة " أي ذات خَراطيمَ وأنوف ، يعني أن صُدورها ورؤوسها مُعَدَّدَّة " ؛ فأما قوله أنشذه

ابن الأعرابي :

أَصْبَحَ فِيه سَبْهُ مِن أُمَّة : من عِظمَرِ الرأسِ ومن خُرُ طُمُهُ

قال ابن سيده : قد يكون الخُرْ طُسُمُ لَعَهُ فِي الْحُرْ طُسُمُ لَعَهُ فِي الْحُرْ طُومُ ، قال : ويجوز أن يكون أراد الخُرْ طُهُمَ فَشَدَّدَه للضرورة وحَـذَف الواو لذلك أيضاً . والحَراطِم للسباع بمنزلة المناقيرِ للطير .

وخَرْطَهُ : ضرب خُرْطومهُ . وخَرْطهُ :

عَوَّجَ خُرُ طُومَهُ ، وَاخْرُ نَطْهُمَ الرَجِلُ : عَــوَّجَ خُرُ طُومَهُ وَقَيْلٍ : وَفَعَ أَنْفَهُ وَاسْتَكْبُو مِعْ رَفْعِ وَالْمُخْرُ نَطِمُ : الغضبان المثكبر مع رفع وأسه ؛ وقال جَنْدُل يصف فُحولاً :

وهُنَّ يَعْمِينَ من المَلامِجِ بقرَدِ مُخْرَ نُطمِ الْمَتَاوِجِ، على عُيونِ لجا المَلاحِجِ!

مَلامِحُها: أَفُواهَها ، والقَرَادُ : اللَّغَامُ الجَمَعْدُ ، والمَمَنَاوِجُ تَنَمَنَوَّجُ بالعِمامة أي صار الزَّبَدُ لها تاجاً ، والمَمَلاحِيجُ : مَدَاخِلُ العَيْنَ ، لِجَا : قد غابت .

وذو الحُرْ طوم ِ: سيف بعينه؛ عن أبي علي ۗ ؛ وأنشد:

تَظَلُّ لذي الحُرْطُومِ فيهِنَّ سَوْرَةَ ۗ ، إذا لم يُدافِع بعضها الضَّيْفُ عن بَعْضِ

ومن أسماء الحبر الحُبُر"طوم ُ ؛ قال العجاج :

فَعَمَّهَا حَوْلَتَيْنِ ثُمُ اسْتُوْدُفَا صَهْبَاءَ خُرْطُوماً عُقاراً فَتَرْفَفَا

والحُـُر ْطُومُ : الحُمو السريعة ُ الإِسكادِ ، وقيل : هو ١ قوله « لجأ » هكذا بالاصل بدون ضبط .

أول ما يجري من العِنْبِ قبل أن بُداسَ ؛ أنشد أبو حنفة :

> وفِينْيَة غير أنْدَال دَلَفْتُ لَهُمْ بَذِي رِقَاعٍ، من الخُرطُومِ، نَشَّاجٍ ا

يعني بذي الرِّقاعِ الزِّقِّ . ابن الأعرابي : الحُنُو طُنُومُ السَّلَافُ الذي سال من غير عَصْر . وخَراطِيمُ القوم: ساداتهم ومُنْهُ في الأُمور . والحُنُراطِيمُ

من النساء : التي دخلت في السن . والحُدُرُ طُومان : جُشَمُ بن الحَدَرُ رَجِ ، وعوف بن الحَدَرُ رَجِ .

خَوْم : خَزَمَ الشيءَ كِخَنْزِمُهُ خَزَامًا : سَكُهُ . . والحِزَامَةُ : بُرَةُ ، حَلقَةً نَجْعَلُ في أحد جانبتي

مَنْخُورَي البعير ، وقيل : هي خَلَقَهُ مَنْ سَمْعُورِ تَجِعَل فِي وَتُرَةٍ أَنفه يُشَدُهُ بِهَا الزِّمَامُ ؛ قال الليث : إن كانت من صُفُر فِي بُرَةً "، وإن كانت من شعر

فهي خزامة "، وقال غيره : كل شيء ثقبته فقد خَرَ مُتَّهُ الله على شير : الحِزامة الذاكانت من عَقَبِ فهي ضانة ". وفي الجديث : لا خزام ولا زمام ؟

الحِزامُ جمع خِزامة وهي حلقة من شعر تجعل في أحد جانبِتي مَنْخِرَي البعير ، كانت بنو إسرائيل تخزمُ أنوفها وتخر قُ تراقبها ونحو ذلك من أنواع

التعذيب ، فوضعه الله عن هذه الأمَّة ، أي لا يُفْعَلُ اللهُ اللهُ عَلَى الْحُدِيث : وَدُّ أَبُو بِكُو أَنهُ

وجَدَ من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَهْداً وأنه خُزُرِمَ أَنفُه مِجْزِامَةً . وفي حديث أبي الدرداء: اقْرَأُ عليهم السَّلَام ومُرْهُمُ أَن يُعْطُوا القرآن

بختراتمهم ؛ قال ابن الأثير : هي جمع خرامة ، يويد د فوله « أنشد أبو حنية وفتية النم » كذا بالاصل، وعبارة المحكم:

أشد أبو حنيفة : وكأن ريقتها أذا نبهتها بعد الرقاد تعل بالحرطوم وقال الراعي وفتية الغ .

به الانقياد على القرآن وإلقاء الأزمنة إليه ، و دخول الباء في خزائهم مع كون أعطى يتعدى إلى مفعولين كقوله أغطى البيده إذا انقاد وو كل أمر ه إلى من أطاعه وعنا له ، قال : وفيها بيان ما تضبئت من زيادة المعنى على معنى الإعطاء المنبعر د ، وقيل : الباء زائدة ، وقيل : يعطوا ، بفتح الباء ، من عطا يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المعنى أن يأخذوا القرآن بتامه وحقة كما يُؤخذ البعير مجزامية ، قال : والأول الوجه .

والمُنخَزَّمُ : من نعت النَّعام ، قيل له 'مُحَزَّمُ 'لَتَقْبِ في مِنقارِهِ ، وقد خَزَمَهُ 'كِنْزِمُهُ ْخَزَْماً وخُزَّمَهُ. وابسل خَزَّمَى : 'مُحَزَّمَة ' ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأبسل خَزَّمَى : 'مُحَزَّمَة ' ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

كأنها خَزْ مَى وَلَمْ تُنْخَزُ مِ

وذلك أن الناقة إذا لقيعت وفعت ونبها ورأسها ، فكأن الإبل إذا فعلت ذلك خز منى أي مشدودة الأنوف بالخزامة وإن لم انختزام . والحر ما ؛ الناقة المشقوقة المنتخر . ابن الأعرابي : الحكز ما ؛ الناقة المشقوقة الحنابة وهي المنخو ، قال : والزحماء المنتنة الرائحة ، وكل مثقوب تخز وم . والزحماء المنتنة الرائحة ، وكل مثقوب تخز وم . ابن وخز من الجكراد في العود : نظمته أ . وخز من الكتاب وغيره إذا ثقبته ، فهو تخزوم . ابن الأعرابي : الحراد في العرب الون . وفي حديث حدينة ؛ الأعرابي : الحراد من الحراز ون . وفي حديث حدينة ؛ الناقة يصنع صانع الحراز م ويصنع كل صنعة ي بويد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . يويد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد ق قول عبر به في الناية .

حذيفة قول الله تعالى : والله خلقكم وما تعملون ؟ يعني تختيهُم للأصنام يعملونها يأيديهم ، ويريد بصانع الحَزَم والطيو كلها مخز ومَن والطيو كلها مخز ومَن ومُخرَرُ مَن الحَرَم ، والطيو كلها وترات أنوفها مثقوبة ، وكذلك النّعام ، وقال :

وأَرْفَعُ صُونِي للنعامِ المُخَزَّمِ

وخِزامة' النعل : السير الدقيق الذي كيمنزم بين الشيراكين ، وشِراك تحنز وم ومشكوك . وتخز م الشوك في وجله : تشكم ودخل فيها ؟ قال القطامي :

ِسَرَى فِي جَلَيدِ اللَّيْلِ؛ حتى كَأَمَّا تَخَزَّمَ الأَطْبَرَافَ شَوْكُ العَقارِبِ

وخازَ مَهُ الطريقَ : أَخَذَ فِي طَرِيقَ وَأَخَذَ غَـيرٍ • فِي طريق حتى التقيا في مكان واحد ، قال : وهي المُخاصَرَةُ . والمُخازَ مَةُ : المعارضة ُ فِي السيو ؛ قال لين فَسُورَةَ :

إذا هو تحاها عن القصد خاز منت به الحدور ، حتى يستقيم ضحى الغد

ذكر ناقته أن راكبها إذا جارً بها عن القصد ذهبَت مَّ به خلاف الجَوْر حتى تغلبه فتأخذ على القَصد ؟ وأما قوله :

قطعت ما خازم من مُز ورُّه

فمعناه ما عَرَضَ لي منه .

وريح خانرِم": باردة ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

نُراوحُهُا إمَّا تَشْمَالُ مُسْفِقً ، وإمَّا صَبَّا ، من آخِرِ اللَّبْلِ ، خازِمُ

والذي حكاه أبو عبيد خارِمٍ ، بالراء .

والحَرَّمُ ، بالتحريك : شجر له ليف تُتَنَّخذ من لحاثه الحبال ، الواحدة خَزَمَة ، وأنشد قول أميّة :

> وانْبُعَثْتُ حَرَّجَفُ يَمَانِيَةً "، يَنْبُسُ منها الأراكُ والحُزَّمُ

> > وقال ساعدة :

أَفْنَاهُ كَبُّكِ ذَاتِ الشُّكُّ وَالْحَزَمِ

وأنشد ابن بري :

مثل رِشَاء الحَنزَ مِ المُنبُثَلُ"

التهذيب : الحَدْرَمُ سُجِر ؛ وأنشد الأصمعي :

في مِرْفَقَيْهِ تَقَادُبُ ، وَلَهُ بِرْكَةُ ذَوْرِ كَجَبْأَةَ الْحَنَرَمِ

أبو حنيفة: الحَدَرَمُ شَجْرُ مثل شَجْرُ الدَّوْمُ سُواء ، وله أَفْنَانُ وَبُمْ سُواء ، وله أَفْنَانُ وَبُمْسُرُ صُغَار ، يَسُوَدَ إِذَا أَيْنَاع ، مُرُ عَفِص لا يأكله الناس ولكن الفر بان حريصة عليه تئتابُه ، والحَدَرُ المُ : بائسع الحَنزَم ، والحَدَرُام : بائسع الحَنزَم ، وسوق الحَرَامين بالمدينة معروف .

والحَدَ مَاهُ : خُوصُ المُقُلُ تُعمَلُ مَنَه أَحْفَاشُ النَّالِ اللَّهُ مِنْ أَحْفَاشُ النَّالِ

والخنزامَى : نبت طبب الربع ، واحدته خزاماة ؛ وقال أبو حنيفة : الحنزامى عُشْبَة " طويــلة العيدان صغيرة الورق حبراء الزهرة طبية الربيح ، لها نورر كنور البنفسيج ، قال : ولم نجد من الرهر زهرة وطب نفحة من نفحة الجنزامي ؛ وأنشد :

لقد طَرَقَتُ أَمْ الظَّبَاء سَعَابَتِي، وقد جَنَخَتُ للفَوْرِ أَخْرى الكواكب

بربح خُزامَى طَلَّةً مِنْ ثِيابِهَا ، ومِنْ أَرَجٍ مِن جَيَّدِ الْمِسْكِ ثافِبِ

وهي خيرِي ُ البَّر" ؛ قال امرؤُ القيس : ،

كأن المندام وصوّب الغمام ، وربح الحنزامي ونتشر القطرُ

والحُنَرُ ومَةُ : البقرة ، بلغة هُذَ بُل ِ ؛ قال أَبو ُدرَّةَ َ الهُٰذَ لِيَّا :

إن يَنْتَسِبُ بِنُنْسَبُ إلى عِرْقَ وَدِبُ : أَهُلُ خَرُوماتٍ وشُحَّاجٍ صَغِبُ

وقيل: هي المُسِنَّة القصيرة من البقر، والجسع خَرَائُمُ وخُرُرُم وخَرَرُوم ، وقيل الحَرَرُومُ واحد؟ وقوله:

أرْبابُ شاءِ وخَزُومٍ ونَعَمُ ﴿

يدل على أنه جمع على حدّ السَّعة والاختيار ، وإن كان قد يجوز أن يكون واحداً؛ وأنشد ابن بري لابن دارّة :

> يا لعنهُ اللهِ على أَهْلِ الرَّقْمُ ، أَهَلِ الوَقِيرِ وَالْحَمَّيرِ وَالْخُرُمُ !

والأخزم : الحَيَّةُ الذكر . وذكرَ أَخْزَمُ : قصير الوَّتَرَةِ ، وكَمَرَة "خَزْماءُ كذلك؛ قال الأزهري: الذي ذكره الليث في الكَمَرَةِ الحَزْماء لا أعرفه ، قال : ولم أسمع الأخزَمَ في اسم الحيَّات ، وقد نظرت في كتب الحيَّات فلم أر الأخْزَمَ فيها ؛ وقال

 ١ قوله « ابو درة الهذلي » كذا هو بالاصل بهذا الضبط وبالدال المهملة، وعبارة القاموس في مادة ذرر: وأبو ذرة الهذلي الصاهلي
 شاعر، أو هو بضم الدال المهملة .

دجل لبُنكي له أعجبه:

سُنْسُنَة "أَعْرَفُهَا مِن أَخْنَ مِ

أي قَطَرَان الماء من دُكُو أَخْزَمَ ، وقيل : أَخْزَمُ فطعة من جبل . وأبو أَخْزَمَ : جَـدُ أَبِي حاتِم طَيِّ أو جَدُّ جِدَّه ، وكان له ابن يقال له أَخْزَمُ فعات أَخْزَمُ ولاك بَنِين فوثبوا يوماً في مكان واحد على جدهم أبي أَخْزَمَ فأدْمَوْ ه فقال :

> إنَّ بَنِيَّ رَمُّلُونِي بِالدَّمِ ، شِنْشِنَهُ أَعْرِفها مِن أَخْزَمٍ ، مِن بَلْقَ آسَادَ الرجالِ مُكْلَمَ

كأنه كان عاقياً ، والشَّنشينة : الطبيعية أي أنهم أشبهوا أباهم في طبيعته وخُلنْقِه .

والحَزْمُ ، بالزاي ، في الشعر : زيادة حرف في أول الجزء أو حرفين أو حروف من حروف المعاني نحسو الواو وهل وبل ، والحَرْمُ ، نقصان ؛ قال أبو إسحق ؛ وإنما جازت هذه الزيادة في أوائل الأبيات كما جاز الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما احتصلت الزيادة والنقصان في الأوائل لأن الوزن إنما يستبين في السمع ويظهر عواده الأوائل لأن الوزن البيت ، وقال مرة : قال أصحاب العروض جازت الزيادة في أول الأبيات ولم أيعتك بها كما زيدت في الكلام حروف لا أيعتك بها نحو ما في قوله تعالى : قبما وحمة من الله لينت لهم؛ والمعنى فيرحمة من الله يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن المنال وغو : ليئلاً يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن "

١ قوله « أي قطر ان الماء النع » كذا في الاصل والتكملة ،وعارة
 التهذيب : أي قطرة ماء من ذكرى الاخزم .

يعلم أهل الكتاب ، قال : وأكثر ما جاء من الخَز م

مجروف العطف ، فكأنك إنما تعطف ببيت على بيت

فإنما تحتسب بوزن البيت بغير حروف العطف ؟ فالحَرْمُ بالواو كقول امرى، القيس :

وَكَأَنَّ تُسِيرًا ۚ فِي أَفَانِينِ وَدُقِهِ ۗ كبيرُ أَنَّاسٍ فِي بِجِادٍ مُزَّمَّل ِ

فالواو زائدة ، وقد رويت أبيات هذه القصيدة بالواو ، والواو أجود في الكلام لأنك إذا وَصَفَت فقلت كأنه الشبس وكأنه الدار كان أحسن من قولك كأنه الشبس كأنه الدار ، بغير واو ، لأنك أيضاً إذا لم تعطف لم يَتَبَيَّن أنك وصفته بالصفتين ، فلذلك دخل الحَزْمُ ؛ وكتوله :

وَإِذَا شَرَحِتُ مِنْ غَيْدُرَةً بِعِدْ غَيْدُرَةً

فالواو زائدة . وقد بأتي الخَزْمُ في أول المِصراعِ النَّانيُ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

بل بُويَثقاً بِتُ أَرْقَبُهُ ، بَلُ لا يُوِي إلا إذا اعْتَكَمَا

فرَاد بَلُ فِي أُولُ المصراعِ الثاني وإنمَا حَقَّهُ: بل بُورَيْقاً بِتُ أَرْقِبهِ، لا بُورِي إِلّا إذا اعْتَلَمَا

وربا اعْتَرَضَ في حَشْوِ النصف الثاني بين سَبَبٍ ووَ يَدِ كَفُولُ مَطَرِ بِنَ أَشْبَمَ :

الفَخْرُ أَوَّالُهُ جَهْلٌ ، وآخَره حِقْدُ إِذَا ثُذُ كُرَّتِ الأَقُوالُ وَالكَلِمُ

فإذا هنا معترضة بين السبب الآخر الذي هـو تَفُ وبين الوتد المجموع الذي هو عِلْمُن ؛ وقد زادوا الواو في أول النصف الثاني في قوله :

> كُلُمَّا رابِكَ مِنْثِي رائبُ ، ويَعْلَمُ العالِمُ مِنِي ما عَلِمْ

وزادوا الباء ؛ قال لبيد :

والمَبانِيقُ قِيامٌ مُعَهُمْ بِكُلُ مُكَانِهُ مُكُلُ مُكَانِهُمُ الْحَالِ مُكَانِهُ مُكُلُ

وزادوا ياء أيضاً ؛ قالوا : أسرت

يا نَفْسِ أَكْلَا وَاضْطِجَا عاً ، يا نَفْسِ لَسْتَ مِخَالِدَ.

والصحيح :

يا نفسٍ أكثلًا واضطجا عاً ، نتفس لتسنت بخالده

وكقوله :

يا مَطَرُ بنَ ناجِيةَ بن ذِرْوَةَ إِنني أَجْنِي أُجْنِي أُجْنِي أُجْنِي اللَّائِنوابُ

وقد يكون الحَزْمُ بالفاء كقوله :

فَنَرُ دُ القِرْنَ بالقِرْنِ صَـرِيعَيْسَنِ وُدافَى

فهذا من الهَزَج ، وقد زيد في أوله حرف؛ وخَزَ مُوا بِبَلُ كَقُولُه :

بل لم نَجْزَعُوا يا آل حُبِجْرٍ مَجْزَعا وقال :

هِلَ تَذَكُرُونَ إِذْ نُتَقَائِلَكُمْ، إِذَ لَا يَضُرُّ مُعْدِماً عَدَمُهُ ا

وخَزَ مُوا بِنَحْنُ قَالَ :

نَحْنُ قَتَلَنْا سَيِّدَ الْحَرْثُ ج ِ سَعْدَ بن عُبادَهُ

ا قوله « وقال هل تذكرون النع » هكذا بالاصل وفيه سقط يملم
 من عبارة شارح القاموس وعبارة صاحب التكملة فأنهما قالا
 وجل كفوله هل تذكرون النع .

ونظير الحَزْمِ الذي في أول البيت ما يُلْحقُونَهُ بعد قام البناء من التَّعَدِّي والمُنْتَعَدِّي، والغُلُوْ والغالي. والأَخْزَمُ : قطعة من جبل . وخُزام : موضع ؟

> أَقْنُوكَى فَعُرْتِيَ واسطُ فَبَرَامُ ، من أَهله ، فصُوانَقُ فَخُزامُ .

ومَخْزُرُومْ : أَبِر حَيِّ مِن قَبْرَيْشٍ ، وهو مَخْزُرُوم ابن يَقَظَهُ بَن مُرَّة بَن كَعْبِ بِن لُــُؤَيُّ بِن غالبٍ .

ويشتر بن أبي خازم : شاعر من بني أسد . خشم : خَشَمَ اللحمُ خَسَمًا وأَخْشَمَ : نغيرت واثعته.

والحَيْشُوم من الأنف: ما فوق نَخْرَتِهِ من القَصَبة وما تحتها من خَشَارِم وأسه، وقيل : الحَياشِيمُ غَراضيف في أقصى الأنف بينه وبين الدماغ، وقيل: هي عُروق في باطن الأنف، وقيل : الحَيْشُومُ أقصى الأنف ، والحَمْشُمُ : كَسُر الحَيْشُومِ ؟

خَشَمَهُ يَخشِمُهُ خَشْماً: كسر خَيشُومَهُ. وخَياشِيمُ الْجَبَالُ : أُنُوفُهَا ؟ وأنشد ابن بري لذي الرامّة :

من ذروة الصَّبَّانُ خَلْشُومُ

قال أبو حنيفة : وقيل لابنة الخيس" أي البلاد أمراً ؟ قالت : حَياشِم الحَرَنُ أو جواء الصّبّان . والحَسَمُ والحَسَمُ والحَسَمُ . والحَسَمُ : داء بأخذ في جوف الأنف فتتغير والحَسَمُ : داء بأخذ فيه وسدّة " وصاحبه تخشوم" . ورجل أخشم بيّن الحَسَم :

واسع الأنف ؛ وأنشد ؛

أخشتم بادي النَّعُورِ والحَيْشُومِ

وهو داء بعترى الأنف . وفلان ظاهر الحَيْشوم أي

والحَشَمُ: سقوط الحَياشيم وانسدادُ المُتنَفَّس ولا يكاد الأخشَمُ يَشُمُ شَيْئاً . والحُشامُ : كالحَشَمِ . وفي الأنف ثلاثة أعظم فإذا انكسر منها عظم تحَشَّمَ الحَيْشومُ فصاد تخشوماً . والأخشَمُ : الذي لا يجد ربح طيب ولا نتنن . وفي الحديث : لقي الله وهو أخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مر جانة وليدته أخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مر جانة وليدته أت بولد زنا ، فكان عمر مجمله على عاتقه ويسلت خشمَهُ ، الحَشَمُ ، ما يسيل من الحياشيم أي يسح مضاطه وما سال من خيشوميه . ورجل مخشوم مضاطه وما سال من خيشوميه . ورجل مخشوم مشتق من الحياشيم أي المتن مشتق من الحياشيم أي المن مشتق من الحياشيم ، فال الأعشى :

إدا كان هنز من ورحت مختشماً

وخَسَّمَهُ الشرابُ : تَنُورُدَتْ وَجِهُ فِي الْحَيْشُومِ وَخَالِطت الدماغ فأسكرته ، والاسم الحُشْمَةُ ، وقيل : المُخْشَعُمُ السكران الشديد الشكر من غير أن يشتق من الحَيْشُوم . التهذيب : والتَّخَشُم من السُّكر ، وذلك أن ربح الشراب تَثُور فِي خَيْشُومِ الشادب ثم تخالط الدماغ فيذهب العقل ، فيقال : تخشيمُ وخَسْسَهُ الشرابُ ؟ وأنشد :

فَأَرْغُمَ اللهُ الْأَنُوفَ الرَّغُمَا ، حَدُوعُهَا والعَنْتَ المُنْخُشَّبَا

أي المكسّر . والخُشامُ : العظيم من الأنوف وإن لم يكن مُشرَّرِفاً . ويقال : إن أنف فلان لتخُشامُ الذاكان عظيماً . ورجل خُشامُ ، بالضم : غليظ الأنف ، وكذلك الجبل الذي له أنف غليظ . والحَيْشُومُ : سكلائلُ سُود ونعَففُ في العظم ، والسّليلة مُعَنَهُ وقيقة كاللحم . وخَياشِم الجبال : وأنشد :

ويَضْعَى به الرَّعْنُ الحُنْشَامُ كَأَنَّهُ ، وراء النَّنَايا ، شَغْصُ أَكْلَمَفَ مُرْفَلِ

أبو عبرو: الحُيْشَامُ الطويـل مـن الجبال الذي له أنف .

وابن الحُرُشام : من فُرُسانهم ؛ قال مُرَقَّشُ : أَبَأْتُ ، بِثَمَّلُسَبَةَ بن الحُسُنَا م ِ، عَمْرُو بنَ عَوْف ِ فَزاحَ الوَهَلُ

خشرم: الحُسْرَمُ: جماعة النحل والزنابير، لا واحد لها من لفظها ؛ قال الشاعر في صفة كلاب الصيد :

وكأنتها ، خَلَفْ الطُّربِ دَوْ ، مُتَبَّدُاذُ مُ

الأصعي: الجماعة من النحل يقال لها النّو ل والحشر م ، واحدتها قال أبو حنيفة: من أسماء النحل الحشر م ، واحدتها خشر مَة . والحشر م أيضاً: أمير النحل والحشر م أيضاً: أمير النحل والحشر م أيضاً: مأوى الزنابير والنحل وبيتها ذو النّحاريب . وفي الحديث: لتر كبن سندن من كان قبلكم ذراعاً بدراع حتى لو سلكوا خشر م دَبر لسلكتموه ؟ هو مأوى النحل والزنابير والدّبر ، قال ؛ وقد يطلق عليها أنفسها ؟ والدّبر : النحل ؟ وقول أبي كبير يصف صائداً:

يأوي إلى عُظم الغَريف ، ونتبُلُهُ ﴿ الْمُتَوَوِّلِ النَّتُوَّدِ ِ الْمُتَثَوَّدِ ِ

أضاف الدَّبْرَ إلى أميرها أو مأواها، ولا يكون من إضافة الشيء إلى نفسه .

وخَشَارِمُ الرأس: ما رَقَ من السَّعَاء الذي في خَيَاشِيه ، وهو ما فوق انخراتِه إلى قصّة أنفه . والخُشارِمُ ، وخَشْرَ مَتِ الأصواتُ ، وخَشْرَ مَتِ

الضَّبُع : صوتت في أكلها ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وقال : سبعت أعرابيًّا بقول : الضبع 'تختَشرِم' وذلك صوت أكلها إذا أكلت .

ابن شبيل : الخَشْرَمَة ' أَدَضَ حجادتها دَضْراض " كَأَنْهَا نَشْرَتُ عَلَى وجِهِ الأَرْضُ نَشْراً ، فلا تكاد تمشي فيها ، حجارتها حُمُّ ، وهو جبل ليس بالشديد الغليظ ، فيه رَخاوة موضوع بالأرض وضعاً ، وهو ما استوى مع الأرض ، وما تحت هذه الحجارة المُـلقاة على وجه الأرض أرض فيها حجارة وطن مختلطة ، وهي في ذلك غليظة ، وقَد تنبت البقل والشجر ؟ وقيل : الحَشْرَمَة ْ رَضْم من حجارة مَر ْ كوم بعضُه على بعـض ٍ ، والحَشْرَ مَهُ لا تطول ولا تَعْرُ ضُ ، إنما هي رَضْمَة ﴿ وهي مستوية ؟ وزاد اللث على هذا القول أنه قال : حجارة الحَشْرَمة أعظيها مثل قامية الرُّجل تحت التواب ، قال : وإذا كانت الحَـَشـرَمــة ُ مستوية مع الأرض فهي القفاف ، وإنما قَـُنْقُهَا كَثُرة ، حجارتها ؟ قال أبو أسلم : الحُـَشْرَمَة ُ من أعظم القف مُ وقال بعضهم : الحَشْرَمُ ما سَفُلُ من الجبل ، وهي قَنُفُ وغلظ ، وهو جبل غـير أنه متواضع ، وجمعه الحَشَارِمُ . ابن سيده : الحَشَارِ مَهُ ثَفَافَ مَهَارِتِهَا كَ ضَرَّاضٌ ، واحدتها خَسْرَمٌ وخَسْرُمة . والحَسْرَمُ : الحجارة الرخوة التي يتخبذ منها الجص ؛ وأنشد ابن

ومُسْكًا من خَشْرَ م ومَدَرا

بري لأبي النَّجْم :

وخَشُوْرَمُ ﴿: اسم . وابن خَشُرَمَ : رَجُـل ، وهو أَيْضًا ابن الحَـشُرَمِ .

خشسهم: الحُسَسُبَرَمْ: شبيه بالمَرْو، وهو من رياحين البر. قال ابن سيده: هكذا حكاه أَبو حنيفة بسكون آخره، وعزاه إلى الأعراب؛ قال ابن سيده: ولا

أدري كيف هذا ، قال : وعندي أنه غير عربي الخصم : الحُصُومَة أَن الجَدُلُ . خاصَه خصاماً ومُخاصَه خصاماً : غلبه بالحجة، ومُخاصَه أَن قَحْصَه أَن خصيه خصاً : غلبه بالحجة، والخُصُومَ الاسم من التَّخاصُم والاختصام . والحُصَم أن معروف ، واختصم القوم وتخاصوا، وخصمك : الذي المخاصيات ، وجمعه خصوم ، وقد يكون الحَصْم للاثنين والجمع والمؤنث . وفي التنزيل العزيز : وهل أتاك نتبا الحَصْم إذ تسوروا المحدوب ؛ جعله جمعاً لأنه سبي بالمصدوب قال ابن بري : شاهد الحَصْم :

وخَصْمُ یَعُدُونَ الدُّخُولَ ، کَأَنَّهُمْ قروم عَیادی ، کل الْزَهْرَ مُصْعَبِ

وقال ثعلب بن صُعَيْرٍ الماذِنيِّ :

ولترئب خصّم قد تشهدت ألِدة ، تغلي صدُورُهُمُ بِهِيْتُر ِ هاتِرِ

قال: وشاهد التثنية والجمع والإفراد قولذي الرُّمَّةِ: أَبَرُّ على الحُصُومِ ، فليس خَصْمُ ولا خَصَانَ يَعْلَبُه جدالا

فأفرد وثنتي وجَمِع، وقوله عز وجل : هذان خصان اختصَوا في وبهم ؛ قال الزجاج : عنى المؤمنين والكافرين، وكل واحد من الفريقين خصم ، وجاء في التفسير : أن اليهود قالوا للمسلمين ، ديننا وكتابكم، فأجابهم المسلمون: بأننا آمَنا عا أنزل إلينا وما أنزل إليكم وآمَنا

١ قوله «قال وعندي انه غير عربي » قال شارح القاموس قلت : وهو كما قال وأصله بالفارسية هكذا خوش سبرم بضم الحاء وسكون الواو والشين وقتح السين المهملة وسكون الباء المجمية وقتح الراء وسكون المجم .

بالله وملائكته وكتنيه ورسله وأنتم كفرتم ببعض، فظهرت حُبِعَة المسلمين . والحَصِيم : كالحَصْم ، والحَصِيم : كالحَصْم ، والحِمِع خُصَمان ، قال : والحَصْم ، تَخفُ خَصَمان ؛ أي نحن خَصَمان ، قال : والحَصْم ، يصلح للواحد والجمع والذكر والأنثى لأنه مصدر خصَمته مُ خَصَما ، كأنك قلت : هو ذو خَصْم ، وقبل للخصَمين خصمان لأخذ كل واحد منهما في وقبل للخصَمين خصمان لأخذ كل واحد منهما في مثق من الحِجاج والدعوى . يقال : هؤلاء خصمي ، وهو خصمي .

ورجل خَصِم : جَدل ، على النسب . وفي التنزيل العزيز : بل هم قوم خَصِمُون ، وقوله تعالى : يَخْصَمُون ، وقوله تعالى : يَخْصَمُون ، فيمن قرأ به ، لا مخلوا من أحد أمرين : إما أَن تكون الخاء مسكنة البَيَّة ، فتكون الناء من يَخْتَصِمُون مُخْتَلَسة الحركة ، وإما أَن تكون الصاد مشددة ، فتكون الخاء مفتوحة بحركة التاء المنقول إليها ، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى .

وحكى ثعلب : خاصِمِ المَرْءَ في تُراثِ أَبِيه أي تَعَلَّقُ بشيء ، فإن أُصبتَه وإلاً لم يضرك الكلام .

الم قوله « يخصون فيمن قرأ به لا يخلو النع » في زاده على البيضاوي ؛ وفي قوله تمالى يخصون سبع قراءات ، الاولى عن حمزة يخصون بسكون الحاء وتخفيف الصاد ، والثانية يختصون على الاصل ، والثانية يختصون على الاصل ، يختصون فأدغت في الصاد فالتقى ساكنان فكسر أولهما ، والرابعة بكسر الياء اتباعاً للخاء ، والحاسة يخصون بفتح الياء والحاء وتشديد الصاد المكسورة نقلوا الفتحة الحالصة التي في تاء يختصون بكما لها الم الحاء فأدغت في الماد فصار يخصون باخلاص فتحة الحاء واكمالها ، والسادسة يخصون باخفاء فتحة الحاء واختلاسها وسرعة النفظ بها وعدم اكال صوتها نقلوا شيئاً من صوت فتحة والسابعة يخصون الم الحاء وسكون الحاء وتشديد الصاد المكسورة والنحاء وسكون الحاء وتشديد الصاد المكسورة والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما والم يكن أول الساكين عرف مد ولين وان كان ثانيها المدرة الخاء والكار وان كان ثانيها

وخاصَمْتُ فلاناً فَيَخصَمْتُهُ أَخْصِمهُ ، بالكسر ، ولا يقال بالضم ، وهو شاذ ؛ ومنه قرأ حمزة : وهــم يَخْصَمُونَ ، لأَنْ مَا كَانَ مِن قُولَكُ فَاعَلَـٰتُهُ فَفَعَلَـٰتُهُ ، فإن كِفْعَلُ منه يود" إلى الضم إذا لم يكن حرف من حروف الحلق من أي باب كان من الصحيح، عالَـمُــّـة، فَعَلَمْتُهُ أَعْلُمُهُ ، بالضم ، وفاخَر ْته فَفَخَر ْته أَفَنْخَرُهُ ، بالفتح ، لأجل حرف الحلق ، وأما مــا كان منالمعتل مثل وجدت وبِعت' ورميت وخَشيت' وسَعَيْثُ ۚ فإن جبيع ذلك يرد إلى الكسر ، إلاً ا ذوات الواو فإنها ترد إلى الضم ، تقول : واضَيَّتُهُ ْ فَرَضُواتُهُ أَرْضُوهُ ، وخارَ فَنَى فَخُفْتُ مُ أَخُوفَهُ ، وليس في كل شيء يكون ذلك ، لا يقال نازغتُـــه فَنَزَعْتُهُ لأَنْهُم يَسْتَغَنُونَ عَنْهُ بِـغَكَبِّتُهُ ۗ ، وأَمَا مِنْ قرأً : وهم يَخَصُّونَ ؛ يريد يَخْتَصِمُونَ ، فَيَقُلُّبُ التاء صادرًا فيدغمه وينقل حركته إلى الحاء، ومنهم من لا ينقل ويُحَسِّر الجاء لاجتماع الساكنين ، لأن الساكن إذا حُرِّكُ نُحرِّكُ إلى الكسر، وأبو عمرو مجتلس حركة -الحاء اختلاساً ، وأما الجمع بين الساكنين فلحن ،

وأخْصَبُتُ فلاناً إذا لقَنْته حُبْجَته على خَصْبِهِ . والحُمْمُ : الجانب ، والجمع أخْصَامُ .

والحَصِمْ ، بكسر الصاد : الشديد الخُصُومة ؛ قال ابن بري : تقول خَصِم الرجلُ غير متعـد " ، فهـو خَصِمْ " كما قال سبحانه : بل هم قوم خَصَمُونَ ، وقد يقال خَصِم ؛ قال : والأظهر عندي أنه بمعنى مُخاصِم مثل جَلِيس بمعنى مُجالِس وعشير بمعنى مُعاشِر وخدين بمعنى مُخادِن ، قال : وعلى ذلك قوله سبحانه وتعالى : فلا تكن للخائنين خَصِيماً ؛ أي مُخاصِماً ، قال : ولا يصح أن يُقرراً على هذا خَصِماً لأنه غير مُتَعَد " ، لأن الحَصِمَ العالم بالحُصومة ،

وإن لم يُخاصِم ، والحَصِم : الذي يُخاصِم عَيره . والحَصْم : طرّف الرّاوية الذي بجيال العَزّ لاء في مُؤخّرها ، وطرفها الأعلى هو العُصْم ، والجمع أخصام " ، وقبل : أخصام المَزادة وخصومها زواياها . وخصوم السحابة : جوانبها ؟ قال الأخطل يصف سحاباً :

إذا طِعِنَتْ فيه الجَنْوبُ تَحَامَلَتْ بِالْعَجَانِ جَرَّارٍ ، تَدَاعَى خُصُومُها

أي تَجاوبَ جوانبها بالرعد ، وطَعَـنُ الجَـنُوبِ فيه : سَوْقُهُم إياه ، والجَـرُّار : الثقيل ذو الماء ، تَحاملت بأعجازه : دفعت أواخرَهُ خُصومُها أي جوانهُما .

والأخصام : التي عند الكُلْمَية وهي من كل شيء ؟ قال أبو محمد الحمد الحد لسمي فيصف الإبل :

واهْتَجَمَ العِيدانُ من أَخْصَامِهِا

والأخصوم : عروة الجيوالي أو العيدل . والخصم ، بالضم : جانب العيدل وزاويت ؟ يقال المتاع إذا وقع في جانب العيد ل وزاويت ؟ وعوالي أو عينة : قد وقع في خصم الوعاء ، وفي زاوية الوعاء ؟ وخصم كل شيء : طرفه من المزادة والغيراش وغيرهما ، وأما عصم الروايا فهي الخبال التي تشبت في عراها ويشك بها على ظهر البعير ، وأعصمت المتزادة إذا شددتها بالعصامين ؟ وأنشد ان بري شاهدا على خصم كل العصامين ؟ وأنشد ان بري شاهدا على خصم كل شيء جائبه وناحيته الطرماح :

تُزَجِّي عِكَاكُ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا العُلا، ومَا نَنْزَلَتْ حَوْلُ المَقَرِّ عَلَى عَمْدِ

أَخْصَامِها : فَرُحِهُما . وقال الأَخْطَل : تَداعي

خُصُومُها . وفي الحديث : قالت له أَمْ سَكَمَةَ أَراكَ ساهِمَ الوجْهِ أَمِنْ عِلَّةٍ ? قال : لا ولكنَّ السبعة الدَّنانير التي أُتينا بها أَمْسُ نسبتُها في خُصُمُ الفراش في خُصُمُ الفراش : طرفه وجانبه . وخُصْمُ كلَّ شيء : طرفه وجانبه .

والحُصْمة : من خَرَزِ الرجال يلبسونها إذا أرادوا أن ينازعوا قوماً أو يدخلوا على سلطان ، فربما كانت تحت فَصِّ الرجل إذا كانت صغيرة ، وتكون في زره ، وربما جعلوها في دُوْابة السيف .

وَخَصَيْتُ اللانا : غلبته فيا خاصَيْتُهُ . والخُصُومَةُ : مصدر خَصَيْتُه إذا غلبته في الحِصام . يقال خَصَيْته خِصاماً وخُصُومَة ". وفي حديث سَهْل بن حُنيَف بوم صِفيّن لما حُكمَّمَ الحَكمَان : هذا أمر لا يُستَهُ منه خُصُم " إلا انفتح علينا منه خُصُم " ؟ أواد الإخبار عن انتشار الأمر وشدته وأنه لا يتبيأ إصلاحُه وتلافيه ؟ لأنه بخلاف ما كانوا عليه من الاتفاق .

وأخصامُ العينِ ; ما ضُمَّتُ عليه الأَشْفادُ . والسيف تَخِنْتُصِمُ الْجَفْنَهُ إِذَا أَكُلُهُ مِنْ حِدَّتُهِ .

خضم: الحَيْضُمُ: الأكل عامة"، وقيل: هُو مَلَ الْهُمَ الْهُمُ الْمُأْكُول، وقيل: الحَيْضُمُ الأكل بأقاضى الأضراس والقَضْمُ بأَدْناها ؟ قال أَيْسَنُ بن خُرَيْم يذكر أهل المراق حين ظهر عبد الملك على مُصْعَبٍ:

رَجَوْا بالشَّقاقِ الأكل خَضْماً ، فقد رَضُوا ، أخيراً من اكُل ِ الحَضْمِ ، أن يأكلوا النَّضْما

وقيل: الحَضْمُ أَكُلُ الشيء الرَّطْب خاصة كالقَثَّاء ونحوه ، وكُلُ أَكُلَ في سَعَة ورَغَد خَضْمُ ، وقيل : ١ قوله « والسف يختصم » كذا ذكره الجوهري هنا وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بالضاد المعجمة وأقره شارحه وعضده بان الأزهري أيضاً ضبطه بالمجمة .

الحَضَمُ للإنسان بمنزلة القضم من الدّّابّة ، خَضِم يَخْضُمُ خَضَاً ، وقَضِمَ يَقْضَمُ قَصَماً . والحُضَامُ: ما خَصِم . وفي حديث أبي هريرة : أنه مر بمر وان وهو يبني بنياناً له فقال : ابنوا شديداً ، وأمّلنوا بعيداً ، واخضَمُوا فَسَنَقْضَمُ . الجوهري : خَضِت بعيداً ، واخضَمُوا فَسَنَقْضَمُ . الجوهري : خَضِت الشيء ، بالكسر ، أخضَمُه خَضَا ؟ قال الأصعي : هو الأكل بجميع الفم . وفي حديث علي " عليه السلام: فقام إليه بنو أميّة كِنْضَونَ مال الله خَضْمَ الإبل فقام إليه بنو أميّة كِنْضَونَ مال الله خَضْمَ الإبل والقضم ، بأذناها ، خَضِم كِنْضَا ونا كل قَصْاً . وفي حديث أبي ذر" : تأكلون خَصْماً ونا كل قَصْاً . وفي حديث أبي ذر" : تأكلون خَصْماً ونا كل قَصْاً . وفي المرأة المسلمة خُصْمة "حُطَمة" أي شديد الحَصْم ، وهو من أبنية المبالغة .

أبو حنيفة : الحَضِيمة النبت إذا كان وَطنباً أخضر ، قال : وأحسه سُمِّي خَضِيمة لأن الراعية تخفضيه كيف شاءت . والحَضيمة من الأوض : مشل الحُضُلة ، وهي الناعمة المنبات .

ورجل 'مختضم": مُوسَعُ عليه من الدنيا. وخَضَمَ له من ماله : أعطاه ؛ عن ابن الأعرابي ، وردَّ ذلك ثعلب وقال : إنما هو هَضَمَ .

والحِضَمْ ، على وزن الهجمنة : السيد الحَمَوُلُ الْجَوَادُ المِعْطَاءُ الكشير المعروفِ والعطيةِ ، ولا توصف به المرأة ، والجمع خضمُونَ ، ولا يُحسَّرُ. والحِضَمُ : البحر لكثرة مائه وخيره ، وبجر خضمُ ؟ قال الشاعر :

رَوافِدُهُ أَكُرَمُ الرَّافِدات ، بَغَ لِكَ بَغِ لِبَحْر خِضَمَّ !

والحِضَمُ أَبِضاً : الجمع الكثير ؛ قال العجاج :

فَاجْتَبُعُ الْحِضَمُ وَالْحِضَمُ ، فَخَطَمُوا أَمْرَهُمُ وَزَمُوا

خَطَهُوا أَمَرُهُم : أَحَكُمُوه ، وكذلك زَمَّوا ، وأَصلها من الحِطام والزّمام . والحِضَمُ : الفرس الضخم العظيم الوَسَطَ .

وخَضَمَهُ كِخْضِمُهُ خَضْماً : قطعه . والسيفُ كِخْنَضِمُ العظمَ إذا قطعه ؛ ومنه قوله :

إنَّ القُساسِيُّ، الذي يُعْصَى به، أَوْابه أَوْابه

واخْتَضَمَ الطريسقَ إذا قطعه ؛ وأنشد في صفة إبلِ ضُمّر :

> ضَوَابِيع مِثْلُ قِسِي القَصْبِ ، تَخْتَنْضِمُ البِيد بغير تَعْبِ ا

وسيف خِضَمْ : قاطع . والحِضَمُ : المِسَنُ لأَنهَ إِذَا تَشْحَلَهُ الْجَدَيْدُ قَطَعَ ؟ قال أَبُو وَجُزَءَ :

حَرَّى مُو َقَعَةً مَاجَ البَنَانُ بِهَا ، على خِضَمِّ ، يُسَقِّى المَاةَ ، عَجَّاجِ

وفي الصحاح: الخِضَمُ في قول أبي وجزة المُسِنُ من الإبل ؛ قال ابن بري : صواب المِسَنُ الذي يُسنَ عليه الحديدُ ، قال : وكذلك حكاه أبو عبيد عن الأموي ، وذكر البيت الذي ذكره لأبي وجزة ، وقد أورده ابن سيده وغيره وفسره فقال : شبهها بسهم مُو َقَتْع قد ماجت الأصابع في سَنّه على حَجَر خِضَم مَّ يَعًاج أي بصوته عَجِيج ، والحَرَى: المر ماة العَطشي .

١ قوله « بغير تعب » كذا هو مضبوط في التهذيب وكذًا في التكملة
 بسكون العين وعليه علامة صح .

الأصمعي : الحُنصُةُ ، بالضم وتشديد المم ، عظمة الذراع وهي مستغلظها ؛ قال العجاج :

خُضُبَّة الذَّراعِ هذا المُخْتَلا

وخُضُنَّهُ الذراع : مُعْظَـنُهَا . وطَعَنَ فِي خُضُنَّهُ أي فِي وسطه . وفلان فِي خُضُنَّة قومه أي أوساطهم. ويقال : إن الحُضُنَّة مُعْظَمَ كُل أَمر .

والحَضِيمة : حِنْطة تؤخذ فَتُنَقَّى وَتُطَيَّبُ ثُم تَجعل في القدر ويصب عليها ماء فتطبخ حتى تَنْضَج ، وقال أبو حنيفة : هو الرطئب الأخضر من النبات .

والمُخْضِمُ : الماء الذي لا يَبْلُنُغُ أَنْ يَكُونُ أَجِـاجًا يشربه المال ولا يشربه الناس .

والحَضَّم : الجمع الكثير من الناس ؛ قال : َّ

حَوَّا لِي أُسَيِّلَهُ ﴿ وَالْمُجْمَعُ ۗ وَمَاذَنَ ۗ ، وَإِذَا حَلَمَكُ مُ اللَّهِ مُنْ مُنْ مُنْ مُ

وحَضَّم: اسم بلد. والخَصَّمُ ، وفي الصحاح حَصَّمُ على وزن بَقَم: اسم العَنْبَر بن عمرو بن تمم، وقد غلب على القبيلة ، يزعون أنهم إنما سُموا بذلك لكثرة الحَصْم، وهو المضغ بالأضراس لأنه من أبنية الأفعال دون الأسماء ؛ قال ابن بري : ومنه قول طريف بن مالك العَنْبرى :

حَوْلِي فَوَادِسُ مِن أُسَيِّدَ شَيَجْعَةُ ﴿) وإذا نَزَلُتُ فَحَوْلَ بَيْنَ خَضَّمُ

وخَضَّمْ : اسم ماء ، زاد الأزهري : لبني نمسم ؟ وقال :

> لولا الإلهُ ما سُكَنَا خَصَّا ، ولا خَلِلْنَا بِالنَشَائِي فَيُسَّا

ما ذكرناه في بَقَم . أبو تراب : قال زائدة القبسيُّ خَضَفَ بها وخَضَمَ بهـا إذا ضَرط ، وقاله عَرَّامٌ ؛ وأنشد للأغلَب :

إن قابَلَ العرِسُ نَشَكَّى وخُصَّمُ ا

الأزهري: وحَصَمَ مثله ، بالحاء والصاد. وفي حديث أم سلَمَة : الدنانير السبعة نسبتها في خُصْم الفراش أي جانبه ؛ قال ابن الأثير: حكاها أبر موسى عن صاحب التتبة ، وقال: الصحيح بالصاد المهملة ، وقد تقدم.

وفي حديث كعب بن مالك : وذكر الجمعة في نقيع يقال له نتقيع الحَصَات ٢ ، وهو موضع بنواحي المدينة . والحُضُمَّان : مُوضع .

خضوم: بالا خضرم ": كثيرة الماء . وماء مُخضر م " وخضارم " : كثير ؛ وخرج العجّاج بريد السامة فاستقبله جرير بن الحطفى فقال : أن تربد ? قال : أريد اليامة ، قال : تجد بها نتبيذاً خضرماً أي كثيراً . والحضرم أ : الكثير من كل شيء ، وكل شيء كثير واسع خضرم " . والحضرم ، بالكسر : الحثير الماء ، وأنكر الأصمى الحضرم في وصف البحر ، وقبل السيد الحمول " ، والجمع خضارم والبحر ، وقبل السيد الحمول " ، والجمع خضارم ولا توصف به المرأة . والحضارم : كالحضرم .

والمُتَنَخَضَرِمُ مَنِ الزُّبُد : الذِّي يَنفرق فِي البرد ولا

١ موله « ان قابل النع » تمامه كما في التكملة :
 وان تولى مدبراً عنها خضم

 وله « الحضمات » كفرحات كما ضبطه السيد السمهودي وضبطه الجلال بالتحريك وضبطه صاحب القاموس في تاريخ المدينة بالكسر، أفاده شارح القاموس. الشاعر:

إلى ابن حَصَانَ ، لم تُنْفَضَرُمْ جدودُه ، كثيرِ الثّنا والحيم والفَرْعِ والأصلِ

قال ابن بري : أكثر أهل اللغة على أنه منعضرم ، بكسر الراء ، لأن الجاهلية لما دخلوا في الإسلام خضر مئوا آذان إبلهم ليكون علامة لإسلامهم إن أغير عليها أو حُوربوا . ويقال لمن أدرك الجاهلية والإسلام : نحضر م ، وأما من قال نحضر م ، بنتج الراء ، فتأويله عنده أنه قبطع عن الكفر إلى الإسلام . وقال ابن خالويه : خضر م خلط ، الإسلام . وقال ابن خالويه : خضر م خلط ، ورجل منخضر م الذي أدرك الجاهلية والإسلام . ورجل منخضر م انوه أبوه أبيض وهو أسود . ورجل منخضر م انسب أبي منخضر م النسب . ووجل منخضر م النسب أي ليس بكريم النسب . ورجل منخضر م النسب أي دعي ، وقيل : المنخضر م في نسبه المخلط من دعي ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، أطرافه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ،

فقلت : أذاك السَّهمُ أَهْوَانُ وَقَنْعَةً عَلَى الْمُخَصَّرَ مَ إِنْ عَلَى الْمُخَصَّرَ مَ إِنْ الْمُخَصَّرَ مَ إِنْ

إنما هو أحد هذه الأشياء التي ذكرناها في الحسب والنسب ، ولحم منخضر م ، بفتح الراء : لا يدرى أمن ذكر هو أم من أنثى ، وطعام منخضر م " : حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه الذي ليس مجلو ولا مر " ، وفي التهذيب : بين التقيل والحنيف . وماء منخضر م " : غير عذب ؛ عنه أنضاً .

وماء خُصُرِمٌ ؟ عن يعقوب : بين الحلو والمِلْح ِ. ١ قوله « الحفر » هكذا في الأصل .

وناقة مُخَضَّرَ مَة " : قُلُطع َ طرَ فُ أَذَنها . والخَضْرَامة أَ : قَطْعُ إحدى الأَذَنِنَ ، وهي سبّة الجاهلية . وخَضْرَمَ الأَذِن : قطع من طرفها شناً وتركه تَنُوسُ ، وقبل : قطعها بنصفان، وقبل: المُخَضَّرَكَةُ أ من النوق والشاء المقطوعة نصف الأذن؛ وفي الحديث: خُطَّيَّنَا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُوم النحر على ناقة مُخَصِّرَ مَهُ ، وقبل : المُخَصِّرَ مَهُ التي قطع طرف أذنها، وكان أهل الجاهلة يُخَضِّر مون تَعَمَّمُهُ، فلما جاء الإسلام ُ أمرهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ يُخَفِّر موا من غير الموضع الذي يُخَضِّر مُ منه أهل الجاهلية، وأصل الخضر منة أن يجعل الشيء بَيْنَ بَيْنَ ، فإذا قطع بعض الأذن فهي بن الوافرة والناقصة ، وقبل : هي المنتبوجة بين النجائب والمُكاظئات ، ومنه قبل لكل من أَدْرَكُ الحاهلية والإسلام : مُخَصِّرَهُ لأنه أدرك الخَصْرَ مَتَكُن . وامرأة مُخَضَّرُكَة مُن أخطأت خافضتُها فأصابت غير موضع الحَفْض . وامرأة مُنْفَضَّر مَة "أَي مُغْفُوضة . قال إبراهيم الحربي : خَضْرَمَ أَهل الجاهلية نَعَبَيُمُ أي قطعوا من آذانها في غير الموضع الذي خَضْرَمَ فيه أهل الجاهلية ، فكانت فَقَصْرَ مَهُ أهل الإسلام باثنة من خَضْرَ مَة أهل الجاهلية. وقد جاء في حديث: أَنْ قُومًا مِنْ بَنِي تَمْمُ بُيْتُنُوا لَيْلًا وَسَيِّقَ ۖ نَعْمُهُمْ ۗ ، فادعوا أنهم خَضْرَ مُلُوا خَضْرَ مَــة َ الإسلام وأنهــم مسلمون ، فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهــذا المعنى لكل مَن أدرك الجاهلية والإسلام : مُخَضَّرَ مُ ، الأنه أدرك الحَضرَ متَين : خضرمة الجاهلية وخضرمة الإسلام . ورجل مُخَصِّرُمُ : لم يَخْتَنَنُ . ورجل مُخْضَرَم الذا كان نصف عمره في الحاهلية ونصفه في الإسلام. وشاعر مُخَصَّرَمُ : أدرك الجاهلية والإسلام مثل ليبد وغيره بمن أدركهما ؛ قال

والحُنْضَرِمْ ، مثال العُلَبِطِ : فَرَخُ الضَّبِّ يكون حِسْلًا ثَمْ خُضَرِماً ؛ قال ابن درید : وهو حِسْلُ ثم مُطَبِّخٌ ثم خُضَرِمٌ ثم ضَبِّ ، ولم یذکر الغَیْداق وذکره أبو زید .

والحَضارِمة ': قوم بالشام ، وذلك أن قوماً من العجم خرجوا في أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب ، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساوِر 'ه ' ، ومن أقام منهم بالكوفة فهم الأحامِرة ' ، ومن أقام منهم بالحرومة ' ، ومن أقام منهم بالجروة فهم الحَراجِمة ' ، ومن أقام منهم باليمن فهم الأبناء ، الجراجِمة ' ، ومن أقام منهم باليمن فهم الأبناء ، ومن أقام منهم بالمحرومية ' ، والله أعلم . ومن أقام منهم بالمحوصل فهم الجراميقة ' ، والله أعلم . خطم : الحَطْم من كل طائر : منقار ' ، أنشد ثعلب في صفة قطاة .

لِأَصْهَبَ صَيْفِي يُشَبِّهُ خَطَيْهُ ، إذا قَطَرُتُ تَسْقِيهِ ، حَبَّةَ قِلْقِلِ

والحَطْمُ من كل دابة : مُقدَّمُ أَنها وفها نحو الكلب والبعير ، وقيل : الحَطْمُ من السبع عنزلة الجَعْفَلَةِ من الفرس . ابن الأعرابي : هو من السبع الحَطْمُ والحُرْطُومُ ، ومن الخنزير الفِنْظِيسة ، ومن الخاشير ؛ وي الجناح غير الصائد المنتقار ، ومن البازي ومن كل شيء وفي التهذيب : الحَطْمُ من البازي ومن كل شيء منقاد ، أبو عمرو الشبساني : الأنوف يقال لها المخاطيم ، واحدها مخطيم ، بكسر الطاء . وفي حديث كعب : ببعث الله من بقيع الغر قد سبعين ألفاً هُمْ خيار من ينعت الله من بقيع الغر قد سبعين ألفاً هم خيار من ينعت الله من بقيع الغر قد سبعين مقادم أنوفها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

كأن ما فات عَيْنَيْهَا ومَذْبَعها ﴾ من خَطْميها ومن اللَّحْيَيْنِ ، يرْطيلُ

أي أنفها . وفي الحديث : لا يصل أحد كم وثوبه أ على أنفه ، فإن ذلك خطم الشيطان . وفي حديث الدجال : خَبَأْتُ لكم خَطْم َ شَاةٍ . ابن سيده : وخَطْم ُ الإنسان ومَخطيه ومِخطَه أنفه ، والجمع متخاطم .

وخطبه أن يخطبه أن خطباً : ضرب مخطبه أن وضطم وخطبه أنه وخطبه ألان فلان فلان السيف إذا ضرب حاق وسط أنه . ورجل أخطبه أن طويل الأنف . ووى عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه قال : أوصى أبو بكر أن يحتلن في ثوبين كانا عليه وأن أيجعل معها ثوب آخر ، فأرادت عائشة أن تبتاع له أثواباً جُدُدا فقال عمر : لا يُكفّن ألا فيا أوصى به ، فقالت عائشة : فاعر والله ما وضعت الخطبه على آنفنا ا فبكي عمر وقال : كفّني أباك فيا شئت ؛ قال شر : معنى قولها ما وضعت الخطبه على آنفنا أي ما مك متنا بعد فتنهانا أن نصع ما نريد في أملاكنا . ملك ثننا بعد فتنهانا أن نصع ما نريد في أملاكنا . ويقال للبعير إذا عَلب أن محنطه أن المحتلة ، وقال الأعشى :

أرادوا تخت أثلتينا؛ وكنا نتمنتع الحُطْما

والحَكَطْمَةُ : رَعْنُ الجَبل \ . والحَطامُ : الزَّمَامُ. وضَطَمَتُ البعير : زَمَمَتُهُ . ابن شميل : الخِطامُ كل حبل يُعَلَّقُ في حَلَق البعير ثم يُعَقَدُ على أَنفه كان من جِلْد أو صوف أو ليف أو قيّب ، وما \ المولاد والحَلمة رعن الجبل » ضبط في الاصل والمحكم والنهاية بنت الحاه وسكون الطاء ، وفي بعض ننخ الصحاح بضم الحاه .

جعلت لشفار بعيرك من حبل فهو خطام ، وجمعه الخيط م ، يُفتَدل من الله فهو جرير ، وقبل : وغيره ، فإذا ضفر من الأدم فهو جرير ، وقبل : الحطام الحبل يجعل في طرفه حلقة ثم يُقلك البعير ثم يُنتَى على تخطيه ، قال : وخطسة المخطام إذا على أنه ولا يثقب له الأنف. قال ابن سيده : والحيط م كل ما وضع في أنف البعير ليُقاد به ، والجمع خطم ".

وضطبه بالخطام بخطبه خطباً وخطبه كلاهبا: جعله على أنفه ، وكذلك إذا حزا أنفه خزا غير عميق ليضع عليه الخطام ، وناقة تخطومة ، ونوق مخطبة ": شداد للكثرة . وفي حديث الزكاة : فخطه الأخرى دونها أي وضع الحطام في رأسها وألقاه إليه ليقودها به . قال ابن الأثير : خطام ليمير أن يأخد حبلاً من ليف أو شعر أو كتان ، فيجعل في أحد طرفيه حلقة ثم يشد فيه الطرف الآخر حتى يصير كالحلقة ، ثم يقلد البعير ثم يُثننى على مخطبه ، وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزامام أ ؛ واستعار بعض الراجاز الخطام في الحسمرات فقال :

يا عَجَبا ، لقد رأينت عَجبا : حيار قبان يسوق أرانتا ا عاقلها أن تذهبا عاقلها أن تذهبا

أراد لئلا تذهب أو محافة أن تذهب ؛ ورواه ابن جني: خاطيمها زأمّها أن تذهبا

أراد زامُّها ؛ وقول أبي النجم :

تِلكُمُ لُجَيْمٌ فَنَى بَخِنْرِنْطِمٍ ﴾ تخطيمُ أمور قومها وتَخْطِمُ

يقال: فلان خاطم أمر بني فلان أي هو قائدهم ومد بر أمرهم ، أواد أنهم القادة لعلمهم بالأمدود. وفي حديث شداد بن أو س: ما تكامت بكلمة إلا وأنا أخط مها أي أربطها وأشدها ، يريد الاحتراز فيا يقوله والاحتياط فيا يلفظ به ، وخطام الدلو: حبلها . وخطام القوس : وتر ها . أبو حنيفة : خطم القوس بالوتر يخطمها خطام وخطاما القوا عليها ، واسم ذلك المنعكق الحطام أيضاً ؛ قال الطرماح :

يَلْحَسُ الرَّصْفَ ؛ له فَنَصْبَة "؛ سَمَنْحَجُ المَتْنَ ِهَتُوفُ الحَطَام

واستعاره بعض الرُّجَّازِ للدُّلُّورِ فقال :

إذا جَعَلْت الدَّلُورَ في خطامها حَمَدُاء من مَكَة ، أو إحْراميها

وخَطَمَهُ بالكلام إذا قَهُره ومنعه حتى لا يَنْفِسِ ولا 'مُحِيرِ' . والأخطَّمُ' : الأسود ، وخَطَّمُ الليل ِ: أول إقباله كما يقال أنف الليل ؛ وقول الراعي :

> أنتنا خُزامَى ذات ُ نَشُرٍ ، وحَنُو َهُ * وراح ُ وخَطَّام ٌ من المِسْكِ بِنَـُفَحُ

قال الأصمعي: مسك خطام "يَفْعَم الحَياشِم. وروى ثعلب عن ابن الأعرابي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرسلًا : أنه وعد رجلًا أن يخثر بح اليه فأبطأ عليه، فلما خرج قال له : شغلني عنك خطئم "أي خطئب حبليل ، وكأن الميم فيه بدل من الباء ؛ قال ابن الأثير : ويحتمل أن يراد به أمر خطمه أي منعه من الحووج . والحيطام : سمة "دون العنين ؛ وقال أبو على "في التذكرة : الحيطام "سمة على أنف البعير

حتى تنبسط على خَدَّيْهِ . النضر : الحِطامُ سِمةٌ في عُرْضِ الوجه إلى الحد كهيئة الحَطَّ ، وربما ُوسِمَ بخِطامين . بقال : جمل بخِطامين . بقال : جمل تخطُومُ خِطامين ، على الإضافة ، وبه خِطام ومخطامان .

وفي حمديث حُذيفة بن أَسِيمه قال : تخرج الدابعة فیقولون قد رأیناها ، ثم تَتَوَاری حتی تعاقب ناس ﴿ في ذلك ، ثم تخرج الثانية في أعظم مِسجد من مساجد كم، فتسأتي المسلم فتنسكه عليه وتأتي الكافر فتخطمه وتُعَرَّفُهُ فَنُوبِهِ ؟ قال شبر : قوله فَتَخَطَّبُهُ ، الحَطْمُ الأَثَرُ على الأنف كما تخطيمُ البعير بالكني . يقال : خَطَمَتْ البعير ، وهو أَن يُوسَمَ بخَطِّ من الأنف إلى أحد خَدَّيْه ، وبعير تخـُطوم ، ومعنى قوله تخطبه أي تسبه بسبة يعرف بها ؛ وفي رواية : تخرج الدابة ومعها عُصا موسى وخاتُم سلمان فَتُنْحَلِّي وَجِهُ المؤمن \ بالعصا وتَخْطُمُ أَنْفُ الكَافر بَالْحَاتُمِ أَي تَسمُّهُ فِهَا ﴾ من خَطَمْتُ البعـير إذا كُوَ يُنَّهُ ْ خَطًّا من الأنف إلى أحد خديه ، ونسبي تلك السِّمةُ الحِطام ، ومعناه أنها تُؤثِّر ُ في أنفه سمة يُعرف بها ، ونحو ذلك قيل في قوله : سَنَسمُهُ على الحُرُ طُوم ِ . وفي حـديث لتقيط ٍ في قيـام الساعة والعَرْضِ على الله : وأما الكافر فَتَخْطبُهُ عِثل الحُمْمَمِ الأسود أي تصب خَطْمَهَ ، وهو أنفه ، يعني تصيبه فتجعل له أثـَراً مثل أثر الخطام فتردُّه بصُغْرٍ، والحُمْمُ : الفحم .

والمُخْطَّمُ من الأنف : موضع الحِطام ؛ قال ابن سيده : ليس على الفعل لأنا لم نسبع خَطَّمَ إلا أنهم توهموا ذلك . وفرس 'مخطَّمُّ : أَخذ البياضُ من المناسف من التحليد المالية المالية وله ، وفر

١ قوله « فتحلي وجه المؤمن » كذا في الاصل والتكملة بالحاء ، وفي
 ١ نسختين من النهاية بالجيم ، وفي النهذيب : فتجلو .

خَطَّمْهِ إلى حَنَّكَهُ الأَسْفَلُ ، والقول فيه كالقول في الأُول . وتَزُوج على خطام أي تَزُوج امرأَتِينَ فصارتا كالحُطام له.وخَطَّمَ الأَديمَ خَطَّمْاً : خاط حواشيه ، عن كراع . والمنْخَطَّم ، والمنْخَطَّم ، البُسْر ُ الذي فيه خطوط وطرائق ؛ الكسر عن كراع ؛ وقول ذي الرمة :

وإذ حَبًّا من أنف كَمثل مَنْخُورٌ، خَطَّمْنًا وَهُنَّ عَسْرًا

قال الأصبعي : يويد بقوله خَطَمَنْنَه مَرَوْنَ عَلَى أَنْفَ ذَلْكُ الرمل فَقَطَعَنْنَهُ .

والحِطْسِيُ والحَطْسِيُ : ضرب من النبات يُعْسَلُ ، به . وفي الصحاح : يُعْسَلُ به الرأسُ ؛ قال الأزهري : هو بفتح الحاء ، ومن قال خِطْسِي ، بكسر الحاء ، فقد لحن . وفي الحديث : أنه كان يفسل وأسه بالحُطْسِي ، وهو جُنُبُ يَجْتَزَى ، بذلك ولا يصبُ عليه الماء أي أنه كان يَكْتَفَى بالماء الذي يَفسل به الحُطْسِي ، وينوي به غُسْل الجَنابة ، ولا يَسْتَعْسِلُ بعده ماء آخر يخص به الغسل .

وقيلس بن الحكطيم: شاعر من الأنصار . وخطيم وخطام وخطام وخطامة : أساء . وبنو خطامة : بطن من العرب قوم معروفون ، وفي التهذيب : حَيْ من الأزد . وخطئة : بطن من أوس اللّت ، وفي الصحاح : وخطئة من الأنصار ، وهم بنو عبد الله بن مالك بن أوس . والحكطم وخطئة : موضعان ؟ قال :

غداه َ دعا بني شيغع ٍ، ووَ لئى يَوْمُ الْحَطَيْمَ ، لا يدعو مُبْجِيبًا

وأنشد ابن الأعرابي :

نَعَاماً مُخَطَّنِهَ صَعْزَ الخُدُو دِ ، لا تَرِدُ الماءَ إلاَّ صِياما

يقول : هي صائمة منه لا تَطْعَمْهُ ، قال : وذلك لأن النَّعام لا تَرِدُ الماء ولا تطعمه . وذات الحَطْماء : من مساجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتُبوك . وخيطام الكلب : من شعرائهم .

خعم: الحَوْعَمُ : الأَحْبَق . والحَيْعَامَة : كناية عن الرجل السَّوْء ، وقبل : هو نعت سَوْء . والحَيْعَامة : المَابون ؛ والحَيْعَمُ والحَيْعَامة والمَيْعُبُوسُ والجَيبِس والمَابونُ والمُتَدَّرُ والمِثْفَرُ والمَيْفَارُ والمَيْعَانُ الحَيْعَامة ، والمَ والمُ والمَيْعَانُ الحَيْعَامة ، واحد ، وقال أبو عبرو : الضَّيَحُ هَيَجَانُ الحَيْعَامة ، وهو المأبون ، وفي حديث الصادق : لا مُحِبُنا ، أَهْلَ وهو المأبون ، والياء والدة والماء للبيالغة ، والماء للبيالغة ، والماء للبيالغة ،

خَمْم : خَيْقُم : حَكَاية صوت ؛ ومنه فوله : يدعو خَيْقُماً وخَيْقُما ٢

قال أبو منصور : ورأيت في ديار بـني نمم رَكيّة ً عاديّــة " تسمى خَيْقَمانَة ؟ قال : وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها :

> كَأَنَّمَا نُطْفَةٍ ُ خَيْقَمَانِ صَبِيبٍ ُ حِنَّاءِ وزَعْفَرَانِ

وكان ماء هذه الركية أصفر شديد الصفرة ،

 ١ قوله « وذات الحطماء » كذا بالاصل ومثله في المحكم ، وعبارة ياقوت : ذات الحطمي موضع فيه مسجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بناه في مديره الى تبوك من المدينة .

لا قوله « يدعو خيقماً النع » أوله كما في التكملة :
 ولم يزل عز تمي مدعماً . الناس يدعو خيقماً وخيقما

خلم: الحِلْمُ ، بالكسر: الصّديقُ الحَالَص، وهو خلَّمُ أنساء أي تبغهُن ، والجمع أخلام وخلَّماء ؟ قال ان سيده: وعندي أن خلّماء إغا هو على توهم خليم. والمُخالَمة أن المُصادقة والمُغازلَة . قال أبو العباس المبود حكاية عن البصريين: كانوا لا يعد ون المتفننة حتى يكون لها خلّمان سوى زوجها . أبو عبو : الحِلْمُ سَعْضَمُ ثَرْبِ الشّاة . وقال ابن عبو : الحِلْمُ سَعْضَم ثَرْبِ الشّاة . وقال ابن الأعرابي في باب فعل : الحُلْمُ سُعْوم ثرب الشّاة ، والخُلْم الأصحاب ؟ الشّاة ، والخُلْم الأصحاب ؟ قال الكميت :

إذا ابتَسَرَ الحَرْبُ أَخْلامُهَا ﴿ كَانَا الْمُعْمَلُ ﴾ كَيْشَافًا ، وهُيِّجَتِ الْأَفِيْعُلُ ۗ

والحِلْمُ : مَرْبِضُ الطبية أو كِناسُها لِإلْفِها إِياه ، وهو الأصل في ذلك ، تتخذه مَأْلَفاً وتَأْوِي إليه ، ويُسَمَّى الصديق خِلْماً لِأَلْفَتِه، وفلان خِلْمُ فلان ، والأَخْلامُ: مَرابِضُ الغنم . والحَلْمُ أيضاً : العظيم .

خلجم : الحَلْمُ وَالْحَلَيْجَمُ : الجَسَمِ العظيم ، وقيل: هو الطويل المُنْجَذَبُ الحَلْقِ ، وقيل : هو الطويل فقط ؛ قال رؤبة : خَدْلاء خَلْجَمَة .

خمم: خم البيت والبئر كفي ألها خما واختم لها: كنسها، والاختيام مثله، والمخمة : المكنسة . وخمامة البيت والبئر: ما كسيح عنه من التواب فألقي بعضه على بعض ؛ عن اللحياني، والحمامة والقمامة : الكناسة ، وما يُخم من تواب البئر، وغمامة المائدة : ما يَنتَثر من الطعام فيؤكل ويُرجى عليه الثواب.

١ قوله « خدلاء خلجمة » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي
 في النهذيب جلالاً خلجمة وضبط جلالاً بوزن غراب .

وقلب تخموم أي نقي من الغل والحسد . ورجل تخموم القلب : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقية من الغش والدعل ، وقيل : نقية من الدنس . وفي الحديث عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس المخموم القلب . قبل : يا رسول الله ، وما المتخموم القلب ? قال : الذي لا غش فيه ولا حسد ، وفي رواية : سئيل أي الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المتخموم واللسان الصادق ، وفي رواية : ذو القلب المتخموم واللسان الصادق ، وهو من خمست البيت إذا كنسته ؛ ومثله قول وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل يضر ب لرجل إذا أذكر بخير وأثني عليه : هو السمن لا تخيم . والحتم : الثناء الطبب . وفلان يشمن عليه خيراً .

وفي النوادر: يقال خَمَّة بِثَنَّاةِ حَسَنَ تَخِمُّهُ ، وطرَّهُ يَطُرُهُ طَرًّا ، وَبِلَّهُ بِثناء حسن ورَسَّة ، كُلُّ هذا إذا أتبعه بقول حسن . وخَمَّ الناقة : حلبها. وخَمَّ اللحمُ كخمةً ، بالكسر ، ويَخْمُ خَمَّاً وخُموماً وهو خَمُّ وأَخَمُّ : أَنْنَ أَو تغيرت رائحتُه . ولحم خام ومُخم أي منتن . اللبث : اللحم المُخم الذي قد تغيرت ريحه ولما يفسد كفساد الجيّف . وقد خَمَّ اللحمُ كَيْمِهُ ، بالكسر ، إذا أنتن وهو سُواءٌ أو طبيخ. و في حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخْمُ الناسُ له قياماً ؛ قال الطحاوي : هو بالخاء المعجمة ، يويد أن تتغير روائحهم من طوّل قيامهم عنده ، ويروى بالجيم، وقد تقدم ؛ قال ابن دريـد : خَمَّ اللحمُ أكثر مـا يستعمل في المطبوخ والمَشْوَيِّ ، قال : فأما النِّيءُ فتقال فنه صَلَّ وأَصَلَّ . وقالَ أبو عند في الأمثلة : خَمَّ اللحمُ وأَخَمَّ إذا تغـير وهو شواءٌ أو قـَـديرٌ ، وقيل : هو الذي يُنْتَنُّ بعد النُّضْج . وإذا خَبُثَ

ويحُ السُّقاء فأفسد اللَّـبنَ قيل : أَخَمَ اللَّبنُ ، قال : وخَمَ مثله ؛ وأنشد الأزهري :

أَخَمُ أَوْ قَدْ هُمُ ۗ بَالْخُنُمُومُ ۗ ا

والحَمِيمُ: اللبن ساعة 'مُحِلْبُ'. وخَمَّ اللبنُ وأَخَمَّ: غَيَّره خُبُثُ واثعة السَّقاء ، وربما استعمل الحُسُمُومُ في الإنسان ؛ قال ذر وَ ق بن خَبْفَة الصَّمُونِيَ :

يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم ، إليك أَشْنَكُو جَنَفَ الحُنْصُومِ

وشَّمَة من شارِف مَز كومٍ، قـد خَمَّ أو زاد على الحُمومِ

وأنشده ابن 'درَيْد ِ بَجِرَ" تَشَيَّة ٍ والمعروف وشَيَّةً" لقوله إليك أَشْكُو ؛ وقوله أَنشده ابن الأعرابي :

كأن صوت مُشْخَيبِها إذا خَسَى

إنما أراد خَمَّ فأبدل من الميم الأخيرة ياء ، وهذا كقولهم لا أمثلاء أي لا أمَلَثُه . والحَمَّ : تَغَيَّرُ ، والحَمَّ : تَغَيَّرُ ،

والحُمُّ : قَنَفَصُ الدَّجَاجِ ؛ قال ابن سيده : أَرَى ذَلَكُ خَبْثُ رَائِحَتُهُ . وخُمُّ إِذَا جُعُل فِي الحُمُّ وهو حبس الدَّجَاجِ ، وخُمُّ إِذَا نُطَّفَ .

والخميم : المبدوح . والخميم : النقيل الروح . والخميم : البُكاء الشديد ، بفتح الحاء . والحمامة : ريشة فاسدة وديئة تحت الريش . والحم والاختيام : القطغ . واختمت : قطعه ؛ قال :

با ابْنَ أَخِي ، كَنْفَ رأَيْتُ عَبَّكًا ؟ أَرَدْتَ أَن تَخْتَبُهُ فَاخْتَبَّكًا

١ قوله « أخم أو قد الخ » الذي في التهذيب : قد حم أو قد النج .

وخَمَّانُ الناس : خُشار تُهُمْ ، وقيل : جماعتهم . ابن الأعرابي : خَمَّانُ الناس وننتاشُ الناس وعو ذُ الناس واحد. وقال اللحياني : وأبت خَمَّاناً من الناس أي ضُمَفاء . ويقال : ذاك رجل من خُمَّانِ الناس وخَمَّانِ الناس على فُمُلان وفَمُلان، بالضم والفتح، أي من رُذالهم . وخُمَّانُ البيت : رديء متاعه ؟ قال ابن دريد : هكذا روي عن أبي الحطاب . والحيم : البستان الفارغ . وخُمَّان: موضع ، وقيل: موضع بالشام ؟ قال حَسَّان بن ثابت :

لِمَنِ الدَّارُ أُو ْحَشَتْ بَمَعَانِ ، بَيْنَ أَعْلَى الْبَرْ مُوكِ فَاخْبَتَانِ ١ ؟ وخَمَّانُ الشجر : رَدْبِئه ؛ أنشد ثعلب :

وَأَلَة " مُنْاتَتِف " بُلْعُومُهُا ، وَأَلَة " مُنْاتَتِف وَخَمَّانَ الشَّجْرَ "

والحُمَّانُ أَيضاً من الرّماح : الضعيف . وخَمَّ : غَدَيرٌ معروف بين مكة والمدينة بالجُمُعْفة ، وهو غدير خَمَّ ، وقال ان دُرَيْد : إِنَّا هو خُمُّ ، بضم الحاء ؛ قال مَعْنُ بن أوْس ِ :

> عَفَا وخَلَا مِئَنْ عَهِدْتَ بِهِ خُمْ ، وشاقتك بالمَسْجاء من سَرِفٍ رَسْمُ '

وورد ذكره في الحديث ، قبال ابن الأثير : همو موضع بين مكة والمدينة تتصب فيه عين هنباك ، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، قال : وفي الحديث ذكر خبتى ، بضم الحاء وتشديد الميم المنتوحة ، وهي بئر قديمة كانت بمكة .

و إخْسِيمُ: موضع بمصر. وخُمَّام، على مثل خُطَّاف: أبو بطن. قال ابن سيده: وأرى ابن دركيْد إنما قال خُمَام، بالتخفيف.

١ وفي وواية : فالصَّمَّانُ بدلُ فالحُمَّانُ .

والحَمْنَحُمَةُ والتَّخَمُخُمُ : ضرب من الأكل قبيح ، وبه سبي الحَمْخَامُ ، ومنه التَّخَمْخُمُ . والحِمْخِمُ ، بالكسر : نبات تُعْلَمُفُ حَبَّهُ الإبلُ ؛ قال عَنْتَرَةُ :

ما راعَني إلا حَمُولَة أَهْلِها ، وَسُطَ الدِّيارِ ، تَسَفُّحَبُّ الحِمْخِمَ

ويقال : هـ و بالحاء ، قـال أبو حنيفة : الحِينخِمُ والحِينخِمُ واحد ، وقد تقدم ، وهـ و الشُقّادى . التهذيب في ترجمة ثغر : والنّعْرُ من خياد العُشب ، وكذلك الحِينخِمُ ، ويوضع النّعْرُ والحِينخِمُ ، ويوضع النّعْرُ والحِينخِمُ ، ويوضع النّعْرُ والحِينخِمُ ، في العين ؟ قال ابن هر مّه :

فكأنشا اشتملت مواني عينه، يَوْمَ الفِراقِ، على تبيسِ الجِمْخِمِ

والحَمَّخَمَةُ : مثل الحَمْخَنَةِ ، وهو أَن يتكلم الرجل كأنه مَخْنُدُونُ منالتَّبِه والكِبْر.وضَرْعُ خِمْخِمُ : كثير اللبن غَزيرُه ؛ قال أبو وَجْزَةً :

وحَبَّبَتْ أَسْثِيةً عَواكِما ، وَوَرَّغَتْ أُخْرِي لِمَا خَمَاخِما

والحَمَيْخَامُ: رَجِلَ مَن بِنِي سَلَّهُ وَسَ، سُنَّيَ بَالْحَمَّخَمَةُ الْحَدْخُمَةُ الْحَدْخُمَةُ الْحَدْخُمَةُ ، وكُلُّ مَا فِي أَسِمَاء الشَّعْرَاء ابن حُمَّام ، بالحَاء ، إلا ابن خُمَّام ، وهو تَعْلَسَبَةُ بن خُمَّام بن سَيَّارٍ ، فإنه بالحَاء .

والخُمْخُمُ : 'دُوكُوبَّةُ ' في البحر ؟ عن كراع .

خُمْ : تَخْنُمِهُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

وهل يَشْنَاقُ مِثْلُنُكُ مِن رُسُومٍ دُوارِسَ ، بِين تَنَخْنِمَ وَالْحِلالِ ?

قال ابن سيده : وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنها لو

كانت أصلية لكان فَعْلِلًا ، وليس في الكلام مشل جَعْفِرٍ.

خندم : الحند مان : اسم فيلة . وخند م : اسم

موضع بناحية مكة . وفي حديث العباس حين أسرَهُ أبو اليسر يوم بدر قال : إنه لأعظم في عيني من الحند منه ؟ قال أبو موسى : أظنه جبلا ، قال ابن الأثير : هو جبل معروف عند مكة ؛ قال ابن بوي: كانت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الحند كمة ، وكان لقيهم خالد بن الوليد فهزَمَ المشركين وقتلكهم ؟ وقال الراعش لامرأته وكانت لامته على انهزامه :

إنك لو شاهد ت يوم الخند مه ، الد فر صفوان وفر عكر مه ، ولتحقتنا بالسيوف المسلمة ، يفليقن كل ساعيد وجنب بنية فر با ، فلا تسمع الاغتمامة ، لم نتيت ، حو له ، وحمد عمه ، لم تنطيع باللوم أدنى كليمه

وكان قد قال قبل ذلك : إن يُقْسِلُوا اليومَ فما بي عِلمَهُ ،

هذا سلاح كامل وأله ، وذو غرارين سريع السله

وأيت هنا حاشية أظنها بخط الشيخ الشاطي اللغوي صاحبنا، رحمه الله، قال : هذا الرجز نسبه ابن السيد البطك أيوسي في المنتك الراعش الهندكي وأنشده الحوهري في السلبة ، بكسر السين ، قال : وأنشده الجوهري في ترجمة سلل بفتحها ، ولم يُسمّ الراجز ، وذكر ابن بري هناك أنه حماس بن قييس بن خالد الكناني ، قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهدت في قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهدت في

حاشية المُشكَتُ ما مِثاله : كان حِماسُ بن قَيْسُ ابن خالد أَحَدِ بني بكر بن كِنانة يُعِدُ سلاحاً ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مكة يوم الفتح ، فقالت له امرأته : لماذا تُعِدُهُ ? فقال : لمحمد وأصحابه وإني لأرجو أن أُخَدِ مَكُ بعضَهُمْ ؟ ثم قال :

إن يَلْقَني اليوم فَمَا بِي علُّه

... الأبيات. ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حيماسُ بن قبيس منهزماً ، قال : وقيل إن هذا الرجز لهُريَهم بن الحَطيم ، قاله وهو يحادب بني جعفر ، وكانوا فتلوا أخاه فحمللَ هُريَهمُ على قاتله فقتله ، وجعل يَو تَجِز ُ بها ، وذكر ابن هشام في سيرة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الرّاعيش وحياساً ولم يذكر هُرياً ، وهذا اختلاف ظاهر .

خوم: أرض خامة "أي وخيمة "؛ حكاه أبو الجنر"اح، وقد خامت تخيم خيماناً ؛ قال ابن سيده: قال الغراء النواء لا أعرف ذلك ، قال : وهذا الذي قاله الفراء من أنه لا يعرفه صحيح ، إذ حكم من مثل هذا خامت تخيوم خواماناً . والحامة : الفضة الراطبة من النبات . وفي الحديث : مثل المؤمن مثل الحامة من الزرع تُميّلُها الربح سرة هكذا وسرة هكذا ؟ قال الطرماح :

إِنَّا تَخْنُ مِثْلُ خَامَةِ زَرَعٍ ، فَمَنَى بَأْنِ بَأْتِ تُحْتَصِدُهُ

قال ان الأثير: وهي الطَّاقَـةُ اللَّينَة ، وأَلفها منقلبة عن واو

خم : الخَيْمَةُ : بيت من بيوت الأعراب مستدير ببنيه الأعراب من عيدان الشجر ؟ قال الشاعر :

أَوْ مَرَّاخَةَ خَيِّسَتُ ١

وقيل: هي ثلاثة أعواد أو أربعة يُلِثْقَى عليها الشَّمامُ ويُستَظّلُ بها في الحر، والجمع خَيْماتُ وخيامُ وخيمَ وخيَمُ ، وقيل: الحَيْمُ أعواد تنصب في القَيْظ ، وتجعل لها عَوَارضُ ، وتُظْلَلُ لُ بالشجر فتكون أبرَدَ من الأُخبية ، وقيل: هي عيدان بنني عليها الحامُ ؛ قال النابغة :

فلم يَبَنَّىَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنْتَضَدُ ، وسُفْعٌ على آسٍ ونُؤْيٌ مُغَنْلِبُ

الآس : الرماد. ومُعَثّلب : مهدوم. والذي رواه ابن السيراني على أس قال : وهو الأساس ؛ ويروى عَجُزُهُ أَضًا :

وثُمُ على عَرْشِ الحِيامِ عَسِيلُ

ورواه أبو عبيد للنابغة ، ورواه ثعلب لزُهيَّو ، وقيل ، الحَيْمُ ما يبنى من الشجر والسَّعَف ، يَسْتَظِل به الرجل إذا أورد إبله الماء . وخَيِّبَه أي جعله كالحَيْمة . والحَيْمة عند العرب : البيت والمنزل ، وسيت خَيْمة لأن صاحبها يتخذها كالمنزل الأصلي . ابن الأعرابي : الحية لا تكون إلا من أربعة أعواد ثم تستقّف بالشّمام ولا تكون من ثياب ، قال : وأما المَطَلَقة فن الثياب وغيرها ، ويقال : مظلّلة " وأما المَطَلَقة فن الثياب وغيرها ، ويقال : مظلّلة " ولل ابن بري : الذي حكاه الجوهري من أن الحَيْمة ول الشّجر هو قول الشّجر هو قول الأصمى ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة إلما الأصمى ، وهو أنه كان يذهب إلى أن الحَيْمة إلما

أو مرخة خيمت » كذا بالاصل، والشطرة موجودة بتاميا

أو مرخة خيت في أصلها البقر

تكون من شجر ، فإن كانت من غير شجر فهي ببت، وغيره يذهب إلى أن الحيامة تكون من الحرق المعمولة بالأطناب ، واستدل بأن أصل التخييم الإقامة ، فسُمَّيت بذلك لأنها تكون عند النزول فسيت خيَّمة ، قال : ومشل ببت النابغة قول من الحد .

مَنَازِلُ ، أَمَّا أَهْلُهُا فَتَحَمَّلُوا فَبَانُوا ، وأَمَّا خَيْمُهُا فَمُقْيمُ

قَالَ : وَمَثْلُهُ قُولُ زَهِيرَ : أَرَبِّتُ بِهِ الأَرْواحُ كُلُّ عَشْبِيَّةٍ ،

الربيت به الدووج من عسيه م قلم يَبْقُ إِلاَ إِلَىٰ خَيْمٍ مُنْفَادِ قال : وشاهد الحِيم قول مُرَقَّش :

هـل تعرف الدَّار عَفَا رَسُمُهَا إلا الأَثانيَّ ومَبْنَى الحِيمُ ؟

وشاهه الخيام قول حَسَّان :
ومَظَنْمَن الحَيِّ ومَبْنَى الحِيام

وفي الحديث: الشهيد في خيسة الله تحت العرش الحكيشة : معروفة ؛ ومنه : خيس بالمكان أي أقام به وسكنه ، واستعارها لظل رحمة الله ورضوانه ، ويُصد قه الحديث : من أحب أن يستخيم له الرجال فياماً كما يُقام بين يدي المُلوك والأمراء ، وهو من قولهم : خام يجيم وخيس يحيش يحتيش إذا أقام بالمكان ، ويروى : استخم واستجم ، وقد تقدما. والحيام أيضاً : الهواد ج على التشيه ، قال الأعشى :

أَمِن جَبَلِ الأَمْرارِ ضرَّبُ خيامِكم على نَبَلٍ ، إنَّ الأَشافيُّ سَائل

في التهذيب وهي

وأَخَامَ الْحَيْسَةَ وَأَخْسَمَهَا : بَنَاهَا ؛ عَنَ ابنِ الأَعْرَابِي. وتَخَيَّمُ مَكَانَ كَذَا : ضَرَب خَيْسَتَهُ . وخَيَّمَ القومُ : دخـلوا في الحَيْشة . وخَيَّسُوا بالمسكان : أقاموا ؛ وقال الأعشى :

فَلَمَا أَضَاءَ الصَّبْخِ فَامَ مُبادْراً ، وكان انطيلاق الشاة مين حَبْث خَيْسًا

والعرب تقــول : خَيِّمَ فلان خَيْمَة إذا بناهــا ، وتَخَيِّمَ إذا أقامَ فيها ؛ وقال زهير :

وضَّعَنَ عِصِي الحَاضِرِ المُنتَخَيِّمِ

وخَيِّمَتَ الرائحة الطيِّبة مُ بالمكان والثوب: أقامت وعَبِقَت به . وخَيَّمَ الوَحْشِيَّ في كِناسه: أقامَ فيه فَـلم يَبَرَّحُـه مُ . وخَيِّمَة : غَطَّاه بشيء كي يَعْبَق به ؟ وأنشد:

مَع الطُّيبِ المُخَيِّم في الثياب

أَو عبيد : الحِيمُ الشيئة والطبيعة والحُمُلُثُق والسجية . ويقال : خيم السيف فِرِنْدُه ، والحِيمُ : الأصل ﴾ وأنشد :

ومَنْ يَبْنَدُعُ مَا لَيْسَ مِن خَيْمِ نَتَفْسِهِ ، يَدَعُهُ ويَعْلِبُهُ عَلَى النَفْسِ خَيْمُهَا

ابن سيده : الحيم ، بالكسر ، الخائق ، وقيل : سَعة الخائق ، وقيل : الأصل فارسي معرّب لا واحد له من لفظه . وخام عنه تخيم خيماً وخيماناً وخيماناً وخيماً وخيماناً وخيماناً وخيماناً وخيماناً وخيماناً وخيماناً فرجع عليه ولم يو فيه ما مجب ، وتكلّ وتكلّ وتكلّ ، وكذلك خامروا في الحرّب فلم يظ فرروا بخير وضعفوا ؛ وأنشد :

رَمَوْ نِي عَن قِسِيِّ الزُّورَ ، حَتَى أَخَامَهُمُ الإِلَهُ بِهَا فَخَامُوا

والحَائِمُ : الجَبَان . وخامَ عن القِبَال َ يَخِيمُ خَيماً وخام فيه : جَبُن عنه ؛ وقول الهذلي جُنادة بن عامر : لعَمْرُ لُكُ مَا وَ نَنَى ابْنُ أَبِي أُنَيْسٍ ، ولا خامَ القِبَالَ ولا أَضَاعـا

قال ابن جني : أراد حرف الجر وحد فه أي خام في القتال ، وقال : خام جَبُن و تراجع ؛ قال ابن سيده : وهو عندي من معنى الحَيْسَة ، وذلك أن الحَيْسَة تُعطف وتُثنى على ما نحتها لتَقيه وتحفظه ، فهي من معنى القصر والثني ، وهذا هو معنى خام لأنه انكسر وتراجع وانثنى ، ألا تراهم قالوا لجانب الحِباء كِسْر ? ابن سيده: والحامة من الزّوع أول ، ما يَنْبت على ساق واحدة ، وقيل : هي الطاقة الفَضة منه ، وقيل : هي الشجرة الغضة المناقة الشّنشلة ، وحبعها الراطنة . ابن الأعوالى : الجامة السّنشلة ، وحبعها الراطنة . ابن الأعوالى : الجامة السّنشلة ، وحبعها

الطناقة الفضة منه ، وقيل : هي الشجرة الفضة الرسطنة . ابن الأعرابي : الحامة السننبئلة ، وجمعها خام ، قال أبو حام . والحامة : الفنجلة ، وجمعها خام ؛ قال أبو سعيد الضرير : إن كانت محفوظة فليست من كلام العرب ؛ قال أبو منصور : وابن الأعرابي أعرق في بكلام العرب من أبي سعيد ، وقد جعل الحامة من كلام العرب بمنين مختلفين ، والحام من الجلود : ما

لم يد بغ أو لم يبالسَغ في دبغه . والحام : الد بس الذي لم تسسه النار ؛ عن أبي حنيفة ، قال : وهو أفضله . والحيم : الحسم .

ابن بري : وخيباءُ اسم ماءة ؛ عن الفراء . وخيهُ : حبل معروف ؛ قال جرير :

أَقْبَلُتْ مِنْ نَجْرَانَ أَوْ جَنْبَيْ خِيمٌ وَخِيمٌ: مُوضع معروف ، والمَخِيمُ: موضعان ؟ قال أُو ذُوْس :

ثم انْتُنَهَى بَصَري عنهُمْ ، وقَدْ بَلَـَغُوا بطنَ المَـخِيمِ ، فقالوا الجَـرَّ أو واحُوا

قال ابن جني : المَـخِيمُ مَفْعِلُ لعدم م خ م ، وعِزْ أَهُ باب قَـلِقَ .

وحكى أبو حنيفة : خامت الأرض تَخِيمُ خَبَمَاناً ، وزعم أنه مقلوب من وَخُمَتُ ؛ قال ابن سيده : وليس كذلك ، إنما هو في معناه لا مقلوب عنه . وخَمِنْتُ رَجْلِي خَيْماً إذا رفعتها ؛ وأنشد ثعلب :

رَأُواْ وَقَدْرَةً فِي السَّاقِ مِنْتِي فَحَاوِلُوا جُبُورِي ءَ كُما أَن وَأُونِي أَخِينُهَا

الفراء وابن الأعرابي: الإخامة أن يصيب الإنسان أو الدابة عَنت في رجله ، فلا يستطيع أن يُمكن قدد مد مد من الأرض في شقي عليها ؛ يقال : إنه ليُخم إحدى رجليه . أبو عبيد : الإخامة الفرس أن يوفع إحدى يديه أو إحدى رجليه على طرف حافره ؛ وأنشد الفراء ما أنشده أهلب أيضاً :

رَأُوا وَقَرْءً فِي السَّاقِ مِنْيِ فَعَاوِلُوا جُبُودِي ، لمَا أَن دَأُو َ فِي أُخِيمُهَا جُبُودِي ، لما

فصل الدال المهملة

دأم : دَأَمَ الحَالَطَ عليه دَأْماً : دفعه . قال الليث :
الدُّأُمُ إذا دفعت حائطاً فداَمْتَهُ عمرة واحدة على
شيء في وهدة ، تقول : دَأَمْتُهُ عليه . ودَأَمْتُ عليه
الحَالَط أي رفعته مشل دَعَمْتُهُ . وتَداءَمَت عليه
الأمور والأهوال والهموم والأمواج ، بوزن
تفاعلَت ، وتدامَّمته ؛ الأخيرة مُعدَّاة بنير
حرف : تراكبت عليه وتراحبت وتكسَّر بعضها
على بعض . وتدامَّمه الماء : غيره ، وهو تفعَل ؛
وأنشد لرؤبة :

كما هُوى فِرْعُوْنُ ، إذْ تَعَمَّعُمَا ، فَحَدُ تَعَمَّعُمَا ، فَحَتْ ظَلِالَ المَوْجِ ِ ، إذْ تَدَأَمَا

الأصبعي: تداءمه الأمر مثل تداعمه إذا تراكم عليه وتكسّر بعضه فوق بعض. وتدام الفحل النافة أي تجلّلها. والدام : ما غطّاك من شيء. وجبش مدام : يو كب كلّ شيء. أبو ذيد: وجبش مدام تدوّه الإذا وتبنت عليه فركبته أبو عبيد: والداماء البحر ، على فعلاء ؛ قال الأفور : الأودي :

واللَّيْل كالدَّأَمَاء مُسْتَسْعِر ﴿ ﴾ من دونه ﴾ لَـوْنِاً كلَـوْنِ السَّدُوس

دجم: 'دَجَمُ العِشْتَى والباطل: غَمَراتُه ؛ يقال:
انْقَشَعَت 'دُجَمُ الأَباطيل. وإنه لفي 'دَجَمَ الهَوى
أي في غَمَراتِه وظلَيه ، الواحدة 'دَجْمَة " قال
الأَزْهِرِي: وقد قيل دِجْمَة "ودِجَمَ" للعادات. ابن بري: دَجَمَ الليل 'دُجْمَة "ودَجْمَا أَظْلَم. والدَّجْمُ:
الخُلْتُق. ويقال: إنك على دَجْمَ كُرَمَ أي حُلُتُو،
ودجمل "كريم مثله ؛ قال رؤية:

واعتَلُ أَدْيَانُ الصَّبَا وَدِجَمُهُ ۗ

ودِجْمُ الرجل : صاحبه . ودَجِمَ الرجلُ ودُجِمَ : حزن ، والدَّجْمُ من الشيء : الضرب منه ؛ وقول دؤية :

> وكتل من ُطولِ النّضالِ أَسْهُمُهُ ' واعتَلُ أَدْبَانُ الصّبا ودِجَمُهُ .

قيل في تفسيره: دِجَهُ أُخْدَانُهُ وأَصِحَابِهُ ، الواحد دِجْمُ ؛ قال ان سيده : وهذا خطأ لأن فِعْلَا لا يجمع على فِعَل إلا أن يكون اسباً للجمع ، والمعنى أن الذي كان يتابعني في الصبا اعتك علي . وتقول العرب : أمين هذا الدَّجْم أنت أي من هذا الضرب. ان الأعرابي : الدُّجُومُ واحدهم دِجْمٌ ، وهم خاصة الخاصة ، ومثله فيدر وقدور، والصَّاغِية والحُزانة والحُزانة والحُزانة : مَنْ حَزَنَة أَمْرُهُ ، والحُزانة : مَنْ حَزَنَة أَمْرُهُ ، والحُزانة : من حَزَبَة ، وفلان مُداجِم لفلان ومُدامِج له ، وما سمعت له كَجْمَة ولا دُجْمَة أي كلمة . أبو زيد : هو على تِلك الدُّجْمَة والدُّمْجَة أي الطريق .

دحم : الدَّحْمُ : الدَفع الشديد. ابن الأعرابي : دَحَمَهُ دَحْمًا إذا دفعه ؛ قال رؤية :

مَا لَمْ يُسِيحُ كِأْجُوجَ كَدْمٌ كِدْحَمُهُ

أي يدفعه ؟ ومنه سبي الرجل دَحْبَانَ و دُحَيْبًا . والدَّحْبُ : النكاح . و دَحَمَ المرأة يَدْخَبُها دَحْبًا : نحما الكحها ؟ ومنه حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبل له أنطأ في الجنة ؟ قال : نعما والذي نفسي بيده دَحْبًا دَحْبًا ، فإذا قام عنها رَحِمَت مُطَبَهَرَ " يَكُرُ ا ! قبال ابن الأنبير : هو النّكاح والوطه بدفع وإزعاج ، وانتصابه بفعل مضر أي يد حبيون دَحْبًا بعد دَحْبًا بعد دَحْبًا وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حبير ته ؟ عن كراع . وقد سَبَت دَحْبًا ودُحْبًا ودَحْبًا . و دَحْبَةُ : الم الرأة ؟ قال أو النجم :

لم يَقْضِ أَن يَمْلِكُنا ۖ ابْنُ الدَّحْمَةُ ۗ

حَرِّكَ احْتِياجًا ، بغني يَزيدَ بن المُهَلَّـبِ .

دحم : الليث : الدُّحْسُمُ والدُّماحِسُ الغليظان . ابن سيده : الدُّحْسُمُ والدُّحْبُسُ والدُّمـاحِس والدُّحْسُمانيُّ والدُّحْبُسانيُّ كل ذلك العظيم مع

سواد. والدُّماحِينُ : السِيَّ الحُلق . والدُّحسُمانَيُّ والدُّحسُمانَيُّ والدُّحسُمانَيُّ السَّمِينِ الحَادِر فِي أَدْمَةِ . الدُّحسُمان، بالضم : قَلَبُ الدُّحمُسانِ ، وهو الآدَمُ السَّمِينِ . وفي الحَديث : كان يُبايعِ النَّاسَ وفيهم رجل دُحسُمان والدُّحمُسان وفيهم المُحسَمان والدُّحمُسان وقد دُحسُمان والدُّحمُسان وقد الخليظ ، وقبل : السَّمِين الصحيح الجسم ، وقد يلحق بهما ياء النسب كأَحمَرِيّ .

دحلم : الدَّحْلَــَة ُ : دَهْوَرَ تَكُ الشيء مــن جبــل أو بئر ؛ وأنشد :

> كَمْ مِنْ عَدُو إِ زَالَ أَوْ تَدَعَلَمَا ، كَأَنْهُ فِي هُو الْهِ تَقَحَّدُ مَا

> > تَدَّحُلُمَ إِذَا تُهَوَّرُ فِي بِئْرِ أَو مِنْ جِبلٍ .

دخم : الدَّخْمُ : ضرب من النكاح ، قبل : هو دَفَعْمُ في إزعاج ، دَخْمَهَا يَدُخْمُهُا دَخْمًا ، والحاء المهملة لغة .

دخشم : دَخشَمُ : امم رجـل . قال ابن بري : والدَّخشَم القصير ؛ قال الراجز :

إذا ثننت أسمع غير دخشم ، وأرجفته أرجفته كرور والكرور و

والكر زُمْ والكر زَنْ جبيعاً : الفأس ؛ عن أبي

دهم: الدفوادم والدفودم ، على وزن الهُدَدِيد :
شيء شبه الدام يخرج من السَّرَة ، وخاصّه مذكورة في باب الصَّوغ ؛ قال الأزهري : هـو الحُدال . يقال : قد حاضت السَّمْرة و إذا خرج ذلك منها ، وقال في موضع آخر : الدامدم ما يبس من الكلا والشجر ، وقيل : هو الدندن ؛ قال ابن بري : قال أبو زياد الحُدال شيء آخر غير الدودم

يشبهه ، يأكله مَن عمرف ومن لا يعرف يظنه دُورُدِماً .

درم: الليث: الدّرَمُ استواء الكعب وعظم الحاجب وغوه إذا لم يَنتَبِر فهو أَدْرَمُ ، والفعل دَرِمَ مَيَدُرَمُ فهو دَرِمَ ، والفعل دَرِمَ الكعب يَدَرَمُ فهو دَرِمَ . الجوهري: الدّرَمُ في الكعب أن يوازيت اللحمُ حتى لا يكون له حَجمُ . ابن سيده: دَرَمَ الكعب والعُر قوب والساق دَرَما ، وهو أَدْرَمُ ، استوى . ومكان أَدْرَمُ : مستوي وحما أَدْرَمُ ؛ وأنشد الجوهري:

قامَت ثريك ، خَشْيَة أَن تَصرِمَا، ساقاً بخِيَنْداه ، وكَعْباً أَدْرَمَا

ومَرافقها 'درْمُ ' ؛ وفي حديث أبي هريرة أن العَجَّاجَ أنشده :

ساقاً بخننداة وكغباً أدرما

قال: الآدرَمُ الذي لا حَبَوْمَ لِعَظامه ؛ ومنه الآدرَمُ الذي لا أسنان له ، ويويد أن كعبها مستو مع الساق ليس بينات ، فإن استواءه دليل السمن ، ونشتُوهُ وَلَيْلُ الضعف . ودريمَ العظمُ : لم يكن له حَجَمْ . وامرأة دراماء : لا تستبين كَعُوبُها ولا مرافِقُها ؛ وأنشد ابن بري :

وقد أَلْمُو ، إذا ما شئت ، يَوْماً إلى دَرَّماء بَيْضاً والكُنُوبِ

وكل ما غطاه الشعم واللعم وخفي حَجْمُهُ فقد دَرَم . ودَرِم المِرْفَق يَدُورَم دَرَماً . ودروع دَرِمَه مُنسَقِق ؛ قالت : دَرِمَة مُنسَقِق ؛ قالت : يا قائد الحَيْل ، ومُجْ

يا قائدً الحَيْل ِ، ومُجْ تابَ الدُّلاصِ الدُّرِمَه

شهر : والمُندَرَّمَة من الدُّرُوعِ اللينــة المستوية ؛ وأنشد :

> هاتبك كخميكني وتحميل شكني ، ومُفاضة تغشى البّنان مُدرّمة

> > ويقال لها الدُّرِمَة ' ·

ودَر مَت ۚ أَسْنَانَه : لَجَاتَت ۚ ، وهو أَدْرَمُ . والأَدْرَمُ: الذي لا أَسنان له . و َ دَرِمَ البعيرُ ۚ دَوَماً ، وهو أَدْوَمُ إذا ذهبت حلدة أسنائه ودنا وقوعها . وأَدْرَمَ الصِيُّ: تحرُّكت أسنانه ليَسْتَخْلُفَ أُخَرَ . وأَدْرَمَ الفصيلُ للإجداع والإثناء، وهو مُدُومٌ، وكذلك الأنثى، إذا سقطت كرواضعُـه . أبو الجَرَّاح العُقَيسليُّ : وأدرَمَت الإبلُ للإجداع إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها ، وأفَرَّتُ للإِثْنَاء ، وأهْضَمَتُ للإِرْباعِ والإسداس جبيعاً ؛ وقال أبو زيد مثله ، قال : وَكَذَلَكَ الْغُنْمُ ﴾ قال شمر : ما أَجُودَ ما قال العقيليُّ في الإدرام ! ابن السكيت : ويقال للقَعُود إذا كنا وقوعُ سنَّه فذهب حِدَّةُ السَّنَّ التي تُريد أَنْ تَقَع : قد دُرِمَ ﴾ وهو قَعُوهُ دارِمٌ . ابن الأعرابي : إذا أَنْهُ لَهُ الْفُرسُ ۚ أَلْقَى رُواضِعهُ ۚ ۚ فَيَقَالَ أَثْنَى وَأَدُّورَمَ اللإثناء ، ثم هو ترباع" ، ويقسال : أهْضَمَ للإرْباعِ . وقال ابن شميل : الإدارامُ أن تسقط سنُ البعير لِسْنِيِّ نَبَعَنَتُ ، يقال : أَدْرَمَ للإِنْنَاء وأَدْرَمُ للإرباع وأدُّرَمَ للإسداسِ ، فلا يقال أدُّرَمَ للبُّزُول لأَن البازلَ لا يُنبِت إلاَّ في مكان لم يكن فيه سَينٌ " قبله . وَ دَرَمَتِ الدابة ُ إِذَا دَبَّت * دَبيباً . وَالأَدْوَمُ من العَراقيب : الذي عظمت إبْرَ تُه. ودَرَ مَتِ الفَّارة والأرنب والقُنْفُذُ تَدْرِمُ ، بالكسر ، دَرْماً ودر مت دركماً ودر ما ودركماناً ودرامة : قاربت الحَطْنُو في عَجَلَةً ؟ ومنه سمي دار م بن مالك بن

حَنظَكَة بن مالك بن زيد مَناهَ بن غيم ، وكان يسمى بحراً ، وذلك أن أباه لما أناه قوم في حَمَالَة فقال له : يا بحر الثنني بحريطة ، فجاءه يحميلها وهو يدر م تحتها من ثقلها ويقارب الحكطو ، فقال أبوه : قد جاءكم يُدارِم ، فستي دارِماً لذلك . والدّر ماء : الأرنب ؛ وأنشد ابن برى :

تَسَشَّى بِهَا الدَّرْمَاءُ تَسْخَبُ قُصْبَهَا ، كَأَنْ بَطْن حُبْلَى ذات أُو ْنَسَنْ مُتَنْبِم

قال ابن بري : يصف رَو ْضَة "كثيرة النبات تمشّي بها الأرنب ساحبة " فُصْبها حتى كأن بطنها بَطْنن حبلى، والأو ْن : الثقل ، والدّر مَة والدّر امنة : من أسماء الأرنب والقنفذ. والدّر ام : القنفذ لدر مانه.

أَشْبِهِ ، والفعل دَرَمَ يَدْرِمُ . والدَّرَّامُ : القبيح المِشْيَةِ والدَّرَّامة من النساء : السيئة المشي القصيرة مع صغر ؛ قال :

والدركمان : مِشْيَة ُ الأُونب والفَّارِ والقُنفُذِ ومَا

من البيض ، لا دَرَّامَة مُ قَسَلِيَّة مُ ، تَبُلُهُ نِسَاء الناس دلاً ومِيسَمَا

والدَّرُومُ : كالدَّرَّامَةِ ، وقيل : الدَّروم التي تجيء وتذهب بالليل . أبو عمرو : الدَّرُومُ من النُّوق الحسنة المِشْية . ابن الأَعرابي : والدَّرِيمُ العَلام الفُرْهُلِـدُ الناعم . ودَرَمَتِ الناقةُ تَدُومُ دَرَّماً إذا دَبَّت

ديبه .
والدَّرْماءُ: نبات سُهْ لِيُّ دَسْيَّ ، ليس بشجر ولا عُشْب ، ينبت على هيئة الكَبِد وهو من الحَمْض ؛ قال أَبو حنيفة : لها ورق أحمر ، تقول العرب : كنا في دَرْماء كأنها النهار . وقال مُرة : الدَّرْماء ترتفع كأنها حمية ، ولها نتو رُهُ أحمر ، ورقها أخضر ، وهي تشبه الحكيمة . وقد أدر مَت الأرض .

والدَّارِمْ : شَجَرَ شَبِيهِ بِالغَصَا ، وَلُونَهُ أَسُودَ يَسْتَاكُ به النساء فَيُحَمِّرُ لِثَانَهِنَ وَشِفَاهُهُنَّ تَحْمِيرًا شَدِيدًا ، وهر حرايف ، رواه أبو حنيفة ؛ وأنشد :

إنما سَلِ فُـُوَّادي دَرَمُ بالشَّفَتين

والدّرم : شجر تتخذ منه حبال ليست بالقوية . ودارم : حي من بني تميم فيهم بيتها وشرفها ، وقد قيل : إنه مشتق من الدّركمان الذي هو مقاربة الحطو في المشي ، وقد تقدم . ودكرم ، بكسر الراء : اسم دجل من بني سَيْبان . وفي المسل : أو دّى كوم ، وذلك أنه قنيل فلم يُدّرك في بثاره فصار مثلًا ليما لم يُدرك به ؛ وقد ذكره الأعشى فقال :

ولم يُودِ مَنْ كُنْتَ تَسْعَى له ، كما قيل في الحرب : أو دى كوم ا

أي لم يَهْلِكُ مَن سعيت له ؟ قال أبو عبرو: هيو درمُ بن دب ابن دهل بن سيبان ؟ وقال المؤرج: فنقيد كما فنقد القارظ العنزي فعاد مثلا لكل من فنقيد ؟ قال ابن بري: وقال ابن حبيب كان درم هذا هرب من النعابان فطلبه فأخيد فعات في أبديم قبل أن يصلوا به ، فقال قائلهم : أو دكى درم ، فعادت مثلا . وعز أدرم إذا كان سبيناً غير مهزول ؟ قال رؤبة:

يَهْوُ ُونَ عَن أَرَكَانَ عِزَيِّ أَدْرَمَا وَبَنُو الْأَدْرَمِ : حَيْ مَن قَرِيش ، وفي الصحاح :

وبنو الأدرَم فبيلة .

١ قوله « ابن دب » هو هكذا في الاصل بتشديد الباء ، والذي في التهذيب : درب ، براء بعد الدال وبتخفف الباء .

درخم : الجوهري : الدُّرَخْمِينُ الدَّاهِـة ، بوزن 'شُرَحْبِيهِ لِي } قبال كالمُ وكنبته أبو زُغْبَةَ

أَنْعَتْ من حَيَّاتِ بُهْلِ كَشْعِين ، صِلِّ صَفاً داهية دُورَخْسِين

دودم : مَرَةٌ دِوْدِمِ : تَذَهب وَتَجِيء بالليل.الجوهري : الدِّرْد مُ الناقة المسنة .

درعم : الدَّرْعِمُ كالدُّعْرِمِ ۗ وسيأتي ذكره .

درقم : الدَّرْقيمُ : الساقط ، وقيــل : هو من أسماء الرجال ، مثل به سببويه ونسره السيراني .

درهم : المُدُورَهِم : الساقط من الكِبَر ، وقيل : هو الكبيرُ السِّنِّ أَيًّا كَانَ . وقد ادْرَهُمُ يَدُرُهُمُ ادْرِهْماماً أي سقط من الكبر ؛ وقال القُلاخ :

> أَنَا الْقُلاخُ فِي يُعَاثِي مَقْسَمًا ، أقسست لا أسام حتى يساما، ويَدُارَهُمْ كَوْمَا وَأَهْرَمُا

وادْرَهُمُ اللَّهُ عَلَمُ الْطَلِّمِ . والدِّرْهُمُ والدِّرُّهُمُ : لفتان ، فارسي مُعَرَّب مُلْعَقَ ببناء كلامهم ، فدر هم کهیوسرع ، ودر هم ، بکسر الماء ، كمفرد، وقالوا في تصفيره دركهيم، شاذة، كَأَنَّهُم حَقَّرُ وا دِرْهَاماً ، وإن لم يتكلموا به ؛ هذا قول سيبويه ، وحكى بعضهم در هام ، قال الجوهري : وربما قالوا دِرْهام ؛ قال الشاعر :

> لو أن عندي مائتي در هام ، لجاز في آفاقها خاتامي

١ قوله « لو أن عندي النم» في التكملة ما نصه : هذا الانشاد فاسد، والرواية : لابتمت داراً في بني حرام لو أن عندي مائتي درهام

وعشت عيش الملك الهمام وسرت في الارض بلا خاتام

وجمع الدُّرْهُم كراهِم ؟ ابن سيده : وجاء في تكسيره الدَّراهِيمُ ؛ وزعم سيبويه أن الدَّراهِيمَ إنما جاء في قول الفرزدق :

تَنْفَى بَداها الحَصى في كلَّ هاجِرَةً ، نَفْيَ الدُّراهِمِ تَنْقَادُ الصَّادِيفِ

قال ابن بري : تشبُّهُ خروج الحصي من تحت مُناسِيها بارتفاع الدراهم عن الأصابع إذا نُتعد ت . ورجل مُدَرُهُمَ " ، ولا فعل له ، أي كثير الدَّراهِم ِ ؛ حكام أَبُو زيد ، قال : ولم يقولوا 'در'هيم ؟ قال ابن جني : لكنه إذا وجد اسم المفعول فالفعل حاصل .

وَدَرْهَبَتِ الْحُبَّازِي : استدارت فصارت على أَشْكَالُ الدُّراهِيمِ ، اشتقوا مـن الدراهيمِ ﴿فِعُــالَّا وَإِنْ كَانَ أعجبيًّا . قال ابن جني : وأما قولهـم كدُّهَـتُـرِ الخُبَّارَى فليس من قولهم رجل مُدَرُّهُم " .

هم : الدَّسَمُ : الوَّدكُ ، وفي التهذيب : كلُّ شيء له ودَكُ مَنْ اللَّحَمَ والشَّحَمَ ، وشيء كسيمٌ وقِد كسيم ، بالكسر، يَدْسَمُ فهو كسيمُ وتَدَسَمَ ؛ أنشد سيبويه لابن مُقْسِل :

وقيدار ككف القيراد لا مُسْتَعيرُها أيعاد ، ولا مَن يَأْتِها يَتُدَسَّمُ

وَالدُّسَمُ : الوَّضَرُ والدُّنسُ ؛ قال :

لاهُم ، إن عامر بن جهم أُوْذً مَ حَجًّا فِي ثِيابٍ دُسُمٍّ

يعني أنه حَجَّ وهو مُتَدَنَّسُ بالذنوب ، وأوْذَمَ الحَبَّجُ : أُوجِهِ . وتَدْسِيمِ الشِّيءِ : جَعْلُ الدُّسَمِ عليه . وثياب 'دسمُ" : وَسيخَهُ" . ويقال الرجل إذا تِنَدَ نَتُسَ بَمَدَامٌ الأَخلاق : إنه لَندَسِمُ الثوبِ ، وهو كقولهم : فلان أطـُلـسُ الثوب . وفلان أدْسُم

الثوب ودَنِسُ الثوب إذا لم يكن زاكياً ؛ وقـول رؤبة يصف سَيْحَ ماءِ :

مُنْفَجِرَ الكُوْكَبِ أَو مَدْسُوما ، فَخَمِنَ ، إذْ هَمَّ بأَنْ يَخِيبا

المُنْفَجِرُ : المُنْفَتِحُ الكثيرِ الماء ، وكُو كَبُ كُلُّ شَيء : معظمه ، والمَدْسُومُ : المَسْدُودُ ، والدَّسْمُ : المَسْدُودُ ، والدَّسْمُ : حَشُو ُ الجوف. ودَسَمَ الشيءَ يَدْسُمُهُ ، بالضم ، دَسْمًا : سَدَّهُ ؛ قال رؤبة يصف جُرُ وا : إلى الضم ، دَسْمًا : سَدَّهُ ؛ قال رؤبة يصف جُرُ وا : إذا أَرَدُنا دَسْمَهُ لَنْفَقًا ، إذا أَرَدُنا دَسْمَهُ لَنَفَقًا ، بناجشات المَوْت ، أو تَمطيّقا

ويروى: إذا أرادوا كسمة ، وتَنَفِق : تشقق من جوانبه وعمل في اللحم كهيئة الأنفاق ، الواحد نفق ، وهو كالسرب ، ومنه اشتتق نافقاة الير بوع ، والناجشات : التي تظهر الموت وتستخرجه ، وناجش الصيد : مستخرجه ، وناجش التلك فل .

والدّسام : ما دُسم به . الجوهري : الدّسام ، بالكسر ، ما تُسكف به الأذن والجرح ونحو ذلك ، تقول منه : حسمت أه أدسمه ، بالضم ، حسما . والدّسام : السداد ، وهو ما يُسك به وأس القارورة ونحوها . وفي بعض الأحاديث : إن الشيطان لتعروقاً ودساما ؛ الدّسام : ما تسد به الأذن فلا تعيي ذكرا ولا موعظة ، يعني أن له سدادا يمنع به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سكدت أن فقد تسمنت وكرة دسما ، يعني أن وساوس الشيطان مهما وجكت منفذا دخلت فيه ودسم القارورة كسما .

والدُّسْمَةُ : مَا يُشَكُّ بِهِ خَرْقُ السَّقَاءِ. وَفِي حَدِيثُ الحَسن فِي المُسْتَحَاضَة : تغتسل من الأولى إلى

الأولى وتكدُّسُمُ مَا يَحْتَهَا ، قال : أي تَسُدُ فَر جَهَا وَخَتَشِي مِن الدِّسَامِ السَّدَادِ .

والدُّسْمَةُ : عُبُرَةُ ﴿ إِلَى السوادِ، دَسَمُ وَهُو أَدْسَمُ .

ابن الأعرابي: الدئسمة السواد ومنه قيل الحبشي : أبو دسمة . وفي حديث عثان : رأى صبياً تأخذه العين حمالاً وفقال : وسموا أبونسه أي سود وها لثلا تصببه العين ، قال : ونونسته الدائرة المليحة التي في حسكه ، لترد العين عنه . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه خطب وعلى وأسه عمامة كسماء أي سوداء ؟ وفي حديث آخر : خرج وقيد عصب وأسه بعمامة كسمة . وفي حديث هند : عصب وأسه بعمامة كسمة . وفي حديث هند : قالت يوم الفتح الأبي سنفيان اقتلوا هذا الدسم عصب رأسه بعمامة كسمة . والدسمة : الردي من الرجال ، وقيل : الردي من الرجال ، وقيل : الدي من الرجال ، وقيل : الدشيه الدسمة الردي الردي المناسمة الردي الردي المناسمة الردي الردي المناسمة الردي الردي المناسمة الردي المناسمة الردي المناسمة الردي المناسمة الردي المناسمة المناسمة الردي المناسمة المناسمة الردي المناسمة المناس

سُنِئْتُ كُلُّ 'دسْبَةً فِرْطَعْنِ

ابن الأعرابي : الدّسيم القليل الذّ كثر ، وفي حديث أبي الدّرداء : أرضيتم إن شبعتم عاماً لا تذ كرون الله إلا كسماً ، يوبد ذكراً قليلا ، من التّد سيم وهو السواد الذي يُجعّلُ خلف أدن الصبي لكيلا بوليد العين ، ولا يكون إلا قليلا؛ وقال الزيخسري: هو من دَمَم المطر الأرض إذا لم يبلغ أن يبسل الثرى . والدّسيم : القليل الذكر ، ومنه قوله لا تذكرون الله إلا كسماً ؛ قال ابن الأعرابي: يكون هذا مد حاً ويكون دَمّاً ، فإذا كان مدحاً فالذكر حَسْو قلوم في الذكر ومنه قالذكر عَسْو أفواههم ، وإن كان دَمّاً فإنما هم يذكرون الله ذكراً قليلا من التّد سيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلا من التّد سيم ، قال : ومثله أن رجلا 'ذكر بين يَدَيْ سيدنا وسول الله ،

صلى الله عليه وسلم ، فقال : ذاك رجل لا يَتُوَسَّدُ القرآن ؛ يكون هذا أيضاً مدحاً وذمّاً ؛ فالمدح أنه لا ينام الليل فلا يَتَوَسَّدُ فيكون القرآن مُتَوَسَّداً معه ، والذم أنه لا يَحْفَظُ من القرآن شُيْئاً ، فإذا نام لم يَشُو َسُّدُ معه القرآنَ ، قال الأَزْهري : والقول هو الأول، وقيل: معناه لا يَذَكَّرُونَ الله إلا كَسَّماً أي ما لهم هُمُّ إلا الأكل ودَسُم الأجواف ، قال : ونصب دَسْماً عَلَى الحَلاف ,

ودَسَمَ المِطرُ الأَرضُ : بَلَّهَا وَلَمْ يُبَالِيغُ . ويقال : ما أنتِ إلا تُدسُمةُ " أي لا خير فيه . ويقال للرجل إذا غُشِيَ جاريَتَهُ : قد دَسَمها . ودَسَمَ المرأة كسباً: نكحها ؛ عن كراع . ود'سُمانُ' : موضع .

والدَّيْسَمُ : التَّعلب ، وقيل : وَلَكُ الثَّعلب من الكَلُّبَّة . والدَّيْسَمُ : ولد الذُّنْبِ من الكلبة ، وقيل : ولد الدُّبُّ ، وقيل : فَرْ خُ النَّحَل ١ ، وقال ابن الأعرابي: الدُّنسَمُ الدُّبُ وأنشد:

إذا سَبِعَت صَوَّت الوَّبِيلِ ، تَشَنَّعَت ا تَـشَنُّـعُ فُـدُسُ الغالِ ، أَو دَيْسَهُم َ ذَكَرَ

وقال المبرد: الدَّايْسَمُ ولد الكلبة من الذَّبِّ ، والسَّمْعُ ولد الضبع من الذُّئب. الجوهري: الدُّيْسُمُ ْ ولد الدُّبِّ ، قال : وقلت لأبي الغَوَّث يقال إنــه ولد الذُّ تُنبِ من الكلبة فقال : ما هذو إلا ولد الدُّبِّ. ودُسَمُ الأَثْرُ : مثل طَسَمَ . والدُّيْسَمُ : الظُّلْمَةُ أَ. ودَيْسُم : اسم ؛ أنشد ابن دُرُيْدٍ :

> أخشى على ديسكم من بود الثركى ، أبي قضاء الله إلا ما ترك

١ قوله α فرخ النعل » بالحاه المهلة كا في القاموس والتكملة

تَرَكُ صَرْفه للضرورة . وسُمُّلَ أَبُو الفتح صاحب ُ قُطْرُبِ، واسم أبي الفتح ديستم، فقال: الدَّيْسَمُ ا الذُّرَّة. وفي الصحاح: الدُّيْسَمَةُ الذُّرة. والدُّيْسَمُ:

دشم : الدُّشْمَة ' : الرجل الذي لا خير فيه . دعم : دَعَمَ الشيء يَدْعَمُه دَعْمًا : مال فأقامه . والدَّعْمَةُ : مَا تُعْمَنُهُ بِهِ . وَالدُّعَامُ وَالدُّعَامَةُ : كالدُّعْمة ؛ قال :

> لما وأنت أنه لا قامه ، وأنَّني سَاقً على السَّامَهُ ، ُ نَـزَعْتُ نِنَزُ عَا زَعْزَعَ الدَّعَامَةُ ۗ

الليث : الدَّعْمُ أَن يميلَ الشيء فَتَدْعَمَهُ بدعامٍ كما تَدْعَمُ عُرُوشَ الكَرْمِ ونحوه ، والدِّعامَةُ : ` اسم الحشبة التي يُدْعَمُ بها ، والمُدَّعُومُ : الذي بميل فتَدْعَمُهُ ليستقيم . وفي حديث أبي قتادة : فعال حتى كاد ينْجِفِلُ فأنيته فد عَمْنُهُ أي أسندته ؟ قال أبو حنيفة : الدُّعَمُ والدَّعائِمُ الحُشُبُ المنصوبة للتعريش، والواحد كالواحد . ابن شميل : وعَمَ الرجلُ المرأة بأَيْرِه يَدْعَنُهُا ودَحَبَهَا ، والدُّعْمُ والدُّحْمُ : الطعن وإيلاجُهُ أَجْسَعَ ، ويُسَمَّى السيدُ اللَّاعَامَة . ودعامَة ' العَشيرة : سيدها ، على المَشَل ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

> فَتَتَّى مِنَا أَضَلَتْ بِهِ أَمُّهُ ، من القوام ، ليُّلة لا مُدَّعَمُ

لا مُدَّعَم : لا مَلْجَأُ ولا يعامَة . والدُّعْمَتَانِ والدِّعامَتانُ : خشبتا البِّكُورَةِ ، فإن كانتا من ١ قوله « ديسم فقال الديسم الخ » هكذا في الاصل ومثله في
 التهذيب ، وعبارة التكملة : واسم أي الفتح ديسم ما الديسم?

طين فهما زُرْ نـُوقان ِ ﴾ وأنشد :

لما وأيت أنه لا قامه ، وأنني مروف على الساّمة ، نزعت نزعاً وعن الدّعامة

القامة : البَكرَة ، وقبل جمع قائيم كحائك وحاكة ، أي لا قائمين على الحوض فبستقنون منه. أبو زيد : إذا كانت زرانيق البئر من خشب فهي دعم ...

وَالدَّعْمُ : القوةُ والمال . يقال : لفلان كَعْمُ أي مال كثير .

والدُّعْمِيُّ : الفرس اللَّذِي في لـُبِّنِّهِ بياض . أبو

عبرو: إذا كان في صدر الفرس بياض فهو أدعم ' ، فإذا كان في خواصره فهو مُشكَلُ '. والدُّعْمِي ' : الشديد التَّجَّار ' . والدُّعْمِي ' : الشديد . يقال الشيء الشديد الدَّعام : إنه لدُعْمِي ' ؛ وأنشد : ›

أكثنًد "دغيي" الحوامي جسرًا

والدّعامة أن عماد البيت الذي يقوم عليه . وقد أدع من أذا اتكأت عليها ، وهو افتقعلت منه . وفي الحديث : لكل شيء دعامة أن . وفي حديث عنبسة أن يدّعم أن على عصاً له ؟ أصله يَدْ تَعِم ، ، فأدغم الشاه في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان يَدّعم على عسرائه أي يتكىء على يده ؛ العسراه تأنيث الأعسر ؛ ومنه حديث عبر بن عبد العزيز : وصف عبر بن الحطاب فقال : دعامة ألضعيف . وجارية دات شعم ولحم . ولا دعم ذات دعم ولحم . ولا دعم

لا دَعْمَ بِي ، لَكِنْ بِلَـيْلِي دَعْمِ ، جارية في وَرِكَيْمَا سَعْمُ '

بفلان إذا لم تكن به قوة ولا سبتن ؛ وقال :

قال : لا دَعْمَ بِي أَي لا سبن بِي يَــدْ عَمْنِي أَي يُقَوَّ بِنِي . ودُعْمِيُ الطريق : معظمه ؛ قال الراجز يصف إبلا :

> وصَدَرَتْ تَبْتُدُرُ الثَّنْيَّا ، تَرْ ْكَبُ مِن ُدَعْمِيتِهَا دُعْمِيبًا

دُعْمِيها : وسطها ، دُعْمِيتاً أي طريقاً موطوءاً. ودُعْمِي : من وَدُعْمِي : من إياد ، ودُعْمِي : من أي حَي من وبيعة ، ودُعْمِي : من أكتف ، ودعامة ودعام: اسبان ، قال الجوهري : دُعْمِي " قبيلة ، وهو دُعْمِي أَ

ابن جَديلة بن أسد بن وبيعة بن يزار بن مَعَد . هوم : الدَّعْرَمَة ' : قصر الخَطْوِ ، وهو في ذلك عَجِيل ' . والدَّعْرِم ' : الردي، البَّـذي ' ؛ أنشد ابن الأَعْرابي :

إذا الدَّعْرِمُ الدِّفْنَاسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ، فإنَّ لنَا ذُوْدًا ۖ ضِيغَامَ المَنْعَالِبِ

لمُن فِصال لو تَكلَّمْن لاشْتَكَت اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَالِيهِ اللهِ عَالِيهِ عَالِيهِ عَالِيهِ عَالِيهِ عَالِيهِ عَالِيهِ اللهُ عَالِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

والدُّعْرِمُ : القصير الدُّمم ؛ أنشد أبو عَدْنان : قَرَّبَ واعيها القَعُودَ الدَّعْرِمَا

وقال : الدَّعْرِمُ القصير . والدَّعْرَمَـةُ : لَـُوْمُ وَخِبِ . وقَعْمُ وَ عَرِمُ أَي تَرَبُوتُ ؟ قال الراجز :

مُتَّكِيثًا على القَمود الدَّعْرِمِ

قال ابن سيده : الدَّرْعِمُ كالدُّعْرِمِ .

دعسم: كعشم : اسم .

دفع : دَغَمَ الغيثُ الأَرض يَدْغَمُهَا وأَدْغَبَهَا إِذَا غشيها وقهرها . والدَّغْمُ : كَسْرُ الأَنْفَ إِلَى باطنه

هَشَاً. دَعَمَ أَنفه دَعْماً : كسره إلى باطنه هشماً. والدُّعْمَة والدُّعَم من ألوان الحيل: أن يضرب وجهه وجمعافيله ألى السواد مخالفاً للون سائر جسده ، ويكون وجهه نما بلي جَعافله أشد سواداً من سائر جسده ، وقعد ادْعَام ، وفرس أَدْعَم ، والأنثى دَعْماء بَيِّنة الدَّعْم ، وهو الذي يسيه الأعاجم دَيْح . والدَّغَماء من النّعاج : التي اسودت الخلوث وهي الأَرْ نَبَة ، وحكمتها وهي الذَّقَن ، وفي وهي الذَّقن ، وفي المدين : أنه ضحى بكبش أَدْعَم ؟ هو الذي يكون فيه أَدنى سواد وخصوصاً في أَرْ نَبَته وتحت حَكه وقالوا في المكثل : الذَّنْب أَدْعَم ؟ هو الذي يكون وقالوا في المكثل : الذَّنْب أَدْعَم ، لأن الذئب ولن عرب هذا ولنع ، فرعا النَّه مَ بالوالوغ وهو جائع ، يضرب هذا ولم يكن أَدْع ، وهو جائع ، يضرب هذا الأنف ، وجمعه الدُّعْمان ؛ قال أعرابي :

وضَيَّة الدُّعْمَانَ ، في رُوسِ الأَّكَمُ ، وضَيَّة الدُّعْمَانَ الرَّخَمُ ، المُّنْصُرَّة ﴿ الرَّخَمُ

والدُّعْمَانُ ، بالضم : الأسود ، وقيل : الأسود مع عظم . ورجل راغم داغم " : إتباع ، وقد أرْغَمَهُ الله وأدْغَمَهُ ، وقيل : أرْغَمَهُ الله أسخطه ، وأدْغَمَه سوَّدَ وجهه . وفي الدعاء : رَغْماً دَغْماً شِنْعْماً ، كُلُّ ذلك على رَغْمه ودَغْمِه وشعْمه ، ويقال : فعلت ذلك على رَغْمِه ودَغْمِه وشعْمه ، ويقال : شنعْمه . قال أبو منصور : ويقال وسنتهم ، بالسين المهملة .

وفي النوادر: الدُّغَامُ والشُّوالُ ا وجع بأَّحَـٰدُ في الْحَـٰدُ في الْحَـٰدُ في الْحَـٰدُ في الْحَـٰدُ في الْحَـٰدُ والبَرِّدُ بِدَّعْمَهُمْ دَعْماً ودَعْمَهُمْ ، واد الجـوهري: وأدْغَمَهُمْ أَي عَشيهم . وأَدْغَمَهُ الشيءُ : ساءه

١ قوله ﴿ والشوال ﴾ كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة
 من التهذيب : الشواك .

وأرْغَنهُ .

والإدغام : إدخال حرف في حرف . يقال : أَدْغَمَنْتُ الحرف وادَّغَمَنْتُه ، على افْتَعَمَّلْتُهُ . والإدْغَامُ : إدخال اللجام في أَفُـواه الدَّوابِ . وأَدْغَمَ الفرسَ اللجام : أَدْخُلُه في فيه ، وأَدْغَمَ اللَّجَامَ في فيه كذاك ؛ قال ساعدَهُ بن جُوْبَةً :

بُمُقْرَ بَاتِ بِأَيْدَ بِهِمْ أَعِنْتُهَا خُوصٍ ، إذا فَرَعُوا أَدْ غِمْنَ بَاللَّهُمْ

قال الأزهري: وإدغام الحرف في الحرف مأضود من هذا؛ قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف، وفيل: بل اشتقاق هذا من إدغام الحروف، وكلاهما ليس بعتيق ، إنما هو كلام كفوي . وأدغم الرجل : بادر القوم كافة أن يسقوه فأكل الطعام بغير مضغ . ودغم الإناه دغماً: غطاه .

ودُغْمَانُ ودُغَيِّمٌ *: اسمانُ .

دقم : الدَّقَمُ : الضَّرْزُ . دَقِمَ دَقَماً وهو أَدْقَمُ : ذهب مُقَدَّمُ فيه . ودَقَمَهُ يَدْقَمُهُ ويَسَدُقِمهُ ويَسَدُقِمهُ وَقَلَمهُ ويَسَدُقِمهُ وَقَلَمهُ على القلب ، أي كسر وَقَلَمهُ على القلب ، أي كسر أسنانه . أبو زيد : دَقَلَمْتُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقَمْماً ودَمَقْتُهُ وَقَلْما الأَسْنان ، وزعم كراع أنه من الدق ، والدَّقِمُ : المكسور قال ابن سيده : وهذا قول لا يُلتَقَتُ إليه إذ قد ثبت دَقَمْتُهُ . والدَّقَمُ : دفعكَ شَيْئاً مُفاجاً ، وتقل : دفعكَ شَيْئاً مُفاجاً ، وقول : دَقَمْتُهُ عليهم دَقْماً . ودَقَمَهُ دَقَماً : دفع في صدره ؛ أنشد يعقوب :

مُمارِينُ الأَقْرَانِ دَقَمًا دَقَمًا

ودَقَمَت عليهم الربيع والخيل والله قَمَت :

دخلت ؛ قال رؤبة :

مَرًّا جَنُوباً وسُمَالاً تَنْدَقِمْ

والدَّقَمُ : الغم الشديد من الدَّيْنِ وغيوه . والمُدْقَمَهُ مُن عِبُها كُلٌّ

شيء ، وَقَيْل : هي التي تَسْمَعُ لَفَرَجُهَا صُوتًا عنــد الجِماع .

ودُ قَيَيْمٌ ودُقَعَانَ : اسمان .

دَكُم : دَكَمَ الشيءَ يَدْكُمهُ دَكُمهاً : كَسر بعضَه في الرئو بعض ، وقبل : الدّ كثم ُ دَوْسُ بعضِه على بعض . الجوهري : دَكَمَ الشيء دَكَمْاً جبع بعضه على بعض . ودَكَمَ فاه دَكَمَاً : دَقَّهُ . ودَكَمَه دَقَمًا ودَقَمَه دَقَمًا وذَقَمَه دَقَمًا وذَقَمَه دَقَمًا وذا دفع في صدره ، وزعم يعقوب أن كافه بدل من

قَافَ دَقَتُمَ . وَانْدَ كُمْ عَلَيْنَا فَلَانٌ وَانْدَ قُتُمَ إِذَا

انقحم . ورأيتهم يَتَداكَبُون أي يتدافعون .

دلم: الأدلم : الشديد السواد من الرجال والأسد والحيو والجبال والصّخر في ملوسة ، وقيل : هـو الآدَمُ ، وقـد دَلِمَ دَلِماً . التهديب : الأدْلَمُ من الرجال الطويل الأسود ، ومـن الجبل كذلك في مُلُوسَة الصّخر غـير جِد شديد السواد ؛ قال دوّبة يصف فيلا :

كان دَمَّخاً ذا المِضَابِ الأَدْلَمَا

وقال ابن الأعرابي : الأدالم من الألوان الأدغم . وقال شير : رجل أدالم وجبل أدالم ، وقد دالم دلماً ، وقد ادلام الرجل والحمار ادالياماً ؛ وقول عنترة :

> ولقد هَمَمْتُ بِغارةٍ فِي ليلةٍ سَوْداءَ حالِكةً ،كلُّونُ الأَدْلُمَ

قالوا: الأدْلَمُ هَمْنَا الأَرَنَدَجُ . ويقال للحية الأَسود: أَدْلَمُ . ويقال: الأَدْلامُ أُولاد الحيّات، واحدها دُلمُ . ومن أمثالهم: أشد من دَلَم ؟ يقال: إنه يشبه الحيّة بكون بناحية الحجاز؟ الدَّلَمُ يشبه الطّبُوع وليس بالحية .

والدُّ لـْمَاءُ : ليلة ثلاثين من الشهر لسوادها .

والدُّلامُ : السواد ؛ عن السيراني . والـدُّلامُ : الأَسود ؛ قال : وإياه عنى سيبويه بقوله : انتْعَتْ دَكُوماً

ودَلَمْ : من أسباء شعرائهم ، وهـو دَلَمُ أبو زُغَيْبٍ ؛ واليه عزا ابن جني قوله :

> حتى يقولَ كُلُّ وَأَهِ أَذْ وَاهُ : يَا وَيُنْحَهُ مِن جَمَلَ ۖ ، مَا أَشْقَاهُ !

أراد إذ رَآه ، فألقى الحركة الهبرة على الهاء وكسرها لالتقاء الساكنين وحذف الهبرة البَّنَّة كقراءة من قرأ : أن ارضيعه، بكسر النون ووصل الألف، وهو شاذ .

والدَّيْلُمَ أَ: الجماعة الكثيرة من الناس والدَّيْلُمُ : الحَبَيْنِ من النمل ، يعني الأسود ، وقبل الدَّيْلُمُ مُ مُجْتَبَسَعُ النمل والقِرْدانِ فِي أَعْقادِ الحِياض وأَعْطان الإبل ، وقبل هي الجماعة من كل شيء ؛ قال :

يُعْطِي الْمُنْكَيْداتِ ويُعْطِي الدَّيْلَمَا

الليث : الدَّيْلَمُ جيلُ من الناس ، وقال غيره : هم من ولد ضَبَّة بن أدَّ ، وكَان بعض مُلوكُ العجم وضَعهم في تلك الجبال فَرَ بَلُوا بها .

ابن الأَعْرَابي : الدَّيْلُمَ النهل والـدَّيْلُمُ السُّودان . ابن سيـده : والدَّيْلُمُ جيلُ مـن الناس معروف يسمى التُّرُكُ ؟ عن حراع .

١ قوله « أراد اذ رآه الى قوله البتة » هكذا في الاصل .

وفي الحديث: أمير كم رجل طوال أد لم ؛ الأدلم الأدلم الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث: فجاء رجل أد لم فاستأذن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قيل : هو عمر بن الحطاب . وفي حديث مجاهد في ذكر أهل الناد : لسَعَتْهم عقارب كأمثال البيغال الدلهم أي السود ، جمع أد لكم . والديناكم : الإبل ؛ وأما قول رؤية :

في ذي قندامتي مراجم خِن ٍ ديلتمه

فإن أبا عبرو قال : كَثْرَتُه كَكَثْرَةِ النهل ، وهو الدَّيْلَةُمْ ، قال : ويقال المجيش الكثير دَيْلَةُم،أراد في جَيش ذي قُدامَى ، والمُرْجَحِنْ : الثقيل الكثير . والدَّيْلَةُمْ : ماء معروف والدَّيْلَةُمْ : ماء معروف بأقاصي البَدُو ، وفي التهذيب : الدَّيْلَةُمْ ماءة لبني عَيْس ؛ وقول عنرة :

تشربت عاء الدُّحر ُضَيْنِ ، فأَصْبَحَتُ زُوْداء ، تَنْفِر ْ عن حَياضِ الدَّيْلَمَ

يُفَسَّرُ بَجِيعِ ذَلْكَ ، وقيل فيه : عن حياض الأعداء، وقيل : الدَّيْلَمُ حياض بالفَوْرِ ، وقيل : عن حياض ماء لبني عَبْسٍ ، وقيل : أراد بالدَّيْلَمِ بني ضَبَّة ، ماء لبني عَبْسٍ ، وقيل : أراد بالدَّيْلَمِ بني ضَبَّة ، سَبُّوا دَيْلَمَ الدُّعْمَة في ألوانهم . يقال : هم ضبَّة أبو بُحلتم بعض الأعراب عن الدَّيْلَم في هذا البيت فقال : هي حياض بالفوور ، قال : وقد أورد بها إبلا فقال : هي حياض بالفوور ، قال : وقد أورد بها إبلا وأراد بذلك تخطئة الأصعي ، قال : والصحيح أن الدَّيْلَم رجل من ضبّة ، وهو الدَّيْلَم بن ناسك النَّيْلَم بن ناسك ان ضبّة ، ودلك أنه لما سار ناسك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الدَّيْلَم ولده على أرض العراق وأرض فارس استخلف الدَّيْلَم ولده على أرض وحَبَى الحَبان ، فقام بأمر أبيه وحَوَّض الحياض وحَبَى

الأحماء ، ثم إن الدّينكم لما سار إلى أبيه أو حَسَنَ داره وبقيت آثاره ، فقال عنترة في ذلك ما قال . والدُّحرُ ض و وسيع ماءان : والدُّحرُ ض لا ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع لبني فدُحرُ ض لا ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع لبني أنف النّاقة ، وقيل : أراد عنترة بالبيت أن عداوتهم كعداوة الدّيكم من العدو العرب ، ولم يُودِ النمل ولا القَيَرُ دان كما قال :

جاؤوا كِجُرُونَ البُرُودَ جَرَّا ، صُهُبُ السَّبالِ يَبْتَعُونَ الشَّرَّا

أراد أن عداوتهم كعداوة الرقوم للعرب ، والرقوم صهب السبال وألوان العرب السيرة والأدمة إلا قليلاً . والديناتم : ذكر الداراج ؛ عن كراع . ودَلَمَ ودُلَمَ ودُلام ودُلامة ودُلامة ودُلتِم كلها : أسهاء ؛ قال :

> إن 'دلَيْماً قد ألاحَ بعَشِي وقال: أنْـرُـرِلني ، فلا إيضاع بي

> > أراد لا قوة بي على الإيضاع .

وأبو تولامة : كنية رجل . وأبو د'لامة : اسم الجبل المُنْطِلِ على الحَبَّون هو المُنْطِلِ على الحَبَّون هو النّي يقال له أبو دلامة .

والدَّيْلُكُمُ : الداهية ؛ ألشد أبو زيـد يصف سَهْماً ، وقيـل : هـو وقيـل : هـو المَيْدانِ الفَقْعَسِيَّ ، وقيـل : هـو المَيْدانِ الفَقْعَسِيَّ ، وقيـل : هـو المَيْدانِ معروف ، وبووى لأبيه :

أَنْعَتْ أَعْبَاراً رَعَبِينَ كِيرًا ، مُسْتَبْطناتِ قَصَباً ضُمُورًا كِمْمِلْنَ عَنْقاءَ وعَنْقَفِيرًا ، وأمَّ خَشَاف وخَنْشَفِيرًا ، والدَّلْوَ والدَّيْلَمَ والزَّفيرًا

وكلها دواه ؛ وأغيار النُصُول هي الناتئة في وسطها، ورعيبهن كير الحكاد وكونهن في النار ثم رُكَبْن في النار ثم رُكَبْن في قصب السهام . والدّيبُلَمُ : الموت ؛ وقال ابن السيرافي : أراد بالأعنبار حبر الوحش ، وكير : السيرافي : أراد بالأعنبار حبر الوحش ، وكير : وغوها من الدواهي كمراً وجرادين تهدى لامرأة وأنها تصلح لها ، يهجو بذلك سالم بن دارة ، ودارة أممه ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهلما أممه ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهلما أمر وأبين من هذا . التهذيب : ابن شميل السلام شجرة تنبت في الجال نسميها الديلكم .

دلتم : الدَّالثُنَمُ والدَّلاثِمُ : السريع .

دغم : نوم دلتخم : خفيف ، وقيل : طويل ، والدّلتّخم : الداء الشديد ، وكل ثقيل دلتخم . يقال : رماه الله بالدّلتّخم . ابن شميل : القيلتخم والدّلتخم ، اللام منهما شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضّخم العظيم ؛ وأنشد :

ولتخم تسع حبيج دلهساا

دلظم: الدَّلْظُمُ والدِّلْظُمْ : الْمَرْمَـةُ الفانـة ؟ وقيل : الدِّلْظُمْ الجمل القوي . ورجل دِلْظُمْ : شديد قوي .

دلعم : الدُّلَعْشَمُ : البطيء من الإبل ، ودعا قالوا دِلِعْثَام .

دلغم: الوأة دلئقيم : هَرِمَة مَا وهي لمن النَّوق الـ قي تكسرت أَسنانها فهي تميخ المناء مثل الدُّلُوق إ واستعمله بعضهم في المذكر فقال :

، ، هذا الشطر محتل الوزن .

أَقْمَرُ نَهَامٌ بُنَزَاي وَفَرَ تَجَ ؟ لا دِلْقِمُ الأَسْنانِ ، بل جَلدٌ فَسِجُ

قال الأصمعي: الدَّلْقيمُ الناقة التي انكسر فُـُوهـا وسال مَرْغُهُما: ويقال: الدَّلْـقيمُ التي أكلت أسنانها من الكِبَرِيْ، والميم زائدة، وقد ذكرت في القاف.

دلهم: المُدْلَهِمُ : الأسود. وادْلَهَمُ الليلُ والظلام:
كَثُفُ واسُودٌ . وليلة مُدُلَهِمُهُ أي مظلمة .
وأسود مُدُلِهِمِمُ : مُبالَغُ به ؛ عن اللحياني . وفلاة
مُدْلَهِمَهُ : لا أعْلام فيها . ودَلْهُمُ : اسم رجل .

دمم : دَمَّ الشيءَ يَدُمُهُ دَمَّاً : طلاه . والدَّمُ والدَّمامُ مَ ما دُمَّ به . ودُمَّ الشيءَ إذا تُطلِيَ . والدَّمامُ ، بالكسر : دواء تُطلِّى به جبه ُ الصبي وظاهر عيليه ، وكلَّ مَثْنَءَ طُلِى به فهو دِمام ، ؛ وقال بصف سَهْماً :

> وخَلَّـُقْتُهُ ، حتى إذا تَمَّ واسْنُوَى ، كَيُخَةِ سَاقٍ أَوَ كَمَثْنِ إمامٍ ،

قَرَ نَنْتُ مُحِقُو بُهِ ثلاثاً ، فلم يَزِعْ عَن القَصْد ، حَتى بُصّرَتْ بدمام

يعني بالد مام الغراء الذي يُلزَقُ به ريش السهم ، وعنى بالثلاث الريشات الثلاث التي تُركبُ على السهم ، ويعني بالحقو مُسْتَدَقُ السهم ما يلي الريش ، وبُصّرَت : يعني ريش السهم مُطلِيت بالبَصيرة ، وهي الدم والدمام : الطلاء بحمرة أو غيرها وقال أن بري: وقوله في البيت الأول وخَلَقته : مَلَّسْته ، والإمام الحيط الذي يُهَدُ عليه البِناء ؛ وقال الطرّرماح في الدمام الطلاء أيضاً :

كلّ مَشْكُوكٍ عَصافِيوه ، قاني، اللَّوْنِ كَديثُ الدَّمام

وقال آخر :

من كل خنكلة ، كأن تجيينها كبيد تهيئاً لليوام دماما

وفي كلام الشافعي؛ رضي الله عنه : وتَطْـلُلُم المُعْـتَـدُ"ةُ * وجهها بالدُّمام وتمسحه نهارآ . والدُّمامُ : الطُّـلاء ؛ ومنه كَمَمْتُ الثوبَ إذا طلبته بالصَّبُغ . ودَمَّ النبتَ : طَيِّنَهُ ، ودَمَّ الشيءَ يَدُمُّهُ كمًّا : طلاه وجَصَّصَهُ . الجوهري : كَمَمَّتُ الشيءَ أَدُمُّهُ عَ بالضم ، إذا طلبته بأي صِبْغ كإن . والمدَّمُومُ : الأحس ، وقيدار" كميم" ومكاموسة" ودميسة" ؛ الأخيرة عن اللحياني ; مَطُّلبيَّة ' بالطُّحال ِ أو الكَبدِ أو الدَّم ِ. وقال اللحياني : كَمَمْتُ القِدْرَ أَدْمُهَا كَمُّا إذا طليتها بالدم أو بالطِّحال بعد الجَبُّر ، وقد ومَّت القدر كمسَّا أي طيِّنت وجُصَّصَت . ابن الأعرابي : الدُّم نبات ، والدُّمُ القُدُورِ المَطَّلْمَةُ ، والدُّم والقرابة ، والدِّمم ألى تُسك بها خصاصات السرام من دَم أو لِبَا ٍ. ودَمَّ العينَ الوَّجِعَة بَدُّمُهُا كَمَّاً ودَمِّمها ، الأَخْيَرة عن كراع : طلى ظاهِرها بدمام. ودَمَّتَ ِ المرأة مِا حولَ عينها تَدُمُّهُ ۚ كُمُّنَّا إذا طَلَتُهُ بصبر أو زعفران . التهذيب : الدُّمُ الفعيل من الدِّمام ، وهو كل دواء 'يلطَّخ' على ظاهر العين ، وقول الشاعر :

تَجْلُنُو،بقادِ مَنْنَيْ حَمَامَةِ أَيْكَةٍ ، بَرَدَاً تُعَلَّ لِثَانُهُ بِدِمَامِ

يعني النَّاوور وقد عُطليت به حتى رشع. والمَدْمُومُ: المُسْتَىء سَعْماً من البعير ونحوه. وقد دُمَّ بالشَّعم أَي أُوفِر ؟ وأنشد ابن بري للأخضر بن هُبَيْرَة : حتى إذا دُمَّت بني مُرْتَكِم

والمدُّموم : المتناهي السين المبتلىء شعباً كأنَّهِ طلى بالشعم ؛ قال ذو الرمة يصف الحبار :

حتى انْجَلَى البَرْدُ عنه ، وهو مُحْنَفِرِ " عَرْضَ اللَّوَى زَلِقُ المَنْنَيْنِ مَدْمُومُ

ودُمُ وَجِهُهُ حُسْناً ؛ كأنه طليَ بذلك ، يكون ذلك في المرأة والرجل والحسار والشّور والشّاة وسائر الدواب ، ويقال للشيء السين ؛ كأنّما دُمَّ بالشجم كمثاً ، وقال عَلْقَمَةُ :

كأنه من دَم ِ الأَجْواف مَدْمُومُ

ودُمَّ البغير دَمَّا إذا كثر شعبه ولحبه حتى لا يجد اللامسُ مَسَّ حَجْم عظم فيه ، ودَمَّ السفينة يَدُمُهُا دَمَّا : طلاها بالقار ، ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُنْحُرَق يَدُمُهُ دَمَّا ودَمَّمَهُ بها اكلاهما : جُمِعا ثم طلى بها على الصَّدْع .

والدّمّة : مَر ميض الفنم كأنه دم بالبول والبعر أي طلي به ؛ ومنه حديث إبراهيم النخعي : لا بأس بالصلاة في دمّة الفنم ؛ قال بعضهم : أراد في دمنّة الفنم ، فحدف النون وشدد الميم ، وفي النهاية : فقلب النون ميماً لوقوعها بعد الميم ثم أدغم ، قال أبو عبيد : هكذا سمعت الفرّاري يُحدّ ثه ، وإغاهو في الكلام الدّمنة بالنون ، وقيل : دمّة الفنم مربضها كأنه دم بالبول والبعر أي ألبيس وطلى .

ودَمَّ الأَرْضَ يَدُمُهُما دَمَّا : سوّاها . والمِدَمَّةُ : خَشَة ذات أَسَنَان تُدَمَّ بِها الأَرْضُ بعد الكراب . ويقال للسَرْبُوع إذا سَدَّ فا جُحْرِهِ بنسييتُته : قد دَمَّ يَدُمُهُ دَمَّا ، واسم الجُحْرِ الدَّامَّاء ، ممدود، والدَّمَّة والدَّمَّة ، قال ابن الأَعرابي : ويقال الدُّمَاء والقُصَعاء في جُحْر السَرْبوع . الجوهري:

والدّامّاء إحدى جيعرة الير بوع مثل الرّاهطاء ؟ قال أن بري : أسماء جيعرة اليربوع سبعة : القاصعاة والنافقاة والراهطاة والدّامّاة والعانقاة والحاثياء والنافقة والمراهطاة والدّامّاة والعانقاة والحاثياء واللّغنر ، والجبع دوام على فواعل ، وكذلك الدّمّة والدّممة أيضاً على وزن الحبّمة . ودم اليربوع بيعرة أي كنسه ؛ قال الكسائي : لم أسبع أحداً يُشقَلُ الدّم ؟ ويقال منه : قد دمي الرجل أو أدمي . ابن سيده : ودم اليربوع الجيعر والدّامّاة : والدّممة والدّامّاة : تواب يجمعه اليربوع ويُخرجه من الجيعر فيدم به بعض بابه أي يسويه ، وقيل هو تواب يدم به بعض بابه أي يسويه ، وقيل هو تواب يدم به بعض جيعر ته كما تدم العين بالدّمام أي نشطئلي ، ودم "

والدِّمَّة ': الفَـمْلُـة 'الصغيرة أو النَّـمْلة '. والدِّمَّة ': الرَّجِل الحقير القصير ، كمَّانه مشتق من ذلك .

ورجل دَمِيمٌ : قبيح ، وقبل : حقير ، وقوم دِمامٌ ، والأنثى دَمِيمٌ : قبيح ، وجمعها دَمارُيمُ ودِمامٌ أَيضًا . وما كان دَمِيمًا ولقد دَمَّ وهـو يَدِمُ دَمامـةً ، وقال الكسائي : دَمَـهُ تَ بعدي تَدُمُ دَمامـةً ، قال ابن الأعرابي : الدَّمِيمُ ، بالدال ، في قدَّه ، والذَّمِيمُ في أخلاقه ؛ وقوله :

كَضَرَائِرِ الْحَسْنَاءِ قُلُنْنَ لِوجِهِهَا ، حَسَدًا وَبُغْيًا : إِنَّهُ لَدَّمِيمُ !

إنما يعني به القبيح ، ورواه ثعلب لذّميم ، بالذال ، من الذّم الذي هو خلاف المدح ، فردُدَّ ذلك عليه . وقد دَمَمْتُ تَدِمُ وتَدُمُ ودَمِمْتُ ودُمِمْتُ ودُمِمْتُ ودُمِمْتُ ودُمِمْتُ ودُمِمْتُ اللّهُ في كل ذلك ; أَسَات َ. وأَدْمَمُتْت أي أَفْبَحْت الفعْل . الليث : يقال أَساء فلان وأدَمَ أي أَقبح ، والفعل اللازم دُمَّ يَدِمُ . والدميم : القبيح . وقد

قيل: كَمَمْتُ يَا فَـلانَ تَكَرُمُ ، قَـالَ : وَلَيْسِ فِي الْمُضَاعَفُ مِثْلُهُ . الْجُوهِرِي : كَمَمْتُ يَا فِلانَ تَكَرِمُ وَتَكَرُمُ كَمَامَةً أَي صِرْتَ كَمْيِماً ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

> و إني ، على مَا تَزْدَري من دَمامَتي ، إذا قيسَ دَرعي بالرّجال أطُولُ

قال: وقال عثان بن جني دَمِيم من دَمُمْت على فَعُلْت مثل لَبُبْت فأنت لَبِيب . وفي الحديث: كان بأسامة دَمامة "، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم: قد أَحْسَنَ بنا إذ لم يكن جارية "؛ الدَّمامة '، بالفتح: القَصَر والقُبْح ' ؛ ومنه حديث المُنْعَة : هو قريب من الدَّعامة . وفي حديث عمر : لا نُوْ وَجن أَحد ' كم ابْنَتَه مُ بدَمِيم .

ودَمَّ رأْسَهُ يَدُمَّهُ كَمَّاً: ضربه فَشَدَخه وشَجَهُ. وقال اللحياني: هو أن تضربه فتَشْدَخَهُ أو لا تَشْدَخهُ. ودَمَسْتُ ظهره بآجُرَّ و أَدُمُّهُ كَمَّاً: ضَرَبته . ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبه عذاباً تامّاً ، ودَمَدَمَ إذا عذب عذاباً تامّاً .

والدَّيْسُومَـةُ : المفارَة لا ماء بها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرُّمَّةِ :

إِذَا السَّخُ الدُّياميمُ

والدُّ يُمْدُومُ والدُّ يُمومة عُ: الفلاة الواسعة .

ودَمْدَ مُتُ الشيء إذا ألنز قنته بالأرض وطحطخته. ودَمَّهُمْ يَدُمُهُمْ دَمَّا : طحنهم فأهلكهم ، وكذلك دَمْدَمَهُمْ ودَمْدَمَ عليهم . وفي الننزيل العزيز : فدَمْدَمَ عليهم رَبَّهُمْ بذَنَبهم ؛ أي أهلكهم ، قال: دَمْدَمَ أَرْجَفَ ؛ وقال ابن الأنباري : دَمْدَمَ أَي غَضب . وتَدَمَدَمَ الجرح : بوأ ؛ قال نصيب :

وإن هُواها في فؤادي لقُرْحَة " دُوَّى، مُنْذُ كانت ، قد أَبَت ما تَدَمدَمُ

الدّ مُدَمَة أَ : الغَضَب . ودَمَد مَ عليه : كلّمَه مُغْضَباً ؟ قال : وتكون الدّ مُدَمَة الكلام الذي يُزعج الرجل ، إلا أن اكثر المفسرين قالوا في دَمْدَمَ عليهم أي أرْجَف الأرض بهم ؛ وقال أبو إسعق : معنى دَمْدَمَ عليهم أي أطبق عليهم العذاب . يقال : دَمَنت عليه القبر وما أشبه ، ويقال الشيء يُدْ فَنُ : دَمَنت عليه القبر وما أشبه ، ويقال الشيء يُدْ فَنُ : قد دَمْدَمَت عليه أي شو يت عليه وكذلك يقال : قد دَمْدَمَت عليه أي قد ألبستها الشعم ، فإذا كر وت الإطباق قلت دَمْدَمْت عليه .

صغيرة ، ولها عرق وأصل مثل الجَزَرة أبيض شديد الحلاوة يأكله الناس ، ويرتفع من وسطها قصبة قدر الشبر ، في وأسها برغومة مثل برغومة البصل فيها حب ، وجمعها دَمْدام ، وحكى ذلك أبو حنيفة . والدُمادم ، شيء يشبه القطران يسيل من السلم والسَّمْر أحبر ، الواحد دُمَدم ، وهو حَيْضة ، أمَّ أسلم بعني شجرة ، وقال أبو عبرو : الدَّمْدم أصول الصليان المنحيل في لغة بني أسد ، وهو في أصول الصليان المنحيل في لغة بني أسد ، وهو في المقاردة ، وأراد ، شهر : أمَّ الدَّبْدَم هي المقاردة ، وأنشد :

غَرَاء بَيْضاء كأمّ الدّيد م

والدُّمَّةُ : لُعْبَةُ . والدُّمَّةُ : الطريقة . والدَّمَّةُ ، الطريقة . والدَّمَّةُ ، الكسر : البعرة . والدُّمادِم من الأرض : روابِ

ر. قوله « ديمت على الشيء النع » كذا بالاصل ؛ والذي في التهذيب: ♥ دمدمت على الشيء ودمدمت عليه القبر . وفي التكملة : ان دمم ودمدم بمنى واحد .

سهلة م. والمُسُدَمَّمُ: المطري من الكِرِادِ ؛ قال الشاعر:

تَرَبَّعُ اللَّهُ أُوَيِّنِ ثُمَ مُصِيرُهَا إلى كلِّ كَوَّ مَن لَصاف مُدَمَّمَ

دَم : الدِّنَّامَة والدِّنَّمَة : القصير مثل الدِّنَّابَة والدُّنَّبَة ؛ أنشد يعقوب لأَعرابي يهجو امرأة :

كَأَنَّهَا غُصُنْ دُوك مِن بِنَيَّهُ ، ثَنْيَهُ ، ثُنْيَهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَنَسَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّ اللّ

دندم: الدَّندمُ: النبت القديم المسود كالدّندنِ ، بلغة بني أَسَد ؟ قال ابن سيده: ولولا أنه قال بلغة بني أسد لجَعَلنتُ ميم الدّندم بدلاً من نون الدّندن .

دَهُم : اللهُ هُمَةُ : السواد . وَالْأَدْهَمُ : الْأَسُود ، يكون في الحيل والإبل وغيرهما ، فَرس أَدْهَمُ وبعير أَدْهَمُ ، قال أبو ذوْبب :

أَمِنْكِ البَرْقُ أَرْقُبُهُ فَهَاجًا ؟ فَبِتُ فَهَاجًا ؟ فَبِتُ أَوْلُهُ دُهُماً خِلاجًا ؟

والعرب تقول: ملوك الحيل دُهْمُها ، وقد ادْهام ، وبه دُهْمَة شديدة .. الجوهري : ادْهَمَ الفرسُ ادْهِماماً أي صار أدْهَمَ ، وادْهام الشيء ادْهياماً أي أسواد ، وادْهام الزّرع : عكله السواد ويياً . وحديقة تدهياه مدهامة " : خضراء تضرب إلى السواد من نعمتها وريها . وفي الننزيل العزيز : مدهامتان أي سوداوان من شدة الحضرة من الري ؛ يقول : خضراوان إلى السواد من الرّي ، وقال الزّجاج : يعني أنها خضراوان تضرب خضرتهما إلى السواد ، وكل نبت أخضر فتمام خصيم وريه أن يضرب إلى السواد . والدهمة عند العرب :

السواد ، وإنما قبل للجنّة مُد هامّة لشدة خضرتها . يقال : اسودّت الحضرة أي اشتدّت . وفي حديث قس : وروضة مُد هامّة أي شديدة الحضرة المتناهية فيها كأنها سوداء لشدة خضرتها ، والعرب تقول لكل أخضر أسود ، وسبيت قررى العراق سواداً لكثرة خضرتها ؛ وأنشد ابن الأعرابي في صفة نخل :

ُدُهُماً كَأَنَّ اللَّيلِ فِي زُهَائِها ، لا تَرْهَبُ الذَّنْبَ عَلَى أَطَّلَامُهَا

يعني أنها خُضْرُ إلى السواد من الرّي ، وأن اجتاعها نُوِي سُنخوصَها سوداً ، وزُهاؤها شخوصها ، وأطلاؤها أولادها ، يعني فُسُلانَها ، لأنها نخـل لا إبـلُ . والأدّهمُ : القيد لسواده ، وهي الأداهم ، كسّروه تكسير الأسباء وإن كان في الأصل صفة لأنه غلب غلبة الاسم ؛ قال جرير :

هو القَيْنُ وابن القَيْنِ، لَا قَيْنَ مَثْلُهُ لَـ لَبُطُحِ المُسَاحِي، أَو لِجَدُّلِ الأَدَاهِمِ ِ

أبو عمرو: إذا كان القيد من خُشب فهو الأدهم والفكتي . الجوهري : يقال للقيد الأدهم ؟ وقال : أو عدي ، بالسّجن والأداهم ، رجلي ، ورجلي تشتنه المناسم

والدُّهْمَةُ من ألوان الإبل : أن تشتد الورْقَةُ حتى يذهب البياضُ . بَعِيرُ أَدْهَمُ وناقة دَهْماءُ إذا اشتدت ور قَتَهُ حتى ذهب البياض الذي فيه ، فإن زاد على ذلك حتى اشتد السواد فهو جَوْنُ ، وقيل : الأدهمُ من الإبل نحو الأصفر إلا أنه أقل سواداً ، وقالوا : لا آتيك ما حَنَّت الدَّهُماء ؛ عن اللحياني ، وقال : هي النَّاقة ، لم يزد على ذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه من الدُهْمَة التي هي هذا اللون ، قال الأصمى:

إذا اشتدت أور قد ألبعير لا يخالطها شيء من البياض فهو أدهم أ. وناقد دَهما أو وفرس أدهم أبهيم إذا كان أسود لا شيد فيه. والوطأة الدهما أ: الجديدة، والعشراء : الدارسة عن ال ذو الرامة :

سُوكى وَطَأَةٍ دَهُمَاءً ، مَنْ غَيْرِ جَعْدَةً ٍ ، ثَـٰنَى أَخْتُهَا عَنْ غَرْثُرِ كَبَدْاء ضَامِرِ

أراد غير جَمَّدَ قَ . وقال الأَصعي : أَثَرَ أَدْهُمُ مُ جَديد ، وأَثر أَغْبَر ُ فَدَيم دارس . وقال غيره : أثر أَدْهُم ُ قَديم دارس . قال : الوَطَّأَة الدَّهْمَاءُ القديمة ، والحَمراء الجديدة ، فهو على هذا من الأَضداد ؟ قال :

> وَ فِي كُلِّ أَرْضٍ جِئْنَتُهَا أَنت واجدٌ بِهَا أَثَرًا مِنها جَديدًا وأَدْهَبَا

والدّه ما أ : ليلة تسع وعشرين . والدّه م ثلاث ليال من الشهر لأنها دهم م . وفي حديث علي ع عليه السلام : لم يمنع ضو و نشورها ادّهمام سَجف الليل المظلم ؟ الادّهمام : مصدر ادّهم أي اسود . والادّهمام : مصدر ادّهما أي اسود . والادّهمام : واحمر الله عمام كالاحمرار والاحميرار في احمر واحمال . والدّهماء من الضان : الحمراء الحالمة الحالمة الحميرة . الليث : الدّهم الجماعة الكثيرة . وقد دهمونا أي جاؤونا بمرة جماعة . ودهمهم أمر إذا غشيهم فاشيا ؟ وأنشد :

جِئْنَا بِدَهْمِ بِدُهُمُ الدُّهُومَا

وفي حديث بعض العرب وسَبَقَ إلى عرفات: اللهم اغفر في من قبل أن يَدْهَمَكُ الناسُ أي يكثروا عليك ؟ قال ابن الأثير: ومثل هذا لا يجوز أن يُستَعْمَلَ في الدعاء إلا لمن يقوله بغير تَكَلَّمُهُمْ.

الأزهرى: ولما نزل قوله تعالى: عليها تسمُّعَة عَشَرَ؟

قال أبو جهل : ما تستطيعون يا معشر قُر يُش ، وأنتم الدَّهُمْ ، أن يَعْلَب كُلُّ عشرة منكم واحداً منهم أي وأنتم العدد الكشيو ؛ وجيش دَهْمُ أي كثير . وجاءهم دَهُمُ من الناس أي كشير . والدَّهُمُ : العدد الكثير . ومنه الحديث : محمد في الدَّهْم بهذا القوار ، وحديث بشير بن سعد : فأدركه الدَّهُمْ عند الليل ، والجمع الدُّهُوم ؛ وقال :

جُنْنا بِدَهُم يَدْهُمُ الدُّهُوما مَجْرِ، كَأَنْ فُوقَهُ النُّجُوما

ودَهِيمُوهُمْ ودَهَيمُوهُمْ يَدْهَيمُونَهُمْ دَهْساً : غَشُوهُمْ ؟ قال بِشْرُ بن أبي خانهم :

> فَدَ هَمَنْهُمُ دَهُمَّا بكل طِمِرَ ۚ ومُقَطَّع حَلَقَ الرَّحالَة مَرِ جُمَ

وكل ما غشيك فقد دَهَمَكَ ودَهِمَكَ دَهُمَا ؛ أنشد ثعلب لأبي عجيد الحَدَّ لَمِي " :

> ياسعد عُمَّ الماء وراد كَدُهُمَهُ ، يوم تَـــلاقـَى شَاقه ونتَعَمُــهُ *

ابن السكيت : دهيتهم الأمر يد هميهُم و دَهيتهُم الحيل ، قال : وقال أبو عبيدة و دَهميتهُم ، بالفتح ، يد هميهُم لغة .

وأتنكم الدُّهَيْماء ؛ يقال : أواد بالدُّهَيماء السوداء المظلمة ، ويقال : أواد بذلك الداهية يذهب إلى الدُّهَيْم اسم ناقة ، وفي حديث حُذَيْفة : وذكر الفتنة فقال أنتكم الدُّهَيْماء تَرْمي بالنَّشَف ثم التي تليها ترمي بالرَّضْف ؛ وفي حديث آخر : حتى ذكر فتنة الأحلاس ثم فتنة الدُّهَيْماء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدُّهَيْماء فصَعَرها، قال شمر:

أراد بالدُّهُماء الفتنة السوداء المظلمة والتصغير فيهما للتعظيم ، ومنه حديثه الآخر : لتكونَن ُ فيكم أُدبع فتَن : الرَّقَطَاءُ وَالمَظُّلْمَةُ وَكَذَا وَكَذَا ؛ فَالْمُظُّلِّمَةُ ۗ مثل الدُّهُمَّاء ، قال: وَبِعَضُ النَّاسُ يَدْهُبُ بِالدُّهُمِّيمَاءُ إلى الدُّهَيْمِ وهي الداهية ، وقيل للداهية 'دهَيْمُ" أَن نَاقَة كَانَ بَقَالَ لِمَا الدُّهَـُمْ ، وغزا قوم من العرب قوماً فَقُدُلَ منهم سنعة إخْوة فَصْمِلُوا عَلَى الدُّهَيُّمِ؟ فَصَارِتَ مَثَلًا فِي كُلِّ دَاهِيةٍ . قال شير : وسبعت ابن الأعرابي يروي عن المُفَضَّل أن هؤلاء بنو الزَّبَّان ان مُحالد ، خرجوا في طلب إبل لجم فلقيهم كثيف ابن زاهيُّور ، فضرب أعناقهم ثم حسل دؤوسهم في جُوالِقِ وعَلَقه في عُنق ناقة يقال لها الدُّهُمَيْمُ، وهي ناقة عمرو بن الزَّبَّان ، ثم خَلَّاها في الإبل فراحت على الزَّبَّان فقال لمـا رأى الجُوالقَ : أظن بَنـيُّ صادوا بيض نَعام ، ثم أهوى بيده فأدخلها في الجِنُوالِقِ فإذا وَأْسُ، فلما وآه قال : آخِرُ البَّزُّ على القَلُوصِ ، فذهبت مثلًا ، وقبل: أثقل من حمثل اللهُ عَيْمِ وأَسْأُم من اللهُ عَيْمٍ وَوقيل في اللهُ عَجٍ : اسم ناقة غزا عليها ستة إخوة فقُتُتِلُـوا عن آخرهم وحُسِلوا عليها حتى رجعت بهم ، فصارت مثلًا في كل داهية ، وضربت العرب الدُّهُيُّمُ مثلًا في السُّر والداهية ؟ وقال الراعي بذكر جُور السعاة:

كتب الله هيئم من العداء لِمُسْرِفِ عادٍ ، يُويد منانة وغُلولا

وقال الكميت :

أَهَمُدُانُ مُهُلًا! لا يُصَبِّح بُيوتَكُمُ بِجُرُ مُكِنُمُ حِمْلُ الدَّهَيْمِ وَمَا تَزْ بِي

وهذا البيت حجة لما قاله المفضّل .

والدَّهُمَاءُ : الجماعةُ من الناس . الكسائي : يقال

دَخَلَنْتُ فِي خَمَرِ الناس أي في جماعتهم وكثرتهم ، وفي دَهْمَاء الناس أَيضاً مثله ؛ وقال :

> فَقَدُ نَاكُ فِقْدَانَ الربِيعِ ، وَلِنْتَنَا فَدَيْنَاكَ ، مِن دَهْمَائِنَا ، بِأَلُوفِ

وما أدري أيُ الدَّهُم هو وأيُ دَهُم الله هو أي أَن خَلَق الله هو أي أي خَلَق الله و الدَّهُماء : العدد الكثير . ودَهُماء الناس : جماعتهم وكثرتهم . والدُّهَيْماء ، تصغير الدَّهْماء : الداهية ، سبب بذلك لإظلامها، والدُّهيْم وأم الدُّهيَم الدُّهيْم الدُّهيْم أولى ، وفي المحكم : الداهية . وفي الحديث : من أراد أهل المدينة بدَهُم أي بغائلة من أمر عظيم يَدْهَمُهُمْ أي يَفْجَوُهُمُ . ويقال : هن أمر عظيم يَدْهَمُهُمْ أي يَفْجَوُهُمُ . ويقال : هدَمَهُ ودَهْدُمَهُ ودَهْدُمَة عِمْنَ واحد ؛ قال العجاج :

وما سُوْالُ طَلْلُ وأَرْسُمُ وَالنَّوْيِ، بَعْدَ عَهْدِهِ النُّدَهُدُمُ

يعني الحاجز حول البيت إذا تهدم ؟ وقال :

غير ثـكلاث في المُحَلَّ صُيَّم ،

دَوامُ ، وهُنَّ مثل الرُّؤَّم ،

بعد البيلى ، شبنه الرَّماد الأَدْهَم

ورَيْع ُ أَدْهُمُ : حديث العهد بالحَي ، وأَرْبُع ُ دُهُم ٌ ؛ وقال ذو الرمة أيضاً :

> أَلِلْأَرْ بُعِ الدُّهُم اللَّواني كَأَنَّهَا بَقِيَّةٌ وَحْيٍ فِي بُطُونِ الصَّحَائف ?

الأزهري: المُنتَدَعَّمُ والمُنتَدَأَمُ والمُنتَدَثَّرُ هـو المُنتَدَثَّرُ هـو المُخبوسُ المأبونُ. والدَّهْمَاءُ: القِدْرُ. ابن شبيل: الدَّهْمَاء السوداء من القُدور ، وقد دَهَّمَتُهَا النارُ . والدَّهْمَاء : سَحْنَةُ الرجل . وفَعَلَ به مَا أَدْهَمَهُ أَي سَاءً وأَرْغَمَهُ ، عَنْ تعلب. والدَّهْمَاءُ : عُشْبَةً أَي سَاءً وأَرْغَمَهُ ، عَنْ تعلب. والدَّهْمَاءُ : عُشْبَة

ذَات ورق وقَنْضُبِ كَأَنَهَا القَرْ نُنُوَةٍ ، ولها نَـوْرَةٍ . حمراء يُدْبَغُ بها ، ومَنْدِينُها قِفافُ الرمل .

وقد سَمَّوا داهِماً ودُهَيْماً ودُهْماناً. والدُّهَيْم: اسم ناقة ، وقد تقدم ذكرها. وذُهْمان: بطن من هُذَيْل ِ؛ قَال صَخْرُ الغَيِّ :

ورَهُط دُهُمَانَ ورَهُطُ عَادِيَهُ

والأدْهَمُ : فرس عَنْتَرَة بن مُعاوِية (عفة غالبة . هثم : الدَّهْمَ : المَكان الوَطيءُ السهل الدَّمِثُ . وأَرض دَهْشَمَ " ودَهْمَم " : سهلة . ورجل دَهْمَم الحَالَق : سهلة دَهْمَم الحَّلُق : سهلة دَهْمَم الأَخْلَق : سهلة دَهْمَة الأَخْلَق ؛ قال عمر بن لَجَا :

ثم تَنَحَّتُ عن مَقامِ الحُوْمِ الْمُومِ الْمُومِ الْمُعَلِّمِ الْمُقامِ ، دَهْثُمَ الْمُعَامِّمِ ، دَهْثُمَ

وسُمَّتِي الرجل كَهْشَماً بِذَلِكَ . الأَصمعي : العرب تقول للصَّفْرِ الزَّهْدَمُ ، وللبجر الدَّهْشَمُ ، والدَّهْشَمُ : الرجل السَّخْيِ ، ودَهْشَمْ : اسم .

دُهدم: رَهْدُمَ الشيءَ: قلّب بعضه على بعض. وتَدَهُدُمَ الحَائطُ وتَبَجَرُ جَمَ : سقط. ويقال: وهَدَمَتُ البناء إذا كسرته ؛ قال العجاج: والنُّؤي، بعد عَهْدُه ، المُدَهُدَم

دهقم: الدَّهْقَبَةُ : الكَيْسُ .

دهكم: الدَّهْكُمُ: الشيخ الفاني . والتَّدَهُكُمُ: الاقتحام في الأمر الشديد. وتَدَهْكُمُ علينا: تَدَرَّأَ . دوم: دامَ الشيءُ يَدُومُ ويَدامُ ؟ قال :

> يا مَيِ" لا غَرْوَ ولا مَلامًا في الحُبّ ، إن الحُبّ لن يَدامًا

١ المشهور أنه عنترة بن شدّاد .

قال كراع : دام يَسدُومُ فَعِلَ يَفْعُسُلُ ، وليس بِقُو يِّ ، دَو مُمَّا ودَواماً ودَيْمُومَة "؛ قال أبو الحسن: في هذه الكلمة نظر ، ذهب أهل اللغة في قولهم دمنتَ تَدُومُ إِلَى أَنْهَا نَادُرَةً كُمْتُ مِتَوْتُ ، وَفَصْلَ يَفْضُلُ ، وحَضَرَ كَعِنْضُرُ ﴾ وَذَهِبِ أَبُو بِكُو إِلَى أَنْهَا مَتُرَكَبَةً فقال : 'دمَّت تَـد'وم' كَقُلْت تَقُول' ، ودمَّت تَدامُ كَخَفْتَ كَخَافُ مُمْ تُرَكِّبِتِ اللَّفْتَانُ فَظَنَّ قُومُ أَنْ تَدُومُ عَلَى دَمَّتَ ، وَتَدَامُ عَلَى دُمَّتَ ، ذَهَاباً إلى الشذوذ وإيثاراً له ٤٠ والوَّجْه ما تقدم من أن تُدامُ على دمنت ، وتَلدُومُ على ُدمنت ، وما ذهبوا إليه من تـَشَّذيذ دمَّت تَدومُ أَخْفَ بما ذهبوا إليه من تسَوُّغ أدمت تَدام ، إذ الأولى ذات نظائرٌ ، ولم يُعْرَفُ من هـذه الأَخْـيرة إلاِّ كُـدُّتَ تَسَكَاهُ ، وتركب اللغتين باب واسع كَقَنَطَ يَقْنَطُ ورَكُنَ يَوْكُنُ ، فيحمله حُهَّالُ أَهـل اللغة عـلى الشذوذ . وأدامَهُ واسْتَدامَهُ ؛ تأنَّى فيه ، وقبل : طلبُ دُو المَهُ ، وأَدْومَهُ كَذَلُّكُ . واسْتَدَمُّتُ ا الأمر إذا تأنَّتُت فيه ؛ وأنشد الجوهري للمَعْنُون واسمه قيس بن منعاذ :

> وإنتي على لتبالى لتزار ، وإنتي ، على ذاك فيا بتينتنا ، مُستَديمُها

أي منتظر أن تُعتبَني بخير ؛ قال ابن بري : وأنشد ابن خالويه في مُسْتَنَديم بمعنى مُنْتَظِر :

> تَرَى الشُّعراءَ من صَعِقِ مُصابِ ، بصَكْتَبِه ، وآخر مُسْتَدِيمٍ

> > وأنشد أيضاً :

إذا أوقَعْتُ صاعِقةً عَلَيْهِمِ، رأوا أخْرَى 'تحَرَّقُ فاسْتَدامُوا

الليث : استيدامَــة الأمرِ الأناة ؛ وأنشد لقينسَ ِ ان زاهر :

فلا تَعْبَمَلُ بَأْمِرِكَ وَاسْتُدَمَهُ ، ﴿ فَلَا تَعْبَمُلُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ لَكُمُ سُنَّدَهُمِ

وتصلية العصا: إدارتها على النار لتستقيم ، واستدامتها: التَّانَّي فيها ، أي ما أَحْكَمَ أَمْرَها كالتَّانَّي. وقال شهر: المُستَديمُ المُهالِيغُ في الأَمر. واستَدمُ ما عند فلان أي انتظره وارْقُبُهُ ؛ قال : ومعنى البيت ما قام بجاحتك مثل من يُعنى بها ويجب قضاهها. وأدامه غيرُه ، والمُداومة على الأَمر : المواظبة عليه. والدَّيْوم ، الدائم منه كما قالوا قَبُوم .

والد يم أيام أو سنة وقبل بوماً وليلة أو أكثر، وقال خيسة أيام أو سنة وقبل بوماً وليلة أو أكثر، وقال خالد بن جَنْبَة : الد يمة من المطر الذي لا رَعْدَ فيه ولا بَرْق تد وم بَوْمها ، والجمع ديم م غيرت الواو في الجمع لتفيرها في الواحد ، وما زالت السماة دَوْماً دوماً ودَيْباً دَيْباً، الياء على المعاقبة ، أي السماة دَوْماً دوماً ودَيْباً دَيْباً، الياء على المعاقبة ، أي دائمة المطر ؛ وحكى بعضهم : دامت السماء تسديم ديباً ودو من وديبات ؛ وقال ابن جني : هو من الواو لاجناع العرب طراً على الدوام ، وهو أدوم من من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللغة قولهم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللغة قولهم في المبالا ، ثم تجاوزوا ذلك لما كثر وشاع إلى أن قالوا دوسمت السماء وديبات ، فأما دو مت فعلى وديبا إلى أن قالوا وديبا إلى أنشد أبو زيد :

هُو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَلَ ، إنْ دَبِّنْهُوا جَادَ ، وإنَّ جَادُوا وَبَلْ

١ قوله « الى الكسرة قبلها » هكذا في الاصل .

ويووى : دَوَّمُوا . شهر : يقال دِيمَة ودِينُم ؛ قال الأَغْلَبُ :

فَواوِسْ وَحَرْشَفْ كَالدِّيْمِ ، لا تَتَأَنَّى حَذَرَ الكُلْلُومِ

روي عن أبي العَمَيْثُلِ أنه قال : ديمَة وجمعها دُيومُ عِمِن الدِّيةِ . وأَدِض مَديمَة ومُدَيَّمَة : أَصَابِتِها الدِّيمُ ، وأَصلها الواو ؛ قال ابن سيده : وأرى الياه معاقبة ؛ قال ابن مقبل :

عَقَيِلَةُ ' رَمْلِ دافعَتْ في حُتُوفهِ لَوَخُاخُ النَّرَى ، والأَقْحُوانَ المُدَيَّمَا

وسنذكر ذلك في ديم . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها سئلت : هل كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُفَضَّلُ بعض الأيام على بعض ? وفي رواية : أنها ذكرت عمل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالت : كان عمله والاقتصاد . وروي عن بالديمة من المطر في الديوام والاقتصاد . وروي عن حد ينفة أنه ذكر الفتن فقال : إنها الآتيت كُم ديماً ، وعنى أنها غلا الأرض مع دوام ؟ وأنشد :

دِيمَةُ * هَطَـُلاهُ فيها وَطَـَفُ * ، طَلِيقٌ الأَرْضَ * تَحَرَّى وتَدَرُّ

والمُدامُ : المَطرَّ الدائم ؛ عن ابن جني .
والمُدامُ والمُدامةُ : الحبر ، سبيت مُدامَـةٌ لأَنه
ليس شيء تُستطاع إدامة شربه إلا هي ، وقيل :
لإدامتها في الدَّن زماناً حتى سكنت بعدما فارَت ،
وقيل : سُمَّيَت مُدامة اذا كانت لا تَنْزِف من
كثرتها ، فهي مُدامة ومُدام ، وقيل : سبت
مُدامة لعِنْها .

وكل شيء سكن فقد دام ؟ ومنه قبل للماء الذي

يَسْكَنْ فَلَا يَجِرِي : دَائِمْ ". وَنَهَى النِّي ، صَلَى الله عليه وسِلْم ، أَنْ يُبَالَ فِي الماء الدائم ثم يُتُوضًا منه ، وهو الماء الراكد الساكن ، من دام يَدُومُ إذا طال زمانه . ودام الشيء : سكن . وكل شيء سكنته فقد أَدَمْتُه . وظل " دَوْمْ وماء دَوْمْ : دائم ، وصَفُوهُما بالمصدر .

والدّأماء : البحر لدّوام مائه ، وقد قيل : أصله دو ماء ، فإعْلاله على هذا شاذ . ودام البحر ' يَد ُوم ' : سكن ؛ قال أبو ذؤيب :

> فجاء بها ما شِئْتَ من لَطَمِيَّةٍ ، تَدُومُ البِعَانُ فوقها وتَمُوجُ

ورواه بعضهم : يَدُومُ الفُراتُ ، قال : وهذا غلط لأَن الدُّرُ لا يكون في الماء العذب .

والدّيْسُومُ والدّيْسُومَةُ : الفلاة يَدُومُ السير فيها لبعدها ؛ قال ابن سيده : وقد ذكرت قول أبي علي أنها من الدّوامِ الذي هو السخ ا والدّيْسُومة : الأرض المستوبة التي لا أعلام بها ولا طريق ولا ماء ولا أنيس وإن كانت مُكلِيَّة ، وهن الدَّياميم . يقال : علمو نا دَيْسُومة بعيدة الغور ، وعلمو نا أدضاً ديْسُومة مُنكرة . وقال أبو عبرو : الدياميم الصّحاري المُلْسُ المتباعدة الأطراف .

ودَوَّمَتِ الكلابُ : أممنت في السير ؛ قــال ذو الرمة :

حتى إذا كو مُمَت في الأرض راجَعَهُ كِبْرُ ، ولو شاء نَجْمَى نفسَه الهَرَبُ

أي أممنت فيه ؛ وقبال ابن الأعرابي : أدامَتُه ، والمعنيان مقتربان ؛ قال ابن بوي : قبال الأصمعي كو مَت خطأ منه ، لا يكون التسد ويم إلا في المقود الناس ، مكذا في الأمل .

السباء دون الأرض ؛ وقال الأخفش وابن الأعرابي :

دُو "مَت أبعدت ، وأصله من دام يَد وم ، والضيو في دو "م يعود على الكلاب ؛ وقال علي بن حمزة :
لو كان الندوم لا يكون إلا في السباء لم يجز أن يقال : به دوام كما يقال به دوار "، وما قالوا دومة الجندل وهي يحتمعة مستديرة . وفي حديث الجارية المفقودة : فَحَمَلني على خافية ثم دو "م بي في الحلاية المفقودة : فَحَمَلني على خافية ثم دو "م بي في والجارية المفقودة : فَحَمَلني على خافية ثم دو "م تو والجارود : قد دو "مُوا المسام أي أداروها حول والجارود : قد دو "مُوا المسام أي أداروها حول ووجسم ، وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى رؤوسهم ، وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى الشبس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دو "ت الشبس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دو "ت الشبس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دو "ت الشبس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دو ت الأصمعي أن الندوم لا يكون إلا من الطائر في السباء ، وعاب على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال رؤبة :

تَيْمَاء لا يَنْجو بها من دَوَّمَا ، إذا عَلاها ذو انتقباض أَجُدَما

أي أمرع . ودوامت الشمس في كبيد السداء . ودوامت الشهديب : ودوامت الشمس لها تدويم كأنها تدور ، ومنه اشتقت دوامة الصي التي تدور كدوانها ؛ قال ذو الرمة بصف خندماً :

مُعْرَوْدِياً دَمَضَ الرَّضْراضَ يَوْ كُنْضُهُ ، والشَّنْسُ حَيْرى لها في الجَّوَّ تَدُومِمُ

كأنها لا تمضي أي قد ركب حرا الراضراض ، والرامض : شدة الحر، مصدر رَمض كرمض كرمض كرمض كرمض كرمض كالمشدب . وكذا يفعل الجشدب . قال أبو الهيشم : معنى قول والشبس حيثرى تقف

الشبس بالهاجرَة على المسير مقدار سنين فرسخاً المدور على مكانها . ويقال : تَعَيَّرَ الماء في الروضة إذا لم يكن له جهة يمضي فيها فيقول كأنها متحيّرة لدورانا ، قال : والتدويم الدوران ، قال أبو بكر : الدائم من حروف الأضداد ، يقال للساكن دائم ، وللمتحرّك دائم ، والظهل الدورم : الدائم ؛ وأنشد ابن بري للقيط بن ذرارة في يوم جبّلة :

يا فتوم ، قد أُحْرَ فَتُسُونِي بِاللَّوْمْ ، ولم أَفَاتِلْ عَامِراً قبلَ البَوْمْ ، مَثَّانَ هذا والعِناقُ والنَّوْم ، والمَثْنَرُبُ البادِدُ والطَّلِلُ الدَّوْم ،

ويروى: في الظلل الدوم. ودَوهم الطائر إذا تحرك في طيرانه ، وقيل : دَوهم الطائر إذا سكن جناحيه كطيرانه ، وقيل : دَوهم الطائر إذا سكن واستدام : حكت في السماء ، وقيل : هو أن يُدوم في السماء فلا مجرك جناحيه ، وقيل : أن يُدوهم وعجوم ؛ قال الفارسي : وقد اختلفوا في الفرق بين التدويم والتدويم والتدويم في السماء، وقيل بعكس ذلك ، قال : وهو الصحيح ، قال جَواس ، وقيل هو لعمرو بن وهو الصحيح ، قال جَواس ، وقيل هو لعمرو بن ميغلاة الحمار :

بیَوْم تری الرایات فیه ، کَآنها عَوافی طیور مُسْتَدیم وواقیع

ويقال: دُوَّمَ الطائرُ في السباء إذا جعل يَدُور ، ودَوَّى في الأرض ، وهو مثل التَّدُويمِ في السباء . الجوهري: تَدُويمُ الطائر تَحْلَيقُهُ في طَيرانِهِ ليرتفع في السباء ، قال: وجعل ذو الرمهة التَّدُومِمَ العرتفع في السباء ، قال: وجعل ذو الرمهة التَّدُومِمَ ، وقوله « مقدار ستين فرسخا ، عارة التهذيب مقدار ما تسير فرسخا .

في الأرض بقوله في صفة الثور: حتى إذا دَوْمَتْ في الأرض (البيت) وأَنكر الأصعي ذلك وقال: إنا الأرض (البيت) وأَنكر الأصعي ذلك وقال: إنا يقال دَوَّى في الأرض ودَوَّمَ في الساء ، كما قدمنا ذكره ، قال: وكان بعضهم يُصوِّبُ التَّدُومِ في الأرض ويقول: منه اشتقت الدُّوَّالَتَهُ ، بالضم والتشديد ، وهي فلنكة سيميها الصي بخيط فتُدُومُ على الأرض أي تدور ، وغيره يقول: إنما سئيت الدُّوَّامَة من قولهم دَوَّمْتُ القِدْر إذا سكَنت غليانها بالماء لأنها من مرعة دَوَرانها قد سكنت فيلها بالماء لأنها من مرعة دَورانها قد سكنت وهدائت .

والتَّدُّوامُ : مثل التَّدُّويمِ ؛ وأُنشد الأَّحس في نعت الخيل :

فَهُنَّ يَعْلُكُنَ حَدَاثِدَاتِهَا ، جُنْحَ النَّواصِي نحْوَ أَلَّوْيَاتِهَا ، كالطير تَبْقي مُنْدَاوِمَاتِهَا

قوله تَبْقي أي تنظر إليها أنت وتر قُبُها ، وقوله مُتداو مات أي مدوهات دائرات عائفات على شيء. وقال بعضهم: تك ويم الكلب إمعانه في المرب القدم. ويقال المطائر إذا صف جناحيه في الهواء وسكتهما فلم يحركهما كما تفعل الحيد أ والراخم : قد دوام الطائر تك ويماً ، وسمي تدوياً لسكونه وتركه الحققان بجناحيه . الليث : التلاويم تتعليق الطائر في المواء ودورانه .

ودُوَّامة الغلام ، برفع الدال وتشديد الواو : وهي التي تلعب بها الصبيان فَتُسُدار ، والجمع دُوَّام ، وقد دَوَّم ، وقد دَوَّم ، الفارسية ، وقد دَوَّم أنه النها التي تلعب بها الصبيان تُلكَف بسير أو خيط ثم تُرْمى على الأرض فتدور ؛ قال المُتلكس في عبرو بن هند :

ألسك السدير وبارق ، وور وق ، ورابيض ، ولك الحور نت ، والقصر فر الشر فات من سينداد ، والنخل المنبئي ، والقاد سيئة لا كلها ، والقاد سيئة لا كلها ، والبد و مطلق ، في دوامة الدولود بطلق المنبئ بقيت ، لتتبلغن في فلين بقيت ، لتتبلغن في المنبئ المنبؤ ال

ابن الأعرابي : دام الشيء إذا دار ، ودام إذا وقنف، ودام إذا تعب . ودو من عينه : دارت حدقتها كأنها في فلككة ، وأنشد بيت رؤبة :

تَيْماء لا يَنْجُو بها من دَوَّمَا

والدُّوامُ : شب الدُّوارِ في الرأس ، وقد ديم به وأديم إذا أخذه دُوارِ . الأصعي : أخذه دُوامُ في وأديم أنه مثل الدُّوارِ ، وهو دُوارُ الرأس . الأصعي : دَوِّمَ مَن الدُّوارِ ، وفي حديث عائشة : أنها كانت تصف من الدُّوام سبع تمرات من عجدو في سبع غدوات على الريق ؛ الدُّوام ، المُوم والتَّففف : الدُّوارُ الذي يَعْرِضُ في الرأس . ودَوَّم المرقة ؛ إذا أكثر فيها الإهالة حتى تدُور ودَوَّم المرقة عن يَدُور

هذا الثَّناءُ ، وأَجْدِرْ أَن أَصَاحِبَهُ ! وقد بُدَوِّمُ دبَقَ الطامعِ الأَمَلُ ُ

فوقها ، ومرقة داومة نادر ، لأن حق الواو في هــذا

أَن تقلب همزة . ودَوَّمَ الشيءَ : بَلَّهُ ، قَـالُ ابن

أي ببك ؛ قال ابن بري: يقول هذا ثنائي على النَّعْمان ابن بشير ، وأَجْدر أَن أَصاحبه ولا أَفَارقه ، وأَملي له يُبُقي ثنائي عليه ويُدوَّم ويقي في فعي بالثناء عليه . قال الفراء : والنَّدُّوم أَن يَلُوك لَسانَه لئلا يبس ريتُه ؛ قال ذو الرُّمَّة يَصف بعيراً يَهْدِر و في شَقْشَقِته :

في ذات شام تضوب المُقلَّداً ، كَوْشَاءَ تَنْتَاخُ اللَّغَامَ المُنْ بِدَا ، دَوَّمَ فيها رَوْهُ وأَدْعَدًا

قال ابن بري : وقوله في ذات شام يعني في سُقَسْقة ، وشام : جمع شامة ، تَضْرب المُقَلَّد الَّي يَخرجها حتى تبلغ صفحة عنقه ؛ قال : وتَنْتَاخ عندي مثل ، قول الراجز :

يَنْبَاعُ مِن ذِفِرَى غَضُوبٍ حُرَّةٍ

على إسباع الفتحة ، وأصله تَنْشَخ وتَنْسَعُ ، يقال : نَتَغَ الشوكة من رجله إذا أخرجها ، والمنتاخ : المنقاش ، وفي شعره تَمْتَاخ أَي تخرج ، والماتِخ : الذي يخرج الماء من البئر . ودَوَّمَ الزعفران : دافه ؛ قال الليث : تَدُوْمِمُ الزعفران دَوْفُه وإدارَتُه في دَوْفه ؟ وأنشد :

وهُنَّ يَدُفَنْ الزَّعفران المُدَوَّمَا

وأدامَ القدارَ ودَوَّمَها إذا غَلَت فنضحها بالماء البارد ليسكن غُلَمانها ؛ وقيـل : كَسَرَ غليانها بشيء وسكنَّهُ ؛ قال :

> تَفُورُ علينا قِدْرُهُمْ فَنُدْيِمُهَا ، ونَفْتَكُها عَنَا إذا حَمْيُها غلى

قُولُهُ نُدْيِمُهُا : نُسَكِّنْهَا ، وَنَفْتُؤُهَا : نَكْسَرُهَا

بالماء ؛ وقال جرس:

سَعَرْتُ عَلَيْكُ الْحَرْبُ تَعْلِي قُدُورُهَا، فَهَلَا غَدَاهَ الصَّمَّتَيْنِ تُدْيِمُهَا ! ·

يقال : أدام القد ر إذا سكن غليانها بأن لا 'بوقد تحتها ولا يُنزِلَها ، وكذلك دَو مها . ويقال للذي تُستكن به القدر : مد وام . وقال اللحياني : الإدامة أن تترك القدر على الأثاني بعد الفراغ ، لا ينزلها ولا يوقدها . والميد وم والميد وام : عود أو غيره يُستكن به غليانها ؛ عن اللحياني .

واستُدَامَ الرجلُ غريه: رفّق به ، واستُدَاماهُ كذلك مقلوب منه ؛ قال ابن سيده: وإغا قضينا بأنه مقلوب لأنا لم نجد له مصدراً ؛ واستُدْمَى مَوَدُّته: توقيها من ذلك ، وإن لم يقولوا فيه استُدام ؛ قال سربيّة م.

وما زرائت ُ أَسْتَدَّمِي ، وما طَرَّ شَادِ بِي َ َ وَصَالَتُكِ ، حَنَى ضُرَّ نَفْسِي ضَمِيرُهَا

قوله وما طر" شاربي جملة في موضع الحال . وقال ابن كيسان في باب كان وأخواتها : أما ما دام فما و قت" ، تقول : قئم ما دام زيد" قائماً ، تربد قئم مداة قاماً ، تربد قئم ما دام زيد" قائماً ، تربد قئم ما دام زيد قائماً ، تربد قنم ما دام زيد قائم و أنشد :

لَتَقُرُبَنَ قَرَبًا جُلُدْيًا ، ما دام فيهين قصيل حياً

أي مدَّة حياة فيُصُلانها ، قال : وأما صار في هذا الباب فإنها على ضَرْبِين : بلوغ في الحال ، وبلوغ في المكان ، كقولك صار زيد إلى عبرو ، وصار زيد رجلًا ، فإذا كانت في إلحال فهي مثل كان في بابه ، فأما قولهم ما دام فيعناه الدَّوامُ لأَن ما اسم موصول بدام ولا يُستعمل إلا ظرَّفاً كما تستعمل المصادر

ظروفاً ، تقول : لا أجلس ما دُمْتَ قائماً أي دَوامَ قيامِكَ ، كما تقول : وردَّتُ مَقدَمَ الحَاجِ . والدَّوْمُ : شَجْرِ المُقُلِ ، واحدته دَوْمَهُ ، وقيل : الدَّوْمُ شَجْر معروف ثَمَرُهُ المُقُلُ . وَفي الحديث : وأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في ظل دَوْمَهُ قال ابن الأثير : هي واحدة الدَّوْمَ وهو ضغام الشجر، وقيل : شجر المُتَقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَهُ وقيل : شجر المُتَقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَهُ لَوَ عَنْهُ لَوْمَ النَّحْلُ وتُنْفِرِ جُ لَوْمَ النَّحْلُ وتُنْفِر جُ أَوْمَ النَّعْلُ وتَمْسُدُو ولها خُوصُ كَخُوصِ النَّحْلُ وتُنْفِر جُ أَوْمَنَاء النَّحْلَة . قال : وذكر أبو زياد الأَعْر ابي أن من العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْمًا . قال : وقال أبن أن من العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْمًا . قال : وقال ابن أن من العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْمًا . قال : وقال ابن أن عن العرب من يسمي النَّبْق دَوْمًا . قال : وقال ابن أن عن العرب من يسمي النَّبْق من السَّدُر . وقال ابن الأعرابي : الدَّوْمُ شُخام الشجر ما كان ؟ وقال الشعر الشعر .

زَجَرُ نَ الهَرِ تَحْتَ ظَلَالُ دَوْمٍ ، ونَقَبُّنَ العَوارِضَ بِالْعُيُونِ

وقال طفيل :

أَظْهُنْ مَن بِصَعْر او العنبيطين أم تخلل من المنال ؟ بدك الله عند الله عند الله المنال ؟

قال أبو منصور: والدّوم شجر يشبه النخل إلا أنه يشبر المنقل ، وله ليف وخوص مثل ليف النخل. ودُومَة الجندل : موضع ، وفي الصحاح : حصن ، بيضم الدال ، ويسبه أهل الحديث دَوْمَة ، بالفتح ، وهو خطأ ، وكذلك دُومَاه الجندل . قال أبو سعيد الضرير : دَوْمَة الجندل في غائط من الأرض حيسة فراسيخ ، ومن قبل مغربه عين تنه فت فتسقي ما به من النخل والزرع ، قال : ودَوْمَة ضاحية من بين غائطها هذا ، واسم حصنها مارد ، وسيت دَوْمَة أَلَمْ المنافل والزرع ، قال : ودَوْمَة ضاحية وسيت دَوْمَة أَلْمَ اللّه من النخل والزرع ، قال : ودَوْمَة ضاحية والناح والناح عنها مبني بالجندل ، قال : والضاحية من الضحل ما كان بارزاً من هذا الغو ط

والعين التي فيه ، وهذه العين لا تسقي الضاحية ، وقيل:
هو 'دومة ، بضم الدال ، قال ابن الأثير : وقد وردت
في الحديث ، وتضم دالها وتفتح ، وهي موضع ؛
وقول لبيد يصف بنات الدهر :

وأَعْصَفَنَ بالدُّومِيِّ من وأس حِصْنِهِ ﴾ وأنثرَ لئنَّ بالأُسباب وبُّ المُشَقَّرِ

يعني أكيدر ، صاحب 'دومنة الجنسدل . وفي حديث قصر الصلاة : وذكر دَوْمِين ؛ قال ابن الأَثير : هي بفتح الدال وكسر المسيم ، قرية قريبة من حيثص .

والإدامة : تَنْقَيرُ السهم على الإبْهُـام . ودُوَّمَ السهم : فُتِل بالأصابع ؛ وأنشد أبو الهيثم للكميت :

َ فَاسْتَلَ الْهُوْرَعَ حَنَاناً أَيْعَلَـٰكُهُ ، عند الإدامة ِ ، حتى يَوْننُو َ الطَّرْبِ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنهـا : قالت لليَـهُود عليكم السامُ الدامُ أي الموت الدامُ ، فحدفت الياء لأَجلَ السام .

ودَوْمَانُ : اسم وجل . ودَوْمَانُ : اسم قبيـــلة . ويَـدُومُ : حبل ؛ قال الراعي :

وفي يَدُومَ ، إذا اغْبَرَاتْ مَناكِبُهُ ، وفي رَدُوه الكُور عن مَرْوانَ مُعَارِل

وذو يَدُومَ : نهر من بلاد مُزَيِّنَة يدفع بالعقيق ؟ قال كُنْيَرْ عَزَّةَ :

> عَرَفَتُ الدار قد أَقَنُوتَ بِرِثُمْمِ إلى لأي ، فمَدْ فَعَرِ ذي يَدُومُ وأَدَام : موضَع ؛ قال أَبو المُثَلَثَمِ :

لقد أُجْرِي للصَّرَعِهِ تَلِيدُ ، وساقَتُهُ للمَّنِيَّةُ مَن أَداما

قال ابن جني : يكون أفعل من دام يد وم فلا يصرف كما لا يصرف أخز م وأحمر ، وأصله على هذا أدوم ، قال : وقد يكون من دمي، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

هم : الديمة : المطر الذي ليس فيه رَعَنْد ولا برق ، أقله ثلث النهار أو ثلث الليل ، وأكثره ما بلغ مـن العِدَة ، والجمع دِيمَ ، والله لبيد :

بالنَّت وأَسْبَلَ واللِّف من دِيمَةٍ تَر ُوي الحَمَائِلَ ، دائماً تَسْجَامُها

ثم يُسَبّه به غيره . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، وسئلت عن عمل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبادته فقالت: كان عمله ديمة ، الديمة المطر الدائم في سكون ، سَبّهت عمله في دوامه مع الاقتصاد بديمة المطر الدائم ، قمال : وأصله الواو فانقلبت ياه للكسرة قبلها . وفي حديث حدّيفة : وذكر الفتن فقال إنها لآويت كُم ديسًا ديسًا أي وقد كريسًا الأرض في دوام ، وديم جمع ديمة المطر، وقد كريسًا السماء تد بيسًا ؛ قال جهم بن سبل عدم وجلًا بالسّماء :

أنا الجنواد ابن الجنواد ابن سبل ، إن دَيْسُوا جاد ، وإن جادوا وَبِل ١٠

والدَّيَامِيمُ : المفاوِزُ . ومفازة كيْسومَةُ أَي دائمَهُ البعد . وفي حديث جُهَيْشِ بن أَوْس : ودَيْسومَةٍ

المجعد وفي عديت جهيس بن اوس و ويبوس مذه المده قبل هذه مو الجواد ابن الجواد النه » قد تقدم في المادة قبل هذه هو الجواد . وكذلك الجوهري أورده في مادة سبل وقال: أن سبلا فيه اسم فرس ، وقد تقدم المؤلف هناك عن ابن بري ان الشمر لجم بن سبل وأن اما زياد الكلاني ادركه يرعد وأسه وهو يقول: انا الجواد النم اهم فرس بل اسم لوائد جم القائل هذا الشمر عدم به نفسه لا رجلا آخد .

أمر دُح ؛ هي الصحراء البعيدة ، وهي فَعَلُولَة من الدّوام ، أي بعيدة الأرجاء بدُوم السير فيها ، وياؤها منقلبة عن واو ، وقبل : هي فَيْعُولَة من حَمَّتُ القدر إذا طلبتها بالرماد أي أنها مشتبهة لا عَلَمَ بها لسالكها . وحكى أبو حنيفة عن الفراء : ما زالت السماء ديئاً ديئاً أي دائمة المطر ، قال : وأراها معاقبة لمكان الحفة ، فإذا كان عدا لم أيعتك به في الياء ، وقد روي : دامت السماء تديم مطرت يدية ، فإن صح هذا الفعل اعتد به في الياء . وأرض مديمة ومدكية " : أصابتها الديمة ، وقد ذكر في دوم ؛ قال ابن مقبل :

رَبِيبةُ ' رَمْل دانمَت في حُفُوفِهِ رَخَاخَ الثّرَى، والأَقْحُوانَ المُدَيّبُ

وقال كراع: استُدامُ الرجل إذا طأطاً وأسه يَقطُورُ منه الدم ، مقلوب عن آستُدُمي .

فصل الذال المعجبة

ذَاًم : دَأَمَ الرَّجِلَ يَدْأَمُهُ دَأُماً : حقَّره وذَمَّهُ وعابه ، وقيسل : حقره وطرده ، فهو مَذْؤُوم ، كَذَأَبَهُ ؛ قال أَوْسُ بن حَجَرٍ :

فإن كشت لا تدعمُو إلى غير نافيع فذر في ، وأكثرم من بَدا لك واد أُم

وذَ أَمَةُ تَذَأْماً : طرده . وفي التنزيل العزيز : اخْرُجُ منها مَذْوُوماً مَدْحوراً ؛ يكون معناه مذموماً ويكون مطروداً . وقال مجاهد : مَذْوُوماً منفياً ، ومَدْحوراً مطروداً . وذأمَه تَذَأْماً : أَخْرَاه . والذّامُ : العيب ، يُهْمَزُ ولا يهنو . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : قالت لليهُود عليكم السامُ السامُ

والذَّأْمُ ؛ الذَّأْمُ : العيب ، ولا يهمز ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . أبو العباس : كَأَمَّتُهُ عِبْتُه ، وهو أَكْثُرُ من كَذْمَتُهُ .

فحلم: تَخْلُمَهُ وَسَعْتَنَهُ إِذَا ذَهِهِ . وَذَخْلُمَهُ فَتَدَهُورَ. ومر يَتَذَخْلُمُ فَتَدَهُورَ. ومر يَتَذَخْلُمُ كَانَهُ عَلَمُ اللهِ فَقَدَهُورَ. ومر يَتَذَخْلُمُ كَانَهُ يتدحرج ؟ قال رؤبة :

كَأَنِّهُ فِي هُوءٌ تَذَحْلُما

وذَحُلُمَتُهُ : صرعته وذلك إذا ضربته بججرا ونحوه .

فَلْم : التهذيب : ابن الأعرابي فعال الذَّلَمُ مَغْيِضُ مُصَبِّ الوادي .

فمم : الذَّمُّ : نقيض المدح . ذمَّهُ يَذُمُّهُ كَذمًّا ومَذَمَّةً ﴾ فهو مَذْمُومٌ وذَمُّ. وأَذَمَّهُ : وجده تَفْمِيباً مَدْ مُوماً , وأذام بهم : تركهم مَدْ مُومينَ في الناس ؟ عن ابن الأعرابي . وأذَمَّ به : تهاون . والعرب تقول كذم كِذُمُ كُمَّا ، وهـو اللـوم في إلإساءة بي والذَّامُ والمَدْمُوم واحد . والمَدْمَتُ : الملامة ، قال : ومنه التَّذَكُّمُهُ . ويقال : أتيت موضع كذا فأذْ مَمْتُهُ أي وجدَّته مذمومـــاً.. وأذَّمَّ الرجلُ : أَتَى بَمَا يُذَكُّمُ عَلَيْهِ . وَتَدَّامُ القَوْمُ : كَمْ عَ بعضُهم بعضاً ، ويقال من التَّذَمُّم . وقضى مَذَمَّةَ صاحبه أي أحسن إليه لئلا يُذَمُّ . واسْتَذَمُّ إليه : فعل ما كَذُّمُّهُ عليه.ويقال:افعل كذا وكذا وخَلاكَ كُمُّ أي خَلاكُ لوم ؛ قال ابن السكيت : ولا يقال وخَلاكَ ذُنبٍ ، والمعنى خلا منك دُمُّ أَى لا تُذَمُّ. قال أبو عمرو بن العلاء : سمعت أعرابيًّا يقول : لم أر كاليوم قط يدخل عليهم مشل مدد الراطب لا يُذ مُونَ أَي لا يَتَذَمَّمُونَ ولا تأخذهم ذمامة سحتى

ُيهْدُوا لِجِيرِانهم .

والذَّامِ ، مشدد ، والذام ُ محفف جبيعاً : العيب . والذَّامِ ، مشدد ، والذام ُ محفف جبيعاً : العيب . واسْتَدَمَّ الرجل ُ إلى الناس أي أنى بما يُدَمَّ عليه . وتَذَمَّمَ أي استنكف ؛ يقال : لو لم أترك الكذب تَأَيْمًا لتركته تَذَمَّمًا . ورجل مُذَمَّمٌ أي مذمُومٌ جدّاً . ورجل مُذَمَّم ُ أي مذمُومٌ عدامً . ورجل مُذَمَّ : لا حَراك به . وشيء مُذَمَّ أي معيب . والذُّموم : العُيوب ؛ أنشد سبويه

سلامك ، رَبَّنا ، في كل فَبَخْرِ رَبِيثًا ما تَعَنَّتكَ الذُّمُومُ

لأُمَيَّة َ بن أبي الصَّلَّت :

وبئر كَذِمَةُ وَذَمِيمُ وَذَمِيهُ * : قليلةَ الماء لأَنَهَا تُذَمَّهُ ، وقيل : هي الغَزيرة ، فهي من الأَضداد، والحِمع ذِمامُ * ، قال ذو الوَّمَّة يضف إبلًا غارتُ عيومًا من الكَلالِ :

على حِمْيُرِيَّاتِ ، كَأَنَّ عُيُونَهَا فَرِمَامُ الرَّكَايَا أَنْكَنَزَ تُهَا المُتُوانِحُ

أَنْكَنَرَتِهَا : أَقَلَتُ مَاءَهَا ؛ يقول : غارت أعينها من التعب فكأنتها آبار قليلة الماء . التهذيب : الذَّمَّةُ البار القليلة الماء ، والجمع دَمُّ . وفي الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، مَرَّ ببار دمّة ف نزلنا فيها ، سميت بذلك لأنها مَذْمومة ؛ فأما قول الشاعر :

نرُ جِنِّي نائلًا من سَيْب رَبِّ ، له ننُعْمَى ، وذَّمَّتُهُ مُ سِجالُ

قال ابن سيده : قد بجوز أن يعني به الغزيرة والقليـــلة الماء أي قليله كثير .

وبه تنميسة أي علة من زُمَانَةٍ أو آفة تمنعه الحروج .

وأذَ مَنْتُ رَكَابِ القـوم إذْ مامـاً ﴿: أَعِيتُ وَتَخَلَفُتُ وتَأْخِرَتَ عَنْ جِمَاعَةَ الْإِبَلِ وَلَمْ تَلْحَقَ بِهَا ﴾ فهي مُذْ مَّة "﴾ وأَذَمَ "به بَعَيرُه ﴾ قال ابن سيده : أنشد أبو العلاء :

قوم أَذَكَتْ بهم رَكَائْبِهُمْ ، فاسْتَبْدَ لُوا (مَحْلُقَ النَّعَالُ بها

وفي حديث حكية السعدية : فخرجت على أتاني تلك فلقد أذ مَّت بالرسكب أي حبستهم لضعفها وانقطاع سيرها ؛ ومنه حديث المقداد حين أحرر رَ لِقاح رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وإذا فيها فرس أذ مَ أي كال قد أعيا فوقف . وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : قد طلع في في طريق مُعُورَة بها حرَن نة وإن راحلته أذ مَّت أي انقطع سيرها كأنها حملت الناس على دَمها .

ورجل ذو مدّمة ومدّمة أي كل على الناس ، وإنه لطويل المدّمة . التهذيب : فأما الذّم فالاسم منه المدّمة ، وقال في موضع آخر : المدّمة ، المالحسر، من الدّمام والمدّمة ، بالفتح ، من الدّم . ويقال : أذهب عندك مدّمته م بشيء أي أعطهم شيئاً فإن لهم ذماماً . قال : ومدّمتهم لفة . والبُخل مدّمة " ، بالفتح لا غير ، أي مما يُدُم عليه ، وهو خلاف المتحمدة والدّمام والمدّمة أ : الحق والحكون مدة ، والجمع أذمته " . والدّمة أي العهد والكونالة ، وجمعها ذمام " . والدّمة أي حق . والكفالة ، وجمعها ذمام " . وفلان له ذمة أي حق . وأنا به زعم أي ضاني وعهدي كرهن في الوفاء به . والذّمام والذّمام أ والذّم أ والذّم

فلا تَنْشُدُونا من أُخيِم ذِمامة"، يَـ ويُسْلِم أَصْداءَ العَوير كَفيلُها

والذَّمامُ : كل حرمة تكنّزمك إذا ضَيَّعْتُهَا المَلَدَّمَةُ ، وهم الذين ومن ذلك يسمى أهلُ العهد أهلَ الذَّمَّةِ ، وهم الذين يؤدون الجزية من المشركين كلهم . ورَجَلَ ذَمِّيُّ : معناه رجل له عهد . والذَّمَّةُ : العهد منسوب إلى

الذّمّة ؟ قال الجوهري : الذّمّة ُ أهل العقد . قال : وقال أَبو عبيدة الذّمّة ُ الأمان في قوله ، عليه السلام : ويسعى بذمّتهم أدناهم وقوم ذمّة " : مُعاهدون أي ذوو ذمّة ي ، وهو الذّم ال أَسامة المذلي : يُغرّد ُ بالأستحار في كِل سُدْفَة ي ، تَغرّد مَيّاح النّد كي المُتَطرّب النّد كي المُتَطرّب المنافقة بالمنافقة المنافقة المنافقة

وأَذَمَ الدعليه : أَخَذَ له الذَّمَة . والذَّمامَة والذَّمامة: الحق كالذَّمَّة ؛ قال ذو الرمة :

> تَكُنُنَ عَوْجَةً كِيزِيكِما الله عندها بها الأَجْرَ ، أَو تُقضى دِمامة صاحب

ذمامة : حُرْمَة وحق . وفي الحديث ذكر الذُّمَّة والذَّمامِ ، وهما بمعنى العَهَد والأمان والضَّمان والحُرْمَة والحق، وسُمِّي أهل الذِّمَّة ذمَّة الدخولهم فَى عهد المسلمين وأمانهم . وفي الجديث في دعاء المسافر : اقتلبنا بدمة أي اردد الالله أهلنا آمنين ؟ ومنه الحديث : فقد بَوِ نُنْتُ منه الذَّمَّة أي أن لكل أحد من الله عهداً بالحفظ والكلاية ، فإذا أَلْقَى بيده إلى النَّهُلُكُنَّةِ أَو فعل ما حُرٌّمَ عليه أو خالف ما أُمِرَ به خُذَ لَتُهُ ۚ دُمَّـة ُ الله تِعَمَّلُي . أبو عمدة : الذَّمَّةُ أ النَّذَ مُنُّمُ مَن لا عهد له . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تَشَكَافأ دماؤهم ويسعى بذرِمَّتهم أدناهم ؛ قال أبو عبيدة : الذِّمَّة ُ الأمان همنا ، يقولُ إذا أعْطَى الرجلُ من الجبش العدو" أماناً جاز ذلك على جميع المسلمين ، وليس لهم أن 'يخْفِروه ولا أن يَنْقُضُوا عليه عهده كما أَجِـاز عمر ، رضي الله عنه ، أمان عبد على أهـل العسكر جبيعهم ؛ قال : ومنه قول سَلْمَان ذِمَّةُ المسلمين واحدة ؟ فالذَّمَّـةُ هي الأمان ، ولهذا سبي المنْعاهَدُ ذِمَّيًّا ، لأنه أعْطيَ ١ هكذا ورد هذا البيت في الأصل ، ولبس فيه أي شاهد على شيء مما تقدم من الكلام .

الأمان على ذِمَّة الجَرْيَة التي تؤخذ منه . وفي التنزيل العزيز: لا يَرْقَبُون في مؤمن إلا ولا ذِمَّة ؟ قال : الغزيز: لا يَرْقَبُون في مؤمن إلا ولا ذِمَّة . وأخذتني النه ذِمَام ومَذَمَّة " ، وللرفيق على الرفيق ذِمام أي منه ذِمام ومَذَمَّة أي أجاره . وفي حديث سلمان : قيل له ما يجيل من ذِمَّتنا ؟ أراد من أهل ذمَّتنا فحذف المضاف . وفي الحديث : لا تشتروا رقيق أهل الذمَّة وأرضيهم ، ؟ قال ابن الأثيو : المعنى أنهم إذا كان لهم عليك وأرضون وحال حسنة ظاهرة كان أكثر لجزيتهم ، وهذا على مذهب من يَرَى أن الجزية على قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم إنه كرهه لأجل قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم إنه كرهه لأجل الحراب المشلم الحراب على المسلم الحراب الذي يلزم الأرض ، لئلا يكون على المسلم إذا اشتراها فيكون ذلا " وصغاراً .

التهذيب: والمُدْمِ المَدْمُ المَدْمُومِ الدَّمِيمُ. وفي حديث يونس: أن الحوت قاءه ودياً دَمَّا أي مَدْمُوماً شبه الهالك . ابن الأعرابي: دَمْدُمَ الرجل إذا قَللًا عطيته . وذم الرجل : هُجي ، ودم : نقيص . وفي الحديث: أري عبد المُطلب في منامه احفر ونرم لا يُنزَف ولا يُدَمَّ ؟ قال أبو بكر: فيه ثلاثة أقوال: أحدها لا يعاب من قولك دَمَاتُهُ إذا عبيته ، والثاني لا تُلْفَى مَذْمُومة ، يقال أذ مَاتُهُ إذا وجدته مَدْمُوماً ، والثالث لا يوجد ماؤها قليلًا انتا من قولك بر دَمَة إذا كانت قليلة الماء .

وفي الحديث: سأل الني " ، صلى الله عليه وسلم ، عما يُذهب عنه مَدْ مَة الرضاع فقال: غُرَّة عبد أو أمة ؛ أراد عَدْ مَة الرضاع ذمام المرضعة برضاعها . وقال ابن السكيت: قال يونس يقولون أخذ تني منه مذمة " ومذمة " . ويقال: أذهب عنك مذمة الرضاع بشي و تعطيه المظاهر ، وهي الذامام الذي الدي ، قوله «سأل الني النه السائل الني هو الحباج كا في التهذيب .

الزمك بإرضاعها ولدك ، وقال ابن الأثير في تفسير الحديث: المَدَمَّةُ ، بالفتح ، مَفْعَلَة من الذَّمِّ ، وبالكسر من الذَّمِّةُ والذَّمام ، وقيل: هي بالكسر والفتح الحق والحرمة التي بُذَمَّ مُضَيِّعُها ، والمراد عَدَمَّة الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع ، فكأنه سأل : ما يُسقطُ عني حق المرضعة حتى أكون قد أديته كاملا ? وكانوا يستحبون أن يَهبُوا للنرضعة عند فصال الصي شيئاً سوى أجرتها . وفي الحديث : خلال المسكلام كذا وكذا والتذمَّمُ للصاحب ؛ هـو أن يحفظ ذمامَهُ ويطرح عـن نفسه دَمَّ الناس له إن لم يحفظ . وفي حديث موسى والحضر ، عليهما السلام: أخذته من صاحبه دمامة أي حياء وإشفاق من الذَّمَّ واللهم . وفي حديث ابن صيّاد من قاصابتني منه دَمَّة ومَدْمَة أي من عارمة أي منه مدّمَة ومَدْمَة أي من عارمة أي منه منه دَمَّة ومَدْمَة أي من عارمة أي منه منه دَمَّة ومَدْمَة أي من عارمة منه أي منه ومدّمة أي منه وعار من تلك الحرّه منه .

والذَّمْدِيمُ : شيء كالبَثْرِ الأَسود أَو الأَحْسَرِ مُشَدِّ ببيض النمل ، يعلو الوجوء والأنوف من حَرَّرٍ أَوَ جَرَب ؛ قال :

ُوتُوی الذَّمیمِ علی مَرَاسِنِهِم ، غِبِّ الهِیاجِ ، کانرِنِ النملِ

والواحدة تنميسة ". والذّميم: ما يسيل على أفخاذ الإبل والغنم وضر وعها من ألبانها . والذّعيم : النّدى ، وقيل : هو نكدّى يسقط بالليل على الشّجر فيصيبه التراب فيصير كقطتم الطين . وفي حديث الشّوم والطلّيرَة : تذرّوها تنميسة أي منذ مومة "، فعيلة " بعنى منعولة ، وإنما أمرهم بالتحول عنها إبطالاً لما وقع في نفوسهم من أنّ المكروه إنما أصابم بسبب سُكنى الدار ، فإذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم وزال ما خامرهم من الشبهة . والذّميم ،

البياض الذي يكون على أنف الجدي ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده : فأما قوله أنشد ناه أبو العلاء الأبي زُبَيد :

تَرى لأَخْفَافِهَا مِنْ خَلَفْهِا نَسَلًا ، مثل الذَّميمِ على قَنْوْمَ اليَعامِيوِ

فقد يكون البياض الذي على أنف الجدّي ، فأما أحمد بن يحيى فذهب إلى أن الذّميم ما يَنتَضح على الضروع من الألبان والبعامير عنده الجداء ، واحدها يعبور ، وقنز مها صغارها ، والذّميم : ما يسيل على أنوفها من اللبن ؛ وأما ابن دُورَيْد فذهب إلى أن الذّهيم ههنا النّدى ، والعامير ضرب من الشجر . ابن الأعرابي: الذّميم والذّين ما يسيل من الأنف. والذّميم : المنظو والبول الذي يَدْمُ ويَدُنُ من والذّميم : المنظو والبول الذي يَدْمُ ويَدُنُ من وأنشد بيت أبي زبيد ، والذّميم أيضاً : شيء يخوج من مسام المارين حبيض النهل ؛ وقال الحادرة : :

وترى الذَّميمَ على متراسينهم ، يوم الهياج ، كاذرن السَّل

ورواه ابن درید : کازن الجئٹل ، قال : والجئٹل ٔ ضرب من النمل کبار ؛ وروي :

وترى الذَّميم على كمناخرهم

قال: والذَّمم الذي يخرج على الأنف من القُشَف ، وقد دُمَّ أَنْفُ وذَنَّ. وماء دُمسيم أي مكروء ؟ وأنشد ان الأعرابي للمرَّار :

مُواشِّكَة تَسْتَعْجِلُ الرَّكُضَ تَبْتَغَي نَبْضًا لَهُ مَالْمُنَّ تَبْتَغَي نَبْضًا لِمُنْ تَدْمِيمُ لَ

قوله مواشِّكة مسرعة ، يعني القَطا ، ورَ كُضُها :

ضربها بجناحها ، والنَّضائض : بقية المـاء ، الواحدة · نَـضــضة . والطُّرْقُ : المَطرُوق .

ذيم : الذَّائِيْمُ والذامُ : العيب ؛ قال عُويَفُ القُوافيُ : أَلَــَّتْ خُنَاسُ ، وإلمامُهَا أحاديث نَفْسٍ وأَحْقامُها

> يَوْدُ الكَتبِيةِ مَفْلُولَةً ، بها أَفْنُنُها وبها ذامُها

ومنها :

وقد ذامَهُ يَدْيَهُ دَيْماً وذاماً : عابه . وذمْتُهُ أَدْيَهُ وذاًمْتُهُ وذَمَـنْتُهُ كله بمعنى ؛ عن الأَخفَش ، فهو مَذْيَم على النقص ، ومَذْيُوم على النام ، ومَذْقُوم " إذا هَـمَـزْت ، ومَذْموم من المضاعف ؛ وقيل : الذّيْم والذام الذّيم . وفي المثل : لا تعدم م المستناء ذاماً ؛ قال ابن بري : ومنه قول أنس بن نُواس المُحاربي " :

وكنت مُستوداً فينا حَسيداً ، وقد لا تعدّم الحسناء ذاما

وفي الحديث ؛ عادت متحاسنه فاماً ؛ الذام والذّيم الله العيب ، وقد يهمز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهود عليكم السّام والذام ، وقد تقدم ذكره ، والله أعلم .

فصل الراء المهلة

رأم: رَئِيتِ الناقةُ ولدها تَرْأَمُهُ وَأُماً ورَأَماناً: عطفتُ عليه ولزمته، وفي التهذيب: رِئْماناً أَحَبَّتُهُ،؛ قال:

أَم كيف يَنْفَعُ مَا تُعْطِي العَلَـُوقُ بِهِ وتشان أَنْف ، إذا ما ضُنَّ باللبن ? .

ويروى رئسان ورئسان ، فين نصب فعلى المصدر، ومن رفع فعلى البدل من الهاء. والناقة رؤوم ورائيمة " ورائيمة " وارائيم": عاطفة على ولدها ، وأر أمها عليه : عَطَّفُها فَتَرَ أَمْت هي عليه تعطُّفت ، ورأمها ولدها الذي تر أم عليه ؟ قال أبو ذؤيب :

﴿ بِمَصْدَرِهِ المَاءَ كَأُمُ ۖ كَذِي ۗ

قال ابن سيده: وعندي أنه سماه بالمصدر الذي هـو في معنى مفعول كأنه مَرْفُوم رَذي". والرُّوَامُ والرُّوَامُ الرُّؤولُ : اللَّعاب . ابن الأعرابي : الرَّأْمُ الولد . الجوهري : يقال للبَوَّ والولد رَأْمُ . وقال الليث : الرَّأْمُ البَوْ أو ولد نُظيرَت عليه غير أُمّه ؛ وأنشد : كأمهات الرَّأْمُ أو مَطافلا

وقد رَثْمَتُه ، فهي رائم ورَوْوم . ابن سيده : والـ أم الله . وكار من لام شناً وألفه وأحله

والرَّأَمُ البَّوِّ . وكل من لزم شبشاً وألفَهُ وأحبُّه فقد رَئِمَهُ ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عُشْبَة :

أَبِى اللهُ والإسلامُ أَن تَرْأُمَ الحَنى نَفُوسُ لَرِجَالَ ، بالحَننَى لَمْ تُذَكَّلُ ِ

ابن السكيت : أرْأَمْتُهُ على الأمر وأظارته إذا أكرهته . والرّوائم : الأنافي لويمانها الرماد ، وقد ررّيبت الرماد ، فالرماد كالولد لها . وأرْأَمْنا الناقة أي عَطَّفناها على رَأْمِها . الأصمعي : إذا عُطَّفت الناقة على ولد غيرها فَرَرُبْمَنَهُ فهي رائم ، فإن لم يَرْأَمْهُ ولكنها تشبّهُ ولا تَدر عليه فهي علوق . يَرْأَمْهُ ولكنها تشبّهُ ولا تَدر عليه فهي علوق . تر أَمْهُ ويأباها ، تريد الدنيا أي تَعْطف عليه كما ترامُهُ الأم ولدها والناقة حُوارَها فتشبه وتَتَرشَّفُهُ . ورَئِم ولا من أحب شيئاً وألفه فقد رَبْمة . ورئيم المُجُد ورئيم المُهُ عليه كما المُؤرَّم والمَا ورئيماً : التأم ، وفي المحكم:

والرُّومَة ، بغير همز : الغراء الذي يُلصَق به ريش السهم ، وحكاها ثعلب مهموزة . الجوهري : الرُّوْمَة الغيراء الذي يلصق به الشيء . والرَّنْم : الحالص من الظَّباء ، وقيل : هو ولد الظَّبي ، والجمع أرْآم ، وقلبوا فقالوا آرام ، والأنثى رِئْمة ؛ أنشد ثعلب: بثل جيد الرَّنْمة العُطْسُلُ

شدد للضرورة كقوله بعد هذا :

بِبازل وَجُنّاء أَو عَيْهَلُ ا

أراد أو عَيهَ ل فشد"د . الأصعي : من الظبّاء الآرام وهي البيض الخالصة البياض ، وقال أبو زيد مثله ، وهي تسكن الرّمال . والرّووم من الغنم : التي تلحس ثباب من مرّ بها . وراَمَ القدّح يَرْأَمُهُ والْمَا ولأَمَا ولأَمَا : وأمنت من عبا القدّع وأمنت من القيب القدّع وأنشد :

وقَتَنْلَى بِحِقْفٍ مِن أُوارَةَ جُدَّعَتُ ، صَدَعْنَ أَمْ شُعُوبِهَا صَدَعْنَ أَمْ شُعُوبِها

والرُّئِيمُ : الاست ؛ عن كراع ، حكاها بالأَّلف واللهُ ، ولا نظير لها إلاَّ الدُّئِل وَهِي دُو يَبُّدُ ، ؛ قال وَهُ :

َ وَأَقَاعَتُ الْحَضِيضِ كُرْيِمُهُ

ورِئَام : موضع . وقيل : هي مدينة من مدائن حَمِيْر كَيْمُلُمُهَا أُولَادُ أُو دِ ؛ قال الأَفْنُو َ الأَوْدِي : إِنَّا بِنُو أُو دِ ؛ الذي بِلوائه مُنْعَتْ رَئَامُ ، وقد غَزَاها الأَجْدع

وم : التهذيب : أهمله الليث . فال ابن الأعرابي : الرَّبَمُ الكَلُّا المتصل .

وتم : رَبَّمَ الشيء يَرْتِمهُ وَتُما : كسره ودقه . وشيء رتبم ورقم على الصفة بالمصدر : مكسور ، وخص اللحياني بالرائم كسر الأنف . التهذيب : والرائم والرائم والرائم : المراثوم . والرائم : المراثوم . والرائم : المراثوم . والرائم : الدق والكسر . يقال : رَثّمَ أَنفه رَثْماً ؛ قال أوْسُ بن حَجَر :

لأصبَعَ رَسُماً دُوَاقَ الحَصَى ، مَكَانَ النّبيِّ من الكاثِبِ

وروي ببت أوس بن حجر بالتاء والثاء ومعناهما واحد . وفي حديث أبي در" : في كل شيء صدقة حق في بيانك عن الأر تهم ؟ قال ابن الأثمير : كذا وقع في الرواية ، فإن كان محفوظاً فلعله من قولهم رتمنت الشيء إذا كسرته ، ويكون معناه معنى الأرت الذي لا يُقصع الكلام ولا يُقهمه ولا يُبينه ولا والوثام : المتكسر ؟ قال عنوة :

أَلَـَسُمْ تَغَضّبونَ إِذَا رَأَيْمَ بَينِي وَعْنُنَةً ، وفمي 'رتاما ?

وَعْمَة : متكسرة . والرَّتَمَة أ : الخيط يُعْقَدُ على الإصبع والحاتم للعلامة ، وفي المحكم : خيط يعقد في الإصبع للتَّذَكُر ، وفي الصحاح : خيط يشد في الإصبع لتُسْتَذُكر به الحاجة أ ، وذكره الجوهري الرَّتْمة ، ورأيت في باقي الأصول الرَّتَمة أ . قال ابن بري : قال على بن حمزة الرَّتَمة أ هي الرَّتِمة ، بفتح التاء . وفي الحديث : النهي عن شدًّ الرَّتَائِم ؟ هي التاء . وفي الحديث : النهي عن شدًّ الرَّتَائِم ؟ هي

جمع رَتِيهة الحيط الذي يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة ، والجمع رَتَم ، وهي الرّتيمة ، وجمعها رَتَائِم ورِتَام . وأَرْتَمَ إِرْتَاماً : عقد الرّتِيمة في اصبعه يستذكره حاجته ؛ وقال الشاعر :

إذا لم تكن حاجاتُنا في نَـُفُوسِكُم ، فلس فليس بُمُعن عنك عقد الرَّائم وارْتَنَمَ بها وتَرَاتُم ؟ وقول الشاعر :
هل يَنْفَعَنْكَ اليوم ، إن هَـَـَّتْ بهَـَم، ،

هل يَنْفَعَنْكُ اليوم ؛ إنْ هَنْتُ بِهُمْ ؟ كَرُوهُ مَا تُوصِي وتَعْقَادُ ۚ الرَّتَمُ ؟

قال ابن بري : الرّتم مهنا جمع وَتَمة وهي الرّتيمة ، قال : وليس هو النبات المعروف لأن الرّتابم لا تخنص شجراً دون شجر ، وقيل في قوله وتعقاد الرّتم قال : الرّتيمة أن يعقد الرجل إذا أراد سفرا شجرتين أو غصنين يعقدهما غصناً على غصن ويقول : الن كانت المرأة على العهد ولم تخنيه بقي هذا على حاله معقوداً وإلا فقد نقضت العهد ، وفي المحكم : فإذا رجع فوجدهما على ما عقد قال قد وقت امرأته ، وإذا لم يجدهما على ما عقد قال قد تكتّت ، وحداك قال ابن السكيت في تفسير البيت .

والرَّتَمُ ، بفتح الناء : شَجْر ، واحدته كَرْتَمَةُ . . وقال أبو حنيفة : الرَّتَمُ والرَّتِيمَةُ نبــات من دقًّ الشجر كأنه من دقته بشبًّه بالرَّتَم ِ ؛ قال الراجز :

١ قوله: تلك ؛ بالبناء على القتر ، المله اواد تبلك ثم المكارم ، فعدف المم
 عافظة على وزن الشعر وابقى البناء على الفم .

ان الأعرابي: الرَّتَمُ المَنزادة المملوءة ماه . والرَّتُماءُ: الناقة التي نحمل الرَّتَمَ ، والرَّتَمُ : المحجّة ، والرتَم: الكلام الحني . وما رَتَمَ فلان بكلمة أي ما تكلم بها. والرَّتَمُ : ضرب من النبات، والرَّتَمُ : ضرب من النبات، وما زيلت واتباً على هذا الأمر وراتباً أي مقيماً ، وزعم يعقوب أن ميه بدل ، والمصدر الرتَمُ . وير ثُمُ " : جبل بأرض بني سُليَمْ ، قال :

تَلَفُّعُ فيها يَوْتُهُ ۗ وَتَعَسَّا

رثم : َالرَّئْتُم ُ والرُّئشة ُ : بياض في طرف أنف الفرسَ ﴾ وقيل : هو في جَمُّفُكَّةِ الفرس العليا ، وقيل : هــو كل بياض قل أو كثر إذا أصاب الجَحْفَلة العليا إلى أن يبلغ المَرَّسنَ ، وقيل : هو البياض في الأنف ؛ وقدرَثُمَ رَثْنَماً ، فيسو رَثِيمٌ وأَرْثَنَمُ ، والأَنثَى كَرْشُمَاءً . قَالَ أَبُو عَبِيدَةً فِي شَيَّاتِ الفرسُ : إِذَا كَانَ بجَحْفَكَةً الفرس العليا بياض فهو أَرْثُتُمُ ، وإن كان بالسُّتْنَى بِياضَ فَهُو أَلُّمْظُ ، وهِي الرُّثْمُةُ واللُّمْظَةُ ، الجوهري : وقد ارْثُتُمُ الفرس ارْثِماماً صار أرْثُتُمَ. وفي الحديث: خبير الحيل الأرثيم الأقدرَ ؛ الأرْثَيَمُ الذي أنفه أبيض وشفته العلما . ونعجـة رَثْمَاءً : سوداء الأَرْنَبَة وسائرها أَبيض . ورَثْمَمَ أَنفه وفاه يَو ثَيِمُهُ ۚ رَثْمُمًّا ، فهو مَر ثُنُومٌ ورَثْيم إذا كسره حتى تَقَطُّرَ منه الدم ، وكذلك وَتُمَّه ، بالتاء . وكل ما لـُطيخ بدم أو كسر فهو رَثيم . اللبث : تقول العرب وَتُسَمَّتُ فَاهُ وَتُسُمًّا ﴾ والرَّئشمُ تَخْديش وشق مـن طرف الأنف حتى يخرج الدم فيقطر . وفي حديث أبي ذر : بيانك عن الأرثـتمر صدقة ؛ قال ان الأثير : هو الذي لا يُصَعِّح كلامه ولا يُبيِّننُهُ لآفةٍ في لسانه، وأصله من رَثيم الحَصى؛ وهو مَا دُقَّ منه بالأَخْفاف أَو مَن وَثُمَّتُ أَنفه إِذَا

كسرته فكأن فيه قد كسر فلا 'يفصح' في كلامه ، وقد ذكر في رَتَمَ بِالنّاء . ورَثَمَتِ المرأة أَنفها بالطيب : لطبّختُه في وطلّتَهُ ، وهو على التشبيه . والمر ثنّم : الأنف في بعض اللغات من ذلك. ورَثِمَ مَنْسِمُ البعير : دَمِي . التهذيب : والر ثنم كسر من طرف مناسيم البعير ؛ قال ذو الرامة يصف المرأة :

تَكُنِّي النَّقَابَ على عِرْنِينِ أَدْنَبَهُ تَشَيَّاهُ ، مادِنْهَا بَالْمِسْكِ مَرْثُوم

قال الأصبعي: الرَّثِمُ أصله الكسر، فَشبه أَنفها مُلْمَعُماً بالطيب بأنف مكسور ملطح بالدم، كأنه جعل المسك في المارِن تشبيها بالدم في الأنف المَرْثوم. وخُف مَرْثُوم مثل مَلْشُوم إذا أصابته حجارة فَدَمِي ؟ وقال لبيد في المَنْسِمِ:

يِوَ ثَيْمٍ مُعَورٍ دامي الأظلُّ -

مَنْسِم وَثِيم : أَدْمَتُهُ الحِمارة . وحَصَّى وَثِيم وَ وَمَثَى وَثِيم وَ وَمَثَّى وَثِيم وَ وَمَثَّم إذا انكسر ؟ قال الطلوماح :

رَثِيمِ الحَصَى من مَلْتُكِهَا المُنتُوصَعْرِ

قالَ أَبُو منصور : وكل كسر ثَـَرَّ مُ ورَكُمْ ورَكُمْ ورَكُمْ ؛ وقال الشاعر :

لأَصْبَحَ وَثُمّاً دُفَاقَ الْحَصَى ، مَكَانُ النّبِيِّ مَمِنَ الْكَاثِبِ ا

والرَّثِيمة ُ: الفأرة .

وجم : الرَّجْمُ : القتل ، وقد ورد في القرآن الرَّجْمُ القتل في غير موضع من كتاب الله عز وجل ، وإنما فيل للقتل رَجْمُ لأنهم كانوا إذا قتلوا رجلًا رَمُوهُ ، واجع البت في مادة رتم .

بالحجارة حتى بقتلوه ، ثم قيل لكل قتــل رَجْم ، ومنه رجم الثيِّبَيْنِ إذا زَنَبِيا، وأصله الرمي بالحجارة . أن سيده : الرَّجْمُ الرمي بالحجارة . رَجِّمَهُ يَوْجُمُهُ كُجِّمُهُ وَجُمَّا ، فهو مَرْجُوم ورَجيمٌ . والرَّجْمُ : اللعن ، ومنـه الشيطـان الرَّجيمُ أي المَرْجُومُ بالكواكب ، صُرف إلى فعيل من مَفْعُول ، وقيل : رَجِيم ملعون مَرْجُوم باللعنــة مُبْعَكُ مطرود ، وهو قول أهل التفسير. ، أقال: ويكون الرَّجيمُ بمنى المَشْتُوم المُسْبُوبِ من قوله تِعالى : لِثُنْ لَم تَنْتُهُ لأَرْجُمُنَاكُ ؛ أي لأسبُنَّكَ . والرَّجْمُ : الهجران ، والرَّجْمُ الطُّرُّدُ ، والرَّجْمُ الظن ، والرجم السُّب والشتم . وقوله تعالى ، حكاية عن قوم نوح ، على نبينًا وعليه الصلاة والسلام: لتُكُونَن من المرجومين ؟ قدل: المعنى من المَرْجومين بالحجارة ، وقد تَراجَمُوا وارْتَجَمُوا ؟ عن ابن الأعرابي وأنشد :

فهي توامى بالحص ار تيجامها

والرَّجْمُ : مَا رُحِمَ به ، والجَمع رُجوم والرَّجُمُ والرَّجُمُ والرَّجُمُ والرَّجُمُ والرَّجُمُ النبوع التي يومى بها . التهذيب : والرَّجْمُ اسم لما يُوْجَمَ به الشيء المَرَّجُوم ، وجمعه رُجوم . قال الله تعالى في الشَّهُب : وجعلناها رُجوماً للشياطين ؛ أي جعلناها مرامي لهم . وتراجَمُوا بالحجارة أي ترامَو ابها . وفي حديث قنادة : خلق الله هذه النجوم لثلاث : زينة السماء ، ورُجوماً للشياطين ، وعلامات يُهندك بها ؛ قال ابن الأثير : الرَّجُومُ جمع رَجْم ، وهـو مصدر سمي بـه ، ويجوز أن يكون مصدراً لا جمعاً ، ومعنى كونها ويجوز أن يكون مصدراً لا جمعاً ، ومعنى كونها منفصلة " مـن ناو الكواكب ونورها ، لا أنهم منفصلة " مـن ناو الكواكب ونورها ، لا أنهم

يُوْجَمُّونَ بِالْكُواكِبِ أَنفسها ، لأنها ثابتة لا تُزولِ ، وما ذاك إلا كَقَبَس يُؤْخَذُ من نار والنار ثابتة في مكانها ، وقيل : أراد بالرُّجوم الظُّنْدُونُ الَّـنِّي تُحْزَرُ وتُنظَنُ ﴾ ومنه قولـه تعالى : سَيقُولُونَ تَكَاثَةُ وَابِعِهِم كَلَابُهُمُ وَيَقُولُونَ خَمْسَةً ﴿ سَادِسُهُم كَلَيْهُمْ وَجُمّاً بِالغَبِ ؛ وما يَعَانَيُهُ المُنتَجَّمُونَ من الحَدُّس والظن والحُنكُم على اتصالُ النجوم وانفصالها ، وإياهم عنى بالشياطين لأنهـم شياطـينُ الإنس ، قال : وقد جاء في بعض الأحاديث : من اقْتُنَبُّسَ بَاباً مِن علم النجوم لغير ما ذكر الله فقـــد اقتبس شعبة من السحر ، المُنتَجّم كاهن والكاهن ساحر والساحر كافر ؟ فجعل المُنتَجَّمَ الَّذي يتعملم النجوم للحكم بها وعليها وينسب التأثيرات من الحير والشر إليها كافراً ، نعوذ بالله من ذلك . والرَّجْمُ : القول بالظن والحدُّس ، وفي الصحاح : ان يتكلم الرجل بالظن ؛ ومنه قوله : رجُّماً بالغيب . وفرسُ مرْجَمَ : يَوْجُمُ الأَرْضِ بِحَوَافُرِهِ، وَكَذَلْكَ البعيرِ، وهو مُدَّح ، وقيل : هو الثقيل من غير 'بط"ء ، وقد ارْتَجَسَتِ الإبل وتراجَمَتُ . وجاء يَوْجُمُ إذا مَرَّ يَضْطَرُ مُ عَدُّوهُ ؛ هذه عن اللحاني . وراجبم عَن قومهُ : ناضَلَ عنهم . والرِّجامُ : الحجارة ، وقيل : هي الحجارة المحتمعة ، وقيل : هي كالر"ضام وهي صغور عظام أمثال الجُنُورُ ، وقيل : هي كالقُبُور العاديَّةِ ، واحدتها رُجِّمة " ، والرُّجِّمـة ُ حجارة مرتفعة كانوا يطوفون حولها ، وقيل : الرُّجُمْ ، بضم الجيم ، والرُّجْمَة ، بسكون الجيم جبيماً ، الحجارة التي تُنْصَبُ على القبر ، وقيل : هما العلامة'. والرُّجْمة والرَّجْمة: القبر، والجمع رجام ٌ، وهُوَ الرَّجَمُ ، َ بالتحريك ، والجمع أرْجامٌ ، سمي رَجَماً لما يجمع عليه من الأحجار؛ ومنه قول كعب

ابن ز'هَيْر ٍ :

أنا ابنُ الذي لم يُغْزِنِي فِي حَيَاتِه ، ولم أُخْزِهِ حتى أُغَيَّبَ فِي الرَّجَمُ ١

والرَّجَمُ، بالتحريك: هو القبر نفسه والرَّجْمَة، بالضم، والرَّجْمَة، بالضم، واحد الرُّحَمَة، بالضم، واحد الرُّحَمَ دون الرَّحَامِ، ووبا جمعت على القبر ليُسَنَّمَ ؛ وأنشد ابن بري لابن رُمَيْضِ العَنْبَرِيِّ :

بَسِيلُ على الحادَيْنِ والسَّتِّ حَيضُهَا ، كَمَا صَبِّ فَمُوقَ الرَّجْمَةِ الدَّمَ ناسِكُ

السَّتُ : لغمة في الاسْتِ . الليث : الرُّحِمْة حجارة مجموعة كأنها قُبُورُ عادٍ ، والجمع رِجام . الأَّصعي : الرُّجِمَّةُ دون الرَّضام والرضام صخور. عِظام تجمع في مكان . أبو عمرو : الرَّجامُ الهِضابُ ،

عَفَتْ الدَّاولُ : مَجَلُنُها فَمُقَامُها بِيمِنْتَى ، تأبَّدَ غَوْلُها فرجامُها

وَاحَدَثُمَا كُرَجُمَةً . وَرَجَامٌ : مُوضَعٌ } قال لبيد :

والرَّجَمُ والرَّجامُ : الحجارة المجموعة على القبور ؟ ومنه قول عبد الله بن مُغفّل المُثرَّ نبيّ : لا تَرْجُبُوا قبري أي لا تَجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وأراد بذلك تسوية القبر بالأرض ، وأن لا يكون مُستَسًا مرتفعاً كما قال الضحاك في وصيته : ارْمُسُوا قبري رَمْساً ؟ وقال أبو بكر : معنى وصيته لبنيه لا تَرْجُمُوا قبري معناه لا تَنُوحُوا عند قبري أي لا تقولوا عنده كلاماً سيّئاً قبيحاً ، من الرَّجْم السب والشتم ؛ قال الجوهري: المحدّثون يروونه لا تَرْجُمُوا ، مخففاً ، والصحيح للمحدّثون يروونه لا تَرْجُمُوا ، مخففاً ، والصحيح تررَجَمُوا ، مشدداً ، أي لا تجعلوا عليه الرَّجَم ، وهي لا تررَجُمُوا ، عليه الرَّجَم ، وهي التهذيب : تنب .

الحِبارة ، والرَّجْماتُ : المَنَارُ ، وهي الحِبارة التي تجمع وكان يُطاف حولها تَـُشَبَّهُ بالبِيت ؛ وأنشد :

كما طاف بالزُّجْمَة ِ المُرْتَجِمْ

ورَجَمَ القبر رَجْماً : عمله ، وقبل : رَجَمَه يَرْجُمُه رَجْماً وضع عليه الرَّحِمَ ، بالفتح والتحريك ، الـتي هي الحجارة . والرَّجَمُ أيضاً : الحُنْفُرَةُ والبُّر والتَّنُور .

أبو سعيد : إن تُنجَمَ الشيء وار تُنجَسنَ إذا ركب بعضُه بعضًا .

والرُّجْمَةُ ، بالضم : وِجادُ الضَّعِ .

ويقال : صار فلان مُرَجَّماً لا يوقف على حقيقة أمره؛ ومنه الحديث المُرَجَّمُ ، بالتشديد ؛ قال زهير :

وما هُوَ عَنْهَا بَالْحُنْدِيثُ الْمِبْرَجُمْمِ

والرَّجْمُ : القَدْفُ بالغيب والظنَّ ؛ قال أبو العيسال الهُذَكِيِّ :

> إنَّ البَّلاءَ ، لَـدَى المُـقاوِسِ ، 'مُحْثَرِجُ مُـ ما كان مسن غَيْبٍ ، ورَجْم ِ مُطْنُونِ

وكلام مُرَجَّمْ : عن غير يقين . وفي التنزيل العزيز : لأرْجُمنَكُ أي لأهجُر نَكَ ولأقولنَ عنك بالغيب ما تكره . والمرَاجمُ : الكلِمُ القبيحة . وتراجموا بينهم بمراجمَ : تراموا . والرَّجامُ : حجر يشد في طرَف الحبل ، ثم يُدَلَّى في البَّر فَتُخَصَّحَص به الحَبْل ، ثم يُدلَّى في البَّر فَتُحَصَّحَص به البَرْ ، وهذا كله إذا كانت البَّر بعيدة القعر لا يقدرون على أن ينزلوا فَيَنْقُوها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قو أن ينزلوا فَيَنْقُوها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قو أمرع لانتجدارها ؛ قال :

كَأَنْهُمَا ، إذا عَلَوَا وَجِيناً ومَقَطَعَ حَرَّةٍ ، بَعَثا رَجاما

وصف عَيْراً وأتاناً يقول : كأنما بعثا حجارة . أبو عمرو : الرِّجامُ ما يُبْنَى على البيّر ثم تُعَرَّضُ عليه الحشبةُ للدلو ؛ قال الشماخ :

> على رِجامَيْن من خُطَّافِ مَاتِحة ، تَهْدِي صُدُورَهُمَا رُوزُقُ مَرَاقَيْلُ

الجوهري: الرَّجامُ المرَّجاسِ ، قالَ : وربَّا سُدَّ بطرف عَرْقُورَةً الدلو لَيكونَ أَسرع لانحدارها . ورجل مرَّجَمُ بالكسرَ ، أي شديد كأنه يُورْجَمُ به مُعاديه ؟ ومنه قول جربو :

﴿ قِبِهِ عَلَيْمَتُ ۚ أُسَيَّدُ ۗ وَخَطْمُ ۗ أَن أَبَا حَرَازَمَ شَيْخٍ مِرْجَمُ

وقال ابن الأعرابي: دفع رجل رجلًا فقال : لِتَنْجِدنَّي ذا مَنْسُكِيبٍ مِزْحَم ورُّكُنْنٍ مِسِدْعَم وَلَسَانَ مرجَم .

والمِرْجِامُ : الذي تُرْجَمُ به الحجاوة . ولسان مِرْجَمُ إذا كان قَوَّالاً .

والرَّاجامان : خشبتان تنصبان على رأس البئر يُنتُصبُ عليهما القَعْدُ ُ ونحوه من المساقى .

والرُّجائم : الجبال الـتي ترمي بالحجادة ، واحــدتها وجيعة " ؛ قال أبو طالب :

غِفارِية حَلَّتْ بِيَوْلانَ حَلَّـةً فَيَنْشُغُ ، أَو حَلَّتْ بِهَضْبِ الرَّجالُم

والرَّجْمُ : الإخوان ؛ عن كراع وحده ، واحده رَجْمُ ورَجَمْ ؛ قال ان سيده : ولا أدري كيف هذا . وقال ثعلب : الرَّجْمُ الحَليل والنَّدِيم .

والرُّحْمَةُ : الدُّكَّانُ الذي تعتمد عليه النَّحَلةَ الكَرِيّةَ ؛ عن كراع وأبي حنيفة ، قالا : أبدلوا الميم من الباء ، قال : وعندي أنها لغة كالرُّحْبَةَ .

ومَرْجُومْ : لقب رجل من العرب كان سَيِّداً ففاخرَ وجلًا من قومه إلى بعض ملوك الحيرة فقال له : قسد رَجَمْتُكُ بالشرف ، فسمي مَرْجُوماً ؛ قال لبيد :

وقبَبِيلَ ، من الْكَبَيْزِ ، شاهـيد ، ، وقَمِيلُ ابن اَلمُعَلُ ، وَهَطْ ابن اَلمُعَلُ ،

وروایة من رواه مَرْحُوم ، بالحاء ، خطأ ، وأراد ابن المُعَلََّى وهو جَدَّ الجارودِ بن بشير بن عمرو بن المُعَلِّتَى .

والرِّجامُ : موضع ؛ قال :

بِمِنتُ ﴾ تَأَبُّهُ عَوْلُهُا فرجامُها

والتر جُمانُ والتر جُمانُ : المفسّر ، وقد تر جَمَهُ وتر جَمَهُ وتر جَمَهُ وتر جَمَهُ وتر جَمَهُ وقد من المثل الذي لم يذكره سبويه. قال ابن جني : أما تر جُمانُ فقد حكيت فيه تر جُمان، بضم أوله ، ومثاله فأهلكلان كمُثرُ فان و هُ حمُسان ، وكذلك التاء أيضاً فيمن فنحها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعْفُر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز ، كمُثفُوان و خَنْدُ يان ورَبِهُقَان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فنُعلُو ولا فيعلُ " ? ويقال : قد تر جَمَ كلامة إذا فسره بلسان آخر ؟ ويقال : قد تر جَمَ كلامة إذا فسره بلسان آخر ؟ ومنه التر جَمَانُ ، والجمع فسره بلسان آخر ؟ ومنه التر جَمَانُ ، والجمع وصحاحت ؟ قال : ولك أن تضم التاء لضة الجم فتقول ثر جُمَان مشل يَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المنتر وع ويُسْر وع ؟ قال الله فتقول تر جُمَان مشل يَسْر وع ويُسْر وع ؟ قال المناه الجم

ومننهل وركانك التقاطا

لم أَلْقَ ، إذْ وَرَدْتُه ، فَرَّاطًا إِلاَّ الحِمَّامِ الوَرْقَ والغَطَاطًا ، فَهُنَّ ، يُلْغَطِّنُ بِهِ إِلْغَاطًا ، كَالتَّرْجُمُانَ لَقِي الأَنْبَاطًا كَالتَّرْجُمُانَ لَقِي الأَنْبَاطًا

وحم : الرَّحْمة : الرَّقّةُ وَالتَّعَطُّفُ ، والمرْحَمَةُ ، مثله ، وقد رَحِمْتُهُ وتَرَحَّمْتُ عليه . وتَراحَمَ القومُ: رَحمَ بعضهم بعضاً . والرَّحْمَةُ : المغفرة ؟ وقوله تعالى في وصف القرآن : هُدِّي ورَحْمَةً لقوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْناه هادياً وذا رَحْمَة ؛ وقوله تعالى : ورَحْمة " للذن آمنوا منكم؛ أي هو رَحْمة " لأنه كان سبب إيمانهم، ترحبَ هُ رُحْمًا ورُحُمًا ورُحْمة ورَحَمة ؟ حكى الأخيرة سيويه ، ومَرحَبَةً ". وقال الله عز وجل : وتُواصُو ا بالصَّدْر وتواصُّو اللَّهُ حَمَّة ؟ أي أوصى بعضُهم بعضاً برَحْمَة الضعيف والتَّعَطُّف عليه . وتَرَحَّمْتُ عليه أي قلت رَخْمَةُ الله عليه . وقوله تعالى : إن رَحْمُتَ الله قريب من المحسنين ؛ فإغا كَذَكَّرَ على النَّسَبِ وكأنه اكتفى بذكر الرَّحْمَةِ عن الهاء ، وقيل : إِنَّا ذَلَكَ لأَنه تأْنيث غير حقيقي ، والاسم الرُّحْسي ؛ قال الأزهري: التاء في قوله إن رَحْسَتُ أصلها هاء وإن كُتْبَبَتْ تَاء . الأَزْهِرِي : قال عكرمة في قوله ابْتِغاء رَحْمة من ربك تر جُوها : أي رز ق ، وَلَئِنْ أَذِ تَقْنَاهِ رَحْمَةً ثُمْ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ : أَي رِزْقًا ، وما أرسلناك إلا رَحْمَةً : أي عَطَّفاً وصُنعاً ، وإذا أَذْ قَتْنَا النَّاسُ وَحُمَّةً مِن يَعِمْدُ ضَرًّا ۚ : أَي حَمَّا وخصباً بعد مُجاعَة ، وأراد بالناسَ الكافرين . والرُّحَمُوتُ : من الرحمة . وفي المثل : رَهَبُوتُ "

خير من رَحَمُوتِ أَي لأَن ۚ تُر ْهَبَ خير من أَن

تُرْحَمَ ، لم يستعمل على هذه الصيغة إلا مُزَوَّجاً.

وترَحَم عليه : دعا له بالرَّحْمة . واسْتَرْحَمه : سأله الرَّحْمة ، ورجل مَرْحُومٌ ومُرَحَمٌ شدّ للمالغة . وقوله تعالى : وأَدْخلناه في رَحْمتنا ؟ قال ابن جني : هذا بجاز وفيه من الأوصاف ثلاثة : السَّعة والتشبيه والتوكيد ، أما السَّعة فلأنه كأنه زاد في أسماء الجهات والمحال اسم هو الرَّحْمة وأما التشبيه فلأنه تشبَّه الرَّحْمة وإن لم يصح الدخول فيها عا يجوز الدخول فيه فلذلك وضعها موضعه ، وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العرض عا يخبر بـه عن المحرص وتفخيم منه إذا الجوه م وهذا تعالى بالعرض وتفخيم منه إذا بير الى حيّز ما يشاهك ويلنمس ويعاين ، ألا توى إلى قول بعضهم في الترغيب في الجميل : ولو وأيتم المعروف وجلا لرأيتموه حسناً جميلا ؟ كقول الشاعر :

ولم أَنَّ كَالْمَعْرُ وَفَى الْمَا مَدَاقَهُ ۚ فَعُلُنُو ۗ ، وأَمَا ۖ وَجُهُهُ فَجَمِيل

فجعل له مذاقاً وجَوهُمراً ، وهذا إنما يكون في الجواهر ، وإنما يُرعَقبُ فيه وينبه عليه وينعظم من قدره بأن يُصور دء في النفس على أشرف أحواله وأنثوء صفاته ، وذلك بأن يتخير شخصاً بجسماً لا عَرضاً متوهماً . وقوله تعالى : وألله يتختص برحسته من بشاء ؛ معناه يتختص بنبئوته من بشاء ؛ معناه يتختص بنبئوته من اخبر عز وجل أنه مصطفى مختار .

والله الرَّحْمَنُ الرحم : بنبت الصفة الأولى على فَعَلَانَ لأن معناه الكثرة ، وذلك لأن رحمت وسعت كل شيء وهو أرحم الراحمين ، فأما الرَّحيمُ فإنما ذكر بعد الرَّحْمَن لأن الرَّحْمَن مقصور على الله عز وجل ، والرحم قد يكون لغيره ؛ قال الفارسي : إنما قيل بسم الله الرَّحْمَن الرحم فجيء بعد استغراق الرَّحْمَن معنى الرحمة لتخصيص بالرحمة لتخصيص

المؤمنين به في قوله تعالى : وكان بالمؤمنين وحسماً ، كما قال : اقدراً باسم دبك الذي خَلَقَ ، ثم قال : خَلَقَ الإنسان من عَلَق ؛ فِخْصٌ بعد أَن عَمَّ لما في الإنسان من وجوه الصَّناعة ووجوه الحكمة ، ونحورُه كثير ؟ قال الزجاج: الرُّحْمَنُ اسم من أسماء الله عز وجل مذكور في الكتب الأوَّل، ولم يكونوا يعرفونه من أسماء الله ؛ قال أبو الحسن : أراه يعني أصحاب الكتب الأول ، ومعناه عنــد أهل اللغة ذو الرحية التي لا غاية بعدها في الرَّحْمة ، لأن فعلان بناء من أبنية المبالغة ، ورَّحييمٌ فَعيلٌ بمنى فاغل ، كما قالوا سُمبيع عنى ساميع وقيدير عنى قيادر ، وكذلك رجل رَحُومُ وامرأة رَحُومُ ؛ قال: الأَزهري ولا يجوز أن يقال رَحْسَن إلاَّ لله عز وجل، وفَعَلَانَ مِن أَبِنَية مَا أَبِبَالُكُمُ فِي وَصِفْهُ ﴾ فالرُّحُمِينَ الذي وسعت رحبته كل شيء ، فلا يجوز أن يقال ترحمن لغير الله ؛ وحكى الأزهري عن أبي العباس في قوله الرَّحْمَن الرَّحِيم : جمع بينهما لأن الرَّحْمَن عِبْراني" والرَّحِيم عَرَبِيٌّ ؛ وأنشد لجرير :

لن تُدُوكِوا المَجْد أو تَشْرُوا عَبَاءً كُمُ مُ اللَّهِ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

أُو تَتُوكُونَ إِلَى القَسَيْنِ هِجُورَتَكُمْ ، ومَسَحَكُمْ صُلْبَهُمْ وَحُسَانَ قُدُوْبَانَا ؟

وقال ابن عباس : هما اسمان رقيقان أجدهما أرق من الآخر ، فالرَّحمن الرقيق والرَّحم العاطف على خلفه بالرزق ؛ وقال الحسن : الرَّحمن اسم ممتنع لا يُسمَّت غير الله به، وقد يقال رجل رَحم الحوهري: الرَّحمن والرَّحم اسمان مشتقان من الرَّحمة ، ونظيرهما في اللغة نديم وند مان ، وهما بمعنى ، ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة

التوكيد كما يقال فلان جاد مُجيد ، إلا أن الرحمن اسم مختص لله تعالى لا يجوز أن يُسمَّى به غيره ولا يوصف ، ألا ترى أنه قال : قل ادعوا الله أو ادعوا الرَّحْمَنَ ؟ فعادل به الاسم الذي لا يَشْرَكُهُ فيه غيره ، وهما من أبنية المبالغة ، ورَحمن أبلغ مسن رَحيم ، والرَّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال رجل رحيم ، ولا يقال رحمى . وكان مُسمَّلُمَسَةُ وَكَانَ مُسمَّلُمِسَةً الكَذَابِ يقال له رَحْمان اليَمامة، والرَّحمُ قد يكون بعنى المرَّحرم ؛ قال عَملَسُ بن عقيل :

فأما إذا عَضَّتْ بك الحَرْبُ عَضَّةً ، فإنـك معطوف عليـك رَحِيم

والرَّحْمَةُ في بني آدم عند العرب: رقّةُ القلب وعطفه . ورحْمَةُ الله : عَطَفُهُ وإحسانه ورزقه . والرُّحْمُ ، بالضم : الرحمة . وما أقرب رُحْم فلان إذا كان ذا مرَّحَمة وبررِّ أي مما أرْحَمةُ وأبرَّهُ . وفي التنزيل : وأقرَبَ رُحْماً ، وقرئت : رُحْماً ؛ الأزهري : يقول أبرَّ بالوالدين من القتيل الذي قتله الحَضِرُ ، وكان الأبوان مسلمين والابن كافراً فولد لهما بعدُ بنت فولدت نبيًا ؛ وأنشد الليث :

أَحْنَى وَأَرْحَمُ مَن أَمِّ بِواحِدِها رُحْمُا ، وأَشْجَعُ مَن ذي لِبُدَةً ضَارِي

وقال أبو إسحق في قوله: وأقربَ رُحْماً ؛ أي أقرب عطفاً وأمَسَ بالقرابة . والرُّحْمُ والرُّحُمُ في اللغة : العطف والرَّحْمَ ؛ وأنشد :

فَلا ، ومُنتَزَّلِ الفُرْقا . ن ، ما لَـكُ عِندَها طُللْمُ

وكيف بظُّـُلْم ِ جارِية ٍ ، ومنها اللينُ والرُّحْمُ ؟

وقال العجاج :

ولم تُعَوَّجُ رُحْمُ مَنُ تَعَوَّجَ وقال رؤبة :

ويا منتزل الراحم على إدريس

وقرأ أبو عمرو بن العلاء : وأقدّرَبَ رُحُماً ، بالتنفيل، واحتج بقول زهير بمدح هَرِمَ بن سِنانٍ :

ومن ضَريبته التَّقُوى ويَعْصِمُهُ ، من سَيِّء العَثَراتِ ، اللهُ والرُّحُمُ ١

وهو مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ ، ِ

وأم ورحم وأم الرحم : محة . وفي حديث محة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحومة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحومة : من أسباء مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يذهبون بذلك إلى مؤمني أهلها . وسبق الله الغيث رحمة لأنه برحبته يسنول من السباء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا السباء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا رحمة من ربي ؟ أراد هذا التبكين الذي قال ما مكتبي فيه ربي خير ، أراد وهذا التبكين الذي آتاني الله حتى أحكمت السبة رحمة من ربي .

والرَّحِمُ : رَحِمُ الْأُنثَى ؛ وهي مؤنشة ؛ قال ابن بري : شاهد تأنيث الرَّحِم قولهم رَحِم مَعْقومة "، وقولُ ابن الرِّقاع :

حَرْف تَشَدُّرَ عَن رَيَّانَ مُنْغَيِسٍ، مُسْتَحْقَبِ رَزَأَتُهُ رِحْمُهُ الْحَمَلا

ابن سيده : الرَّحيمُ والرِّحْمُ بيت مَنْبِتِ الولد ووعاؤه في البطن ؛ قال عَبيد :

أعاقر" كذات رحم ، أم غانيم "كمن مخيب " ؟

١ في ديوان زهير : الرَّحيم أي صلة القرابة بدل الرحمُم .

قال : كان ينبغي أن يُعادل بقوله ذات رحم نقيضتها فيقول أغَيْرُ ذات رحم كنذات رحم ، قال : وهكذا أراد لا تحالة ولكنه جاء بالبيت على المسألة، وذلك أنها لما لم تكن العاقر وكُوداً صارت، وإن كانت ذات رحْمِيَ، كَأَنْهَا لَا رَحْمُ لِهَا فَكَأَنَّهُ قَالَ : أَغْيَرُ ذات رحم كذات رحم ، والجمع أرَّحام ، لا بكسر على غير ذلك . وامرأة رَحُومُ إذا اسْتكت بعد الولادة رحمها ، ولم يقيده في المحكم بالولادة . ان الأعرابي : الرَّحَمُ خروج الرَّحِمِ من علــة ؟ والجبع رُحُهُ ١ ، وقد رَحِبَتُ رَحَباً ورُحِبتُ وَحْمَاً ، وكذلك العَنْزُ ، وكل ذات رَحم تُرْحَمُ ، وناقة رَحُومُ كذلك ؛ وقال اللحياني : هي الـني تشتكى رَحبتُها بعد الولادة فتبوت ، وقد رَحُبيَتْ رَحَامَةً ورَحَبُتُ وَحَمّاً ، وهي رَحَمَةً ، وقيل : هو داء يأخذها في رَحمها فبلا تقبل اللِّقاح ؟ وقال اللحياني: الرُّحامُ أَن تلد الشاة ثم لا يسقط سكلها. وشاة راحم": وادمة الرَّحِم ، وعنز راحم". ويقال : أَعْيًا من يد في وَحِيمٍ ، يعسني الصيُّ ؛ قال ابن سيده : هذا تفسير يُعلب . والرَّحمُ : أسبابُ القرابة ، وأصلها الرَّحمُ التي هي مَنْدِتُ الولد ؛ وهيَ الرِّحْمُ . الجوهري : الرَّحيمُ القرابة ، والرِّحْمُ ، مالكسم ، مثله ؛ قال الأعشى :

إمًّا لِطالِبِ نِعْمة بَسَّمْتُهَا ، ووصال رحْم قد بَرَدْت بِلالتَها

قال ابن بري : ومثله لقيّل بن عمرو بنَ الهُجَيْم : وذي نسّب ناءِ بعيد وصَلتُه ، وذي رحمٍ بَلَـّالتُهَا بِبِيلالها

 ١ قوله « والجمع رحم » أي جمع الرحوم وقد صرح به شارح القاموس وغيره .

قال : وبهذا البيت سبي بُلَيْلًا } وأنشد ان سيده :

خُذُ واحِدْرَ كُم، با آلَ عِكْرِم، واذكروا أواصِرَنا ، والرّحْمُ بالغَيْبِ ثُدْكِرُ

وذهب سيبويه إلى أن هذا مطرد في كلِّ ما كان ثانيه من حروف الحَلَثق ، بَكَشُريَّة ﴿ وَالْجَمْعُ مَنْهِمَا أَرْحامٌ . وفي الحديث: من مَلَـّكُ ذا رَحم تحرّم َ فهو حُرٌّ ؟ قال ان الأثير : كذوو الرَّحم هم الأقاربَ ، ويقع على كل من يجمع بننك وبننه نسب ، وبطلق في الفرائض على الأقارب من جهة النساء ، يقال : 'دو وَرَحْمُ بَحُرُمُ وَمُحَرُّمُ ﴾ وهو من لا يجل نكاحبه كالأم والبنت والأخت والعمة والحالة ، والذي ذهب إلىه أكثر العلماء من الصحابة والتابعين وأبو حنيف وأصحابُ وأحمد أن من ملك ذا رَحيم بحرَم عَنْقَ عليه ، ذكراً كان أو أنثى ، قال : وذهب الشافعي وغيره من الأَمَّة والصحابة والتابعين إلى أنه يَعْتَقُ عليه الأولادُ والآباءُ والأمهاتُ ولا يَعْتَقُ ْ عليه غيرُهم من دوى قرابته ، وذهب مالـك إلى أنه يَعْشَقُ عليه الولد والوالدان والإخْوة ولا يَعْشَقُ ْ غيرُهم . وفي الحديث : ثلاث بَنْقُصُ مِنْ العددُ في الدنيا ويُدْ وكُ بهن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك: الرُّحْمُ والحَسِاءُ وعي اللَّمانَ ؟ الرُّحْمُ ، بالضم : الرَّحْمَةُ ، يقال : رَحمَ رُحْماً ، وبريد بالنقصان ما يَنَالُ المرِّءُ بِقَسُوهُ القلبِ وَوَ قَاحَةِ الوَحْهِ ويَسَطُّهُ اللسان التي هي أضداد تلك الخصال من الزيادة في الدنما. وقبالوا : جزاك اللهُ خبيراً والرَّحمُ والرَّحمَ ﴿ بَالرَفْعُ وَالنَّصِ ، وَجَزَاكُ اللهِ شُرٌّ ٱ وَالقَطِّيعَةُ ، بَالِنَصِبُ لا غير . وفي الحديث : إن الرَّحمَ شَجْنَةً مُعلقة بالعرش تقول : اللهمُ صِل مَن وَصَلَتَني واقْتُطَعَ من قَسَطَعني . الأزهري : الرَّحِمُ القَرابة تَجِمَع بَني

أب. وبينهما رحم أي قرابة قريبة. وقوله عز وجل: واتقوا الله الذي تتساءلون به والأراحام ؛ من نتصب أراد واتقوا الأرحام أن تقطعوها ، ومن خفض أراد تتساءلون به وبالأراحام ، وهو قولك : نشد تك بالله وبالراحم ورحم السقاء رحماً ، فهو رحم : ضيّعه أهله بعد عيثته فلم يدهنوه حتى فسد فلم يكزم الماء .

والرَّحُوم : الناقة التي تشتكي رَحِمَها بعد النَّتَاج ، وقد رَحِمَت ، بالحَمر ، وقد رَحِمَت ، بالكسر ، وحَماً .

ومَرْحُوم ورُحَيْم : اسْبَان .

وخم: أَرْخَمَتُ النَّعَامَةُ والدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضِهَا وَرَخَمَتُ عَلَيْهُ وَرَخَمَا ، وهي عليه وَرَخَمَا ، وهي مُرْخِمَ وَرَاخِمَ وَمَرْخِمَةً ": حَضَنَتَهُ ، وَرَخَمَهَا مُرْخَمَ وراخِمَ ومُرْخِمَةً ": حَضَنَتَهُ ، ورَخَمَهَا أَعِلَمُها : أَلْزُمُوهَا إِيَاهِ . وأَلْقَى عليه رَخْمَتُ أَي تحبته ومودته . ورَخَمَتُ المرأةُ ولدها تَرْخُمُهُ وَتَرْخَمُهُ لَا عَبْمَهُ . وحكى اللحساني : وتَرْخَمُهُ رُخْمَهُ رُخْمَةً ، وإنه لواخِمَ له .

وألثقت عليه كَخْمَهَا ورَخْمَهَا أي عَطَفْتُهَا ؟ وأنشد لأبي النَّجْم ِ:

مُدَالِّل يَشْتُمُنا ونَرْ خَمُهُ ، أَطْيُبُ مِنْ نَصْهُ وَمَكُنْتُمُهُ الْمُعْلِمُ وَمَكُنْتُمُهُ

واستعاره عمرو ذو الكلب للشاة فقال :

يا لَيْتَ شَعْرِي عَنْكَ ، والأَمْرِ عَمَمُ ، ما فَعَلَ اليومَ أُويَسْ فِي الْعَنَمُ ؟ صَبُّ لَمَا فِي الربح مِرِّيخُ أَشَمْ ، فاجتال منها لَيَجْبةً ذاتَ هَزَمْ ، حائيكة الدَّرَةُ وَرْهَاءَ الرَّخَمُ ، حائيكة الدَّرَةُ وَرْهَاءَ الرَّخَمُ

اجسال لَجُسِة : أَخَدَ عَنْراً ذَهِبِ لَبِنَها ، وَرَهَاهُ الرَّخْمَ : رِخُوهُ كَأَنَها بَجِنُونَة . والرَّخْمَةُ أَيْضاً : وَقَمْتُ عَلَيه رَخْمَتهُ أَيْ عَلَى الرَّحْمَةِ ؛ يقال : وقَمْتُ عَلَيه رَخْمَته أَي عَبْتُه ولِينُه ، ويقال رَخْمَان ورَحْمَان ؛ قال جرير : أُو تَشْر كُونَ إِلَى القَسَيْنِ هِجْرَ نَكُمْ ، وَمَسْتُحَكُمْ مُلْئِهُمْ رَخْمَانَ قَرْ إِنَا ؟

ورَخِمَهُ ۚ وَخُمَةً ؛ لَغَهُ فِي رَحِمَهُ ۗ وَحُمَـةً ؛ قَالَ ذَو الرَّمَة ؛

كأنها أمُّ ساجي الطئرُّ في ، أخدَّ رَها مُسْتَوْدَعُ خَسَرَ الوَعْسَاء ، مَرْخُومُ ﴿

قال الأصعي : مَرْخُوم أَلْقَيْتُ عَلَيه رَخْمة أَمه أَي حَبّا له وأَلْفَتُهَا إِياه ، وزعم أَبو زيد الأنصاري أَن من أهل اليمن من يقول رَخْمتُهُ وَخْمة فلان أي عطفه ورقته . ويقال : أَلْقَى الله عليك رَخْمة فلان أي عطفه ورقته . قال اللحياني : وسمعت أعرابياً يقول : هو راخِم له . وفي نوادر الأعراب : مَرَة لا تَرَخَم حَبيبًا وعلى صبيها وتر خَمهُ وتر بَخْهُ أَن والراخم له . والراخم ، والراخم ، والراخم ، والراخم ، والراخم ، يقال : رَخِمتُهُ أَي صاحت ، عطفت عليه . ورخمت في الغراب أي صاحت ، عطفت عليه . ورخمت في الغراب أي صاحت ، وال أبو منصور : ومنه قوله :

مستودَع تَعْمَرَ الوَعْساء ، مَر ْخُومُ

والرُّخَمُّ : الإشفاق .

والرَّخِيمُ: الْحَسَنُ الكلام. والرَّخامةُ: لين في المَسْطِق حسن في النساء. ورَخْمَ الكلامُ والصوتُ ورَخْمَ رَخامةً ، فهو رَخْمَ : لانَ وسَهُلَ . وفي

١ راجع البيت في مادة رحم .
 ٢ قوله « ترخم صبيها النع » كذا ضبط في نسخة من التهذيب .

حديث مالك بن دينار : بلغنا أن الله تبارك وتعالى يقول لداود بوم القيامة : يا داود ، مَجَدْني بذلك الصوت الحسن الرَّخِيم ؛ هو الرقيق الشَّحِيُّ الطيبُ النَّغْمة ، وكلام رَخَيمٌ أي رقيق. ورَخُمَتَ الجادية رضامة ، فهي رَخيه الصوت ورَخِيمٍ إذا كانت سهلة المنطق ؛ قال قينس بن ذريح :

رَبْعاً لواضِعةِ الجَبِينِ غريرةِ ، كالشمسِ إذْ طلعت، رَخِيمِ المَنْطيقِ

وقد رَخْمُ كلامُها وصوتها ، وكذلك رَخَمَ . يقال : هي رخيبة الصوت أي مر خومة الصوت ، يقال ذلك للمرأة والحِشْف ِ .

يهان دلك المبراء والحسف . ومنه الترخيم في الأسماء لأنهم إلما يحذفون أواخرها ليستهالنوا النطق بها ، وقيل : الترخيم الحذف ؛ ومنه ترخيم الاسم في النداء ، وهو أن يحذف من آخره حرف أو أكثر ، كقولك إذا ناديت حرثاً : يا حر ، وماليكاً : يا مال ، سمي ناديت حرثاً : يا حر ، وماليكاً : يا مال ، سمي ترخيماً لتلين المنادي صوته بحدف الحرف ؛ قال الأصمعي : أخذ عني الحليل معنى الترخيم وذلك أنه لتيني فقال لي: ما تسمي العرب السهل من الكلام ؟ فقلت له : العرب تقول جادية ترخيسة "إذا كانت سهلة المنطق ؛ فعمل باب الترخيم على هذا .

والرَّحْمَةُ : بياض في رأس الشاة وغُبْرَة في وجهها وسائرها أيّ لون كان ، يقال : شاة كرَخْمَاء ، ويقال : شاة كرخْماء ، ويقال : شاة كرخْماء إذا ابيض وأسها واسودً سائو جسدها ، وكذلك المُنخَمَّرة ، ولا تقل مُر َخَمَّمَة ، وفرس أَرْخَمَ .

والرُّخامى: ضَرب من الخِلْفة ؛ قال أبو حنيفة : هي غبراء الخُصْرةِ لها زَهْرة بيضاء نَقييَّة ' ، ولهــا

عِرْقُ أَبِيضَ تَحْفَرُهُ الحُهُمُرُ بِحُوافِرِهَا ، والوحش كله يأكل ذلك العِرْقَ لحلاوته وطيبه ، قال : قال بعض الرُّواةِ تنبت في الرمل وهي من الحَنْبَة ِ ، قال عَسَد :

أو تشتب يحفر الرشخامي تَلَنْفُهُ تَشْنَالَ هَبُوبِ٢

والرُّخَاءُ : الربح اللينة ، وهي الرُّخَامي أيضاً . والرُّخَامي : نبت تَجذُبه الساعَة ، وهي بَقْلة غبراء تضرب إلى البياض ، وهي حلوة لها أصل أبيض حكانه العُنْقُرْ ، إذا انتَّزْعَ حَلَب لبناً ، وقيل : هو سُجر مثل الضَّال ؟ قال الكميت :

تَمَاطَى فِراخَ المَكُورِ طَوْراً ، وتارةً تِنْدِرُ رُخاماها وتَمْلَتَنُ ضالهَا

وقال امرؤ القيس في الرُّخامي ، وهو نبت ، يصف فرساً :

> إذا نتمن فُدناه تَأَوَّدَ مَتْنَهُ ، كَعِرِقُ الرَّخَامَى اللَّهُ نَ فِي الْمُطَلَّلانِ وقال مُضَرَّسُ :

أُصُولُ الرُّخامي لا يُفَرُّعُ طَائِرُهُ

والرُّخَامَةُ ، بالهاء : نبت ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي: والرَّخَمُ اللبن الفليظ ، وقال في موضع آخر : الرُّخُمُ كُتُلُ اللَّبِهِ .

والرَّخْمَةُ : طَائرُ أَبِقِعَ عَلَى شَكِلُ النِّسْرِ خِلْفَةً إِلاَ أَنهُ مُمِقَّعُ بِسُوادُ وَبِياضَ يَقَالُ لَهُ الأَنْثُوقُ ، وَالجَمِعِ رَخْمَ وَرُنْخُمْ ؛ قَالَ الهذلي :

> فلتعَمَّرُ جَدَّكِ ذي العَواقِبِ حَدُّ تي أنْتَ عَند جوالِبِ الرُّخْمِ ١ في قصيدة عيد: يرتمي بدل يحدر .

ولعَمْرُ عَرْفِكَ ذي الصَّمَاحِ ، كَمَا عَصَبُ السِّفَارُ بِغَضْبَةِ اللَّهْمِ

وخص اللحياني بالرَّخَم الكثير ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا إلاَّ أن يعني الجنس؛ قال الأعشى: يا رُخَماً قاظ على مطالمُوب ، يُعْجِلُ كَفَ الحَادِيء المُطيب

وفي حديث الشعبي : وذكر الرافضة فقال لو كانوا من الطير لكانوا دَخَماً ؛ الرَّخَمُ : نوع من الطير ، واحدته رَخَمة " ، وهو موصوف بالعَدر والمُنوق ، وقيل بالقَدَر ؛ ومنه قولهم : رَخِمَ السّقاة إذا أَنْتَن . والسّرُخُوم : ذكر الرُّخَم ؛ عن كراع .

وما أدري أي تُرْخَم هو ، وقد تضم آلحاء مع الناء، وقد تفتح الناء ممثل وقد تفتح الناء وتضم آلحاء ، أي أي الناس هو ، مثل جُنْدَب وجُنْدُب وطُنحُلُب وطُنحُلُب وعُنْصَر وعُنْصَر في عَنْصُر ، وَنُرْخَمُ تُفْعُلُ مَسْلَ تُرْنَب ، وتُرْخَمُ تُفْعُلُ مَسْلَ تُرْنَب ، وتُرْخَمُ " تَفْعُلُ مَسْلَ تُرْنَب .

ورَخْمَانُ : موضع . ورَخْمَانُ : اسم غار ببلاه هُذَيَل فيه رُمِي تَأْبُطَ شَرًّا بعد قتله ؛ قالت أُخْته ترثيه ١ :

نِعْمَ الفتى غادَنْ تُمُ بِرَخْمَانَ ، بثابِيتِ بن جابِيرِ بن سُفْيانَ ، مَنْ يَقَتْل القِرنَ وَيَرْ وَيِ النَّدْ مَانَ

وفي الحديث ذكر شعب الرَّخَمِ بمكة ، شرفها الله تعالى . وتُرْخُمُ : حَيّ من حِمْيَر ؛ قال الأعشى : عَجبت ُ لآل الحُرْقَتَين ، كأنّها

عَجِيتُ لَآلِ الْحُدُوْتَنَيْنِ كَانَتُما وَأُوْنِي نَفِيتًا مِن اللهِ وَتُرْخُمُ

١ قوله « اخته ترثيه » كذا في الأصل ، والذي في التكملة الصاغاني.
 ومعجم باقوت : أمه .

ورُخامٌ : موضع ؛ قال لبيد :

بَشَارِقِ الجَبَلَيْنِ ، أَو بُعَجَر ، فَتَضَمَّنَتُهَا فَرْدَة * فَرُخَامُها

ودم: الرّدْمُ: سَدُلُكُ بَاباً كُلّه أَو ثُلُسَةٌ أَو مَدَخَلاَ أَو يَحْوَهَا يَوْدَهُهُ مَ بِلَكْسَرَ ، رَدْمَ البَابَ والثّلْسَةَ وَنحُوهَا يَوْدَهُهُ ، بالكسر ، رَدْمَ البَاب ، وقيل : الرّدْمُ أَكْثَرَ مَنَ السّدّ ، لأَن الرّدْمُ ما جعل بعضه على بعض، والاسم الرّدْمُ وجعمه رُدُومٍ . والرّدْمُ : السّدُ الذي بيننا وبين يَأْجوج ومَأْجوج . وفي التنزيل العزيز : أَجْعَلُ بينكم وبينهم وردْماً . وفي الحديث : العزيز : أَجْعَلُ بينكم وبينهم وردْماً . وفي الحديث : فنت البوم من ردَهُم يأجوج ومأُجوج مثلُ هذه ، وعقد بيده تسعين ، من ردَهُمْتُ الثّلْمة ردَدْماً إذا وعقد أن يجعل سددتها ، والاسم والمصدر سواء ؛ الرّدْمُ وعقد أن يجعل السّبابة في أصل الإبهام ويضمها حتى لا يسبن بينهما إلا خللُ يسير ، والرّدْمُ : ما يسقط من الجدار إذا انهدم . وكل ما لنفق بعضه ببعض فقد ردُدم .

والرّديمة أن ثوبان مخاط بعضهما ببعض نحو اللّفاق وهي الرّديم أن الثوب الحُدّوم أن وثياب وثوب رّديم " : طَلَق " ، وثياب ورُدُم " ؛ قال ساعدة الهذلي :

يُدْرِينَ دَمُعًا على الأشفارِ مُبْتَدِراً ، يَرْفُلُنْنَ بعد ثِيابِ الحَالِ فِي الرَّدِمِ

وردَمْتُ الثوب وردَّمْتُهُ تَرْدِيماً ، وهـو ثوب رديمُ ومُردَّمُ أي مرفع . وتَرَدَّمَ الثوبُ أي أَخْلَقَ واسْتَرْقَعَ فهو مُتَرَدَّمُ . والمُتَرَدَّمُ : الموضع الذي يُوتَقَعُ . ويقال : تَرَدَّمَ الرجلُ ثوبه أي رقعه ، يتعـدى ولا يتعـدى . ابن سيده : ثوب

مُركَمَّ ومُرْثَسَدَمُ ومُثَرَدَّمُ ومُلكَدَّمُ خَلَسَقَّ مُرَقَعْهُ ؛ قال عنترة :

> هل غادَرَ الشَّعْرَاءُ من مُنْزَدَّم ، أم هل عَرَّفْتَ الدارَ بعد تَوَهُم ِ?

معناه أي مُسْتَصْلَح ؛ وقال ابن سيده : أي من كلام يَلْصَقُ بعضُ ببعض ويلبَّق أي قد سبقونا إلى القول فلم يَدَعُوا مقالاً لقائل . وبقال : صرت بعد الوَشْني والحَرْ في وردم ، وهي الحُلْقان ، بالدال غير معجمة . ابن الأعرابي : الأردم المكلَّح ، والجمع الأردمون؛ وأنشد في صفة ناقة :

وتَهْفُو بهاد لِهَا مَيْلُتَعٍ ، كَمَا أَقْدِعُمَ القادِسَ الأَرْدَمُونا

المَيْلَعُ : المضطرب هكذا وهكذا ، والمَيْلَعُ : الحفيف . وترَدَّمَتِ الناقة : عطفت على ولدها . والرَّدِيمُ : لكقب رجل من فئر سان العرب ، سُمَّي بذلك لعظم خلقه ، وكان إذا وقف مَو قِفاً رَدَمَهُ فَلْم يجاوز .

وتُوَانَّذُامَ القومُ الأَوض : أكلوا مَرَّ تُعَمَّا مرة بعــد مرة .

وأَرْدَمَتْ عليه الحُبْتَى ، وهي مُرْدِمْ : دامت ولم تفارقه . وأَرْدَمَ عليه المرضُ : لزمه . ويقال : وردد مُرْدِم وسحاب مُرْدِم .

وردَمَ البعيرُ والحمار يَوْدُمُ رَدْماً : ضَرطَ ، والاسم الرُّدَامُ ، بالضم ، وقسل : الرَّدْمُ الضَّراط عامَّة . وردَمَ بها ردْماً : ضَرطَ . الجوهري : ردَمَ يَوْدُمُ ، بالضم ، رداماً . والرَّدْمُ : الصوت، وخسص به بعضهم صوت القوش . وردَمَ القوس : صوت القوش . وردَمَ القوس :

كأنَّ أَزْ بِيهَا إِذَا رُدِمَتُ ، هَزْمُ بُغَادٍ فِي إِنْشِرِمَا فَقَدُوا

ردمت: صُوتت بالإنساض ، وفي التهذيب : ردمت أنسض عنها ، والهزام : الصوت . قال الأذهري : كأنه مأخوذ من الرادام ، وهو الضراط. ورجل ردم م وردام : لا خير فيه . وردم الشيء يودم ردما : سال ؛ هذه عن كراع ، ورواية أبي عبيد وثعلب : ردم ، بالذال المجمة . والرادم : موضع بتهامة ؛ قال أبو خراش :

فَكَلَا وَرَبِّي لا تعودي لمِثْلِهِ ، عَشِيلة لاقتنه المَنْيِلة ُ بالرَّدْمِ

حذف النون التي هي علامة رفع الفعل في قوله تَعُودي المضرورة ؛ ونظيره قول الآخر :

> أبيت' أَسْرِي ، وتبييني تَدِّ لُكي جسمك بالجادِيُّ والمِسْكِ الذَّكي

وله نظائر ، ونصب عشية على المصدر ، أراد عُوْدَ عَشْية ، ولا يجوز أن تنتصب على الظرف لتدافع اجتاع الاستقبال والمضي ، لأن تعودي آت وعشية لاقتَّهُ ماض ؛ هذا معنى قول ابن جني . ورد مان: قبيلة من العرب باليمن .

وَهُم : رَدَّمَ أَنْفُهُ يَوْدُهُمُ ويَوْدُمُ رَدَّماً ورَدَّماناً : قطر ؛ قال كعب بن زهير :

> ما لي منها ، إذا ما أز منه أز من ، ومن أو بس ، إذا ما أنشه ورد ما

> > وناقة رادم إذا دفعت باللبن .

والرَّدُومُ : السائل من كل شيء . وقَـَصعة رَدُومُ : مَلَأَى تصبّب جوانبُها حتى إن جوانبها لتَـنُـدى أو

كَأَنْهَا تَسَيِلُ كَسِمَاً لامِتلائها ، والجمع رُدُمُ ؛ قال أَمُنَّة بن أَبِي الصَّلْتِ بِعدم عبد الله بن جُدْعَانَ :

له داع ِ بمكة مُشْمُعِلُ ، وآخَرُ فَوْقَ دارَتِهِ ينادي

إلى وُدُمْ مِن الشَّيْرَى مِلاءِ الْبَابُ الْبُرِّ يُلْبُكُ ْ بِالشَّهَادِ

الجوهري : وجفيان و'دُمُ ورَدَمُ مَسَلَ عَمُودَ وعُمُدُ وعَمَدَ مَ وَلا تقل رِدْمَ ، وقعد رَدْمَتُ تَرْدَمُ رَدْمً وَدُمَا وَأَرْدَمَتُ ، قيال : وقلما يستِعمل إلا بفعل مجاوز مثل أَرْدُمَتُ ؛ وقوله :

> أُعني ابنَ لَيْلَى عبدَ العزيزِ بِبا بِ النّيُونِ تَعْدُو جِفانُهُ رَدَّ مَا

قال ابن سيده: كذا رواه الأصعي، سماها بالمصدر، ورواه غيره ردُ دُماً جمع ردُ وُم . قال أبو الهيثم: الردُ وُم القطور من الدَّمَ ، وقد ردَ مَ يَر دُم الردُ وَم القيهُ سال وهو ممثلي، وفي حديث عبد الملك بن عمير: في قدور ردِ مة أي متصبّبة من الامثلاء. والردُ مُ: القطر والسيلان. وجفئة ردُوم وجفان ردُ دُم : كأنها تسيل دسماً لامثلاثها. وفي حديث عطاء في الكيل : لا دَق ولا ردَ م ولا زائز له ؟ هو أن يملا المكيال حتى ردَ م ولا زائز له ؟ هو أن يملا المكيال حتى يجاوز وأسه. وكيسر ردَ وم : يسيل وكاك ؟

وعادلة مَبَّت بلـَيل تَلْتُومُني ، وفي كفّها كِسْر ً أَبْعَ رَّدُومُ

الأبح : العظيم الممتلىء من المُنح ، والجفنة إذا ملئت مُشحماً ولحماً فهي جَفنة رَدُوم ، وجفان رُدُم . ابن

تركوا عبران مُنْجَدِلاً ، السباغ ﴿ حَوَّالُهُ وَزَمَهُ ۗ

والإرزامُ : صوت الرعد ؛ وأنشد: وعَشَيَّة مُتَجَاوِب إِرْزَامُهَا !

شبَّه وَزَمَة الرَّعْد بِرَوْمة الناقبة . وقال اللحياني : المِرْزَم من الغيث والسحاب الذي لا ينقطع رعدُه ، وهو الرَّوْم أيضاً على النسب ؛ قالت امرأة من العرب

> جاد على قبوك غَيْ ث مين سِمَاء دَذِمَهُ

> > وأرزمت الربح في جوفه كذلك .

ترثى أخاها :

ودَرْمَ البعيرُ يَوْرُمُ ويَوْرُمُ كُورَاماً ودُرُوماً : سَلَّطُ مَـنَ جَوعَ أَو مَرضَ . وقال اللحيــاني : دَرْمَ البعيو' والرجل' وغيرهما يَوْزُرُمُ رِزْرُوماً ورَزْرَاماً إذا كان لا يقدر على النهوض و زاحـاً وهُزْالاً . وقال مرة : الرَّازم الذي قــد سقط فلا يَقــدر أن يَتِّحوك من مكانه ؛ قال : وقيل لابنة الحُسِّ : هل يُفلح البازل ? قالت : نعم وهو دازم ؛ الجوهري : الرَّازم من الإبل الثابت على الأرض الذي لا يقوم من الْمُزَالَ . وَوَزَّمَتَ النَّاقَةَ تَرَّزُومُ ۖ وَتَرَّزُمُ ۗ رُزُومًا ورُزامــاً ، بالضِم : قامَت من الإعياء والمِنْزال فسلم تتحرك ، فهي رازم ، وفي حديث سليان بن يُساو : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم ٍ أي لا تتحرك من المُنزال . وناقة رازم : ذات رُزام كامرأة حائض . وفي حديث حزيمة في رواية الطبراني : تركت المخ رِزَاماً ؛ قال ابن الأثير : إن صحت الرواية فتكون على حذف المضاف ، تقديره : تركت ذوات المُنخِّ.

هذا البيت من معلقة لبيد وصدره :
 من كل سارية ، وغادر مُدجن ،

الأعرابي: الرُّدُم الجفان الملأى ، والرُّدُم الأعضاء المُميخَّة ؛ وأنشد غيره :

لا علا الدلنو صُبابات الوَّذَ مُ ، إلاَّ سِيجالُ وَذَمَ مُ على وَذَمَ

قال الليث : الرَّدَّم ههنا الامتلاء ، والرَّدَّم الاسم ، والرَّدْم المصدر ، والرَّدْم والرُّدْام الفَسْلُ . وأَرْدُم على الحُمسين : زاد .

وزم: الرَّزَمَة '، بالتحريك: ضرب من حَنين الناقة على ولدها حين تَرْأُمه ، وقيل: هو دون الحنين والحنين أشدا من الرَّزَمَة . وفي المثل: لا خير في رَزَمَة لا درَّة فيها ؛ ضرب مثلًا لمن يُظهر مودَّة ولا يحتق ، وقيل: لا جَدْوَى معها ، وقد أرزَمَت على ولدها ؛ قال أبو محمد الحَدْ لمي يصف الإبل: تُبين ُ طيب النفس في إرْزامها

يقول: تبين في حَنينها أَنها طيبة النفس فَرحة. وأرْزَمت الشاة عـلى ولدها: حنّت. وأرْزَمت الناقة إرزاماً، وهو صوت تخرجه من حَلْقها لا تفتح به فاهـا. وفي الحـديث: أن ناقنـه تَلْمَحْلَحَتْ

وأرزمت أي صو"تت . والإرزام : الصوت لا

يفتح به الفم ، وقيل في المثل : وَزَمَة ولا دِرَّه ؛ قال : يُضرب لمن يَعد ولا يفي ، ويقال : لا أَفْعل دلك ما أرزمت أم حائل . ورزَمَة الصي : صوته. وأرزَمَ الرَّعد : اشتد صوته ، وقسل : هو صوت غير شديد ، وأصله من إرزام الناقة . ابن الأعرابي :

الرَّزَمَة الصوت الشديدُ . ورَزَمَةُ السباع : أصواتها.

والرُّزيم : الزُّئير ؛ قال : لِأَسُودهن على الطريق رَنْرِيم `

وأنشد ابن بري لشاعر :

رزاماً، ويكون رزاماً جمع دازم، وإبل رزامى. ورزم الرجل على قرأنه إذا بَرك عليه . وأسد رزامة ورزام ورازم : يَبْراك على فريسته ؛ قال ساعدة بن جُوْنة :

يخششى عليهم من الأملاك نابيخة م منالنوابيخ ،ميثل الجادر الراثرم

قالواً: أراد الفيل ، والحادرُ الغليظ ؛ قالَ ابن بري: الذي في شعره الحادرُ ، بالحاء المعجمة ، وهو الأسد في خدروه ، والتّابيخة : المُنتَجبّرُ ، والرّدُزَم : الذي قد رزّم مكانه ، والضيو في يخشى يعود على ابن جُعْشُمْ في البيت قبله ، وهو :

> يُهْدِي ابنُ جُعْثُنُمَ للأَنباءَ تَخُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياضِ الموت والحُسَمَ

والأسد يُدْعَى رُزَماً لأنه يَرْزَمِ على فريسته . ويقال الثابت القائم على الأرض : رُزَم ، مثال هُبَع . ويقال : وجل مُرْزَم الثابت على الأرض . والرَّزَامُ من الرجال \ : الصَّعْب المُتَشَدَّد ؛ قال الراجز :

أيا بَني عَبْد مَنافِ الرَّوْام، أَنْمَ حُمَاةً وأبوكم حام لا تُسلموني لا تحل إسلام، لا تَمْنَعُوني فضلكم بعد العام

وُيُووى الرَّثُرُّام جَمُّع رازِم . الليث : الرَّزْمة من الثياب ما 'شدَّ في ثوب واحد ،

الليت : الرومة من اللياب ما سد في توب واحد ، وأصله في الإبل إذا رعت بوماً خُلُلَة " وبوماً حَمْضاً.

١ قوله « والرزام من الرجال » مضوط في القامو س ككتاب ،
 وفي التكملة كنراب .

قال ابن الأنباري: الرّزّمة في كلام العرب التي فيها ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولهم رازم في أكله إذا خلط بعضاً ببعض. والرّزمة: الكارة من الثياب. وقد ررّز منها تررّز عا إذا شددتها رزّما وررزّم الثياب وقد ررّز منها تررّز عا إذا شددتها وررزّمه وررزّم الثيء تروزمه وبررزّمة أيضاً لما بقي في الجللة من التبر ، يكون نصفها أو ثلثها أو نحو ذلك . وفي حديث عبر: أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر عديث عبر: أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر قدر ثلث الغرارة أو ربعها من تمر أو دقيق ؟ قال فرد بن كثوة ؛ القواس قدر وبع الجللة من التبر ، فال : ومثلها الرّزْمة

ورازَمَ بِين ضَرَّبِين من الطعام ، ورازَمَت الإبلُّ العامَ : رعت حَمْضاً مرَّة وخُلَّة مرة أُخْرَى ؛ قال الراعي بخاطب ناقته :

كُنِي الحَمَّضُ ، عامَ المُقْعِمِينَ ، ورازِمِي اللهِ قابلِ ، ثم اعْذُرِي بعدَ قَابِلِ

معنى قوله ثم اعذري بعد قابل أي أنتجع عليك بعد قابل فلا يكون لك ما تأكلين ، وقيل : اعذري إن لم يكن هنالك كلأ "، يَهْنَ أُ بناقته في كل ذلك ، وقيل وازَمَ بين الشبئين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وغيره. ووازمَت الإبل إذا خلطت بين مَرْعَيَيْن. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : راز مُوا بين طعامكم؛ وقوله ، صلى الله عليه وسلم : راز مُوا بين طعامكم؛ فسره ثعلب فقال : معناه اذكروا الله بين كل لقمتين. وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا أكلتم فراز مُوا، قال: المُرازمة المُلازمة والمخالطة، يويد مُوالاة الحمد ، قال : معناه اخلطوا الأكل بالشكر وقولوا بين اللَّقم الحمد لله ؛ وقيل : المرازمة بالشكر وقولوا بين اللَّقم الحمد لله ؛ وقيل : المرازمة أن تأكل الليّن واليابس والحامض والحُلو والجَشب

والمَـاَّدُوم ، فكأنه قال : كلوا سائغاً مع جَشِب غير سائغ ؛ قال ابن الأثير : أراد اخلطـوا أكلكم لينناً مع خَشِن وسائغاً مع جَشِب ، وقيل: المُرازمة في الأكل المعاقبة ، وهو أن يأكل يوماً لحماً ، ويوماً لنبناً ، ويوماً غراً قفاراً . والمُرازَمة لي الأكل : المُوالاة كما يُوازِم الرجل بين الجراد في الأكل : المُوالاة كما يُوازِم الرجل بين الجراد والنس . ورازم القوم دارهم أ : أطالوا الإقامة فيها .

مَصَالِبَ ُ فِي بوم الهِياجِ مَطَاعَمُ ، مَضاديبُ فِي جَنْبِ الفِيَّامِ المُرَزَّمِ ا

قال أبو المُشكِّم :

أنشد اللحماني :

قال : المُرزَّمُ الحَدْرِ الذي قد جَرَّب الأَشياء يَتَرَزَّمُ فِي الأُمور ولا يثبت على أمر واحد لأنه حَدْرُ .

وأكل الرّزمة أي الوَجْبَة . ورَزَمَ الشّناءُ رَزْمَةُ سُدِيدة : بَوْدَ ، فهـو رازم ، وبـه سبي نَوْءُ المِرْزَمُ المُتْشَعِر المجتبع ، المررز ثم المُتْشَعِر المجتبع ، الراء قبل الزاي ، قال : الصواب المُنْرُرَثِمُ ، الزاي

قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جَبَلة ، وشك أبوزيد في المقشّعر" المجتمع أنه مزاراتم أو مُرازاتم". والمرازامان : نجمان من نجوم المطر ، وقد يفرد ؛

أَعْدَدْتُ ، للمِرْزَم والذَّراعَيْن، فَرْواً عُكَاظِيًّا وأيَّ خُفَيْن

أواد : وخَفَيْن أَيِّ خَفَيْن ِ ؛ قال ابن كُنَاسَة : المِرْزَمَان نجِمَان وهما مع الشَّعْرَ بَيْن ِ ، فالذَّواع ُ

الشَّعْرَ بِينَ وَالشَّعْرَ يَانَ نَجِهَاهِمَا اللذَانَ مَعْهِمَا الذَّوَاعَانَ يَكُونَانَ مَعْهِمًا . الجُوهِرِي : والمِرْ زَمَانَ مِرْ زَمَا الشَّعْرَ بِينَ ، وهما نجمان : أحدهما في الشَّعْرَى ،

الناقة وهو حَنبِينها إلى ولدها . وارازام الرجل ارزيهاماً إذا غضب .

ورزام : أبو حي من تميم وهو رزام بن مالك بن حَنْظَلَة بن مالك بن عبرو بن تميم ؛ وقال الحصين بن

> الحُسَام المُرِّيِّ : ولولا رجال ، من رزام ، أعزَّة . ٢١ / ١٠ ا ، أَ أَ أَوْ اَكُوْ مَا اَنْ اَلَّهُ اَلَّهُ مَا اَنْهُ ا

وآل سببيع أو أسواك علقها أو أردوك علقها أو أردوك الم

أَلا طَرَقَتْ رُزَيْمَةُ بِعِد وَهُنَنِ ، تَخْطَّى هَوْلَ أَنْمَارٍ وأُسْدِ

وأبو رُزْمَةَ وأمَّ مِرْزَمَ إِ: الربح ؛ قال صَخْرُ الغَيَّ " يعير أبا المُشَلَّم بِبَرْدِ محله :

> كَأَنِي أَرَاهُ بِالْحَلَاءُ شَاتِياً 'يُقَشِّرُ' أَعلى أَنفه أَمُّ مِرْ'زَمَرِ

قال : يعني ربح الشَّمال ، وذكره ابن سيده أنه الربح ولم يقيده بشّمال ولا غيره ، والحـَلاءة : موضع . ورَزْمٌ : موضع ؛ وقوله :

وخافَت من جبال السُّغند نَّغْسي ، وخافت من جبال خُواد ِ دَرْم

قيل: إن خُواراً مضاف إلى رَزَّم ٍ، وقيل: أراد خُوارِزُم فزاد راء لإقامة الوزن. وفي ترجمة هزم: المهزامُ عصا قصيرة، وهي المرزام؛ وأنشد:

فشام فيها مثل ميهزام العصا

أَوِ الغَضَا ﴾ ويووى : مثل مير ُزام .

وسم: الرّسمُ : الأَثَرُ ، وقيل : يَقِيدَ الأَثَرَ ، وقيل : يَقِيدَ الأَثَر ، وقيل : هو ما ليس له شخص من الآثار ، وقيل : هو ما ليسق بالأرض منها . ورَسمُ الدار : ما كان من آثارها لاصقاً بالأرض ، والجمع أَرْسُمُ ورُسومٌ . ورَسمَ الغيث الدار : عَفَاها وأَبقى فيها أَثراً لاصقاً بالأرض ؛ قال الحُطَلَبْتَةُ :

أمِنْ كَسَمَ دارِ مَرْ بيع ومُصِيفُ ، لعينيك من ماء الشّاون وَكِيفِ ُ ؟

رفع مُرْ بِعاً بالمصدُّر الذي هو رَسْم مَ أَواد : أَمَنُ أَنْ رَمَهَ مُرْ بِسِع ومُصيف داراً .

> أَأَنْ تَرَسَّبُتَ مَنْ خَرَقَاءُ مَنْنُولَةً" مَاءُ الصَّبَابَةِ ، مِن عَيْنَيْكُ، مَسْجُومٌ ?.

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر أو تبني ؟ وقال:

> الله أسقاك بآل الجبّار تَرَمَّم الشيخ وضَرْب المِنْقاد

والرَّوْسَمُ : كالرَّسْمَ ؛ وأنشد إن بري للأخطل : أَتَعْرَفُ مَن أَسْمَاءَ بَالْجُلَدُ ۖ رَوْسَمَا مُحَلِّلًا ، ونَـُوْبًا دارساً مُتَهَدِّما ?

والرَّوْسَمَ ؛ خشبة فيها كتاب منقوش يُختَم بها الطمام ، وهو بالشين المعجمة أيضاً . ويقال:الرَّوْسَمُ شيء تجلى به الدنانير ؛ قال كثير :

> من النَّفُو البِيضِ الذِين وُجُوهُهُمْ كنانيو شيفَت من هِو قَالَ بِرَو سَمَ

ابن سيده : الرّوْمَم الطابِع ، والشين لغة ، قال : وخص بعضهم به الطابِع الذي يُطبَع به وأس الحابية ، وقد جاء في الشعر : قرْمَ تَ برَوْمَم أي بوجه الفرس . وإن عليه لرّوْسَما أي علامة حسن أو قبع ؛ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّواسم والرّواسيم ؛ قال أبو تواب : سمعت عرّاماً يقول وراسم أذا كتب . وقال أبو عبرو : يقال للذي يطبع به رو شم ورو شم ورو شم وراسوم وراستوم مثل روسم الأحداس وروشم الأميو ؛ قال ذو الرّمة :

ودَمِنْهُ هَيَّجِيَتُ سَوْثِي مَعَالِمُهَا ﴾ · كَأَيْهَا بَالهَدِ مُلاتِ الرَّواسِيمُ إ

والرّواسم: كُتب كانت في الجاهلية، والهدّ مُلاتُ:
رمال معروفة بناحية الدّهناء؛ وناقة رَسُومٌ.
وثوب مُرسَّمٌ ، بالتشديد: مخطط؛ وفي حديث زمْزَمَ : فرُسسَتْ بالقباطي والمنظار ف حتى نزحوها أي حضوها حضواً بالغاً ، كأنه مأخوذ من الثباب المُرسَّنة ، وهي المخططة خطوطاً حَفية . ورسمَمَ في الأرض: غاب . والرّاسِمُ : الماء الجاري. وناقة رَسُومٌ : تؤثر في الأرض من شدة الوطء . ورسمَت الناقة ترسمُ رسيساً : أثرَت في ورسمَت الناقة ترسمُ رسيساً : أثرَت في

الأرض من شدة وطئها ، وأرْسَمْتُها أنا ؛ فأما

قول الهذلي :

والمُرْسِبون إلى عبد العَزَيْزِ بها مَمَا وَشَـّتَى، ومن شَفْعٍ وفُرُ"ادِ

إِمَّا أَرَادَ المُرْسَمُ هَا فَزَادَ البَّاءُ وَفَصَلَ بِهَا بِينَ الْفَصَلُ وَمَفْعُولُهُ . وَالرَّسُمُ : الرَّكِيَّةُ تَدَفَنَهُمَا الأَرْضُ ، والرَّسُمُ : الرَّكِيَّةُ تَدَفَنَهُمَا الأَرْضُ ، والجُمْعُ رَسَامٌ .

وارْتَسَم الرجل : كَبَّرَ ودعا . والارْتِسامُ : التكبير والتَّمَوُّذُ ؛ قال القطامي :

في ذي تُجلُول يُقَضِّي المَوَّتَ صاحبُهُ ، إذا الصَّرادِيُّ من أَهـواله ارْتَـسَما وقال الأَعشي :

وقابكتها الربح في دنتها ، وصكرًى على دنتها وار تسمُّ

قال أبو حنيفة : ار تسَمّ ختم إناءها بالر و ممّ ، قال : وليس بقوي . والر و سب والر و سم : الداهية . والر سيم من سير الإبل : فوق الذا ميل ، وقد رَسَمَ يَوْسِم ، بالكسر ، رَسِيبًا ، ولا يقال أر سم ؟ وقول حُمينًا ، بن تُوو :

أَجَدَّتْ برجْليَهُا النَّجَاءَ وكَلَّفَتْ بعيرَيْ غلامَيُ الرَّسِيمَ ، فأرْسَمَا

﴿ وفي رواية ﴿ :

. . . . كَلَّـٰفُتُ عَلَامِي الرَّسِيمِ فأرسا

قال أبو حاتم : إنما أراد أرسم الفلامان بعيريهما ولم يود أرسم البعير .

١ قوله « وفي رواية كلفت الخ » كذا هو بالأصل ولمله غلامي بعيري .

والرُّسُومُ : الذي يبقى على السير يوماً وليلة . وفي الحديث : لما بلغ كراع الغميم إذا الناسُ يَرْسِمُونَ

نحوه أي يذهبون إليه سراعاً ، والرَّسيمُ: ضرب من السير سريسع مؤثر في الأرض . والرَّسَمُ : حُسْنُ المشى . ورَّسَبْتُ إذا امتثله .

وداميم^د : اسم .

وشم : رَشْهَمَ إليه رَشْهَاً : كتب . والرَّشْم : خاتم البُّر وغيره من الحبوب ، وقيل : رَشْمُ كل شيء

علامته ، رَسْمَهُ وَرَسْمَهُ وَرَسْمًا ، وهو وضع الحاتم على فراء البُر فيبقى أثره فيه ، وهدو الرّو شمّ ، سوادية . الجوهري : الروشم اللوح الذي يختم به البيادر ، بالسين والشين جميعاً . قال أبو تراب :

سَمَّتِ عَرَّاماً يَقُولُ الرَّسْمُ والرَّشْمُ الأَّتَوْرُ. وَرَسَمَ عَلَى كذا ورَشَمَ أَي كتب. ويقال للخاتم الذي يختم البُرَّ : الرَّوْشَمُ والرَّوْشَمُ . والرَّشْم : مصدو

رَشَيْتُ الطّعَامُ أَوْشُهُهُ إِذَا خَتْبَتُهُ . والرَّوْشُكُمُ : الطّابِعُ ، لغة في الرَّوْسُم ِ. وقال أبو حنيفة : اوْتَـشُكُمَ ختر إِناهُ بالرَّوْشُهُم .

والرُّشَمُ ، بالتحريك ، والرُّوشَم : أوَّال ما يظهر من

النبت . يقال : فيه رَشَمْ من النبات . وأَرْشَمَتَ الأَرضُ : بدا نبتها . وأَرْشَمَتَ المُمَاةُ : وأَت الرَّمْتَمَ فَرَعَتُهُ ؟ قال أبو الأَخْزَرَ الحماني :

كم مِّن كَعابِ كالمتهاة المُنْرُشِمِ

ويروى المُنوشِم ، بالواد ، يعني التي نبت لها وَشَمْ ُ من الكلا ، وهو أوّله ، يشبّه بوَشُمْ النساء . وعامُ ُ أَرْشَمُ : ليس بجَيّد خَصِيب . ومسكان أَرْشَمُ

كَأَبْرَشَ إِذَا اخْتَلَفْتُ أَلُوانَهُ . اللَّحِيانِي : بِرْ ذَوْنَ أَرْشَمُ وَأَرْمَشُ مُسُلُ الأَبْرَشِ فِي لُونَهُ ؟ قَالُ : وأَرضَ رَشْمًا ۚ ورَمْشًاء مثل البَّرْشَاء إذَا اخْتَلَفْت

ألوان عُشْبِها. وأَرْشَمَ الشَّجِرُ': أَخْرِج ثَرَّمِ كَالْحُمْسُ؟ عَنْ ابْنَ الْأَعْرَابِي . وأَرْشَمَ الشَّجِرُ وأَرْمَشَ إِذَا أُورِق . والأَرْشَمُ : الذي يَتَشَمَّمُ الطَّعَامُ ومُحِرْسُ عليه ؟ قال البِعَيْثُ يَهْجُو جَرِيراً :

> لَــُقَــى جَمِلتهُ أُمَّهُ، وهي ضَيْفَةُ "، فجاءت بيَـنْن ِ الضّيافــة أَرْشَــا

> > وبروى :

فجاءت بنَز ّ للنُّزالة أرْشَما

قال ابن سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجريو ، قال : وهو غلط . الجوهري : الرَّاسْمَ مصدر قولك رَشْمَ الرَّجَلُ ، بالكسر ، يَوْشَمُ إِذَا صَارَ أَوْشَمَ ، وهو الذي يتشبُّهُ الطعام ومجرص عليه . وقال ابن السكيت في قوله أرْشتها قال: في لؤنه بَوَسُ يشوب لون آخر بدل على الربية ، قال : ويروى من نَـُوالة أَرْسُتُما ؛ يويد من ماء عبد أرْشَمَ. والأرْشَم: الذي به وَشْمُ وخطوط . والأَرْشَمُ : الذي ليس بخالص اللمون ولا حُرَّه . والأرْشَمُ : الشَّرهُ . وأرْشَمُ البرقُ : مثل أوْشَكُمَ . وغيث أَرْشُكُم : قليل مذموم. ورَاشَمَ كَاشَمَا كُوَ شَنَنَ إِذَا تَـَشَمَّهُمَّ الطعام وحَرِصَ عليه . والرَّشْمُ : الذي يكون في ظاهر اليد والذراع بالسِواد ؛ عن كراع، والأعرف الوَّشْمُ ، بالواو . الليث : الوَّشْمُ أَن تُرشمَ يد الكُرُ دِي والعِلْجِ كَمَا تُوشَّمُ بِدُ المرأة بالنَّيل لكي تُعرف بها ، وهي كالوَشم ِ . والرُّشْمَةُ : سواد في وجه الضبع مشتق من ذلك ، وضبع رَشْمَاءً ، والله

 ا قوله « ورشم رشماً » هذه عبارة المحكم وهي مضبوطة فيه سهذا الضبط كالاصل ، ويخالفه ما تقدم قريباً عن الجوهري وهو الذي في القاموس والتكملة .

وصم: ابن الأعرابي: الرَّصَمُ الدخـول في الشعبِ الضيق ، بالصاد المهملة .

وضم: رَضَمَ الشيخُ يَرْضِمُ وَضَماً: ثَقَلُ عَدُوهُ، وَكَذَلَ الدَّابَةِ . وَالرَّضَمَانُ: تَقَارُبُ عَدُو الشيخ. ابن الأَعرابي: يقال إن عَدُوكُ لرَضَمَان أي بطيء، وإن أَكْلَكُ لَسَلَمَان ، وإن قضاءك لليَّان . والرَّضَمَةُ والرَّضَمَةُ : الصغرة العظيمة مثل الجزُوو وليست بناتئة ، والجُمْع وَضَمْ وو ضام ؛ وقال ثعلب:

الرَّضَمُ والرَّضَامُ صَحُود عَظَّامَ يُوضَمَ بَعْضَهَا فَوَقَ بَعْضَ فِي الأَبْنِيَةِ ، الواحدة رَضَّيَة ، قال ابن بري : والجمع رَضَيَّات ؛ وأنشد ابن السكيت لذي الرمة : من الرُّضَيَّات البيض ، غَيَّرَ لَوُنْهَا

يَناتُ فراض المَرْخ ، والذَّابِلُ الجَـزُّلُ أ

يعني بالرّضّمات الأَثَافي " وبَنَاتُ فِراضِ المَرْخ : النيرانُ التي تَخْرِج مِن الرّنَاد ، والذَّابِلُ : الحَطب ، والفراض : جمع فَرْض وهو الحَرَثُ . وفي الحديث : لما نزل وأننذر عشيرتك الأَفْر بَين ؛ أتى دَضَمَة "جبل فعكلا أعلاها ؟ هي واحدة الرّضم والرّضام ، وهي دون الحضاب ، وفيل : صَنُور " بعضا على بعض . وفي حديث أنس في المثر تد نصرانياً : فألقوه بين حجرين ورّضَوا عليه الحجارة . وفي حديث أبي حجرين ورّضَوا عليه الحجارة . وفي حديث أبي الطُفْيُل : لما أرادت قريش بناء البيت بالحشب وكان اليناء الأول ورضم عليه الصّخر ويوضم ، بالكسر ، رضماً ، ورضم عليه الصّخر بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ، بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ، وأنشد :

إنَّ صُبَيْح ابن الزَّنَا قِد فَأَرا في الرَّضَم، لا يَتَثرُ كُ مَنه حَجَرَا

ورَضَمَ الحجارةَ رَضَماً : جعل بعضها عـلى بعض .

وكل بناء بني بصغر رضيم . ورضد ت المتاع فار تضد ورضمت المتاع فار تضد ورضمت فار تضم إذا نضدته . ورضمت الشيء فار تضم إذا كسرته فانكسر . ويقال : بنى فلان داره فرضم فيها الحجارة رضماً ؛ وقال لبد؛

حُفِزَتُ وزايَلَهَا السَّرابُ ، كَأَنها أَجْزَاعُ ۚ بِئْشَةَ أَنْنَلُهُا ورضامُها

والرَّضَام : حَجَارَةُ تَجَمُّعُ ، وَاحْدُهَا رَضَمَةٌ وَرَضَمْ ؟ وأنشد :

يَنْصَاحُ مِنْ جِبِلَةِ رَضْمٍ مُدَّهِقٍ.

أي من حجارة مَرْضُومة ، ويقال رَضْمْ ورَضَمْ للسَّحَالِةِ السَّمِ الس

حَدِيدُهُ وَقِطُورُهُ وَوَضَهُ

و في الحديث ؛ حسى وكز الرابة في رضم من حجادة . وبعير مرضم : يرمي بعض الحجر ببعض ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

بكُلُّ مَكْمُوم مِرَضٌ مِرْضَم

ورَضَمَ البعيرُ بنفسه رَضْماً : رَمَي بنفسه الأرض . ورَضَمَ الرجلُ في ورَضَمَ الرجلُ في بيته أي سقط لا يخرج من بيته ، ورَضَاً كذلك ، وقد رَضَمَ به الأرض إذا حَلَدَ به الأرض إذا جَلَدَ به الأرض . وبر ذون مرَ ضُوم العصب إذا تَشَنَعَ عَصَبُه صارت فيه أمثال العُقد ؛ وأنشد:

مُبَيِّن الأَمْشَاشِ مَرْ ضُوم العَصَبُ

جمع المَسْشُش ، وهو انتباد عظم الوَّظيف . ويقال : وَضَمَت أَي تُسَكِّت . ورَضَمَتُ الأَرْضَ رَضْماً :

أَثَرُ ثَهَا لزرْع أو نحوه ، بمانية .

ورُضَام : اسم مُوضع . والرَّضَيِّمْ : طَائْر ، قال النضر : يقال طائر رُضَمَة .

وطم: رَطَمَه يَرْطُمُهُ رَطُماً فارْتَطَم : أُوحَلُه في أُمر لا يَخِيْرُ ج منه . وارْتَطَم في الطين : وقع فيه

فَتَخَبَّط . ورَطَبَبْت الشيء في الوحْـل رَطَّهُمَّ فارْتَطَهُم هو فيه أي ارتبك فيه . وارتَطم عليه الأمر إذا لم يَقَدُّد على الخُرُوج منه . وفي حديث الهجرة:

فاد تَطَيِّمت بسُراقة فرسه أي ساخت قدّوالمهاكم تَسْرُخ في الوَحْل . وفي حديث علي : من انتَّجر قبل أن يَتَفَقَّه ارتَطَم في الرَّبا ثم اد تَطَمَّم ثم اد تَطَمَّم أي وقع فيه واد تَبَك. ووقع في رُطمة ور ُطمُومة أي

في أمر يتخبّط فيه. وار تَطَمّ فلان في أمر لا تخدّر لله منه إلا بعُمْة لزمته . وار تَطَمّت عليه أمور : عي فيها وسُدّت عليه مذاهبه . ورُطِم البعيرُ رَطْماً : احتَاس تَجُوه كأر طيم . والتّراطيم : التّراكيم . والارتطام : الازدحام .

ورَطَمَ الرجلُّ: نَـَكَعَ . ورَطَمَهَا يَوْطُمُهُا رَطُمُهُا رَطُمُهُا: نكحها بِكون في المرأة والأَتان ؛ قال :

عَبِنَا أَتَانِ تَبِنَعْنِي أَن تُرْطَبَا

ورَطَهُمَ جَارِيتُهُ رَطَنْهُماً إذا جَامَعُهَا فَأَدَخُلُ ذَكُوهُ كُلِّهُ فَيْهَا . وَامْرَأَةً مَرَّطُنُومَةً : مَرَّمِيَّةً بِسُوءً مُتَّهْهُمَّةً بشر ؟ قال صالح بن الأحنف :

> فابْرُازْ ، كيلانا أمه لئيمة ، بفيعل كلّ عاهير مرّ طئومة

والرَّطُنُوم من النساء : الواسعة ُ الفرَّج ؛ قال الراجز : يا ابن وَطُنُوم ذات ِ فَرْج عَفْلَـق

وامرأة وَطُوم : واسعة الجَهاد كثيرة الماء . أبو عمرو : الرَّطُوم الضَّيَّقة الحَياء من النوق، وهي من النساء الرَّثقاء ، ومن الدَّجاج البَيْضاء . قال شمر : أَرْطَمَ الرَّجلُ وطَرَّسَم وأَسباً ١ واصْلَخَمَّ واخر نُثْبَق كله إذا سكت .

ُ وَالرَّطُومِ : الأَحْتَقِ . وَالرَاطِيمِ : اللَّذْرِمِ للشَّيِّ .

وعم: الرعام ، بالضم: المنظط ، وقيل: مخاط الحيل والشاء ، وجمعه أرعية . ورعمت الشاة ترعم والشاء ، وجمعه أرعمت الشاة ترعم وأرعمت : هزلت فسال رعامها ، ورعم خاطها رعاماً : سال ؟ قال الأزهري : هو داء يأخذه افي أنفها فيسيل منه شيء فيقال له الرعام ، بالضم ، وفي الحديث : صلوا في مراح الغنم والمسحوا رعامها ؟ الرعام : ما يسيل من أنوفها . والرعمو : الشديد الهزال ؟ قال الأزهري: الرعموم ، بالراء ، من الشاء التي بسيل مخاطها من المراك .

ويقال : كِيشْر (رَعِيم دو شعم . والرَّعْمُ : الشعم؛ قال أبو وجزة :

. فيها كَسُورٌ رَعِماتٌ وسُدُف

ابن الأعرابي: الرَّعامُ واليَّعْمُونُ الطَّلِيُّ ، وهو العَريضُ . ورَّعَمَ الشِيَّ يَرْعَمُهُ رَعْمَاً : رَقْبَهُ ورَّعَاهُ . ورَّعَمَ الشيَّ يَرْعَمُهُ : رَقْبَهُ وَرَّعَاهُ . ورَّعَمَ الشيس يَرْعَمُهُا : رقب غَيْبُوبِتها ونظر و بُجُوبها منه ؛ وهو في شعر الطَّرِمَّاح أورده الأَرْهري :

وَمُشْيِعٍ ، عَدْوُهُ مِنْأَقُ ، يَرْغَمُ الإيجابَ قبلَ الظُّلامِ

١. قوله « وأسبأ » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة من التهذيب : استبأ .

أي ينتظر وجوب الشمس ؛ وأنشد ابن بري الطرماح يصف عَيْراً :

> مثل عَيْرِ الفَلاةِ شَاخَسَ فَاهُ · 'طول' شَرْسِ الفَطَا، وطول' العِضَاضِ

يَوْعَمُ الشمسَ أَنْ تَمِيلِ عَمْلِ ال حَبْءِ ، جأبٍ مُقَذََّفَ إِللْمُعاضِ

قوله يَوْعَمُ أَي يِنظَر ، والجَبُ ؛ حفرة في الصَّفا ، وجَاْب : غليظ ، والنَّحاصُ : جمع تخص وهو اللحم ، والجَبُ ، جمعه أجباء ، والجَبُ جمعه أجباء ، والجَبُ بجمعه أجباء ، والمُثَر سُ : الكدام . يقال : شَرَسَهُ أَي خَصْه ، وشَاخَسَ فاه : صَيَّر َه مختلفاً طويلاً وقصيراً ، خضه ، وشاخَسَ فاه : صَيَّر َه مختلفاً طويلاً وقصيراً ، والتَّطَا : موضع الرَّدُف ؟ يقول : إن هذا العَيْر عالم على يعقصُ أعجاز هذه الأَثن قد اختلفت أسنانه ، وشبه عينه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عينه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عينه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس محفرة في حجارة ، يعني التي يعني التي يعني التي يعنه التي ينظر بها الشمس محفرة في محارة ، يعني التي يعنه التي ينظر بها الشمس محفرة في محارة ، يعنه التي يعن

والرُّعامَى : زيادة الكبد ، والغين أعلى . والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى

ورَعُومٌ ورعْمٌ ، كلاهبا : اسم امرأَه ، ورَعْبانَ ورُعَيِمٌ : اسبان . ورَعْمُ : اسم موضع .

وغم: الرَّغُم والرَّغُم والرَّغُمُ : الكَرَّهُ والمَرَّغُمةُ مَنْ الكَرَّهُ والمَرَّغُمةُ مَنْ عُمَةً اللَّهِ عليه وسلم : بُعِيْتُ مَرَّغُمَةً ؟ المَرْغُمَةُ الرَّغُمَ أَي بُعِيْتُ هُواناً وذَ لا اللَّهُ للمَسْرَسِينَ ؟ ووقيه وقيه ورَغِمَة ورَغَمَهُ مَ يَرْغُمُ ، ورَغِمَت السائمة المَرْعَى تَرْغُمَهُ وأَنِفَتُهُ تَأْنَفُهُ : كرهَتُه ؟ قال أبو ذويب :

وكُنُ الرَّوْضِ لا يَرْغَيْنُ واحدة " من عَيْشهن "، ولا يَدْرِين كيف غدُ

ويقال : مَا أَرْغَمُ مِن ذَلِكَ شَيْئًا أَي مَا أَنْقِمُهُ وَمَا

أكرهه . والرُغْمُ : الذَّلَة . ابن الأعرابي : الرَّغْم التواب ، والرُغْم الذَّل ، والرَّغْم القسرا ؛ قال : وفي الحديث وإن رَغْمَ أَنْفُه أَي ذَل ؟ رواه بفتح الغين ؛ وقال ابن شميل : على رَغْم من رَغْمَ ، بالفتح أيضاً . وفي حديث مَعْقبل بن يَسار : رَغْم أَنْفي الله رَغْماً لَكُم الله أَي ذَل والقاد . ورغْم أَنْفي الله رَغْماً كُم ورغَم الأخيرة عن الهجري، كله : ذَل عن كُر ه ، وأرغَم الذّل . وفي الحديث : كله : ذل عن كر ه ، وأرغَم الذّل . وفي الحديث : إذا صلى أحدكم فليك نوم جبهته وأنف الأرض حتى المجري منه الرَّغْم ؛ معناه حتى يخضع ويد له ويخرج منه الرَّغْم ؛ معناه حتى يخضع ويد له ويخرج منه الرَّغْم ؛ معناه حتى يخضع ويد له ويخرج من أنفه . ورغَم فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على من أنفه . ورغَم فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على أنفه .

والمَرْغَمُ والمَرْغِمُ : الأنف ؛ وهـو المَرْسُنُ والمَخْطِمُ والمَعْطِسُ ؛ قال الفرَّدُق يهجو جريراً :

تَبْكِي المَراغَةُ الرَّغَامِ على ابنها ، والناهِقاتِ يَهْبِجُنَ بِالإَعْوالِ

وفي الحديث: أنه ، عليه السلام ، قال : رغيم أنفه ثلاثاً ، قبل : من يا رسول الله ? قال : من أدرك أبويه أو أحدهما حيّاً ولم يدخل الجنة . يقال : أرغم الله أنفة أي ألزقه بالرّغام ، وهو التراب ؛ هذا هو الأصل ، ثم استعمل في الذل والعجز عن الانتصاف والانقياد على كر ه . وفي الحديث : وإن رغيم أنف أبي الدّر داء أي وإن ذل ، وقيل : وإن كره . وفي حديث سجدتي السهو : كانتا تر غيماً للشيطان . وفي حديث أسماء : إن أمي قد مت علي واغية وفي حديث أسماء : إن أمي قد مت علي واغية الذليل مشركة أفا صلها ؟ قال : نعم ؛ لما كان العاجز الذليل في النه و والنكمة : القر بالنين المجة في النه و والذي المجة .

لا مخلو من غضب ، قبالوا : تَرَغَمُ إِذَا غَضِ ، وراغمة " أي غاضة ، تريد أنها قدمت على عَضْمَى لإسلامي وهجرتي متسخطة لأمرى أو كارهة محسَّما إلى َّ لولا مُسيسُ الحاجة ، وقيل : هاربة من قومها مــنَ قوله تعالى : كجد في الأرض مراغباً كثيراً ؛ أي مَهُوبًا ومُتَّسَعًا ؟ ومنه الحديث : إن السِّقْطَ ليُراغم وبه إن أدخل أبويه الناو أي يغاضه. وفي حديث الشاة السمومـة : فلما أَرْغَمَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرْغَمَ بِشُرْ بِنِ البَراءِ مَا فِي فِيهِ أَي أَلْقِي اللقبة من فيه في التواب . ورَغَيُّمَ فلان أَنفه : خضع. وأَرْغَبَهُ : حمله على ما لا يقلدر أن يتنع منه . ورَغْتُهُ *: قال له رَغْبًا ودَغْبًا، وهو راغِم " داغِم " ٠ ولأَفعلنَّ ذلك رَغْمَاً وهواناً ، نصه على إضبار الفعل المتروك إظهاره . ورجل راغم " داغم" : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ الله وأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ أَسخطه ، وأَدْغَبَهُ ، بالدال : سَوَّده .

وشَّاة رَغْمَاء : على طرف أَنفها بياض أَو لون يخالف سائر بدنها .

وامرأة مر غامة : مفضية لبَعْلِها ؛ وفي الحبر : قال بَيْنا عبر بن الحطاب ، رحمه الله ، يطوف بالبيت إذ وأى رجلًا يطوف وعلى عنقه مثل المنهاة وهو يقول:

عُدْتُ لهذي جَمَلًا دَلُولا ، مُوطَّاً أَنَّ بِعِ السُّهُولا ، أَعْدِلُها بالكَفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدِلُها بالكَفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدِلُها بالكَفِّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدَرُ أَنْ تَسقط أَو تَرُولا ، أَرْجُو بِذَاكُ نَائُلًا جَزِيلا

فقال له عمر: يا عبد الله من هذه التي وهبت لها حجك؟ قال : امرأتي ، يا أمير المؤمنين! إنها حمقاء مر غامة، أكول قامـة ، ما تَـبْقى لهـا خامة! قال : ما لك لا

تطلقها, ? قال: يا أَمَـيُو المؤمنين ؛ هي حسنا، فـلا تُفْرَك ، وأُم صبيان فلا تُتُوك ! قال: فشأنك بها إذاً .

والرَّغَامُ : الشَّرَى . والرَّغَام ، بالفتح : التواب ، وقيل : التراب المين وليس بالدقيق ؛ وقال :

ولم آت البُيوت ، مُطنَنْبات ، ولم أَنْ الرَّعَامِ

أي انفردن ، وقيل : الرّغامُ ومل مختلط بتراب . الأصعي : الرّغامُ من الرمل ليس بالذي يسيل من اليد . أبو عبرو: الرّغامُ دُفَاق التراب ، ومنه يقال : أرْغَمَنْتُهُ أَي أَهَنْتُهُ وأَلزَقْتُهُ بِالتراب . وحَكى ابن بري قال : قال أبو عبرو الرّغام ومل يَعْشَى البصر ، وهي الرّغامان ؛ وأنشد لنُصَيْب :

فلا شك أن الحي أدنس مقيلهم كُناثير ، أو رغمان بيض الدواثو

والدوائر: ما استدار من الرمل. وأرْغَمَ الله أنفه ورغَّه : ألزقه بالرُّغام. وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها: أنها سئلت عن المرأة توضأت وعليها الحضاب فقالت: اسلتيه وأرغيه ؛ معناه أهينيه وارمي به عنك في التواب. ورغَمَ الأنف نفسه : لزق بالرَّغام. ويقال: رغَمَ أنفه إذا خاس في التواب. ويقال: رغَمَ أنفه إذا خاس في الرُّغام ما يسيل من الأنف ممن داء أو غيره ؛ قال الرُّغام ما يسيل من الأنف ممن داء أو غيره ؛ قال وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: من قال الرُّغام فيا يسيل من الأنف فقمد صحقت ، وكان أبو إسحق يسيل من الأنف فقمد صحقت ، وكان أبو إسحق الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في أنفه وإغلار غم فلان أنفه » عارة التهذيب : ويقال رغم فلان أنفه عارة التهذيب : ويقال رغم فلان أنفه وأرغه اذا حمله على ما لا امتناع له منه .

كتاب وتوهم أنه صحيح ، قال : وأراه عَرَضَ الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب ١. قال ابن سيده : والرّغام والرّغام ٢ ما يسيل من الأنف ، وهو المخاط ، والجمع أرّغيمة ٢ وحص اللحاني به الغيم والطّباء . وأرْغَبَت : سال رُغامها ، وقد تقدم في العين المهملة أيضاً .

والمُراغَبَةُ: الهجرانُ والتباعد . والمُراغَةُ: المغاضة . وأَرْغَمَ أَهله ورَاغَبَهُمْ : هجرهم . وراغَم قومه : نَبَذَهُم وخرج عنهم وعاداهم . ولم أبال رَغْم أَنفه ٣ أَي وإن لَصق أَنفُه بالتراب .

والنَّرَعُّمُ : التَعْضُب ، وربما جاء بالزاي ؛ قال أبن بري : ومنه قول الحُطَيْئَةِ :

تَرَى بِين لَحْيَيها ، إذا ما تَرَعْسَتْ ، لُغاماً كبيت العَنْكَيِّوْتِ المُنْمَدُّدِ

والمُراغَمُ : السَّعَةُ والمضطرَبُ ، وقيل: المَدُهب والمَهْرب في الأرض ، وقال أبو إسحق في قولُه تعالى : يَجِدُ في الأرض مُراغَماً ؛ معنى مُراغَماً مُهَاجَراً ، المعنى يَجِدُ في الأرض مُهاجَراً لأن المُهاجِراً لقومه والمُراغِمَ بَازلة واحدة وإن اختلف اللهظان ؛ وأنشد :

إلى بَلِكُ غيرِ داني المُحَلَّ ؛ بعيدِ الدُواغَمِ والمُضْطَرَبِ

قال : وهو مأخوذ من الرَّغام وهو التواب ، وقيل : مُراغَماً مُضْطَرَباً . وعبد مُراغِم ، أي مضطرب ب قوله «والقول ما قاله ثبل» يني أنه بالبين المهلة كا يستفاد من النكملة .

γ قوله « والرغام والرغام النع » هما بفتح الرا. في الاول وضمها في
 الثاني ، هكذا بضبط الاصل والمحكم .

٣ قوله « ولم أبال رغم أنفه » هو مهذا الضبط في التهذيب .

و له « وعبد مراغم » مضبوط في نسخة من التهذيب بكسر الفين
 و قال شارح القاموس بفتح الفين

على مُواليه . والمُراغَمُ : الحصن كالعَصَرِ ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد للجَعْدي :

كَطَوْدٍ بُلادُ بِأَرْكَانِهِ ، عَزَيْزِ المُثراغَمِ والمَهُرَبِ

وأنشد ابن بري لسالم بن دارة :

أَبْلِيغُ أَبَا سَالِمٍ أَنْ قَدْ حَفَرُتُ لَهُ بَثْرًا تُراغَمُ بَيْنِ الْحَمْضِ والشَّجَرَ

وما لي عن ذلك مَرْغَمَ أي منع ولا دفع . والرُّغامى : زيادة الكبد مثل الرُّعامى ، بالغين والعين المهملة ، وقيل : هي قصبة الرَّثة ؛ قال أبو وَجْزَّةَ السَّعْدَى :

شَاكَتِ وَغَـامَى قَدَرُوفِ الطَّنَّرُفُ خَالِفَةً هَوْلُ الجِيَّنَانُ ، وَمَا هَبَّتُ بِإِذْلَاجِ

وقال الشَّمَّاخُ بصف الحُمْرُ:

ا يُعتشر جُهُا طَوْرًا وطنورًا ، كأنشا الله عام والخياشيم جادرز الله عامي والخياشيم جادرز

قال ابن بري : قال ابن دريد الرفخامي قصب الرثة ، وأنشد :

يُبلُ من ماء الواغامي ليته ، كا يُرب سالي خييت،

والرُّغامى من الأنف ؛ وقال ابن القُوطيَّة: الرُّغامى الأنف وما حوله . والرُّغامى : نبت ، لغة في الرُّخامى . والتَّرَغُمُّ : الغضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُّ : الغضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُ بكلام ؛ وقد روي بيت لبيد : على خير ما يُلقى به مَن تَرَغُما

ومَن تَزَعَّما. وقال المفضل في قُوله فعلته على رَغْميه:

أي على غضبه ومساءته . يقال : أرْغَمْتُهُ أي أغضبته ؟ قال مُرَقَّشُ :

ما ديننا في أن غزا ملك ، من آل جَفْنَة ، حازِم ٌ مُرْغَمَ

معناه مُغْضَب . وفي حديث أبي هريرة : صَلَّ في مُراح الغنم وامسح الرُّغامَ عنها ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، بالغين المعجمة ، قال : ويجهوز أن يكون أراد مسح التراب عنها رعاية لها وإصلاحاً لشَّانها .

ورُغَيْم : اسم .

وفم: التهذيب: ابن الأعرابي الرُّفَمُ النعيم التام .

وقم: الرَّقَمُ والنَّرْقَمُ : تَعْجِمُ الكتاب ورَقَمَ الكتاب يَرْقُمُهُ كَوْمَمًا : أعجمه وبيئه . وكتـاب مَرْقُنُوم أي قد بُيِّنت حروفه بعلاماتها من التنقيط. وقوله عز وجل: كتاب مَرْقُبُومْ ؟كتابِ مكتوب؟ وأنشد:

> سَأَرْقُتُم فِي الماء القَراحِ إليكمُ ، على بُعْدِكُمْ ، إن كان للماء راقيمُ

أي سأكتب . وقولهم : هو يَوْقُهُمُ في الماء أي بلغ من حِذْقه بالأمور أن يَوْقُهُمَ حيث لا يثبت الرَّقَهُمُ ؛ وأما المؤمن فإن كتابه يجعل في عِلنَّيْسينَ السماء السابعة ، وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين السابعة .

والمِرْقَمُ : القَلَـمُ . يقولون : طاح مِرْقَمَـُكُ أي أخطاً قلبك . الفراء : الرَّقِيمةُ المرأة العاقلة البَرْزَةُ الفَطِنَةُ . وهو يَرْقُمُ فِي المَاء ؛ يضرب مثلًا

دار كَرَقْمُ الكانبُ المُنْوَقِينَ

والرَّقَيْمُ: الكتابة والحَيْم : ويقال الرجل إذا أسرف في غضبه ولم يقتصد : طبا مر قَمَكُ وجاش مر قَمَكُ وعاش مر قَمَكُ وعلى وظَفَح وفاض وارتفع وقَدْ فَ مِر قَمَكُ . والمَر قُومُ من الدواب : الذي في قوآنه خطوط كيّات . وثور مر قُوم القوائم : مُخطّطها بسواد ، وكذلك الحماد الوحشي . التهذيب : والمَر قُومُ من الدواب الذي يكوى على أو ظفيه والمَر قُومُ من الدواب الذي يكوى على أو ظفيه كيّات صفاراً ، فكل واحدة منها ترقيمة "، وينعت بها الحماد الوحشي لسواد على قوائه .

والرّقيمتان : شبه تطفر بن في قوائم الدابة متقابلتين ، وقيل: هو ما اكتنف جاعرتي الحماد من كيّة الناد . ويقال للنكتتين السوداوين على عَجْز الحماد : الرّقيمتان ، وهما الجاعرتان . وركيمتا الحماد والفرس : الأثران بباطن أعضادهما . وفي الحديث : ما أنتم في الأمم إلا كالرّقيمة في ذراع الدابة ، المنتة النائثة في ذراع الدابة من داخل ، المرّقيمة : المنتة النائثة في ذراع الدابة من داخل ، وقيان في ذراعيها ، وقيل : الرّقيمتان اللتان في باطن ذراعي الفرس لا تنتيمتان الشعر . ويقال للصّناع الحاذقة بالحرازة : هي ترّقيم الماء وتر قيم في الماء ، كأنها تخط فيه .

والراقشم : خَزَ مُوسَتِي . يقال : خَزَ وَقَهُم كَمَا يَقَالَ ؛ خَزَ وَقَهُم كَمَا يَقَالَ بُرْدُ وَشَنِي . والراقش : ضرب من البُرود ؟ قال أبو خواش :

تقول: ولولا أنت أنْ كيعت سيداً أَوْرَفُ إليه ، أو حُميلت على قَرْم

لَعَمْري!لقد مُلِلَّكُنْتُ أَمْرَكُ حَقِّبَةً زماناً، فهلا مِسْتِ في العَقْم والرَّقْم

والرَّقَمُ : ضرب محطط من الوَسْني ، وقيل : من الحَرَّ . وفي الحديث : أنى فاطبة ، عليها السلام ، فوجد على بابها ستراً مُوسَّى فقال : ما لنا والدنيا والرَّقَمُ ? يريد النقش والوَسْني ، والأصل فيه الكتابة . وفي حديث علي ، عليه السلام ، في صفة السباء : سقف سائر ورقيم مائر ؛ يريد به وَسْني السباء بالنجوم ، ورقيم الثوب يَرْقُمُهُ رَقْماً ورقيم السباء بالنجوم ، فالرب يَرْقُمهُ رَقْماً ورقيم السباء بالنجوم ،

فَرَرُحْنَ ، وقد زايلنَ كل صَّنيعَة لهن ، وباشرن السَّديلَ المُثرَقَّبا

والتاجر يَرْقُمُ ثُوبه بسِمته . ورَقَمْ الثوب : كتابه، وهو في الأصل مصدر ؛ يقال : رَقَمْتُ الشوب ورَقَمْتُ الشوب ورَقَمْتُهُ تَرْقَيْماً مثله . وفي الحديث : كان يزيب في الرَّقْم أي ما يكتب على الثياب من أغالما لثقع المرابحة عليه أو يغتر به المشتريء ثم استعمله المحدثون فيمن يكذب ويزيد في حديثه .

ابن شبيل: الأراقم حية بين الحيتين مراقم مجموة وسواد وكدارة وبغثة . ابن سيده: الأراقم من الحيات الذي فيه سواد وبياض ، والجمع أراقم ، غلب غلبة الأسماء فكسر تكسيرها ولا يوصف به المؤنث ، يقال للذكر أراقم ، ولا يقال حية رقماء، ولكن رقاه . والراقم والراقمة أن لون الأراقم وقال رجل لعمر ، وضي الله عنه : مثلي كمثل الأراقم إن تقتله ينقم وإن تاتركه يكلفم . وقال شمر الأراقم من قتله ، وهو مع ذلك من أضعف الحيات وأقلها عفوية عضباً ، لأن الأراقم والجان يتقى في قتلها عقوية الجن لمن قتلها ، وهو مثل قوله : إن يُقتَلَم ينقم أحيث أحيث أي يثناً وقد ، إن يُقتَلَم يَنقم أحيث أي يثناً وقد الله وهو من وقال الن حبيب : الأرقم أحيث أحيث أي يثناً وقد وقال الن حبيب : الأرقم أحيث

والاراقيم : فوم من ربيعة ، سنبوا الاراقيم تشبيها لعيونهم بعينون الأراقيم من الحيات . الجوهري : الأراقيم حي من تغليب ، وهم جُشَم ؛ قبال ابن بري : ومنه قول مُهمَلَّهِل ٍ :

ذَوَّجَهَا فَقُدُهُا الأَراقِمَ فِيَ جَنْبُ ، وكان الحِباءُ من أَدِيَمٍ ...

وجنب : حي من الين . ان سيده : والأراقيم بنو بكر وجئش ومالك والحرث ومعاوية ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال غيره : إنما سُيت الأراقيم بهذا الاسم لأن ناظراً نظر إليهم تحت الدالو وهم صغار فقال : كأن أعينهم أعين الأراقيم ، فكتج عليهم اللقب . والرقيم ، بكسر القاف : الداهية وما لا يطاق له ولا يُقام به . يقال : وقع في الرقيم ، والرقيم الرقيم الرقيم ، والرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم ، الأصمعي : جاء فيلان بالرقيم الرقيم الرقيم ، الأصمع : جاء فيلان بالرقيم الرقيم الرقيم ، الأصمع ؛ خاء فيلان الرقيم الرقيم الرقيم ، الأصميم وأنشد :

َ تَمَسَّ سَ بِي من حَيْنه وأنا الرَّقِمُ

يريد الداهية . الجوهري : الرَّقِم ، بكسر القاف ، الداهية ، وكذلك بنت الرَّقِم ؛ قال الراجز : إ

أَرْسَلَهَا عَلَيْقَةَ ، وقد عَلِمْ أَن العَلِيقَاتِ بِلاقِينَ الرَّقِمْ

وجاء بالرَّقيم ِ وَالرَّقْتُم ِ أَي الكثير .

والرَّقِيمُ : الدَّواة ؛ حكاه ابن دريــد ، قال : ولا أَدري ما صحته ، وقال ثعلب : هو اللوح ، وبه فسر

قوله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف والرُّقيمُ ؛ وقال الزجاج : قيل الرُّقيمُ اسم الجبل الذي كان فيه الكهف ، وقيل : اسم القرية التي كانوا فيها ، والله أعلم. وقــال الفراء : الرَّقِــيمُ لوحُ رُصاصٍ كتبت فيه أسماؤهم وأنسابهم وقصصهم وممة فَرَاوا ؛ وسأل ابن عباس كعباً عن الرُّفيم فقال : هي القرية التي خرجوا منها ، وقيل : الرَّقِيمُ الكتاب ؛ وذكر عكر مة ُ عن ابن عباس أنه قال : ما أدري ما الرَّقيم ، أكتاب أم بنيان ، يعني أصحاب الكهف والرُّقيم ِ. وحكى ابن بري قال : قال أبو القاسم الزجــاجي في الرُّقــم خبسة أقوال : أحدها عن ابن عباس أنه لوح كتب فيه أسماؤهم ، الشاني أنه الدُّواة بلغة الرُّوم ؛ عن مجاهد ، الثالث القرية ؛ عن كعب ، الرابع الوادي ، الْخَامس الكتابُ ؛ عن الضحاك وقتادة وإلى هذا القول يذهب أهل اللغة ، وهو فَعيل في معنى مَفْعول . وفي الحديث : كان يسوي بين الصفوف حتى يَدَعَها مثل القيد ع أو الراقيم ، الراقيم : الكتاب ، أي حتى لا ترى فيها عوجاً كما يُقَوِّم الكاتب سُطور. • والتَّرْ قِيمُ : من كلام أهل ديوان الحراج .

و الراقشة : الروضة ، والراقشة ن : روضتان إحداهما قريب من البصرة ، والأخرى بنَجْدي . التهذيب : والراقشيّان ، وإياهما أواد زهير بقوله :

ودار. لها بالرّقنْمَنَيْنِ ، كأنتها ` مراجيع وتشم في نتواشِر معضمِ

ورَقَيْمَةُ الوادي : 'مُجْتَبَعُ مَانُهُ فَيه . والرَّقَيْمَةُ : جانب الوادي ، وقد يقال للرَّوْضَة . وفي الحديث : صَعِد َ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رَقَيْمَة من جبل ؛ رَقَمَةُ الوادي : جانبه ، وقيل : مجتمع مائه ،

وقال الفراء : رَقَمْهَهُ الوادي حيث الماء .

والمَرْقُومة : أوض فيها نُبَدُ مِن النبت .
والرَّقَمَة أَ : نبات يقال إنه الخُبَّازَى له وقيل :
الرَّقَمَة مَن العُشب العظام تنبت متسطحة عَصَنَة "
كباراً ، وهي من أول العُشب خروجاً تنبت في
السهل ، وأول ما يخرج منها ترى فيه حُمْرة كالعهن النافض ، وهي قليلة ولا يكاد المال يأكلها إلا من حاجة . وقال أبو حنيفة : الرَّقَمَة من أحرار البَقُل ،
ولم يصفها بأكثر من هذا ؛ قال : ولا بلغتي لها حِلْية ".
التهذيب : الرَّقَمَة نبت معروف يشبه الكرش .

ويوم الرَّقتُم : يوم الْمُطَفَّانَ عَلَى بني عامر ﴾ الجوهري:

ويوم الرَّقتَم من أيام العرب ، عَقَيرَ فيه قُنُورُوْلُ" فرس تُطفيلُ بن مالك؛ قال ان بري : ذكر الجوهري

أنه فرس عـامر إن الطُّفُمِّيلِ ؟ قال : والصحيح أن

قُـُرُ وْلاً فوس طَفْيَلِ بن مالك ، شاهد. قول الفرزدق:

ومنهن أذ تجش طفيل بن مالك ، على قُدُوْلُ ، رَجُلا رَكُوضِ الْمَرَّالِيمِ وقوله أيضاً :

ونَبَعًى لِطَفَيْلًا مَن عُلَالَةٍ قُورُوْلُ فِي قَدَرُوْلُ فِي قَدَرُوْلُ فِي قَدَرُوْلُ فِي قَدَرُالُمْ فَي الْحَمَةُ مُسْتَقَيِمُهَا

والر قَسِيّات : سهام تنسب إلى موضع بالمدينة . ابن سيده : والر قَم موضع تعمل فيه النّصال : قال ليد :

فرَ مَيْتُ القومَ رَسُنْفاً صَائِباً ،
ليس بالعُصْل ولا بالمُقْتَعَلِّ
رَقَبِيَّاتٌ عليها ناهض مُ ،
تُكلِحُ الأَرْوَقُ منهم والأَيلَ

أي عليها ريشُ ناهض ٍ ، وقد تقدم الناهضُ . وَالرُّقِيمُ

والرُّقَيْمُ : موضعان . والرَّقيمُ : فرس حِزامِ بن وايصة .

وكم: الرسم المراب المراب والسحاب ونحو ذلك من الشيء المراب وتحو ذلك من الشيء المراب تكم بعضه على بعض . وكم الشيء يو كنه إذا حميعه وألقى بعضه على بعض ، وهو مر كوم بعضه على بعض ، واد تكم الشيء مر كوم بعضه على بعض ، واد تكم الشيء وقر اكم إذا احتبع . ابن سيده : الرسم أذا احتبع . ابن سيده : الرسم أذا احتبع بعض وتنضيده ، وكم تركم إلقاء وكم أفاد تكم ونراكم . وشيء أدكام المعنى بعض . وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله أدكام المعنى بعض السحاب . ابن الأعرابي : الرسم ألسحاب . بن الأعرابي : الرسم المشراكم ، الجوهري : الرسم الرمل المشراكم ، وكذلك السحاب وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : المنتواكم ألم فوق بعض . وقيطيع ثركام " : السحاب المنتواكم بعضه فوق بعض . وقيطيع ثركام " : السحاب المنتواكم ومن أنشد ثعلب :

ُوتَيَصْبِي بِهَ حَوْماً رُكَاماً ونسوة ؛ عليهنَ فَنَوْ ناعم وحَريوُ

والرُّكُمَّةُ : الطين والتراب المجموع . وفي الحديث: فجاء بعُودٍ وجاء ببعرة حتى رَكَمُوا فصار سوادًا . ومُرْ تَكَمَّمُ الطريق ، بفتح السكاف : جادَّتُهُ ومُحَجَّنُهُ .

ومم: الرَّمّ : إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نحو حبل يَبْلَى فَتَرَ مُشُهُ أَو دار تَرَمُ شَأَنهَا مَرَمَةً . ورَمُ الأمر : إصلاحه بعد انتشاره . الجوهري : ` رَمَمْتُ الشيء أرْمُهُ وأرِمُهُ كَرَمّاً ومَرَمَّة إذا أصلحته . يقال : قد رَمَّ شَأْنه ورَمَّهُ أَيْضًا بَعنى أكله . واسْتَرَمَ الحائط أي حان له أن يُرَمَّ إذا بعد عهده بالتطيين . وفي حديث النعبان بن مُقَرَّن : فلينظر إلى مُسْعه ورَمَّ ما دَثَرَ من سلاحه ؟ الرَّمُ : إلى مُسْعه ورَمَّ ما دَثَرَ من سلاحه ؟ الرَّمُ : إصلاح ما فسد ولمَّ ما تفرق . ابن سيده ! : رَمَّ الشيءَ يَرْمُهُ وَرَمَّا أَصَلحه ، واسترَمَّ دعا إلى إصلاحه . وررمَّ الحبل : تقطع ، والرَّمَّة والرُّمَّة : قطعة من الحبل بالية ، والجمع رممَ ورمام ؛ وبه سمي غَيْلان العدوي الشاعر ذا الرُّمَّة لقوله في أرجوزته بعني العدوي الشاعر ذا الرُّمَّة لقوله في أرجوزته بعني وَتِداً :

لم يَبْقَ منها ، أَبَدَ الأَبِيدِ ،
غيرُ ثلاثٍ ماثلاتٍ سُودِ
وغيرُ مَشْجوجِ القَفَا مَوتُودٍ ،
فيه بَقايا رُمَّة التَّقَلِيد

يعني ما بقي في وأس الوتد من رُمّة الطّنُب المعقود فيه ، ومن هذا يقال : أعطيته الشيء برُمّته أي بجماعته . والرُمّة ، الحبل يقلد البعير . قال أبو بكر في قولهم أخذ الشيء برُمّته : فيه قولان : أحدهما أن الرُمّة قطعة حبل يُشدُ بها الأسير أو القاتل إذا قيد إلى القتل القود ، وقول علي يدل على هذا حين سئل عن رجل ذكر أنه وأي رجلا مع امرأته فقتله فقال : إن أقام بَيْنَة على دعواه وجاء بأربعة يشهدون وإلا فلنيمُ ط برُمّته ، يقول : إن بأتيم البنة قاده أهله بحبل عنقه إلى أولياء القتيل فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تامّاً كاملاً لم ينقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل ينقل أعطاه البعير برُمّته ؛ قال الكميت :

وَصُلُّ خَرْ قَاءَ رُمَّةٌ ۖ فِي الرَّمَام

قال الجوهري : أصله أن رجلًا دفع إلى رجل بعيراً بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئاً بجملته ؛

وهذا المعنى أراد الأعشى بقوله مخاطب خَسَّاراً:

فقلت له: هذه ، هاتها بأدماء في حَبْل مُقْتَادِها

وقال ابن الأثير في تفسير حديث علي" : الرُّمَّة ٧٠٠ بالضم ، قطعة حبِّل يُشَدُّ بها الأسير أو القاتل الذي يُقادِ إلى القصاص أي يُسلَّم إليهم بالحيل الذي شد" به تمكناً لهم منه لئلا كَهْرُبُّ ، ثم السَّعُوا فيه حتى قالوا أُخَذَتُ الشَّىءُ بِرُمَّتُهُ أَي كُلَّهُ . ويقالُ : أُخذَت الشيء برُمَّته وبزَعْبَره وبجُمُلْكته أي أخذته كله لم أدع منه شيئاً . ابن سيده : أخذه بر مُته أي بجماعته، وأخذه برُمَّته اقتاده بحبله ، وأتيتُك بالشيء برُمَّته أي كله ؛ قال ابن سيده : وقيل أصله أن يُؤتى بالأسير مشدوداً برُمُّته ، وليس بقوي . التهذيب : والرُّمَّة من الحبل ، بضم الراء، ما بقي منه بُعد تقطعه ، وجمعها رُمُّ . وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، يَذُمُ الدنيا:وأسبابُها رِمامُ أي بالية ، وهي بالكسر جمع رُمَّةً ، بالضم ، وهي قطعة حبل بالية . وحبل رمتم ورمام وأرمام : بال ، وصفوه بالجمع كأنهم جعلوا كل جزء واحداً ثم جمعوه. وفي حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن الاستنجاء بالرُّوثُ مِ والرَّمَّةِ ﴾ والرَّمَّةُ ، بالكسر : العظـام البالية ، والجمع رمتم ورمام ؛ قال لبيد :

والبيت إن نعر مني ُرمَّة ْ خَلَقاً ، بعد المساتِ ، فإني كنت ُ أَثَّيْرٍ ُ

والرميم : مثل الرّمّة . قال الله تعالى : قال من يُحْنِي العِظام وهي رَمِيم ؟ قال الجوهري : إِنَّا قال الله تعالى وهي رَمِيم لأَن فعيلًا وفَعُولًا قد استوى فهما المذكر والمؤنث والجمع ، مثل رَسُول وعَدُورٌ

وصَديقٍ . وقال أن الأثير في النهي عن الاستنجاء بَالِيِّمَةُ قَالَ : يجوزُ أَنْ تَكُونِ الرِّمَّةُ جَمَعَ الرَّمِيمِ ، وإنما نهى عنها لأنها ربما كانت ميتة ، وهي نجسة ، أو لأَن العظم لا يقوم مقام الحجر لملاسته ؛ وعظم رَميمٌ وأغظم رَمَائِمُ ورَمِيمٌ أَيْضًا ؛ قال حاتم أو غيرهُ ، الشك من ابن سيده :

أما والذي لا يَعلَمُ السَّرُ غَيْرُهُ ، ويُحْنِي العِظامَ البِيضَ ، وهي رَمِيمُ

وقد يجون أن يعني بالرَّميمِ الجنس فيضُّع الواحــــــ موضع لفظ الجمع . والرَّميمُ : ما بقي من نبت عام أُول ؛ عن اللحياني ، وهو من ذلك .

ورَمَّ العظمُ وهو تُومِ ، بالكسر ؛ رَمُّنَّا ورَمِيماً وأرَمُّ : صار ومنَّهُ ؛ الجوهري : تقول مُبه كرمُّ العظم توم ، بالكسر، رمَّة أي لبلي . ابن الأعرابي : يقال هَرمَّت عظامه وأرَمَّت إذا بَليَت. و في الحديث : قَالُوا يَا رَسُولُ الله ، كَيْفَ تُعْمُرُ صُ صلاتُنا عليك وقد أَرَّمَّتَ ? قال ابن الأَثير: قال الحربي كذا يوويــه المحدثون ، قيال : ولا أعرف وجهه ، والصواب أرَّمَّت ، فتكون النّاء لتأنيث العظام أو رَمينتَ أي صِرِ تَ رَميباً ، وقال غيره: إِمَّا هُو أَرْمَتُ ، بُورُنْ ضَرَبْتَ. ، وأَصله أَرْمَمْتَ أي تبليت ، فحذفت إحدى الميمين كما قالوا أحسنت في أحْسَسْتَ ، وقيل : إنما هو أرْمَتَ ، بتشديد التاء ، على أنه أدغم إحدى الميمين في الناء ، قال : وهذا قول ساقط ، لأن المم الا تدغم في التاء أبداً ، وقيل : يجوز أن يكون أرمت ، بضم المنزة ، بوزن أُمِر ْتَ ، من قولهم : أَرَّ مَتَ الإِبِـل تَأْدِمُ إذا تناولت العلف وقلعته من الأرض ؛ قــال ابن الأثير : أصل هذه الكلُّمة مَـن رَمَّ المبـتُ وأَرَمَّ

إذا بَلِيَّ . والرِّمَّةُ : العظم البالي ، والفعل الماضي من أَرَمُ للمتكلم والمخاطب أَرْمَمْتُ وأَرْمَمْتُ وَأَرْمَمْتُ ، بإظهار التضعيف ، قال : وكذلك كل فعل مضعَّف فإنه يظهر فيه التضعيف معهما ، تقول في سُدُّ : سَدَدُتُ ، وفي أَعَدَّ: أَعْدَدُتُ ، وإِنَا ظَهْرَ ٱلتَضْعَيْفُ لأن تاء ألمتكلم والمخاطب متحركة ولا بكون ما قبلها إلا سَاكناً ، فإذا سكن ما قبلها وهي الميم الثانية التقى ساكنان ، فإن الميم الأولى سكنت لأجل الإدغام ، ولا يمكن الجمع بين ساكنين ، ولا يجوز تحريك الثاني لأنه وجب سكونه لأجل تاء المتكلم والمخاطب ، فلم يبق إلا تحريك الأول، وحيث حُرِّكَ ظهر التصعيف، والذي جاء في هذا الحديث بالإدغام، وحيث لم يظهر التضعيف فيه على ما جـاء في الرواية احتــاجوا أن. يُشَدِّدُوا النَّاء ليكون ما قبلها ساكناً ، حيث تعذو سكون ما قبل تاء المتكلم والمخاطب ، قال: فإنَّ صحت الرواية ولم تكن مُحَرَّفَةً" فلا يمكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب ، فإن الحليل زعم أن ناساً من بَكْر بن وائل ِ بقـولون : رَدُّتُ ورَدُّتُ ، وكذلك مع جماعة المؤنث يقولوني : رُدُّنَ ومُرَّنَ يويدون رَدَدْتُ ورَدَدْتَ وارْدُدُنَ وامْرُرُنَ ، قال : كَأَنْهُم قَدَّرُوا الإِدْغَامَ قَبِـل دَحُولُ السَّاءُ والنون ، فيكون لفظ الحديث أرَّمَّت ، بتشديد الميم وفتح التاء .

والرُّميمُ : الحَلَتَقُ الباليِّ من كل شيء .

ورَمَّت الشَّاةُ الحشيش تَرْمُهُ رَمًّا : أَخَذَتُه بشفتها. وشاة زَمُوامْ ؛ تَرَامُ ما مَرَّتُ به ، ورَمَّتَ البهية وارتبئت : تناولت العيدان . وارتبئت الشاة من الأرض أي رَمَّت وأكات . وفي الحديث عليكم بأَلْبَانَ البقر فإنها تَرْمُ مَنْ كُلُّ الشَّجر أي. تأكل ، وفي رواية : تَرْتَمْ ؛ قال ابن شبيل : الرَّمْ والارْتِمامُ الأَكل ؛ والرُّمامُ من البَقَلِ ، حين يَبْقُلُ ، رُمامُ أَيْضاً . الأَزْهِرِي: سبعت العرب تقول للذي يَقُشُ ما سقط من الطعام وأرْ ذكه ليأ كله ولا يَتَوَقَّى فَكَذَرَهُ : فلان ومام قَشَّاش وهو يَتَرَمَّمُ كُل رُمامٍ أَي يأكله . وقال ابن الأَعرابي : وَمَّ فلان ما في الغَضارَةِ إذا أكل ما فيها .

والمرَّمَةُ ، بالكسر : شفة البقرة وكل ذات ظلف لأنها بها تأكل ؛ والمرَّمَةُ ، بالفتح ، لغة فيه ؛ أبو العباس : هي الشفة من الإنسان ، ومن الظلف المرَّمَةُ والمقَلَّمة ، ومن ذوات الحف المشفر . وفي حديث الهرَّة : حَبَسَتْها فلا أطعَمَتْها ولا أرسلتُها تُرَمَرُمْ من خشاش الأرض أي تأكل ، وأصلها من رَمَّتِ الشاة وارْتَمَّت من الأرض إذا أكلت ، والمرَّمَةُ من ذَوَات الظلف ، بالكسر والفتح : كالفم من الإنسان .

والرّم ؛ بالكسر: الشّرى ؛ يقال: جاء بالطّم والرّم إذا جاء بالطّم البعر ، والرّم إذا جاء بالمال الكثير ؛ وقيل: الطّم الرّطّب والرّم ، بالكسر ، الثرى ، وقيل: الطّم الرّطّب والرّم الماء، والرّم اليابس ، وقيل: الطّم الترّب والرّم الماء، وقيل: الطّم ما حمله الربح ، وقيل: الرّم ما على وجه الأرض من فتات الحشيش. والإرّمام: آخر ما يبقى من النبت ؛ أنشد ثعلب:

تَرْعى سُميرا الله إر مامها

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ؛ قبل أن يكون ثُناماً ثم رُماماً ؛ الرُّمامُ ، بالضم : مبالغة في الرَّمم، يريد الهَشِيمَ المتفتت من النبت ، وقيل : هـ و حين تنبت رؤوسه فترُ مَ أي تؤكل : وفي حديث زياد بن حديث رياد بن حديث رياد بن حديث رياد بن

جِماعة نَتْزُولَ كَالْحَيِّ مِن الأَعْرَابِ ؛ قال أَبُو مُوسَى: فكأنه اسم أعجمي ، قال : ويجوز أن يكون مـن الرِّمُّ ، وهو الثَّرَى ؛ ومنه قولهم : جاء بالطُّبُّمُّ والرَّمِّ . والمَرَمَّةُ : متاع البنت . ومن كلامهم السائر : جاء فلان بالطِّمِّ والرِّمِّ ؛ معناه جاء بكل شَيُّءَ مَا يَكُونَ فِي الرِّو والبَّصر ، أَرَادُوا بِالطُّمِّ البَّصر، والأصل الطبُّهُ ، بفتح الطاء ، فكسرت الطاء لمعاقبته الرَّمُّ ، والرَّمُّ ما في البر من النبات وغيره . وما له تُهُمُّ ولا رُمُّ ؟ الثُّمُّ: قُماش الناس أَساقيهم وآنيتهم، والرُّم مُرَمَّة البيت . وما عَن ذلك حُمَّ ولا رُمٌّ ؛ حُمٌّ : مَنَحال ، ورُمٌّ إنباع . ومـا له رُمٌّ غيرُ كذا أي هُمُّ . التهذيب : ومن كلامهم في باب النفي : ما له عن ذلك الأمر حَمَّ ولا رَّمَّ أي بُدُّ ، وقد يضبَّان ، قال الليث : أما حَمَّ فبعناه ليس بحول دونه قضاء ، قال : ورَمُّ صلة كقولهم حَسَن بَسَن ؟ وقال الفراء : ما له حُمُّ ولا سُمُّ أي ما له هَمُّ غيرك. ويقال : ما له حُمَّ ولا رُمَّ أي ليس له شيء ، وأما الرُّمُّ فإن ابن السكيت قال : يقال ما له ثُمُّ ولا رُمُّ وما يَلكُ ثُمُنَّاً ولا رُمَّاً ، قال : والثُمُّ قَمَاشَ الناسِ أَساقيهم وآنيتهمَ ، والرُّمُ مُرَمَّةُ البيت ؛ قال الأزهري : والكلام هو هذا لا ما قاله الليث ، قال: وقرأت بخط شمر في حديث عُرْوَةً بن الزبير حين ذكر أُحَيْحَة بن الجُلاح وقول أخواله فيه: كنا أهل ثُنَّةً ورُمَّة حتى استوى على عُبْسُة ؟ قال : قبال أبو عبيد حدَّثوه بضم الثـاء والراء ، قال ووجهه عندي ثُمَّة ورَمَّة ، بالفتح ، قال : والثُّمُّ إصلاح الشيء وإحكامه ، والرَّمُّ الأكل ؛ قال شمر : وكان هاشم بن عبد مَناف تزوج سَلْمَى بنت زيد النَّجَّاريَّة بعد أُحَيْجَةَ بن الجُلاح فولدت له تَشْيَبَة ۖ وتوفى هاشم وشُبُّ الغلام ، فقدم المُطُّلب بن عبد مناف فرأى

الفلام فانتزعه من أمّة وأر د فه راحلته فلما قدم مكة قال الناس: أردَف المُطلِب عبد ورمّة ، حتى إذا قام وقالت أمّة : كنا ذوي ثنية ورمّة ، حتى إذا قام على تنيه ، انتزعوه عنوة من أمّه ، وغلب الأخوال حق عبه ؟ قال أبو منصور: وهذا الحرف رواه الرواة هكذا : دوي ثنية ورئمة ، وكذلك روي عن عُر وة وقد أنكره أبو عبيد ، قال : والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما قال ابن السكيت : ما له ثني ولا رُم ، فالنّم قماش البيت ، والرّم مرَمّة البيت ، كأنها أرادت كنا القائمين بأمره حين ولد ثن إلى أن سَب وقوي ، والله أعلم ، والرّم : النّيقي والمنح ، تقول منه : أرم العظم أي جرى فيه الرّم ؛ وقال :

هُجَاهُنَّ ، لِمَّا أَنْ أَرَمَّتُ عِظَامُهُ ، ولو كان في الأعراب مات هُزالا

ويقال : أَرَّمُ العظمُ ، فهو مُرِمٌ ، وأَنْقَى ، فهــو مُنْتَى إذا صار فيه رمُّ ، وهو المخ ؛ قال رؤبة :

نَعَمَ وفيها مُنحٌ كُلُّ رِمٌ

وأركت الناقة ، وهي مرم : وهو أول السّبن في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مرم : في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مرم : بها شيء من نقي . ويقال الشاة إذا كانت مهزولة : ما يُوم من منامها لم يُصب فيه مئخ . ابن سيده : وما يُوم من الناقة والشاة مضرب أي ما يُنقي ، والمضرب : العظم يضرب فينشقى ما فيه . ونعجة وما يُوم بيضاء لا يضرب فينشقى ما فيه . ونعجة وما يُاء : بيضاء لا

وَالرَّمَّةُ ؛ النَّمَلَةُ وَاتَ الجَمَّنَاحَيَنِ ، وَالرِّمَّةُ ؛ الأَرْضَةَ فِي بِعِضَ اللَّمَاتِ .

وأرَمَ إلى اللهو : مال ؟ عن ابن الأعرابي . وأرَمَ : سكت من فَرَق ، وفي سكت من فَرَق ، وفي الحديث : فأرَمَ القومُ . قال أبو عبيد : أرَمَ الرجل إرْماماً إذا سكت فهو مُرم . والإرْمام : السكوت . وأرَمَ القومُ أي سكتوا ؛ وقال حُميد الأرقط :

يَوِدُن ، والليلُ مُرِمٌ طائره ، مُرْخَتَى وِواقاه هُجُودٌ سامرُه

وكلَّمَه فما تَرَمَّرَمَ أي ما ردَّ جواباً • وتَرَمُّومَّ القومُ : تحركوا للكلام ولم يتكلَّموا . التهذيب : أما التَّرَمُّرُمُ فهو أن يجرّك الرجل شفتيه بالكلام . يقال : ما تركرَمَ فلان بجرف أي ما نطق ؟ وأنشد :

إذا تَرَمْرُمَ أَغْضَى كُلِّ جَبَّار

وقال أبو بكر في قولهم ما تَرَمُرَمَ : معناه ما تحرُّك ؛ قال الكميت :

تَكَادُ الفَلاةُ الجُلْسُ منهن كلَّمَا تَرَرُّ مَن مَ الْجُلْسُ مِنهِ مَنْ كلَّمَا تَرَرُّ مُنَ مَ اللَّهِ المَسْلِبِ فَلَاللَهَا

الجوهري : وترَ مُرَّمَ إذا حَرَّكُ فاه الكلام ؛ قال أوس بن حجر :

ومُسْتَعَجِبِ مِمَّا يَوَى من أناتِنا ، ولو زَبَلَتْهُ الحَرْبُ لم يَتَرَمُومَ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان لآل وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وحش فاذا خرج ، تَعْني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعب وجاء وذهب، فإذا جاء رَبّض ولم يَتَرَمْزَمْ ما دام في البيت ؛ أي

سكن ولم يتحرك ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي الحديث : أيّكم المتكام بكذا وكذا ? فأرَمَ "القوم أي سكتوا ولم مجيئوا ؛ يقال : أَرَمَ فهـو مُرمِ "، وهو بمعناه ويروى : فأزَمَ ، بالزاي وتخفيف المم ، وهو بمعناه لأن الأزّم الإمساك عن الطعام والكلام ؛ ومنه الحديث الآخر : فلما سمعوا بذلك أرَمُوا ورَهبُوا أي سكتوا وخافوا .

والرَّمْرامُ : حَشِيش الربيع ؛ قال الراجز :

في خُرُاق تَشْبَعُ مِن رَمُوامِها

التهديب: الرّمْرامَةِ مشيشة معروفة في البادية ، والرّمْرامُ الكثيرَ منه ، قال : وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الربح ، واحدته وَمْرامة ؛ وقال أبو حنيفة : الرّمْرامُ عُشبة سَاكَة العيدانِ والورق بمنع المس ، ترتفع دراعاً ، وورقها طويلَ ، ولها عرض ، وهي شديدة الحضرة لها زهرة صفراء والمواشي تحرّص عليها ؛ وقال أبو زياد : الرّمْرامُ نبت أغبر يأخذه الناس يسقون منه من العقرب ، وفي بعض النسخ : يشفون منه ، قال الطرّماء :

هل غیر دار بکرکت ربحها، تستین فی جائل رکرامها ج

والرئمة والرئمة ، بالتثقيل والتخفيف : موضع . والرئمة ، قاع عظم بنجد تصب فيه جماعة أو دية . أبو زيد : يقال رماه الله بالمرمات إذا ركماه بالدواهي ؛ قال أبو مالك : هي المسكتات . وسر مر كا إذا غضب ، وركم كم إذا أصلح شأنه . والرئمان : معروف ف عندن في قول سلبويه قال : سألته عن رئمان ، فقال : لا أصرفه وأحمله على الأكثر المقولة «قال » أي سبويه ، وقوله «سألته» يعني الحليل، وقد صرح بذلك الجوهري في مادة رم ن .

إذا لم يكن له معنى يعرف ، وهو عند أبي الحسن فُمَّال مجمله على ما يجيء في النبات كثيراً مثل القُلام والمُلاح والحُمَّاض ، وقول أم زرع : فلقي امرأة معها ولندان لها كالفَهْدَ بْن يلعبان من تحت خصرها برمَّانتَيْن ، فإنما تعني أنها ذات كفَل عظيم ، فإذا استَلْقَت على ظهرها نبّا الكفَل بها من الأرض حتى يصير تحتها فجوة يجري فيها الرامانان ، قال ابن الأثير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان الأثير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان

أحدهما يومي بو مانته إلى أخيه ، ويومي أخوه الأخرى إليه من تحت خَصْرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس يدهب بالر مانتين إلى أنهما الشديان ، وليس هدا عوضعه ؛ الواحدة رُمَّانة أر والرحمَّانة أيضاً : التي فيها

ور مُمَّانتان : موضع ؛ قال الراعي :

علف الفرس.

على الدار بالراماًانتَيْن تَعَوْجُ صُدُورُ مَهَارَى ، سَيْرُهُنَ وَسِيعِ

ورَمِيم : من أساء الصّبا ، وبه سبيت المرأة أَ ؟ قال :

> رَمَتْني ، وسِتْر ُ الله بيني وبينها ، عَشْبِيَّة أَحْجَارِ الكِينَاسِ ، رَمْبِمُ ُ

أراد بأحبار الكناس رمل الكناس. وأرامام: موضع. ويركر مركم : جبل ، ورباً قالوا يكملكم . وفي الحديث ذكر رُم ، بضم الراء وتشديد المم ، وهي بثر بحكة من حفر مرة بن كعب.

وم : الرَّانِيمُ والتَّرَّنِيمُ : تطريب الصوت . وفي الحديث: مَا أَذِنَ اللهُ لَشِيءَ أَذَ نَهَ لَنِي ّحسن التَّرَ نَتُم ِ بالقرآن، وفي دواية : حسن الصوت يَشَرَ نَتُم ُ بالقرآن ؟ التّرَانُهُمُ : النظريب والتغني ونحسين الصوت بالتلاوة ويطلق عـلى الحيــوان والجماد ، ورَنتُمَ الحَــمامُ والمُنكَاء والجُنْـندُبُ ؛ قال ذو الرمة :

كأن رجليه رجلا مُغطف عَجل ، إذا نجاوب من بُوْدَبُه تَرَّنِيمُ

والحمامة تَتَرَّنَمُ ، وللمكاء في صوته تَرْنِمُ . الْجُوهُ ي : الرَّنَمُ ، بالتحريث ، الصوت . وقد رُنِمَ ، بالتحريث ، الصوت ، والترنيم رُنِمَ ، بالكسر ، وتَرَنَعُمَ إذا رَجِّع صوته ، والترنيم مثله ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إذا تجاوَبَ من بُوْدَيْهِ تَوْنَيْمِ ْ

وترَنَّمَ الطائر في هَـديرِه ، وترَنَّمَ القوس عند الإنباض ، وترَنَّمَ الحام والقوس والعود ، وكل ما اسْتُلِذَ صوت وسبع منه وَنَمَة صنة فله ترْنِيم ، وأنشد ببت ذي الرمـة ، وقـال : أراد ببوديه جناحيه ، وله صَرير يقـع فيهما إذا رَمِض فطار وجعله ترانيماً .

ابنَ الأَعرابي : الرُّنهُمُ المُنعَنَّياتِ المُنجِيداَت ، قال : والرُّنْهُمُ الجواري ٢ الكَيِّساتُ .

وقوس تَرَّ نَسُوتُ لِمَا حَنَيْنَ عَنْدَ الرَّمِيّ. والتَّرَّ نَسَوتُ أَيضاً : تَرَّ نَشْهَا عَنْـدَ الإنْسِاضُ ؛ قَالَ أَبُو تَوَابٍ : أَنشدني الغَنَويّ في القوس :

> شِرْ يَانَة " تُرْ زُرِم من عُنْتُونَها ، تُجاوِب القَوْس بتَرْ نَسُوتِها ، تَسْتَخْرُج الْحَبَّة من تابوتِها

يعني حبة القلب من الجوف ، وقوله بِـنَر ْنَـمُوتها أي بِنَر ْنَـمُوتها أي بِنَر ْنَـمُوت التَّر نَـُم ،

ا قوله « رئمة حسنة » كذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك واليه مال شارح القاموس وأيده بعبارة الاساس .

لا قوله « والرنم الجواري » كذا هو بالاصل بالنون ، وكتب علمه
 بالهامش ما نصه : صوابه الرمم .

زادوا فيه الواو والتاء كما زادوا في ملكوت.
الأصعي : من نبات السهل الحرْر بُثُ والرَّنَمَة والتَّربَة والسَّعريُ عن أبي عبيد والتَّربَة ، قال شير : وواه المستعريُ عن أبي عبيد الرَّنَمة ، قال أبو منصور: الرَّنَمة ، قال أبو منصور: الرَّنَمة ، من دق النبات معروف ، وقال ابن الأَعرابي : الرَّنَمة ، ، بالنون ، ضرب من الشجر ،

قال أبو منصور : لم يعرف شمر الرَّنْمَة َ فظن أنه

تصحيف وصيره الرُّتَمَة ، والرُّتَم من الأشجال

الكبار ذوات الساق ، والرَّانَمَةُ من دِقِّ النبات .

وهم : الرّهبة ، بالكسر : المطر الضعيف الدائم الصغير القطر ، والجمع رهم ورهام ؛ قال أبو زيد : من الديمة الرّهبة ، وهي أشد وقعاً من الديمة وأسرع ذهاباً . وفي حديث طهفة : ونستحيل الرّهام وهي الأمطار الضعيفة . وأرّهبت السحابة: أتت بالرّهام . وأرّهبت السحابة : أتت بالرّهام . وأرّهبت السحابة : أمطرت . وروضة مرّهومة " ، ولم يقولوا مر هبة " ؛ قال ذو الرمة :

أو نَفْحَة من أعالي حَنْوَة مَعَجَتْ فيها الصَّبا مَوْهِنِنًا ، والرُّوْصُ مَرْهومُ

ونزلنا بفلان فكنا في أرْهُم جانبيه أي أخصبهما .

والمَرْهَمُ : طِلاء يُطنَّلَى بِـه الجَرِح ، وهو أَلين مَا يَكُونُ مِن الدُّواء، مشتق من الرِّهْمَةِ للينه، وقيل: هو معرب .

والرَّهَامُ: مَا لا يَصِيدُ مَـنَ الطَّـيرِ ، الأَرْهَرِي : والرُّهُم جَبَاعِتُهُ وَبِهُ سَبَيْتِ المَرَأَةُ رُهُمًا ، قَالَ: وقيل الرُّهَامُ جَبَعُ رُهَامَةً ؟ قال الأَرْهِرِي : لا أَعرف الرُّهَامُ ، قال : وأَرْجُو أَن يَكُونَ صَعِيعاً .

وبنو رُهُم : بطن . الجوهري : ورُهُم ، بالضم ، السم اسرأة ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة برعس :

إِنْ سَرَّكَ الغُزْرُ المَكُودُ الدائمُ ، فاعْسِدُ بَراعِيسَ أَبوهـا الرَّاهِمُ

قال : وراهيمُ اسم فعل .

وهمم: رَهْسَمُ في كلامه ورَهْسَمَ الحَبرَ: أَتَى منه بطرَف ولم يُقْصِح بجبيعه، ورَهْسَه مثل رَهْسَه. وأْتِيَ الحَجاج برجل فقال: أمن أهل الرَّسَّ والرَّهْسَة أَنت ؟ كأنه أراد المسارَّة في إثارة الفتن وشق العَصا بين المسلمين يُوهَمْسِ ويُرَهْسِمُ إذا سارً وساورَ.

ووم: رام الشيء يرومه وو ما ومراماً: طلبه ، ومنه رو م الحرود ومنه رو م الحركة في الوقف على المرفوع والمجرود و قال سببويه : أما الذين راموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحرص على أن يُخرجوها من حال ما لزمه إسكان على كل حال ، وأن يعلموا أن حالها عندهم ليس كحال ما سكن على كل حال ، وذلك أراد الذين أستروا إلا أن هرولاء أشد توكيداً ؛ قال الجوهري : رو م الحركة الذي ذكره سببويه حركة الجوهري : رو م الحركة الذي ذكره سببويه حركة من الإشهام لأنها تسمع ، وهي يزنة الحركة وإن من الإشهام لأنها تسمع ، وهي يزنة الحركة وإن كانت من من عنه مثل همزة بين بين كما قال :

أَأَن زُمُ أَجْمَالُ وَفَارِقَ جَيْرَةَ ، وصاح غُرابِ البَيْنِ : أَنتَ حَزِينُ

قوله أأن زم: تقطيعه فعولن ، ولا يجوز تسكين العين ، وكذلك قوله تعالى : سَهْرُ وَمضان ، فيمن أخفى إنما هو بحركة مختلسة ، ولا يجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة لأن الهاء قبلها ساكن ، فيؤدي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن يكون قبلها حرف لين ، قال : وهذا غير موجود في شيء

من لفات العرب ، قال : وكذلك قوله تعالى : إنا غن نز لنا الذكر وأمن لا يهد ي ويخصلون ، وأشاه ذلك ، قال : ولا منعتبر بقول القراء إن هذا ونحوه مدغم لأنهم لا يحصلون هذا الباب، ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطىء كقراءة حمزة في قوله تعالى : فما السطاعوا ، لأن سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه . قال ابن سيده : والمرام الكليب أ. ابن الأعرابي: دَوا من فلاناً وروا من المناه الشيء .

والرام : ضرب من الشجر .

والرَّوْمُ : تَشْخُمَةُ الأَذْنَ . وفي حديثُ أَبِي بَكُر ، رضي الله عنه : أَنه أُوصى رجلًا في طهارته فقال : تَعَبَّدُ المَّغْفَلَة والمَنْشَلَة والرَّوْمَ ؛ هو شحمة الأَذْنَ

الادن .
والراوم : جيل معروف، واحدهم رومي ، يَنْتَمُونَ الله عيصُو بن إسحق النبي ، عليه السلام . وراومان ، بالضم : اسم رجل ، قال الفارسي : رُوم وراوسي من باب زَنْجيي وزننج ؛ قال ابن سيده : ومثله عندي فارسي وفراس ، قال : وليس بين الواحد والجمع إلا الياء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الهاء .

قال : والراومة بغير هنز الغيراء الذي يلصق به ريش السهم ؟ قال أبو عبيد : هي بغير هنز ، وحكاها ثعلب مهبوزة . وراومة : بئر بالمدينة . وبئر رومة ، بغم الراء : التي حفرها عثان بناحية المدينة ، وقيل : استراها وسبالها . وقال أبو عبرو : الراومي شراع السفينة الفارغة ، والمرابع شراع المكلى . ورامة أن اسم موضع بالبادية ؛ وفيه جاء المثل : تسناً لني برامتين سلاجما

والنسبة إليهم واميي على غير قياس ، قال : وكذلك النسبة إلى وامهُر مُزَ ، وهو بلد ، وإن شئت هُر مُزيّ ؟ قال أبو حنيفة سلجم معرب وأصله بالشين ، قال : والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة ؛ وقيل لرامي " : لم ذرعة السائمة م ؟ فقال : معاندة لقوله :

تَسَأَلُنِي برامَتَيْن سَلَجْمَا ، يا مَيُ ، لو سألت شيئاً أمَما ، جاء به الكري أو تَجَشَّما

قَالَ ابن بري عند قول الجوهري والنسبة إلى رامة رامي على غير القياس ، قال : هو على القياس ، قال : وكذلك النسب إلى وامتين وامي ، كما يقال في النسب إلى الزيدي ، قال : فقوله وامي على غير قياس لا معنى له ، قال : وكذلك النسب إلى وامتهر من وامي على القياس .

ورُومَة ُ : موضع ، بالسريانية . ورُورَيْم ُ : امم . ورُومان ُ : أبو قبيلة . ورُوام : موضع ، وكذلك رامة ُ ؛ قال زهير :

> لِمَنْ طَلَـلُ بِرَامَةَ لَا يَرْبِمُ . عَفَا ، وخِلالُهُ حُقْبُ قَدْبِمُ هُ

فأما إكثارهم من تثنية رامة في الشعر فعلى قولهم للبعير ذو عثانين ، كأنه قسمها جزئين كما قسم تلك أجزاء ؟ قال أبن سيده : وإنما قضينا على رامتين أنها تثنية سميت بها البلدة للضرورة ، لأنها لو كانتا أرضين لقيل الرامتين بالألف واللام كقولهم الزيدان، وقد جاء الرامتان باللام ؟ قال كثير :

خليليّ حُنّا العِيسَ نُصْبِحٍ ، وقد بَدَت ، لنا من جبال الرامَتَيْن ، مَناكِبُ

ورامَهُرْ مُزُرَ : موضع ، وقد تقدم في هذا الفصل م فيها من اللغات والنسب إليها .

ويم : الرئيم ُ : البراح ُ ، والفعل رام َ يَرِيم ُ إذا بَرِح َ يقال : ما يَرِيم ُ إذا بَرِح َ يقال : ما يَرِيم ُ يفعل ذلك أي ما يَبْرَح ُ . ابن سيده يقال ما رمت ُ أفعله وما رمت ُ المكان وما رمت ُ منه . وفي الحديث : أنه قال للعباس لا تَرِم ْ من منزلك غدا أنت وبَنُوك َ قال للعباس لا تَرِم ْ من منزلك غدا أنت وبَنُوك أي لا تَبْرَح ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي حديث آخر : فَوَ الكَمْنَة ما راموا أي ما برحوا . الجوهري : يقال رامة ُ يَرِيمه ُ رَيْما أي بَرِحه ُ . يقال : لا تَرِمه أي لا تَبْرَحه ُ ؛ وقال ابن أحمر : يقال ابن أحمر :

فأَلْقَى النَّهامِي منهما بلَطاتِه ، وأحْلَطَ هذا لا أريم مكانيا

ويقال : رِمْتُ ُ فلاناً ورِمْتُ ُ من عنــد فلان بعني ؛ قال الأعشى :

> أبانا فلا رمنت مين عندنا ، فإنـّا بخيّر إذا لم ترم .

أي لا بُوحْت . والرَّيْمُ : التباعد ، ما يَوِيمُ . قال أبو العباس : وكان ابن الأَعرابي يقول في قولهم يا رمْت بكر قد رمت ١ ، قال : وغيره لا يقوله إلا بحرف جَحْد ي قال وأنشدني :

> هل رامني أحد أراد خبيطتي ، أم هل تعَذَّر ساحتي وجنابي ؟

يويد : هل بَرِحَني ، وغيره ينشده : ما راميني . ويقال : رَيَّمَ فلان على فلان إذا زاد عليه . والرَّيْمُ: الزيادة والفضل . يقال : لها رَيْمُ على هذا أي فضل ؟ قوله « في قولم با رمت بكر قد رمت » كذا هو بالاصل بهذا

قال العجاج :

والعَصْر قبلَ هذه العُصُورِ مُجَرِّساتِ غِرَّةَ الْفَرْيِرِ بالزَّجْرِ وَالرَّيْمِ عِلَى المَرْجُورِ

أي من زُمُجِرَ فعليه الفضلَ أبداً لأَنه إِنَا يُوْجَرُ عَنَّ أَمر فَصَّرَ فَيه ؛ وأنشد ابن الأَعرابي أيضاً :

> فَأَقْعِ كَمَا أَقْعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِهِ ، يَرَى أَن دَيْمًا فوقه لا يُعَادِكُ

والرسيم : الدرجة والدكان ، عانية . والرسيم : النصيب يبقى من الجزور ، وقيل : هو عظم يبقى بعدما يُقسَم لم الجزور والمتبسر ، وقيل : هو عظم يفضل لا يبلغهم جميعاً فيعطاه الجزار في قال اللحاني : يؤتى بالجزور فيَنتعره ها صاحبها ثم يجعلها على وضم وقد جزاها عشرة أجزاء على الوركين والفخذين والعبر والكاهل والزور والمملحاء والكنفين ، وفيهما العضدان، ثم يعميد للى الطنفاطف واكتفين ، وفيهما العضدان، ثم يعميد للى الطنفاطف وخرز الرقبة فيقسمها صاحبها على تلك الأجزاء بالسوية ، فإن بقي عظم أو بضعة فذلك الرسيم ، ثم ينتظر به الجازر من أراده فمن فاز قيد عمه فأضده يثبت بده ، وإلا فهو للجازر ؛ قال شاعر من عضرمون :

وكنم كَعَظْمُ الرَّيْمُ ، لم يَدُّرِ جازِرُ على أيُّ بَدُّأَيُّ مَقْسِمِ اللحم 'يجْعَلُ'

قال ابن سيده : هكذا أنشده اللحياني ، ورواية يعقوب : يُوضَعُ ، قال : والمعروف ما أنشده اللحياني، ولم يَرْو يُوضع أحد غير يعقوب ؛ قال ابن بري : البيت لأوس بن حَجَر من قصيدة عينية وهو للطرمًا ح الأَجَنْي من قصيدة لامية ، وقيل : لأبي

سَبرِ بن حُبُو ، قال : وصوابه 'يَجْعَلُ مَكَانَ بوضع ، قال : وكذا أنشده ابن الأعرابي وغيره ؛ وقبله :

> أَبُوكُمْ لَئِم غَيْرِ حُرِّتٍ ، وأَمْكُمُ ثُرَ بِنْدَة ُ إِن ساءتُكُمُ لا تُبَدَّلُ

والرَّيْمُ : القَبَر ، وقيل : وسطه ؛ قال مالـك بن الرَّيْبِ :

إذا مُتُ فاعتادي القُبُورَ وسُلَّمِي إذا مُتُ العَواديا

والرئيم : آخر النهار إلى اختلاط الظلمة . ويقال : عليك نهار رئيم أي عليك نهار طويل . ويقال : قد بتي دَيْم من النهار وهي الساعة الطويلة . وريم بالرجل إذا قُطع به ؟ وقال :

وريمَ بالسَّاتي الذي كان مَعِي

ابن السكيت : ورَيَّمَ فلانَ بالمكان تَرْبِيماً أقام به. ورَيَّمَت السحابة فأغْضَنَت إذا دامَت فلم تُقْلِع .

قال ابن بري : رَيَّمَ زاد في السير من الرَّيْم ، وهو الزَّيْد : الزَّيادة والفضل ؛ وعليه قول أبي الصَّلْت ِ :

رَيَّمَ في البَحْرِ للأعداء أحْوالا

قال: وقد يكون رَيَّمَ من الرَّيْمَ وهو آخر النهار، فكأنه يويد أدَّ أَبَ السير في ذلك الوقت ، كما يقاله أوَّبَ إذا سار النهار كله ، وقد يكون رَيَّمَ من الرَّيْمَ وهو البواح ، فكأنه يويـد أكثر الجَوَلانَ والبَراحَ من موضع إلى موضع .

والرِّيمُ : الطُّنْسَيُ الأبيض الحالص البياض ؛ قال ابن سيده في كتابه يضع مـن ابن السكيت : أيُّ شيء والزُّأمة شدة الأكل والشرب ؛ وقال : ما الشُّرْبُ ۚ إِلاَّ زَأَمَاتُ ۖ فَالصَّدَرُ ۚ

وأزْأَمْتُ الجرح بدمه أي غمزته حتى لزقت جلدته بدمه ويبس الدم عليه ، وجرح مُزْأُم ، وقال أبو منصور : `هكذا قبال ابن شهيـل أزْأمُنتُ الجزح بالزاي ، وقال أبو زيد في كتباب الهمز : أرْأَمْتُ الجرح إذا داويته حتَّى ببرأ إر آماً ، بالراء ، قال: والذي قاله ابن شميل صحيح معناه الذي ذهب إليه . وقال أبو زيد : أَرْأَمْتُ الرجل على أمر لم يكن من شأنه إرْ آماً إذا أكرهته عليه . قيال أبو منصور : وكأنَّ أَزْأُمَ الجرحَ ، في قول ابن شميل ، أُخذ من هذا . قال ابن شميل : وزَأَمَهُ القُرُّ ، وهو أن علاً جَوْفَهُ حَتَّى يَوْعُدُ مَنْهُ وَيِأْخَذُهُ لَذَلَكُ قُلُّ وَقَفَّةً أَي رعْدة . ويقال : ما عَصيته 'زَأْمَة " ولا وَشُنْمَة ". والزَّأْمَةُ : الصوت الشديد، وما سبعت له زَّأُمَّةً أَيُّ صوتاً . وأصبحت وليس بها زامة الى شدة الربع ؛ عن ابن الأعرابي ، كأنه أراد أصبحت الأرض أو البلدة أو الدار .

الفراء : الزُّوَّامِيُّ الرجل الفَتَّال ، من الزُّوَّام وهو الموت .

وجم: الزَّجْمُ: أن تسمع شبئاً من الكلمة الحقية ، وما تكلم بزَّجْمَة أي ما نَبَسَ بكلمة ، وما سمعت له زَّجْمَة " ولا زُجْمَة " أي نَبْسَة " . وسَكت فما زَجَمَ لِي عَلَيْهِ ، ومَا زَجْمَ إلي "كلمة يَوْجُمُ زَجْمً أي ما كلمني بكلمة ، وما عصبته زَجْمة " منه . وزَجْمَ له بشيء ما فهمه .

والزَّجْمة '، بالفتح ؛ الصوت بمنزلة النَّأْمَة . يقال : مَا عَصِيْتُهُ وَلا زَأْمَة ولا وَسُمْمَةً وَالْ زَأْمَة ولا وَسُمْمَةً أَوْلًا وَسُمْمَةً أَوْلًا وَسُمْمَةً أَيْ مَا عَصِيْهُ وَكُلْمَة . ويقال : مَا يَعْصِيْهُ وَجُمْمَةً أَيْ مَا عَصِيْهُ وَجُمْمَةً أَيْ

أذ هَبُ لزَيْن وأجلب لغَمَر عين من معادلته في كتابه الإصلاح الرئيم الذي هو القبر والفضل بالرّم الذي هو الظي ، ظنّ التخفيف فيه وضعاً .

والرائم : الظّراب وهي الجبال الصفار . والراّبم: العلادة بين الفّو دَيْن ، عقال له السبووان . ورايّبان: موضع ، وقال :

َ هَلَ ۚ أُسُوَّ ۚ ﴿ لِيَ فِي رِجَالَ صُرَّعُوا ﴾ بتلاع تو أيم ، هامُهُمْ ۚ لَم تُقْبَر ؟

أبو عمرو : ومَرْيَم مَفْعَل مـن رام يَرِيم . وفي الحديث ذكر ربيم ، بكسر الواء، امم موضع قريب من المدينة .

فصل الزاي

وَأُم : زَائِمَ الرجلُ زَأَماً ، فهسو زَائِمٌ ، وازْدَأَمَ : فَنْ عَ وَاشْتُهُ 'دْعُرُهُ ؛ وَزَأَمَهُ مُو زَخْعَرَهُ. وَرَحَلَ زَيْمٌ : فَوَ عُ . ورجل مَزْ آمُ ": وهو عابة اللهُعْمِ والفَزَاعِ. وزَائمً به إذا ضاح به . وزائم أي 'ذعر'، على ما لم يسم فأعله . وأزَّ أمَّتُه على الأمر أي أكرهته ، مثل أَذْ أَمْتُهُ . وزَاَمَ لي فلان زَاْمَةً أي طرح كلمة لا أدري أحق هي أم باطل. ويقال: ما بعصه زَّأُمَّةً " أي كلمة . وزأم الرجل بزأم ُ زأماً وزُوْاماً : مات موتاً وَحيًّا ؟ هذه عن اللحياني . وموت زُوَّامٌ : عَاجِل ، وقيل سريع مُجْهُز " ، وقيل كُريه ، وهو أصح. وقضيت منه زُأْمَتي كنَهْمَتي أي حاجتي . ابن شميل في كتاب المنطق له؛ زَيَّسْتُ الطعام زَأْماً، قال: والزَّأْمُ أَن يِملاً بطنه . وقد أُخذ زَ أُمَّنَهُ أَي حاجته من الشُّبَعُ والرِّيِّ . وقد اشترى بنو فلان زُأْمَتَهُمْ من الطعام أي ما يكفيهم سنتهم. وزُرْيُمْتُ اليومُ زَأْمَةً " أي أكلة . والزَّأْمُ : شدة الأكل ، وفي الصحاح :

أي سيئاً .

والزَّجومُ : القوس ليست بشديدة الإرْنانِ . وقوس زُحُوم : ضعيفة الإرْنان ؛ قال أبو النجم :

فظَّلُ ۚ يَمْطُنُو عُطُنُفًا زَجُومًا

قال :

بات 'يعاطي فُو'جاً زَجُوما

ویروی : هَــَزَی . وقال أَبو حنیفة : قَـَوْس زَجُومْ . حَنُـُونْ ، والقولان متقاربان .

وبعير أزْحَمُ : لا يَرْغُو ، وقيل : هـ و الذي لا يفصح بالهَدير ، وقد يقال بالسـين . الأحمر : بعـير أزْيَمُ وأسْحَمُ وهو الذي لا يرغو ؛ قال شمر : الذي سنعته بعير أزْجَمُ ، قال : وليس بين الأزْيَمَ والأزْ جَمَ إلا تحويل الياء جيماً ، والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن مخرجهما من شَجْر الفم ، وشَجْر الفم الهواء وخرق الفم الذي بين الحنكين .

والزَّجُومُ : الناقة السيئة الحلق التي لا تكاد تَرَّأُمُ سَقْبَ غيرها تَرَّتابُ بشبه ؛ وأنشد يعضهم :

كما ادْتاب في أَنْفُ ِ الزَّجُومِ تَشْبِيمُهَا

وربما أكرهت حتى تر أمة فتدر عليه ؛ قال

ولم أُحُلِلُ لصاعِقةٍ وبَرَاقي ، كَا يَدَرَّتُ خُلْمٍ الزَّجُومُ

وأَحَلَّتُ إذا أَصَابِتُ الربيعِ فَأَنْزِلتِ اللَّبِنَ ؛ يقولَ : لم أُعطَهم من الكُرُّه غلى ما يريدون كما تَدرَّ الزَّجُوم على الكره .

١ قوله « وأحلت إذا أصابت الخ » عبارة التهذيب عقب البيت :
 لم أحلل من قولك أحلت الناقة إذا أصابت النج .

وحم: الزَّحْمُ: أَن يَوْحَمَ القومُ بعضهم بعضاً من كثرة الزحام إذا ازدحموا . والزَّحْمةُ : الزَّحامُ . وزَحَمَ القومُ بعضهم بعضاً يَوْحَمُونَهُ مَ زَحْماً وزحاماً : ضايقوهم . وازْدَحَمَهُ و تَوْاحموا : تضايقوا . وزَحَمَتُهُ وزاحَمَتُهُ ، والأمواج تَزْدَحِمُ وتَتَرَاحَم : تلتطم ، والزَّحْمُ : المزْدَحِمُونَ ؟ قال الشاعر :

جا بِزَحْم مع زَحْم فازْدَحَم تَزَاحُمُ المَوْجِ ، إذا الموج النظم

ابن سيده : جاء بالمصدر على غير الفعل . وزاحَمَ فلان الحُسين وزاهَمَهَا ، بالهاء ، إذا بلغها ، وكذلك حبا لها . ورجل مز عمّ : كثير الزّحام أو شديده ، ومنكب مز حمّ منه . قال رجل من العرب : لتجدّ نتي ذا منكب مر حمّ ووكن مد عم ورأس مصدم ولسان مر جمّ ووطء ميثم . قال الأزهري عن ابن الأعرابي : والفيل والثور ذو القرنين ، وفي المحكم : المنكر القرنين ، يكنيان بمُزاحِم ، وفي المحكم : بأبي مراحم .

وأبو مُزَاحِمٍ : أول خافان ولي الثُرْك وقاتل العرب .

وزَحْمْ ومُزاحِمْ : اسمان . وزُحْمْ : من أسناء مكة ، شرفها الله تعالى وحرسها ؛ حكاها ثعلب ؛ قال ابن سيده : والمعروف رُحْم .

فرخم: الزَّخْمَةُ: الرائعة الكربية، وطعام له زَخْمَةُ.. يقال: أتانا بطعام فيه زَخْمَةُ أي رائعة كريهة. لحم زُخْمُ كسِمُ : خِيث الرائعة، وقيل: هو أن يكون نَسِساً كثير الدَّمَمِ فيه زُهُومة، وخص بعضهم به لحوم السباع، قال: لا تكون الزَّخْمَةُ إلا

في لحوم السباع ، والزَّهمة في لحوم الطير كلها وهي أطيب من الزَّخمة ، وقد زُخم زُخماً ، وفيه زُخمة ". ابن بُزُرْج: أَزْخَمَ وَأَسْخَمَ. والزُّخمة ': نتن العررض . وزّخمة يَزْخمه ' زُخماً : دفعه دفعاً شديداً .

والزُّفْخُمُ : موضَع . قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر زُخْمٍ ، هو بضم الزاي وسكون الحاء ، جبل قرب مكة .

الأزهري: الحَزْماء الناقة المشقوقة الحَنَّابة، وهـو المُنتخرُ ، قال: والزُّخَماء المنتنة الرائحة .

فرم: الزَّرمُ من السّنانيو والكلاب: ما يبقى جَعْرُهُ في ديره. وذَرِمُ الكلب والسّنَوْرُ زَرَماً، فهو زَرِمُ :

بقي جَعْرُهُ في دبره، وبذلك سبي السّنَوْرُ أَزْرَمَ.

وذَرِمَ البيعُ إذا انقطع . وزرَمَ الشيءَ يَوْرُمهُ أَوْرَمَهُ وَزَرَمَ الشيءَ يَوْرُمهُ أَوْرَمَهُ بن حَلْهِ ؟ قال ساعدُة بن جُوّيَة :

إِنِي لأَهْواكَ حُبُّاً غيرَ ما كَذَبِ ، ولو نأَيْت سوانا في النوك حَيْمِجا حُبُّ الضَّريكِ تِلادَ المال زَرَّمهُ فَقُرْ ، ولم يَتَّخَذُ في الناس مُلْتَتَحَمَّعا

أراد: قطع عنه الخير. وزرم دمعُه وبوله وحلفته وكل ما انقطع وحلفته وكلامه وازراًم : انقطع وكل ما انقطع فقد زرم وفي الحديث: أن النبي وعلى الله عليه وسلم وأني بالحسن بن على وعليهما السلام ووضع في حجره فأخذ فقال : لا تُزر مُوا ابني و ثم دعا بماء قصه عليه و قال الأصعي: الإزرام القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي الذي بال في المسجد : قال لا تُزر مُوه و يقال للرجل

إذا قطع بوله : قد أز رَمْتَ بولك . وأز رَمَهُ غيره أي قطعه ؛ قال عَدِي " :

> أو كماء المتشهود بعد جيام ، زرم الدمنع لا يؤوب ننزُورا

قال : فالزّرِمُ القليل المنقطع . أبو عبرو : الزّرِمُ الناقة التي تقطع بولها قليلًا قليلًا ، يقال لهما إذا فعلت ذلك: قد أوزَعَتْ وأوْ شَقَتْ وشلاشلَتْ وأنفصت وأذ درَمَتْ . الجوهري : زَوَمَ البولُ ، بالكسر، إذا انقطع ، وكذلك كل شيء ولي ، وأزْ رَمَهُ غيره . وازْرَأَمُ : غضب ، فهو مُزْرُرُم ؟ ؛ ذكره أبو زيد في كتاب الهمز . والزّرْم : الولاد . وقد زَرَمَتْ به زَرْماً : ولدت ، أنشد ابن بري لأبي الورد الجعدي :

أَلَّا لَتَمَنَنَ اللهُ التي ذَرَمَتُ به ! فقد وَلَندَتُ ذَا نُمْلَتَهِ وَغُوائِلِ

والزَّدِيمُ : الذليل القليــل الرَّهُـطِ . ابن الأعرابي : رجل زُدِمُ ذليل قليل الرهط ؛ قال الأخطل :

> لولا بَلاؤَكُمُ في غير واحدة ، إذاً لَقُمْتُ مَقام الحاثِفَ ِ الزَّرِمِ

الأصعي: الزّرم المضيّق عليه. ويقال البخيل: ذرّم ، وزرّم غيره، وأنشد بيت ساعدة بن جؤية . الأصعي: المُنزْرَثِم المُننْقَبِض ، الزاي قبل الراء، وقد ازْرَأم ازْرِئْماماً ؛ أنشد ابن بري للأخطل :

تُمنَّذي إذا سُحِبَتُ مَن قَبَلُ أَدْرَعِهَا ، وتَزَرْرُئِمُ إذا ما بَلَتُهَا الْمَطَرُ

قال : وقال آخر في المُنز ُرَّئُمُّ الساكت :

أَلْفَيْنُهُ مُ غَضِّبَانَ مُزْدَ ثِبًا ، لا سَيطَ الكَفُ ولا خِضَيًا

والزُّرِمُ : الذي لا يثبت في مكان ؛ قال ساعدة بن حُوِّيَّة :

مُوَكِلُ بشُدُوفِ الصَّوْمِ يوقَبُهُ ۗ ، من المِنَّاوِبِ،مَخَطُوفُ الْحِسَا زَرِمُ

والمنز رقيم والزار أميم : المتقبض ؛ الأخيرة عن تعلب . وقال أبو عبيد : والمراز ئيم المنقشعير المجتمع الراء قبل الزاي قال : الصواب المنز دريم ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبلة وشك أبو زيد في المنقشعير المجتمع أنه منز رئيم أو مُروز يم .

ؤردم: زَرَ ْدَمَهُ : خنقه، وزَرَ ْدَبَه كذلك.وزَرْ دَمَه : عصر حلقه . والزَّرْ ْدَمَة ن الغلاصَــة ن وقيل : هي فارسية ، وقيل : الزَّرْ دَمَة من الإنسان تحت الحلقوم واللسان مركب فيها ، وقيل: الزَّرْ دَمَة الابتلاع ، والازدرام الابتلاع ن .

وُرقم: التهذيب في الرباعي: الأصمعي ومما زادوا فيه الميم زُرْقُهُمُ للرجل الأزرق. الليث: إذا استدت زُرْقَهُ عين المرأة فيل: إنها لزَرْقَاءُ زَرْقُهُمُ . وقال بعض العرب: زرقاء زُرْقُهُم ، بيديها تَرْقُهُم ، تحت القُمْقُم ، والميم زائدة .

زرم : ابن بري خاصة قال : ما وزُوزَم وزُوالرِم وَرُوالرِم وَرُوالرِم وَرُوالرِم وَرُوالرِم وَ الْمَدْبِ .

.. الزَّعْمُ وَالزَّعْمُ وَالزَّعْمُ ، ثلاث لغات: القُول ، زَعَمَ زَعْمًا وزُعْمًا وزِعْمًا أي قال ، وقيل : هو القول

يكون حقاً ويكون باطلًا ؛ وأنشد ابن الأعرابي لأمَيَّة في الزَّعْم الذي هو حق :

وإني أذن لكم أنه سننجز كربكم ما زعَمُ

وقال الليث: سبعت أهل العربية يقولون إذا قيل ذكر فلان كذا وكذا فإغا يقال ذلك لأمر يُستَيقَنُ أَنه حق ، وإذا نشك فيه فلم يُدر لعله كذب أو باطل قيل زَعَمَ فلان ، قال : وكذلك تفسر هذه الآية : فقالوا هذا لله يزعبهم ؛ أي بقولهم الكذب ، وقيل : الزعم الكذب ، زعمه يزعمه ، والزعم حجازية ؛ وأما قول النابغة :

زُعَمَ الْمُعَامُ بَأَنَّ فَاهَا بَارِدُ ۗ

زَعَمَ الغُدافُ بأنَّ رِحْلَتُنَا غَدَاً فقد تكون الباء زائدة كقوله :

وقوَّله:

ِسُود المُنجَاجِرِ لا يَقْرَأْنَ بِالسُّوَدِ

وقد تكون زَعَمَ ههنا في معنى شهد فعد اهما عا تُعد ى به شهد كقوله تعالى : ومما شهد نا إلا بمما عَلَيْمْنا . وقالوا : هذا ولا زَعْبَمَنَكَ ولا زَعْمَاتِكَ ، يذهب إلى رد قوله ، قال الأزهري : الرجل من العرب إذا حدث عمن لا مجقق قوله يقول ولا زَعْماتِه ؛ ومنه قوله :

لقد خُطَّ رومي ولا زُعَماتِهِ

وزَّعَمْتَنِي كَذَا تَزَّعُمُنِي زَعْماً : ظَنَنَتْنِي ؛ قَالَ أَبُو ذَوْبِب :

فإن تَزْعُمِيني كنتُ أَجهلُ فيكُمُ ، فإني تَشْرَيْتُ الحِلْمَ بَعْدَكُ بِالجهل وتقول : زَعَمَتْ أَنِي لا أُحبها وزَعَمَتْنِي لا أُحبها ، يجيء في الشعر ، فأما في الكلام فأحسن ذلك أن يوقع الزَّعْمُ على أنَّ دون الاسم .

والتَّزَّعْمُ : التَّكَذُّبُ ۗ ﴾ وأنشد :

أيها الزَّاعِيمُ مَا تَـزُعُما

وتَزاعَمَ القومُ على كذا تَزاعُماً إذا تضافروا عليه عَ قَالَ : وأصله أنه صار بعضهم لبعض زَعيماً ؛ وفي قوله مَزاعِمُ أي لا يوثق به ، قال الأزهري : الزَّعْمُ إِنَّا هو في الكلام ، يقال : أمر فيه مَزاعَمُ أي أمر غير مستقيم فيه منازعة بعد . قال ابن السكيت : ويقال للأمر الذي لا يوثق به مَزْعَمُ أي يَزْعُمُ هذا أنه كذا ويَزْعُمُ هذا أنه كذا . قال ابن بوي : هذا أنه كذا ويَزْعُمُ هذا أنه كذا . قال ابن بوي : الزَّعْمُ يأتِي في كلام العرب على أربعة أوجه ، يكون بعنى الكفالة والضَّمان ؛ شاهده قول عمر بن أبي بويعة :

قلت : كَفَيْ لك رَهْنَ بالرَّضي وازْعُمِي ياهندُ ، قالت : قد وَجَب

وازْعُمْمِي أي اضمني ؛ وقالُ النابغة ا يَصْفُ نَـُوحاً :

نُنُودِيَ : قُمْ وارْ كَنَنْ بأَهْلِكَ إِنْ نَ الله مُوف ِ للناس مَا زَعَمَا

زَعَمَ هنا فُسُتَّرَ بمعنى ضَمِينَ ، وبمعنى قال ، وبمعنى وعَدَ ، ويكون بمعنى الوعْد ؛ قال عبرو بن سَأْسٍ:

وعاذلة تخشش الرَّدَى أن يُصبِنَي ، تَرَرُوحُ وَتَغْدُو بِالْمَلَامَةِ والقَسَمُ

تقول : مَلَكُنّا ، إن مَلكتَ ! وَإِمَا عَلَى اللهِ أَرْزَاقُ العِباد كما زَعَمُ

١ هو النابغة الجمديّ لا النابغة الذبياني .

وزَعَمَ هنا بمعنى قال ووعد ، وتكون بمعنى القول والذكر ؛ قال أبو زُبُينْدِ الطائيّ :

يا لَهَفَ نَـَفْسِي إن كان الذي زَعَمُوا ﴿ . حَقّاً ۚ ! وَمَاذًا يَرِ ثُرُ اليَّوْمِ تَـَلَّمْهِيفِي

إن كان مَغْنَى وُفُودِ الناس راح بيهِ قوم ُ إِلَى جَدَث ، في الغار ، مَنْجُوف ِ ؟

المعنى : إن كان الذي قالوه حقاً لأنه سمع من يقول حُمِلَ عثان على النَّعْش إلى قبره ؟ قال المُشَقّب العبدي :

وقال الجبيح :

أَنْمَ بَنْهُو المرأةِ التي زَعَمَ الـ ناس عليها، في الغيّ ، ما زَعَمُوا

ويكون بمعنى الظن ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عبد الله بن عُبْدَةً بن مسعود :

فَذُقُ هَجْرَهَا! قد كنتَ تَزْعُمُ أَنهُ رَشَادُ ، أَلا يَا رُبِّنَا كَذَبَ الرَّعْمُ

فهذا البيت لا محتمل سوى الظن ، وبيت عمر بن أبي ربيعة لا محتمل سوى الضّان ، وبيت أبي زُبَيْدٍ لا محتمل سوى القول ، وما سوى ذلك على ما فسر ، وحسكى ان بري أيضاً عن ابن خالويد : الزّعم وسعمل فيا يُذَم كقوله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعَمُ أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعمُ مُ

أَصله الكَـذب ، قال : ولم يجيء فسما 'مُحْمَد' إلا في بيتين ، وذكر بيت النابغة الجعدي وذكر أنه روي لأمية بن أبي الصَّلَمْتِ ، وذكر أيضاً بيت عبرو بن سَأْس ورواه النَصَرِّس ؟ قال أبو الهيثم : تقول العرب قال إنه وتقول زُعَمَ أنه ، فكسروا الألف مع قال ، وفتحوها مع زُعَمَ لأَن زعم فعل واقع بها أي بالألف متعد إليها ، ألا ترى أنك تقول زُعَمَّتُ عبدَ الله قائمًا ، ولا تقول قلت زيـداً خارجـاً إلا أن تُدْخِلَ حرفاً من حروف الاستفهام فتقول هل تقوله فعل كذا ومتى تقولُني خارجاً ؟ وأنشد :

> قال الخَليطُ : عَداً تَصَدُّعُنا ، فبتى تقول الدار تجُبعُنا ?

> > ومعناه فبتى نظن ومتى تَزْعُمُ .

والزُّعُوم من الإبل والغنم : الـتي يُشكُ في سيمنها فَتُغْسَطُ ۚ بِالْأَيْدِي ، وقيل : الزَّعُومِ الَّتِي يَزْعُمُ النَّاسُ أن بها نقياً ؟ قال الراجز :

> وبكلندة تجبهم الجنهوما، زُجَرُ تُ فيها عَيْهَالًا رَسُوما ، · مختلصة الأنثقاء أو زُعُوما

> > قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

وإناً من مَوَدَّة آل سَعْد ، كن طلب الإهالة في الزُّعُوم

وقال الزاجز :

إنَّ قُلُماراكً على رَعُوم ·مختلصة العظام ، أو زَّعُوم ِ

المُخْلِصَةُ : التي قَدْ خَلَصَ نِقْيْهُما . وقال الأَصمي: الزُّعُوم من الغنم التي لا 'بدارى أبهــا شحم أم لا ، ومنه قيل : فلان مُزاعَم أي لا يوثق به . والزَّعوم:

القليلة الشحم وهي الكثيرة الشحم ، وهي المُـنز عَمَة ، فين جعلها القليلة الشحم فهي المَـزْعُومَة ، وهي التي إذا أكلها الناس قالوا لصاحبها توبيخاً : أَزْعَمَتُ أَنَّهَا سبينة ؛ قال ابن خالويه : لم يجي، أزْعَمَ في كلامهم إِلَّا فِي قُولُهُمْ أَزْعَمَتِ القَلُّوصُ ۚ أَوِ النَّاقِـةُ ۚ إِذَا نُظَنَّ أن في سنامها شحماً . ويقال : أَزْعَمْـتُكُ الشيءَ أي جعلتك به زَّعيماً . والزُّعيمُ : الكفيل . زَّعَمَ به يَزْعُمُ ۚ ا زَعْماً وزَعَامَة ۗ أَي كَفَلَ . وفي الحديث: الدَّيْن مَقْضِي والزَّعِيمُ عَارِم ؛ والزَّعِيمُ : الكفيل، والفارم : الضامن . وقال الله تعالى : وأنا به ِ زَعِمْ ؟ قانوا جبيعاً : معناه وأنا به كفيل ؛ ومنه حديث علي، رضوان الله عليه : ذِمَّتي رَهينة وأنا بنه دْعِيم ٌ . وزَعَبْت به أَزْعُمُ زَعْمًا وزَعامة أي كَفَلْتُ . وزُعِيمُ القوم : رئيسهم وسيدهم ، وقيـل : رئيسهم المتكلم عنهم وميدُرَهُهُمْ ، والجبع زُعُماء . والزُّعامة : السَّيادة والرياسة ، وقد زُعُمُ زُعَامَةً ؟ قال الشاعر : حتى إذا رَفَعَ اللَّواء وأَيْنَهُ ،

تحت اللَّـواء على الحُـميس، زُعياً

والزَّعامَةُ : السلاح ، وقيل : اللَّارْع أو اللَّاروع . وزَعَامَةُ المَالُ : أَفضله وأَكثره من الميراث وغيره ؛ وقول لبد:

> تَطِيرِ عَدَائِدِ الْأَسْرَاكِ سَفْعًا وُوتِرًا ، والزعامة للغلام

فسره ابن الأعرابي فقــال : الزَّعامـــة ُ هنا الدَّرْعَ والرَّياسَة والشرف ، وفسره غيره بأنه أفضل الميراث، وقيل : يويــد السلاح لأنهم كانوا إذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح إلى الابن دُوْنَ الابنــة ، وقوله شفعــاً ١ قوله « زعم به يزعم النع » هو بهذا الممنى من باب قتل وثفع كما "

ووتراً يريد قسمة الميرات للذكر مثل حظ الأنثين . وأما الزَّعامَــة وهي السيادة أو السلاح فلا ينــازع الورثة فيها الفلام ، إذ هي مخصوصة به .

والزُّعَمْ ، بالتحريك : الطبع ، زَعِمَ يَزْعَمُ زَعَماً وزَعْماً : طبع ؛ قال عنترة :

عُلَقَتُنُهَا عَرَضاً وأَفَنْتُلُ فِتَوْمَهَا ذَعْمَا وَأَفْتُلُ لِللَّهِ عَرَاعَمَا لِ

أي ليس بمطمع ؛ قال ابن السكيت : كان حبها عرضاً من الأعراض اعترضي من غير أن أطلبه ، فيقول : عُلقتُهُما وأنا أقتل قومها فكيف أحبها وأنا أقتلهم ? أم كيف أقتلهم وأنا أحبها ? ثم رجع على نفسه مخاطباً لها فقال : هذا فعل ليس بفعل مثلي ؟ وأز عَمْتُهُ أنا . ويقال : زعم فلان في غير مرز عتم في غير مرعمع ، ويقال : زعم في غير مرعمع ؟ قال الشاعر :

له رَبَّة " قد أَخْبُر مَبَّت حِلَّ طهره ، فما فيه الفُقْرى ولا الحَجِّ مَبَرْعَمُ

وأمر مُزْعِم أي مُطنيع . وأزْعَبَ : أطبعه . وأرْعَبَ : أطبعه . وشوا لا زَعِم وزَعْم ٢ : مُرِش كثير الدَّسَم سريع السَّيكان على الناو . وأزْعَبَ أَ الأَرْضُ : طلع أول نبتها ؟ عن ابن الأعرابي .

وزاعيم وزُعيم : اسمان .

والمزُّعامة: الحية . والزُّعْمُومُ: العَنيِّ . والزُّعْمِيُّ: الكَاذَبُّ . والزَّعْمِيُّ: الكَاذَبُّ . والزَّعْمِيُّ : الصادق . والزَّعْمَمُ :

إلى معلقة عنترة :
 إلى المسلم ال

وله «وشواء زعم وزعم» كذا هو بالاصل والحكم بهذا الضبط
 وبالزاي فيهما ، وفي شرخ القاموس بالراء في الثانية وضبطها مثل
 الاه لى ككتف .

والزعمي الكاذب النع » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة بالفتح ويوافقهما إطلاق القاموس وان ضبطه فيه شارحه بالضم .

الكذب ؟ قال الكمن :

إذا الإكام' اكتست مَــالِيبًا ، وكان زعم ُ الدُّوامعِ الكَـدِبُ

يريد السَّراب ، والعرب تقول : أكَّذَبُ من ْ يُكْمُتُع . وقال شريح : زَعَمُوا كُنْيَة ُ الكَذب. وقال شبر : الزَّعْمُ والتَزاعُمُ أَكْثُر مَا يَقَـالُ فَـيَا يُشكُ فيه ولا يُحَقِّقُ ، وقد يكون الزَّعْمُ بمعنى القول ، وروي بيت الجعدي يصف نوحــاً ، وقــد تقدم ، فهذا معناه التحقيق ؛ قال الكسائي : إذا قالوا زَعْمَة " صادقة لآتينتك ، رفعوا ، وحلَّفَة " صادقة " لأَقْوَمَنَّ ، قال : وينصبون بميناً صادقة الأَفعلن . وفي الحديث : أنه ذكر أيوب ، عليه السلام ، قال : كان إذا مر برجلين يَتَزاعَمان فيذكران الله كَفُر عنهما أي يتداعيان شيئاً فيختلفان فيه فيحلفان عليه كان يُكَفِّرُ عنهما لأجل حلفهما ؛ وقال الزنخشرى : معناه أنهما يتحادثان بالزُّعَمات وهي ما لا يوثق ب من الأحاديث ، وقوله فيذكران الله أي على وجه الاستغفاد . وفي الحديث : بنس مُطيَّـة الرجـل زَعَمَاوا ؟ معناه أن الرجل إذا أراد المسير إلى بلد والظُّمُّن ۚ في حاجة ركب مطينه وسار حتى يقضى إِدْبَهُ مُفشبه مَا يَقدُّمه المتكلمِ أَمَام كلامه ويتوصل به لى غرضه من قوله زَعَمُوا كذا وكذا بالمطية التي يُتُوَصُّلُ بِهَا إِلَى الْحَاجَةِ، وإِنَّا يَقَالَ وَعَمُوا فِي حَدَيثُ لا سند له ولا تُنبَتَ فيه ، وإنما مجكى عن الألسُن على سبيل البلاغ ، فذ م من الحديث ما كان هذا سبيله.وفي حديث المغيرة: زَعِيمُ الْأَنْفاس أي موكَّلُ ٣ بالأنفاس 'يصَعَّدُ'ها لغلبة الحسد والكآبة عليه ، أو أواد أنفاس الشرب كأنه يتجسس كلام الناس ويَعييبهم بما يُسقطهم ؛ قال ابن الأثير : والزُّعمُ هنا

بمعنى الوكيل .

وَغُم: تَزَعْمَ الجُمل: رَدَّدَ رُغَاه فِي لَمَاذِمه، هذا الأصل، ثم كثر حتى قبالوا: تَزَعْمَ الرجل لَمَا تَكَلّم تَكَلّم تَكَلّم المُتَعَضّب مع تَعَضّب والتَّزَعْمُ: التغضّب وتزَمْزُمُ الشفة في بَرْطَمة ، وتزَعْمت الناقة ، وقال أبو عبيد: التَّزَعْمُ النفضّب مع كلام، وقبل مع كلام لا يُفهم، وقال غيره: التَّزَعْمُ صوت ضعيف ؛ قال البعيث :

وقد خَلَقَت أَسْرَابَ جُونِ من القَطَا زُواحِف ، إلا أَنْهَا تَتَزَعْسُمُ

وقيل : التَّزَغُم الغضب بكلام وغير كلام؛ أنشد ابن الأعرابي :

فأصبتحن ما ينطقن إلا تَزَعْماً على ، إذا أَبْكى الوليد وليد

يصف جَوْرَهِنَ أَي أَنه إِذَا أَبِكِي صَبَيُ صَبَيًا غَضَنْ عَلَيه تَجَنَّيًا ؟ وقال أَبو ذَوْبِب بِصف رجلًا جاء إلى مَكَة على ناقة بين نـُوق :

فجاء وجاءت بينهن ، وإنهُ اليَمْسَحُ دِفْراها تَزَعَمُ كَالْفِحلُ

قال الأصمعي: تَزَعَتْمُها صياحها وحدّتها، وإنما يسح ذفراها ليسكنها. والتّزَعْمُ : حَدَينُ خَفي كَعنين الفَصيل ؛ قال لبيد:

فأَبْلغ بَني بَكْر ، إذا ما لفتها ، على خير ما بُلْقى به من تَزَعَّما

ويروى بالراء . التهذيب : وأما التَّرَغُمُ ، بالراء ، فهو التغضّب وإن لم يكن معه كلام . وتَزَغَمَ الفَصل : حَن حَنيناً خفيفاً . ورجل وَنُغُمُوم : عَيُّ اللسان .

وزُغَيْمٌ : طائر ، وقيل بالراء ، وزُغْمَهُ : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وروي البيت الذي في زغب :

عليهن أطراف من القوم، لم يكن طعامُهُم حَبًّا بزنخسَة أَسْسَرا

وهو بزُّغْبة ، بالباء ، في رواية ثعلب .

وغلم: لا يدخلك من ذلك زُغْلُمَهُ أَي لا يَحْيَكُنَّ في صدرك من ذلك شك ولا وَهُمْ ولا غير ذلك . أبو زيد: وقع في قلبي له زُغْلُمُهَ "، كقولك حَسَكة " وضَغْينة ".

وقع : الأزهري: الزّقيْمُ الفعل من الزّقيُّوم ، والازْدِقامُ كَالابتلاع . إن سيده : ازْدَقَهُمَ الشيءَ وتَوَقَّهُمُ ابتلعه . والتَّزَقَّهُمُ : التَّلَقُمُ . قال أبو عمرو : الزّقيْمُ واللَّقَهُمُ واحد ، والفعل وَقَهَمَ يَوْقُهُمُ واحد ، والفعل وَقَهَمَ يَوْقُهُمُ واحد ، والنّزَقَهُمُ : كثرة شرب اللبن ، والنّزَقَهُمُ : كثرة شرب اللبن ، والاسم الزّقيَمُ فلان اللبن المنافق أفوط في شربه . وهو يَوْقُهُمُ اللَّقَهُمَ وَقَهُمُ اللَّقَهُمَ وَقَدْمُ اللَّقَهُمَ وَقَدْمُ اللَّقَهُمَ وَقَدْمُ اللَّهُمَ وَقَدْمُ اللَّقَهُمَ وَقَدْمُ اللَّهُمَ وَقَدْمُ اللهُ وَيَوْعَلَمُ اللهُ وَيَوْمُ اللهُ وَيَوْمُ وَالْوَهُمُ اللَّهُمَ وَقَدْمُ اللَّهُمَ وَالْوَقَدَامُ اللهُ وَيَوْمُ اللَّهُ وَاللَّهُمُ وَالْوَقَدَامُ اللَّهُمَ اللَّهُمُ اللَّهُمَ وَقَدْمُ اللَّهُمُ وَالْوَقَدَامُ اللهُ اللهُ وَيَوْمُ وَاللَّهُمُ وَالْوَقَدُمُ اللَّهُمَ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمَ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمَ وَالْوَقُومُ اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ اللَّهُمُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَاللَّهُمُ وَالْوَقَمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ وَالْمُومُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ

الجوهري : الزّقتُوم إسم طعام لهم فيه تمر وزُبْدَ ، والزّقيم : أكله . ابن سيده : والزّقتُوم طعام أهل النار ، قال وبلغنا أنه لما أنزلت آية الزّقتُوم : إن شجرة الزّقتُوم طعام الأَثِيم ؛ لم يعرفه قريش ، فقال أبو جهل : إن هذا لشجر ما ينبت في بلادنا فَمَن من منكم مَن يعرف الزّقتُوم ؟ فقال رجل قدم عليهم من إفريقية : الزّقتُوم بلغة إفريقية آلزّبُد النسر ، فقال أبو جهل : يا جارية هاتي لنا تمرآ وزبدا نزد دَقيمه ، فجعلوا يأكاون منه ويقولون : أفبهذا يجوفنا محمد في الآخرة ؟ فبين الله تبارك وتعالى ذلك في آية أخرى

من الزُّقْتُم ِ اللَّقْمُ الشَّديد والشَّربِ المفرط .

فقال في صفتها: إنها شجرة تخرج في أصل الجعيم طَلْمُعُهُا كأنه رؤوس الشياطين ؛ وقمال تعالى : والشَّجَرُةُ المَلْعُونَةَ فِي القرآنَ ؛ الأَزْهِرِي : فافتتن بذكر هذه الشحرة جماعات من مُشْمر كي مكة فقال أبو جهل: ما نعرف الزَّقَوْمَ إلاَّ أَكِلَ التَّمْرُ بِالزَّبِدَ، فقال لجاريته: زَ قُلْمِينًا . وقال وجل آخر من المشركين : كيف يكون في النار شجر والنار تأكل الشجر ? فأنزل الله تعالى : وما جُعلنا الرؤيا التي أُوَيِّناكَ أَلاَّ فَتَنَهُ لَالنَّسُ والشجرة الملعونة في القرآن ؛ أي وما جعلنا هــذه الشجرة إلا فتنة للكفار ؛ وكان أبو جهل ينكر أن يكون الزَّقْتُومُ من كلام العرب، ولما نزلت : إنَّ شجرة الزَّقَتُوم طعامُ الأَثْرِيمِ ، قالَ : يا معشر قريش هل تَدْرُونَ ما شَجرةُ الزَّقَّومِ التي يخوفكُم بها محمد ? قالوا : هي العَجْوةُ ، فأنزل الله تعالى : إنَّها شَعْرَة تَخْدُرُجُ فِي أَصْلِ الجَمْعِيمِ طَلَاعُهُمَا كَأَنَّهُ وَزُوسَ الشياطين ؟ قال : وللشياطين فيها ثلاثة أوجه : أحدها أَنْ يُشْبِيهِ كَطَلْعُهُا فِي قِبِعِهِ دَوْوسِ الشَّياطِينِ لأَنْهَا موصوفة بالقُبْع وإن كانت غير مشاهَدة فيقال كأنه وأس شيطان إذا كان قبيحاً ، الثاني أن الشيطان ضرب من الحيات قبيح الوجه وهو ذو العُرْف ، الثالث أنه نبت قبيح يسمى دؤوس الشياطين ؛ قال أبو حنيفة : أُخْبِرُنِي أَعْرَانِي مِنْ أَزْدِ السَّرَاةِ قَالَ : الزُّقَتُومُ شَجْرَة غيراء صغيرة الورق مُدَوَّرَتُهَا لا شُوكِ لها، كَفْرَةٌ * مُرَّة ، لها كَعابر في سُوقها كثيرة ، ولها ورُرَيْدٌ ضعيف جدًا كيجو ُسُهُ النحل ، ونَوْزَتُهَا بيضاء ، ورأس ورقها قبيح جداً . والزَّقْتُومُ : كل طعام يَقْتُل ؛ عن ثُعِلْب . والزُّقْتُمَةُ : الطاعون ؛ عنه أَيضاً. وفي صفة النار : لو أَنْ قَـَطُـرُهُ مِنْ الزَّقَتُومُ قطرت في الدنيا ؛ الزُّقُّومُ : ما وصف الله في كتابه فقال :

إنها شعرة تخشرج في أصل الجَمِيم ؛ قال : هو فَمَثُول

والزيات و ، باللام : الحائد و ، وقد و و كم : الزيات و م ، والزيام و الزيام و الزيام و و و كم بنطفته : ومي بها . و كم بنطفته : ومي بها . و كم بنطفته : ومي بها . و الحسودي : الزيام معروف ، و و كم الرجل و أز كم اله فهو مز كوم وقد أز كم ابني على و كم م ، أبو وأد كم منه ، و كذلك قال الأصبعي ، قال : و لا يقال أنت أز كم م منه ، و كذلك و كذلك كل ما جاء على ف عل فهو مفعول ، لا يقال ما أز هاك وما أز كم كم . والزيام : مأخوذ من الزيام منه والزيام ، يقال : و كم فلان و ملى عمنى واحد . والزيام الم الزيام الرجل والمرأة . وفلان و "كم أبويه إذا كان آخر ولد الرجل والمرأة . وفلان و "كمة أبويه إذا كان آخر ولد الأعرابي ؛ وأنشد : النسل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

رُ كُمْهَ أُ عَبَّالٍ بِنَنُو عَبَّالٍ اللهِ مَثْلُ مَالٍ مَنْ عَبِي حِبَالٍ مَثْلُ أَ الْحَرَاقِيصِ عَلَى حِبَالٍ

وأنشده يعقوب: (كُنْمَة عَمَّاد . وهو ألأم (رُكَمَة في الأرض أي ألأم (رُكَمَة . في الأرض أي ألأم (رُكَمَة . أي وقال يعقوب : هو ألأم (رُكَمَنَة ، كَوْ كُنْبَة . أبن الأعرابي : يقال ز كَمَنَت به أُمَّة إذا ولدته سَرْحاً . وقر بَه مَنْ مَنْ كومة : مملوءة .

وَلَمْ : الزُّلْمَ ُ والزَّلَمَ ُ : القِدْ ح الذي لا ريش عليه ، والجمع أز لام . الجوهري : الزَّلْمَ ُ ، بالتحريث ، القِدْ ح ُ ؟ قال الشاعر :

> بات 'يقاسيها غالام' كالز'آم' ، ليس يراعي إبل ولا غَنَمْ

١ قوله «الارض» يعني الداء المعروف، فهو يقال له الزكام والارض.

وقال ظَرَفَة ُ:

أَخَذَ الأزاام مُقْتَسِماً ، فأنى أغواهما زَلَمَهُ

ويقال : مر بنا فسلان كَزْ لِم زَالَمَانَـا ﴿ وَيَعْمُدُمِ حَدْمَاناً ؛ وقال ابن السّكيت في قوله :

> كأنها وَبَابِيحُ تَنْزُو أَو فُرارٌ مُزَالُمُ

قال : الربابيح القُرود العظام ، واحدُها رُبَّاحٍ . والمُزَلِّمُ : القصير الذنب . ابن سيده : والمُزَلَّمُ من الرجال القصير الخفيف الطريف ، شبه بالقد ح الصَّغير . وفرس مُزَالَمٌ : مُقَنَّدِرُ الحَلَّق . ويقال الرجل إذا كان خفيف الهيئة وللموأة التي ليست بطويلة: وجِل مُزْرَكُمْ وامرأة مُزْرَكَمَة مثلُ مُقَدَّدُ ۚ أَ.وزَكُمَ غِذَاءه: أساءه فصغُر جِرِمه لذلك . وقالوا : هو العبد زُالْهَا ؛ عن اللحياني ، وزُالْمَة ۚ وزُالُمَة ۗ وزَالْمَة ۗ وزَالَمَنَة ۗ أَي قَلَهُ ﴿ قَلَـهُ العَبِدِ وَجَدُاو ۚ ﴿ حَذُوهُ ﴾ وقيل : معناه كأنه يشبه العبد حتى كأنه هو ؛ عن اللحماني ، قال : يقال ذلك في النكرة وكذلك في الأمة ، وفي الصحاح : أي قُنْدٌ قَنْدٌ العبد. بِقَالَ : هٰذَا ممنى كل ذلـك حَقًّا . وعطاء مُزْ َلُمْ : قليل . ان الأعرابي : المُنزَلَّمُ والمُنزَنَّمُ الصَّعِيدِ الْجِئْنَةِ ، والمُزَرَكَمُ السيِّء الغذاء .

والزُّالَيَّهُ أَ: هَنَّهُ مُعلقة في حلق الشاة ، فإذا كانت في الأذن فهي زَرْتَهَهُ ، وقد زَرْتُهُمُهُ ؟ وأَنشُد :

بات يُقاسِيها غُلامٌ كَالْزُّلَمُ ١ قوله « يِنْمُ زَلِمَانًا » أي يسرع . قال: وكذلك الزائم ، بضم الزاي ، والجمع الأزالام وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها .

وزَكُمَ القِيدَّحَ : سَوَّاهُ وَلَيَّنَهُ . وَزَكُمَ الرَّحَى : أَدَارِهَا وَأَخَذَ مِن حَرَوْفِها ﴾ قال ذو الرمة :

> تَفْضُ الحَصَى عن ُعجُسِرات وَقْبِعةٍ ﴾ كأرْحاء رَقْلُهِ زَلَّمَتُهَا المَنَاقِرُ ۚ ا

شبه سُفُ فُ البعير بالرَّحَى أي قد أَخَذَت المَناقِرُ وَالْمَعُولُ مِن حروفها وسوَّتُهَا . وزَلَّمُتُ الحَجر أي قطعته وأصلحته للرَّحَى ، قال : وهذا أَصل قولهم هو العبدُ زُلْمَةً ، وقيل : كل ما حُذِق وأُخذ من حروفه فقد زُلَّم . ويقال : قد جُ مُزَلَّمُ وقيدُ حُ وَلِيم إِذَا مُطرً وأَحِيد قَدَهُ وصنعته ، وعَصاً زَلِيم إِذَا مُطرً وأُحِيد قَدَهُ وصنعته ، وعَصاً مُزَلِّم سهمه .

وفي التنزيل العزيز: وأن تستنقسبوا بالأزلام ذلكم فسق ؟ قبال الأزهري ، رحمه الله : الاستقسام مذكور في موضعه ، والأزلام كانت لقريش في الجاهلية مكتوب عليها أمر ونهي وافتعل ولا تفعل ، قد زالتست وسُويّت ووضعت في الكعبة ، يقوم بها سنديّة البيت ، فإذا أراد رجل سفراً أو ذكاحاً أي السادن فقال:أخرج في ذكتاً ، فيخرجه وينظر إليه ، فإذا خرج قيد ح الأمر مضى على ما عزم عليه ، وإن خرج قيد ح النهي قعد عبا أراده ، وربا كان مع الرجل زلّمان وضعها في قورابه ، فإذا أراد الرجل أخرج أحدهها ؟ قال الخطيئة عدد أا

لم يَوْجُرِ الطيو، إن مَرَّتْ به سُنُحاً ، وَ وَلاَ يُغْيِضُ عَلَى قِسْمٍ بِأَوْلاَمٍ

موسّتي الأشعري :

، قوله « محمرات وقيمة » هذا هو الصواب في اللفظ والضط وما تقدم في مادة رقد تحريف . وقال الليث: الزّلَمة تكون للمعنزي في حلوقها متعلقة كالقراط ولها زَلَمتان ، وإذا كانت في الأذن فهي زَلَمة من القراط ولها زَلَمتان ، والنعت أزْلَم وأزْنَم ، والأنش زَلْماء وزَلْماء ، والمنزَلَم أَ المقطوع طرف الأذن . والمزَلَم والمنزَلَم والمنزَلَم من الإبل : الذي تقطع أذنه وتقرك له زَلَمة أو زَلَمة والماء عبيد : وإنما يفعل ذلك بالكرام منها . وشاة زَلْماء : مثل زَلْماء ، والذكر أزْلَم أَ ابن شميل : ازدَلم فلان وأس فلان أي قطعه ، وزَلَم الله أنفه .

شبهت بأن لام القداح ، والزاّلَمُ والزاّلَمُ اللهُ الطّلَافُ : الطّلَافُ ؛ الأَحْرِهُ عَن كُواع ، والجُمع أَن لام ، وخص بعضهم به أظلاف البقر . والزّالَمُ : الزّمَعُ الذي خلف الأظلاف ، والجُمع أَنْ لام ؟ قال :

نَزِلُ على الأرض أز لامُهُ ، كما ذكَّت ِ القَدَمُ الآزِحَهُ

الآزيمة أن الكثيرة لم الأخبيض ، شبهها بأزلام القيداء ، واحدها زكم ، وهو القيد المبري وقال الأخفش : واحد الأزلام ذكم وزكم ، وفي حديث الهجرة : قال سراقة فأخرجت زكما ، وفي دواية : الأزلام ، وهي القيداء التي كانت في الجاهلية ، كان الرجل منهم يضعها في وعاء له ، فإذا أراد سفرا أو رواحاً أو أمراً مهماً أدخل يده فأخرج منها زكما ، فإن خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج النهي كف عنه ولم يفعله ، والأزكم الجدة عمر الدهر ، وقيل : الشديد المر ، وقيل : الشديد المر ، وقيل : هو المتعلق به البكايا والمنايا ، وقال يعقوب : سمي بذلك لأن المنايا منوطة به تابعة له ؛ قال الأخطل :

يابشتر'، لو لم أكن منكم عَنزل ، أَلَّانَ لَمُ الْجَلَاعُ الْجَلَاعُ الْجَلَاعُ الْجَلَاعُ الْجَلَاعُ

وهو الأزْنْتُمُ الْجَلَدَعُ ، فمن قالها بالنون فمعناه أَهُ المُنايَا منوطة به ، أَخَذُها من زَنْتَمَةً الشاة ، ومن قال الأزْلَمَ أَراد خفتها ؛ قال ابن بري : وقال عباس برمرداس :

إني أَرَى لَكَ أَكْلًا لَا يَقُومُ بِهِ ، من الأكولة ، إلاّ الأزْ لـّـمُ الحِلَـدُ ع

قال : وقيل البيث لمالك بن دبيعة العاميري" يقوله لأبي خُباشة عـامر بن كعب بن عبد الله بن أبي" بن كيلاب ، وأصل الأز لـم الجـَـذع الوعيل . ويقال الوعل : مُزكم ، وقال :

> لوكان حَيُّ نَاجِياً لَـنَـَجَا ، من يوله ، المُـزَـلَـّـمُ الأَعْصَــمُ

وقد ذكر أن الوعول والظلاء لا يسقط لها سن فهي جدُ عان أبدا ، وإنما يويدون أن الدهر على حال واحدة . وقالوا : أو دى به الأز لم الجلدع والأز نم الجلدع أي أهلكه الدهر ، يقال ذلك لما وللى وفات ويئس منه . ويقال : لا آتيه الأز لم الجدع أي لا آتيه الأز لم حاله لا يتغير على طول إناه فهو أبدا جدع لا يسن . والزائم الأنوء على المؤر إن وقيل : أنشى الصقور ؛ يسن . كلاها عن كراع . وز لم الإناء : ملأه ؛ هذه عن كراع . وز لم الإناء : ملأه ؛ هذه عن أي حنيفة . وز لكم الحوص فهو متر لوم إذا ملأته ؛

حابية كَالثَّغَبِ الْمَزُّلُوم

وقال :

أبو عبرو: الأَزْلامُ الـوِبارُ ، واحـدها زَلَمُ ؛ وقال قُنْحَيْفُ :

> يبيتُ مع الأزُلامِ في وأس جالق ، ويَرْ تادُ ما لم تَحْنَدُرِزْهُ المَخَاوِفُ

و في حديث سَطيع ٍ .

أَم فاد فاز لَـم به سَنْأُو ُ العَنْسَنْ

قال ابن الأثير: فاز لم أي ذهب مسرعاً ، والأصل فيه از لأم فحدف الهمزة تخفيفاً ، وقيل : أصلها از لام كاشهاب ، فحدف الألف تخفيفاً ، وقيل : الرتم قبض ، والعَنَنُ : الموت أي عرض له الموت فقضه .

وزُّلَيْم وزَكَامْ : اسمان .

واز الأمَّ القومُ از لِشَمَاماً : ارتحلوا ؛ قال العجاج :

واحتملوا الأمور فاز لأمُّوا

والمُزْلَثِمُ : الذاهب الماضي ، وقيل : هو المرتفع في سير أو غيره ؛ قال كُثُمَيِّر :

ِ تَأَرَّضَ أَخْفَافُ المُنَاخَةِ مَنْهُمَ مَا لَكُنَاخَةً مِنْهُمُ مَا لَكُنَاخَةً مِنْهُمُ مَا لَكُنَاخَةً م

أي ذهبت فعضت ، وقيل : ارتفعت في سيوها . ويقال الرجل إذا نهض فانتصب : قد از لأمَّ . واز لأمَّت الضُّعى : واز لأمَّت الضُّعى : انبسطت . الجوهري : از لأمَّ القوم از لِثماماً أي ولوا ميراعاً . واز لأمَّ الشيء : انتصب . واز لأمَّ النهار إذا ارتفع ضعاؤه ، وقيل في تشأو العنن : إنه اعتواض الموت على الحَلْق .

زلقم : الزُّلْقُوم : الحلقوم في بعض اللغات. والزُّلقوم: خُرْطوم الكاب والسبع . وزَّلْقُمَ اللُّقْبَةَ : بلعها.

الأَصِعِي : مِقَمَّةُ الشَّاةِ ، ومنهم من يقول مَقَمَّةُ ، وهنهم من يقول مَقَمَّةً ، وهي من الكلّب الزُّلثةُوم . قال ابن الأعرابي :

زُالْقُوم الفيل خُرْطومه . ابن بري : الزَّالْقَمَةُ الانساع ، ومنه سمي البحر زُالْقُمَا وقُلْلُوْمُا ؟ عن ابن خالوَيْه .

وَلَهُم : المُنُوْلَهِم ؛ السريع ؛ وقال ابن الأنبادي : المُنُوْلَهُم الْحَقَيْف ؛ وأنشد :

> من المُنْ لَهِيمَّين الذِين كَأَنَّهُمْ ، إذا احْتَضَرَ القومُ الحِوانَ، على وتُورِ

ومم: زُمَّ الشيءَ يَوْمُ وَمَّا فَانْرُمَّ : شده . والزّمام : ما زُمَّ به ، والجمع أزمَّة " . والزّمام : الحبل الذي يجعل في البُرَة والحشبة ، وقد زمَّ البعير بالزّمام . الليث : الزّم فعل من الزّمام ، تقول : زَمَعْت الناقة أَزْمُهَا زَمَّا . ابن السكيت : الزّم مصدر زَمَعْت الناقة أَزُمُها زَمَّا . ابن السكيت : الزّمام . مصدر زَمَعْت البعير إذا عليقت عليه الزّمام . الجوهري : الزّمام الحيط الذي يشد في البُرَة أو في الحيشاش ثم يشد في طرفه المقود ، وقد يسمى المقود زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشّسع . تقول : زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشّسع . تقول : زمامت الله المورائيل يفعلونه من زمِّ الأنوف ، وهو الحيرائيل يفعلونه من زمِّ الأنوف ، وهو أن النقد به وقول الشاعر :

يا عَجَباً! وقد رأيت عَجَبا:
حِمارَ قَبَانَ لَيُسُوقَ أَرْنَبا
خططمها زُأَمُها أَن تَذْهبا،
فقلت: أَرْدِفْنَى، فقال: مَرْحَبا!

أراد زامُّها فحرك الهمزة ضرورة لاجتاع الساكنين ،

كَمَا جَاءً فِي الشَّعْرِ اسْوَأَدَّتُ بَعْنِي اسْوَادَّتُ . وزُمَّمُ الْحَرَّفِ وَوْلُ أَمِّ خَلَفٍ الْحَرَثُوءَ ؛ وقول أمَّ خَلَفٍ الْحَرَثُومَ بِيَّةً :

فلیت سیماکیّاً کیمار ربابه ، پُقاد الی أَهـل الغضی بزمام

إِمَّا أُرادت مِلْكُ الرَّبِحِ السحابِ وصرفها إِياه . ابن جعوش : حتى كأن الربح تملك هذا السحاب فتصرفه برمام منها ، ولو أسقطت قولها بزمام انقص دعاؤها لأنها إذا لم تكفّه ' \ . . . أمكنه أن ينصرف إلى غير تلقاء أهل الغضى فتذهب شرقاً وغرباً وغيرهما من الجهات ، وليس هنالك زمام البَنّة إلا ضرب الزمام مثلًا لملك الربح إياه ، فهو مستعاد إذ الزمام المعروف مجسّم والربح غير مجسّم .

وزَمَّ البعير بَا نَفه رَمَّا إذا رفع رأسه من ألتم يجده. وزَمَّ برأسه رَمَّا : رفعه . والذئب يأخذ السَّخْلة فيحلها ويذهب بها زامّاً أي رافعاً بها رأسه . وفي الصحاح : فذهب بها زامّاً رأسه أي رافعاً يقال : رَمَّها الذّب وازْدَمَّها بمعنى . ويقال ؛ قد ازْدَمَّ سخلة فذهب بها . ويقال : ازْدَمَّ الشيءَ إليه إذا مدَّه إليه . أبو عبيد : الزَّمَّ فعل من التقدم ، وقد زَمَّ يَرِمُ إذا تقدم ، وقد زَمَّ يَرِمُ إذا تقدم ، وقل : إذا تقدم في البير؛ وأنشد:

أَن اخْضَرُ أَو أَنْ زَمَ بَالْأَنف بالرِّكُهُ ٢

وزَمَّ الرجلُ بأَنفه إذا تشيخ وتكبر فهو زامٌ . وزَمَّ وزامٌ وازْدَمُ كله إذا تكبر ، وقوم زُمَّمُ أي تُشيَّخُ بأُنوفهم من الكبر ؛ قال العجاج ؛

إِذْ بَاذَخَتْ أَرْكَانُ عِزٍّ فَدْغُمٍ،

١ كذا بياض بالاصل .

٢ قوله « أَنْ اخضر » صدره كما في الاساس :
 خدب الشوى لم يعد في آل مخلف

ذي نشر فات دو سُرِي مر جُم ، سُدًا خَهَ تَقَدَّحُ هَامَ الزّمُمَّرِ

وفي شعر : يَقْرَعُ ، بالياء . وفي الحديث : أنه تلا القرآن على عبد الله بن أبي وهو زام لا يتكلم أي رافع وأسه لا يُقبِلُ عليه . والزَّمُ : الكبر ؛ وقال الحربي في تفسيره : رجل زام أي فنزع " . وزَمَ بأنفه يَزِمُ زَمَا : تقدم . وزَمَّت القربة و رُمُوماً : المتلأت .

وقالوا : لا والذي وجهي زَمَمَ بيته ما كان كذا وكذا أي قُبالته وتُجاهه ؛ قال اَن سيده : أواه لا يستعمل إلا ظرفاً . وأشر بني فلان زَمَم أي هين لم يجاوز القدار ؛ عن اللحياني، وقيل أي قصد " كما يقال أمم ". وأمر زَمَم " وأمم " وصد د" أي مقارب. وداري من داره زَمَم " أي قريب . والزاماً م ،

و إذَّ مِيم : ليلة من ليالي المِحاقِ . و إذَّ مِيم : من أساء الهلال؛ حكي عن ثعلب. التهذيب: و الإزَّ مِيمُ الهلال إذا دَق في آخر الشهر واسْتَقُوس ؛ قَالَ : وقال ذو الرُّمَةِ أَو غيره :

قد أقبطت الحَرثَّقُ بالحَرثِقاء لاهية ً، كَأَمَا ِ ٱلنَّهَا فِي الآل ِ إِزْمِيمُ

شبَّه شخصها فيا تشخص من الآل بالهلال في آخر الشهر لضَّدْرِها . وإزَّميم ; موضع .

والزَّمْزَمَةُ : تَراطُنُ العُلوج عند الأَكل وهم صُمُوت ، لا يستعملون اللسان ولا الشَّقة في كلامهم ، لكنه صوت تديره في خَياشيمها وحلوقها فيَقْهم بعضُها عن بعض . والزَّمْزَمَة من الصدر إذا لم يُقْصِح . وزَمْزَمَ العِلْمِجُ إذا تكلف الكلام عند الأكل وهو مطبق فه ؟ قال الجوهري : الزَّمْزَمَةُ كلام مطبق فه ؟ قال الجوهري : الزَّمْزَمَةُ كلام

المبوس عند أكلهم . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : كتب إلى أحد عُمّالِه في أمر المبوس: وانهههم عنه الزمْز مَة ؟ قال : هو كلام يقولونه عند أكلهم بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تَوَمَّرُ مَتْ به بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تَوَمَّرُ مَتْ به مَقْتَايَ ؟ الزّمْز مَة أ : صوت خفي لا يكاد يُفهم . من أفضل المرعى ، يضرب مئلا للرجل يتعدوم حول من أفضل المرعى ، يضرب مئلا للرجل يتعدوم حول الشيء ولا يُظهر مرامة ، وأصل الزّمْز مَة صوت المستجومي وقد حَجا ، يقال : وَمُوْمَ وَوَهُوْمَ ، والمعلى في المثل أن ما تسمع من الأصوات والجلكب والمعلى من الأصوات والجلك للطلب ما يؤكل ويتمتع به . وزّمُوْمَ إذا حفظ الشيء ، والرّعُد أيْوَمُوْم مُ بُهده هِد أَعُ قال الواجز:

يَهِيهُ بين السَّيْمُورِ والفَلاصِمِ هَدَّ آ كَهَدُّ الرَّعْدُ ذِي الزَّمَازُمِ

والزَّمْزَمَة أن صوت الرعد . ابن سيده : وزَمْزَمَة أُ الرعد تتابُع صوته ، وقيل : هو أحسبه صوتاً وأَنْبَتَه أُ مِطراً . قال أبو حنيفة : الزَّمْزَمَة أُ من الرعد ما لم يَعْبِلُ ويُفْصِح ، وسحاب زمزام . والزَّمْزَمَسَة أن الصوت البعيب تسميع له دويتاً . والعصفور يَزِم بصوت له ضعيف ، والعظام من الزنابير يفعلن ذلك . أبو عبيد : وفرس مُزَمَزِم الناد : في صوته إذا كان يُطرّب فيه . وزَمازِم الناد : أصوات لهبا ؛ قال أبو صخر الهذلي :

زَمَازُمُ فَوَّارَ مِنْ النَّارِ شَاصِب

بزيزيم ؛ قال رؤبة :

والعرب تحكي عَزيف الجـن بالليل في الفَلَـواتِ

تسمع للجن به زيزيما

وزَمْزُمُ الأَسد : صوات . وتَزَمَزُمَتِ الإبل : هَدَرَتُ .

والزّمز مة ، بالكسر : الجماعة من الناس ، وقيل : هي الحُمسُون ونحوها من الناس والإبل ، وقيـل : هـ الحماعة ما كانت كالصّمُصــة ، ولس أحــه

هي الجباعة ما كانت كالصَّمْصِيَةِ ، وليس أحمد الحرفين بدلاً من صاحبه ، لأن الأصبعي قد أثبتهما

جبيعاً ولم يجعل لأحدهما مَزيَّة على صاحبه ، والجمع زِمْزِم " ؛ قال :

> إذا تدانى زمزم لزمنرم ، من كل جيش عتيد عرَّمْوَم وحادَ مَوَّارُ العَجاجِ الأَقْنَّمِ ، نضرب وأس الأَبْلَجِ العَشَيْشَمِ وفي الصحاح :

يذا تدانى زِمْزِمْ من زِمْزِمِ قال ابن بري : هو لأبي محمد الفَقْعَسي ؛ وفيه : من وبرات هبرات الألعمُم

وقال سيف بن ذي يَزَانَ :

قد صَبَّحَتْهُمْ من فارِس عُصَبُ ، هر بيذُها مُعُلنَسمُ " وزمُزْرِمُها والزِّمزِمةُ : القطعة من السباع أو الجن . والزِّمْزِمُ

والزَّمْزِيمُ : الجماعة. والزَّمْزِيمُ : الجماعة من الإبل إذا لم يكن فيها صِفار ؛ قال نـُصَيْبُ : يَعْلُ بَنِيها المَمْضُ من بَكَرَاتها ،

يعل بليها المحص من بحرامها . ولم يُعْتَلَبُ وَمْزيها المُنتَجَرَثُمُ وبقال : مائة من الإبل وَمُنزُومٌ مثل الجُرْجُود ؟

> وقال الشاعر : زُمُرُرُومُها جِلسُتها الكِيبارُ

> سَقَى أَثْلُهُ ۚ بِالْفِرِ قِ فِرِ قِ حَبُوْنَـنَ ۗ ، من الصّف ، زَرْزَامُ الْعَشِيِّ صَدُّوقُ

وزَمْزُ مَ مُ وَعَيْطُلُ : اسمان لناقة ، وقد تقدم في اللام ؛ وأنشد ان بري لشاعر :

باتت تبادي سَعْشَمَات دُبُلا ، فهي تنسَمَّى زَمْزُماً وعَبُطلا

وزُمْ ، بالضم : موضع ؛ قال أُوْسُ بن حَجَرِ : كأن جيادَهُن ، برعن زُمْ ، جَراد فد أطاع له الوراقهُ وقالِ الأعشى :

وننظرة عين على غراة على عراة على عراة

يقول: ما كان هواها إلا عقوبة ؛ قال ابن بري: من ١ قوله « لزمزم اثنا عشر النع » هكذا بالأصل وسهامته تجاهه ما نصه : كذا رأيت اه. وذلك لان المدود أحد عشر. ٢ قوله « العيكث » كذا هو بالاصل.

قال ونظرة بالنصب فلأنه معطوف على منصوب في بنت قبله وهو :

وما كان ذلك إلا الصّبا ، وإلاّ عقاب الرّيء قد أثيم

قال : ومن خفض النظرة ، وهي رواية الأصعي ، فعلى معنى رُبِ نظرة . ويقال : زُمَّ بثر بحفائر سعد ابن مالك . وأنشد بيت أوس بن حَجَر . التهذيب في النوادر : كَمْهَالْتُ المال كَمْهَالَتْه وَبَكُلَّتُه دَبْكَلَة ، وحَبْكَرُه ، ودَبْكَلَّتُه دَبْكَلَة ، وحَبْكَرُه ، ودَبْكَلَّتُه دَبْكَلَة ، وحَبْكَرُه ، ودَبْكَلَتْه دَبْكَلَة ، وحَبْكَلَتْه ورددت أطراف وصَرْصَر ته وكر كر ثه إذا جمعته ورددت أطراف ما انتشر منه ، وكذلك كَبْكَبْته .

ا قوله « وزنمتا الغوق وزنمتاه » كذا هو مضبوط في الاصل بضم
 الزاي وسكون النون في الثانى، ومقتضى القاموس فتح الزاي.

ومُزْرَنَّمَة ". والزَّنَمُ : لغة في الزَّلَمَ الذي يَكُونَ خَلْفَ الظَّلْفُ ، وفي حديث لقبان: الضَّائنة الزَّنِمَةُ أَي ذَاتِ الزَّنَمَة ، وهي الكريمة ، لأَن الضَّأْنَ لا زَنَمَة مَا وإِنَا بَكُونَ ذَلِكُ في المعز ؛ قال المُعَلَّى ابن حَمَّال العبدي :

وجاءت خُلْعَة دُ دُهْس صَفَايا ، يَصُوعُ عُنُوفْتَهَا أَحْوَى ذَيْمِهُ يُفَرِّقُ بِينها صَدْعُ دَباع ، له ظَأْبُ كَا صَخْبَ الْعَرِيمُ

والخُلْعَةُ: خيار المال . والزَّنيمُ : الذي له زَنَـَمَـّانَ في حلقه ، وقيل : المُـزُنَّـمُ صَعَار الإبل ، ويقال : المُـزَنِّـمُ اسم فحل ؛ وقول زهير :

> فأصبّح يجري فيهم من تلادكم ، مغانم تشتى من إفال مُزنّم

قال ابن سيده: هـو مـن باب السّبام المُزْعِف والحِيجال المُستجَف لأن معنى الجِياعة والجِيع سواء، فحيل الصفة على الجِيع ، ورواه أبو عبيدة: من إفال المُزْرَنَّم ، نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نفسه .

وقوله تعالى : عُتُلُلِّ بعد ذلك زَنَيمٍ ؛ قيل : موسوم بَالشر لأن قطع الأذن وَسْمِ .

وَزَنَهُمْنَا الشَّاهُ وَزُنْهُمُهَا ! هنة معلقة في حَلَّقُهَا تحت ليضينها ، وخص بعضهم به العنز ، والنعت أَزْنَهُ ، والأَنْثَى زَالْهَاءُ وزَانُهَاءُ ؟ قال ضَمْرَ أَهُ بن ضَمْرَ أَ النَّهُشَلِيَّ يهجو الأسود بن مُنْذُر بن ماء السهاء أَخَا النَّعْمَان بن المُنْذُرِ :

١ قوله (د وزنتها » كذا هو مضبوط في الاصل بضم فسكون .

تَرَكَنْ بِنِي ماء الساء وفِعْلَهُمْ ، وأَسْبَهُنْ تَلِساً بالحِجاذِ مُزَنَّما ولَيْ مُزَنَّما ولَيْ أَنْ مَلَ نَسَا ولَيْ أَذْ كُرَ النَّعْمانَ إلاَّ بِصالح ، فإنَّ له عِنْدي يُبدِيناً وأَنْعُما

قال : ومن كلام بعض فتنيان العرب يَنشُدُ عَنْزاً في الحَرَم : كأن وَنَسَتَيْهَا تَتُوا قُلْكَيْسِيَّة الليث: وزَنَسَنا الْعَنْز من الأذن . والزَّنسَةُ أَيضاً : اللحمة المُنتَدَاليَّة في الحلق تسمى ملاده .

والزَّنِيمُ : ولد العَيْهُرَة . والزَّنِيمُ أَيضاً : الوكيل. والزَّنِيمُ أَيضاً : الوكيل. والزُّنْمةُ الشاة . والزُّنْمةُ الشاة . والزَّنْمةُ : نَبْتَة سُهُيلية تنبت على شكل وَنَمَةِ الأَذن ، لها ورق وهي من شر النبات ؟ وقال أبو حنيفة : الزَّنْمَةُ بَقْلة قد ذكرها جماعة من الرواة ؟ قال : ولا أحفظ لها عنهم صفة .

والأزْنَامُ الجَادَعُ : الدهر المعلق به البلايا ، وقيل : هـو لأن البلايا مَنْدُرطة " به متعلقة تابعة له ، وقيل : هـو الشديد المر" ، وقد تقدم عامة ذلك في ترجمة ذلم . ويقال : أو دى به الأز له الجَلَامَ والأزْنَهُ الجَلَامَ عُلْمَ والأَزْنَهُ الجَلَامَ عُ

أَفْنَى القُرونَ وهو باقي زَّنَمَهُ *

وأَصل الزُّنْمَةِ العلامة ، والزُّنْسِمُ : الدُّعِيُّ . والمُرْنَسِمُ : الدُّعِيُّ . والمُرْنَسَمُ : الدُّعِيُ .

ولكنَّ قَنَوْمِي بَقْتَنُونَ المُنزَنَّمَا

أي يستعبدونه ؛ قال أبو منصور: قوله في المُنْرَنَّمَ إنه الدَّعِيُّ وإنه صفار الإبل باطل ، إنما المُنْرَنَّمُ من الإبل الكريم الذي جعل له زَنَمَة معلامة لكرَّمَهِ ،

، قُولُه « تسمى ملاده » كذا هو في الاصل .

وأما الدّعي فهو الزّنيم ، وفي التنزيل العزيز: عَمْل بعد ذلك زَنيم ؛ وقال الفراء: الزّنيم الدّعي المُلكصَق القوم وليس منهم ، وقيل : الزّنيم الذي يُعْرَف بالشر واللّثؤم كما تعرف الشاة بزَنسَتها والزّنسَتان : المعلقتان عند حُلوق المعنزى ، وهو العبد زنشاً وزنسَمة وزنسَمة وزنسَمة أي قَلَه قَلَه العبد . وقال اللحياني : هو العبد زنسَمة وزنسَمة والسَمن المنسَلَم والمُنسَلَم والمنسَم المنسَلَم والمنسَلَم والمنس

وأنت زُنِيمٌ نِيَـطَ ۚ فِي آل ِ هَاشِم ٍ ، كما نِيطَ خَلَفَ الواكب القَدَحُ الْفَرْدُ

وأنشد ابن بري للخَطِيمِ التميمي ، جاهلي :

زَنيم تَداءاه الرَّجالُ زِياده ، كما زِيدَ في عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكارِعُ

وجدت حاشة صورتها : الأعرق أن هذا البيت لحسان ؛ قال : وفي الكامل للمبرد روى أبو عبيد وغيره أن نافِعاً سأل ابن عباس عن قوله تعالى عُمُل معد ذلك زَنهم : ما الزّنيم ، ؟ قال : همو الدّعمي المُكْرُق ، أما سبعت قول حَسّان بن ثابت :

ِ زَنْيُمِ * تَدَاعَاهُ الرَّجَالُ ۚ زِيادَةً ، كَمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدْيِمِ الأَكَارِعُ *

وورد في الحديث أيضاً : الزَّانِمُ وهـ و الدَّعِيُّ في النَّسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام : إِنْسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام : إِنْفَتُ نَبِيٍّ للسِ بالزَّانِيمِ

وزُنْتَيْمُ وأَزْنَمُ : بَطِنَانَ مِنْ بِنِي يَوْبُوعٍ . الجُوهِرِي: وأَزْنَتُمُ بِطِنْ مِنْ بِنِي يَوْبُوعٍ ؛ وقال العَوَّامُ بن

سُو ْ ذَ كِ الشَّيْبِانِيِّ :

فلو أنبَّها عُصْفُورَة لَنحَسبْتُهُا مُسَوَّمَة تَدْعُو عُبَيْداً وأَزْنَحَا

وقال ابن الأعرابي : بنو أَوْانَمَ بن عُبَيْد بن ثَعْلَبَةَ ابن يَوْبُوعٍ ، والإبـل الأَوْانَـيِّةُ منسوبة إليهم ؟ وأنشد :

> يَتَنْبَعُنَ فَيَنْنَيْ أَزْنَبِيِّ سَرْجَبِ، لا ضَرَع السِّنِّ ولم يُثَلَّب

يقول : هذه الإبل تَر ْ كَب ْ فَيَنْنَي ْ هذا البعير لأَنه قُدَّام الإبل .

وابن الزُّنتَيْم ِ، على لِفظ التصغير : من شعرائهم .

زنكم : الزَّيْنْكَسَة ' : الزَّكْسَة ' .

وه : الزّهُومة : ربح لحم سين منت . ولحم رَهِم : فو رَهُومة ، بالنه ، الجوهري : الزّهُومة ، بالنه ، الربح المنتة . والزّهم ، بالتحريك : مصدر قولك رَهِمة أي يدي ، بالكسر ، من الزّهومة ، فهي رُهِمة أي دَسَمة . والزّهم : السين . وفي حديث يأجوج ومأجوج : وتجأى الأرض من رَهَمهم ؛ أراد أن الأرض تنتين من جيفهم . ووجدت منه رُهُومة أي تعيراً . والزّهم : الربح المنتة . والشحم يسمى أي تعيراً . والزّهم : الربح المنتة . والشحم يسمى الأرهري : الزّهومة عند العرب كراهة ربح بلا نتن أو تعير ، وذلك مثل رائحة لحم عَتْ أو رائحة لحم عَتْ أو رائحة لحم عَتْ أو رائحة لحم منا الرائح الما الأنها ولا ولا رُهُومة لها . وفي النوادر : يقال وأما سمك الأنها وللا زُهُومة لها . وفي النوادر : يقال زهمت و ذكف من خضية وعَد مت و ذكم عند العرب كراهة ويت المحار ، وأما سمك الأنها وللا رُهُومة لها . وفي النوادر : يقال وأما سمك المنا المنا والمنت وعَد مت وعَد مت المنا والحد : وقال :

تَمَكَنِّي مِن ذلك الصَّفِيحِ ، ثم از هميه زاهمة فر وحي قال الأزهري : ورواه ابن السكيت :

ألا ازْحَمِيهِ زَحْمَةً فَرُوحِي

عاقبت الحاء الهاء. والزاهمية ، بالضم : الشحم ؛ قال أبو النجم يصف الكلب :

يَذْ كُرْ رُاهُمَ الكَفَل المَشْروحا

قال ابن بري: أي يتذكر شعم الكفل عند تشريحه، قال : ولم يصف كلباً كما ذكر الجوهري وإنما وصف صائداً من بني تميم لتقيي وحشاً ؛ وقبله :

> لاقتت تمييها سامعاً لتشوحاً، صاحب أقتناص بها متشوحاً

ومن هذا يقال للسبن زَهِم ، وخص بعضهم به شخم النعام والحيل . والزّهم والزّهم من البعم الوحش من غير أن يكون فيه زُهُومة ، ولكنه اسم له خاص ، وقيل : الزّهم لما لا يجنّر من الوحش ، والوّدَك لما اجتر ، والدّسم لما أنبتت الأرض كالسّسم وغيره .

وعيرة . وزَهْبِمَتْ يَـدُه زَهْمَاً ، فهي زَهْبِمَة " : صارت فيها رائحة الشحم . والزَّهْمَ ' : باقي الشحم في الدابة وغيرها . والزَّهْمِ ' : الذي فيه باقي طرِ ق ٍ ، وقيل : هو السمين الكثير الشحم ؟ قال زهير :

> القائد' الحَيْلُ*، مَنْكُوباً دُوابِيرِ ُها ، منها الشُّنُونُ ، ومنها الزاهِيَّ ُ الزَّهِمُ

وزَهَمَ العَظمُ وأَزْهُمَ : أَمَعَ . والزُّهُمُ : الذي يخرج من الزَّباد من نحت دُنَبهِ فيا بين الدُّبُر والمَبالِ .

أبو سعيد: يقال بينهما مُزاهمة أي عداوة ومُحاكة .. والمُزاهَمة والمُزاهَمة المُقاربة والمُزاهمة والمُتاربة والمداناة في السير والسع والشراء وغير ذلك . وأز هم الأربعين أو الحسين أو غيرها من هذه المُقود: قرب منها وداناها ، وقيل : داناهما ولمَمّا يَبْلُغنُها . ابن الأعرابي : زاحم الأربعين وزاهمها ، وفي النوادر: زهمت فلاناً عن كذا وكذا أي زجرته عنه . أبو عمرو : حمل مُزاهم . وأدهم إذهاماً ؟ وأنشد أبو عمرو : عمر منزاهم مُزاهم إذهاماً ؟ وأنشد أبو عمرو :

مُسْتَرْعِفَاتَ بَحْدَبِ عَيْهَام ، مُرَوْدَكِ الحَلْثَقِ دِرَفْسِ مِسْعَام ، السَّابِقِ التَّالِي قَلِيلِ الإِزْهَام

أي لا يكاديدنو منه الفرس المجنوب لسرعته ؛ قال : والمُنزاهِمُ الذي ليس منك ببعيد ولا قريب ؛ وقال:

> غَرَّبُ النَّوَى أَمْسَى لِهَا مُنْزَاهِبِا، من بَعْدِ ما كان لِهَا مُلازِمًا

غَالمُتُواهِمِمُ : المُنْفَارِقُ هَهَنَا ؟ وَأَنْشِدَ أَبُو عَمْرُو :

حَمَلَات به سَهوا فَزاهَمَ أَنْفَهُ ، عند النَّكاح ، فَصِيلُها بَضِيق

والمُنزاهَبَهُ أَنَّ المُداناة ، مَأْخُودُ مِن سُمٌ رَجِه . وزَهْمَانُ وَزُهْمَانُ : أَسِم كُلُب ؛ عَـنُ الرَّيَاشِيِّ . ومِن أَمِثالهم : في بطن زَهْمَانُ زَادُهُ ؛ يقال ذلك إذا اقتسم قوم مالاً أو جَزُوراً فأعطوا رجلًا منها حَظَّه أو أكل معهم ثم جاء بعد ذلك فقال أطنعوني، أي قد أكلت وأخذت حظك ، وقبل : يضرب مثلًا للرجل يُدْعَى إلى الغداء وهو شبعان ، قال : ورجل زُهمانيَّ

إذا كان شعان ؛ وقال ان كثوة : يضرَبُ هذا المَّنَلُ للرجل يَطْلب الشيء وقد أَحَدُ نصبه منه ، وذلك أن رجلاً نحر حَزوراً فأعطى زَهْمَانَ نصباً ، ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس فقال له صاحب الجَنَرُور هذا . وزُهام وزُهْمَان : موضعان .

زهدم: الزّهدَّمُ وزَهْدَمُ : الصَّقْرُ ، ويقال فَرْخُ البازي ، وبه سبي الرجل . وزَهْدَمُ : اسم . والزّهْدَمُ : اسم . والزّهْدَمَانِ : زهْدَمُ وكر دَمْ . وزَهْدَمُ : اسم فرس ، وفادِسُه يقال له : فارس زّهْدَم . قال ابن بري : زَهْدَم اسم لفرس لسُحَيْم بن وَثِيلٍ ؛ وفيه يقول ابنه جابر :

أقول لهم بالشعب الذُّ يَبْسِرُ وَنَـنَي : أَلَمْ تَعْلَـمُوا أَنِي ابنُ فارِسِ زَهْدَ مَ ِ?

والزّهدمان : أخوان من بني عبس ؟ قال ابن الكلبي : هما زُهْدَمُ وقيس ابنا حزن بن وهب بن عُويْر ابن رواحة بن وبيعة بن مازن بن الحرث بن قطيعية بن عبس بن بغيض ، وهما اللذان أدركا حاجب بن زُرارة يوم جبكة ليأسراه فغلبهما عليه مالك ذو الرُّقَيْبَةِ القُشيْرِي ؟ وفيهما يقول قييش بن زُهيْر :

جَزَاني الزَّهْدَ مَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ ، وكُنْنْتُ المَرْءَ أَيْجِزَى بالكَرامَةُ

قال أبو عبيدة : هما زَهْدَمْ وكَرُدُمْ ؛ قال ابن بري في الزَّهْدَمَانِ : قال أبو عبيد ابنا جَزْءٍ ، وقال علي بن حمزة : ابنا حَزْنَ . وزَهْدَمْ : من أسماء الأسد .

زهزم: الزَّهْزَمَةِ : الصوت مثل الزَّمْزَمَة ِ ؛ قال الأَعْشَ مَنْ مَة ِ ؛ قال الأَعْشَى : له زَهْزَمُ كالفَنِّ .

وَوْمَ : َ أَنِ الْأَعْرَابِي : وَامَ الرَّجِلُ ۚ إِذَا مَاتَ. وَالزُّوبِمُ : المُجتَمَّعُ مِن كُلُّ شيء .

زيم : الزِّيمة ُ : القطعة من الإبل أَقلها البعيرانِ والثلاثة ُ وأكثرها الحسة عَشَرَ ونحوها .

وتَزَيَّسَت الإبلُ والدُّوابِ: تفرقت فصارت رِزِّيماً ﴾. قال :

وأصحت بعاشم وأغشَما ، تَمَنَّمُهُمْ أَنْ تَزَيُّما ﴿

ولحم زيَهُ": مُنتَعَضَّلُ" منفرق ليس بمجتمع في مكان. فيَبْدُننَ ؛ قال زهير :

قد عُولِيَتْ ، فهي مَرْفُوعِ جَواشِنُها على قَوَاثِمَ عوجٍ ، لحمها رِّزيتُمُ

قال ان بري : ومنه قول الشاعر :

عَرَكُرُكَةٌ ۚ ذَاتَ لَحْمَ زِيْمٌ ۚ

قال : وقال ابن خالویه زِیَم مضیّق ؛ وأنشد للنابغة : باتَت ثَلاثَ لیال ثم واحدة ، بذي المیّجاز ، تُراعي مَنْزِلاً زِیْما ،

وتَزَيَّمَ : صَارَ زِيِّماً ، وقيل في قول النابغة منزلاً زِيمًا أَي مُتَفَرِّقَ النبات ، وقيل : أراد تنفرق عنه الناس ، وأراد بثلاث ليال أيام التششريق ثم ننفَرَت

واحدة إلى ذي المتجازِ ؛ قيال السيراني : أصله في اللحم فاستعاره ؛ وفي خطبة الحجاج :

هذا أوان الحرب فاشتدي زيم

سُمْرُ العُبَجاياتِ يَتُرُ كُنْنَ الحَجِي زِيَماً ، لم يَقِهِنَ دَوْوسَ الأَكْمِ تَنْعِيلُ

الزِّيْمُ : المتفرق ، يصف شدة وطنها أنه 'يفَرْقُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مُنْكِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُنْكِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا ا

هذا أُوانُ الشَّكَّ فاسْتَدِّي زِيهُمْ

الجوهري: زيم أسم فرس لا ينصرف للمعرفة والتأنيث. وزيم : متفرقة . والمزايم أي متفرقة . كأنه يخاطبها . ومروت بمنازل زيم أي متفرقة . وبعير أزيم أ : لا يَوغنو . والأزيم أ : جبل بالمدينة . الأحمر : بعير أزيم وأسجم ، وهو الذي لا يَوغنو . قال شهر : الذي سمعت بعير أزجم ، بالزاي والجيم ، قال : وليس بين الأزيم والأزجم ، بالأ تحويل الياء جيماً ، وهي لغة في تميم معروفة ؛ قال وأنشدنا أبو جعفر الجُديم وكان عالماً :

من كلِّ أَزْيْهُمَ شَائِكُ أَنْيَابِهِ ، ومُقَصَّف بِالهَدُّرِ كِيف يَصُولُ أَ

ويروى : من كل أزْجَمَ ؟ قال أبو الهيثم : والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن محرجيهما من شجْر الفم ، وشَجْرُ الفم الدي بين الحَنَكَين. ابن الأعرابي : الزّيزيمُ صوت الجن بالليل . قال : وميم زيزيم مثل دال زيد يجري عليها الإعراب ؟ قال رؤبة :

تَسْمَعُ للجِنِ بَهَا زِيزِيمَا

ويغم : التهذيب : يقال للعين العَذْبة عين عَيْبُهُم، وللعين المَالِحة عين زَيْغَهُ .

› قوله « ابن حنين » هكذا في الاصل ، والذي في القاموس : ابن حيى .

فصل السين المهملة

سأم: سيّم الشيء وسيّم منه وسيّمت منه أسام من سيّما وسامة وسيّمت منه أسامة و وجل سيّما وسامة و من الحديث : إن الله لا سيّوم وقد أسامة هو . وفي الحديث : إن الله لا يسام حتى تساموا . قال ابن الأثير : هذا مثل قوله لا يَملُ حتى تساموا ، وهو الرواية المشهورة . والسامة : المملل والضّجر ، وفي حديث أم ذرع : والسامة : المملل تهامة لا قر ولا سامة أي أنه طلاق معند ل في خُلُوه من أنواع الأذى والمحروة بالحر والبود والضّجر أي لا يضجر مني فيمل بالحر والبود والضّجر أي لا يضجر مني فيمل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السام عليك النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السام عليك النبي ، على الله عليه وسلم ، والذام واللهنة ! قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية مهموزاً من السام، ومعناه أنكم تسامون دينكم ، والمشهود فيه ترك المهز ويعنون به الموت ، وهو مذكور في موضعه ،

والله أعلم . سأميم : السّأسَمُ : شجرة يقال لها الشّايزُ ؛ قال أبو حاتم: هو السّامَمُ ، غير مهموز ، وسنذكره .

ستهم : الجوهري : السُّنهُ مُ الأَسْنَهُ ، والميم زائدة . سجم : سجم : سجمت العين الدمع والسحابة الماء تسجيه وتسجمه سجمه سجماً وسُجرُوماً وسَجَماناً : وهو قطران الدمع وسيكانه ، قليلا كان أو كثيراً ، وكذلك الساجيم من المطر ، والعرب تقول كمع ساجم . ودمع مسجوم: سجمته العين سجماً ، وقد أسجمه

سُواجِيم ' ؛ قال القطامي يصف الإبل بكثرة ألبانها : ﴿ كُوارٍ فَ عُيْنَيْهَا مِن الحَفْلِ بِالضَّحَى ﴾ سُجُوم ' كَتَنْضَاحِ الشَّنَانَ المُشْرَّبِ

وسَجَّمَة . والسَّجَمُ : الدمع . وأَعْيُنُ سُبِحُومٌ :

وكذلك عين سَجُوم وسجاب سَجُوم. وانسَجَمَ الماء والدمع، فهو مُنسَجِم إذا انسَجَمَ أي انصب. وسَجَّمَتِ السحابة مطرها تَسْجِيماً وتَسْجاماً إذا صَبَّنه ؟ قال :

داغاً تسحامها

وفي شعر أبي بكر :

فدَمُعُ العين أَهْوَانُهُ سِيجامُ ۗ

سَبَمَمَ العِينُ والدمعُ الماءَ يَسْجُمُ سُجُوماً وسِجاماً إذا سال وانستجم . وأَسْجَمَت السحابة : دام مطرها كأ ثُجَمَتُ ؛ عن ابن الأعرابي. وأرض مسجومة أي مطووة . وأسجمت السماء : صبّت مشل أثب محمد .

والأَسْجَمُ : الجمل الذي لا يَوْغُو . وبعير أَسْجَم : لا يرغو ، وقد تقدم في زيم .

والسَّبَّمُ : شَعِر له ورق طويل مُؤلَّلُ الأطرافِ ذو عرض تشبُّه به المتعابيل ؛ قال الهذلي يصف وعلا :

> حتى أُتيبح له رام بِبُحُسُدَ لَــُهُ جَشْءٍ وبييض نَــواحيهِنُ كالسَّجَـم

وقيل: السَّجَمُ هنا ماء السماء ، سُبَّه الرماح في بياضها به .

والسَّاجُوم : صِبْغُ . وساجوم والسَّاجُوم : موضع ؛ قال أمرؤ القيس :

كَسَا مُزْ بِيدَ السَّاجِومِ وَشَيًّا مُصَوَّرًا

١ قوله « دائماً تسجامها » قطعة من بيت البيد وأورده الصاغاني
 بتامه وهو :

باتت وأسبل واكف من ديمة يروي الحمائل دائماً تسجامها

سحم: السَّحْمَ والسُّحام والسُّحْمَة : السواد ، وقال الليث : السُّحْمَة سوادكلون الفراب الأَسْحَمَ ، وكا أَسُود أَسْحَمَ . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت ب

أَسْخَمَ أَحْدَمَ ؟ هو الأسود . وفي حديث أبي ذرّ وعنده امرأة سَحْمَاء أي سوداء ، وقد سمي بها النساء ومنه تشريك بن سَحْمَاء صاحب اللعـان ؛ ونَصِي

أَسْحَمُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وهو بما تبالِيغُ به العرب في صفة النَّصِيِّ ، كما يقولون صليَّانُ جَعْدُ وبُهْمَرَ صَنْعَاء ، فيبالغون بهما ، والسَّحْمَاء : الأست الونها وأنشد ابن الأَعرابي :

تَذُبُ بِسَحْمَاوَيْنَ لِم تَتَفَلَلُهُ ، وحَا الذَّنْبِ عِن طَفْلٍ مَنَاسِمُهُ 'مَحْلِي

ثم فسرهما فقال: السَّحْماوان هما القَرْنانَ ، وأنث على معنى الصَّيْصِيَتَيْنَ كَأْنَه يقول بَصِيصِيَتَيْنِ مَا سَحْماوَيْنَ ، ووحا الذئب: صوته ؛ والطَّقْلُ الطّي الرَّخْصُ ، والمَناسِم لَلْإِبلِ فاستعاده الظبي الطّي الرَّخْصُ ، والمَناسِم لَلْإِبلِ فاستعاده الظبي ومُنْفُل : أصاب خَلاةً ، والإسْحِمانُ : الشديمة

والسَّحَمَةُ : كَلَّا يَشِهِ السَّخْبَرَةَ أَبِيضَ يَنِبَتَ فِي البَيراقِ والإكامِ بِنجد ، وليست بعُشب ولا شجر ، وهي أقرب إلى الطيريفة والصَّلَيَّانِ ، والجمع سَحَمُ ، ؟ قال :

وصلتيان وحكيي وستعتم

وقال أبو حنيفة : السَّحَمُ ينبت نبت النَّصيِّ والصَّلَـيَّان والعَنْكَتُ إلا أنه يطول فوقها في السماء ، وربما كان طول ُ السَّحَمَة ِ طولَ َ الرجـل وأضخم ، والسَّحَمَة

 السحمان الشديد الأدمة » كذا هو مضوط في المحكم بالكسر في الهمزة والحاء ، وضبطه شارح القاموس في المستدركات بضمهما .

أغلطها أصلًا ؛ قال :

ألا ازْحَبِيهِ زَحْبَةٌ فَرُوْجِي ، وجاوزِي ذا السُّحَمِ المُجَلُّوحِ وقال طَرَّفَةُ :

ُ خَيْرُ مَا تَرْعُونَ مِن شَجَرِ بابيسُ الحَلْفَاءَ أَو سَحَمَهُ

ان السكيت : السَّحَمُ والصُّفار نبتان ؛ وأنشد للنابغة :

إن العُرَيْمَةَ مانِعُ أَدْمَاحُنَا ، ما كان من سَحَمَ بها وصُفادِ

والسَّحْمَاء مثله . وبنو سَجْمَة : حيّ . والأُسْحُمَان : ضرب من الشجر ؛ قال :

> ولا يَزالُ الأُسْحُبَانُ الأَسْحَمُ تُلتَّقَى الدَّواهِي حوله ، ويَسْلَمُ

ولمستحيان والإستحيان: جبل بعينه ، بكسر الهبرة والحياء ؛ حكاه سيبويه ، وزعم أبو العباس أنه الأسيحيان ، بالضم ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ إنما الأسيحيان ضرب من الشجر ، وقيل : الإستحيان الأسود ، وهذا خطأ لأن الأسود إنما هو الأستحيم ، الأسودي : الأستحيم في قول زهيو :

تَجَالُا مُجِيدٌ ، لَيُسْ فيه وَ تِيرَ أَنْ ، وتَذْ بِيبُها عنه بأَسْحَمَ مَذْ وَ دِ بِقَرْ نِ أَسُود ؛ وَنِي قُولُ النَّابِغَة :

عَفَا آية صَوْب الجَنْوب مع الصّباء بأَسْحَمَ دان ِ، مُزْنُه مُنْصَوْب ٢

ر قوله « وقيل الاسحمان الاسود النع » هكذا في المحكم مضبوطاً. « قوله « صوب الجنوب » الذي في التكملة ربيح الجنوب ، وقوله « بأسحم » هكذا هو في الجوهري وفي ديوان ز'هير وقال الصاغاني : صوابه وأسحم ، بالواو ، ورفع أسحم عطفاً على ربيح .

هو السحاب ، وقيل : السحاب الأسود . ويقال السحابة السوداء سَعْماء ؛ والأسْحَمُ في قول الأعشى: ورَضَعَى لبان تَدَى أُمّ ، تَعَالَفَا

رَضِعَيْ لِبانِ ثَلَايِ أُمِّ ، تَحَالَفًا . بأسعم داج : عَوْضُ لا نَتَفَرَّ قُ

يقال : الدَّمُ تُغْمَسُ فيه اليد عند التحالف ، ويقال : بالرَّحِمِ ، ويقال : بسواد حَلَّمَة الثَّدْي ، ويقال : يزق الحبر ، ويقال : هو الليل . وفي حديث عمر ابن الحطاب ، رضي الله عنه : قال له رجل احمليني وسُحَيْماً ؛ هو تصغير أسْحَمَ وأرادَ به الرَّق لأنه أسود ، وأوهبه أنه اسم رجل .

ابن الأعرابي: أَسْحَمَتْ السَّمَاءُ وأَثْجَمَتُ صَبَّتُ ماءها. ابن الأعرابي: السَّحَمَةُ الكُتْلَةُ من الحديد، وجمعها سَحَمَ ، وأنشد لطَّرَفَة في صفة الحيل:

مُنْبِعَلات بالسَّحَمَ

قال : والسُّيْحُمُ مُطارِقُ الحَــدُّاد . وسُنِعامُ : موضع . وسُنِعامُ : من أسباء الكلاب ؛ قال المد :

فَتَقَصَّدَتْ منها كَسابِ، فضُرَّجَتْ بِدَم ، وغُودِرَ فِي الْمَكَرُّ سُعامُها،

سخم: السّخية أن مصدرا السّخيبة الوالسّخيبة الحقاد والضّغينة والمَوْجِدة في النفس الوفي الحديث : اللهم اللّال سخيبة قلي الوفي حديث آخر: معود بك من السّخيبة الموضية ومنه حديث الأحنف المَادَو الله هنب الإحن والسّخائيم أي الحنفود المقدد المخيبة وفي حديث : من سلً وهي جمع سَخيبة وفي حديث : من سلً وقي ديد السخم مصدر ممكذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك الموفي نسخة المحكم بالفتح .

سَخيبَتَهُ على طريق من طراق المسلمان لعنه الله ، يعني الغائط والنَّجُورَ . ورجل مُسَخَمَّ : ذو سَخيبَهُ ، وقد سَخيمَ ، وقد سَخيمَ بصدره . والسَّخْمَةُ : الغضب ، وقد تَسَخَمَّ عليه .

والسُّخامُ من الشَّعْرِ والريش والقطن والحَزُّ ونحو ذلك : اللِّين الحَسَن ؛ قال يصف الثَّلْجَ :

كأنه، بالصَّحْصَحانِ الأَنْحَلِ، قُطْنُ سُخامُ بَأَيادي غُنُوَّلِ

قَـالَ ابن بري : الرَّجَزُ لِجَنَّدُلُ بن المُثَنَّىُ الطَّهُويُّ ، وصوابه يصف سَراباً لأَن قبله : والآلُ في كلَّ مَرادٍ هَوْجَلِ

شبه الآل بالقطن لبياضه ، والأنجل: الواسع ، ويقال: هو من السواد ، وقيل : هو من ديش الطائر ما كان ليّناً تحت الريش الأعلى ؛ واحدته سُخامة " ، بالهاء . ويقال : هذا ثوب سُخام المسّ إذا كان ليّن المسّ مثل الحَنز " . وريش سُخام " أي ليّن المس رقيق ، وقطن سُخام " ، وليس هو من السواد ؛ وقول بشر بن

دَأَى 'درَّهُ كَيْضَاءَ 'يَحْفِلُ' لَوَنَهَا سُخَامٌ' ، كَغِرْ بانِ البَريِ ، مُقَصَّبُ

أبي خازم : `

السخامُ: كل شيء ليَّن من صوف أو قطن أو غيرهما، وأَراد به شعرها . وخَمْر سُخامٌ وسُخامِيَّة ": لينة سَلسة "؛ قال الأعشى :

فَسِتُ كَأَنِي شَارِبِ ، بعد هَجْفَة ، سُخامِيَّة حَشْراء تُحْسَبُ عَنْدَما

قال الأصمعي: لا أدري إلى أيّ شيء نُسبَت ؟ وقال أحمد بن يحيى: هو مـن المنسوب إلى نفسه.

وحكى ابن الأعرابي: شراب سُنخام وطعام سُنخام ليّن مُسْتَر سُل ، وقيل: السُّخام من الشَّعَر الأسود ، والسُّخامي من الحير الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى ؛ قال ابن بري : قال على بن حمزة لا يقال للخمر إلا سُخامية ؛ قال عَو ف ' بن الحَر ع :

كَأْنِي اصْطَبَحْتُ مُ سُخَامِيَّة ، يَفَشَّأُ بِالمَرْءِ صِرْفاً عُقارا

وقال أبو عمرو : السَّخْيِمُ الماء الذي ليس بحار ولا الدو ؛ وأنشد لحبل بن حادث المُحاربي :

إن سَخِيمَ الماء لن يَضيِرا ، فاعلم ، ولا الحازِر ، إلاَّ البُورا

والسُّغْمَةُ : السواد . والأسخَمُ : الأسود . وقد سَخْمَتُ بصدر فلان إذا أغضبته وسللت سَخْمِيتَهُ القول اللطيف والتَّرضي . والسُّخامُ ، بالضم : سواد القيد ر . وقد سَخْمَ وجهة أي سوده . والسُّخامُ : الفَعْمُ . والسَّخْم : السواد . وروى النَّخامُ : الفَعْمُ . والسَّخْم : السواد . وروى فقلت ما معك؟ قال : سُخام ؛ قال : والسُّخامُ الفحم، فقلت ما معك؟ قال : سُخام ؛ قال : والسُّخامُ الفحم، ومنه قيل : سَخْمَ الله وجهه أي سوده . وروي عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُستخمَّ عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُستخمَّ الله وجهه أي يسوده . وروي وجهه أي يسوده . ابن الأعرابي : سَخَمْتُ الماء وأو عَرْتُهُ إذا سخنته .

سعم: السّدَمُ ، بالتحريك : السّدَمُ والحُنُونُ .
والسّدَمُ : الْهَمُ ، وقيل : هَمُّ مَع نَدَمَ ، وقيل :
غيظ مع حُنُون ، وقيد سَدِم ، بالكسر ، فهو
سادمُ وسَدُمان . تقول : وأيته سادماً نادماً ،
ووأيته سَدُمان نَدُمان ، وقلما يفرد السّدَمُ من
النّدَم ، ورجل سَدِمُ نَدِمُ . ان الأنسادي في

قولهم رجل سادم نادم : قال قوم السادم معناه المتعير العقل من الغُمَّ ، وأصله من قولهم ماءسُدُمُ . ومياه سُدُّم وأسدام إذا كانت متغيرة ؟ قال ذو الرمة :

أواجن أُسْدام وبعض مُعَوَّر ﴿

وقال قوم : السادمُ الحزين الذي لا يطيق َ ذَهَاباً ولا مَجِينًا ، من قولهم بعير مُسكة م إذا مُنع عن الضَّراب وما له هُمَّ ولا سَدَمُ إلاَّ ذاك. والسَّدَمُ: الحرُّصُ . والسُّدَمُ : اللَّهُجُ بالشيء . وفي الحديث: من كانت الدنيا هَمَّه وسَدَمَهُ جعمل الله فقرء بين عينيه ؟ السَّدَمُ : الولوع بالشيء واللَّهَجُ به . وفعل سَدَّمَ وسَدِمِ ومَسْدُوم ومُسِدِّمٌ : هائج ، وقبل: هو الذي يُوسَلُ في الإبل فَيَهُدُورُ بينها ﴾ فإذا ضَبَعَت أُخْرِجَ عنها استهجاناً لنَسْله نم وقيل: المُسَادِرُومُ والمُسَدَّمُ المُسَادِعِ من الضرابِ بأيَّ وجه كأن . والمُستدَّمُ: من فعول الإبل. والسَّدِّمُ: الذي يُوغَبُ عن فيحلتَهِ فيحال بينه وبين أَلْأَفهِ ويُقَيِّدُ إِذَا هَاجٍ ، فيرعى حوالتي الدَّار ، وإن صال جعل له حجام مينعه عن فتح فيه ؟ ومنه قول الوليد

فَتَطَعَنْتُ الدُّهُورَ، كالسَّدِمِ المُعَنِّي، تُهَدِّرُ ، في دِمَشْقَ ، وما تَرْبِمُ

وقال ابن مقبل:

وكلُ دَباعٍ ، أو سَديسٍ مُسَدَّمٍ يَمُدُ بِذِفْرِي حُرَّةٍ وجِرانِ

ويقال للبصير إذا كبير ظهره فأعفي مسن القَتَب حتى صلح كَدِيْرُهُ مُسَدُّمٌ أَيضاً ؟ وإياه عني الكُمَنْتُ بقوله :

قد أَصْبَحَتْ بِكَ أَحْفَاضِي مُسَدَّمَةً ، زُهْراً بلا كَبَر فيها ، ولا نَقَبِ

أي أَرَحْتُهَا من التعب فابْيُضَّت ۚ ظهورها ودَبَرُها وصلحت . والأَحْفَاضُ : جمع حَفَضٍ وهو البعير الذي بجمل عليه خُرْثيُ المتاع وسَقَطُهُ . وقال أبوَ

عبيدة : بعير سديم وعاشيق سديم إذا كان شديد العشق . ويقال للناقة الهُرِمَةِ : سَدِمَة " وسَدِرَة "

وسادَّة " وَكَافَّة ". الجوهَري ؛ والسَّديمُ الفحل القِطْسِيمُ" الهائج ؛ قال الوليد بن عقبة : كالسَّدِم المُعَنَّى ؛ ورجل

سدم أى مغتاظ . وفَنييق مُسَدَّم : جعل على فمه الكِعام .

والسَّديمُ : الضَّبابُ الرقيق ؛ قال :

وقد حال أركش من أحامر دونه ، كأن أدراه جُلُلَت بسديم

وسَدَمَ البابَ : ودُّه ١٠ ؛ عـن ابن الأعرابي . وقعد سَطَهَتُ الباب وسكامَتُهُ إذا رددته، فهو مَسْطومٌ ومَسَدُومٌ . ومَاء سَدَمٌ ٢ وسَدَمٌ وسُدَمٍ وسُدُمْ وسُدُومٌ وسَدُومٌ؛ مندفقٌ، والجبع أَسُدام وسيدام،

وقد قيـل : الواحد والجمـع في ذلـك سواء . ومُستَدُّمٌ : كسكدم ؛ قال ذو الرمة :

وكائن تخطئت كناقتي من مفاز في إليك ، ومن أحواض ماء مُسدَّم

وراد أسمال المياهِ السُّدمِ، في أَخْرَ ياتِ الْعُبَشِ الْمِعُمَّ

 ١ قوله « وسدم الباب رده » هكذا في الاصل والمحكم ، والذي في التهذيب والتكملة والقاموس : ردمه ، وصوب شارحه ما في

٧ قوله هر وماء سدم النع ﴾ هذه عبارة المحكم ، وليس فيها الرابع وهو سدوم بالضم بل هو في الاصل فقط مضبوط بهذا الضبط، وقد ذكره شارح القاموس أيضاً في المستدركات وضبطه بالضم .

يكون جمع سدُوم كرَسُول ورُسُل ، والأصل فيه التثقيل ، وركية " سدُم " وسُدُم من عُسْر وعُسْر إذا ادَّ قَنَت ؛ قال أبو محمد الفقعس :

يَشْرَبْنَ من ماوان ماهً مُرّا ، ومن سنام مثله ، أو سُرّا ، سُدُمَ المُساقي المُرْخيات صُفْرا

قال : ومثله في السُّدُّ مِ مَا أنشده الفراء : إذا ما المياهُ السُّدُّ مُ آصَتُ كَأَمَا، من الأَجْن ِ حِنَّاءٌ مَعًا وصَبِيبُ

وقال الأخطل :

حَبَسُوا المَطِيُّ على قليلٍ عَهْدُهُ طام يَعِينُ ، وغاثر مَسْدُوم

والسَّه يمُ : التَّعَب ، والسَّديم : السَّدر. والسَّديمُ : الماء المُنْدفِق ، والسَّديمُ : الكثير الذَّكثر ، قال : ومنه قوله :

لا يَدْ كُرُونِ اللهُ إِلَّا سَدُمَا

قَالَ اللَّيْت : مناء سُدُمْ وهنو الذي وقعت فيه الأَقْسُيشَةُ وَالْجَنَّوُ لاَنْ حَتَى بِكَاد يندفن ، وقد سَدَمَ يَسَدْمُ . ويقال : مَنْهُلُ سَدُوم في موضع سُدْم ؟ وأَشْد .

ومَنْهَلًا ورَدْته سَدُوما

وسد وم ، بفتح السين : مدينة بحيث ، ويقال لقاضيها : قاضي سد وم ، ويقال : هي مدينة من مدانن قوم لوط كان قاضيها يقال له سد وم ؟ قال الشاعر :

كذلك قَدَمُ لوط حين أَمْسُوا كَعَصْفُ ، في سَدُومِهِمُ ، رَمِيمِ

الأزهري: قال أبو حاتم في كتاب المنزال والمنفسد إلما هو سندُوم، بالذال المعجمة، قال: والدال خطأ ؟ قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح، وقال ابن بري: ذكر ابن قُنْتَلْبَة أنه سندُوم، بالذال المعجمة، قال والمشهور بالدال ؟ قال: وكذا روي بيت عمروا بن دَوَّاكِ العبدي:

وإني ، إن قطعت حيال فتيس ، وخالفت المثرون على تسيم ، لأعظم فجرة من أبي رغال ، وأجور في الحكومة من سدوم

قال: وهذا مجتبل وجهين: أحدهما أن تحذف مضافاً تقديره من أهل سكرُوم، وهم قوم لرُوط فيهم مدينتان وهما سكرُوم وعامورا أهلكهما الله فيما أهلكه، والوجه الثاني أن يكون سكرُوم اسم رجل، قال : وكذا نقل أهل الأخبار، قالوا: كان سكرُوم ملككاً فسيت المدينة باسمه، وكان من أجور الملوك ؛ وأنشد ان حمزة بيق عمرو بن در"اكي والبيت الثاني :

لأَخْسَرُ صَفْقَةً من شَخِ مَهُو ، وأَجُورُ في الحُكومة من سَدُّومٍ

ونسبهما إلى ابن كارَّةً ، قالمها في وقعة مسُعود بَنَ عبرو القم ٢ .

سنم : الأزهري : أهبلت السين معالناء والذال والظاء فلم يستعبل من جبيع وجوهها شيء في مُصاص كلام العرب ، وأما قولهم : هذا قضاء سنَدُوم ، بالذال ، فقد تقدم القول فيه إنه أعجبي ، وكذلك البُسنّة مُذا الجوهر ليس بعربي ، وكذلك السّبَدَة فارسي .

١ قوله « وخالفت المرون » هكذا هو بالأصل .
 ٢ قوله « عمرو الغم » هكذا هو بالاصل .

سعرم: روى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه سبع أعرابياً يقول: اللهم اوزقني ضرساً طحوناً ومعدة أعرابياً يقول: اللهم اوزقني ضرساً طحوناً ومعدة أمّ سُويَد ، وقال الليث: السّرم أباطن طرف الحوري: السّرم أمخرج الثقل وهو الحورف المحوري: السّرم أمخرج الثقل وهو طرف المحمد المستقم ، كلمة مولدة ، وفي حديث على ": لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع السّرم ضخم البلعوم ؛ السّرم أ: الدبر ، والبلعوم : الحلق ؛ قال ابن الأثير: يويد رجلا عظيماً شديداً ، ومنه قولهم إذا استعظموا الأمر واستصغروا فاعله: ويجوز أن يويد به أنه كثير التبنير والإسراف في ويجوز أن يويد به أنه كثير التبنير والإسراف في ابن سيده: السّرم أحرف الحوران ، والجمع أشرام "؛ ابن سيده: السّرم أحرف الحوران ، والجمع أشرام "؛ قال أبو محمد الحدة ليسية :

في عَطَن أَكُوسَ مِن أَمْرامِها

وخِص بعضهم به ذوات البَراثِينِ من السباغ .

ابن الأعرابي: السَّرَمُ وجع العَوَّاء وهو الدَّبُرُ. . وجاءت الإبل مُتسَرَّمة أي منقطعة . وغرَّة "

مُتَسَرِّمَة ": غلظت من موضع ودَقَت من آخر. والسَّرْمان : ضرب من الزنابير أصفر وأسود ومُجزَّع "، وفي النهذيب : صُفْر "، ومنها مَا هو مُجزَّع مجمرة وصفرة وهو من أخبها ، ومنها سُودَ الْمُجزَّع مجمرة وصفرة وهو من أخبها ، ومنها سُودَ ا

عِظام ، وقبل : السّر مان العظيم من اليَعاسِيب ، والضّر لغة . والسّر مان : 'دو َينَّة "كالحَيْجَل. اللّبِث:

السَّرَّمُ ضرب من زجر الكلاب ، يقال : سَرَّمـاً سَرَّماً إذا هيجته .

سرجم : السُّر عَم : الطويل مثل السُّلُّجَم ِ.

ورجل سرطم وسرطم وسرطوم وسراطم : طويل والسرطم والسرطم: البلعوم لسعته والسرطم والسرطم والسرطم الكثير الواسع الحلق السريم البلع ، وقيل : الكثير الابتلاع مع جسم وخلق ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وهو ثلاثي عند الحليل والسرطم : البين الأقوال من الرجال في كلامه ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم يجعل الم زائدة .

سسم : السَّاسَمُ ، بالفتح : شعر أسود . وفي وصيته لعياش بن أبي ربيعة : والأسود البهيم كأنه مسن سامَم ، قيل : هو الآبَنُوس. قال أبو حاتم : والسامَم ، غير مهموز ، شعر يتخذ

إذا شاء طالعً منسجُورَة ؟ تَرى حَوْلمًا النَّبْعُ والسَّاسَمَا

منه السهام ؛ قال النَّسِر ُ بن تَو لَبِ : ﴿

وقال أبو حنيفة : هو من شجر الجبال وهو من العُشْق التي يتخذ منها القيسي ، قال : وزعم قوم أنه الآبنوس ، وقال آخرون : هو الشين ، قال : وليس واحد من هذين يصلح القيسي . ابن الأعرابي : السّامَ شجرة تُسَوَّى منها الشّيزى ؛ قال الشاعر :

ناهَبْنها القومَ على صُنْنَتُع َ السَّاسَمِ أَجْرَبَ ، كالقِد ح من السَّاسَم

سطم: سَطَمَ البابَ : ودَّه كَسَدَمَهُ .

والسَّطْم والسَّطامُ : حَدَّ السيف . وفي الحديث : العرب سيطامُ الناس أي هم في شوكتهم وحيد تهم كالحدّ من السيف .

وسُطئيَّةُ البحر والحسب وأسطئيَّتُهُ وأسطئيهُ :

وصلتُ من حَنظكة الأسطيا

وروي الأصطنبًا ، بالصاد، بمعناه، والجمع الأساطيم، والأطُّسُبُّةُ مثله ، على القلب ، قال : وتميم تقول أساتِم ، تعاقب بين الطاء والناء فيه . والأسطُّم : مجتمع البحر . وأسطينة كلُّ شيء : معظمه . وهو في أَسْطُنْتَةً قومة أي في مِراهم وخيارهم ؟ عن يعقوب ، وقيل : في وسطهم وأشرافهم ، وقال الأصبعي : هـو إذا كان وسطأ فيهم مُصاصاً . والإسطام ؛ القطعة من الشيء. وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : من قضيَّت ُ له بشيء من حق أخيه فلا يأخُذَنَّه فإغا أقبْطَعُ له سِطامًا من النار أي قطعة منها ، ويروى إسطاماً ، وهما الحديدة التي تحرك بها النار وتُسْعَرُ أي أقطع له ما يُسْعِرُ به الناو على نفسه ويُشْعِلْها ، أو أقبطت له ناوا مُستعَّر ، وتقديره : ذات إسْطام ٍ ؟ قال الأزهري ـ ما أَدْري أُعَجَمِيَّةُ ﴿ هِي أُم أُعجبية عُرَّبِّت ٢٠ ، ويقال الحديدة الـتى 'تحرَّث' بهـا النار سطام' وإسطام إدًا فُطـح طرفها . ابن الأعرابي : يقال لسداد القنَّدنة العذامُ ٣ والسَّطامُ والعقاصُ والصَّمادُ والصَّالِ. أَنِّ الأَعْرَابِي:

١ قوله « وصلت من حنظلة » كذا في الجوهري ، وتقدم في مادة
 وسرط : وسطت من حنظلة .

وله « أعجمية هي أم أعجمية عربت» هكذا هو بالاصل والنهاية،
 والذي في نسخة التهذيب التي بأيدينا: أعربية محضة أو معربة.
 قوله « المذام » كذا هو في الاصل والتهذيب.

السُّطُمُ الأُصول . ويقيال للدُّرُوَنَنْد : سِطام . وقد سَطَهُمُ الأُصول . ويقيال للدُّرُوَنَنْد : سِطام . وقد سَطَهُمُ إذا وددته ، فهو مَسْطوم ومَسْدُوم .

سعم: السَّعْمُ : سرعة السير والتادي فيه . سَعَمَ يَسْعَمُ سَعْمًا : أَسرع في سيره وتَمَادَى ؛ قال :

قلت' ، ولماً أَدْرِ مَا أَسْبَاوُهُ : سَعْمُ الْمُهَارَى وَالسُّرِى دَوَاوُهُ' ا

وناقة سَعُومٌ ؟ وقال :

يَنْبَعَنَ نَظَارِيَّة سَعُومًا

قوله نَظَّارِيَّة إبل منسوبة إلى بني النَّظَّارِ قوم من عُكل ، وقيل : السَّعْمُ ضرب من سير الإبل ؛ وقول الشَّاعر :

غَيْرٌ خِلِيْكُ الإداوَى والنَّجْمُ ، وَطِولُ تَخْدُو بِدِ المُنْطَيِّ والسَّعْمُ .

حَرَّكُ العين من السَّعْمِ الضرورة ، وكذلك في النقل الوقف ، ورواه المازني والنَّجُمْ على النقل الوقف ، ورواه قوم النَّجُمْ على أنه جمع تجم كَسَحُل وسُحُسُل ، وقرأ بعضهم : وبالنَّجُمْ هم يَهْتَدُون ، وهي قراءة شاذة ، هذا رجل مسافر معه إداوة فيها ماء ، فهو ينظر إلى النَّجْمُ الله يَضِل . وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع سُعُمْ ، قيال ابن بري : ومن هذا قول أباق سُعُمْ ؛ قيال ابن بري : ومن هذا قول أباق الدُّبْيْري :

وهُن " ، ما لم كِخْفِضِ السَّياطا ، يَسْعَمَنَ سَعْماً يَتُرُكُ الآباطا تَزْدادُ منه الفُضُنُ انْبِساطا

١ قوله « استاوه » كذا هو بالاصل و المحكم بواو غير مهموزة
 فيه وفي قوله دواوه .

يريد الفُضُون . وسَعَمَهُ وسَعَمَهُ : غذاه . وسَعَمَ إبله : أَرعاها . والمُسَعَمَّمُ : الحَسَنُ الغِذاء ، والغين المعجمة لغة .

سعوم : رجل سُعارمُ اللحية : ضخمها .

سغم: سَغَمَ الرجلَ يَسْغَمُهُ سَغْماً : أوصل إلى قلبه الأذى وبالغ في أذاه . وسَغَمَ الرجلَ : أحسن غذاءه . الجوهري : سَغَمَّتُ الطينَ ماة والطعامَ دُهْنَاً رَوَّيتُهُ وبالغت في ذلك ؛ المحكم : وكذلك سَغَمَّ الزوعَ بالماء والمصباحَ بالزيت ؛ قال كُنْمَيْرُ :

تَسْمَعُ الرَّعْدَ فِي المُضِيلَةِ منها ، مَيْلُ هَوْمُ القُرُومِ فِي الْأَسْوالِ وَتَرَى البَرْقَ عارضاً مُسْتَطِيلًا ، مَرَجَ البُلْقِ جَلْنُ فِي الأَجْلالِ أَو مَصابِح راهبٍ فِي يَفاعٍ ، الزيت ، ساطعات الذّابالِ

أراد : سَغُمَ بالزيت ، فحذف الجار" ، وقد يجوز أن يكون عد الها إلى مفعولين حيث كان في معنى سقاها، وسَغُمَ الرجل إبله : أطعمها وجَر عها . وسعم فصيله إذا سَعَنه . والمُستعم : الحسن الفذاء مثل المنخر فنج . ويقال للغلام الممتلية البدن نعمه " : مُفَنَق ومُفتَق ومُستعم ومُثد " . الليث : فلان يُستعم فلاناً ؛ وقال رؤبة :

وَيْلِ لَه ، إِن لَمْ تُصِبُّهُ سِلْسَبُّهُ من جُرَعِ الغَيْظُ الذي تُسُغَّنُهُ

قال ابن الأعرابي: بيُسَغَّمَهُ 'يُرَبِّيهِ . ابن السكيت في كتاب الألفاظ: يقال كرغماً له دَعْماً سَغْماً ، قال: كله توكيد للرغم ، بغير واو جاء به ، وقال

في هذا الكتاب: التَّعْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وأسه، والتَّعْسُ الْمَلاك ، ويقال : تَعِسُ وانتُكَسَ ، وقال اللحياني : رغْسًا له ودَغْمًا وسَغْمًا ، بالواو . وفَعَلَ ذلك على رغْمَيْهِ وسَغْمِه. وسَغْمَ وسَغْمَ : كَأَنه وسَغْمَ الرجلُ جادبته : جامعها . والسَّعْمُ : كَأَنه رجل لا يجب أَن يُنْزُل في المرأة فيدُ خله الإدخالة مُ يُخْرَجِه .

سفم : سَيْفَهُمْ : اسم بلد أ . . . ولد .

سقم : السُّقَامُ والسُّقُمُ والسُّقَمُ : المُرَضَ ، لغـات مثل حُزْن وحَزَنِ ، وقد سَقِمَ وسَقْمَ سُقْماً وسَقَبًا وسَقَامًا وسَقَامَةً كِسْقُمُ ﴾ فهو سَقِم وسَقِيمٌ ؟ قال سيبويه : والجمع سِقامٌ جاؤوا به على فِعال ، يذهب سببويه إلى الإشعار بأنه كُسَّر تكسير فاعِلٍ ، وأَسْقَمَهُ الداء . وقال إبراهيم ، عليه السلام، فيما قصَّهُ الله في كتابه : إني سَقِيمٌ } قال بعض المفسرين : معناه إني طعين أي أصابه الطاعون ، وقيل : معناه إني سأستُم منها أستقبل إذا حان الأجل ، وهذا من معارض الكلام ، كما قال : إنتك مَسَّت وإنسَّهم مَـيَّتُونَ ؟ المعنى إنك سَتَـمُوت وإنهم سيموتون ؟ قال ابن الأُثير: قيل إنه استدل بالنظر في النجوم على وقت حسَّى كانت تأتيه ، وكان زمانه زمان 'نجوم ٍ ، فلذلك نظر فيها ، وقيل إن مَلِكَهُمْ أَرْسُلُ إِلَيْهِ أَنْ غَداً عِيدُنَا فَاضْرُجُ مَعْنَا ، فَأَرَادُ التَّخَلُّفَ عَنهم ، فنظر لملى تَجْمَمٍ فقال : إن هذا النجم لم يطلع قَطُّ إلا أَسْقُهُ ، وقيل : أَواد إني سَقيمٌ بَمَا أَرَى مَن عَبَادَتُكُمُ غير الله ؛ قال ابن الأثـير : والصحيح أنها إحــــى كَذَبَاتِهِ الثلاث ، والثانية بـل فعَلَـهُ كَبِيرُهُمْ ، والثالثة عن زوجته سارة َ إنها أُخْتِي ، وكائمًا كانت

١ كذا بياض بالاصل .

في ذات الله ومُكابِدَة عن دينه ، صلى الله عليه وسا

والمسقام : كالسّقيم ، وقيل : هو الكثير السّقم ، والأنثى مسقام أيضاً ؛ هذه عن اللحياني ، وأسْقَمَه الله وستقّمَه ؛ قال ذو الرمة :

هامَ الفُوَّادُ بِذَكْرُاها وخَامِرَها ِ، منها على عُدَواء الدار ، تَسَقِيمُ

وأَسْقَهُ الرجُلُ : سَقِيمَ أَهْلُهُ .

والسَّقَامُ وسَقَامُ : وأد ِ بالحجـاز ؛ قال أبو خِراش ِ الهُذَكِيُّ :

> أمسى سَقَامٌ خَلاءً لا أنيسَ به إلا السّباعُ ، ومَرُّ الربح بالغُرَّ فِ

ويروى : إلا الشَّامُ ، وأبو عبرو يرفع إلا الثامُ ، وغيره بنصه .

والسَّوْقَمُ : شَجَر يَشِهِ الحَيْلافَ وَلِيسَ بِهِ ؟ وَقَالَ أَبُو حَنَيْفَة : السَّوْقَمُ شَجَر عَظَام مثل الأَثَأَبِ سُواءً ، غير أنه أطول طولاً من الأَثناب وأقل عرضاً منه ، وله ثمرة مثل التين ، وإذا كان أُخْضِر فإنما هو حَبَحَرُ " صَلابة "، فَإِذَا أَدْرِكُ اصْفَرَ " شَيْسًا ولان وحَلا حَلاوَة "شَدِيدة ، وهو طيب الربح يُشَهَادى .

سَكُم: السَّكُمْ : تَقَارُبُ الْحَطُو فِي ضعف ، سَكُمَ يَسَكُمُ : السَّمَ الرأة منه . يَسْكُمُ : السَّمَ الرأة منه . التهذيب: إن دريد السَّكُمُ فعل مُماتُ ، والسَّيْكُمُ : الذي يقارب خطوه في ضعف .

سلم: السّلامُ والسّلامَةُ: السِراءة . وتَسَلّمَ منه: تَبَرَّأَ . وقال ابن الأعرابي: السّلامة العافية ، والسّلامة شجرة . وقوله تعالى: ولمذا خاطبَهُمُ الجاهلون قالوا سكلماً ؛ معناه تَسَلّماً وبراءة لا خير

بيننا وبينكم ولا شر، وليس على السُّلام المُسْتَعْمَل في التحلَّة لأن الآية مكسة ولم يُؤمَّرُ المسلمون يُومَنَّذَ أَن يُسَلِّمُوا على المشركين ؛ هـذا كله قول سيبويه وزعم أن أبا ربيعة كان يقـول : إذا لقيت فلاناً فقل سَلاماً أَى تَسَلُّماً ، قال : ومنهم من يقول سَلامٌ أي أمري وأمرك المبارأة والمُتاركة . قال ابن عرفة : قالوا سكلاماً أي قالوا قولاً يتسكُّمون فه لس فيه تعد" ولا مأثم، وكانت العرب في الجاهلة يُحَدُّونَ بأن بقـول أحدهم لصاحب أنْعم صباحاً ، وأبَيْتَ اللَّعْنَ ، ويقولون : سَلام عليك، فكأَيْه /علامة المُشالَمة وأنه لا حَرْب هنالك ، ثم حاء الله بالإسلام فقصروا على السلام وأمروا بإفشائه ؟ قال أبو منصـور : نـُـتَـسَلـّـمُ مِنكم سَلامــاً ولارِ نُجاهلكم ، وقِيل : قالوا سَلَاماً أي سَداداً من القول وقَـصُداً لا لَـعُنُو فيه . وقوله : قالوا سَلاماً ؟ قال : أَى سَلَــِّمُوا سَلَاماً ، وقال : سَلامٌ أَي أَمري سَلامٌ " لا أُديد غير السَّلامَة ، وقر ثت الأخيرة: قال سلَّم ، قال الفراء : وسيلتم وسكلم واحد ؛ وقال الزجاج : الأول منصوب على سَلِّمواً سَلِاماً ، والثاني مرفوع على معنى أمْري سَلامْ . وقوله عز وجل : سَلامْ هي حتى مُطِّلْكُع ِ الفَجْر؛أي لا داء فيها ولا يستطيع الشيطان أن يصنغ فيها شيئًا ، وقد يجوز أن يكون السَّلامُ جمع سكامة . والسَّلامُ : التَّحيَّة ؛ قال ابن قتيبة : يجـوز أن بكون السلامُ والسَّلامَــةُ لَغَتين كاللَّذَاذُ واللَّذَاذَ ۗ ؛ وأنشد :

> تُعَيِّي بالسَّلامَة أُمُّ بَكْر ٍ، وهَل لَك بعد قومِك ِ من سَلامٍ ِ?

قال : ويجوز أن يكون السَّلامُ حَمَم سَلامَةٍ ؛ وقال أبو الهم : السَّلامُ والتحية معناهما واحد ، ومعناهما

السَّلامَة من جميع الآفات . الجوهري : والسَّلْمُ ، السَّلامَة من جميع الآفات . الجوهري : والسَّلامُ ؛ وقال :

وقَعَنَا فَقُلْنَا: إِنَّهُ سِلْمُ ا فَسَلَّمَتُ ،
فَمَا كَانَ إِلاَّ وَمُؤْهَا بِالْحُواجِبِ

قَالَ ابن بري : والذي رواه القَنَانيُّ :

فقلنا : السَّلام ، فاتَّقَتْ من أُسيرِها ، وما كان إلاَّ وَمُؤْهَا بالحَوَاجِبِ

وفي حديث التَّسليم : قل السَّلامُ عليكُ فإن عليكُ السَّلامُ تحيَّة المَوْتَى ؛ قال : هـذه إشارة إلى مـا جَرَّتْ به عادتهم في المَراثي ، كانوا يقد مون ضمير الميت على الدعاء له كقوله :

عليك سكلام من أميرٍ ، وباو كت من أميرٍ ، وباو كت من أميرً المُسَرَّقِ

وكقول الآخر : ﴿

عليك سَكلامُ اللهِ ، قَيْسَ بن عاصِمٍ ، ورَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَن يَشَرَّحُمَا

قال : وإنما فعلوا ذلك لأن المُسلَّمَ على القوم يَسُو َقَعُ الجواب وأن يقال له عليك السَّلام ، فلما كان الميت لا يُسَو َقَعُ منه جواب جعلوا السلام عليه كالجواب ، وقيل : أراد بالمَو تى كفَّار الجاهلية ، وهذا في الدعاء بالحير والمدح، وأما الشر والذَّم فيقدم الضمير كقوله تعالى : وإنَّ عليك لَعْنَتَي ، وكقوله : عليهم دائرة السَّوْء . والسُّنَّة لا تختسلف في تحية الأموات والأحياء ، ويشهد له الحديث الصحيح : أنه كان إذا دخل القبور قال سلام عليكم دار قوم مؤمنن .

والتَّسْلِيمُ : مشتق من السَّلام امم الله تعالى لسلامته من العيب والنقص ، وقيل : معناه أن الله مُطَّلِع ً

عليكم فلا تَغْفُلُوا ، وقيل : معناه اسم السَّلام عليكَ ، إذ كان اسم الله تعالى 'يذ"كُر' على الأعمال تَوَقَّعًا لاجتاع معاني الحيرات فيه ، وانتفاء عَوارض الفساد عنه ، وقبل : معناه سَلمْتَ منى فاجعلنى أَسْلَـمُ منك من السَّلامة بمعنى السَّلام . ويقال : السَّلامُ عليكم ، وسَلام عليكم ، وسَلام ، مجذف عليكم ، ولم يرد في القرآن غالباً إلاَّ مُنكَحَّراً كَتُولُهُ تَعَمَّلُ : سَلامٌ عليكم با صَبَر تُم ؟ فأمًّا في تَشَهُّد الصلاة فيقال فيه مُعَرَّفاً ومُنْكَكَّراً ، والظاهر الأكثر من مذهب الشافعي أنه اختار التنكير، قال: وأما في السَّلام الذي يَخْرُ جُ به من الصلاة فروى الربيعُ عنه أَنه قال : لا يَكْفيه إلا مُعَرَّفاً ، فإنه قال : أَقَـَلُ اللهِ ما يكفيه أن يقول السَّلام عليكم ، فإن نقص من هذا حرفاً عــاد فسَـلـَـّم ، ووجهــه أن يكون أراد بالسَّلام امم الله ، فلم يجز حذف الألف واللام منه ، وكانوا يستحسنون أن يقولوا في الأو"ل سلام" عليكم وفي الآخِر السَّلام عليكم ، وتكون الألف واللام للعَهْدِ ، يعنى السَّلام الأولِ. وفي حديث عِمْرانَ بن حُصَيْنِي : كَانَ 'بِسَلَتُمْ عَلِيَّ حَتِّي اكْتُنَوَيِّتْ ' ، يعني أن الملائكة كانت تـُسكِّم عليه فلما اكتوى بسبب مرضه تركوا السَّلامَ عليه ، لأن الكني " يَقْدَحُ فِي التُّو كُثُل ِ والنَّسْلِمِ إِلَى اللهِ والصبر على ما 'ببنتكي به العبد وطلب الشفاء من عنده ، وليس ذلك قادحاً في حواز الكيُّ ، ولكنه قادم في التُّوكُلُ ، وهي درجة عالية وزاء مباشرة الأسباب .

والسَّلَامُ : السَّلَامِةُ . والسَّلَامُ :الله عز وجل ، اسم من أسمائه لسكلامته من النقص والعيب والفناء ؛ حكاه ابن قُتُنَيْبَةَ ، وقيل : معناه أنه سَلِمَ مما يَلْحَقَ الغير من آفات الغير والفناء ، وأنه الباقي الدائم الذي تَفْنى الحُلق ولا يَفْنى ، وهو على كل شيء قدير .

والسَّلامُ في الأصل: السَّلامة ُ ؛ يقال: سَلَمَ يَسْلَمُ ُ سَلاماً وسَلامة ً ، ومنه قبل للجنة : دار السَّلام لأنها دار السَّلامة من الآفات . وروى مجيى بن جابر أن أَبَا بِكُرُ قَالَ : السَّلَامُ ۚ أَمَانُ اللَّهِ فِي الأَرْضَ . وقوله تعالى : لهم دار السلام عند ربهم ؛ قال بعضهم : السَّلامُ هِمْنَا أَلْلَهُ وَدَلِيلُهُ السَّلَامُ المؤمنَ المهمِن ؟ وقال الزجاج : سُمِّيتُ دارَ السَّلامِ لأَنهَا دارُ السلامَة الدائمة ألتي لا تنقَطع و لا تَفْنَى ، وهي دار السَّلامة ِ من الموت والهَرَم والأستام ، وقال أبو إسجق : أي للمؤمنين دار السَّلام ، وقال : دار السَّلام ِ الجنة لأنها دَارٌ الله عز وجل فأضيفت إليه تفخيماً لهـا ، كما قيل للخليفة عبد الله ؟ وقب سَكَمَّ عليه . وتقول : سَكِمَّ فلان من الآفات سكامة وسكتمه الله منها . وفي الحديث : ثـ لاثة كلُّهم ضامن عـ لى الله أحَدُهم من يَدْ خُلُ بِيتِه بِسَلامٍ ؟ قال ابن الأثير : أراد أن يلزم بيته طالباً السلامة من الفِينَن ِ ورغبة في العُزُّكَّةِ ، وقيل : أراد أنه إذا دخيل سَلَّم ، قال : والأول الوجه . وسَلَمَ من الأمر سكامـة " : نجا . وقوله عز وجل : والسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى ؛ معناه أن امن اتَّبُعَ هُدى الله سَلمَ من عذابه وسخطه ، والدليسل على أنه ليس بسَلام ٍ أنه ليس ابتــداء لقاء وخطاب . والسَّلامُ : الاسم من النَّـسُليم . وقوله نعالى : فقُل سلام عليكم كتُب رَبُّكُم على نفسه الرُّحْمَة َ (الآية) ؛ ذكر محمد بن يزيد أن السَّلامَ في لفَّة العرَّب أربعة أشياء : فمنها سَلَّمْتُ سَلاماً مصدر سَلَتُمْتُ ﴾ ومنها السَّلامُ جمع سَلامة ، ومنها السَّلامُ اسم من أسماء الله تعالى ، ومنهما السلام تشجَّر ﴿ وَ ومعنى السَّلام الذي هـو مصدر سَلَّمْتُ أَنَّهُ دَعـاء لَلْإِنْسَانَ بِأَنْ يَسْلُمُ مَنْ الآفات في دينه ونفسه ، وتأويله التخليص ، قال : وتأويل السَّلام اسم الله أنه

ذو السَّلام الذي يملك السلام أي مخلص من المكروه. ابن الأعرابي: السَّلامُ الله، والسَّلامُ السلامة ، والسَّلامة ُ . الدعاء . ودارُ السَّلام : دار الله عز وجل .

والسّالِم في العروض : كل جزء يجوز فيه الزّحاف في منه كسّلامة الجزء من القبض والكف وما أشبهه ورجل سليم : سالِم " والجمع سلّماء . وقوله تعالى : إلا من أتى الله بقلب سليم ي أي سليم من الكفر . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل ورجلا سلّما لرجل : وقرىء ورجلا سالِما لرجل ، فمن شمّل أبه أبها على سلم فهو سالم " ، ومن قرأ سلّما وسلّما فهما معلى معنى ورجلا ذا سلم لرجل وذا سلم لرجل ، والمعنى أن ورجلا ذا سلم لرجل وذا سلم لرجل ، والمعنى أن في غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب في غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب في قول أمية ، وقرىء : ورجلا سلّما ؟ قال ابن بيني قول أمية :

سَلامَكَ رَبُّنَا فِي كُلِّ فَجَرِ بِجَرِيثًا مَا تَمَنَّتُكَ الذَّمُومُ

الله موم : العيوب أي ما تكثرَّقُ بك ولا تنتسب الله .

وسَلَسَّمَهُ الله مِن الأَمر : وقاه إياه . ابن بُورُرْج : يقال كنت راعي ابل فأسلَمَسْتُ عنها أي تركتها . وكل صنيعة أو شيء تركته وقد كنت فيه فقد أسلَمَت عنه . وقال ابن السَّكَيْت : لا يبذي تَسْلَمُ ما كان كذا وكذا ، وللاثنين : لا يبذي تَسْلَمان م وللجماعة : لا بسِندي تَسْلَمان ، وللجماعة : لا بسِندي تَسْلَمُونَ ، وللمؤنث : لا بيذي تَسْلَمَن ، وللجماعة : لا بيذي تَسْلَمَن ، والجماعة : لا بيذي تَسْلَمَن ، والجماعة : لا بيذي تَسْلَمَن ، والمَّانِ كَانَ كَذَا وكذا .

ويقال: لا وسكلامتيك ما كان كذا وكذا. ويقال: اذهب بيذي تَسْلَمَان، اذهب بيذي تَسْلَمَان، أي اذهب بسكلامتيك ؛ قال الأخنش: وقوله ذي مضاف إلى تَسْلَمُ ؛ وكذلك قول الأعشى:

بآیه ینقد مون الختیل زُوراً ، کان علی سناب کها مداما

أضاف آية إلى 'يقد منون ، وهما نادران ، لأنه ليس شيء من الأسماء يضاف إلى الفعل غير أسماء الزمان كتولك هذا يوم يُفقعل أي 'يفعل فيه ، وحكى سببويه : لا أفعل ذلك بذي تَسلّم م قال : أضيف فيه ذو إلى الفعل ، وكذلك بندي تسلّم م قال : أضيف تسلّم ون ، والمعنى لا أفعل ذلك بندي سكلمتك ، ولا يضاف ذو إلا تسلّم ألى تسلّم م الأمر الذي يُسلّم ك ، ولا يضاف ذو إلا لى تسلّم م المنه م المنه وقوله تعالى : فسلام "لك من أصحاب البين ، وقوله تعالى : فسلام "لك من أصحاب البين ، وقوله الرجا : فقسلام "لك من أصحاب البين ، وقد بين ما لأصحاب البين في أول السورة ، ومعنى فسلام "لك أي أنك توى فيهم ما 'تحب من السلامة وقد علمت ما أعد توى فيهم ما 'تحب من السلامة وقد علمت ما أعد توى فيهم من الجزاء .

والسَّلْمُ : لَـدْغُ الحية . والسليمُ : اللَّه بِغُ ، فَعيلُ مِن السَّلْمِ ، والجمع سَلَمْسَى ، وقد قبل : هو من السَّلامة ، وإنَّا ذلك على النفاؤل له بها خلافاً لما 'نحد روجل عليه منه ، والمَلَّدُ وغ مَسلُوم وسَلِيمٌ . ورجل سَلِيم : بمعنى سالِم ، وإنَّا سُبِّي اللّه بِغُ سَلِيماً لأَنْهم تَطَيّروا من اللّه بِغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبشي أبو البيضاء ، وكما قالوا للفلاة مفازة ، تفاءلوا بالنوز وهي مَهلَكة ، فتفاءلوا له بالسلامة ، وقبل :

إِمَّا سُمِّيَ اللَّدِيغُ سَلِيماً لأَنه مُسْلَمَ لله به أَو أَسْلِمَ لما به ؛ عَن ابن الأَعرابي ؛ قال الأَزهري : قال الليث السَّلْمُ اللَّه عُ ' ، قال : وهو من غُدَده وما قاله غيره . وقول ابن الأَعرابي : سَلِمِ " بمعنى مُسْلَمَ ، كما قالوا مُنْقَعَ " ونقيع " ومُوتَمَ " ويتم ومُسْخَن " وسَخِين" ، وقد يستعار السَّلِم للجريح ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

وطِيرِي بمِيخْراقِ أَشْمَ ۚ كَأَنَهُ ۚ سَلِيمُ وَمَاحٍ ، لَمْ تَشَلَنُهُ الزَّعَانِفُ ُ

وقيـل: السَّليمُ الجَريحُ المُشْفِي عـلى الهَلَكَة ؟ أنشد ابن الأعرابي:

> بَشْكُو ، إذا 'شد' له حِزامُهُ' ، شَكُوك سُلِيمٍ 'ذرِبَت' كِلامُهُ'

قال : وقد يكون السليم منا الله يغ ، وسملى موضع نهش الحية منه كتائماً ، على الاستعادة . وفي الحديث : أنهم مراوا بماء فيه سليم فقالوا : همل فيكم من واق ? السليم : الله يغ . يقال : سلمته الحية أي لدَعَته . والسلم والسلم والسلم الما قول الأعشى:

أَذَاقَتَنْهُمُ ۗ الحَرَّبُ أَنْفَاسَهَا ﴾ وقد تُكرَّرَهُ الحَرَّبُ بِعَدَ السَّلْمِ ۚ

قال ابن سيده : إنما هذا على أنه وقَـَفَ فَأَلْـْقَـى حَرَكَةً المِم على اللام ، وقد يجوز أن يكون أنسبَع الكسر الكسر، ولا يكون من باب إبيل عند سيبويه ، لأنه لم يأت منه عنده غير إبيل . والسّلام والسّلام : كالسّلْم ؛ وقد سالـمة مُسالـمة وسيلاماً ؛ قال أبو كير الهذلي :

هَاجُوا لِقُوْمِهِمُ السَّلَامَ كَأَنَّهُمْ ۗ لَمَّا أُصِيبُوا ۚ أَهْلُ ۚ ذِينٍ مُحْتَرِ

والسّلام : المُسالِم : تقول : أنا سَلَم لِمن لِمن سالَم في لِمن سالَم في . وقوم سِلْم وسَلْم : مُسالِمون ، وكذلك امر أة سِلْم وسَلْم . وتسالمُوا: تصالحوا. وفلان كذاب لا تساير خيلاه فلا تسالم خيلاه أي لا يصدق فيُقبَل منه ، والحيل إذا تسالَمت تساير ت لا يَهِيج بعضها بعضاً ؛ وقال رجل من مماويد :

ولا تَسَايِرُ خَيِّلاهُ ، إذا النَّتَقَيا ، ولا يُقَدَّعُ عن بابٍ إذا وَرَدا

ويقال : لا يَصْدُنُقُ أَثْرُهُ يَكُذُبُ مِن أَن جاذ . وقال الفراء: فلان لا يُورَدُ عن باب ولا يُعَوَّجُ عنه. والسَّلَمُ : الاستسلامُ . والتَّسالُمُ : التَّصالُمُ . والمُسالَمَةُ : المُصالحة . وفي حديث الحُدَيْبِيَة : أنه أَخَذُ عَانِينَ مِن أَهِلِ مَكَة سَلَّماً } قال ابن الأثير: يروى بكسر السينَ وفتحها ، وهما لفتان للصلح، وهو المزاد في الحديث على ما فسره الحُبَيَّد يُ في غريبه ؟ وقال الحطابي : إنه السُّلُّم ُ ، بفتح السين والنلام َ ، يويد الاستسلامَ والإذعانَ كقوله تعالى : وألثَّةُو ا إليكم السَّلْمَ ؟ أي الانقياد ، وهو مصدر يقع على الواحد والاثنين والجمع ؛ قال : وهذا هو الأشبه بَالْقَضَيَّةِ ، فَإِنْهُمْ لَمْ يُؤْخَذُوا عَنْ صُلْنُحٍ ، وَإِنَّا أَخَذُوا قَهُمْ ٱ وأَسْلِمَمُوا أَنفسهم عَجْزاً ، وللأَول وجِه ، وذلك أبنهم لم يَجْر ِ معهم حَرَّبُ ﴾ ﴿ إِنَّا لَمَا عَجْزُوا عَنْ دفعهم أو النجاة منهم رَضُوا أن يُؤخَذُوا أَسْرَى ولا 'يقتلوا ، فِكَأَنْهُم قد صولحوا على ذلك، فسمى الانقياد صلحاً ، وهُو السَّلْمُ ؛ ومنه كتابه بين قُرُ يُش والأنصار : وإن سلم َ المؤمنين واحد لا 'يُسالَم' مؤمن دون مؤمين أي لا 'يصالَح' واحــد دون أصحابه ، وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم باجتاع

مَلَتُهِم على ذلك ؛ قال : ومن الأول حديث أبي قتادة أ : لآتين ك برجل سَلَم أي أسير لأنه استسلم وانقاد . واستسلم أي أسير لأنه استسلم سالمها الله ، هو من المسالمة وترك الحرب ، وعمل أن يكون دعاء وإخبارا ، إما دعاء لها أن يسالمها الله ولا يأمر بحربها ، أو أخبر أن الله قلم سالمها ومنع من حربها . والسلام : الاستسلام ، وضد الحرب وحكي السلام والسلام والسلام وضد الحرب أيضاً ؛ قال :

أَنَائِلَ ، إِنَّتِي سِلِنْمُ الْأَنْ سِلِنْمِ اللَّهِ الْمُلِكِ ، فَاقْشِلِي سِلْمُ إِلَّا اللَّهِ اللَّمِ ال

وفي التنزيل العزيز : ورجـلًا سِلْمُاً لرجل ، وقلب سَليم أي سالم .

والإسلام والاستسلام : الانتياد . والإسلام من الشريعة : إظهار الحضوع وإظهار الشريعة والترام ما أتى به النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وبذلك يُحقَن الدم ويُسْتَد فَع المكروه ، وما أحسن ما اختصر ثعلب ذلك فقال : الإسلام الله باللسان والإيمان بالقلب . التهذيب : وأما الإسلام فإن أبا بكر محمد بن بشار قال : يقال فلان مُسلّم وفيه قولان : أحدهما هو المُستَسلم لأمر الله ، والناني هو المُن علم لله العبادة ، من قولهم سكم الشيء لفلان أي خلصه ، العبادة ، من قولهم سكم الشيء لفلان أي خلصه ، وسلّم له الشيء أي خلص له . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : المُسلّم من سكم المُسلمون من لسانه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه المُسلمون من لسانه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه

الله المرابع عديث أبي تنادة النع كذا هو الاصل والنباية وجذا الضبط .

توله « واستسلم أي انقاد » كذا بالاصل وهو ساقط من عبارة
 النهاية . وقوله « ومنه الحديث أسلم النع » كذا بالاصل ، وعبارة
 النهاية : وفيه أسلم النع .

المكروه فهو في الظاهر مُسْلمٌ وباطنه غير مُصَدِّق، فذلك الذي يقول أسلمت ، لأن الإيمان لا بُدُّ منَ أَن بِكُونَ صَاحِبُهُ صَدِّيقاً ، لأَن الإيمانُ التَّصَّدِيقُ ، فالمؤمن مبطن من التصديق مثل ما يُظهرن والمُسْلمُ التامُّ الإسْلامِ مُظَّهْرُ الطاعة مؤمن بها ، والمُسلمُ الذي أظهر الإسلام تَعَوَّدْاً غير مؤمن في الحقيقة إلا أن حكمه في الظاهر حكم المُسلم، قال : وإنمـا قلت إن المؤمـِـن معنــاه المُـُصَدَّقُ لأنَّ ا الإيمان مأخوذ من الأمانة ، لأن الله تعمالي تَوَلَّى علمُ السَّرائرُ وثُمَّاتِ العَقْدِ ، وجعل ذلكُ أَمَانَة اثنين كلَّ مُسْلِم على تلك الأمانة ، فين صَدَّقَ بقلبه ما أظهره لسانه فقد أدَّى الأمانة واستوجب كريم المآب إذا مات علمه ، ومن كان قلبه على خلاف مــا أظهر بلسانه فقد حمل وزر الخانة والله حسبه ، وإنما قيل للمُصَدِّق مؤمن وقد آمَن لأنه دخل في حد الأمانة التي ائتمنه الله عليها ، وبالنية تنفصل الأعمال الزاكية من الأعمال الباثرة ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَ الصلاة َ لِمَانــاً والوضوءَ إيماناً ? وفي حديث ابن مسعود: أنا أو"ل من أسلكم ، يعني من قومه ، كقوله تعالى عن موسى : وأنا أوَّلُ ا المؤمنين ؟ يعني مؤمني زمانه ، فإن ابن مسعود لم يكن أو"ل من أسلتم وإن كان من السابقين . وفي الحديث : كان يقول إذا دخل شهر ٌ رَمضان : اللهم سَلَتُّمْنَى مِن رمضان وسَلِّمُ ومِضانَ لِي وسلمه مني ؟ قولهُ سَكَتَّمْنِي منه أي لا يصيبني فيه ما مجول بيني وبين صومه من مرض أو غيره ، قال : وقوله وسَلِّمهُ ُ لي هو أن لا 'يغمَمُ عليه الهـلال' في أولـه وآخره فيلتبس عليه الصوم والفطر ، وقوله وسكتم مني أي بالعصبة من المعاصي فيه . وفي حديث الإفاك : وكان عَلَىٌّ مُسْلَتَّماً في شأنها أي سالماً لم يَبِنْدُ بشيء

أنه دخل في باب السَّلامَة حتى يَسْلَمَ المؤمنون من بَوَالَقُهُ . وَفَي الحَـٰدَبِثُ : المُسْلَمُ أَخُـو المُسْلَمُ لَا يظلمه ولا يُسلمهُ . قال ابن الأثيو : يقال أَسلَمَ فلانُ فلاناً إذا أَلقاه في الهَلَكَة ولم بَحْمه من عدوُّه، وهو عام في كل مَن أَسْلَمَ إلى شيء ، لكن دخله التخصيص وغلب عليه الإلقاء في الهَلَـُكُمَّة ؛ ومنــه الحديث : إني وهبت لحالتي غلامـاً فقلت لهـا : لا تُسْلِمِيهِ حَجَّاماً ولا صائفاً ولا فَصَّاباً أي لا تعطيه لمن يعلُّمه إحدى هذه الصنائع ؛ قال ابن الأثير : إنما كره الحَمَجًامَ والقَصَّابِ لأَجلِ النجاسة التي يباشرانها مع تعذر الاحتراز ، وأما الصائغ فيا يدخل صنعته من الغش ، ولأنه يصوغ الذهبِ والفضـة ، وربمــاكان عنده آنية " أو حَلَثَى" للرجال ، وهو حرام ، ولكثرة الوعد والكذب في نجاز ما يُسْتَعْمَلُ عنده . وفي الحديث : ما من آدمي إلا ومعه شيطان ، قيل : ومعك ? قال : نعم ولكن الله أعانني عليه فأسلمَ ، وفي رواية : حتى أسلمَ أي انقاد وكفُّ عن وَسُو سَتَّى ، وقيل : دخل في الإسلام فسَلَمْتُرُ من شره ، وقيل : إنَّا هو فأَسْلَمُ ، بضم المسيم ، عملي أنه فعل مستقبل أي أسلكم أنا منيه ومين شره، ويشهد للأول الحديث الآخر : كان شيطان آدم كافراً وشيطاني مُسْلماً . وأما قوله تعمالى : قالت الأَعْرابُ آمَناً قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسْلَـمُنا؟ قال الأَزهري : فإن هذا مِمتاج الناس إلى تَفَهُّمهِ ليعلموا أين يَنْفُصِلُ المؤمن مِن المُسلم وأين يستويانَ ، فالإسْلامُ إظهار الحُنْضُوعِ والقَبْسُولُ لمبا أَتَى به سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبه يُحْقَنُ الدم ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيمان الذي هـذه صفته ، فأما من أظهر قَبُولَ الشَّريعة واسْتَسَلَّمَ للدفع

منها، ويروى: مُسلّها، بكسر اللام، قال: والفتح أشه لأنه لم يقل فيها سوءاً. وقوله تعالى: يَحْكُمُ مُم النّبيّونَ الذين أسلّمَوُا ؛ فسره تعلب فقال: كل نبي بُعِثَ بالإسلام غير أن الشرائع تختلف، وقوله عز وجل: واجْعَلْنا مُسلّمَيْن لك؛ أواد مُخْلِصَيْن لك فعد اه باللام إذ كان في معناه. وكان فلان كافراً ثم قو اليوم مسلّمة " يا هذا. وقوله عز وجل: كافراً ثم هو اليوم مسلّمة " يا هذا. وقوله عز وجل: ادخلوا في السّلم كافلة " ؛ قال : عنى به الإسلام وشرائعه كاسّها ؛ وقوا أبو عمرو: ادخلوا في السّلم كافلة " ، يذهب بمعناها إلى الإسلام . والسّلم الإسلام . والسّلم الإسلام .

فذادُوا عَدُو السَّلْمُ عَنْ عُقْرِ دارِهِمْ ، وأَرْسَوْا عَمُودَ الدِّينِ بعد السَّمايُلِ

ومثله قول امرىء القَيْسِ بن عابيسٍ :

فلكست مُبكالًا بالله وَبّاً ، ولا مُستَبْدِلًا بالسّلم دينا

ومثله قول أَخِي كِنْدَة :

كَعَوْتُ عَشْيِرَتِي السَّلَّالِمِ لَـُمَّا وَأَيْنَهُمُ تُوَلِّوْا مُدُّ بِورِينا

والسّلَمْ : الإسلام . والسّلَمْ : الاستخداء والانقاد والاستسلام . وقوله تعالى : ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السّلَمَ لَسَّتَ مؤمناً ، وقرئت : السّلام ، بالألف ، فأما السلام ، فيجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون بمنى السّلَم ، وهو الاستسلام ، وإلقاء المسقادة إلى إوادة المسلمين . وأخذه سلّماً : وله « والسلم الاسلام » أي بالنتح والكسر كما في اليضاوي ، فالذي نحصل أنه بهما بمنى الاستسلام والكسر كما في اليضاوي ،

أَمَرَهُ مَن غير حرب . وحكى ابن الأعرابي : أخذه سَلَّماً أي جاء به منقادًا لم بمتنع ، وإن كان جَرمِجاً . وتَسَلَّمُهُ مَنى : قبضة . وسَلَّمْتُ السِّيء فَتَسَلَّمُهُ أَي أَخْذُه . والتَّسْلَمُ : بذل الرضا بالحكم . والتَّسْلُمُ: السَّلَامُ. والسَّلَّمُ، بالتحريك : السَّلَّفُ، وأَسْلَمَ فِي الشيء وسَلَتُمَ وأَسْلَتُ بِمِعْنِ واحدٍ ، والامم السُّلَـمُ. وكان راعى عَنْهِم ثم أسلم أي تركها، كذا جاء، أسلم هنا غير مُتَعَدٍّ . وفي حديث خُزَيْمَةَ : مَنْ تَسَلُّمْ فِي شِيء فلا يَصْرِفْه إلى غيره . يقال : أَسْلَمَ وسَلَّمَ إِذَا أَسْلَفَ وهو أَن تعطى ذهباً وفضة في سِلِنْعة معلومة إلى أُمَد معلوم، فكأنك قبد أسكست الثبن إلى صاحب السلاعة ِ وسَلَّمْتُهُ ۚ إِلَيْهِ ﴾ ومعنى الحديث أن يُسْلَفَ ۖ مَثَـالًا في بُرِ" فيعطيه المُستَلف غيرَه من جنس آخر ، فلا يجوز له أَن يأخِذه ؛ قال القتيي : لم أسمع تَفَعَّل مِن السُّلُّمَ ، إذا دفع ، إلاَّ في هذا . وفي حديث ابن عمر : كان يكره أن يقال السَّلَمُ بمعنى السَّلَمُ ، ويقول الإسَّلامُ لله عز وجل ، كأنه ضَنَّ بالاسم الذي هو موضع الطاعة والانقياد لله عز وجل عن أن 'يسَمَّى به غيره ، وأن يستعمل في غير طاعة ويذهب به إلى معنى السَّلَـف ؛ قال ابن الأثير : وهذا من الإخْلاص باب لطيف المسلملة . الجوهري : أسلم الرجل في الطعام أي أسلف فيه ، وأسْلُمَمَ أمر ﴿ للهُ أَي سَلُّمُ ﴾ وأَسْلُمُ أَي دخل في السَّلَّم ، وهو الاسْتَسْلَامُ ، وأسْلُمَ من الإسلام. وأسْلُمَهُ أي خذله. والسَّلْمُ: الدَّالْـُورُ التي لها عُرْوَة ﴿ وَاحِدَة ، مَذَكُو نَحِـو دَلُو السُّقَّائِين ؛ قال ابن برى: صوابه لها عَرْقُمُو ۗ و احدة ١ قوله « كأنه صن بالاسم » أي الذي هو السلم وقوله الذي هو موضع الطاعة والانقياد لان السلم اسم من الاسلام بمنى الاذعان وَالْاَنْقِيادُ فَكُرُهُ أَنْ يَسْتَمَلُ فِي غَيْرُ طَأَعَةُ اللَّهُ وَإِنْ كَانَ يَذْهُبُ به مستعمله إلى معنى السلف الذي ليس من الاستسلام .

كدلو السقائين ، وليس ثمَّ دلو لها عُرْوَة واحدة ، والجمع أسْلُم وسيلام ؛ قال كُنْمَيْر ، عَزَّة :

تُكُفُكِفُ أَعْداداً من الدَّمْعِ رُكَتْبَتْ السَّمْعِ رُكَتْبَتْ السَّمْمِ النَّدَقَعْنَ بَأَسْلُمْمِ النَّدَقَعْنَ بَأَسْلُمْمِ وَأَنشِد ثعلب في صفة إبل سقيت :

قابلة ما جاء في سِلامِها بِرَسَتْفِ الذَّنَابِ والتِهَامِها

وقال الطرمَّاحُ :

أَخُو قَنَص يَهْفُو ، كأن سَراته ودِجلَيْه سَلْمٌ بِين حَبْلَيْ مُشَاطِن

وفي التهذيب: له عُرْوَة "واحدة بمشي بها الساقي مثل دلاء أصحاب الرّوايا، وحكى اللحاني في جمعها أَسالِم ؟ قال ابنَ سيده: وهذا نادر. وسَلَمَ الدلوّ يَسْلِمُها سَلْمًا:فرغ من عملها وأحكمها ؟ قال لبيد:

َ بُمُقَابَلِ سَرِبِ المَخَارِزِ عِدْ لُهُ مُ قَالِقُ المَحَالَةِ جَادِنِ مُسَلُّومُ

والمَسْلُنُومُ من الدَّلَاء : الذي قد فتُرغ من عمله . ويقال : سَلَمَنْتُهُ أَسْلِمُهُ فَهُو مَسْلُنُومٌ. وسَلَمَنْتُ الجَلد أَسْلُمُهُ ، بالكَسر ، إذا دبغته بالسَّلم .

والسَّلَمُ : نوع من العضاه وقال أبو حنيفة : السَّلَمُ سَلِّبُ العيدان طولاً ، شبه القُصْسانِ ، وليس له خشب وإن عظم ، وله شوك دُقاق ' طُوال ماد إذا أصاب رجل الإنسان ؛ قال : وللسَّلَم بَرَمَة ' صفراء فيها حبة خضراء طيبة الريح ، وفيها شيء من

١ قوله « سوانيها » هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، إلا إذا
 شددت الياء ، ولعل هذا من الجوازات الشمرية .

γ قول ه « والسلم برمة صفراء فيها حبة خضراء النع » هكذا في الاصل، وعبارة المحكم: والسلم برمة صفراء وهو أطيب البرم ريحاً ويدبغ بورقه ، وعن ابن الاعرابي : السلمة زهرة صفراء فيها حبة النع .

مرارة وتَجِدِ بها الطّبّاءُ وَجُداً شديداً ، واحدثه سَلّمَةِ "بفتح اللام ، وقد بجمع السّلّم على أَسْلام ٍ ؟ قال رؤبة :

> كَأَمَا هَيْجَ ، حين أَطْلُـقَا من ذات أَسْلامٍ ،عِصِيًّا شِقَقَا

وفي حديث جريو: بين سلم وأواك ؛ السلم أ: شجر من العضاه وورقها القرط الذي يُدْبَغُ به الأَديمُ ، وبُه سُمّي الرجل سلمة ، وبجمع على سلمات . وفي حديث ابن عمر : أنه كان يصلي عند سلمات في طريق مكة ؛ قال : وبجوز أن يكون بكسر اللام جمع سلمة ، وهي الحجر .

بالسر المرام جمع سنيك ما ولي الشير ، الواحدة : أبو عمرو : السِّلامُ ضرب من الشير ، الواحدة : سَلامَة " . والسَّلامُ والسَّلامُ أيضاً : شجر ؛ قال ِ بِشْرِ " :

> تَمَرُّضَ جَأْبَةِ المِدُّرِي جَذُّولٍ بِصاحة ، في أَسِرُّتِها السِّلامُ

وواحدته سلامة ". وأرض مسلوما : كثيرة السلكم . وأدّم مسلوم ": مدبوغ بالسلكم . وأجلا المسلوم : المدبوغ بالسلكم . شبر : السلكمة شجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها ، ويسمى ورقها القرط ، لما زهرة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح تؤكل في الشتاء ، وهي في الصيف تختضر " ، وقال :

كُلِي سَلَمَ الجَرَّدَاءِ في كُل صَيْفَةٍ ، فإن سَالُوني عَنْكِ كُل عَنْوَمِمِ

إذا ما تجا منها غَريم ميجَيْبَةٍ ، أَنَى مَعِكُ الدَّيْنِ غير ُ سؤومٍ

الجرداء بلد دون الفَلْج ِ ببــلادَ بني جَعْدَةَ ، وإذا

دُمِيغَ الأَدِيمُ بورَقِ السَّلَمَ فَهُو مَقُرُوظَ ، وإذا دُمِيغَ بقشر السَّلَمَ فَهُو مَسْلُومٌ ؛ وقال :

إنتك لن ترويها ، فاذهب ونتم ، إن لما ويّناً كيعصال السكم

والسّلامُ: شجر ؛ قال أبو صنيفة: زعموا أن السلام أبداً أخضر لا يأكله شيء والطّبّاء تــازمه تستظل به ولا تَسْنَكُونُ فيه ، وليس مــن عظام الشجر ولا عضاهها ؛ قال الطّر مّاحُ يصف تَطْبْيَةً :

حَدَرًا والسَّرُ بُ أَكَنَافَهَا مُسْتَظِلُ فِي أُصول السَّلام

واحدته سَلامـــة ". ان بري : السَّلَــَم ُ شَّجَر ، وجمعه سَلام ؓ ؛ وروي بيت بـِشْـر ِ :

بيصاحة في أُسِر تيها السَّلامُ

قال : من رواه السّلام ، بالكسر ، فهو جمع سَلّمة كأكمة وإكام ، ومن رواه السّلام ، بفتح السين، فهو جمع سَلامة ، وهو نبت آخر غير السّلّمة ؛ وأنشد بيت الطّرماح ، قال : وقال امرؤ القيس :

حُونُ أَيْمَلُنَّكُنَ الْمُبَيِرَ رَوادِعاً كَمْهَا الشَّقائِقِ، أَو ظِباء سَلامٍ

والسّلامان : شجر سُهْلِي " ، واحدته سَلامانة . ابن دريد : سَلامان ضرب مسن الشجر . والسّلام والسّلِم : الحجارة ، واحدتها سَلِمة " . وقال ابن شميل : السّلام جماعة الحجارة الصغير منها والكبير لا يوحدونها . وقال أبو خيرة : السّلام اسم جمع ، وقال غيره : هو اسم لكل حجر عريض ، وقال : سَلِمة وسَلم مثل سلام ؛ قال رؤبة :

سالمه فوقك السَّليمًا ١

۱ قوله « سالمه الخ » كذا هو بالاصل .

التهذيب : ومن السَّلام الشجر فهو شجر عظيم ؛ قال: أحسبه سبي سَلاماً لسلامته من الآفات . والسَّلامُ ، بكسر السين : الحجارة الصلبة ، سبيت بهـذا سَلاماً لسلامتها من الرخاوة ؛ قال الشاعر :

> تَداعَيْنَ بامم الشَّيْبِ فِي مُتَثَلِّمٍ ، جوانبِهُ من بَصْرَةٍ وسِلام والواحدة سَلَمة "؛ قال لبند :

خَلَقاً كَمَا ضَمِنَ الوُحْمِيُ سِلامُهاا

والسَّلِمَةُ ؛ واحدة السَّلِمِ ، وهي الحِمادة ؛ قال : وأنشد أبو عبيد في السَّلِمَةِ :

> ذاك خَلِيلِي وَذُو بُعَاتِبُنِي ﴾ يَرْمِي وَدَائِي بِامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

أَواد والسِّلِيمَة ، وهي من لغات حيثير؛ قال ابن بري: هو لبُجَيْرِ بن عَنَمَة الطائيْ ؛ قال وصوابه :

> وإنَّ مَوْلايَ ذُوْ يُعاتِبُنِي ، لا إحْنَةُ عِندَه ولا جَرِمَةُ

يَنْصُرُنِي منك غيرَ مُعْتَذَرِ، يَرْمِيَ وَوَاثِي بَامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

واستُكَمَّمُ الحَجْرِ واسْتَلَأَمَهُ : قَبَلُه أَو اعْنَقَ ، وليس أَصله الهمز ، وله نظائر . قال سيبوَّيه : اسْتَكُمَ من السَّلام لا يدل على معنى الاتخاذ؟ وقول العجاج :

فدافع الربان عرى رسمها المدافع : أما كن يندفع عنها الماه من الربى . والربان : حبل ، والوحي : الكتاب والجمع الوحي ، وخلقاً منصوب على الحال والعامل فيه عرى . والضمير في سلامها للوحي ، يعني : غيرت رسوم هذه الديار بالسيول ولم تنمح بطول الزمان ، فكأنه كتاب ضمن حجراً ؛ شبه بقاء الآثار لقدم الايام بيقاء الكتاب في الحجر ، أفاده الزوزني .

بين الصَّفا والكَعْبَةِ المُسلَّم

فيل في تفسيره أراد المُستَكَمَ كأنه بني فعلك على فَعَلَ . ابن السكيت : اسْتَلَأَمْتُ الحِيرِ ، وَإِمَّا هُو من السَّلام، وهي الحجادة، وكأن الأصل اسْتَلَمْتُ. وقال غيره : استلام الحجر افتتعال في النقـديو مَأْخُوذَ مِنْ السَّلَامِ ، وهي الحجازة ، تقول : اسْتَكَمَّتُ ۗ الحجر إذا لمسته من السَّلام كما تقول اكتَّحَلُّتُ من الكُمْلِ ؛ قال الأَزهري : وهذا قول القتيبي ، قال: والذي عندي في استلام الحجر أنه افتيعال من السَّلام وهو التحية ، واستلامُه لمسه باليد َتَحَرَّياً لقبول السلام منه تبركاً به ، وهذا كما يقال ؛ اقشَرَأْتُ منه السَّلام، قال : وقد أمَّلي على أعرابي كتاباً إلى بعض أهاليه فقال في آخُرهُ : اقْتُتُرِيءُ مني السَّلامُ ، قال : وهذا يدل على صحة هـذا القول أن أهل اليبن يسبون الواكن الأسواد المنجيًّا ، معناه أن الناس مُحَيُّونه بالسَّلام ، فافهمه . وفي حديث ابن عمر قال : اسْتَقْبَلَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، الحجر فاسْتَكَسَمُه ثم وَضَع سْفتَيْه عليه يبكي طويلًا فالتفت فإذا لهو بعُسَرَ يبكى ، فقال : يا عبو ، ههنا تُسْكِتُ العَبَراتُ . وروى أبو الطفيل قال : رأيت رَسُولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، يطوف على راحلته يَسْتَلِمُ بِسِحْجَنِهِ وَيُقَبِّلُ الْمِحْجَنَ ؟ قَالَ الليث : اسْتِيلامُ الحجر تناوله باليد وبالقُبْلة ومَسْمُهُ بالكف ، قال الأزهري : وهذا صحيح . الجوهري: اسْتَكَامَ الحجر لمسه إما بالقُبْلَـة أو بالبــد ، لا يهمز لأَنه مأخـوذ من السَّلام ، وهو الحجر ، كما نقول اسْتَنُوْقَ الجَمَلُ ، وبعضهم يهنزه .

والسُّلامى : عظامُ الأَصابِع في البِد والقَدَم . وسُلامَى البِيرَ : عظام فر سِنِهِ . قال ابن الأَعرابي : السُّلامى

عظام ٌ صفاد ٌ على طول الإصبع أو قريب منهـا ، في كل يد ورجل أدبع سُلامَيات أو ثــلاث . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عــلى كلَّ سُلامَى من أحدكم صدقة"، ويُجْزَى في ذلك ركعتان يصليهما من الضحى ؟ قال ابن الأثمير : السُّلامَي جمع سُلامِية وهي الْأَنْسُلَة ُ مَن الأَصابِع، ٓ وقيل: وأحده وجمعه سواء، وتجمع على سُلامَيات، وهي التي بين كل مَفْصِلَتُين مِن أَصَابِعِ الإِنسَانَ ، وقيل : السُّلامَيَ كل عظم مجوف من صغار العظام . وفي حــديث خُزُرَيْمَة ۚ في ذكر السنة : حتى آلَ السُّلامَى أي رجع إليه المخ ؛ قال أبو عبيد : السُّلامي في الأصل عظم يكون في فرُّسن البعير ، ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنخ من البعير إذا عَجُفَ في السُّلامَى وفي العين ، فإذا ذهب منهما لم يكن له بَقيَّة بعد ؛ وأنشد لأبي مَيْمُونَ النَّصْرِ بن سَكَمَـة العجلي :

لا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنِ ، مَا دام مُخْ في سُلامي أو عَيْن

قال: و كأن معنى قوله على كل سلامى من أحدكم صدقة "أن على كل عظم من عظام ابن آدم صدقة " والركعتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: السلامى عظام الأصابع والأساجيع والأكارع " وهي كعابر "كأنها كعاب" ، والجمع سلاميات " وقال ابن شيل : في القدم قَصَبُها وسلاميات عظام الأصابع أيضاً سلاميات الواحدة سلامى ، وفي الأصابع أيضاً سلاميات " الواحدة سلامى ، وفي كل فر سين ست سلاميات ومنسيان وأظل . الجوهري : ويقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم :

يُديرُونَـني عن سالم وأريغُهُ ، وجِلْدَة ْ بِينَ العِينِ وَالْأَنْفِ سَالِم ْ

قال: وهذا المعنى أراد عبد الملك في جوابه عن كتاب الحَمَعًاجِ أَنه عندي كسَّالم والسلام ؛ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جَعْلُهُ سالماً اسماً للحلدة التي بين العينَ والأنف ، وإنما سالِم ابن ابن عمر ، فجعله لِحبته بمنزلة جلدة بين عينه وأنفه .

والسَّليمُ من الفرس ؛ ما بين الأَشْعُو ا وبين الصَّحْن

والْأُسَيْلُمُ : عِرْقُرُ فِي البدِّ لَمْ يَأْتَ إِلَّا مُصَغَّرًا ﴾ وفي التهدُّيب: عَرْقٌ في الجسد. الجوهري: الأستيلم عرق بن الخنصر والبينصر. والسُّلَّمُ: واحد السَّلالِيمِ إلى أيرْتَقَى عليها ، وفي المحكم : السُّلُّمُ الدرجة ُ والمِر ْقَاة ُ ، يذكر ويؤنث ؟ قال ابن

> لا تُنعُر زُرُ المرْءَ أَحْجاءُ السلاد ، ولا أبيني له في السَّموات السَّلاليمُ

احتاج فزاد الياء ، قال الزجاج : سمى السُّلَّم ، سُلِسًا لأنه يُسْلَمُكُ إلى حيث تربد . والسُّلسُّمُ : السبب إلى الشيء ، سبى بهذا الاسم لأنه يؤدي إلى غيره كما يؤدِّي السُّلمُّمُ الذي يُورْتُقي عليه ؟ قال الجوهري : وربما سُمِّي الغَرُّزُ بِذَٰلِكَ ؛ قال أبو الرُّبِيس التَّعْلَيُّ:

> مُطادة قلب إن ثنى الرَّجلُ رَبُّها بِسُلُم غَرَرْ فِي مُناخِ يُعاجِلُهُ

وقال أبو بكر بن الأنباري : سبت بغداد مدينة ا قوله ه الاشعر » كذا بالاصل ، والذي في خط الصاغاني : والسليم من الحافر بين الاممر والصعن من باطنه .

السَّلام لقربها من أدجُلمة أن وكانت أدجُلمة تسمى نهر السلام . وسلمي : أحد حبلي طيء . والسُّالإُمى: الجَنْتُوبُ من الرياح ؛ قال ابن هَرَ مُمَّةً : مَرَ تُنهُ السُّلامي فاسْتَهَلَ ولم تَكُنُّ لتَنْهُمُ إِلَّا بِالنُّعَامِي حَوامِلُهُ *

وأبو سَلَمُانُ : ضرب من الوِّزُعُ والجِعْلانُ . وقال ابن الأعرابي : أبو سَلْمَانَ كُنبة الجُنْعَلُ ، وَقُبَلُ : هـو أعظم الجعـُــلان ، وقيل : هو دُورَيْبَة مثل الجُعُل له جناحــان ، وقــال كراع : كنيته أبو جَعْرَانَ ، بفتح الجيم . وسكنمان : اسم جبل واسم وجل . وسَالَمْ : اسم وجل . وسكلمان : ماء لبني شْيَبَانَ . وَسَلَامَانَ : بَطْنَانَ بِطَنِ فِي قُنْضَاعَةً وَبُطُنْ ۖ في الأزُّد ، وفي المحكم : سَلامانُ بطن في الأزُّد وقَـُضاعَة َ وطيءٌ و وقـَيْس عَيْلان ً . وسَلامان ُ بن غَـُنْس قبيلة اسم غَنْم اسم قبيلة ١ وسُلْكِيْم قبيلة من قَكِيْس عَيْلانَ ، وهو سُلْمَيْمُ بن منصور بن عَكْثُر مَهَ ۖ بنَ خَصَفَةَ بن قَيْس عَيْلانَ . وسُلْمَيْمُ أَيضاً : قبيلة في جُنْدَامَ مِن البينِ. وبنو سُلُكَيْمَةً : بطن من الأزُّد. وبنو سَليمة : من عبد القيس . قال سيبويه: النسب إلى سَلَيمَة سَلَيمَى ، نادر . وسَلَتُومُ : امم مُراد. وأَسْلَمُ : أَبُو فَبِيلَةً فِي مُرَادِ . وَبِنُو سَلَمَةً : بِطَنْ من الأنصار ، وليس في العرب سَلْمَة ُ غيرهِم، بكسر اللام، والنسبة إليهم سَلِمِينُ، والنسبة إلى بني سُلْمَيْم وإلى سَلَامَة سَلَامِي * . وأبو سُلْمَى ، بضم السين ؟ أبو زُهَيْر بن أبي سُلْمي ، الشاعر المُنزَني ، على فُعْلَى ، واسمه كربيعة أبن كرباح من بني ماز ن من مُزَيِّنَةً ﴾ وليس في العرب سُلْمي غيره ﴾ ليس سُلْمِي مِن الأسلَمِ كَالْكُبُرِي مِن الأَكْبَرِ. وعبد

١ قوله ه اسم غنم اسم قبيلة » هكذا بالاصل الممول عليه بأيدينا .

الله بن سكام ، بتخفيف اللام ، وكذلك سكام بن مشكر ، وجل كان من اليهبود ، محفيف ؛ قال الشاعر :

فلما تداعَـوا بأَسْافِهِم ، وحانَ الطِّعانُ ، دَعُوْنَا سَلاما

يعني دَعَوْنَا سَلَامَ بِن مِشْكَمَمٍ ، وأَمَا القاسم بن سَلَامٍ وَحِمِد بن سَلَامٍ فَاللام فيهما مشددة . وفي حديث خُيْبَر : ذكر السُّلالِم ؛ هي بضم السين ، وقيل : بفتحها ، حِصْنُ من حُصُون خَيْبَر ، ويقال فيه السُّلالِم ، أيضاً . والأسلوم ، بطون من اليمن . وسلمان وسُلالِم ، موضعان . والسَّلام ، موضع . ودارة السَّلام : موضع هنالك . وذات السُّليم : موضع ، قال ساعدة بن جُوِيَّة :

تَحَمَّلُنَ من ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَمَّا سَفَائِنُ مَمِّ تَنْتَحِيها دَبُورُها

وسكتية أن قرية وسكتية أن قبيلة من الأزد .
وسكتيم أن منصور: قبيلة وسكتيم وسكيم وسكم وسكلم وسكيم السية أن بكسر اللام أيضاً: امم رجل وسكيم اللام أيضاً: امم رجل وسكيم المراة ، وربحا المم رجل المحكم : وسكيم امم امرأة ، وربحا سبي بها الرجل قال ابن جني : ليس سكرى ، ألا ترى أن سكرى ، ألا ترى أن في في المناس وعطش وعظش وعطش وعطش من وسكيم والمنان من وعطش وعضي والمنان من المنان من وسكيم والمنان من والمنان من وسكيم والمنان من المنان من المنان من وسكيم والمنان من المنان عن أنها كانا من النظ واحد فتلاقيا في عرض اللغة

من غير قصد ولا إيثار لتقاور دها ، ألا ترى أنك لا تقول هذا رجل سكمان ولا هذه امرأة سلمي كما تقول هذا رجل سكران وهذه امرأة سكرى ، وكذلك وهذا رجل غضبان وهذه امرأة غضبي ، وكذلك لوجاء في العلم ليلان لكان من ليلي كسلمان من سكمي ، وكذلك لو وجد فيه قصطى لكان من سكمي ، وكذلك لو وجد فيه قصطى لكان العباس : سكميان تصغير سكمان ، وقول الحطمية :

كما قال النابغة الذُّنبانيّ : ونسَنج سُلَيْم كلّ قَصَاء ذائيل

أراد نسخ داود فجعله سلكيمان ثم غير الاسم فقال سكلام وسلكيم ، ومثل ذلك في أشعارهم كثير ؟ قال ابن بري : وقالوا في سلكيمان اسم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سلكيم وسكلام فغيروه ضرورة ؟ وأنشد بيت النابغة الذابياني ؟ وأنشد لآخر :

مُضاعَفَة تَخْتَرُها سُلَيْمٌ ، كَانَ قَتِيرَها حَدَقُ الجَراد

وقال الأسود بن يَعْفُرُ :

ودَعا بُمُنْكَمَةً أمين سَكُمُها ، من نَسْج داود أبي سَلام

وحكى الرُّؤاسي : كان فلان يُسَمَّى محمداً ثم تُمَسَّلُتُم أي تَسَمَّى مُسْلِماً ، الجوهري : وسَلَّمَى حَيُّ من دارِم ؛ وقال :

> التعَيِّرُانِي سَلَمْنِي ، وليس بَقْضَأَهُ ، ولو كُنْنْتُ من سَلَمْنِي تَفَرَّعْتُ دَارِما

١ قوله « جدااه محكمة النع » صدره :
 فيه الرماح وفيه كل سابغة .

قال : وفي بني قَنْشَيْرِ سَلَـمَتَانَ : سَلَـمَةُ بن قَنْشَير وهو سكمة الشَّرُّ وأمُّه لنُبَيِّنَى بنت كعب بن كلابٍ ، وسكمة أبن فنشيش وهو سكمة الحير وهو ابن القُشْيَرِيَّة ؛ قال ابن سيده : والسَّلَمَتَانِ سَلَمَةُ ا الحير وسكمة الشر" ، وإنا قال الشاعر :

> يا فنوه أن هنيوة بن فشيور، يا سيَّد السَّلَماتِ ، إنك نظالم ْ

لأنه عناهما وقومتهما . وحكي أسلتُم اسم رجــِل ؟ حكاه كراع وقال : سبي بجبع سَلُّم ، ولم يفسر أيِّ سَلَّمْ يَعْنَى ، قال : وعندي أنه جبع السَّلُّمْ ِ الذي هو الدلو العظيمة . وسُلالِمُ : اسم أرض ؛ قال كعب' بن ز'هكير : 🦠

> طُلم من التسعاء، حتى كأنه حَدِيثُ بِحُبْثَى أَسْأَدَ تُبِا سُلالِمُ ١

وسُلُتُم : فرس زَبَّانَ بن سَيَّـانِ . والسَّلامُ ، بالكسر : ماء ؛ قال بشر :

> كأن قُنتُودِي على أَحْقَبِ يُويدُ تَخُوصاً تَوْمُ السَّلاما

قال ابن بري : المِشِهور في شعره تَــدُنُّقُ السِّلاما ، والسِّلام ' ، على هذه الرواية : الحجارة .

سلتم: السَّلْشِمْ ، بالكسر : الداهية والسنة الصعبة ؛ وأنشد ابن بري لأبي الهيثم التَّعْلَى " في الداهية :

> ويكفأ الشعب ، إذا ما أظلها ، ويَنْثَنَى حين مِخافُ سِلْتَمَا

> > وأنشد في السنة الصعة :

١ قوله « ظلم من النسماء » الذي في المحكم : طليع .

وجاءت سِلْشِم لا رَجْعَ فيها ، ولا صدع فتحتلب الرعاف

والسَّلَّتُمْ ؛ الفُّولُ .

سلجم : السَّلْاجُمْ : الطوبل من الحيل . والسَّلْاجَمْ : النَّصْلُ الطويل . والسُّلْحَمُ : الدقيق من النِّصال . قال أَبو حنيفة : السَّلْجَمُ من النصال الطويل|العريض؟ وَقُولُ أَبِي ذَوْبِبٍ :

> فذاك تلادُهُ ومُسَلَّحَماتُ نظائر کل خَوَّار بَرُوقِ

إنما عنى سهاماً مطوَّلات مُعَرَّضات . ويقال للنصالَ المحددة : سَكَاجِمُ وسَكَامِعِمُ ؟ قال الراجز :

يَغُدُو بِكُلْبَيْنِ وَقَوْسٍ قَارِحٍ ، ﴿ وقتون وصيغة سلاجيم

والسَّلاجِمُ : سَهَامُ طُوالُ النَّصَالُ . والسَّلْجَمُ : الطويل من الرجال . ورجل سَلِمْجَمُ وسُلاجِمْ : طويل ، والجميع فيهما سكاجِم ' ، بالفتيح . وجَمَل ' سَلْحِمْ وسُلاجِم ، بالضم : مُسن شديد . وَلَيْضَى ﴿ سَلَّجَمْ": شديد وافر كَتْبِيفْ". ورأس سَلَجَمْ": طويل اللحيين . وبعير سُلاجِيم : عريض . والسَّلْحَهُم : نبت ، وقيل : هو ضرب من البُقُول ؛ قال :

> تَسَأَلُني برامَتَيْنِ سَلْجَمَا ، لو أنها تطلب شيئاً أمما

ويروى : يا مَى ، لو سألت شيئاً أمَّما ، جاء به الكريُّ أو تَجَسَّا

التهذيب : المأكول يقال له سَلْنَجُم ، ولا يقال له تَشْلُخِمَ وَلَا تُلِبْجُمَ ؛ وأنشد ابن بري لأبي الزحف:

هذا ورَبِ الرَّافِصاتِ الرَّسَمُ ِ شِعْرِي ، ولا أُحسِنُ أَكُل السَّلْجَمَرِ

قال: ومنهم من يتكلم به بالشين المعجمة ، ويروى الرجز بالسين والثين ، قال: والصواب بالسين المهملة. قال أبو حنيفة: السَّلْجَمْ معرَّب وأصله بالشين ، والعرب لا تتكلم به إلا بالسين ، قال: وكذا ذكره سيبويه بالسين في باب علل ما يجعله ذائداً فقال: وتُجْعَل السين وائدة إذا كانت في مثل سلنجم ، سلخم : الأصبعي: إنه لمنطر خم ومُطالخم أي

سلطم: السَّالُطَم والسُّلاطِم: الطويسل ، والسَّلُطم أَيضاً : الذي يبتلِع كلَّ شيء .

متكبِّر متعظم ، وكذلك مُسْلَمَخم " .

سَلَعُم : رجل سِلْعام : طويل الأنف دقيقه ، وقيل : السَّلْعام الواسِع الفَم . المُفَضَّل : هو أُخبث مـن أبي سِلْعامـة ، وهو الذئب ؛ قال الطرمَّاح يصف كِلاباً :

مُرْعَنات لأخْلَجِ الشَّدُق سِلْعا مِ مُسَرِّ مَفَتُولَةٍ عَضُدُهُ ١

قوله مُرْغِنات أي مُصْغَيَات لدُّعِـا كلب أَخْلَـجِ الشَّدُّ قِ وَاسِعِه .

سلغم: السَّلْغُمُ : الطويل .

سلقم : السَّلْنَقَمُ : العظيم من الإبل ، والجمع سَلاقِم وسَلاقِمَة . والسَّلْشِمَةُ : الذَّئْبَةُ ٢ ,

ا قوله « مرغنات » قد تقدم في مادة خلج : موعبات وهو خطأ والصواب ما هناكما هو في التكملة .
 ا قوله « والسلقمة الدّئبة » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في القاموس !: السلقمة الريبة وضبطه بفتح الدين ، قال شارحه: هكذا في الغنج ، والذي في اللسان السلقمة ، بالكسر ، الذّئبة اه. لكن الذي في القاموس مثله في المحكم غير أنه ضبطت فيه بكسر الدين كالسان .

سلهم: اسللهم المريض : عُرِف أَثَر مَرَضِه في بد نه ، وقيل : المُسلّمه الذي قد دَبَل ويبيس إما من مرض على الفراش ، بلا ينام على الفراش ، يجيء ويذهب ، وفي جوفه مرض قد أيبسه وغير لكونه ، وقد اسلّهم اسلهماماً ، وقيل : هو الضامر المضطرب من غير مرض . الأصمعي ؛ المُسلّمهم المنظر اللّون ، وقال الليث : هو الذي يواه المرض المنظر اللّون ، وقال الليث : هو الذي يواه المرض

وَسُلْهِمْ ، بالكمر : اسم وَجل ، وقال ان بري : سِلْهِم حي من مَذْحج ، والله أعلم .

والدُّوُّوبِ فصار كأنه مَسْلُولُ . وقال الجوهري في

موضع آخر ؛ اسْلَـهُمَّ الشيء اسْلَـهُماماً. أي تُغَيِّرَ َ

سبم : السُّمُّ والسُّمُ والسُّمُ : القاتلُ ، وجمعها سيمامُ . و في حديث على" ، عليه السلام ، يذُّمُ الدنيا : غذاؤها سنام ، بالكسر ؛ هو جمع السَّمِّ القاتـل . وشيءٌ مَسْبُوم : فيه مَمُّ . وسَبَتْنُه الهامَّة : أَصَابَتُهُ بسَمًّا . وسَمَّ أي سقاه السمّ . وسَمَّ الطعام : جعل فيه السُّمِّ. والسَّامَّة ': الموت ُ ، نادر ، والمعروف السَّامُ ، بنخفيف المبم بلا هاء . وفي حديث عُمير بن أَفْصَى : تُبُور دُه السَّامَّةَ أَي الموت ، قال : والصحيح في الموت أنه السَّامُ ، بتخفيف المبم . وفي حـديث عَـَائَشَةُ ﴾ رضي الله عنها: قالت لليهود عليكم السَّامُ ا والدَّامُ . وأما السَّامَّةُ ، بتشديد المبم ، فهي ذواتُ ا السُّموم من الهوام" ، ومنه حديث ابن عباس : اللهم إنى أعوذ ُ بك من كل شيطان وهامَّه ، ومـن كلُّ عَـُـن لامَّه ، ومن شرٌّ كل سامَّه . وقال شمر : ما لا يَقْتُلُ ويَسُمُ فهي السُّوامُ ، بتشديد الميم ، لأنها تَسُمُ ولا تبلغ أن تنتئل مثل الزُّنْبُور والعَقْرب وأشباههما. وفي الحديث : أُعيِدُ كُمَّا بِكُلَّمَاتُ اللهُ النَّامَّةُ مِنْ كل سامَّة . والسُّمُّ : مَمُّ الحية. والسامَّة ' : الحاصَّة }

يقال : كيف السَّامَّة والعامَّة . والسُّمَّة : كالسامَّة ؛ قال دؤبة :

وَوُ صِلْتَ فِي الْأَقْرِبِينَ سُهَهُ *

وسَنَّهُ سَبًّا: خصَّه . وسَنَّتِ النَّفْنَةُ أَي خصَّت ؛ قال العجاج :

> هو الذي أَنْعَمَ نُعْمَى عَمَّتِ ، على البيلاد ، وَبُنا وسَمَّتْ

و في الصحاح :

على الذبن أسْلُـمُوا وسُمَّتُــَ

أي بَلَغْت الكلُّ . وأهل المُسَبَّة : الحاصَّة ' والأقارب، وأهلُ المَنْحاة : الذين ليسُوا بالأقارب. ابن الأَّعرابي : المُسَمَّةُ الحَاصَّةُ ، والمُعَمَّةُ العامَّةُ . وفي حديث ابن المسيِّب : كنا نقول إذا أُصِيحُنا : نعوذُ بالله من شر السامَّة والعامَّة ؛ قال ابن الأَثير : السَّامَّة هينا خاصَّة الرجل ، يقال : سَمَّ إذا خَصَّ . والسُّمُّ : النَّقْبُ . وسَمُّ كُلِّ شيء وسُمُّهُ : يَخَرُّنُّهُ وتَنَقَّبُهُ ، والجمع سُمُومٌ ، ومنه مَمُّ الحِيَّاط . وفي الننزيل العزيز : حتى يَلِيجَ الجمَلُ في سَمَّ الحَياطِ ؛ قال يونس : أهل العالية يقولون السُّم ُ والشُّهُدُ ، يَرْ فَعُونَ ، وتمم تفتح السُّمُّ والشُّهْدَ ، قال : وكان أبو الهيثم يقول هما لِفتان سَمٌّ وسُمٌّ لحرق الإبْرة . وسُمَّةُ المرأة : صَدَّعُها وما اتَّصل به من وَكُسِها وشُنْفُرَ يُهَا . وقال الأُصعى : سُمَّةُ المرأة ثَـَقْمَة فَرْجِها . وفي الحديث : فَأَتُوا حَرَ ْنَكِمُمْ أَنَّى شُئتُم سِماماً واحداً ؛ أي مَأْتَكُي واحداً ، وَهُو مِن سِمام الإبرة تَقْسِها، وانتَصَبْ على الظرف، أي في سمام واحد ، لكنه ظرف محصوص ، أجري مُحرى المنبهم.

وسُمُومُ الإِنسانِ والدابة : مَشَقَ حِلَنده ! وبسُمُوم الإِنسانِ وسِمامُهُ : فَمَهُ ومَنْخِرُهُ وَأَذُنه ، الواحد مَمَ ومُنْخِرَهُ وَأَذُنه ، الواحد مَمَ ومُنْمَ ! قال : وكذلك السُّمُ القاتـل ، يضم ويفتح ، ويجمع على سُموم وسِمام .

ومسام الجسد: ثنقبه ومسام الإنسان: تتخلف لل ومسام الجسد: ثنقبه ومسام الإنسان: تتخلف لل بشرته وجلده الذي يبراز عرقه وبنغار باطنه منها السبيت مسام لأن فيها خروقاً خفية وهي السبوم وسنوم الفرس: ما رق عن صلابة العظم من جانبي قصبة أنفه إلى نتواهقه ، وهي متجاري دموعه واحدها متم . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس سنوم ، ويستدل به عنوي شخوم ، ويستدل به على العبيق ؛ قال حميد أن ثور يصف الفرس :

طِرْف أُسِيل مَعْقِد البَرِيمِ ، عادٍ ليَطيف موضع السُّمُومِ

وقيل : السَّمَّانِ عِرْقَانَ فِي أَنْفُ الفرسِ . وأَصَابُ مَمَّ حَاجِتِهِ أَي مَطَلَبَهُ ، وهو بصير بسَمِّ حَاجِتُهُ كَذَلُكُ .

وسَمَمْت مَسَّكُ أي قصدت عَصَدُكُ. ويقال: أصبت سَمَّ حاجتك في وجهها. والسَّمُّ: كل شيء كالودَع يخرُّج من البحر. والسُّمَّةُ والسَّمُّ: الودَع المنظومُ وأشباهُه ، يستخرَجُ من البحر يُنظمَ للزينة ، وقال الليث في جمعه السُّموم ، وقد سَمَّه ؟ وأنشد الليث:

على مُصْلَخِم ما يكاد جَسِيمُه كَدُهُ بِعِطْفَيْهُ الوَضِينَ المُسَمَّا

أُواد : وَضِيناً مَزِيّناً بِالسَّمُوم . ابن الأَعرابي : يقال لِتَزَاويق وَجهِ السَّقْف سَمَّان ، وقال غيره : مَمَّ الْوَضِينِ عُرُو تَهُ ، وكل خَرْق سَمَّ . والتَّسْمِمُ :

أَن يَنخذ للنُوَخَيْنِ عُرَّى ؛ وقال حبيد بن ثور : على كلِّ نابي المَحْزِمَيْنِ تَرى له تَشْراسِيفَ، نَغْنَالُ الوَّضِينَ المُسْتَسَّما

أي الذي له ثلاث عُرَّى وهي سُمُومُه . وقال اللحياني : السَّمَّانُ الأَصْبَاعُ التِي تُزَوَّقُ بها السقُوف، قال : ولم أسبع لها بواحدة . ويقال المُنجَمَّادة : سُمَّةُ القُلْب . قال أبو عبرو : يقال لِجُمَّادة النخلة سُمَّة ، وجمعها سُمَّم ، وهي اليَّقَقَةُ .

ومَمَّ بِينِ القوم يَسُمُّ سَبَّاً : أَصْلَح . ومَمَّ سُنْنًا : أَصَلَح . ومَمَّ سُنْنًا : أَصَلَحه . وسَمَنْت أَسُمُّه : أَصَلَحه . وسَمَنْت الشيءَ أَسُمُّه : أَصَلَحه . وسَمَنْت

بين القوم : أصلحت ؛ قال الكميت :

وتَنَاًى قَعُورُهُمُ فِي الْأَمُورِ عَلَى مَنَ كِسُمُلُ عَلَى مَنَ كِسُمُلُ ، ومن كِسُمُلُ

وسَمَّهُ سَمَّاً: شدَّه . وسَمَعْت القارورة ونحوا اللهي السُبُّه سَمَّاً: شدَّدْتُه ، ومثله رَتَوْتُه . وما له مَمْ ولا حَمْ ، بالفتح ، غيرُك ولا سُمْ ولا حُمْ ، بالفتح ، غيرُك ولا سُمْ ولا حُمْ ، بالفتم ، أي ما له هم غيرك وفلان يَسُمُ ذلك الأمر ، بالفم ، أي يَسبُره وينظير ما غَوْرُه . والسُّمَّة : حصير تُتَخذ من خوص الغضف، وجمعها والسُّمَّة ، عكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسَّمَّة ، شَبْه سِمام ، عَكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسَّمَّة ، شَبْه

سَفَرة عريضة تنسَف من الحوص وتبسط تحت النَّخَلة إذا صُرِمت للسقُط ما تناثر من الرُّطنَب والنسرا عليها، قال: وجمعها سُمَم .

وسام أبرَ ص : ضرَّب من الوَزَغ . وفي النهذيب: من كِبار الوَزَغ ، وسامًا أبرص ، والجمع سَوام أُ أَبْرِص . وفي حديث عِياض : مِلْمُنا إلى صغرة فإذا بَيْض ، قال : ما هذا ? قال : بيض السام ، يويد

١ قوله « والتمر » الذي في التكملة : والبسر .

سامٌ أَبْرِصَ نوع من الوَزَغ . والسَّمُومُ : الربحُ الحارَّة ، تؤنث ، وقيل : هي

الباردة ليلا كان أو نهاراً ، تكون اسماً وصفة ، والجمع سمائم . ويوم سام ومسم ؛ الأخيرة قليلة عن ابن الأعرابي . أبو عبيدة : السموم النهاد ، وقد تكون بالليل ، والحر وربالليل ، وقد تكون

بالنهار ؛ يقال منه : سُمَّ يومُنا فهو مَسْمُومٌ ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمَّة :

هَوْجاء واكبِهُا وَسُنانُ مَسْمُومُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كانت تصوم في السفر حتى أذ لقبها السَّمُومُ ؛ هــو حرُّ النهــاد . ونتَبْتُ مَسْمُومُ : أصابِتُه السَّمومُ . ويومُ مَسْمُومُ : ذو سَموم ؟ قال :

وقد عَلَوْتَ قُنُّودَ الرَّحْلُ كَيَسْفَعُني يَومَ قَلْدَيْدِمُهُ الجِّنَوْزَاء مَسْمُوم

التهذيب: ومن دوائر الفرس دائرة السّمامة ، وهي السيّ تكون في وَسَط العُنْسُق في عَرضها ، وهي تستحب ، قال : وسُموم الفرس أيضاً كل عظم فيه مُخ ، قال : والسّموم أيضاً فروج الفرس ، واحدها مم ، وفروجه عيناه وأذناه ومنتخراه ؛ وألشد :

فنَفُسْت عن سَمَّيْه حتى تَنفُسا

أواد عن مَنْخِرِيه . وسُمومُ السيف : حُرُوزُ فيه يعلَّمُ بها ؟ قالَ الشاعر يمدح الحَوارج :

لطاف براها الصومُ حَتَى كَأَنَّهَا سُيوف يَمانٍ ، أَخْلَصَتْهَا سُمُومُهَا

يقول : بَيُّنَت هذه السُّبوم عن هذه السيوف أنها

غَنْق ، قال : وسُموم العَنْق غير سُموم الحُدْث. والسَّمام ، بالفتح : ضَرْب من الطير نحو السَّمانى ، واحدته سَمامة ؛ وفي التهذيب : ضرب من الطير دونِ القَطَا في الحِلْقة ، وفي الصحاح : ضرب من الطير والناقة السريعة أيضاً ؛ عن أبي زيد ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على الناقة السريعة :

سَمَام تَجَنَّ مَنها المَّهَارِي ، وغُودِرَتُ أُواحِيبُهَا وَالْمُناطِلِيُّ الْمُمَلِّعُ ُ

وقولهم في المثل : كلَّفْتَنَي بَيْضَ السَّمَاسِم ؛ فسَّره فقال : السَّمَاسِمُ طير يُشْبه الحُنْطَّاف ، ولم يذكر لها واحداً . قال اللجياني : يقال في مثل إذا سُئل الرجل ما لا يجيد وما لا يكون : كلَّفْتْنِي سَلَى جَمَلَ ، وكلفتني بيضُ السَّمَاسِم ، وكلفتني بيض الأنتوق ؛ قال : السَّمَاسِم طير مثل الحَطاطيف لا يُقدد ولما على بيض .

وكلّ شيء وسماوتُه : شخصُه ، وقسل : سماوتُهُ أعلاه ، والسّمامَة : الشخص ؛ قال أبو ذويب :

والسَّمامُ: اللواءَ ، على التشبيه . وسمامة الرجل

وعادية تُلْقِي الثَّيَابَ كَأُنَّمَا تُزَّعْزِعُهَا ، تحت السَّمَامةِ ، ربحُ

وقيل: السَّمَامـة الطَّلُعة. والسَّمَامُ والسَّمْسَامُ والسَّمَاسِمِ والسُّمْسُمَانُ والسَّمْسُمَانِيُّ ، كله:الحقيف اللطيفُ السريعُ من كل شيء ، وهي السَّمْسَمَةُ.

وسَسَمَ وسَسَام : إلذ ب لحفته ، وقيل : السَّمْسَمَ أَن وقيل :

من عدو الثعلب ، وسَمْسُمُ والسَّمْسُمُ جميعاً من أَسَالُه . أَن الأَعرابي : السَّمْسُمُ ، بالفتح ، الثَّعلب؛

فارتقني كألائه وسننسنه

والسَّامة والسمسُه والسِّمسه : 'دو بيَّة ، وقبل:

والسمامة والسمسمة والسمسية: دو يبه ، وقيل:
هي النملة الحمراء ، والجمع سماسيم . الليث : يقال للدُّو يَبْلَة على خِلْقة الآكِلَة حمراء هي السمسيمة ؟

قال الأزهري : وقد رأيتها في البادية ، وهي تكسم فتُولم إذا لَسَعَتُ ؛ وقال أبو خيرة : هي السَّماسِم ، وهي هنات تكون بالبصرة تعصُ عَضَّاً شديـدًا ، لَهُنَّ وَوُوسِ فيها طول إلى الحبرة ألوانها .

> وسَنْسَم : موضع ؛ قال العجاج : يا دارٌ سَلَنْبَى ؛ يا اسْلَمِي ثم اسْلَمِي

> يا دار سكائمتى ، يا اسلميي ثم اسلمي بسنسم، ، أو عن يمين سمسمر وقال محلفيل :

أَسَفِ على الأَفلاجِ أَيْنُ صَوْبِهِ ، وأَيْسُره يَعْلُو تَخارِمَ سَنْسَمَ

وقال ابن السكيت : هي كرمثلة معروفية ؛ وقول

ث : مُدامِن ُ جَوعات ِ، كَأَنَّ عُروقَه

مُدامِنُ جَوعاتٍ ، كَأَنَّ عُروقَهُ تُسَمَّدًا بُنَ سَمْسَمَا

قال : يعني السَّمَّ ، قال : ومن رواه تَسَرَّبُنَ جعل سَمْسَماً رملة ، ومساربُ الحيات : آثارها في السهل إذا مرَّت ، تَسَرَّبُ : تجيء وتذهب ، شبَّه عروقه بَجارِي حَبَّات لأَنها مُلْتُوبة .

والسَّمْسِمُ : الجُـُلُمُجُلانُ ؛ قال أَبُو حَنَيْفَة : هـو بالسَّراة واليّمَن ِ كثير ، قـال : وهو أبيض .

الجوهري: السّمسيم مرب الحلّ . قال ابن بري: حكى ابن خالويه أنه يقال لبائع السّمسيم سبّاس كا قالوا لبائع الله وفي حديث أهل النار: كا قالوا لبائع الله ولا لأآل . وفي حديث أهل النار: هكذا كأنهم عيدان السّاميم على اختلاف طر قيه و ونسسخيه ونسسخيه فإن صحّت الرواية فيعناه أن السّاسيم جمع سيمسيم وعيدان تراها إذا قلعت وتر كن ليؤخذ حببها دقاقاً سيودا كأنها محترقة ، فشه بها هؤلاء الذين دقاقاً سيودا كأنها محترقة ، فشه بها هؤلاء الذين يخرجون من النار ، قال : وطالما تطلبت معنى هذه اللفظة وسألت عنها فلم أر شافياً ولا أجبت فيها يبه فيهم عيدان السّاسيم ، وهو خشب كالآبنوس، والله أعلم .

سنم: سنام البعير والناقة : أعلى ظهرها ، والجمع أسنيمة . وفي الحديث : نساء على رؤوسهن كأسنيمة البُخت ؛ هُنن اللواتي يَتَعَمَّمْنَ بالمقانع على رؤوسهن "يُكبّر نها بها ، وهو من شعار المُغنيّات. وسنيم سنامه ، وقد سنيم سنامه ، وقد سنيم سنامه ، وقد وناقة سنيمة ضغمة السنام . وفي حديث لنقمان : يهب المائة البكرة السنام . وفي حديث لنقمان : يهب المائة البكرة السنام . وفي حديث لنقمان . عديث ابن عمير : هانوا بجزور سنيمة ، في غداة سبيمة ، وسنام كل شيء : أعلاه ؛ وفي شعر حسان:

وإنَّ سَنَامَ المَسَهِّدِ، من آلِ هاشِمٍ، بَنُو بِنت تخنزوم ووالدُكُ العَبْدُ

أَي أَعلَى المجد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : قَصَى القُضاة أَنها سَنامُها

فسَّره فقال: معناه خِيارُهـا ، لأن السُّنام خِيارُ ما

في البعير ، وسَنَّم الشيء : رَفَعَه . وسَنَّم الإناء إذا ملاه حتى صار فوقه كالسَّنام . ومَجْدُ مُسَنَّم : عظيم . وسَنَّم الشيء وتُسَنَّمه : علاه . وتَسَنَّم الفحل الناقة : وكبها وقاعها ؟ قال يصف سحاباً :

مُتَسَنِّماً سَنبانها ، مُتَفَجَّساً بالهَدُورِ كَبَلاً أَننْفُساً وعيونا

ويقال: تَسَنَّم السَّعابُ الأَرض إذا جادَها. وتسنَّم الفَّحلُ الناقة إذا ركب ظهرَها ؛ وكذلك كلُّ ما ركبته مُقْبلًا أو مُدْبِراً فقد تَسَنَّبْتُه . وأَسْنَم الدخانُ أي ارتفع . وأَسْنَمتِ النارُ :عظم لَهَبُها ؛ وقال لبيد :

مَشْهُولة عُلِثَتْ بِنابِتِ عَرْفَجٍ ، كَدُنْهَانَ نارٍ ساطَعٍ إِسْنَامُهَا

ويروى: أسنامها ، فين رواه بالفتح أراد أعاليها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر أسنيت إذا ارتفع لهبنها إسناماً . وأسنية الرمل : 'ظهورها المرتفعة من أثباجها . يقال : أسنية وأسنية ، فين قال أسنية جعله اسماً لرملة بعينها ، ومن قال أسنية جعلها جمع سنام وأسنية . وأسنية الرمال : حيودها وأشرافها ، على التشبيه بسنام الناقة . وأسنية : رووي بيت زهيو بالوجهين جيعاً ، قال :

ضحوا قليلًا قَفَا كُنْبان أَسْنُيهَ ،
ومنهم القسوميّات مُعْتَرَكُ الحِوهري : وأَسْنُهُ ، بفتح الهزة وضم النون ،
أكمة معروفة بقرب طَفْفَة ؛ قال بشر :
ألا بان الحَليط ولم يُزاروا ،
وقَلَابُك في الظّعائن مُسْتَعاد ،

كأن ظباء أسنه عليها كان كوانس ، قالِصاً عنها المتعاد ، فَعَدُ أَفْحُوان مَن الشَّقاء عَن القَحُوان مَن السَّقاء ، فَطار ، فَطار ،

والمَخَارُ : مَكَانِسُ الظِّبَّاء . وقوله تعالى : ومِزاجُه مِن تَسْنِيمِ ؟ قالوا : هُو َ مِاء في الجنة سبِّي بذلك لأَنهُ يَبُحِمْري فوق الغُرَبِ والقُصور . وتَسَنيمُ : عَيْنٌ في الجنة زعسوا ، وهـذا يوجب أن تكون معرفة ولو كانت معرفة لم تُصْرَف . قال الزجَّاج في قوله تعالى : ومزاجُـه من تَسْنيم ؛ أي مزاجُه من ماء متسنتم عَيْناً تأنيهم من عُلْو تَتَسَنَّم عليَهم من الغُرُ فَ} الأَزْهري: أي ماء يتنز َّل عليهم من مَعَالَ وينصب عينناً على جهنين : إحداهما أن تَنْوي من تستنيم عين فلما نو نت نصب والجه الأخرى أَنْ تَنْوِيَ مِنِ مَاء سُنَّم عِينًا ، كَقُولُكُ رُوْمَعُ عِينًا، وإن لم يكن التَّسنيم اسباً للساء فالعين نكرة والتَّسْنِيمُ معرفة، وإن كان اسماً للماء فالعين معرفة، فخرجت أيضاً نصباً ، وهذا قــول الفراء ، قال: وقال الزجاج قولاً يقرُّب معناه بما قال الفراء, و في الحديث: خير الماء الشَّبِيم يعني البارد ، قال القتيبي : السَّنيم ، بالسين والنون ، وهو الماء المرتفع الظاهر على وجبه الأرض ، ويروى بالشين والباء . وكلُّ شيء علا شُيئاً فقد تَسَنَّمَه ، الجوهري : وسَنام الأرض نَحْرُهُا ووسَطُهُا . وماءٌ سَنِمٌ : على وجه الأرض. ويقال الشريف سُنيم مأخوذ من سنام البعبر ، ومنه تتسنيمُ القُبور . وقَبَرْ مُسَنَّم إذا كان مرفوعاً عن الأرض. وكل شيء علا شيئاً فقد تُسَنَّمه . وتَسْنَمُ القبر: خلاف تَسْطمه . أبو زيد: سَنَّمْتُ الإِناء تَسْنِيماً إِذا مَلْأَته ثم حَمَلَتْت فوقه

مثل السّنام من الطعام أو غيره . والتّسنّم : الأخذ مُغافَسة " ، وتَسنّه الشبب : كثر فيه وانتشر كتَسَنّه ، وسيذكر في حرف الشين ، وكلاهما عن ابن الأعرابي ، وتسنّه الشبب وأو شم فيه بمعنى واحد . ويقال : تَسنّمنت الحائط إذا علوته من عُرضه .

والسُّنَّمة : كُلُّ شَعْرَة لا تحمِل ، وذلك إذا خِفَّتْ أَطْرَافُهُمْ وَتَغْيَرُتُ . وَالسُّنَّمَةُ : رأْسُ شَجَّرَةً مَـنَ ِدَقَّ الشَّجرِ ، يكون على وأسها كهنَّة ما يكون علىَ وأس القصب، إلا أنه ليِّن تأكله الإبل أكلًا خَضْماً. والسُّنُمُ: جماعٌ، وأفضل السُّنَم شجرة تسمَّى الأسنامة ، وهي أعظيها سنبة ؟ قال الأزهري : السُّنَمةُ تُكُونُ لِلنُّصِيُّ والصَّلْسِانُ والغَضُّورَ والسَّنْط وما أشبهها . والسَّنَّمَةُ أيضاً :النَّوْرُ ، والنَّوْرُ ، غير الزُّهْرَة ، والفرُّق بينهما أن الزُّهْرة هي الوَّرَّدة الوأسطى، وإنما تكون السُّنَّمَة للطُّريفة دون البَقْلِ . وسنسَة الصَّلَّيان : أطرافه التي يُنسِلهُ أي يُلتَّهِا؟ قال أبو حنيفة: زعم بعضُ الرُّواة أنَّ السُّنسَة ما كان من ثُمَر الأعْشَابِ شبيهاً بشَر الإذُّخِر ونحوه، وما كان كثمر القصّب ، وأن أفيْضل السُّنَم سَنَمُ عُشْنَة تسبَّى الأسنامة ، والإبل تأكلها خَضْباً للينها ، وفي بعض النسخ : ليس تأكله الإبل خَضْمًا. ونبت سَنيم أي مرتفيع ، وهـُـو الذي خرجت سَنَّمَتُهُ ، وهو ما يَعْلُو وأَسه كالسُّنْبُل ؛ قال الراجز :

رَعَينَهَا أَكرَّمَ عُودٍ عُوداً: الصَّلُّ والبَعْضيدا والصَّفْصِلُ والبَعْضيدا والحَاذِباذِ السَّنِمِ المَبَعُودا ، بحيث يَدْعُو عَامِرٌ مَسْعُودا ،

والأسنامة : ضرب من الشجر ، والجسع أسنام ؛

كد'خان نار ساطع أسنامها ابن بري : وأسنام شجر ؛ وأنشد :

سَبَادِيتَ إِلَّا أَن ۗ كَيْرِى مُشَاِّمَلُ ۗ قَنَاذِعَ أَسْنَامٍ لَمَّ اللَّهِ وَتَعَامِرُ وسنام : اسم جبل ؛ قال النابغة :

خَلَتْ بِغَزَالِهَا ، وَدَنَا عَلَمُهَا أواك الجيزع، أسفل من سنام

وقال الليث : سَنام امم جبل بالبصرة ، يقال إنه يَسير مع الدَّجال . والإسُّنامُ ؛ ثُنَجَرُ الحَلَى ؛ حكاها السيرافي عن أبي مالك . المحكم : سنام اسم جبل ، وكذلك سُنَّم. والسُّنَّمُ : البقرة . ويُسْنَمُ: موضع. سِمِم : السَّهُمُ : وأحدُ السَّهَام . والسَّهُمُ : النصيب . المعكم : السُّهُم الحظُّ ، والجمع سُهُمان وسُهُمة ؛ الأخيرة كأخُوة . وفي هذا الأمر سُهُمة أي نصيب وحظ" من أثمَر كان لي فيـه . وفي الحديث : كان لِلنبي ، صلى الله عليه وسلم ، سَهْم مَن الغنيمة سَهِد أو غاب ؛ السُّهُمْ في الأصل : واحد السُّهام الـتي يُضْرَب بها في المَيْسر وهي القداح ثم سُمِّي به ما يفوز به الفاليج سَهْمُهُ ، ثم كثو حتى سمي كل نصيب سَهْماً ، وتجمع على أسهُم وسنهام وسُهمان ، ومنه الحديث : لها أدري ما السُّهُمَانُ . وفي حديث عبر: فلقد وأيتُنا نَسْتَفَيُّهُ سُهُمانها، وحديث بُرَيْدَةَ : خرج سَهُمُكُ أَي بِالفَلْسِج والظُّفُر . والسَّهُم : القدُّح الذي يُقارَع به ، والجمع سهام .

 أبو له « وأسنام شجر وأنشد سباريت النع » عبارة التكملة : أبو نصر الاستامة يعني بالكسر ثمر الحلى ، قال ذو الرمة سباريت الخ وأسنام في البيت مضبوط فيها بالكسر .

واسْتَهُمَ الرجلان: تقارعا . وساهُمَ القومَ فسَهُمَهُمْ سَهُماً ; قارعهم فَقَرَعَهُمْ . وساهَمْتُهُ أَي قارعتِه فَسَيَهُ أُسْهَمُهُ ، بالفتح ، وأَسْهُمَ بينهم أي أَقْرَعَ . واسْتَهَمُوا أي اقترعوا . وتَساهَمُوا أي تقارعوا. وفي التنزيل:فساهُمُ فكان من المُـدُ حَضَيْنٍ ؟ يقول : قارَعَ أَهْلَ السفينة فَتَقْرِعَ . وقال النبي ؟ صلى الله عليه وسلم، لرجلين احْتَكَمَا إليه في مواريث قد كَارَسَت : أَوْهِبِ فَتَوَخَّيًّا ، ثُمُ اسْتُهِما ، ثُمُ , ليَّا خَذَ كُلُّ وَاحِدَ مَنْكُمَا مَا تَخْرَجِهِ القَسْمَةُ ۗ بَالقُرْعَةِ ﴾ ثم ٰلِيُتَحْلُلُ كُلُّ وَاحِدُ مَنْكُمَا صَاحَبَهُ فَهَا أَخَذَ وَهُو لا تَسْتَسْقَنُ أَنه حقه ع قال ابن الأثير : قوله ادهبا فتَوَخَّبًا ثم اسْتَهِما أي افْتُتَرِعا بِعني ليظهر سَهْمُ

النصل ، والجمع أسهم وسيهام . قال ابن شميل : السَّهُمُ نَفْسِ النَّصْل ، وقال : لو التَّقَطُّت نَصْلًا لقلت ما هذا السَّهُمُ معك ، ولو التقطت قيدُ حـاً لم تقل ما هذا السَّهُم معك ، والنَّصْل السَّهُم العريض

كلِّ والحدِّ منكماً . وفي حديث ان عمر : وقع في

سَهُمْنِي جَادِية "، يعني من المَعْنَم . والسُّهُمَّة :

النصيب . والسُّهُمُ : واحد النَّابُلِ، وهو مَرْ كَبُرُ

الطويل يكون قريباً من فِيتْر والمِشْقَص على النصف من النَّصْل ، ولا خِير فيه ، يَلْعَبُّ به الوائدان ، وهنو شر النَّبْلِ وأحرضه ؛ قبال :

والسُّهُمُ ذُو الغِراددَيْنِ والعَيْرِ ، قال : والقُطُّبُةُ ا لا تُعَـدُ سَهُماً ، والمرابخُ الذي على وأسه العظيمة يرمي بها أهل البصرة بين الهَدَ فَيْنَ ، والنَّضِيُّ مَتَن

القيد ح ما بين الفُوق والنَّصْل . والمُسَهَّمُ : البُرْ دُ المخطط ؛ قال ابن بري : ومنه قول أو ْس : ر

> فإنا رأينا العروضُ أَحُوجَ ، ساعة ، إلى الصُّون ، من رَبِّط يَانَ مُسَهِّم

و في حديث جابر : أنه كان يصلي في بُرْ د مُسهَم أي مُعَطَّط فيه وَشْي كالسِّهام . وبُرْ د مُسهَّم : ع مخطط بصور على شكل السِّهام ؟ وقال اللحياني : إنما ذلك لوَشْني فيه ؟ قال ذو الرُّمَّة بصف داراً :

> كَأَنَّهَا بِعِد أَحُوالٍ مَضَيْنَ لَمَا ، بِالأَشْيَسَيْنِ ، كِمَانٍ فِيهِ تَسْهِيمُ

والسّهم : القدم الذي يُقاوع به . والسّهم : مقدار ست أذرع في معاملات الناس ومساحاتهم . والسّهم : حجر يجعل على باب البيت الذي يبنى للأسد ليُصاد فيه ، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسد . والسّهم :) بالضم : القرابة ؛ قال عبيد :

قد 'يوصَلُ النازِحُ النَّائِي ، وقد 'يقطَعُ ذُو السُّهْمَةِ القريبُ

وقال :

بَني يَشْرَبِي ، حَصَّنوا أَيْنَقَاتِكُمْ وَأَفْرَاسَكُمْ مِن ضَرَّبٍ أَحْمَرَ مُسْهَمْ وَلَا أَلْفَيِينَ ذَا الشَّفَ عَلَيْكُ مُسْهَمْ وَلا أَلْفَيِينَ ذَا الشَّفَ عَلَيْكُ مُسْهَمْ وَلا أَلْفَيِينَ ذَا الشَّفَ عَلَيْكُ مُ الأَدْمِ الْمُسْلَمَّمِ اللَّسَلَمَ عَلَيْهُمْ الأَدْمِ الْمُسْلَمَّمِ

أراد بقوله أين قاتكم وأفراسكم نساءهم ؛ يقول : لا تُنكِحُوهُن غير الأكفاء ، وقوله من ضر ب أحسر مسهم يعني سفاد رجل من العجم ، وقوله بالأديم المسلم أي يَتُصَحَّع بحم . والسهام والسهام : الضير أي يَتُصَحَّع بهم و بكم . والسهام سهم ، بالفتح ، يسهم سهاماً وسهوماً وسهم أيضاً ، بالضم ، يسهم سهوماً فيها وسهم يسهم أيسهم ، يسهم أسهوماً فيها وسهم أيسهم ،

فهي كرعديد الكثيب الأهيم

ولم يَلْعُمُهُا حَزَنَ عَلَى ابْنَمِ وَلا أَخِ فَتَسْهُمُ

وفي الحديث: دخل علي ساهم الوَّجه أي مُتَعَيِّره. يقال: سَهَمَ لُونُهُ يَسْهَمُ إِذَا تَغير عَنَ حالهِ لعارض. وفي حديث أم سلمة: يارسول الله ، ما لي أواك ساهم الوَّجه ? وحديث ابن عباس في ذكر الحوارج: مُسَهَّمة وُجُوهُهُمْ ؟ وقول عَنْتَرَة :

> والحَيْلُ ساهِمَةُ الوُّجُوهِ ، كَأَنَّمَا . يُسْقَى فَوَاوِسُهَا نَقِيعَ الحَنْظَلَ ِ

فسره ثعلب فقال : إنما أواد أن أصحاب الحيل تغيرت ألوانهم ما بهم من الشد"ة ، ألا تراه قال يُستقى فَوارسُها نقيع الحَنْظُلَ ؟ فلو كان السّهام للخيل أنفُسِها لقال كأنسًا تُسقى نقيع الحَنْظَلِ . وفرس ساهيم الوجه : محمول على كرية الجروي ، وقد سهيم ، وأنشد بيت عنترة : والحيل ساهية الوجوم ؛ وكذا الرجل إذا حُمِلُ على كرية في الحرب وقد سهيم . وفرس مسهم إذا كان هجينا الحرب وقد سهيم . وفرس مسهم إذا كان هجينا بعظى دون سهم العقيق من الغنية .

إِنْ أَكُنُ مُوثَنَقًا لَكِسرَى ، أَسيراً في هُمُوم وكُرْ بَةٍ وسُهُوم دَهْنَ قَبَدْ ، فما وَجَدْتُ بلاءً كإسار الكريم عند اللّثيم

والسُّهَامُ : داء يأخذ الإبل ؛ يقال : بعين مَسْهُومُ " وبه سُهَامٌ ، وإبل مُسَهَّمَةُ "؛ قال أبو نُخَيِّلُــَة : ولم يَقِظ في النَّعَمَ المُسَهَّمَ

والسَّهام: وَهَجُ الصَّيْفِ وَغَبَرَاتُهُ ؟ قال ذو الرمة:

كَأَنَّا عَلَى أُولاد أَحْقَبَ لاحَهَا ، ورَمْيُ السَّفَا أَنْفاسَهَا بسَهَامِ

وسُهِمَ الرجلُ أي أصابه السّهامُ. والسّهامُ: لُـعابِ الشّيطانُ ؛ قال بيشرُ بن أبي خازِمٍ :

وأرْض تَعْزِفُ الجِنَّانُ فِيها ، فَإِفِيها يَطِيرُ بَهَا السَّهَامُ

ابن الأعرابي: السّهُمُ غَزَلُ عَيْنِ السّهِمُ والسّهُمُ: الحرارة الغالبة . والسّهام ، بالفتح : حَرَّ السّمُومِ . وقد سُهِمَ الرجل ، على ما لم يُسمَ قاعله ، إذا أصابته السّمُوم . والسّهام : الربح الحارّة ، واحدها وجمعها سواء ؛ قال لبيد :

> ورَمَىٰ دَوابِرَها السَّفَا ، وتَهَيَّجَتُ ديحُ المُصَايِفِ سَوْمُهُا وسَهَامُهَا

والسّهُوم : العُقاب : وأسّهم الرجل ، فهو مسهم ، نادر ، إذا كثر كلامه كأسّهب فهو مسهب ، والميم بدل من الباء . والسّهم والشّهم ، بالسين والشين : الرجال العقداء الحُكماة العُمّال . ورجل مسهم ألعقل والجسم : كمسهب ، وحكى يعقوب أن ميه بدل ، وحكى اللحاني : رجل مسهم العقل مسهم العقل مسهم العقل مسهم الحدل ، وهو على البدل أيضاً ، وكذلك مسهم الحسم إذا ذهب جسمه في الحبّ .

والسَّاهِبَةُ : الناقة الضامرةُ ؛ قال ذو الرُّمَّة :

أَخَا تَنَائِفَ أَغْفَى عند ساهِمَةٍ بأَخْلَقُ الدفِّ ، في تَصديره جُلَبُ

يقول: زار الحَيَالُ أَخَا تَنَائِفَ نَام عند ناقة ضامرة مهزولة بجنبها قُروح من آثار الحِبال ، والأَخْلَقُ: الأملس. وإبل سَواهمُ إذا غيرها السفر.

وسَهُمُ البيت : جائزُهُ . وسَهُمُ : فبيلة في قريش. وسَهُمْ أَيضاً : في باهِلَـة . وسَهُم وسُهُيَمُ : اسمان. وسَهَامٌ : موضع ؛ قال أُميَّةُ بن أَبِي عائبِذ : تَصَافُن : نَعْمان ك واصَّفَت

تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ ، واصَّيَفَتُ جُنْوُبَ سَهَامٍ إلى سُرْدَدٍ

سوم: السُّومُ : عَرُّضُ السَّلْعَيَّةِ عِلَى البيع . الجوهري : السُّوُّمُ في المبايعة يقال منــه ساوَمُنتُهُ ۗ سُواماً ، واسْتَامَ على ، وتساوَ مُنا . المحكم وغيره: سُمْتُ السلامة أسومُ بها سَوْماً وساوَمَت واسْتَمْتُ بَهَا وعليها غالب ، واسْتَمْتُهُ إياها وعليها غالَـنْتُ ، واسْتَـنْتُهُ إياها سألته سَوْمَها ، وسامَنيها َذَكُرَ لِي سَوْمُهَا . وإنه لغـالي السَّيِّمَة والسُّومَة إذا كان يُغلِّي السُّومُ . ويقال : سُمنت ُ فلاناً سِلعتي سَوْمًا إذا قلت أتأخُذُها بكذا من الثمن ? ومثل ذلك سُمنت بسِلْعتي سَوْماً . ويقال : اسْتَمْتُ علبه بسلعتي استياماً إذا كنت أنت تذكر غُنها . ويقال : استام مني بسلم عني استياماً إذا كان هو العاوض عليك الشَّمَن . وسامني الرجل بسلُّعته سَوْمَاً : وذلك حين يَذِكر لك هو ثمنها ، والاسم من جبيع ذلك السُّومَة ' والسِّيمَة ' . وفي الخديث : نهى أن يَسومَ الرجلُ على سَومَ أُخيه ؛ المُساوَمَةُ : َ المجاذبة بين البائع والمشتري على السُّلمْعة وفصلُ ثمنها، والمنهى عنه أن يَتَسَاوَمَ المُتَبَايِعِـانَ فِي السَّلُّعُةِ وبتقارَبَ الانعِقادُ فيجيء وجل آخر يويـد أن بشتري تلك السَّلْعَة ويخرجها من يد المشتري الأوَّل بزيادة على ما اسْتَقَرَ الأَمرُ عليه بين المُتساوِمَيْن ِ ورضياً به قبل الانعقاد ، فذلك منوع عند المقاربـة لما فيه من الإفساد ، ومباح في أوَّل العَرُّضِ والمُساوَمَة . وفي الحديث أيضاً : أنه ، صلى الله

عليه وسلم ، نهى عن السّوم قبل طلوع الشبس ؛ فيأل أبو أسحى : السّوم أن يُساوم بسلمتِه ، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنه وقت يذكر الله فيه فلا يشتغل بغيره ، قال : ويجوز أن يكون السّوم م من رّغي الإبل ، لأنها إذا رّعَت الرّغي قبل شروق الشبس عليه وهو نكد أصابها منه داء قتلها ، وذلك معروف عند أهل المال من العرب . وسمّنتك بعيرك سيمة "حسنة ، وإنه لغالي السّيمة وسام أي مر " ؛ وقال صخر الهذلي :

أتيع لما أقَـنَـدِرُ 'ذو حَشيف ، إذا سامَتْ على المَـلـقات ساما

وَسَوْمُ الرياح : مَرَّها ، وسامَتِ الْإِبلُ والريحُ سَوْماً : استبرات ؛ وقول ذي الرُّماة :

ومُسْتَامَة تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصَة "، تُباعُ بِصاحاتِ الأبادي وتُمْسَحُ

يعني أرضاً تسوم فيها الإبل ، من السوم الذي هو الرعي لا من السوم الذي هو الرعي و تباع : تسكه فيها الإبل باعنها ، وتمسيح : من المسح الذي هو القطع ، من قول الله عز وجل : فطفق مسحاً بالسوق والأعناق . الأصمعي : السوم سوماً ؛ المرا ؛ يقال : سامت الناقية تسوم سوماً ؛ وأنشد بيت الراعي :

مَقَّاء مُنْفَتَتَى الإبطين ماهرة بالسَّوْم ، ناط يَدَيْها حادِك سَنَدُ

ومنه قول عبد الله ذي النَّجادَيْن ِ مخاطب ناقة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

> تَعَرَّضي مَدَارِجاً وسُومي ، تَعَـرُضَ الجَـوْزَاءِ النَّجوم

وقال غيره : السَّوْمُ سرعة المَرَّ مع قصد الصَّوْبِ في السير .

والسُّوَامُ والسائمةُ بمنى: وهنو المال الراعي. وسامَتِ الراعيةُ والماشيةُ والغنم تَسُومُ سُومًا: وعد حيث شاءت ، فهي سائِمة "؛ وقوله أنشده ثعلب:

ذاك أم حقباة بَيْدانة مُ غَرْبَة العَيْن ِ وجِهاد المَسام ١

وفسره فقال : المُسامُ الذي تُسومُهُ أي تلزمه ولا تَبْرَحُ منه . والسُّوامُ والساَّمَةُ : الإبل الراعية . وأسامَها هُو : أرعاها ، وسَوَّمَها ، وأسَبُّتُها أنا : أُخرجتها إلى الرَّعْني ؟ قال الله تعالى: فيه تُسببون. والسُّوامُ : كل ما رعى من المال في الفكوات إذا خُلِتِي وَسُوْمُهُ يُوعِي حَيْثُ شَاءً. والسَّائِمُ: الذَّاهِبِ على وجهه حيث شاء . يقال : سامَت السائمة ُ وأنا أَسَمْتُهُا أُسِيمُها إِذَا رَعَيْتُهَا . ثعلب : أَسَمُّتُ ُ الإبلَ إذا خَلَيْتُهَا تُرعَىٰ . وقال الأَصمعي : السُّوامُ ا والسائمة كل إبسل تراسك ترعى ولا تُعْلَفُ في الأصل ، وجَمِيْعُ السَّائِيمِ والسائمة سَوَائمُ . وفي الحديث : في سائيتَ الغَنَم زكاة ". وفي الحديث أيضاً : السائمة جُبَّاد" ، يعني أن الدابة المُرْسَلَة في مَرْ عاها إذا أصابت إنساناً كانت جنايتُها هَدَراً . وسامه الأمرَ سَوْماً : كَلَّفَه إِياه ، وقال الزِّجَاجَ : أولاه إيام، وأكثر ما يستعمل في العــذاب والشر والظلم . وفي التنزيل : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذابِ ؛ وقال أبو إسعى: يسومونكم يُولُونَكم ؟ التهذيب : والسُّوَّم من قوله تعالى بسومونكم سوء

١ قوله « جهاد المسام » البيت الطرماح كما نسبه اليه في مادة جهد ،
 لكنه أبدل هناك المسام بالسنام وهو كذلك في نسخة من المحكم .

العذاب ؛ قال الليث : السُّوُّمُ أَن تُجَشُّمَ إِنساناً مشقة أو سوءًا أو ظلماً ، وقال شمر : سامُوهم أرادوهم به ، وقيل : عَرَضُوا عليهم ، والعرب تقول : عَرَضَ على سُومَ عالئة ِ ؛ قيال الكسائي : وهيو بمعنى قول العامة عَرْضُ " سابِري " ؟ قبال شبر : يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن يَعْرِضُ عليك ما أنت عنه غَني ، كالرجل يعلم أنـك نزلت دار رجــل ضيفــاً فَيَعْرِضُ عَلَيْكَ الْقَرِى . وسُمْنُهُ خَسْفًا أَي أُوليتِه إياه وأردته عليه . ويقال : سُمْتُهُ حاجةً أي كلفته إياها وجَشَّمْتُهُ إياها ، من قوله تعالى : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذاب ؛ أي يُبِجَشِّمونَكُم أَشَدُّ العذاب . و في حديث فاطمة : أنها أتت النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، يِبِيْرْمَةٍ فيها سَخِينَةٌ فَأَكُلُ ومَا سَامَـني غَيْرَهُ وما أَكُل قَطُ إِلاَّ سامني غَيْرَهُ ؟ هو من السُّوم ِ التَكَلُّيف ، وقيل : معناه عَرَضَ عَلَيُّ ، من السُّوُّم وهو طلب الشراء. . وفي حديث على ، عليه السلام: من ترك الجهادَ أَلْبَسَهُ الله الذَّالَّةَ وسيمَ الحَسْفَ أي كُلُكُ وَأَلْنُومَ . والسُّومَةُ والسِّيمةُ والسِّيماء والسُّيمياءُ : العلامة .

وَسُوًّامُ الفرسَ : جعل عليه السّيبة. وقوله عز وجل: حجارة " من طين مُسكو "منة " عند ربك للسُسرفين ؟ قال الزَّجَاجِ : روي عن الحسن أنها مُعَلَّمة ببياض وحمرة، وقال غيره : مُسْتَوَّمة بعلامة يعلم بها أنها ليست من حجارة الدنيا ويعلم بسياها أنها مما عَذَّبَ اللهُ بها ؟ الجوهري: مُسْتَوَّمة أي عليهـا أمثــال الحواتــيم . الجوهري: السُّومة ، بالضم ، العلامة تجعل على الشاة وَفِي الحَرِبِ أَيضاً ، تقول منه : تَسَوَّمَ . قال أَبو بكر: قولهم عليه سيبا حَسَنَة معناه علامة ، وهي مَأْخُوذَة مِن وَسَمَّتُ أُمِمٌ ﴾ قال : والأصل في سيا وسمى فحو لت الواو من موضع الفاء فوضعت في

موضع العين ، كما قالوا ما أطنيبَهُ وأيطبَه ، فصاد سيومى وجعلت الواو ياء لسكونها وانكسار مــا قبلها . وفي التنزيل العزيز ؛ والحيلِ المُسُوَّمَة ؟ قال أبو زيد : الحيل المُستَوَّمة المُرْسَلة وعليها وكبانها ، وهو من قولك : سَوَّمْتُ فلاناً إذا خَلَسْتُه وسَّوْمه أى وما تريد ، وقبل : الحبل المُستَوَّمة هي التي عليها السُّما والسُّومة' وهي العلامة . وقال ابن الأعرابي: السِّيَّمُ ۚ العلامات ُ على صُوف الغنم .. وقال تعالى : من الملائكــة مُسـَوَّمين ؛ قرىءَ بفتح الواو ، أراد مُعَلِّسُين . والخَيْسُلُ المُسَوَّمَة : المَرْعِيَّة ؟ والمُستَوَّمَةُ : المُعَلَّمَةُ ﴿. وَقُولُهُ تَعَالَى : مُستُوَّمِينَ ﴾ قال الأخفش : يكون مُعَلَّمين ويكونَ مُرْسَلينَ من قولك سنوم فيها الحيل أي أوسلها ؛ ومنه السائمة ، وإنما جاء بالياء والنون لأن الحيل سُو مَتَ وعليها رُكْبانُها . وفي الحديث : إن لله فَتُرْساناً من أهل السماء مُستَوَّمينَ أي مُعَلَّمينَ . وفي الحديث : قال يومَ بَدُّر سَوَّمُوا فإنَّ الملائكة قــد سَوَّمَتُ أي اعملوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضاً . وفي حديث الحوارج : سياهُمُ التحليق أي علامتهم ، والأصل فيها الواو فقلبت لكسرة السين وتمدّ وتقصرن الليث : سَوَّمَ فلان فرسه إذا أعْلَـمَ عليه مجريرة أو. بشيء يعرف به ، قال:والسِّيما ياؤها في الأصل واو، وهي العلامة يعرف بها الحير والشر. قال الله تعالى: تَعْر فُهم بسياهم؛ قال:وفيه لغة أخرى السّياء بالمد؛ قال الراجز: غُلامٌ رَماه اللهُ بالحُسْنِ يافِعاً ،

له سياء لا تَشْقُ على البَصَرُ ا

تأنيث سيما غير 'مجرئي . الجوهري : السيا مقصور من الواو ، قال تعالى : سِيَاهُم في وجـوههم ؟ قال : ١ قوله : سياه ؛ هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، ولعلمًا سيعياه كم سوف يأتي في الصفحة التالية .

وقد يجيء السنيا والسنيميّا مدودين ؛ وأنشد لأسيّد ابن عَنْقاء الفَزارِيِّ عدم عُمَيْليّة حين قاسمه مالّه : غُلام " رَماه الله بالحُسن يافِعاً ،
له سيمياء لا تَشْقُ على البَصَر "
كأن الثّر بًا عُلَّقَت فُوق تَعْره،
وفي جيده الشّعري، وفي وجه القَمَر

له سيمياء لا تشق على البصر أي يَفْرَح به من ينظر إليه . قال ابن بري : وحكى علي بن حَمْزَة أن أبا رياش قال : لا يَرْوي بيت ابن عنقاء الفزادي :

غلام رماه الله بالحسن يافعاً

إَلَا أَعْمِى البِصِيرِة لأَن الحُسْنَ مَوْ لُود ، وإنما هو : وماه الله بالحير يافعاً

قال : حكاه أبو رياش عن أبي زيد . الأصعي : السّياة ، ممدودة ، السّيمياة ؛ أنشد شمر في باب السّيا مقصورة ً للجَعْدِي :

> ولمُمْ سِيا، إذا تُبْصِرُهُمْ، بَيَّنَتُ وِيبةً مِن كَانَ سَأَلُ

والسّامة ': الحَفْرُ الذي على الرّ كِينَة ، والجمع سيم " وقد أسامها ، والسّامة ' : عر ق في الجبل 'مخالف لجميلاتية إذا أخذ من المَشْرِق إلى المغرب لم 'مخلف أن يكون فيه معدن ' فضة ، والجمع سام" ، وقيل : السّام ' عروق الذهب والفضة في الحسجر ، وقيل : السّام ' عروق الذهب والفضة ، واحدته سامة " ، وبه سمي سامة ' بن لـُـوّي " بن غالب ؟ قال قبيس ' بن المحتلف المحت

لَوَ أَنَّكَ ثُلَّقِي حَنْظَكَلَا فَوْقَ بَيْضِنَا ، تَدَحْرَجَ عَن ذِي سَامِهِ المُتَقَارِبِ

أي على ذي سامه ، وعن فيه بمعنى على ، والهاء في سامه ترجع إلى البيض ، يعني البيض المنسو المنسو ، به أي البيض الذي له سام أو قال ثعلب : معنساه أنهم تراصوا في الحرب حتى لو وقع حَمَّظَلَ على رؤوسهم على الملاسه واستواء أجزائه لم ينزل إلى الأرض ، قال : وقال الأصمعي وابن الأعرابي وغيره : السام الذهب والفضة ؟ قال النابغة الذهب والفضة ؟

كأن فاها ، إذا تُوسَّنُ ، من طيب رُضاب وحُسنْن مُبْتَسَم طيب رُضاب وحُسنْن مُبْتَسَم رُكْب في السَّام والزبيب أقا حي كثيب ، يَنْدَى من الرَّهَم

قال : فهذا لا يكون إلا فضة لأنه إنما شبه أسنان الثغر بها في بياضها ، والأعْرَفُ من كل ذلك أن السَّامَ الذهب ُ دون الفضة . أبو سعيد : يقال للفضة بالفارسية سَيِّ وبالعربية سام . والسام : المَو ت . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في الحَـــُّةِ ِ السُّوداء شفاء من كل داء إلا السَّامَ ؛ قيل : ومبا السَّامُ ? قَـَالُ : المَـوْتُ . وفي الحَـديث : كَانْتُ النِهود إذا سَلَّموا عـلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا السَّامُ عليكم ، ويُظهّرون أنهم يويدون السلام عليكم ، فكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَوْدُهُ عليهم فيقول : وعليكم أي وعليكم مثل ما دَعَو ثم . وفي حديث عائشة : ً أنها سمعت اليهود تقــول للنبي ، صلى ً الله عليه وتسلم : السَّامُ عليك يا أبا الْقاسم ، فقالت : عليكم السامُ والذامُ واللعنة ، ولهذا قال ، عليه السلام : إذا سلم عليكم أهـل الكتاب فقولوا وعليكم ، يعني الذي يقولون لكم ر'دُوه عليهم ؛ قِالَ الخُطابي : عامة المُرْحَدُ ثَينَ كُو ُونُ هَذَا الْحَدَيْثُ يَقُولُونُ وَعَلَيْكُمْ ﴾ بإثبات واو العطف ، قال : وكان ابن عيينة يرويه بغير

واو وهو الصواب لأنه إذا حــذف الواو صار قولهم الذي قــالوه بعينه مردودًا عليهم خــاصة ، وإذا أثبت الواو وقــع الاشتراك معهم فيا قالوه لأن الواو تجمع بين الشيئين ، والله أعلم . وفي الحــديث : لكل داءٍ دوالا إلا السَّامَ يَعْنَى الموت . والسَّامُ : شَجْرَ تَعْمَلُ منه أَدُّقالُ السُّفُن ِ ؛ هـذه عن كراع ؛ وأنشد شمر قول العجاج :

ودَقَلُ أَجُرُدُ سُوْدَ بِيُ صَعَلْ من السَّام ِ ورُبَّانيُّ

أَحْرَادُ يَقُولُ الدُّقْتُلُ لا قَشْرُ عَلَيْهِ ﴾ والصَّعْلُ الدقيق الرأس ، يعنى وأس الدَّقيَل ، والسَّام شجر يقول الدُّقَلُ منه ، ورُبَّانيُّ : رأس المَـلَّزِحين .

وسام إذا رّعى، وسام إذا طَلَبَ ، وسام إذا باع، وُسَامَ إِذَا عَذَابَ . النَّضْرُ : سَامَ يَسُومَ إِذَا مَرَ " . وسامَتِ الناقة ُ إذا مضت ، وخسلي لهـا سَو ْمها أي وَجُهُهَا . وقال شَجاع : يقال سارَ القومُ وسامـوا بمعتشى وأحد.

ابن الأعرابي: السَّامَةُ الساقةُ ، والسَّامَةُ المَّوْتَةُ ، والسَّامة السَّبيكة من الذَّهب ، والسَّامة السَّبيكة من الفضة ، وأما قولهم لا سيُّما فإن تفسيره في موضعه لأن ما فنها صلة .

وسامَّتِ الطيرُ على الشيء تَسَوُمُ سُوَّماً : حامت، وقيسل : كل حَوم سُومْ . وخليتُه وسُومَه أي وما بريد . وسُوَّمَهُ : خَلاُّه وسُوْمَهُ أَي وما يربد. ومن أمثالهم : عِبُدُ وسُوءً مَ أَي وخُلِتَى وما يوبد. وسُوَّامه في ماليٰ : حَكَمُّهُ . وسُوَّامُتُ الرجلُ تَسْوِيماً إذا حَكَمْتُه في مالك . وسَوَّمْتُ عـلى القوم إذا أُغَرَّتَ عليهم فعِثْتَ فيهم . وسَوَّمْتُ فلاناً في مالي إذا حَكَمَّمْتَه في مالك . والسَّوْمُ : العَرْضُ ؛

عن كراع .

والسُّوامُ : طائر . 🔻 وسام من بني آدم ، قال ابن سيده : وقضينا على أَلْفُهُ بِالْوَاوِ لَأَنَّهَا عَيْنَ . الجوهري : سَامٌ أَحَدُ بَنِي نُوحٍ ، عليه السلام ، وهــو أبو العرب . وسَيُومُ : جبــل ١ يقولون ، والله أعلم : كَمَنْ خَطُّهَا مِنْ وأْسِ كَسِيُومَ ؟ يريدون شاة مسروقة من هذا الجبل .

سَمِّ : قوم سُيُوم : آمَيْتُـونَ . وفي حــديث هجرة الحَبَشَة : قال النجاشي لمن هاجر إلى أرضه امْكُنُوا فأنتم سُيُوم بأرْضي أي آمنون ؛ قال ابن الأثيو : كذا جاء تفسيره ، قال : هي كلمة حبشية ، وتروى بفتح السين ، وقيل : سُيُوم ٌ جِمع سائم أي تَسُومُون. في بلدي كالفنم السائمة لا يعارضكم أحد ، والله تعـالى

فصل الشين المعجمة

شأم : الشُّؤمُ : خلافُ البُّمْن ِ . ورجل مَشْؤُوم على قومه ، والجمع مَشَائِيمُ نادر ، وحكمه السلامة ؛ أنشد سيبويه للأحوص اليَر بوعي :

> مَشَائِعِ لَبُسُوا مُصْلِحِينَ عَشَيْرَةً ، ولا ناعب إلا بشؤم غرابها

رَدُّ ناعباً على موضع مصلحين ، وموضعه خفض بالباء أي ليسوا عصلحين لأن قولك ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين معناهما واحد ، وقد تَشَاءمُوا بِه . و في الحديث : إن كان الشُّوم ففي ثلاث ؛ معناه إن كان فها تكره عاقبته ومخاف ففي هذه الثلاث ، وتخصيصه لها لأنه لما أبطل مذهب العرب في التَّطَيُّر بالسُّوانح

١ قوله « وسيوم جبل النع » كذا بالاصل ، والذي في القاموس
 والتكملة : يسوم ، بتقديم الياء على السين ، ومثلهما في ياقوت .

والبُّوارح من الطير والظباء ونحوها ، قال : فَهَإِنْ كانت لأحدكم دار يكره سكناها أو امرأة يكره صُحْبِتَهَا أُو فرس يكره ارتباطها فليفارقها بأن ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس، وقيل: ُشْؤُمُ الدار ضيقُها وسوء جارها > وشؤم المرأة أن لا تلا ، وشؤم الفرس أن لا يُنْزَى عليها ، والواف في الشؤم همزة ولكنها خففت فصارت واوآ ، وغلب عليها التخفيف حتى لم ينطق بها مهموزة ، وقد 'شئم' عليهم وشَكُومَ وشَأَمَهُم ، وما أَشْأَمه ، وقد تَشاءَم به . والمَـشُأمة : الشُّؤمُ . ويقال : سَأَمَ فلانُ أصحابه إذا أصابهم تُشؤم من قبَّله . الجوهري : يقال : ما أَشْئَأُمَ فَلاناً ، والعامَّة تقول ما أَيْشَمَه . وقد سَثَّامَ فلان على قومه كشَّأْمُهُم ، فهو شَائِم الذا جَرَّ عليهم الشُّؤم ، وقد 'شثيم عليهــم فهــو مَشْؤُومٌ إذا صار ُشُوْماً عليهم ، وطائر أَشْناً مُ : جارٍ بالشُّؤم . ويقال : هذا طائر أشنَّامُ وطير أشَّنَّامُ ، والجمع الأَشائمُ ، والأَسْائِمُ نَقْبَضُ الأَيَامِينِ ﴾ وَأَنشد أَبُو عبيدة :

ف إذا الأشائيم كالأيا مين ، والأيامين كالأشائيم

قال أبو الهيم : العرب تقول أَسْنَامُ كُلِّ امْرِي وَ بِينَ لَيَحْيَيْهِ ؛ قَالَ : أَسْنَامُ فِي معنى الشُّؤم يعني اللسانَ ؛ وأنشد لزهير :

فَتُلْنَتُجُ لَكُم غِلْمَانَ أَشَامَ كُلْلُهُمُ كَأَحْمَرِ عادٍ ، ثم تُرْضِعُ فَتَفَطِّم

قال : غِلْمَانَ أَشَامَ أَي غِلْمَانَ سُوْمٍ ؛ قَالَ الْجُوهِرِي : وهو أَفعل بمعنى المصدر لأنه أراد غِلْمان سُومٍ فَجعل اسم الشُوم أَشَام كما جعلوا اسم الضّرِّ الضّرَّاء ، فلهذا لم يقولوا سَأْماء ، كما لم يقولوا أَضَرَهُ

للمذكر إذا كان لا يقع بين مؤنثه ومذكره فصل لأنه بمعنى المصدر . ويقولون : قد يُمِينَ فلان على قومه فهو مَيْمُونَ عليهم ، وقد نُشْمُ عليهم فهو مَشْؤُوم عليهم بهمزة واحدة بعدها واو ، وقوم مَامين .

ورجل سَآم وتهام إذا نست إلى تهامة والشأم ، وكذلك رجل بمان ، زادوا ألفاً فخففوا ياه النسة . وفي الحديث : إذا نتشأت بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة " بنشاءمت : أخدث نحو الشأم ، ويقال : تتشاءم الرجل إذا أخذ نحو شياله . وأشئام وشاءم إذا أتن الشأم ، ويامن القوم وأيمننوا إذا أتوا اليمن . وفي صفة الإبل : ولا يأتي خيرها إلا من جانبها الأشام ، يعني الشيال باليد الشيال الشؤمي تأنيث الأشام ، يعني الشيال باليد بخيرها لبنها لأنها إلما تحلب وتر كب من الجانب الأيسر . وفي حديث عدي : فينظر أيسن منه وأشام فلا يرى إلا ما قد م والشؤمي من اليدين : نقيض اليمنى ، ناقضوا بالاسمين والشؤمي والتور :

فَخَرَ على سُؤْمَى بَدَيْهِ ، فَ. ادَها بأَظْمًا مِنْ فَرْعِ الذُّوَابَةِ أَسْحَمَا

والشُّأْمَة ': خلاف اليَمنَّة . والمَشَّأَمة : خلاف المَيْمنَة . والشَّأْم : بلاد تذكر وتؤنث ، سبيت بها لأنها عن مَشَّأَمة القبلة ؛ قبال أن بري : شاهد التأنيث قول جَوَّاس بن القَعْطَل :

جِئْتُمْ من البلدِ البَعيدِ نِياطُهُ ، والشَّأْمُ تُنْكَرُ ، كَهْلُمُهَا وفَتاهـا

قال: كَهَالُهَا وفَتَاهَا بدل من الشَّأْم؛ وشاهد التذكير

قول الآخر :

يقولون إنَّ الشَّأْمَ يَقْتُلُ أَهْلَهُ ، فَمَن لِيَّ إِنَّ لَمْ آتِهِ بِخُلُلُودٍ ؟

وقال عثمان بن جني : الشأم مذكر ، واستشهد عليه بهذا البيت ، وأجاز تأنيثه في الشعر ، ذكر ذلك في باب الهجاء من الحماسة ، قال : وقد جاء الشّامُ لغة في الشّام ، قال المجنون :

وخُبْرْتُ لَيْلَى بالشَّامِ مَريضة ً، فأَفْبَلْتُ من مِصْرٍ إليها أَعُودُها

وقال آخر :

أَتَكُنَّا قُرُكِشٌ قَصَّهَا بِقَضِيضِها ، وأهْلُ الشَّامِ والحِجازِ تَقَصَّفُ

وأمَا قول الشاعر:

أَزْمَانُ سَلَسْنَى لا يَوى مِثْلُبَهَا الـ رَّالُؤُونَ فِي سَثَّامٍ وَلاَ فِي عِراق

إنما نتكره لأنه جعل كل جزء منه تشأماً ، كما احتاج إلى تنكير العراق ، فجعل كل جزء منه عراقاً ، وهي الشاّم ، والنسب إليها شامي ، وشاّم على قمال ولا نقل تشأم ، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد ؛ قال ان بري : شاهد شآم في النسبة قول أبي الدرداء منسرة ة :

> فهانيكَ النَّجومُ ، وهُنَّ خُرْسُ ، يَنْحُنَ عَلَى مُعاويـةَ الشَّآمِ

وامرأة شآميّة وشآميّة محففة الياء. والمَشَّامة : المَيسَرة ، وكذلك الشَّامَة ، وأشَّامَ الرجلُ والقومُ: أَتَوا الشَّامَ أو ذهبوا إليها؛ قال بِشْرُ بن أَبِي خازم :

سَمِعَتُ بِنَا قِيلَ الوُسُاهِ ، فأَصْبَحَتُ صَرَمَتُ حِبَالَكَ فِي الْحَلِيطِ المُشْثِمِ

وتَشَأَم الرجل': انتسب إلى الشأم مشل تَقَبَّسُ وتَكُونُ . ويامِنُ بأصحابك أي خذ بهم يَمْنَةً ، وشائِم ، بأصحابك خذ بهم الشال أو خذ بهم إلى الشأم ، ولا يقال تيامَنْ بهم . ويقال : قَعَدَ فلانُ يَهْنَةً وقعد فلان شأمة ونظرت يَمْنَة وشامَةً . ويقال : سأمَتُ القوم أي يَسَر تُهم ، ويقال : نشاء أخذ ناحية الشأم ، فإذا أردت خُدُ ناحية الشأم ، فإذا أردت أتى الشأم فلت شائِم ، فإذا أردت أتى الشأم فلت أشام ، وكذلك أيْسَن إذا أتى اليَمَن ، وتيامَن إذا أخذ ناحية اليَمَن ، ويامَن إذا أخذ ناحية اليَمَن ، ويامَن إذا أخذ ناحية اليَمَن ، ويامَن إذا أخذ ناحية اليَمَن ،

والشَّاعَة '، مهموزَة تن الطبيعة ' ؟ حكاها أبو زيد واللحياني ، وقال ابن جني : قد همز بعضهم الشَّنبة ولم يُعلَّلُه ' ؟ قال ابن سيده : والذي عندي فيه أن همزه نادر لأنه ليس هنالـك ما يوجبه ، وذكر ابن الأثير في شأم قال : وفي حديث ابن الحَنْظَلِيّة : حتى تكونوا كَأَنَّكُم شُأْمَة ' في الناس ؟ قال : الشأمة الحال ' في الجسد معروفة ، أواد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظْهُرُوا الناس وينظروا إليكم ، كا تَظْهُرُ الشأمة ويُنظر إليها دون باقي الجسد .

شيم : الشّبَم ، بالتحريك : البَرْدُ . ابن سيده : الشّبَمُ بَرْدُ الماء . يقال : مناء تشبيم ومطر تشبيم وغداة والتُ تشبيم ، وقد تشبيم الماء ، بالكسر ، فهو تشبيم . وهاء تشبيم : بارد . وفي حديث جرير : خير الماء الشّبيم أي البارد ، ويروى بالسين والنون ، وقد تقدم . وفي زواج فاطمة ، عليها السلام : دخل عليها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غَداة تشبيمة ي ، وفي النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غَداة تشبيمة ي ، وفي

قصيد كعب بن زهير :

سُجَّتُ بذي كُشِم من ماء مَعْنَيةِ صاف بأبطر بأضعى وهو مَشْمُول

يروى بكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر؛ وقوله :

وقد تشبُّهُوا العَينَ أَفْتُواسَنَا عَ فَقُد وَجَدُوا مِنْهُمْ ذَا شَبَمْ

يقول : لما وأوا خيلنا مقبلة ظنوها عيوا تحمل إليهم ميراً ، فقد وجدوا ذلك المير بارداً لأنه كان ستاً وسلاحاً ، والسم والسلاح باردان ؛ وقيل : الشبتم هنا الملوت لأن الحي إذا مات برد ، والعرب تسمي السم سبياً والمدوت سبياً لبرده ، وقيل لابنة الحيس : ما أطيب الأشياء ? قالت : لحم جُزُور سنية ، في غداة سبية ، بشفار خدمة ، في فدور هزمة ، والشفار الحدمة ، في فدا باردة ، والشفار الحدمة أو القاطعة ، والقدور الهزمة ، السريعة الغكيان . أبو عبو : الشبيم الذي تجيد البردة مع الجوع ؛ وأنشد لحميد بن ور:

بِمَيْنَيُ قُطَامِي إِنَمَا فُوقَ مَرَ قَبِ ، غَدَا تَشْبِمًا يَنْقَضُ بِينِ الْهَجَادِسِ

وبقرة تشبِسَة": سَسِينة ؛ عين ثعلب ، والمعروف سَنسة".

والشَّبَامُ : عُود يُعَرَّضُ في شِدْقَي السَّخْلَة 'بُوثَقُ به من قِبَل ِ قَفَاه لئلا يَرْضَعَ فهو مَشْبُومٌ ، وقد شَبَمَهَا وشَبَّمَهَا ؛ وقال عَدِي ٌ :

> ليس للمَرَّء عُصْرَة من وقاع ال دَّهْنِ تُغْنَي عنه شِبَامَ عُنَانَّ

١ قوله « وقبل الشبم هنا » أي في البيت ، ولعله روي ذا شبم بكسر
 الباء أيضاً لانه الذي بمنى الموت كا في التكملة .

وأَسَدُ مُشَبَّمٌ : مَشْدُوه الغم. وفي المثل : تَفْرَقُ مَن صوتِ الغُرابِ وتَفْتَرِسُ الأَسَدَ الْمُشَبَّم ؟ قال : وأصلُ هـذا المثل أن امرأة افتترسَت أسدًا مُشَبَّمًا وسمعت صوت غُرابٍ ففرقت ، فضرب ذلك مثلًا لكل من يَفْزَعُ مَن الشيء البسير وهو جريه على الجسم .

ابن الأعرابي: يَقال لوأس البُرْقُتُع الصَّوْقَعَةُ ؟ ولكف عَين البُرْقَتُع الضَّرْسُ ، ولحيطه الشَّبامان ؟ ابن سيده: والشَّبامان خَيْطان في البُرْقُعُ تَسَمُّدُهُ المرأة بهما في قَفاها. والشَّبامُ ، بفتح الشين : نبات " بُشَب به لوْنُ الحِنَّاءَ ؟ عن أبي حنيفة ؟ وأنشد:

> على حِين أن شابَت ،ورَق لوأسِها شبام وحِينًا * معاً وصَبِيب ُ

وشَبَامُ : حَيُّ من اليهن \ . وشَامُ : حَيُّ من هَمُّ اللهِ اللهِ عَيْ من العرب . وشِبامُ : اللهِ عَبَلِ . وشِبامُ : اسم جَبَل ِ .

شهرم: الشَّبْرُمُ : ضرب من الشيح ، وقيل : هو من العيض وهي شجرة شاكة ، ولها زَهْرة حمراء ، وقيل : الشُّبْرُم من نبات السهل ، له وَرَقَ ُ طُوالُ كُورَ قَيْ الحَدْرُ مَلِ ، وله عَرَ مثل الحَيْشِ ، واحدته سُبْرُمة ،

١ قوله « وشبام حي من اليمن » ضبط في الاصل كنسخة من التهذيب بفتح الشين ، وقوله « وشيام حي من همدأن » ضبط في الاصل والمحكم بفتح الشين ، وقوله « وفي الصحاح الشيام الخ » ضبط في الاصل كالصحاح بكسر الشين والذي في القاموس كالتكملة بكسر الشين في المقاموس كالتكملة بكسر الشين في الجميع ، وأنشد في التكملة للحرث بن حلزة :

فما ينجيكم منا شبام ولا قطن ولا اهل الحجون وقال : شبام وقطن جبلان . وقال ابن حبيب : شبام جبل همدان باليمن ، وقال أبو عبيدة : شبام في قول امرى، القبس : أنف كلون دم الفزال ممتق من خمر عانة أو كروم شبام موضع بالشأم ، وعانة قرية على الفرات فوق هيت .

وقيل: الشُّبْرُمُ حَبِّ بُشْبِهِ الحِمَّصَ ؛ قال عنترة: تَسْعَى حَلاثِكْنا إلى جُثْمَانِهِ ، بجَنْنَى الأَواكِ تَفْيِئَةً والشَّبْرُمْ

تفيئة : من الفَي ٤ ؟ قال ابن بري : إذا كان تَفيئَة " على ما ذَكره من الفيء فأصله تَفْيِثَةٌ على تَفْعلة لأَنه مصدر فَيَّأَتِ الشَّجرة ' تَفْسِنَّه ، ثم نقل كسرة الناء على الفاء فصارت تَفيئة ً ، وهي في موضع الحال من الأراك، وقد يجتمل أن تكون التَّفييُّنَة ُ بمعنى الحين، يقال : أَتِيتُه في تَفيئة ذلك وإفَّان ذلك وتَنْفُهُ ذلك أي حين ذلك ، تَفيئة على هـذا مقلوب ، فأصله تَتَفَقُّ ذَلَكَ لأَن الهمزة فاء الكلمة والفاء عَينها . وفي حديث أم سلمة : أنها شربّت الشُّبْرُ مَ فقال إنه حارًّ جادٌ ، الشُّبُر م : حَبُّ يُشْبِهِ الحِمُّسَ يطبيخ ويشرب ماؤه للتداوي ، وقيل : إنه نوع من الشيح، قال : وأخرجه الزمخشري عن أسماء بنت عُمَيْس ، قال : ولعله حديث آخر . والشُّنْرُمُ : السَّخيل ، وإن كان طويلًا ، قال أبو حنيفة ؛ والشُّبْرُ مُ شجرة حارَّةً " تسبو على ساق كقعْدَة الصي أو أعظم ، لها ورق ُ طُوالِ ۗ رُقَاق ُ ، وهي شديدة الحُضْرَة ، وزعم بعض الأَعِرابِ أَن لها حبًّا صفاراً كَجَمَاجِم الحُـُسُّرِ. أبو زيد : في العضاءِ الشُّبْرُ مُ ، الواحدة إُسْبُرُ مَة ، وهي شجرة شاكة ، ولهما تمرة نحو النَّخَر في لونــه ونبْتَنَه ، ولهما زَهْرَة حبراء ، والنَّخَرُ الحبض . والشُّنْرُ مُ : القصير من الرجال ؛ قال هميانُ :

> ما منهم إلا لئيم 'شبر'م'، أَسْحَمُ لا يأتي بخَيْر ِ حَلَّكُمُ

وفي التهذيب :

أَرْصَعُ لا يُدْعَى لعَنْزٍ حَلَّكُمُ ٨ قوله:وان كان طويلًا ؛ هكذا في الأمل، ولعل في الكلام سقطاً.

والحَلَثَكُمْ: الأَسُوَدُ. الجوهري: الشُّبْرُمُ البخيلُ أَيْضًا ؛ وأنشد بيت هميان أيضاً:

ما منهم ُ إِلاَّ لَئْمِ اسْبُر ُمْ . .

والشُّبْرِ مَانُ : نبت أو موضع ؛ وقال يصف حميراً: تَرِ ْفَعُ فِي كُل زُنَّاقِ قَسَّطْلَلا ، فَصَبَّحَتُ مِن سُبْرُ مَانَ مَنْهِلا أَخْضَرَ طَلْسًا زَغْرَ بَيِّاً طَلْسُلا ﴿

وفي الصحاح : 'شَبْر'مان بغير ألف ولام . وشُبْر'مة ': اسم رجل .

شتم : الشَّنْمُ : قبيح الكلام وليس فيه قَسَدُ فُ . والشَّنَمُ : السَّبُ ، تشبَه يَشْنُه ويَشْنِهُ سَنْمًا ، فو مَشْنُومة وسَّنَيْم ، بغيو فو مَشْنُومة وسَّنَيْم ، بغيو هاء عن اللحياني: سَبَّهُ ، وهي المَشْنَهَ والشَّنِيمة ؛ وأنشد أبو عبيد :

لَيْسَتْ بَشْنَبَةً تُعَدُّ ، وعَفُوْها عَرَقُ السَّقَاء عَلَى القَعُودِ اللَّاغِبِ

يقول: هذه الكلبة وإن لم تُعَدَّ سَتْماً فإن العَفْو عنها شديد. والتَّشاتُمُ: التَّسابُ. والمُشاتَبةُ: المُسابَّة عُ وقال سببويه في باب ما جَرى مَجْرى المُسَابَة عُ عَالَ سببويه

كُلُّ شَيْءٍ وَلا تَشْتِيمَةُ مُورٍّ

وشاتمه فَشَنَمه يَشْنُمه : غَلَبَه بالشَّنْم . ورجل تشتَّامه " : كشير الشَّنْم ، الجوهري : والشَّتِيمُ الكريه الوجه ، وكذلك الأسد . يقال : فلان سَتِيم المُنْحَيَّا ، وقد تشنُم الرجل ، بالضم ، سَتامَة " ؟ وأنشد ابن بري للمَر "ار الأسدي" :

> يُعظي الجَزيلَ ولا يُرى، في وَجْهِهِ خَلَيلِهِ ، مَنْ ولا تَشَمَّمُ

قال: وشاهد "مُثنامة" قول الآخر:

وَهَزَ ثَنْ مِنْيِ أَنْ وَأَبْنَ مُوَيَهِناً تَبْدُو عَلَيْهِ أَنْ وَأَبْنَ مُوَيَهِناً تَبْدُو وَ عَلَيْهِ مَثَنَامَةُ الْمَمْلُوكِ مِ

والاستيام : رئيس الوحكاب والشكيم والشّام والشّام والشّام : السّيء والشّامة أيضاً : السّيء الحُلْق ، والشّامة أيضاً : السّيء الحُلْق مع قبْح وجه ، وأسد مُشتيم : عابس ، وحماد تشتيم : وهو الكريه الوجه القبيح ، وشُنتيم ومِشْتَم : اسمان ،

شجم: ابن الأعرابي: الشُّعِيْمُ الطُّوالِ الأَعْفَارُ. أبو عبرو: الشَّجَمُ الملاك .

شجعم: الشَّجْعَمُ: الطويل من الأُسند وغيرها مع عظم ، وعُنْنَ " شَجْعَمَ" كذلك ، على النبثيل . وحَيَّة " سَجْعَم : شديدة غليظة ، والشَّجعَم من نعت الحية الشجاع ؛ قال :

قد سالَمَ الحَيَّاتُ منه القَدَما الأَفْعُوانَ والشُّجاعَ الشَّجْعَما

قال ابن سيده: ولم يقض على هذه الميم بالزيادة إذ لم بوجب ذلك تنبّت ، ولا تراد الميم إلا بنبّت لقلة محينها زائدة في مثله ، هذا مذهب سببويه ، ودهب فيره إلى أنه فعلم من الشجاعة .

فهو سَمْحِم : اشْنَتَهَى الشَّجْم ، وقيل : أكل منــه كثيرًا . وأَشْنَحُمَ : كثر عنده الشَّحْمُ . ابن السكيت : رجل سُعِيم لحيم أي سبين . ورجل سُعم لَعم " إذا كان قدر ما إلى الشُّحْم واللُّحْم وهو يشِتهيهما . ورجل شاحيم لاحيم : ذو تشعم والحم على النسب كما قالوا الابين" وتأمر". وشُنَحَم القومَ يَشْحَمُهُم تشخماً وأشنحمتهم : أطنعتهم الشُّعْم. ورجل شاحيم لاحيم إذا أطعم الناسَ الشَّعْمَ واللحم . ورجلُ سَمَّامٌ : يبيع الشَّحْمَ . والشَّحَّامُ : الذي يُكَثِّرُ ` إطعامُ الناسُ الشُّحْسَمُ . وأَشْنَحَمُ الرجِيلُ ، فهمو مُشْحِم إذا كَثُرُ عنده الشُّحْم ، وكذلك ألنَّحَم ، فهو مُلنَّحهُ . وشَيَحمتُ الناقة وشُيَحُمنَتُ 'شُحُوماً: سَمنَت بعد هُزال ، والعرب تسمى سَنام البعيو تُشخَمًا ، وبياضَ البطن تشخمًا . وشَحْمَةُ ۗ الأَذْنُ: ما لانَ مِن أَسفلها وهو مُعَلَّــقُ القُرُّطِ . وفي الحديث: وفيهم من يَبْلُغُ العَرَقُ إلى سَصْمة أَذْنَهُ ، هو من ذلك ، قال : هو موضع خَرْق القُرْ ط ِ . و في حديث ربيعة في الرجل : يوفع يديه إلى تشخمة أذنيه . وشَيَعْمَةُ العين : مُقْلَلَتُهَا ، وفي الأَزْهَرِي : حَدَّ قَـَتُهُا ؛ ويقال : هي الشَّحِمة التي تحتُ الحكاقة . وطعام مَشَيْعُوم وخُبُو مُشَيْعُوم : قد جُعلَ فيه الشَّعْمُ. وسُنَعْمَة الأرض : دودة بيضاء ، وقيل :: هي عَظاءَهُ " بيناء غير ُ ضَخْمة ي ، وقبل : لبست من العَظاء هي أطيّب وأحْسَن ، وقالوا : `سَحْمة ْ النَّقا ، كما قالوا : بناتُ النَّقا . وفي الصحاح : تَشَخَّمَةُ ُ الأرض الكمَّأَةُ البيضاء . ابن سيده : وستحمة النخلة الجُمُمَّارة '، وشَحْمَة ' الرُّمَّانة الهَنَة ' التي تَفصِل ُ بين حَبُّها. ورُمَّانة تشحبة ": غليظة الشُّحْمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : كُلْمُوا الرُّمان بشَحْمه فإنه دباغ المُعدَة ؛ قبل : هو ما في جوفه كَلَّقْتُ نَفْسي وصِحابي قَعْمَا ، وجُهُمَا ، وجُهُمًا ، مَن لَبُلِها وجُهُمًا

وروض أَشْخَمَ : لا نَبُتَ فيه . وفي النوادر : حمار أَطْخَمُ وأَشْخَمُ وأَدْغَمُ بمعنى واحد .

شدقم: التهذيب في الرباعي : الشدّ قَسَمِيُ والشَّدْقَمُ الواسِعُ الشَّدْق ، وهمو من الحروف التي زادت العرب فيها الميم ، مثل زرْقُهم وسُنَّهُم وفُسْتُحُم ، قال ابن بري : ومنه يقال سُداقم ، وقال الزَّفَيانُ :.

دُسُداقم ذي شدْق مُهَرَّت

وفي حديث جابر : حَدَّثَهُ رَجِلُ بَشِيءَ فقالَ بَمَن سبعت هذا ? فقال : من ابن عباس ، قال : من الشَّدُ قَبَم ؟ هـ و الواسِع الشَّدُ قِ ، ويوصف به المنظيق البليغ المنفوء . وشد قبَم : اسم فحل من فحول إبل العرب معروف ؟ قال الجوهري : شَد قبَم وفعل من فحل كان للنعمان بن المنذر ينسب إليه الشَّد قبيًات من الإبل ؟ قال الكميت :

غُرِيْرِيَّةُ الأَنسابِ أَو تَشَدُّ قَسَيَّةً *) يُصِلِنُنَ إِلَى البِيدِ الفَدافِدِ فَدُّ فَدَا

شذم: ابن الأعرابي: يقال للناقة الفَتية السريعة شيطة " وشِيئلال وشَيَدْ مَانَة ". وقال الليث: الشَّيْدُ مَان ، بضم الذال ، والشيئمذان من أسماء الذئت ؛ قمال الظرّ مَاح :

على حُولًا عَيَطِفُو السَّخْدُ فيها ﴾ فَرَاها الشَّيْدُمَانُ عَنِ الْحَبِيرِ ا

السُّخُدُ : ماء أَصفر يَكُونَ فِي الحُمُوكَاءِ .

سوى الحب ، وشَخَمْ الرمانة الأَصفر بين طَهْرانتي الحَبِّ . وعِنتَبْ مَشْجِمْ : قليل المَاه غَلِيظُ اللَّماء . وشَخَمْ الحَنْظَلُ : مُعروفة . وشَخَمْ الحَنْظُلُ : ما في جوفه سوى حبه . وأبو تشخَمَةً : رجل .

شخم: سُخَمَ اللحم سُخوماً وسُخمَ سُخَماً ، فهـو سُخمَ ، نَشْخَمَ اللحم سُخماً ، فهـو سُخمَ ، وأَسْخَمَ إِسْخاماً وسُخَمَ : تغيرت وائحته ، زاد الأزهري : لا من نَتْن ولكن كراهة . وشُخمَ الطعام ، بالفتح ، وشُخمَ ، بالكسر ، إذا فَسَدَ ، وشُخمَ فُوه إِسْخاماً ؛ وأنشد الجوهري :

ولِئَة " قد اثْنَيْنَت * مُشَخَّبَه

أي فاسدة ؛ قال ابن بري : صواب إنشاده وليئة"، بالنصب ، لأن قبله :

لَمَّا رأت أنيابَه مُثلُبَهُ

ويقال: ثنيت اللحم وثنين الأقال: وحكي نشيت أيضاً. ولحم فيه تتشخيم إذا تغير ريحه. وأذخم اللحم : مثل أشخم . وأشخم الله بن : تغييرت رائحته ، وشتخم أن الله بن : تغييرت رائحته أيضاً ، ابن الأعرابي : الشخم هم المستدو الأنوف من الروائح الطبية أو الحبيشة ، قال : والشخم والشخم والشخم الميض من الرحال ، بالحاء والحاء والحاء والحاء والخاء والمخم . والشخم : الطوال الأعقال ، واحده عفري وعفرية . وستخم الرجل وأشخم : نهيئاً للبكاء ، وشعر أشخم : أبيض . والأشخم : الرأس الذي علا بياض وأسه سوادة . واشخام النبت : علا بياض خضرته . وعام أشخم : لا ماء فيه ولا مرعى ؛ بياض وأسه عود عمر عي ؛

لما وأيت ُ العامَ عاماً أَشْخَمَا ،

وحكى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

شوم : الشُّرْمُ والنَّشْرِيمُ : قَطْعُ الأَدْنَبَةِ وَتَـفَرِ الناقة ، قيل ذلك فيهما خاصة . ناقة " شَكَّر ماء وسُكَّر بم" ومَشْرُومَة ". وَدَجَلَ أَشْرَ مُ بَيِّنُ الشَّرَمَ : مَشْرُ وُمُ الأنثف ، ولذلك قبل لأبرَهَة الأشرَمُ . وأَذْنُ ا شَـر ْمَاءُ وَمُشَـر َّمَة ۗ : قُـطْمَع مِن أَعَلاهَا شَيْءٌ يَسَيْرٍ . وفي الحديث : فجاءه بمُصْحَف مُشْرَم الأطراف ؟ فاستعمل في أطراف المصعف كما ترى . والشُّرْمُ : الشَّق ﴾ تشرَّمَهُ يَشْرُمُهُ كَثُرُهُ أَشَرُمُ فَصْنَرُمَ شَرَّمُهُ وانشَرَم وشَرَّمَهُ فَتَشَرَّم . والشَّرَّمُ : مصدر مَشْ َ مَهُ أَي شَكَّةً ؟ قال أَبو قيس بن ُ الأَسْلَت بصف الحَكِشَة والقيلَ عند ورودهم إلى الكعبة الشريفة :

> تحاجِنُهُم تَحْتُ أَقْرَابِهِ ، وقد تشرَّمُوا جِلْدُهُ فَانْشَرَمُ

والشَّادِمُ : السَّهُمُ الذي يَشْرِمُ جانِبَ الغَرَّضِ . والنَّشْرِيمُ : النَّشْقيقُ . وتَشَرَّمَ الشيء : تَمَزَّق وتَشْتَقَى . والأشرَمُ : أَبْرَهَةُ صَاحِبُ الفيلُ ، سمي بَذَلْكُ لأَنه جاءه حجر فَشَرَمَ أَنْفَهُ ونَعِمَّاهُ اللهُ لِيُخْسِرَ قُومَة ؟ فسمى الأَشْرَمَ . وفي الحِسَديث : أَنْ أَبِرِهَةَ جَاءُهُ حَجِرٍ فَشَيْرَمَ أَنْفُهُ فَسَمِي الْأَشْرَمَ . و فی حدیث ابن عمر : أنه اشتری ناقة فرأی بها تَـشـُر يمَ الظِّنَّار فَرَدُّها ﴾ قال أبو عبيد : التَّشْرِيمُ التشقيق ، قَالَ أَبُو مُنْصُورٌ : ومعنى تَـنَشَّرُ بِمُ الظُّنَّالِ أَنَّ الظَّنَّارِ أَن تُعْطَفَ الناقة على ولد غيرها فتَر أَمَّه . يقال : ظاءر تُ أَظَائِر ُ ظِيَّاراً ، قال : وقد شاهـدت ظِيَّارَ العرب الناقة على ولد غيرها ، فإذا أرادوا ذلك سُدُّوا أننفها وعيننيها نم حَشَوْا خَوْرانتها بدُرْجة يَحْشُوُّهْ خِرَقاً ومُشاقَة ، ثم خَلَتُوا الخَـوْرانَ بخِلالـَمْنِ وتُر كَت كذلك يوماً ، فَتَظُنُ أَنها قد تَحِضَت للولادٍ ، فإذا غَمَّها ذلك نَـفَّسُوا عنها ونزعوا الدُّرْجَة

من خُوْرانها ، وقد هُنِّيَءَ لها حُوارٌ فَتَرَي أَنها وَلَـٰدَنَّهُ ۚ فَتَدُّرُ ۚ عَلَيْهِ . وَالْحَوُّرَانُ ۚ : كَغِيرَى خَرُوجِ الطعام من الناس والدواب . ويقال للحلد إذا تشقق وتمزق : قد تَشَرُّم ، ولهذا قيل للمشقوق الشفة أَشْرَ مُ ، وهو شبيه بالعَلَمَ . وفي حديث كعب : أنه أنى عبر بكتاب قد تَشَرَّمَت واحيه فيه التوراة أي تشققت . ابن الأعرابي : يقال للرجيل المشقوق الشفة السُّفْلَى أَفْلَسَحُ ، وفي العُلْمِيا أَعْلَمُ ، وفي الأنف أخْرَمُ ، وفي الأذُن أخْرَبُ ، وفي الجَـَفْن أَشْتَرُ ﴾ ويقال فيه كُلَّه أَشْرَامُ . وشَرَمَ الثريدَة يَشْرَ مُهَا شَرَماً : أكل من نواحها ، وقسل : جَرَفَهَا . وقَرَّبَ أَعِرابِي إلى قوم جَفْنَةً من ثريب فقال : لا تَشر مُوها ولا تَقْعَرُوها ولا تَصْقَعُوها ، . فقالوا : وَمِحَــك ! وَمِن أَين نَأْكُلُ ? فَالشُّرُّمُ مِـا نَقَدَّم ، والقَعْرُ أَنْ يأكل من أسفلها ، والصقعُ أنّ يأكل من أعلاها ؛ وقول عمرو ذي الكلب : فقلت ُ خُذْها لا شُـُوًى ولا شُـَرَمُ ْ

إِمَّا أَرَادُ وَلَا شُـتَقُّ يُسْيِرُ لَا تَمُوتُ مِنَّهُ ، إِمَّـا هُو شُقٍّ بالغ أيمُلكُك ، وأراد ولا تشرُّم"، فحرُّك للضرورة. والشَّر يمُ والشَّرُومُ: المرأة المُقْضَاة . وامرأة يَشُو يم : الشقُّ مَسْلَكَاهَا فَصَارًا شَيْئًا وَاحْدًا ؛ قَالَ :

يَوْمُ أَدِيمِ بَقَّةَ الشَّرِيمِ أَفْضُلُ من يَوْم احْلِقِي وقُومِي

أراد الشُّدَّة ؟ وهذا مثل تضربه العرب فتقول : لقيتُ منه يومَ احْلُقَى وقُنُومَ أَى الشِدَّةَ ﴾ وأصله أن يموت زوج المرأة فَتَحْلِق شعرها وتقوم مع النوائح ؟ وبَقَّةُ : اسم امرأة ، يقول : يوم نشر مَ خِلْدُها يعنى الاقتنضاضَ . وكلُّ سُتُورٌ في جبل أو صخرة لا

يَنْفُ لَذُ أَشَرُ مُ . والشَّرُ مُ : لُجَّة البحر ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : هو أَبْعَلَهُ قَعْره . الجوهري : وشَرَ مُ من البحر خَلِيج منه . ابن بري : والشُّروم غَمَراتُ البحر ، واحدها سَرْ مُ ، ؛ قال أُمَيَّة يصف جهنم :

فَتَسَمَّنُو لا يُغَيِّبُهَا ضَرَاءً ، ولا تَخْبُو فَتَبَرْرُدُهَا الشُّرُومُ

وعُشُبُ مُشَرَّمٌ : كثير يؤكل من أعلاه ولا مجتاج إلى أوساطه ولا أصوله ؛ ومنه قول بعض الرُّوُّادِ : وَجَدَّتُ خُشْبًا مَرْمَى وعُشْبًا مَشْ ما ؛ والهَرْمَى : التي ليس لها دُخان إذا أوقِدَتُ من نَفْسها وقِدَمِها. وشَرَّمَ له من ماله أي أعطاه قليلًا . وتتَشْرِمُ الصَّيْدِ : أن يَنْفَلِتَ جَرِيحًا ؛ وقال أبو كبير المُنْذَلِيُ :

وَهِلَا ، وقد تَشْرَعُ الأَسنَّةُ تَخُوَهَا ، . من بين ِ مُحْتَقَ ْ لهَا ومُثْشَرًّم ِ ١

مُعْتَقَى : قد نَفَذَ السّنانُ فيه فقتله ولم يُفْلِتُ . وشُرُمَةُ : موضع ٢ ؟ قال ابن مقبل يصف مَطراً:

فأضيحَى له جُلْبُ بأكناف شُمرْمَة ، أَجَسُّ سِماكِي من الوبل أَفْضَحُ

والشُّرْمَة '، بالضم : اسم جبل ؛ قال أو س :

وما فَتَثَنَّتُ خيلُ كَأَنَّ عُبُارَهَا سُرادِقُ يومٍ ذي رِياحٍ تَرَفَّعُ

أقوله « وهلا" » كذا بالاصل هنا ، وفيه في مادة حقق : هلا .
والدي وشرمة موضع » كذا بضبط الاصل بضم فسكون ،
والذي في القاموس وياقوت : أن اسم الموضع شرمة محركة
واسم الجبل بضم فسكون ، وأنشد ياقوت البيت شاهداً عملي اسم
الجبل .

تَثُوبُ عليهم من أَبانِ وشُرْمَةٍ ، وتَرْكَبُ من أَهْلِ الْقَنَانِ وتَفَرَّعُ

أَبان ﴿ : جَبِل ، وشُرْمَة : موضع ، والفَزَعُ هَنا مَن الإَضْرَاخِ والإِغاثَةِ .

شردم: الشّر فرمة : القليل من الناس ، وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لـشر فرمة تليلون ؛ قال ابن بري : حكى الوزير عن أبي عمر شِر فرمة وشر دمة ، بالذال والدال ، والله أعلم .

شرفم : الشرُّ ذُمِهُ : القطُّعة من الشيء ، والجسع شَرادُمُ ؛ قال ساعدة بن جؤية :

فَخَرَّتُ وَأَلْقَتُ كُلَّ نَعْلُ شَرَادِماً ، يَلُوحُ بِضَاحِي الجِلِلْدِ مَنْهَا حُدُّورُها

الليث : الشَّرَّ دَمِهُ القطعةِ من السَّفَرَّ جَلَةً ونحوها ؟ وأنشد :

> يُنَفِّرُ النِّلِبَ عنها بَيْنَ أَسُوْفِها ؟ لَمْ يَبْتَى من شَرِّها إِلاَّ شَرافِهِمُ

والشَّرْدُمِةُ : القليل من الناس ، وقيل : الجماعة ، من الناس القليلة . والشَّرْدُمة في كلام العرب : القليلُ . وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لشير دُمة قليلون ؟ قال ابن بري : حكى الوزير عن أبي عُمر شير دُمة وشير دمة ، بالدال والدال . وثياب شرادم أي أخلاق منقطعة . وثوب شرادم أي قيطع "؟ وأنشد ابن بري لراجز :

جاء الشَّناءُ وقَسِيصِ أَخْلَاقُ ، شَرَاذِمْ يَضْحَكُ مَنِي التَّوَّاقُ

قال : والتُّوَّاق ابنه .

شظم : الشَّيْظَمَ والشَّيْظيِيُ : الطويل الجَسِمُ الفَتِيُّ من الناس والحيل والإبل ، والأنثى سَيْظَمَة ؟ قال عنترة :

وَالْحَيْلُ تَقْتَحِمُ الْحَبَارَ عَوَابِساً ، مَا بَيْنَ سَيْظُمَ وَأَجْرَدَ سَيْظُمَ

وَيُرُوى : وَآخَرَ سَيْظَهُم . ويقال : الشَّيْظَهُمِيُّ الْفَيْسِيُّ الْمَسْيِمُ والفرسُ الرائعُ ، ورجل سَيْظَهُمُّ وشَيْظَهُمُّ الجُوهِري عن ابن السَّيْظَهُمُ الطويل الشديدُ ؛ قال : وأنشدنا أبو عمرو :

بيُلِحِنَ من أَصُواتِ حادٍ تَشْيُظَهُمِ ، صُلْبِ عَصاهُ اللهَطِيِّ مِنْهُمَ

قال : وكذلك الفرس ، وقيل الشَّيْظَمَّ من الحيسل الطويلُ الطاهرُ العَصَب ، وهو من الرجال الطويلُ أيضاً ؛ وفي حديث عمر :

يْعَقُّلُهُنَّ جَعْدٌ شَيْظَمِيُّ

الشَّيْظُمْ : الطويل ، وقيل : الجَسِيم ، والياء زائدة ، وقيل : الشَّيْظُمُ الطَّلْقُ الوجه الهَسُ الدي لا انتقباض له . والشَّيْظَمَ : المُسْنِ من القنافذ . ويقال للأسد : سَيْظَمَ وسُيْظَمَ . وسُيْظَمَ : المَّالِمَ . وسُيْظَمَ : المَّالِمَ .

شعم: الشّعْمُ: الإصلاحُ بين الناس، وهـو حرف غريب. والشُّعْمُوم والشُّعْمُوم، بالعين والغين: الطويل من الناس والإبل، وفي التهذيب: الطويل بغير تقييد، وزعم يعقوب أن عينها بدل من غين شغموم.

شغم: رجل سُفيم : حربص . ويقال : رَغْماً دَغْماً وَغُماً سُينَعْماً ، كل ذلك إتباع . قال ابن سيده : وزعم

ثعلب أن شيئعناً مشتق من الرجل الشيئعنم أي الحريص ، فإن كان ذلك فهو موافق لهذا الباب ، قال : والصحيح أنه رباعي ؛ وذكر الأزهري في ترجمة شنعم : روي عن ابن السكيت رغباً له دغماً شغباً تأكيداً للرغم بغير واو ، دل الشيئم على الشيئم ، قال : ولا أعرف الشيئم . والشيئم ، والشيئم وقد تقدم الطويل النام الحسن من الناس والإبل ، وقد تقدم في العين أيضاً . أبو عبيد: الشفاميم الطوال الحسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

واسْتَرَاجَفَتْ هامَها الهِيمُ الشَّعَامِيمُ

وامرأة سُغَيْمُوم وَشَغَيْمُومة ﴿ وَنَافَةَ سُغَيْمُوم ۗ } قال المَخْرُوع السَّعْدي :

وتَحَتَ رَحلي بازلُ 'شَغْمُومُ'، مُلَـمَلُـمَ عَارِبُـه مِدَّمُومُ'

والجمع الشّغاميم . والشّغنييمُ والشُغنيُوم : هـو الشّابُ الطويلُ الجَلَدُ . ورجل سُغنيُوم وجمل شُغنيُوم "، بالغين معجمة "، أي طويل".

شقم: الشَّقَمُ: ضرب من النفل ، واحدته سَقَمَة ". قال أبو حنيفة: الشَّقَمَ بخس من التمر ، واحدته سَقَمَة من سَقَمَة وي قال ابن جالويه الشَّقَمَة من النظل البُر شُوم .

شكم: الشَّكُمْ ، بالضم : العَطاء ، وقيل : الجزاء ؟ قيل ابن سيده : وأدى الشُّكْمَ لغة ، قيال : ولا أَحُقُها ، شكمة يَشَكُمه سَكُما وأشكمه ؟ الأَخيرة عن ثعلب . وفي الحديث : أن أبا طيبة حبّم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقيال : الشَّكُمُوه أَعِرَهُ ؟ قال الشاعر :

أَبْلِيغُ قَـَادَةً ﴾ غَيْرَ سائلِه جَزْلَ العَطَاءِ وعاجِلَ الشُّكُمْمِ

قال في تفسير الحديث : الشُّكُمُّ ، بالضم ، الجَّزاء ، والشُّكُنهُ العَطاء بلا جَزاءٍ ، قال : وقيل : هو مثله وأصله من شكيمة اللجام كأنها تُمسُكُ فاه عن القول ، قال : ومنه حديث عبد الله بن كرباح : أنــه قال للراهب إني صائم ، فقــال : ألا أَشْكُمْهُكُ عــلى صومك 'شكئمة' ? تُوضع يوم القيامة مائدة وأول من يأكل منها الصاغون ؛ أي ألا أنشر لك عا تُعطى على صَوْمِكَ . وفي ترجمة شكب : الشُّكُّبُ لغة ۗ في الشُّكْم ، وهو الجزاء ، وقبل : العطباء ، قبال أبو عبيد : سمعت الأُمُّويُّ يقول : الشُّكُّمُ الجزاء ، والشُّكُّم ُ المصدر، وقال الكسائي:الشُّكُّم ُ العوصُ، وقال الأصمعي : الشُّكُمُّ والشُّكُّندُ العطية. الليث : الشُّكُمُ النُّعْمِي . يقال : فَعَلَ فلان أُمراً فَشَكَمْتُهُ أَي أَتَبْتُهُ : قال الجوهري : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجزاء ، فإذا كان العطاء ابتداء فهو الشُّكُنُّد ، ، بالدال ، تقول منه سَكَمْتُهُ أَي جِزيته .

والشَّكِيمة من اللَّجام: الحديدة المُعْتَرضة في الفم. الجوهري: الشَّكِيمُ والشَّكِيمةُ في اللجام الحديدةُ للمُعْتَرضة في فم الفرس التي فيها الفأس ؛ قال أبو دواد:

فهي فَوْهَاءُ كَالْجُوالِقِ ، فَنُوهَا مُسْتَجَافُ ۚ يَضِلُ فَيهِ الشَّكَيْمُ

والجمع سَكَائِمُ وسَكِمْ وشَكُمْ ؛ الأَخيرة على طرح الزائد أَوْ على أَنه جمع شكم الذي هو جمع سُكِمَة ، الذي هو جمع سُكِمَة ، فيكون جمع جمع ، وشكمة يَشْكُمُهُ تَشْكُمُهُ الوالي إذا رَشَوتَه كَأَنكُ سَدَدُن فَمَة بالشَّكِمِية ؛

وقال قدوم: تَشْكُمُه شَكْمًا وَشُكِيماً عَضَهُ ؟ . قال جرير:

> فأَبْقُوا عليكم، واتقُوا نابَ حَيَّة أصاب ابْنَ حَمْراء العِجانِ شَكِيبُهُا

قال: وأما فأس اللجام فالحديدة القائة في الشكيمة . ويقال: فلان شديد الشكيمة إذا كان ذا عارضة وجيد . ابن الأعرابي: الشكيمة إذا كان ذا عارضة ابن السكيت: إنه لشديد الشكيمة إذا كان شديد النفس أنفأ أبياً . وفي حديث عائشة تصف أباها، وضي الله عنهما: فما بَرِحَت شكيمته في ذات الله أي شدة نفسه، هو من ذلك ، وأصله من والشكيمة اللجام فإن قدو تها تدل على قوة الفرس . والشكيمة : الأنفة والانتصار من الظلم ، وهو والشكيمة أي عارضة وجيد "، وقيل: هو أن ذو شكيمة إذا كان عمر و بن شاس الأسدي مخاطب يخاطب المأتفة ، والما عمر و بن شاس الأسدي مخاطب المأتفة والنه عراد:

وإنَّ عِراراً إنْ بكن ذَا شَكِيبةً تُعافِينُها منه ، فما أَمْلِكُ الشَّيْمُ

وقوله :

أنا ابن سياد على تشكيمه، إن الشراك قد من أديمه

قال : مجـوز أن يكون جمع شكيمة كما ذكر في شكيمة اللجام ، ومجوز أن يكون لغة في الشكيمة، فيكون من باب حُق وحُقة ، ومجـوز أن يكون أراد على شكيمته فحذف الهاء للضرورة ؛ وقول أبي صخر الهذلى :

جَهْم المُحَيَّا عَبُوس بِاسِل ، شَرِس ، وَدُهْ اللهِ تَشْرِس ، وَدُهْ اللهِ تَشْكِم

قال السُّكَّرِيُّ : تَشْكِيمٌ غَضُوبٌ . وشَّكِيمُ القِدرِ : غُراها ؛ قال الراعي :

> وكانت جديراً أن يُقسَّمَ لَحْمَها ، إذا ظلَّ بينَ المَنْزِلَينِ سَكيمُها

وشُكَامَة ُ وشُكِيمٌ وَ اسمان . ومِشْكُمُ ، بالكسر: اسم رجل .

شلم: الشّالَم والشّولَم والشّيلَم ؛ الأخيرة عن كراع: الزّوّان الذي يكون في البرّ ، سوادية ...
ابن الأعرابي: الشّيلَم والزّوْان والسّعيع ، وقال أبو حنيفة: الشّيلَم حَب صغار مستطيل أحبر قالم عالم كأنه في خلقة سوس الحنطة ولا يُسْكُر والكنه يُبرو الطعام إمرارا شديدا ؛ وقال مرة: نبات الشّيلَم سُطّاح وهو يذهب على الأرض ، وورقته كورقة الحِلاف البَلْيْخِي شديدة الخُرض ، وهو طيب لا مرارة له وحبه أعقى من الصّبر. وهو طيب لا مرارة له وحبه أعقى من الصّبر. قال أبو برّاب: سبعت السّلمي يقول: لقيت رجلا قال أبو برّاب: سبعت السّلمي يقول: لقيت رجلا وأنشد:

إن تخميليه ساعة ، فررُبَّما أَطَارَ فِي حُبِّ رِضَاكِ الشُّلسَّاءِ

الفراء: لم يأت على فعل اسماً إلا بَقَمْ وعَثَرُ و ونَدَّرُ، وهنا موضعان ، وشَلَتُمُ: ببتُ المَقْدِس، وخَضَّمْ: اسم قرية . الجوهري : سَلَّمُ على وزن بَقْهَم موضع بالشام ، ويقال : هو اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف العجمة ووزن

الفعل ؛ قال ابن بري : ذكر ابن خالویه عِدَّة أَسماء لبیت المقدس منها سَلَّمُ وسُلَمَ وسُلَمَ وسُلَمِ وأُورِي سُلِم ١ ؛ وأنشد ببت الأَعشى :

> وقد 'طُفْت' للمال آفاقه': عُمانَ فحِمْصَ فأُورِي سُلْمِ

ويقال أيضاً: إيلياءُ وبيتُ المَـقُدِس وبيتُ المِـكُمُياِشُ ﴿ ودارُ الضَّرُ بِ وصَلَـمُونُ .

شلجم: الجـوهري : الشَّلْحَمُ نبت معروف ؛ قال الراجز:

تَسَأَلُني بِوامَتَين سَلْجَمَا

ويقال : هو بالسين ، وقد تقدم في سلحم .

شهم: الشَّمْ: حِسُّ الأَنف، سَيبُتُه أَسْبَهُ وَسُبَبَتُهُ أَشُبُّه سَبْناً وسُبِياً وتَشَبَّبُنُهُ واسْتَبَبُنْهُ وشَبَّبُنْهُ ؛ قال قَيْسُ بن وَدريع يصف أَيْنُكًا وسَقَمَّا:

الشَّمَّنْ أَلَّهُ لَوْ يَسْتَطِعْنَ الْأَتَسُفُنَهُ ، الْأَلْسُفُنَهُ وَ الْمُنْ الْ

وقال أبو حنيفة : تَسَمَّمُ الشيءَ واسْتَمَّهُ أدناه من أنفه ليَجْتَدُبُ واثْحَتَه . وأَسْبَنْهُ فِي مَهْلَةً ، يَشُنُهُ . وتَسَمَّمُتُ الشيءَ : سَمِينُهُ فِي مَهْلَةً ، والمُشامَّة مُفاعَلة منه ، والتَّشامُ التَّفاعُل . وأَسْمَنْتُ فلاناً الطيب فَسَبَّةُ والتَّسَامُ التَّفاعُل . وأَسْمَنْتُ فلاناً الطيب فَسَبَّةُ واسْتَمَّةُ بعني ، ومنه التَّسَمُّمُ كا تَسَمَّمُ البهيمة أوا النَّمَسَت وعْباً . والشَّمُ : كا تَسَمَّمُ البهيمة أوا النَّمَسَت وعْباً . والشَّمُ : في الأصل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالبارة مكسورتها ، في الأمل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالبارة مكسورتها ، وفي التكملة : بالإخيرين وفي التكملة : بالإخيرين يوى قول الاعثى .

عوله « المكياش الغ » كذا بالاصل .

مصدر تشيئت . وأشميني بسدك أقبالها ، وهو أحسن من قولك ناولني بسدك ؛ وقول عَلْقمة بن عَبْدَة :

تَجْمُلُنُ أَتْرُاجُةٌ نَضْعُ العبيرِ بِهَا ، كَأَنَّ تَطْمُابُهَا فِي الأَنْفُ ِ مَشْمُومُ

قيل : يعني المِسك ، وقيل : أراد أن رائحتها باقية في الأنف ، كما يقال : أكات طعاماً هو في فمي إلى الآن . وقولهم : يا ابن شامسة الوَذُورَة ؛ كلمة معناها القَدْفُ . والمَشْمُومُ : المِسْكُ ، وأنشد ببت علقمة أيضاً . والمُشْمَاماتُ : ما يُنَشَمَّمُ من الأرواح الطَّيِّبة ، المُ كالجَبَّانَة . ابن الأعرابي : سَمَّ إذا فَتَكَبَّر .

وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، حين أراد أن يبررُ لا لعبرو بن أود قال : أخرُ ج إليه فأشامت قبل اللهاء أي أختبر وأنظر أما عنده . يقال : شامئت فلاناً إذا قار بنته وتعر قنت ما عنده بالاختبار والكشف ، وهي مفاعلة من الشم كأنك تشمُم ما عنده ويشمُم ما عندك لتعملا بقتضى ذلك ؛ ومنه قولهم : شامئناهم ثم ناوتشناهم . والإشتمام : رو م الحر ف الساكن بحركة خفية لا يعمد بها ولا تكثير وز ناً ؛ ألا ترى أن سيبويه عين أنشد :

مَنَّى أَنَامُ لَا يُؤَرَّقُنْنِي الكُررِي

مجزوم القاف قال بعد ذلك : وسبعت بعض العرب يُشِيئُها الرفشع كأنه قال منى أنام عَيْر مُؤرَّق ؟ التهديب : والإشام أن يُشَمَّ الحرف الساكن حَرْفاً كَقُولُكُ فِي الضهة هذا العمل وتسكت ، فتَجِدُ في فيك إشاماً للأم لم يبلغ أن يكون واوآ ، ولا

تحريكاً يُعتد به ، ولكن سَمَّة من ضَّة خفيفة ، وبجوز ذلك في الكسر والفتح أيضاً . الجوهري : وإشمام الحرف أن تنشيه الضمة أو الكسرة ، وهو أقل من رو م الحركة لأنه لا يُسمع وإنما يتبن بجركة الشفة ، قال : ولا يُعتد بها حركة لضعفها ؛ والحرف الذي فيه الإشمام ساكن أو كالساكن مثل قول الشاعر :

متى أَنَامُ لا 'بُؤَرِّقْنَيٰ الكَرَيِ ليلاً، ولا أَسْمَعُ أَجْرِاسَ المَطْمِي

قال سيبويه: العرب تُشيمُ القاف شيئاً من الضة ، ولو اعتددت بجرَّكة الإشام لانكسر البيت ، وصاو تقطيع: رقمُني الكري ، متفاعلن ، ولا يكون ذلك إلا في الكامل، وهذا البيت من الرجز ، وأشتم الحيجًامُ الحِيّانَ ، والحافضة البَطْرَ : أخذا منهما قليلاً . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لأم عطية : إذا حَفَضَت فأشيّي ولا تَنْهَكِي قال لأم عطية : إذا حَفَضَت فأشيّي ولا تَنْهَكِي فإنه أَضُوأُ للوجه وأحظى لها عند الزوج ؛ قوله: ولا تنهكي أي لا تأخذي من البَظْر كثيراً ، شبه القطع البسيو بإشام الرائحة ، والنّهك بالمبالغة فيه ، أي القطعي بعض النّواة ولا تستأصليها . وشامَسْتُ العَدُو اذا دَنَوْتَ منهم عنى يَرَوْكَ وتراهم . والشّيمَ ، اللائمة ، الم منه ، يقال : شامَمناهم واوريشناهم ؛ قال الشاعر :

ولم يَأْتِ للأَمْرِ الذي حال 'دونيَهُ رِجالُ هُمُ أَعداؤكَ الدَّهْرَ 'مِن سَمْمَ

وفي حديث علي : فأشامُهُ أي أَنَـُظـُر ما عنده ، وقد تقدم . والمُشامَّة ُ: الدُّنـُو من العدو حتى يَتَراءى الفريقان . ويقال : شامِم فلاناً أي انتظـُر ما عنده.

وَشَامَمُتُ الرَّجِلِ إِذَا قَارِبَتُهُ وَدُنُوتُ مِنْهُ . وَالشَّمَمُ : القُرْبُ ؛ وأَنشد أَبُو عَمْرُو لَعْبِدُ اللهُ بَنْ

والشمم : القرب ؛ وانشد ابو عبرو لعبد الله بز سَمْعانَ التَّعْلُنِي :

> وَلَمْ يَأْتَ لَلْأَمْرِ الذِي حَالَ دُونَهُ رَجَالٌ هُمْ أَعْدَاؤُكُ، الدَّهْرَ ، مِن سَمْمُ

وشكيت الأمر وشامكة : وليت عكه بيدي. والشّم في الأنف: ارتفاع القصبة وحسبه واستواء أعلاها وانتصاب الأرنبة ، وقيل : ورود الأرنبة في حسن استواء القصبة وارتفاعها أشد من ارتفاع الدّلف ، وقيل: الشّم أن يَطلُول الأنف ويدق وتسيل ووثينه ، وجل أشم ، وإذا وصف الشاعر فقال أشم فإغا يعني سيّد واأنفة. والشّم ن الشاعر فقال أشم فإغا يعني سيّد واأنفة. والشّم ن الشّم الأنف مع استواء أعلاه الشّم ارتفاع في قصبة الأنف مع استواء أعلاه وإشراف الأرنبة قليلا ، فإن كان فيها احديداب فهو القنا ، ورجل أشم الأنف . وجبل أشم أي فهو الله عليه وسلم : يعشيه من لم يتأمله أشم ؛ ومنه الله عليه وسلم : يعشيه من لم يتأمله أشم ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

أشم العرانين أبطال لبوسهم

جمع أشم ، والعرائين : الأنوف ، وهو كناية عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم للنتكبر العالي : تشمخ بأنفه . وشم الأنوف : مما يمدح به ، ورجل أشم والرأة تشاء . أبو عبرو : أشم الرجل 'يشم إشماما ، وهو أن يَمُر وافعاً وأسم ، وحكم عن بعضهم : عَرَضْت عليه كذا وكذا فإذا هو مُشم لا يويده . ويقال : يَننا هُم في وَجه إذ أَشَهُ أَشَهُ أَي عَدَلُوا . قال يعقوب : في وَجه إذ أَشَهُ أَي عَدَلُوا . قال يعقوب :

وسبعت الكلابي يقبول أشتشوا إذا جاووا عن وُجُوههم بميناً وشالاً ، ومَنْكِبِ أَشَمُ : مُرْتَفَعُ المُشاشَةِ . وجل أَشُمُ وقد شَمَ سَمَا فيهما . وشَمَّاهُ : امم أَكمة ٍ ؛ وعليه فسر ابن كَيْسانَ قول الحرث بن حِلتَزة :

> بَعْدَ عَهْدِ لنا بِبُوْقَةِ سَمَّاً ٤ ، فأدننِ دِيارِها الحَلْصاء

وجبل أشَمْ : طويلُ الرأسِ . والشَّمَامُ : جبل له وأسانِ يُسمَّانِ ابْنَنَيْ سَمْامٍ . وبُرْقَةُ سَمَّاءً : جبل معروف ، وشَّمَامُ : اسم جبل ؛ قال جريو : عاينت مُشْعِلة الرَّعالِ ، كأنتَها طيرٌ يُغاوِلُ في سَمامَ يُوكُورا

ويووى بكسر المم ؛ قال ابن بري : الصحيح أن البيت للأخطل ، قال : وشَهَام م جبل بالعالية ؛ قال ابن بري : وقد أعربه جرير حيث يقول ا :

فإن أَصْبَحْت تَطَلْلُبُ ذاك َ فانْقُلُ مَا اللهُ عَالَمُ اللهُ وَعَالَ ِ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

وعال بالسَّو د سُو د باهلة ، والمِقر بظهر البَصْرة ، قال : ولشَّمَام هذا الجبل وأسان يسسَّان ابنتي سَّمام ، قال لبيد :

> فهل نُسُبِّئُنْتُ عن أَخَوَبُن ِ داما على الأَحْداثِ، إلاَّ ابْنَيْ تَشَامِ?

قال ابن بري : وروى ابن حمزة هذا البيت : وكلُّ أَخ مُفارِقَهُ أَخُوه ، لتَعَمَّرُ أَبِيكَ ، إلاَّ ابْنَيْ تَشَامِ

ا قوله « وقد أعربه جرير حيث يقول » أي هاجباً الفرزدق ،
 وقبله كما في ياقوت :
 تبدل يا فرزدق مثل قومى القومك إن قدرت على البدال

أبو زيد : يقال لما كينقى على الكياسة من الوطلب الشَّاشِمُ . وقال خالد الشَّاشِمُ . وقال خالد ابن الصَّقْعَبِ النَّهْدِيُ ، ويقال هو لهُبَيْرة بن عمرو النهدي :

مُلاعِبة ' العِنانِ بِعُصُن ِ بانِ إلى كَتَنِفَيْنِ ،كَالْقَتَبِ الشَّبِيمِ

شنم : ابن الأعرابي : الشُّنْمُ الحَدْشُ . تَشْنَمه يَشْنَمه تَشْنُماً : جَرَحَه وعَقِره ؛ قال الأخطل :

رَكُوبِ على السَّوْ آتِ قد تَشْنَم اسْنَهُ مُرْاحَبَهُ اللهُ الله

والشُّنُمُ : المُقطَّعو الآذان . ورَمَى فَشَنَمَ إذا خَرَقَ طَرَف الجُلدِ . وفي الحديث : خَيْرُ الماء الشَّيْمُ ، يعني البارد . وقيال القُتيني : السَّيْمُ ، بالسين والنون ، وهو الماء على وجه الأرض .

شغم: رجل شنقم: حريص؛ عن ثعلب، وحكى بعضهم شنقم، بالعين المهملة، وهو قليل، وفعل ذلك عن رَغْمه وشنقه ، وقال اللحياني: فعل ذلك على رَغْمه وشنقه ، ذهب إلى أنه إتباع، والإتباع في غالب الأمر لا يكون بالواو، وحكى غيره: رَغْماً له ودَغْماً شنقماً ، وكل ذلك إتباع؟ قال الأزهري: هكذا أقرأنيه الإيادي في نؤادره، قال: وقرأت في كتاب النوادر لابن هاني، عن أبي زايد: رَغْماً سنقماً ، بالسين وشد النون، والصواب شنقماً ، وحكي رَغْماً صفعاً تشفماً تأكيداً للرَعْم بغير واو، دل الشقم على الشنقم ، قال:

شهم: الشَّهُمُ: الذَّكِيُّ الفُؤاد المُنتَوَقَدْ، الحَلَدْ، والحَلَدْ، والجَع شِهام ؟ قال:

ولا أعرف الشُّغْمُ .

الشَّهُمُ وَابْنُ النَّفَرِ الشَّهَامِ

وقد سَهُمَ الرجل ، بالضم ، سَهامة وسُهُومة إذا كان ذكيتاً ، فهو سَهُمْ أَي جَلَد . وفي الحديث : كان سَهْماً نافذاً في الأمور ماضياً . والشّهُمُ : السّيّد النّجَد النافذ في الأمور ، والجمع سُهُوم . وفرس سَهُمْ : سريع نشيط قوي . وشبّهَم الفرس يَشْهَمُهُ سَهْماً : زجره . وشبّهم الرجل يَشْهَمهُ ويَشْهُمهُ سَهْماً وشُهُوها : أفزعه . والمسَهْموم : الحديد الفيّواد ؟ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

طاوي الحِيشا قَصَّرَتْ عنه مُحرَّجَة " ، مُسْتُو فَضْ مَنْ بَناتِ القَفْرِ مَشْهُومُ

أي مذَّعُور . والمستهوم : كالممَذْعُور سواة ، وقد سَهمَنْهُ أَسْهَمْهُ سَهما إذا رَخَوْنه . وقال الفراء : الشّهم في كلام العرب الحمول الجميد القيام عا حمل الذي لا تكنفاه إلا حمولاً كليب النفس عا حمل الذي لا تكنفاه إلا حمولاً كليب الناس . والشّهم : حمور يجعلونه في أعلى بيت يبنونه من حمودة ويجعلون لتحمة السّبع في مُؤخر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب فيسده ، والمعروف السّهم .

والشَّيْهُمُ : الدُّلْدُلُ . والشَّيْهُمُ : ما عَظُمُ شُوكُ من دُكُور القَّنافذ ؛ ونحو ذلك قال الأعشى:

لَئُونَ جَدَّ أَسْبَابُ العَدَاوَةِ كَيْنَنَا ، لَتَنَرُ تُحِلِنَ مِنِ عَلَى ظَهْرِ سَيْهُمَ

وقال أبو عبيدة في قوله على ظهر شيهم: أي على أدغر ، وقال ابن الأعرابي: هو القُنْفُلُهُ والدُّلْـدُلُ والشَّنْهُمُ . أبو زيد: يقال للذكر من القنافذ تَشْبُهُمْ . وسُهَهُمْ : اسم امرأة ؟ قال الحُسَيْنُ بن مُطَيْرٍ:

زارَ تَكُ مَشْهُهُ ' ، والطَّلْسَاءُ داحِية ' ، والطَّلْسَاءُ داحِية ' ، والوُّوح مُعروجُ

مَعْرُوجِ أَرَادَ مَعْرُوجِ به . والشّهام : السّعْلَاةُ . شهسفوم : شاهسَفْرَم ! ريحانُ الملك ، قال أبو حنيفة : هي فارسية دخلت في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهَسْفَرَمْ والياسمِينُ ونترْجِسِ مُن يُفَيَّا فِي كُلِّ دَجْن يَفَيَّا

شوم : بنو 'شُوْرَيْم : 'بُطْنُنُ' .

شيم : الشَّيَّمةُ : الحُكْلُقُ . والشَّيِّمةُ : الطبيعة ؛ وقيد تقدم أن الهمز فيها لنُعَيَّة ، وهي نادرة . وتَشُيَّم أباه : أشبهه في شيمتِه ؛ عن ابن الأعرابي .

والشّامة : علامة مخالفة لسائر اللون ، والجمع شامات وشام". الجوهري : الشّام جمع شامة وهي الحالى وهي من الباء ، وذكر ابن الأثير الشامة في شأم ، بالهمز ، وذكر حديث ابن الحنظلية قال : حتى تكونوا كأنكم شأمة في الناس ، قال : الشأمة الحال في الجسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظهروا للناس وينظروا إليكم كما تَظهر الشأمة وينظر أليها دون باقي الجسد ، وقد شيم شيئا، ورجل مشيم ومتشيوم وأشنيم ، والأنش شيئا، ورجل متشيم ومتشيوم وأشيم كم الليث : الأشنيم من الدواب ومن كل شيء الذي به شامة ، والجمع شيم . قال أبو عبيدة : مما لا يقال له بسيم ولا شيئة له الأبرتش والأشنيم ، قال : بسيم والأشنيم أن تكون به شامة "أو شام" في جسده .

مكان أيكرَّهُ وربما كانت في دوائرها . أبو زيد : رجل أَشْنِيَمُ بَيِّنُ الشَّيمِ الذي به شامة ، ولم نعرف له فعلًا . والشامة أيضاً : الأثيرُ الأسودُ في البدن وفي الأرض ، والجمع شام ؛ قال ذو الرمة :

> وإن لم تَكُوني غَيْرَ شَامٍ بِقَفَرَةٍ ، تَجُرُّ بِهَا الأَذْيَالَ صَيْفَيَّةً * كُذُرْرُ

ولم يستعملوا من هـذا الأخير فعـلاً ولا فاعـلاً ولا مفعولاً . وشام كيشيم إذا ظهرت بجلدته الرّقشمة السوداء . ويقال : ما له شامة ولا زَهْراء بعني ناقة سوداء ولا بيضاء ؟ قال الحرث بن حِلدّزَة :

وأَتُوْنَا يَسْنَرُ جِعونَ ، فلم تَرُ جِعْ لهم شامة ولا زَهْراءُ

ويروى: فلم تر جَعْ . وحكى نفطويه: سأمة ، بالهمز ، قال ابن سيده: ولا أعرف وجه هذا إلا أن يكون نادراً أو يهمزه من يهمز الحأتم والعألم . والشيم : السُودُ . وشيمُ الإبل وشومها: سُودُها ، فأما شيم فواحدها أشيم وشيئاء ، وأما شوم فذهب الأصمعي إلى أنه لا واحد له ، وقد يجوز أن يكون جمع أشيم وشيئاء ، إلا أنه آثر إخراج الفاء مضمومة على الأصل ، فانقلبت الباء واوا ؛ قال أبو ذؤيب يصف خمراً:

فما تُشتَرَى إلاَّ بربح ٍ سِباؤها ، تِناتُ المَخاضِ 'شُومُها وحِضارُها

ويروى : شيمهُا وحضارُها ، وهو جمع أَشْيَمَ ، أي سُودها وبيضها ؛ قال ذلك أبو عمرو والأَصهمي ، هكذا سبعتها ، قال : وأظنها جمعاً واحدها أَشْيَم ، وقال الأصعمي : 'شومها لا واحد له ، وقال عان بن ١ قوله «ين الشيم كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : بين الشام .

جني : بجوز أن يكون لما جبعه على فأعل أبقى ضة الفاء فانقلبت الياء واواً ، ويكون واحده على هـذا أشيم ، قال : ونظير هذه الكلمة عائيط وعيط وعُوط ؛ قال : ومثله قول عُقْفان بن قيس بن عاصم :

سَواءٌ عليكم 'شومُها وهجانُها ، وإن كان فيها واضع ُ اللَّـوْ نُ يَبِيْرُ ْقُ

ابن الأعرابي: الشامة الناقة السوداء، وجمعها شام". والشّيم : الإبّل السُّود ، والحِضار : السِيض ، يكون للواحد والجمع على حدّ ناقة "هَجان " ونتُوق هِجان " ودر ع دلاص ودروع دلاص".

وشام السَّحاب والبرق سَيْماً: نظر إليه أبن يَقْصِدُ وأبن يُمطر ، وقيل : هو النظر إليهما من بعيد ، وقد يكون الشَّيْمُ النظر إلى النار ؛ قال ابن مقبل:

> ولو تُشْتَرَى منه لباع ثِيابَهُ بنبيعة كلب ، أو بناد بَشِيمُها

وشِمْتُ مَخَايِلَ الشيء إذا تَطَلَعْتَ نحوها ببصرك منتظراً له. وشَمْتُ البَرْقَ إذا نَظَرَات إلى سعابته أَين قطر . وتَشَيَّمه الضَّرامُ أَي دخله ؟ وقال ساعدة ابن جُوْيَةً :

أَفَعَنْكَ لَا بَوْقْ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ مُنْقَبِهُ عَالِهِ مَنْقَبِهُ

ویروی: تَسَنَّمه، یوید أَفَسِنْكَ لا بَرْقَ ، ومُنْقَبْ : مُوفَد ؛ یقال : أَنْقَبْتُ النارَ أَوْقَدَ بُهَا .

وانشامَ الرجل إذا صار منظوراً إليه . والانشيامُ : في الشيء : الدخولُ فيه . وشامَ السيفَ سَيْماً :

سلَّه وأغده ، وهو من الأَضداد ، وشك أَبو عبيد في شِمْتُهُ بَعنى سللتُه ، قال شبر : ولا أَعْرِفُهُ أَنَا ؛ وقال الفرزدق في السَّلِّ يصف السيوف :

إذا هي شيمت فالقوائم تحتها ، وإن لم تُشمّ يوماً عَلَمَتْها القوائمُ

قال : أَرَادُ سُلُّتُ ، والقوامُ : مقابِضُ السيوف ؛ قال ابن بري : وشَاهِدُ شِمْتُ السيف أَغْمُدُ ثُهُ قول ، الفرزدق :

> بأيدي رجال لم يَشيبوا سيوفَهُمُ ، . ولم تَكْثُر القَتْلَى بها حين سُلُتُ

قال: الواو في قـوله ولم واو الحـال أي لم يغمدوها والقَـتُلى بها لم تكثر ، وإنما يُغْمدِونها بعد أن تكثر القتلى بها ؛ وقال الطّـرِمّاحُ :

وقد كنت شيئت السيف بعد استيلاله ، وحاذك ت ، يوم الوعد ، ما قيل في الوعد

وقال آخر :

إذا ما رآني مُقْبَلِلا شَامَ نَبَلْكُ ، ويَرْمِي إذا أَدْبَرْتُ عنه بأَسْهُم

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : مُشكي إليه خالد بن الوليد فقال : لا أُشيم ُ سَيْفاً سَلّهُ اللهُ على المشركين أي لا أغميد ، وفي حديث علي ، عليه السلام : قال لأبي بكر لما أراد أن يخرج إلى أهل الردة وقد شهر سيفة : شم سيفك ولا تفجعنا بنفسك . وأصل الشيم النظر إلى البرق ، ومن بنفسك . وأصل الشيم النظر إلى البرق ، ومن أنه أه كما يخفق يخفى من غير تلبش ولا يُشام والا خافقاً وخافياً ، فتشبه بها السل والإغماد . وشام يشيم سيشا وشائوماً إذا حقق الحملة في وشام يشيم سيشاً وشائوماً إذا حقق الحملة في

الحرب . وشامَ أَبا عُمَيْر إذا نال مـن البـكر مُرادَه . وشامَ الشيءَ في أَلشيء : أَدخيله وخَيَّأُه ؟ قال الراعى :

> بُعْنَصِبِ من لحمر بكر سَمينة، وقد شامَ رَبَّاتُ العجافِ المَناقيا

أَى خَيَأْنَهَا وأَدخلنها البيوت خَشة الأَضاف. وانشام الشيء في الشيء وتَشَيَّم فيه وتَسَيَّمه : دخل فيه ؛ وأنشد بيت ساعدة بن جُوْيَّة :

غاب تَشَيَّمه ضرام مُشْقَبُ ا

قال : وروي تـَسنَتْمه أي علاه ورَكبَه أراد : أعنك البرق ؛ قال ابن سبده : هذا تفسير أبي عسد ، قال : والصواب عندي أنه أراد أعنك بَرْ ق م لأن ساعدة لم يقل أَفَعَنْكَ لا البرق ، معرفاً بالألف واللام ، إنما قال أفعنك لا بوق، منكر]، فالحكم أن يفسر بالنكرة. وشام إذا دخَل . أبو زيد : شم في الفرَس ساقتكَ أني الرَّكُمَّا بِسَافِـكَ وأَمْرُ هَا . أَبُو مَالُكُ: شُمُّ أَدْخُلُ وَذَلِكَ إِذَا أَدْخُلَ رَجِلُهُ فِي بِطُنْهَا يَضْرِيهِـا . وتَسَيَّمه الشَّيْبِ : كُثر فيه وانتشر ؟ عن ابن

والشَّيَامُ : حُفْرة "أو أرض" رَخْوَة". ابن الأعرابي: الشِّيامُ ، بالكسر ، الفَّأْر . الكسائي : رجل مَشيمُ " وْمَـشُومٌ ومَشْيُـوم من الشامة . والشِّيامُ : ` الترابُ عامَّة ً ؛ قال الطرماح :

الأعرابي .

كم به من مك و وحشية ، فَيْضَ فِي مُنْتَنَثَلِ أُو شَيامٍ ٢

 توله « من مك النع » كذا بالاصل كالتكملة مهمزة بعد الكاف ، والذي في الصحَّاح والتهذيب : من مكو بواو بدلها ولعله روي بهما اذ كل منهما صحيح ، وقبله كما في التكملة :

١ روي هذا البت في الصفحة السابقة .

منزل كان لنا مرة وطنأ نحتله كل عام

مُنْتَثَل : مكان كان محفوراً فاندفن ثم نظف . وقال الخليل : شيام محفرة ، وقبل : أرض رخوة التراب. وقالَ الأصمعي: الشّيام الكناس ، سمى بـذلك لانتشبامه فيه أي دخوله . الأصمعي : الشِّيمةِ ُ الترابِ 'مِحْفَر من الأرض . وشامَ يَشْيِمُ إذا غَبُّرَ رجليه من الشِّيام ، وهو التراب ، قال أبو "سعيْـد : سمعت أبا عمرو ينشد بيت الطرماح أو شيام ، بفتـــ الشين ، وقال : هي الأرض السهلة ؛ قال أبو سعيــد : وهو عندى شيام ، بكسر الشين ، وهو الكناس ، سمى شباماً لأن الوحش يَنْشام ُ فيه أي يدخل ، قال : والمُنْتَثَلُ الذي كان اندفَن فاحتاج الثورُ إلى انتقثاله أي إستخراج ترابه ، والشّيام ُ الذي لم يَنْدَ فِن ۗ ولا مِحتَاجِ إِلَى انْـلَـيْنَالُهُ فَهُو يَـنْشَامُ فَيِـهُ ، كَمَا يَقَالَ لِبِاسُ * لمَا يُلْبُسُ ۚ . ويقالَ : حَفَرَ فَشَيَّمَ ۖ ، قالَ : وَالشَّيَّمَ ۗ كل أرض لم 'محفَّر' فيها قَـيْل' فالحفر' على الحافر فيها أَشُكُ ؛ وقال الطرماح يصف ثوراً :

> غاص ، حتى استنباث من تشيم الأرث ض سفاة" ، من 'دونها "ثـــاً د'ه" ١

التهذيب: المتشيمة في المرأة التي فيها الوكد والجمع مَشيم ومَشاييم ؛ قال جريو :

> وذاك الفّحالُ جاء يشر " نَجْل ِ خبيثات المثابس والمشيم

ابن الأعرابي : بقال لما يكون فيه الولد المُشبِمةُ * والكيس والحوران ٢ والقميص .

الجوهري : والشِّيمُ ضرب من السمك ؛ وقال :

١ قوله « غاص » وقع في التهذيب بالصاد المهملة كما في الاصل ؛ وفي التكملة بالطاء المهملة وكل صحيح .

٢ قوله « والحوران » كذا بالاصل والتهذيب بالحاء المهملة .

قُلُ لِظَامَامِ الأَزْدِ : لا تَبْطَرُوا ﴿ وَالْكَنْعَادِ وَالْكَنْعَادِ وَالْكَنْعَادِ

والمَشْيِمَةُ : الغِرِّسُ ، وأَصله مَفْعِلَةٌ فَسَكَنْتُ السَاء ، والجمع مَشَايِمُ مَسْلُ مَعَايشَ ؛ قال الباء ، والجمع مَشَايِمُ مَسْلُ مَعَايشَ ؛ قال ابن بري : ويجمع أيضاً مَشْيِماً ؛ وأنشد بيت جرير :

خبيثات المثابر والمشيم

وقوم شَيُوم " : آمِنُون ، حَبَشِيَة " . ومن كلام النجاشي لقريش : اذهبوا فأنتم شيُوم بأرضي . وبنَنُو أَشْيَم : فبيلة . والأَشْيَم وشيَّمان ! اسمان . ومطرّر بن أَشْيَم : من شعراهم . وصلة ابن أَشْيَم : من شعراهم . وصلة ابن أَشْيَم : رجل من التابعين ؟ وقول بلال مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

ألا لَبُنْتَ شِعْرِي هِل أَبِيتَنَ لِللهُ " بوادٍ ، وحَوْلِي إذْ خِرْ وجَلِيـلُ ؟

وهَلُ أَرِدَنُ يُومًا مِياهُ مَجَنَّةٍ ؟ وهل يَبْدُونَ لِي شَامَة وطَفْيِلُ ؟

هما جبلان مُشْرِفان ، وقيل : عينان ، والأول أكثر . ومَجَنَّة أن : موضع قريب من مكة كانت تُقام به سُوق في الجاهلية ، وقال بعضهم : إنه شابة بالباء ، وعبو جبل حجازي . والأشْيَمان : موضعان .

ا قوله « وقال بعضهم إنه شابة بالباء » هو الذي صورته في التكملة وزاد فيها : أول ما تخرج الحضرة في السيس هو النشيم ، ويقال تشيمه الشب واشتام فيه أي دخل، وشم ما بين كذا الى كذا أي قد"ره ، والشام الفرق من الناس اه. ومثله في القاموس .

· فصل الصاد المهلة

صأم: صَنْم من الشراب صَأْماً الكَصَنْب إذا أكثر الشرابة ، وكذلك قَنْب وذائع . أبو عمرو: فأمنت وصَأَمْت الماء . وقال أبو السَّمَيْدة ع : فأمنت في الشراب وصَأَمْت الذا كرَعْت فيه نَفَساً .

صتم: الصّنّم ، بالنسكين ، والصّنّم ، بالفتح ، من كل شيء : ما عَظُم واشند . والأنثى صَنْمة وصَنّمة . والأنثى صَنْمة وصَنّمة . والمأنثى صَنْم شديد ، والمقد صَنّم ، بالنسكين : غليظ شديد، والجمع صُنتم ، بالضم . وحكى ابن السكيت : عبد صَنّم ، بالتحريك ، أي غليظ شديد ، وجمل صَنّم أيضاً وناقة صَنّمة ، قال : ولم يعرف ثعلب إلا بالنسكين ؛ قال : وأنشدنا ابن الأعرابي :

ومُنْتَظري صَنْمًا فقال : وَأَبْنُهُ نَحْمِهِاً، وقد أُجْرى عن الرجل الصَّنْمِ

وصَنَّمَ الشَّيَّ : أَحْكَمَهُ وأَنَهُ أَن أَبِو عبرو : صَنَّمْ الشَّيَّ فَهُو مُصَنَّمٌ وصَنَّمٌ أَي محكم نام . والتَّصْنِيمُ : النّحميل . وألنف صَنَّمٌ أي عجم نام . وألنف صَنَّمٌ أي تام . وألنف صَنَّمٌ أي تام . وألنف صَنَّمٌ أي تام . وأموال صَنَّمٌ . وفي حديث ومال صَنَّمٌ : تام ، وأموال صَنَّمٌ . وفي حديث ابن صيّاد : أنه وزن تسعين فقال صَنَّماً فإذا هي مائة ؛ الصَّتَمُ : النام ، يقال أعطيته ألفاً صَنَّماً أي تاماً كاملًا . وعبد صَنَّمٌ أي غليظ شديد ، وجمل صَنَّمٌ وناقة صَنَّمةٌ من كل شيء وناقة صَنَّمةٌ من كل شيء .

 أ قوله « مثم من التراب صأماً » ضبط المبدر في الاصل بسكون الهمزة ، وفي المحكم بقتحاً وهو الموافق للوله كصب لانه من باب فرح كما في القاموس وغيره ولاحتال أن الميم مبدلة من الباء ، وأما قول المجد صثم كما فليس نصاً في سكون همزة المصدر.

ما عَظُمْمَ واشته، وجسل صَتْمٌ وْبيت صَتْمٌ، وأعطيته ألفاً صَتْماً ومُصَنَّماً ؛ قال زهير :

ابن السكيت: يقال للرجل الذي قد أَسَنَّ وَلَمْ يَنْقُصُ : فلان والله كَشَر من الرجال ، وفيلان صَتْم من ﴿ الرجال ، وفلانِ صُمْلُ من الرجال قــد بلغ أقصى الكهولة. والصَّنَّمُ من الحيل: الذي يَشْخَصَتُ مَعَاني ضلوعه حتى تساوت بمُنْكِيهِ وعَرَضَتُ صَهُوَ تُهُ . والحروفُ الصُّنَّمُ : التي لبست من حروف الحلق . قال ابن سيده : ولذلك معنى ليس من غرض هـذا الكتاب . قال الجوهري : الحروف الصُّتْمُ ما عدا الذُّلْقُ . والصُّتيبة ُ : الصخرة الصُّلبة .

بالتاء كراهة تفخيم أصاطبهُ فَرَدُوا الطاء إلى التاء٢. صحم: الأصحم والصُّعْمة : سواد إلى الصُّفرة ، وقيل : هي لون من الغُبْرة إلى سواد قليل ، وقيــل : هي حمرة وبياض ، وقيل : صفرة في بياض ، الذُّ كُو أَصْعَمُ وَالْأَنْثَى عَلَى القياس ، وبلدة صَعْمًا ؛ . ذات اغْسِرار ؛ وأنشد يصف حماراً :

> أُورَ أُصْحَمَ حام جَراميزَه ، حزابية حيدي بالديال

١ في رُوابة اخرى : عُلالة ُ الف ؛ وفي روابة الديوان : صحيحات مال طالعات بمُخرم

صحيحات ألف بعد ألف مُصَنَّم ِ

والأَصْتُهُ : معظم الشيء ، تميمية ، الناء فيها بدل من الطاء . وفلان في أَصْتُمُة ِ قُومِه : مثل أَصْطُمُـتُهم. التهذيب : والأصاتيم جمع الأصطلبَّة بلغة تميم جمعوها

٣ قوله « أو اصحم » كذا بالاصل بأو ، وأنشده في الصحاح مرة بأو ومرة بالواو .

قال ابن بري : أو اصعم في موضع خفض معطوف على ما تقدم ، وهو :

> كأني ورَحْلي ، إذا زُعْنُهُا ، على جَمَزى جازي، ِ بالرِّمالُ ْ

وقال : قال الأَصِعِي لم أَسِمِع فَعَلَى في مذكر إلاَّ في هذا الحرف فقط ، قال : وقد جاء في حرفين آخرین وهما : حَیّدی ، في البیت الآخر ، ودَ لـُظی للشديد الدَّفْع ﴾ وقال لبيد في نعت الحبير :

وصُعُمْ صِيام بين صَمْد ورجلة

وقال شمر في باب الفيافي : العَبْراءُ والصَّحْماءُ في ألوانها بين الغُبْرُةِ والصُّحْمة ؛ وقال الطرمَّاح يضف

> وصَحْماءَ أَشْبَاهِ الْحَزَابِيِّ ، مَا يُوي بها ساوب غير القَطَا المُتَراطن

أبو عبرو: الأصفيم الأسود الحالك ، وإذا أَخَذَتِ البَقْلَةُ وبِهَا واشْنَدَّتُ خُضْرَتُهَا قِسَل اصعامت ، فهي مصمامة ؛ قال الجوهري : اصْحامَّت البِعَلَة اصْفارات ، واصْعام النَّبَت ا اشتد"ت خُضْرته ؟ وقال أبو حنفة : اصحام النيت خالط سُوادَ خُضْرته صُفْدَرَةٌ ، واصْعامَّت الأَرض تغير نبتها وأَدْبِرَ مُطرُها ، وَكَذَلْكُ الزرعِ إذا تغير لونه في أوَّل التَّكَيُّس أو ضَرَبه شيءٌ من القُرِّ . واصْحامَّت الأرضُّ: تغير لون زرعها للحصاد، واصْعَامُ الْحَبُ كَذَلَكُ . وَخَنَأَتَ الأَرْضُ تَحْنَأُ وهي حانيتُه " إذا اختضرات والنَّفُّ نَيْتُهُما ، قال : وإذا أدر المطر وتغير نبتها قيـل اصحامَّت ، فهي مُصْعَامَّة . والصَّحْماءُ : بقلة ليست بشديدة الخُضرة. وأصْحَبَةُ : اسم رجل .

٢ زاد في التكملة : وهامة صتام بالضم ، قال رؤبة : في جانبيها الشيب كالثغام وبريها عن هامة صتام والصتمة أي بفتح فسكون كالصتيمة، وتصتم إذا عدا عدوا

صدم: الصدّمُ : ضَرَبُ الشيء الصّلب بشيء مثله . ويقال : لا أفعد لل الأمرين صدّمة واحدة أي وصدَمَه صدّماً : ضربه بجسده . وحادَمة واحدة . وقال عبد المبلك بن مروان وصدَمَهُم أَمْر : أَصَابِهم . والتّصادُم : التّزاحم . وكتب إلى الحجاج : إلي ولتّينك العرافين صدّمة واحدة أي دفعة واحدة . وقال عبد المرافين صدّمة والرّجُلان يَعْدُوان فِيتَصادَمان أي يَصدِم هذا والرّجُلان يَعْدُوان فِيتَصادَمان أي يَصدِم هذا وصدام : الله والله فرس لقيط بن زوارة . وصدام : الأزهري: واصطدام السفينتين إذا ضربت كل واحدة فرس معروف ؛ قال ابن بري : وأنشد المَروي في الأزهري: واصطدام السفينتين إذا ضربت كل واحدة المروي ؛ قال ابن بري : وأنشد المَروي في المرافي في المروي : وأنشد المَروي في المرافي المروي المرود المرود

وما انتَّخَذْتُ صِداماً للمُتَكُوثِ بها ، وما انتَّقَشْناكُ إلاَّ للوَّصَرَّاتِ

فصل نَـقُص قول الشاعر:

وقال الأزهري : الا أدري صِـدام أو صِرام . وصِدام ومِصْدَم : اسمان .

صغيم : التهذيب : قال أبو حاتم يقال هذا قَتَضَاءُ صَدْرُومَ ، بالذال المعجمة ، ولا يقال سَدْرُوم .

صُوم : الصَّرْمُ : القَطَّعُ البَائِنُ ، وعم بعضهم به القطع أيَّ نَوْع كَانَ ، صَرَمَه يَصْرِمُه صَرَّماً وصُرْماً فانتُصَرَم ، وقد قالوا صَرَمَ الحبِـلُ نَفْسُهُ ؛ قال كعب بن ذهبر :

وكنت' إذا ما الحَبْلُ من غُلَّةٍ صَرَمُ

قال سيبويه: وقالوا للصادم صَريم كما قالوا صَريبُ قداح المضادب، وصَرَّمَه فَتَصَرَّم، وقيل: الصَّرم المصدر، والصَّرْمُ الاسم. وصَرَّمَه صَرْماً: قطع كلامه. النهذيب: الصَّرْمُ المِجْرانُ في موضعه. وفي الحديث: لا يجيلُ لمسلم أن يُصادم مُسْلماً فوقَ

ثلاث أي يَهْجُرُهُ ويقطَّعُ مُكَالِمَتُهُ . الليث : الصَّرْمُ دخيلُ ، والصَّرْمُ الفَطْعِ البائن للحبل دالعِذْقِ ، ونحو ذلك الصَّرامُ ، وقد صَرَمَ العِذْقَ عن النخلة. الصَّبْرُ عند الصَّدْمةِ الأولى أي عند فَوْرَةَ المصيبة وحَمَوْرَتِهَا ؛ قال شُمر : يقول من صَبَرَ تلك السَّاعة وتَلَكَقًاها بالرَّضا فله الأجر ؛ قال الجوهري : معناه أن كل ذي مَرْرْزِنْةٍ قُصاراه الصبرُ ولكنه إنما يُحْمَدُ

عند حدَّتها . ورجل مصد م : محر ب .

صاحبَتُها إذا مَرَّتا فوق الماء بجَـَمُو َتِهما ، والسفينتان

في البحر تتَّصادَ مان وتَصطد مان إذا ضرب بعضُهما

بعضاً ، والفارسان تَتَصادمان أيضاً . وفي الحديث :

والصَّدْمَةُ : النَّزَعَةُ . ورجل أَصْدَمُ إِذَا كَانَ أَنْزَعَ . أَبُو زَيِد : فِي الرأْسِ الصَّدِمَتَان ، بكسر الدال ، وهما الجبينان . وفي حديثٍ مسيره إلى بدُّد : حتى أَفْتَتَقَ من الصَّدْمَتَيْن ، يعني من جانبي الوادي ، سبِّتنا بذلك كأنهما لتقابلهما تتصادَمان ، أو لأنَّ

كل واجدة منهما تَصْدرمُ من يَمُرُ بها ويُقابِلها .

والصُّدامُ : داء بأخذ في رؤوس الدواب ؛ قال

والصَّد مَنان ، بكسر الدال : جانب الجمَّسِينَين ِ.

الجوهري: الصّدامُ ، بالكسر ، داء يأخذ رؤوسّ الدواب ، قال : والعامّة تضه ، قال : وهو القياس، قال ابن شميل : الصّدامُ داء يأخذ الإبل فتَخْمَصُ ، بُطُونُهُا وتَدَعُ الماء وهي عطاش أياماً حتى تَبْرأ

أُو تموت، يقال منه: جمل مُصْدَرُوم وإبل مُصَدَّمَةً"، وبعضهم يقول: الصَّدامُ ثِقَسَلُ يَأْخَـدُ الإِنسانُ فِي رأْسه ، وهو الحُشامُ .

والصّر م : اسم للقطيعة ، وفعله الصّر م ، والمُصارمة ، بين الاثنين . الجوهري : والانصرام الانقطاع ، والتصر م التقطيع . وتصرم م التقطيع الشداد أي تبحلة . وتصريم الحبال : تقطيعها الشداد المكثرة . الجوهري : صرامت الشيء صراماً قطعته . يقال : صرامت أذات وصلمت بعني . وفي يقال : صرامت أذات وصلمت بعني . وفي حديث الجيشي " : فتجد عنها وتقول هذه صرام " وهو الذي صرامت أذات أي هي جمع صرام ، وهو الذي صرامت أذات أي قطعت ؟ ومنه حديث عنه آن غزوان : إن قطعت ؟ ومنه حديث عنه آن القطاع وانقضاء . وسيف صادم وصراوم "بيّن الصرامة والصراومة والصراومة والصراومة : السيف القاطع . وأمر صرام " أنشد ان الأعرابي :

ما زال َ فِي الحُنُوكَاءُ سَنْزُورًا رائعاً ، عِنْدَ الصَّرِيمِ ، كَرَوْغَةً مِن ثَعْلَبِ

وصَرَّمَ وَصُلْتَهِ بِصَرِمَهُ صَرَّماً وصُرُّماً عَلَى المَسَلَ، ورجل صادِم وصَرَّام وصَرَّوم أو مَدَّ عَالَ لَبِيد :

فاقطَعُ لُبانَهُ مَن تَعَرُّضَ وَصُلُهُ ، ولَنَخَيْرُ واصِل ِ خُلُةً ﴿ صَرَّامُهُا

ويروى : ولَـشَرَهُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

صرمنت ولم تصرم ، وأنت صروه ، . وكيف تصابي من بُقال حَليم ؟

يعني أنك صر ُوم ولم تصرم إلا بعدما صر من ؟
هذا قول أن الأعرابي ، وقال غيره : قوله ولم تَصرم ،
وأنت صر ُوم أي وأنت قَسوي على الصر م .
والصريمة : العزيمة على الشيء وقطع الأمر .

ُ ' ُ قُولُه « قد أُدَبِرَتْ بَصْرِم » هَكَذَا في الاصل ، والذي في النهاية : قد آذنت بصرم .

والصّرية ': إحسكامُك أَمْر آ وعَز مُكَ عليه . وقوله عز وجل : إن كنتم صار مين ؟ أي عازمين على صر م النخل . ويقال : فلان ماضي الصّرية والعَزيمة ؟ قال أبو الهيثم : الصّريمة والعزيمة والحد ، وهي الحاجة التي عز مُت عليها ؟ وأنشد :

وطُّوكَى الفُؤَادَ على فَصَاءَ صَرِيَّةٍ . حَذَاءً ، واتَّخَذَ الزَّماعَ خَلِيلًا

وقَضَاءُ الشيء : إحكامه والفَراغ منه ، وقَضَيْت الصلاة إذا فَرَغْت منها . ويقال : طوى فلان في فؤاده على عَزيمة ، وطوى كشعه على عَداوة أي لم يظهرها . ورجل صارم أي ماض في كل أمر . المحكم وغيره : رجل صارم خليد ماض شجاع ، وقد صَر م بالضم ، صَرامة ". والصَّرامة أن المُستنبيد وقد صَر م بالضم ، صَرامة ". والصَّرامة أن المُستنبيد وأبه المُنْقَطِع عن المُشاورة . وصَرام : من أسماء الحرب ا ؟ قال الكميت :

جَرَّدَ السَّيْفَ تَارَكَيْنِ مِن الدَّهُ رِ ، على حِينِ دَرَّةٍ مِن صَرامٍ

وقال الجَمَّدِيُّ واسمه قيس بن عبد الله وكنيته أبو ليلى :

> ألا أَبْلِغُ بني سَنْبانَ عَنْي : فقد حَلَبَتُ صُرامُ لكم صراها

وفي الألفاظ لابن السكيت : صُرامُ داهية " ، وأنشد بيت الكميت :

على حين دَرَّةً من صُرامٍ

 ١ قوله « وصرام من اسعاه الحرب » قال في القاموس : وكنر اب ألحرب كصرام كقطام اه. ولذلك تركنا صرام في البيت الاول بالفتح وفي الثاني بالضم تبعاً للاصل .

والصَّيْرَ مُ : الرأي المحكمُ .

والصَّرامُ والصَّرامُ : جَدادُ النظل . وصَرَّمَ النظلَ والشَّجرَ والنّجرَ والنّجرَ مَّا واصْطَرَامه : جَزَّه. واصْطرامُ النظل : اجْترامهُ ؛ قال طَرَّفَهُ :

أَنْتُهُ نَخُلُ لاطيفُ به ، فإذا ما جَزَّ نَصْطَرِمُهُ

والصَّريمُ: الكُدُّسُ المَصْرُومِ مِن الزَّرْعِ. ونَخُلُّ صَريم : مَصرُوم . وصِرامُ النخل وصَرامُ : أوانُ إدراكه . وأصْرَمَ النخـلُ : حـان وقتُ ُ صرامه . والصُّرامَة ُ : ما صُر مَ من النخل ؛ عـن اللحياني . وفي حديث ابن عباس : لمــا كان حـين ُ يُصْرَمُ النخلُ عَمْتُ وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عبدَ الله بن رَواحــة إلى خَيْبُر ؛ قــال ابن الأثـير : المشهور في الرواية فشح الراء أي حــينُ 'يُقْطَعُ ثَمُ النَّخُلُ وَيُجَذُّ. والصَّرامُ : قَطَعُ النَّبُوة واجتناؤها من النخلة ؛ يقيال : هيذا وقت ُ الصُّوامِ والجَـذاذ ، قال : وبروى حينُ 'يَصْر مُ' الْنخلُ' ، بكسر الراء ، وهو من قولك أصرَمَ النخلُ إذا جاء وقت ُ صرامه . قال : وقد يطلق الصّرام ُ على النخل نفسه لأنه يُصْرَّمُ . ومنه الحديث : لنا من دِفنتُهم وصرامهم أي نخلهم . والصَّريمُ والصَّريةُ : القطعة المنقطعة من معظم الرمل ، يقال : أَفْعَى صَريمة ي. وصَريمة " من غُضَتَىٰ وسَلَمَ أي جِماعة " منه . قَــال ابن بري : ويقال في المشل : بالصَّرائم اغْفُر ، يضرب مثلًا عند ذكر رجل بَلْـَغْـُكُ أَنه وقع في شَرِّ لا أَخْطَأُه . المُمْحَم : وصَرِيمة لا مَنْ غَضًّى وَسَلَم ِ وأرَّطِّي ونخل ِ أي قطعة " وجماعة منه ، وصرْمَة " من أَرْطًى وسَهُر ٍ كَذَلَكَ . وفي حَدَيثُ عَبْر ، رضى الله عنه : كان في وَصيَّتُه إِنْ تُو ُفِّيتُ وَفي

يدي صرامة ابن الأكثوع فسنتها سنة تمنع ؛ قال ابن عينة : الصرامة هي قطعة من النخل خفيفة ، ويقال القطعة من الإبل صرامة " إذا كانت خفيفة ، وصاحبها مصرام "، وتسمع : مال لعمر ، وضي الله عنه ، وقفه ، أي سبيلها سبيل تلك . والصريمة ألارض المحصود ورعها .

والصَّريمُ : الصبحُ لانقطاعهِ عن الليل . والصَّريم : الليلُ ُ لانقطاعه عن النهاو ، والقطعة منه صَريمٌ وصَريمة ٣٠ الأولى عن ثعلب . قال تعالى : فأصْبَحَتْ كالصَّريم ؟ أي احترقت فصارت سوداء مثل الليل ؛ وقال الفراء: يريد كالليل المُسوَّدُ ، ويقال فأصبحت كالصريم أي ا كالشيء المصروم الذي ذهب ما فيه ، وقال قتادة : فأصبَحَت كالصَّريم ، قال : كأنها صرمت ، وقيل: الصريم أرض سوداء لا تنبت شيئاً. الجوهري: الصُّرْيمُ المَجْدُرُودُ المقطوع ، وأصبحت كالصَّريم ِ أي احْتَرَقْت واستُوادَّت ، وقيل : الصَّريمُ هنا الشيء المَصْرومُ الذي لا شيء فيه ، وقيل : الأرضُ المعصودة ، ويقال لليل والنهار. الأَصْرَ مان لأَن كلُّ واحد منهما تَنْصَرُمُ عَنْ صَاحِبُهُ . وَالصَّرِيمُ : اللَّهِلُ . والصُّريمُ : النهارُ يَنْصَر مُ اللَّيلِ من النهارِ والنهارُ من الليل . الجوهري : الصَّريمُ الليل المظلم ؛ قال النابغة :

أو تَزْجُرُوا مُكَفَهِرٌ الله كِفاءَ له ، كالليل ِ يَخْلِطُ ُ أَصْراماً بأَصْرام ِ قوله تزجروا فعل منصوب معطوف على ما قبله ؛ وهو :

إِنِي لاَّتَحْشَى عليكم أَن يكون لكُمْ ، من أَجْل ِ بَعْضائكم ، يومُ كأيَّامِ والمُكفّهر : الجيش العظيم ، لا كِفاء له أي لا

نظير له ، وقبل في قوله يخلط أصراماً بأصرام أي يخلط كل حيّ بتبيلته خوفاً من الإغارة عليه ، فيخلط على هذا ، من صفة الحيش دون الليل؛ قال ابن بري : وقول زهير :

غَدَوْتُ عليه ،غَدْوَة ، فتركتُه فَعُودًا، لديه بالصَّريم، عَواذِ لُهُ ١

قال ابن السكيت : أواد بالصّريم الليل . والصريم : الصبح، وهو من الأَضداد. والأَصْرَ مَانَ : الليلُ والنهاد لأَن كل واحد منهما انْصَرَ مَ عن صاحبه ؛ وقال بشر ُ بن أبي خازم في الصريم بمعني الصبح يصف ثوراً:

فباتَ يقولُ : أَصْبِيعُ ، ليلُ ، حَتَّى تَكَشَّفَ عن صَرِيتِهِ الظَّلامُ

قال الأصمعي وأبو عمرو وابن الأعرابي: تَكَشَّفَ عن صريمته أي عن رملته التي هو فيها يعني الثور ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو عمرو :

> تَطَاوَلَ لَيُلُكُ الجَوْنُ البَهِمِ ، ` فَمَا يَنْجَابُ ، عِن ليلٍ ، صَرِيمُ

> > ویروی بیت بشر :

تُكِئشُف عن صَريبيه

قال : وصَرِيماه أو لله وآخره . وقال الأصعي : الصَّرِيمة من الرمل قطعة ضَخْسة " تَسْصَرِم عن سائر الرمال ، وتُجْسَع الصَّرام ، ويقال : جاء فلان " صَرِيم سَحْر إذا جاء بائساً خائباً ؛ وقال الشاعر :

> أَيَذْ هَبُ مَا حَمَعُنْ صَرِيمَ سَحْرِ طَليفاً ? إِنْ ذَا لَهُوَ العَجِيبُ !

> > أي أيذهب ما جمعت ُ وأنا يائس منه . ١ رواية ديوان زهير :

به میوری رسیر؟ بَکرت علیه ، غـُدوه ً ، فرأیتُه

الجوهري : الصَّرامُ ، بالضم ، آخر اللبن بعد التَّعْزير إذا احتاج إليه الرجلُ حَلَبَه ضَرُورَةٌ ؛ وقال بشر : ألا أَبْلِيغُ بني سَعْدٍ ، وَسُولًا، ومَوْلاهُمْ ، فقد حُلِبَتْ صُرامُ

يقول : بلتغ العُذَّرُ آخرَه ، وهمو مثل ؛ فال الجوهري : هذا قول أبي عبيدة ، قال : وقال الأصبعي الصُّرامُ اسم من أسماء الحرب والداهية ؛ وأنشد اللحياني للكميت :

مَآشَورُ مَا كَانَ الرَّخَاءُ ، حُسَافَةٌ ' إذا الحرب سَمَّاها صُرامَ المُلْلَقِّبُ

> وقال ابن بري في قول بشر : فقد حُلِبَت صُرامُ

يويد الناقة الصَّرِمَةَ التي لا لبن لهـا ، قـال : وهذا مثل ضربه وجعل الاسم معرفة يويد الداهية ؛ قال ؛ ويقوسي قول الكميت :

إذا الحرب سبًاها صرامَ الملقب

وتفسير بيت الكميت قال : يقول هم مآشير ما كانوا في رخاء وخيصب ، وهم حُسافة ما كانوا في حرب، والحسافة ما تناثر من التمر الفاسد .

والصّريّة ': القطعة من النخل ومن الإبل أيضاً . والصّر مَهَ ': القطعة من السحاب . والصّر مَهَ : القطعة من السحاب . والصّر مَهَ : القطعة من الإبل ، قيل : هي ما بين العشرين إلى النمايين، وقيل : ما بين الثلاثين إلى الحسين والأربعين، فإذا بلغت الستين فهي الصّد عَهَ ، وقيل : ما بين العشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى بضع عَشرة . وفي كتابه لعمرو بن مرّة تَ : في التّبعة والصّر يَهة شاتان ان اجتمعتا ، وإن تَفر قتا فشاة "

ساة "؛ الصّرَيْعة تصغير الصّرْمة وهي القطيع من الإبل والغنم ، قبل : هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فيقطَعُها صاحبُها عن معظم إبله وغنه ، والمراد بها في الحديث من مائة وإحدى وعشرين شاة إلى المائتين إذا اجتمعت ففيها شاتان ، فإن كانت لرجلين وفرر تق بينهما فعلى كل واحد منهما شاة "؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : قال لمولاه أد خل رب الصّر يتبة والغنيشة ، يعني في الحيمي والمتر عي يويد صاحب الإبل القليلة والغنم القليلة . والصّر مة : القطعة من السحاب ، والجمع صرم " ؛ قال النابغة :

وهَبَّتِ الربحُ ، من تلثقاء ذي أُرْكُ ، تُزْجي مع الليل ِ من صُرَّادِها ، صِرَّما ا

والصُّرَّادُ : غيم رقيق لا ماء فيه ، جسع صارِدٍ . وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقر . ورجل مُصْرِمٌ : قليل المال من ذلك . والأَصْرَمُ : كَالْمُصْرِمُ ؛ قال :

> ولقد مَرَرَوْتُ على قَطيعٍ هالك ٍ منمال ِ أَصْرَمَ ذي عِيال ٍ مُصْرِمٍ

يعني بالقطيع هنا السَّو ط ؟ ألا تراه يقول بعد هذا :

من بَعْدِ ما اعْنَلَتْ عَلِيَّ مَطَيِّتِي ، فَأَنَاحُتْ عِلَّتُهَا ، فَظَلَلْتُ ثَرَ تَمِي

يقول : أزحت علتها بضربي لها .

ويقال: أصرم الرجل ُ إصراماً فهو مصرم ُ إذا ساءت حاله وفيه تَمَاسُك ، والأصل فيه : أنه بقيت له صرمة من المال أي قطعة ؛ وقول أبي سَهُم ِ الهُذَكِي:

أبوكَ الذي لم يُدعَ مِن وُلندِ غيرِه ، وأنتَ به مـن سائرِ النـاس مُصْرِمُ

١ في ديوان النابغة : ذي أُرْل بدل ذي أَرْك .

مُصْرِم " ، يقول : ليس لك أب غيره ولم يَدْع في هو غيرك ؟ يدع ويُذ كره بالبير". ويقال : كلا " تَنْجَع في منه كبيد المُصْرِم أي أنه كثير فإذا رآه القليل المال تأسف أن لا تكون له إبل كثيرة أير عيها فيه . والمصرّم " ، بالكسر : منجل المتفازلي" .

والصَّرْمُ ، بالكسر : الأبياتُ المُجْتَبِعةُ المنقطعة من الناس ، والصَّرْمُ أَبِضاً : الجماعة من ذلك . والصَّرْمُ : الفِرْقة من الناس لبسوا بالكثير، والجمع أَصْرامُ وأَصاريمُ وصُرْمانُ ؛ الأَخيرة عن سببويه ؟ قال الطرماح :

يا دارُ أَقَوْتُ بعد أَصرامِها عاماً ، وما يُبْكِيكَ من عامِها

وذكر الجوهري في جمعه أصارم ؟ قال ابن بري : صوابه أصاريم ؟ ومنه قول ذي الرمة : وانعد كت عنه الأصاريم ُ

وفي حديث أبي ذر: وكان يُغيرُ على الصّرم في عَمَاية الصّرم في عَمَاية الصّبح ؛ الصّرْمُ : الجماعة يُنزلون بإبلهم ناحية على ماء . وفي حديث المرأة صاحبة الماء : أنهم كانوا يُغيرُ ون على من حو لهم ولا يُغيرُون على الصّر م الذي هي فيه .

وناقة مُصَرَّمة ": مقطوعة الطَّبْنِينْ ، وصَرَّما لا : قليلة اللبن لأن غُزْرَها انقطع . التهذيب : وناقمة مُصَرَّمة "وذلك أن يُصَرَّم طبيبها فيتُقْرَح عَمْداً حتى يَفْسُد الإحليل فلا يخرج اللبن فييببس وذلك أقوى لها ، وقيل : ناقة مُصَرَّمة "وهي التي صَرَمَها الصِّرارُ فو قَلَدُها ، وربا صُرِمَت عَمْداً لتسسنن فتكروى ؛ قال الأزهري : ومنه قول عنترة :

لُعِنْتُ بَمُحْرُومِ الشَّرَابِ مُصَرَّمًا

مدر البيت :
 هَل تُبلِغَنيِّي دار ها شدنيَّه "

قال الجوهري: وكان أبو عمرو يقول وقد تكون المُنصَرَّمة الأطباء من انقطاع اللهن ، وذلك أن يُصيب الضَّرْع شيء في كوك يالنار فلا مخرج منه لبن أبداً ؛ ومنه حديث ابن عباس : لا تَجُوزُ المُصرَّمة الأَطباء ؛ يعني المقطوعة الضُروع .

والصّرَّمَاءُ : الفلاَّةُ مَنَ الأَرْضَ . الجَوهِرِي : والصَّرَّمَاءُ المُفارَّةُ التي لا ماء فيها . وفَلاَةً صرماء : لا ماء بها ، قال : وهو من ذلك .

والأصرمان : الذئب والغُرابُ لانتَّصِرامِهِمِا وانقطاعهما عنى الناس ؛ قال المَرَّالُ :

على صَرْماءَ فيها أَصْرَماها ، وحير"يت الفكاة بها مليك ُ

أي هو مليل ، قال : كأنه على مللة من القلتق ، قال ابن بوي : مليل مللته الشمس أي أحرقته ؛ ومنه خُبُزْه " مليل". وتركته بوحش الأصر مَيْن ؟ حكاه اللحيائي ولم يفسره ، قال ابن سيده : وعندي أنه

والصّر مُ : الحُف المُنعَلُ .

والصريم : العُسُود يُعَرَّضُ عَلَى فَمَ الجَدَّي أَو الفَصِيل ثم يُشَدُّ إلى وأسه لئلا يَوْضَعَ .

والصَّيْرَ مُ : الوَجْبَةُ . وأكلَ الصَّيْرَ مَ أي الوَجْبَةَ ، وأكلَ الصَّيْرَ مَ أي الوَجْبَةَ ، وهي الأَكْلة الواحدة في اليوم ؛ يقال : فلان يأكل الصَّيْرَ مَ إذا كان بأكل الوَجْبة في اليوم والليلة ، وقال يعقوب : هي أكلة عند الضحى إلى مثلها من العُد ، وقال أبو عبيدة : هي الصَّيْلَمُ أيضاً وهي الحَرْزَ مُ ٢ ؛ وأنشد :

وله « وهي الحرزم » كذا بهذا الضبط في التهذيب ولم نجده
 بهذا المعنى فيا بأيدينا من الكتب .

وإن تُصِبكَ صَبلتم الصَّالم ، لينلا إلى ليلل ، فعيش ناعِم

وفي الحديث: في هذه الأمة خَمَسُ فِتَنِ قَدَ مَضَتُ أُربِع وبقيت واحدة وهي الصَّيْرَمُ ؟ وَكَأَنَهَا عَنْزَلَة الصَّيْرَمُ ؟ وَكَأَنَهَا عَنْزَلَة الصَّيْلَمَ، وهي الداهية التي تستأصل كل شيء كَأَنها فتنة قَطَّاعة ، وهي من الصَّرْم القَطْع ، والياء زائدة . والصَّرْدُ النَّضَيْحَ حَتَى يَخْلُورَ وَالْمَاء رَائدة .

لها، تَنْصَرِمُ عن آلإبل، ويقال لها القَذُورُ والكَنْوفُ والحَنْوفُ والعَضَادُ والصَّدُوفُ والعَنْوفُ

المُفَضَّلُ عَنَ أَبِيهِ : وصَرَمَ سَهْرًا بَعْنَى مِكْثَ . والصَّرْمُ : الجِلْدُ ، فارسي معرّب .

وبنو صُرَيْم : حَيْ ، وصِرْمَة وصُرَيْم وأَصْرَمُ : أَسَمَاء . وفي الحديث : أَنه عَيْر اسم أَصْرَمَ فجعله زُرْعَة َ كَرِهَهُ لمَا فيه من معنى القطع ، وسماه زُرْعَة لأَنه من الزَّرْع النبات .

صطم: الأصطبَّةُ والأصطبُمُّ: لف في الأسطبُهُ والأسطبُمُّ في جبيع ما تَصَرُّفَ منه.

صطخم: المُصْطَخِمُ: المُنتَصِبُ القائم، وفي التهذيب:
المُصْلَخِمُ ، بتشديد المم ، قال : والمُصْطَخِمُ في
معناه غير أنها محففة المهم . واصطحَضَتُ فأنا
مصطخِم إذا انتصبت قائماً . الأزهري: المُصطَخَمُ
مُضْتَعِلُ من صَخَم وهو ثلاثي ، قال: ولم أجد لصخم
ذكراً في كلام العرب ، وكان في الأصل مُصْتَخِم
فقلبت الناء طاء كالمُصْطَخِبِ من الصَّخَبِ
وذكره الأزهري أيضاً في الرباعي ؛ قال : وأنشد
أبو العباس :

يوماً يَظَلُ به الحِرْباة مُصْطَخِماً ، كَانَ ضَاحِيهُ النَّارِ مَمْلُولُ اللَّهِ مُمْلُولُ

قال : مُصْطَعَمِهُ ساكت قائم كأنه غضبان .

١ قوله « قال وهو من ذلك » لبس من قول الجوهري كما يتوم ،
 بل هو من كلام ابن سيده في المحكم ، وأول عبارته : وفلاة صرماه النم .

صطحم: الأصطُّ كنه : خَبْرَهُ المَلَّةِ.

صقم : أهمله الليث . ان الأعرابي : الصَّنْقُمُ المُنْتَيِنُ الرَّاسَةِ . الرَّاسَةِ .

صحم: صحبة صحبة : ضربة ودفعه . وصحبة أو صحبة أو صحبة أو صحبة أو ضحو الله : الصحبة أو صدامة الله المستدة بحجر أو نحو حجر ، والعرب تقول : صحبة أله من والبه ، وصحة الفرس يصحبه أن بعالبه ، يصب من نوائبه ، وصحة الفرس يصحبه أن بعالبه ، على اللجام ثم مد وأسة كأنه يويد أن بعالبه ، الأصبعي : صحبت وأسة كأنه يويد أن بعالبه ، وركبت وصححت والكينة وصححت والكينة والحكينة والمحتينة والحكينة والحكينة والحكينة والمحتينة والحكينة والمحتينة والحكينة والمحتينة والحكينة والحكينة والحكينة والمحتينة والحكينة والحكينة والحكينة والمحتينة والحكينة والحكينة والمحتينة والمحتينة والحكينة والمحتينة وال

صلم : صكم الشيء صكما : قطعه من أصله ، وقيل : الصكم قطع الأذن والأنف من أصلهما . صكمهما يصلمهما صكمهما وأذا استأصكهما ، وعبد مصكم وأذان صكما ويرقشة تشخمتها . وعبد مصكم وأصلم : مقطوع الأذن . ورجل أصلم إذا كان مستأصل الأذنين . ورجل مصكم الأذنين إذا التنظيما من أصولهما . ويقال الظلم مصلم الأذنين أذا تكان مستأصل الأذنين خلقة . والظلم مصلم الأذنين ورجل مصلم والظلم مصلم الأذنين ورجل على المصلم الأذنين ورجل عنها على المناهم الأذنين ورجل على المناهم الأذنين أذنين ورجل على المناهم الأذنين أن الأذنين ولهم المناهم المناهم الأذنين أذنيه وقصر عبه ا ؛ قال زهين :

أَسَكُ مُصَلَّمُ الأَدْنَيْنِ أَجْنَى، له ، بالسِّيِّ ، نَنُّومٌ وآءًا

وفي حديث ابن الزبير لما قُتل أخوه مُصْعَبُ : أَسُلَمَهُ النَّعَامُ المُصَلَّمُ الآذانِ أَعلَ العراقِ ؟ يقال النعام مُصلَّمُ لأَنهَا لا آذانَ لها ظاهرة ". والصَّلْمُ : القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ ؟ فإذا أُطلق على الناس فإنما يراد به الذليل المُهان صحوله :

١ فى ديوان زهير : أصك ، وهـو المتقارب العرقوبين ، بــــدل
 اسك وهو القصير الاذن الصفيرها .

فإن أنشتُم لم تَثَاَّرُوا واتَّدَيْتُمْ ، فَمَشُوا بآذانِ النَّعامِ المُصَلَّمِ

والأصلم من الشَّعْر: ضَرْب من المديد والسريع على التشيد التهذيب: والأصلم المُصلَم من الشَّعْر وهو ضرب من السريع بجوز في قافيته فَعَلْنُن فَعَلْنُن كقوله:

لُيس على طُول الحياة نَدَمَ ،

ليس على طول الحياة نتدكم ، ومِن وراء الموت ما يُعلكم

والصَّيْلَمُ : الداهية لأَنها تَصْطَلِمُ ، ويُسَمَّى السيفُ صَيْلَماً ؟ قال بِشْرُ بن أبي خازم : عَضِبَتُ تَمِمُ أَن تَقَتَّلَ عامر "، عَضِبَتُ تَمِمُ أَن تَقَتَّلَ عامر "، يَوْمَ النَّسادِ ، فأَعْتِبُوا بالصَّيْلَمِ

قال ابن بري : ويروى فأُعَقِبُوا بالصَّيْلَم أَي كانت عاقبتُهم الصَّيْلَمَ ؛ قال ابن بري : وشاهد الصَّيْلَمِ الداهية قول الراجز :

دَسُوا فَلَيْقاً ثُمْ دَسُوا الصَّيْلَمَا

وفي حديث ابن عمر: فيكون الصَّيْلُمَ بيني وبينه أي القطيعة المُنْكَرَة. والصَّيْلَمَ : الداهية ، والياء زائدة . وفي حديث ابن عمرو: اخْرُجُوا يا أهلَ مكة فبل الصَّيْلَم كَأْنِي به أَفَيْحِج أَفَيْدِعَ بَهُ لَكَعْبة . التهذيب في ترجمة صنم قال: والصَّنَمة الداهية ، قال الأزهري: أصلها صلّمة . وأمر صَيْلَم : شديد مُستَأْصِل ، وهو الصَّيْلَمية . والصَّيْلَم : الأمر المُستَأْصِل ، ووقعة صَيْلَمة . والصَّيْلَم : الأمر المُستَأْصِل ، ووقعة صَيْلَمة من ذلك .

والاصطلام : الاستشمال ، واصطلم القوم : أبيدوا . والاصطلام إذا أبيد قدوم من أصلهم قبل اصطلبهوا . وي حديث الفتن : وتصطلمون في الثالثة ؛ الاصطلام افتمال من الصلم القطع .

وفي حديث الهَدُّي والضحايا: ولا المُصْطَلَعَةُ أَطْبِاؤُها . وحديث عاتكة : لئن عد تُمُ لَسَطُلَمَنُّكُم .

والصَّيْلَمُ : الأَكْلَةُ الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصَّيْلَمَ : وهي أَكْلَةُ الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصَّيْرَمَ ؛ حَلَاهما جِمعاً يعقوب .

والصّلامة والصّلامة والصّلامة : الفر قة من الناس. والصّلامة والصّلامات والصّلامات : الجاعات والفر ق . و في حديث ابن مسعود : وذكر فيتنا فقال يكون الناس صُلامات ينضرب بعضهم رقاب بعض وقال أبو عبيد : قوله صُلامات يعني الفرق من الناس يكونون طوائف فتجنّم كل فرقة على حيالها تقاتل يكونون وكل جماعة فهي صُلامة وصلامة وصلامة والنارا الأعرابي: صَلامة والشد أبو الجَرااح:

صَلَامَة " كَخُمْرِ الْأَبِكُ" ، ` لا ضَرَع " فيها ولا مُذَكِّي

والصَّلامَة ': القوم المُسْتَورُون في السِّن والشَّجاعة والسَّجاعة والسَّجاء والسَّجاء . والصَّلام والصُّلام ': لنّب نَـوَى النّبيق . النّه ذيب : المصَّلام 'الذي في داخـل نـَـواه النّبيقة يؤكل ؛ وهو الأكثبوب '.

صلخم : بعير صليخم صليخد وصلخم مثل سلهب

وأتلتع صلخم صلتغد صلخدم

وقال آخر :

إِنْ نَسْأَلِينِي : كَيْفَ أَنْثُتَ ؟ فإِنَّنِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداءِ جَلَنْهُ صَلَخْدَم

والصَّلْمَغْدَمُ : خماسي أصله من الصَّلْـَغم والصَّلْـُغد، ويقال : بل هو كلمة خماسية أصلية فاشتبهت الحروف

والمعنى واحد ؛ قال الفرَّاه : ومن نادر كلامهم : مُسْتَرْعِلات لِصِلَّلُخُم سامي

يويد لِيَصِلِئَخْم فزاد لاماً ؛ وقال أبو نخيلة : لِبَلْغُ تَخْشَيُّ الشَّذَا مُصْلَخْمِمِ

فضاعف المسيم كما ترى . أبو عمرو : المُصلَّخِمُ ، والمُصْلَخِمُ خَفَيف المُصْلَخِمُ خَفَيف المَمْ في معناهما ؛ وقال رؤبة :

إذا اصليخم لم يُوم مصلخميه

أي غضب ، قاله شمر ، وقال غيوه : انتصب. وجبل صِلِتَخْمُ ومُصْلَحْمِ " : صُلْب متنع ؛ قال الشاعر : عن صائل عاس إذا ما اصْلَخْبَمَا

وفي الحديث : عُرِضَتِ الأَمانةُ على الجبال الصُّمِّ الطَّعَلِينِ عَلَى الجبال الصُّمِّ ؛ الواحدُ صَلِيْخَمُ ؟ قال : ﴾

ورَأْسُ عِزْرٌ رَاسِياً صِلَّتُغْمَا

والمُصْلَكَغِمُ : الفَصَبَان . واصْلَخَمَّ اصْلِخْمَاماً إذَا انتصب قائماً . وقال الباهلي : المُصْلَخَمُ المُسْتَكَبِر؛ قال ذو الرمة يصف حميراً :

فظلئت بمَلْقُی واجِف جَزع المَعَی فیاماً ، تُفالی مُصُلَّخِمَّاً ﴿ أَمِيرَهَا

أي مستكبراً لا مجركها ولا ينظر إليها . وقال : المنصلة خيم والمطلبة خيم والمطلبة على المنطر خيم واحد .

صلخدم: الصَّلَخُدَمُ: الجمل الماضي الشديد، وقيل: المِم وَائدة . والصَّلَخُدمُ: الصُّلْبُ الْقَوِيُ ؛ وأَنشد الأَزهري في الحُماسيّ:

إن تسأَليني : كيف أنت ? فإنَّني صَبُورٌ على الأعداء جَلَمْدٌ صَلَحَدْدُم

قال: والصَّلَيَخُـدَمُ خماسي أَصله من الصَّلَيْخُمَ والصَّلْخُدِ، قال: ويقال بل هو كلمة خُماسية أَصليةً فاشْتَنَبَهَتَ الحروفُ والمعنى واحد.

صلام: الصّلدم والصّلادم : الشديد الحافر ، وقيل:
الصّلَدم القري الشديد من الحافر ، والأنثى صلّدمة وصلادمة ، وعم به بعضهم وهو ثلاثي عند الحليل ، وجمعه صلادم أ . الجوهري : فرس صلّدم "، بالكسر ، صلّب "شديد ، والأنثى صلّدمة . ورأس صلّدم وصلادم " ، بالضم :

من كل كو ماء السنام فاطم ، تَشْمَى ، بمُسْتَنَ الذَّنوب الرّااذ م ، شيد قين في دأس لها صلادم

والجمع صَلادِمُ ، بالفتح . والصّلندامُ : الشديد كالصّلندِمِ ؛ قال جرير :

فلو مالَ مَيْلُ من تَسِيمِ عَلَيْكُمُ ، لأمنكَ صِكَدامٌ من العِيسِ قارحُ

صلقم: الصَّلْقَمَة : تصادُم الأنسابِ ؛ وأنشد الليث: أصْلَقَه أصْلَقَه العِز بنابِ فاصْلَقَم العَرْ بنابِ

ويقال: الميم زائدة. والصَّلْقَمُ: الذي يَقرعُ بعضَها ببعض. وصَلْقُمَ: قَرَعَ بعض أَنبابه ببعض ؛ قال كُراع: الأصل الصَّلْق، والميم زائدة، والصحيح أنه رباعي. والصَّلْقَمُ والصَّلْقِمُ: الضَّخْمُ من الإبل، وقيل: هو البعير الشديد العَضِ والقَكَ ، والجُمع

صَلَاقِمْ وصَلَاقِمة ' الهاء لتأنيث الجماعة ؛ قال طَ فَهُ :

جماد بها البَسباس ، يُوهِ مِن مُعْزُها بَناتِ المَنخاضِ والصَّلاقِمةَ الحُمْرا التهذيب : والصَّلْقَامُ الضَّخْمُ مِن الإبل ؛ وأَنشد:

يَعْلُنُو صَلَاقِيمَ العِظَامِ صِلْقَيْمُهُ

أي حسمه العظيم. والصَّلْقَمُ: الشديد ؛ عن اللحياني. والمُصْلَقِمُ : الصَّلْبُ الشديد ، وقيل : الشديد الأحمل . والمُصلقِمُ أيضاً : المرأة الحبيرة، أزالوا الماء كما أزالوها من مُنتَّم ونحوها . أبو عمرو : الصَّلْقِمُ العجوز الحبيرة ؛ وأنشد خُلَيْد البَشْكُري " :

فَتَلَكُ لَا الشَّبِهِ أُخْرَى صِلْقِما ، صَهُصَلِقَ الصَّواتِ، دَرُوجاً كِرَازِما

صليم: الصَّلْمُ امْ : من صفات الأسدا . واصلَّهُمُّ الشيء : صَلْبُ واشْتَدَ .

صمم: الصَّمَّمُ: انشيدادُ الأَذَن وثِقَلُ السبع. صَمَّ يَصَمُّ وصَيِمَ ، الشيدادُ الأَذَن وثِقَلُ السبع. صَمَّ وصَيَماً وصَبَماً وصَبَماً وأَصَمَّ وأَصَمَّ أيضاً بعني صَمَّ ؟ قال الكميت :

أَشْيَيْخًا ، كَالُولِيدِ ، برَسْمِ دار 'نسائِلُ ما أَصَمَّ عن السُّؤَالِ ؟

به يقول 'نسائيل' شيئاً قد أَصَمَّ عن السؤال ، ويروى : أَأَسْنَيَ كَالُولِيد ، قال ابن بري : نَصَبَ أَشْنَيَ على الحال أي أشائياً 'نسائيل' رَمْمَ دار كما يفعل الوليد'، ١ قوله « من صفات الاسد » ويقال رجل صلام بكسر الصاد ايضاً جري كا في التكملة .

وقيل : إن ما صِلَة أواد انسائل أَصَم ؟ وأنشد ابن بري هنا لابن أُحمر :

أَصَمَّ دُعاءُ عاذ لِتَي تَحَجَّى بِالْحِرِيَا ، وتَنْسَى أُو لِينِنا

يدعو عليها أي لا جعلها الله تدعو إلا أَصَمَّ . يقال : ناديت فلانـاً فأصمَّ الله أَصَمَّ الله وقوله تخبَعَى بآخرنا : تَسْبَقُ إليهم باللَّوْم وتَدَعُ الأُوّالِينَ . وأَصْمَمَنْهُ : وَجَدْتُهُ أَصَمَّ . ورجل أَصَمُ والجمع مُمَّ وصُمَّالُ ؟ قال الجُلَيْعُ :

يَدْعُو بِهَا القَوْمُ 'دعاءَ الصُّمَّانَ

وأَصَمَّهُ الدَّاءُ وتَصَامَّ عنه وتَصَامَّهُ : أَرَاهُ أَنهُ أَصَمُّ ولِيسَ به . وتَصَامَّهُ : أَرَى وتَصَامَّهُ : أَرَى صَاحِبَهُ الصَّمَمَ عنه ؛ قال :

تَصَامَتُنُهُ حَى أَنَانِي نَعَيُّهُ ، وَمُصِيبُ وَمُصِيبُ

وقوله أنشده ثعلب :

ومَنْهُلَ أَغُورَ إِحْدَى العَيْنَيْنَ، بَصِيرٍ أُخْرَى وأَصَمَّ الأَذْنَيْنَ

قد تقدم تفسيره في ترجمة عور .. وفي حديث الإيمان: الصُمَّ البُكْمَ أَ رُوُوسَ الناس ، تَجمْعُ الْأَصَمُّ وهُو الذي لا يَشْتَدي ولا يَقْبَلُ الْحَقَّ مِن تَصَمَمِ العَقَلَ لا صَمَّمِ الأَدْن ؛ وقوله أنشده ثعلب أيضاً:

'قل ما بَدَا لَكَ مَن زُرُورٍ ومِن كَذَبِ! حِلْمِي أَصَمْ وأَذْنِي عَيْرُ صَمَّاءِ

استعار الصَّمَّم للحلم وليس مجقيقة ؛ وقوله أنشده هو. أَمْضًا :

> أَجَلُ لا، ولكن أنت ألأم من مشى، وأسائل من صماء دات صليل ِ!

فسره فقال: يعني الأرض، وصليلها صوّت ُ دُخُولُ الماء فيها. أبن الأعرابي: يقال أَسْأَلُ من صَـّاءً، يعني الأرض. والصَّمَّاءُ من الأرض؛ الغليظةُ. وأَصَمَّةُ: وَجَدَهُ أَصَمَّ ؟ وبه فسر ثقلبُ قولَ ابن أَحسر:

أَصَمُ 'دُعَاءُ عَادْ لَتَيْ تَحْمَجُى بَآخِرِ نَا ، وَتَنْسَى أَوَّ لِينَا

أَنَادَ وَافَقَ ۗ قُدُوماً صُبُدًا لا يَسْمَعُونَ عَدْ لَتُهَا عَلَى وجه الدُّعاء , ويقال : ناديته فأصْمَــُنَّهُ أي صادَفْتُه أَصَمَّ . وفي حديث جابر بن سَمْرَةً : ثم تكلم النبي، صلى الله عليه وسلم، بكامة أصَــتيمها الناس أي شعَّلوني عن سماعها فكأنهم جعلوني أَصَمُّ. وفي الحديث: الفتُّنةُ ' الصَّمَّاةُ العَمْيَاءُ عِي التي لا سبيل إلى تسكينها لتناهيها في ذهابها لأن الأصَمُ لا يُسبع الاستفائة ولا يُقلُّعُ عَمَا يَفْعَلُهُ ، وقيل: هي كالحية الصَّمَّاء التي لا تَقْبَلُ ُ الرُّقَى ؛ ومنه الحديث : والفاجر ُ كَالْأَرْزَةُ صَمَّاءَ أي مُكْنَانُونَ لا تَخَلَيْخُلُ فيها . الليث : الصَّبَّمُ في الأذن ذهاب سَمْعِها ، وفي القناة اكتبان جَوْفِها؛ وفي الحجر صَلابَتُه ، وفي الأمر شدَّتُه . ويقال : أَذْنُ صَمَّاءُ وقَنَاهُ صَمَّاءُ وحَعِرُ ۖ أَصَمُّ وفتْنَة "صَمَّاءُ ؟ قال الله تعالى في صفة الكافرين : صم بُكُم عُمْ عَمْي فهم لا يَعْقَلُونَ } التهذيب: يقول القائلُ كيف جعلتهم الله صُمَّاً وهم يسمعون ، وبُكْماً وهم ناطقون، وعُمساً وهم يُبصرون ? والجواب في ذلك أن سَمْعَهُم لَمَّا لَمْ يَنْفَعُهُم لأَهُم

لم يَعُوا به ما سَيعوا ، وبَصَرَ هُم لما لم مُجُدِ عليهم لأنهم لم يَعْتَبِروا بما عايَنُوه من أقدرة الله وخَلْقه الدال على أنه واحد لا شريك له ، ونُطِّقهم لما لم يُغْن عنهم شيئاً إذ لم يؤمنوا به إيماناً يَنْفَعهم ، كانوا بمنزلة من لا يَسْبَع ولا يُبْصِر ولا يَعي ؛ ونَحُو منه قول الشاعر :

أَصَمُ مُ عَمَّا سَاءَه سَمِيعُ

يقول: يَنْصَامَمُ عَمَّا يَسُوءُهُ وَإِنْ سَبِعُهُ فَكَانَ كَأَنَهُ لَمُ يَسْبَعُ فَكَانَ كَأَنَهُ لَمُ يَسْبَعُ ، فَهُو سَبِيع ذُو سَبِعٍ أَصَمُ فَي تَعَابِيهُ عَمَّا أُريد به . وصَوْت مُصِمِّ : يُصِمُ الصَّبَاخَ . وصَمَّ وأَسَ ويقال لصِمامِ القارورة : صِمَّةٌ . وصَمَّ وأَسَ القارورة : صِمَّةً . سَدَّهُ وَصَمَّ وأَسَ القارورة] وأصَبَّة : سَدَّهُ وَسُدَّهُ ،

وصامها: سدادها وشدادها. والصّام : ما أدْخُلَ في فم القارورة ، والعفاص ما شده عليه ، وكذلك صمامتها ؛ عن ابن الأعرابي . وصَمَعْتُها أَصَمُهُم صَمَّا إذا شددت وأسها. الجوهري : تقول صَمَعْتُ القارورة أي سدد ثها. وأصْمَعْت القارورة أي حديث الوطه: في صمام واحد أي في مسلك واحد ؛ الصّام : ما تسكه به واحد أي في مسلك واحد ؛ الصّام : ما تسكه به

موضع صِمام على حذف المضاف ، ويروى بالسين ، وقد تقدم . ويقال : صَمَّة بالعصا يَصُمُّهُ صَمَّاً إذا ضَرَبه بها وقد صَمَّة بججر . قال ابن الأعرابي : صُمَّ إذا ضُرَب ضَرْباً شديداً . وصَمَّ الجُدْرَحَ يَصُمُّهُ

الفُر ْجِـة ُ فسمي بِـه الفَر ْج ُ ، ويجوز أن يَكُون في

صَبّاً : سَدَّهُ وضَبّدَهُ بالدواء والأكثولِ . وداهية "صَمّاءُ : مُنْسَدَّة شديدة . ويقالُ للداهيــة

> صَمَّاءُ لا يُبِورِئُهَا من الصَّمَمُ حوادثُ الدَّهُر ، ولا طولُ القدَمُ

الشديدة : صَمَّاءُ وصَمام ؟ قال العجاج :

ويقال النذير إذا أنذر قوماً من بعيد وأَلْمَعَ لَمُم بثوبه : لتَمَع بهم لتَمْعَ الأَصَمِّ، وذلك أنه لما كَثْر لمِلاعُه بثوبه كان كأنه لا يَسْمَعُ الجوابَ فهو 'بديمُ اللَّمْعَ ؟ ومن ذلك قول 'بيشر :

أَشَانَ بِهِم لَـنَمْعُ الأَصَمِّ، فأَقْبَلِنُوا عَرانِينَ لا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُجْلِبُ

أي لا يأتيه معين من غير قومه ، وإذا كان المُعينُ من قومه لم يكن محليباً . والصَّمَّاءُ : الداهية . وفتنة صَمَّاءُ : الداهية . ووجل أَصَمُّ بَيّنُ الصَّمَرِ فيهن ، وقولُهم القطاة صَمَّاءُ لِسَكَكِ أَذْنيها ، وقيل : لصَمَيها إذا عَطِشْت ؛ قال :

ردي ردي ور"دَ فَطَاةٍ صَمَّا، َ كُدُّرُيَّةٍ ۚ أَعْجَبُهَا ۚ بُردُ المَّا

والأَصَمُ : رَجَبُ لعدم سماع السلاح فيه ، وكان أهل الجاهلية يُسَمُّونَ رَجَبًا سَهْرَ الله الأَصَمُ ؟ قال الحليل : إنما سبي بذلك لأنه كان لا يُسْبَع فيه صوت مستفيث ولا حركة قتال ولا قَعَقَعة سلاح ، لأنه من الأشهر الحير م ، فلم يكن يُسْبع فيه يا لَفُلان ولا يا صباحاه ؛ وفي الحديث : سَهْرُ الله الأَصَمُ رَجَبُ ؟ سبي أَصَمُ لأَنه كان لا يُسبع فيه صوت رَجَبُ ؟ سبي أَصَمُ لأَنه كان لا يُسبع فيه صوت السلاح لكونه شهراً حراماً ، قال : ووصف بالأصم عاذاً والمراد به الإنسان الذي يدخل فيه ، كما قيل ليل نام " ، وإنما النام مَن في الليل ، فكأن الإنسان في شهر رجب أَصَمُ عن صوت السلاح ، وكذلك منصل الأل ؟ قال :

يا رُبّ ذي خال وذي عَم عَم عَمَمُ قد ذاق كأس الحَتْفِ في الشَّهْرِ الأَصَمُّ والأَصَمُّ من الحيات : ما لا يَقْبَلُ الرُّفْنية كأنه

قد َصَمُ عن سَمَاعِهَا ، وقد يستعمل في العقرب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قَرَّطَكُ اللهُ ،على الأَدْ نَيْنُ ، عَقَارِباً صُمَّنًا وَأَرْقَمَيْنَ مِ

ورجل أَصَمَّ: لا يُطْسَعُ فيه ولا يُورَدُّ عن هُواهُ كَأَنهُ يُنادَى فلا يَسْسَعُ . وصَمَّ صَداهُ أَي هَلَكُ. والعرب تقول : أَصَمَّ اللهُ صَدَى فلان أِي أَهلكه ، والصَّدَى : الصَّوْتُ الذي يَورُدُهُ الجَبلُ إِذَا وَفَع فيه الإنسانُ صَوْتَه ؟ قال امرؤ القس :

> َصَمَّ صَدَاهِا وعَفَا وَسُمُهَا ، واسْتَعْجَمَتْ عن مَنْطِق السائِلِ

ومنه قولهم : صَنِّي ابْنَةَ الجَبَل مهما يُقَلَّ تَقُلُ ؟ يريدون بابْنة الجبل الصَّدَى . ومن أَمثالهم : أَصَمُ على جَمُوحٍ أَ ؟ يُضْرَبُ مثلًا للرجل الذي هذه الصفة صفته ؟ قال :

فأَبْلُـغُ بَنِي أَسَدِ آيَةً ، إذا جِئْتَ سَيِّدَهُم والنَّسُودَا

فأوصيكم بطِعان الكُماة ، فقد تعلمتمون بأن لا مُخلُودًا

وضَرْبِ الجَمَاجِمِ ضَرْبُ الأَصَدُ بِمِ حَنْظُلَ شَابَةً ، يَجْنِي هَبِيدًا

ويقال : صَرَبَه صَرْبَ الأَصَمِّ إِذَا تَابَعَ الضَرْبَ وبالسَغَ فيه ، وذلك أن الأَصَمُّ إِذَا بالسَغَ يَظُنُنُ أَنه مُقَصَّرٌ فلا يُقلِيعُ . ويقال : دَعاه دَعْوةَ الأَصَمِّ إذا بالغ به في النداء ؛ وقال الراجز يصف فكاةً :

١ قوله « ومن أمثالهم أصم على جموح النع » المناسب أن يذكر
 بعد قوله : كأنه ينادى فلا يسمع كما هي عبارة المحكم .

يُذُعَى بِهَا القوم ' دُعاءَ الصَّمَّان الله

ودَهُرْ أَصَمُ : كَأَنَّهُ يُشْكَى إليه فلا يَسْمَع . وقولُهُم : صَمِّي صَمامٍ ؛ يُضْرَب للرجل يـثَاثَي الداهية أي اخرتمي يا صَمامٍ . الجوهري : ويقال للداهية : صَبِّي صَمامٍ ، مثل فَطامٍ ، وهي الداهية أي زيدي ؛ وأنشد ابن بري للأسود بن يَعْفُر :

> فَرَّتْ يَهُودُ وأَسْلَمَتْ جِيرَانَهُا ، صَبِّي ، لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ ، صَبَامٍ

ويقال: صبئي ابنة الجبل، يعني الصدى ؛ يضرب أيضاً مثلاً للداهية الشديدة كأنه قيل له اخرسي يا داهية ، ولذلك قيل للحية التي لا تنجيب الراقي صباة ، لأن الراقي لا تنفعها ؛ والعرب تقول للحرب إذا اشتدات وسفيك فيها الداماء الكثيرة : صبات حصاة بدام ؛ يريدون أن الدماء لما سفيكت وكثرت الأرض لم يسمع لها صوت لأنها لا تقع اللا في نتجيع الأرض لم يسمع لها صوت لأنها لا تقع اللا في نتجيع وهذا المعني أواد امرة القيس بقوله صبغي ابنة الجبل ، ويقال : أواد الصدى . قال ابن بري : قوله حصاة بدم ينبغي أن يكون حصاة بدم ي ، بالياء ؛ وبيت ابدم ينبغي أن يكون حصاة بدم ي ، بالياء ؛ وبيت امرىء القيس بكماله هو :

ُبِدُّلْتُ مِن وائل ٍ وكِنْدُهُ عَدْ وان وفَهُماً ، صَمَّى ابْنُهُ الجَبَلِ

قَوْمٌ يُعاجُون بالسِهامِ ونِسْ وان قِصار ، كَهَيْنَةُ الْحَجَلِ،

المحكم : صَمَّتُ حَصَاةٌ بدم أَي أَن الدم كثر حتى أَلْقَيْت فيه الحَصَاةُ فلم يُسْمَع لها صوت ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لسَدُوسَ بنت ضاب :

إنتي إلى كلِّ أَيْسَارٍ ونادِبةِ أَدْعُو مُحبَيْشًا، كما تُدْعَى ابنة الجَـبَلِ

أَي أَنُو ۗ هُ كَمَا يُنُو ۗ هُ بَابِنَةِ الجَبِلِ ، وهي الحَيَّة ، وهي الداهية العظيمة . يقال : صَمَّى صَمَّم ، وصَمِّي أَبُنَةَ الجَبِل . والصَّمَّاة : الداهية ؛ وقال :

صَمَّاءُ لا يُبِنُّو لَنُّهَا أَطُولُ الصَّمَمُ

أي داهية معارُها باق لا تُبْرِيهُا الحوادثُ. وقال الأصعي في كتابه في الأمثال قال : صَلَّى ابنة الجبل ، يقال ذلك عند الأمر 'يستَفْظَعُ . ويقال : صَمَّ يَصَمَّ صَمَّاً ؛ وقال أبو الهيثم : يزعمون أنهم يريدون بابنة الجبل الصَّدَى ؛ وقال الكميت :

إذا لَقِيَ السَّفِيرَ بَهَا ، وقالا لها : صَبِّي ابْنَةَ الجبلِ، السَّفِيرُ

يقول : إذا لتقي السفير السفير وقالا لهذه الداهية صبي ابنة الجبل ، قال : ويقال إنها صغرة ، قال : ويقال إنها صغرة ، قال : ويقال صبي صبام ؟ وهذا مثل إذا أتى بداهية . ويقال : صبام صبام ، وذلك يُعمل على معنين: على معنى تصاموا واستكتوا ، وعلى معنى الحميلوا على العدو" ، والأصم صفة غالبة ؟ قال :

جاؤوا بزورتهم وجثنا بالأصم

وكانوا جاؤوا ببعيرين فعقلوهما وقالوا: لا نَفر محقي يفر هذان . والأَصَمُ أَيضاً : عبد الله بن ربعي الله بن ربعي الله بن ربعي الله بن ربعي الله بن وي الحبور: الله بن وي الحبور: الله بن وي الحيناز . وحبر أَصَمُ : صُلْب مُصْمَت . وفي الحديث : أنه نَهَى عن الشيال الصباء ؟ قال : هو أن يتجلل الرجل بو به ولا يرفع منه جانباً ، وإنما قيل لها صباء لأنه إذا الشنيل بها سد على يديه ورجليه المنافذ كائها ،

كأنتُها لا تُصل إلى شيء ولا يُصل إليها شيءُ كالصخرة الصَّمَّاء التي لس فيها خُرْقُ ولا صَدَّع ؟ قال أبو عبيد: اشتمال الصَّمَّاء أن تجلَّل جَسَدُكُ بنوبك تخو شنلة الأغراب بأكسبتهم، وهو أن راد الكساء من قبل بينه على يده اليسرى وعاتقه الأيسر ، ثم بَر ُدَّه ثانية من خلفه على يده اليمني وعاتقه الأبين فيُغَطِّيَهما جبيعاً ، وذكر أبو عبيد أن الفُقهاء يقولون: هو أن يشتمل بثوب واحد ويَتغَطَّى به ليس عليه غيره ، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيَضَعَه على منكبيه فيَبُدُو منه فَرْجُهُ ، فإذا قلت اشْتُسَال فلان الصَّبَّاء كأنك قلت اشتبلَ الشَّهُ التي تُعْرَف بِهٰ الاسم ، لأن الصبّاء ضَرَّب من الاشتال . والصَّمَّانُ والصَّمَّانَةُ : أَرضُ صُلْمَة ذات حمارة إلى جَنْب رَمْل ، وقبل : الصَّبَّان موضع الى جنب رمل عالج . والصَّمَّانُ: موضعٌ بعالِج منه، وقبل: الصَّبَّانُ أُرضُ عَلَيْظَة دُونَ الْجِيـلِ ﴿ . قَـالُ الأَزهري : وقد تَشْتَو ْتُ الصَّبَّانَ تَشْتُو تَيَيْنَ ، وهي أرض فيها غِلَظٌ وار تفاعٌ ، وفيها قبيعانٌ واسعة " وخَبَارَى تُنْبِت السِّدْر، عَذْ يَهُ " ور يَاض " مُعْشَبِه "، وإذا أخصبت الصَّمَّانُ رَتَّعَت العربُ جبيعُها ، وكانت الصَّمَّانُ في قديم الدَّهْرِ لبني حنظلة، والحَـزْنُ لُ لبني تَوْ بُوع، والدَّهْناءُ لجَمَاعتهم، والصَّمَّانُ مُتَّاخِمُ ۗ الدُّمْناء .

وصَمَّة بالعصا : ضَرَبَه بها . وصَمَّة نججر وصَمَّ وأَسَه بالعصا والحِجر ونحوه صَمَتًا : ضربه .

والصّبّة : الشجاع ، وجَبَعْه صِمَم . ورجل صِمّة : شجاع . والصّبّ والصّبّة : بالكسر : من أسماء الأسد لشجاعته . الجوهري : الصّبّ ، بالكسر ، من أسماء الأسد والداهية . والصّبّة : الرجل الشجاع ، والذكر من الحيات ، وجمعه صِمَم : وومنه سمي

ُدرَ يُدُ بن الصَّمَّة ؛ وقول حرير :

سَعَرْتُ عَلَيْكَ الْحَرْبَ تَعْلَي قُدُورُهِا، فَهَلَا غَدَاةَ الصَّمُّتَيْنَ تُدِيمُهَا ا

أراد بالصِّتَيْن أبا 'دريَه وعَمَّه مالِكاً . وصَمَّمَ أي عَضُّ ونَيَّب فلم 'يُوسُلُ ما عَصَّ . وصَمَّمَ الحَيَّة في عَضَّتِه : نَبَّب ؟ قال المُتَلَمَّس :

فَأَطَرَقَ إِطْرَاقَ الشَّجَاعِ ، ولو رَأَى مَسَاعًا لِنَابَيْهِ الشُّجَاعُ لَصَمَّمًا

وأنشده بعض المتأخرين من النحويين : لِناباه ؛ قـال الأزهري : هكذا أنشده الفراء لناباه على اللغة القديمـة ليعض العرب .

والصَّبِيمُ : العَظَمُ الذي به قوامُ العُضُو كَصَبِمِ الوَظْيِفُ وصَبِمِ الوَاْسِ ؛ وبه يقال الرجل : هو من صبيم قومه إذا كان من خالصهم ، ولذلك قيل في ضدّ وشيظ لأن الوَشيظ أصغر منه ؛ وأنشد الكسائي :

بِمَصْرَعِنا النَّعْمَانَ ثَمْ يُومَ تَأَلَّبُتْ علينا تَمِيمٌ من سَطْتَى وصَبِيمٍ

وصَبِيمُ كُلِّ شَيء : بُنْكَه وخالِصهُ . يقال : هو في صَبِيم قَوْمِهِ . وصَبِيمُ الحرِّ والبود : شدَّتُه . وصَبِيمُ الشّاء : أشدُّه وصَبِيمُ الشّاء : أشدُّه برْدا ؟ قال خُفَاف بن نُدْبَة :

وإن نَكُ خَيْلِي قد أُصِيبَ صَمِيمُها، فعَمْداً على عَيْنِ تَيَمَّمْتُ مالكا

قال أبو عبيد : وكان صميم خيله يومئذ معاوية أخو ١ قوله «سعرت عليك الغ» قال الصاغاني في التكملة : الرواية سعرنا .

٧ اي انه منصوب بالغتعة المقدرة على الألف للتمذر .

خَنْسَاء ، قتله 'درَيْد' وهاشم ابْنَا حرملة َ المُنْرِّيَانِ ؟ قال ابن بوي : وصواب إنشاده : إن تك خيلي ، بغير واو على الحرم لأنه أول القصيدة . ورجل صبيم :

تحض ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث . والتصميم : المنضي في الأمر . أبو بكر : صَمَّمَ فلان على كذا أي مضَى على رأبه بعد إرادت . وصَمَّم في السير وغيره أي مضَى ؛ قال حُميد بن تَوْد :

وحَصْعَصَ فِي صُمِّ القَنَا ثَيَفِناتِهِ ، وَفَا يَفِنَاتِهِ ، وَفَاءً بِسُلَمْتَى نَوْءَهُ أَثُمَ تُصِبَّا

ويقال للضارب بالسيف إذا أصاب العظم فأ نُفذ الضريبة : قد صَمَّم ، فهو مُصَمَّم ، فإذا أصابِ المَفْصِل ، فهو مُطَبِّق ، وأنشد أبو عبيد :

يُصَمِّمُ أَحْمَاناً وحِيناً يُطَبِّقُ

أراد أنه يَضْرَب مرَّة صَبِيمَ العظم ومَرَّة يُصِيب المَفْصِل . والمُصَمَّمُ مِن السَّيوف : الذي يَمُرُ في العِظام ، وقد صَمَّمَ وصَمْصَمَ . وصَبَّمَ السيفُ إذا مضى في العظم وقطعه ، وأما إذا أصاب المَفْصِلَ وقطعه فيقال طَبَّقَ ؛ قال الشاعر يصف سيفاً :

يُصَمِّمُ أَحُيَانًا وحينًا يُطَبِّق

وسيف" صَمْصَام وصَمْصَامة ": صَادِم لا يَنْشَنِّي ؟ وقوله أَنشده ثعلب :

صَمْصَامَة وَكُرَّهُ مِنْدَكُرُهُ

إِمَّا أَذْ كَثَّرَ وَ عَلَى مَعَى الصَّنْصَامِ أَو السَّيْفِ ، وفي حديث أَبِي ذَرِ : لو وَضَعْتُم الصَّنْصَامَة على رَقَبَتِي ؟ هي السيف القاطع ، والجميع صَمَاصِم ، وفي حديث قُس : تَرَدُو اللَّاسَاصِم أَي جعلوها لهم عنزلة

ولقد أَتَاكِم مَا يَصُوبُ سُيُوفَنَا ، بَعَدَ الهَوادةِ ،كُلُّ أَحْسَرَ صِيْصِمِ

قال : صَمْضِم غليظ شديد . ابن الأعرابي: الصَّمْضُمُ البخيلُ النَّهَايَةُ فِي البُخْل . والصَّمْضِمُ من الرجال : القصير الغليظ ، ويقال : هو الجريءُ الماضي .

والصِّمْصِيةُ : الجماعةُ من الناس كالزَّمْزِيمةِ ؛ قال :

وحالَ 'دوني من الأنبارِ صِمْصِمة''، كانوا الأنتُوف وكانوا الأَكرمِينَ أَبا

ويروى: زِمْزِمة ، قال : وليس أحدُ الحرفين بدلاً من صاحبه لأن الأصمعي قد أثبتهما جبيعاً ولم يجعل لأحدِهما مَزِيَّة على صاحب ، والجمع صمصم ". النضر : الصَّمْصِة الأَكَمَة الفليظة التي كادت حجادتها أن تكون مُنشَصِة .

أبو عبيدة : من صفات الخيل الصّبَمُ ، والأنش صبّبة " ، وهو الشديد الأشرِ المعصوب ؛ قال الجعدى :

> وغارةٍ ، تَقْطَعُ الفَيافيَ ، قَـد حارَّبْتُ فيها بِصِلْدِ مِ صَمَمِ

أبو عمرو الشيباني: والمُصَمَّمُ الجملُ الشديدُ؛ وأنشد: حَمَّلْتُ أَثْقَالِي مُصَمَّماتِها

والصُّمَّاءُ من النُّوق : اللَّاقِيح ' ، وإبِسل' صُمْ ؛ قال المَمْلُوط ' القُرْ يَعْمِ ' :

وكانَ أوابيها وصُمُّ مَخاضِها، وشافِعة ٌ أُمُّ الفِصالِ كَفُودُ

والصُّمَنِّمَاءُ: نباتُ شِبْهُ الغَرَّزِ يَنْفِت بِنَجْدٍ فِي القيمان. الأردية لحسلهم لها وحسل حسائلها على عواتِعهم . وقال الليث : الصّنصامة اسم لسيف القاطع والليل . الجوهري : الصّنصام والصّنصامة السيف السيف الصادم الذي لا يَنتني ؛ والصّنصامة أن اسم سيف عشرو بن معديكرب ، سبّاه بذلك وقال حين وَهَبَه :

خَلَيلُ" لَمْ أَخْنَهُ وَلَمْ كَيْنَتِي ، على الصَّمْصَامَةِ السَّيْفِ السَّلامُ

قال ابن بري صواب إنشاده :

على الصَّمْصامة أم سيَّفي سلامي ا

بعده:

خَلَيلُ لَمْ أَهَبُهُ مَن فَلاهُ ،
ولكن المَواهِبَ فِي الْكِيرامِ إِ
حَبَوْتُ به كَرِيمًا مِن قُرْيَشٍ ،
فَسُرً به وصِينَ عن اللّنّامِ

يقول عمرو هذه الأبيات لما أهدى صمصامته لسعيد ابن العاص ؛ قال : ومن العرب من يجعل صمصامة غيرَ مُنوَّنَ معرفةً للسَّيْف فلا يَصْرِفه إذا سَمَّى به سيْفاً بعينه كقول القائل :

تَصْبِيمَ صَمْصامة عِينَ صَمَّا

ورجل" صَمَمَ" وصِمْصِم" وصَمْصَام" وصَمْصَام" وصَمْصَامة" وصَمْصَامة" وصَمْصَم وصَمْصَم وصَمْصَم وصَدَلك الفرس، الذكر والأنثى فيه سوالا ، وقيل : هو الشديد الصَّلْب ، وقيل : هو المجتمع الحَلَق . أبو عبيد : الصَّمْصِم ، بالكسر ، الغليظ من الرجال ؛ وقول عبد مناف بن وبع الهُذك تي :

١ قوله « ام سيفي » كذا بالاصل والتكملة بيا. بمد الفا. .

γ قوله « من قلاه » الذي في التكملة : عن قلاه . وقوله « في الكرام » الذي فيها : الكرام .

صُمْ : الصُّنَّمُ : معروف واحدُ الأصنامِ ، يقال : إنه معرَّب سَمَنَ ، وهو الوَثَنَ ؛ قال ابن سيده : وهو يُنْحَتُ مِن خَشَبِ ويُصَاغُ مِن فضة ونُعاسٍ ، والجَمْعُ أَصْنَامٍ ، وقد تكرر في الحديث ذكر ُ الصُّنَمَ إ والأصنام ، وهو ما الشُّخِذُ إلهاً من دون الله ، وقيل: هو ما كان له جسم" أو صورة ، فإن لم يكن له جسم أو صورة فهو وثنن . وروى أبو العباس عن أبن الأعرابي : الصَّنَّمةُ والنَّصَمَّةُ الصُّورةُ ُ التي تُعْبَد . وفي التنزيل العزيز : واجْنَبْني وبَنْبِي أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامِ ؛ قَالَ ابن عرفة : مَا تَخْذُوهُ مِن آلمة ِ فكان غُـيرَ صُورة ِ فهو ۖ وَتُـنَ ۗ ، فإذا كان له صورة فهو صَنَمٌ ، وقيل : الفرق بين الوَّتَين والصنمِ أن الوَّ ثَـنَ مَا كَانَ له جُنْتُة من خشب أو حجر أو فضة يُنْحَت ويُعْبَد ، والصنم الصورة بلا جثة ، ومن العرب من جعل الوَّتَـنَ المنصوبُ صنباً ، وروي عن الحَسَنُ أَنَّهُ قَالَ : لم يكن حيُّ من أَحْيَاء العرب إلا ولها صنم يعبدونها يسمونها أنشى بني فلان ١ ومنه قول الله عز وجل : إن يَد عون من دونه إلا إناثاً ؟ والإناث كل شيء ليس فيه روح مثل الحَشية والحجارة، قــال : والصُّنَّـة ُ الداهية ُ ؛ قال الأَزهري : أصلها صَلَمَة ، وبنو صُنْيَم : بطن .

> صهم: الصَّيْهُمُ: الشديدُ: وقال: ففدًا على الم يحكمان ، غار ممكلًا.

فَفُدًا عَلَى الرَّكْسِانِ ،غَيْرَ مُهُلِسِّلٍ . بِهِرَاوَةٍ ، تَشْكِسُ الْخَلِيقَةِ صَيْهُمُ

والصّهْمِيمُ : السيدُ الشريف من الناس ، ومن الإبلِ الكريمُ . والصّهْمِيمُ : الحالصُ في الحيرِ والشّرَّ مثلُ الصّبِيم ؛ قال الجوهري : والهاء عندي زائدة؛ وأنشد أبو عبيد للمُخبّس :

١ قوله : ولها حمّ يعبدونها ؛ لعلّه الث الضمير العائد الى الحيّ لانه
 في معنى القبيلة. وأنث الضمير العائد الى الصمّ لانه في معنى الصورة.

إنَّ تَمِيساً خُلِقَتْ مَلْمُوماً مثلَ الصَّفا، لا تَشْتَكِي الكُلُومَا فَوْماً تَرى واحِدَم صِهْمِياً، لا راحِمَ الناسِ ولا مَرْحوما

قال ابن بري : صوابه أن يقول وأنشد أبو عبيدة في للمُخيِّس الأعرجيُّ ، قال : كذا قال أبو عبيدة في كتاب المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل : وأعند الم ليمن كذاب بالساعة سعيراً ؛ فالسعير مُذَكر ثم أنسه فقال : إذا رَأتهُم من مكان بعيد سيعُوا لها ؛ وكذلك قوله :

إن تميساً خُلِقَت مُكْموما

فجمع وهو يريد أبا الحي"؛ ثم قال في الآخر : لا راجم النـاس ولا مَرْحُوما

قال : وهذا الرجز في رجز رؤبة أيضاً ، قال ابن بري: وهو المشهور . الجوهري : والصّهم مُ السّيَّةُ الحُلُنُقِ مِن الإبل في سُوء الحُلُق ، قال رؤبة :

وخبط صهبيم البدين عيده

والصِّيَهُمْ : الجِيلُ الضغمُ ، والصِّيَهُمْ : الذي يَرْفع وأسة ، وقيل : هو العظيمُ الغليظ'، وقيل : هو الجَيِّدُ البَضْعَةِ ، وقيل : هو القصير ، مَثَّلَ به سببويه وفسره السيرافي ، وقال بعضهم : الصَّيَهُمْ الشديد من الإبل ، وكلُ صُلَّبٍ شديد فهو صِيهُمْ وصِيمَهُ وكأنَ الصَّهْمِ منه ؛ وقال مُزاحِم :

حنى انتَّقَيْتُ صِيَهُماً لا تُورَّعُهُ ، مِثْلُ انتَّقاءِ القَّمُودِ القَرَّمُ بالذَّنَبِ

والصّهْميمُ من الرجال: الشّجَاعُ الذي يَو كُبُ وأَسَهُ لا يَنْذِيه شيء عمّا يُويد ويَهُوكَى. والصّهْميمُ من الإبل: الشديدُ النَّفْس الممتنعُ السيِّةُ الخُلقِ، وقيل: هو الذي لا يَو غُنُو ، وسئل وجل من أهل البادية عن الصّهْميمِ فقال: هو الذي يَز مُ بأنفه ويتخبط ُ بديه وبر كُض برجله ؟ قال ابن مُقبل:

> وقَرَّبُوا كُلَّ صِهْبُمٍ مِنَاكِيهُ ، إذا تَدَاكأً منه دَفْعُـه تَشْنَفَـا

قال يعقوب : مَنَاكِبُه نواحيه ، وتَدَاكَأُ تَدَافَع ، وتَدَاكُأُ تَدَافَع ، وتَدَاكُأُ تَدَافَع ، وتَدَافُهُ سَيْرُه . ورجل صِيَهُم والرأة صِيَهُم : ضخم وهو الضّخم والضخم : ضخم والله أحمر :

ومَلَّ صِيمَهُمْ 'دُو كَرَادِيسَ لَمْ يَكُنُنُ أَلْنُوفاً ، ولا صَبًّا خِلافَ الرَّكَائِبِ

ابن الأعرابي: إذا أعطيت الكاهن أجرته فهو الحُـُلـُـوان والصّهـُـيمُ .

صهتم : الأزهري في الرباعي : ابن السكيت رجل صهّتم" شديد" عسِر" لا يوتك وجبه ، وهو مِثلُ الصّهم ؟ وأنشد غيره :

فعَداً على الرَّكْبَانِ، غيرَ مُهَلَـّلَ بِهِرَاوَةِ ،سَلِسِ الْحَلِيقَةِ ،صَهْنَتُمُ ا

كذِا وجدته مضبوطاً في التهذيب .

صوم: الصَّوْمُ: تَرْكُ الطَّمَامِ والشَّرَابِ وَالنَّكَامِ والكلام ، صام يَصُوم صَوْمًا وصِياماً واصطام ،

ر قوله «فعدا على الركبان النع » أنشده في المادة التي قبل هذه:فندا بالنين المعجمة وشكس بالثنين المعجمة والكاف تبعاً للمعكم، وأنشده الازهري هنا فعدا بالعين المهملة وسلس بسين مهملة فلام، ثم قال : أراد غير مهلل سلس. اه. وأنشده الصاغاني في التكملة كالتهذيب لكن على ان صهتماً اسر رجل .

ورجل صائم وصوم من قوم صوام وصام وصام وصام وصام وصوام وصوام وصوام من الله الواو لقربها من الطرف ، وصيم ؛ عن سلبويه، كسروا لمكان الياء، وصيام وصيام وصيام وهو اسم المجمع ، وقيل : هو جمع صائم ، وقوله عز وجل :

إِنِي نَكَدَوْتُ للرَّحْمَنِ صَوْماً ؛ قيل : معناه صَمْناً ، وفي ويُقوِّبه قولهُ تعالى : فلن أكام اليوم إنسيسًا . وفي الحديث : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قال الله تعالى كلُّ عمل ابن آدم له إلا الصّوم فإنه لي ؛ قال أبو عبيد : إنما خص الله تبارك وتعالى الصّوم بأنه له

وهو يَجْزِي به ، وإن كانت أعمالُ البير كلها له وهو يَجْزِي بها، لأن الصَّوْمَ لبس يَظْهُرُ من ابن آدمَ بلسانِ ولا فِعْل فتكثّبُه الحَفظة ، إنما هو نيَّة في القلب وإمساك عن حركة المَطْعَم والمَسْرَب ، يقول أنه تعالى: فأنا أتوك على حزاءه على ما أحب من التضعيف وليس على كتاب كتيب له،

ولهذا قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم رياة ، قال : وقال سفيان بن عُيكِنَة : الصَّوْمُ هُو الصَّبْرُ ، يَصْنِيرُ الإنسانُ على الطعام والشراب والنكاح ، ثم قرأ : إنما يُو قَي الصابرون أَجْرَهم بغير حساب. وقوله في الحديث: صَوْمُكُمْ يومَ تَصُومون أي أَن الحَطا موضوع عن الناس فيا كان سبيلُه

الاجتهادَ ، فلو أنَّ قوماً اجتهدُوا فلم يَرَوا الهِلال

إلا بعد الثلاثين ولم أيفطروا حتى استو قوا العدد ، ثم تُبَت أن الشهر كان تِسْعاً وعشرين فإن صو مهم وفطر هم ماض ولا شيء عليهم من إثم أو قضاء ، وكذلك في الحج إذا أخطؤوا يوم عرفة والعيد فلا شيء عليهم . وفي الحديث : أنه سئل عمن يتصوم الدهر فقال : لا صام ولا أفسطر أي لم يتضم ولم يفطر كقوله تعالى : فلا صد ق ولا صكئى ؛ وهو

إحْبَاطُ لُأَجْرُ وَ عَلَى صَوْمِهِ حَيْثُ خَالَفَ السُّنَّةُ ﴾ وقيل: هو مُدعالاً عَلَيه كُرَّ أهية " لصنيعه ، وأَفَى الحديث : فإن امْر و قاتلك أو شاتمه فلليقل إني صام "؟ معناه أن يَو ُدَّه بذلكِ عن نفسه ليَنْكُفُّ ، وقيل : هو أن يقول ذلك في نفسه ويُذَ كَثِّرَها به فلا يَخُوضَ معه ولا يُكافِئُ على سَنْسِه فَيُفْسِدُ صَوْمَتُه ويُحْسِطُ أَجْرَ مَ . وفي الحديث : إذا 'دعى أحد' كم إلى طعام وهو صائم " فَلَـٰ يَقُلُ ۚ إِنِّي صائم ؛ يُعَرِّ فُهُم بذلك لئلا 'يكثر هُوه عـلى الأكل أو لشـلا تَضيقَ صدورُهم بامتناعه من الأكل. وفي الحديث: من مات وهو صائمٌ فلسُيصُمُ عنه وَليُّه . قال ابن الأَثُعُو : قالَ بظاهر • قوم من أصحاب الحديث ، وبه قال الشافعي في القديم ، وحَمَهِلَهُ أَكْثُرُ الفقهاء على الكفَّارة وعَبَّر عنها بالصوم إذ كانت تـُلانرِمُه . ويقال:رجل صوّمٌ ورجُلانِ صَوْمٌ وقوم صَوْمٌ وامرأة صَوْمٌ ، لا يثني ولا يجمع لأنه نعت بالمصدر، وتلخمه وجل ذو صَوْم ِ وقوم ذو صوم والرأة ذات ُ صِوْم ِ . ورجل صُوًّام " قُلُوًّام إذا كان يَصُوم النهار، ويقوم الليل ، ورجال" ونسالا صُوعم" وصيم" وصوام" وصيام". قال أبو زيد:أقمت بالبصرة صَو مَنين أي رَمَضانين . وقال الجوهري : رجل صَوْمَانُ أي صَائمٌ . وصامَ الفرس صُوماً أي قام على غير اعتلاف . المحكم : وصام الفرس على آرية صوماً وصياماً إذا لم يَعْتَـٰلِفُ، وقيل : الصائمُ من الحيل القائمُ الساكنُ الذي لا يَطِيْعُم شَيْئًا ؟ قال النابغة الذُّياني :

> خَيْلٌ صِيامٌ وخيـلٌ غيرٌ صائمة ، ثحت العَجاجِ، وأُخرى تَعْلُكُ اللَّجُمَا

'الأزهري في ترجمة صون : الصائن من الحيل القائم' على طرّف حافره من الحقاء، وأَما الصائم' فهو القائم'

على قوامّه الأربع من غير حقاء . التهذيب : الصّوّم في اللغة الإمساك عن الشيء والتّر لك له، وقبل للصائم صائم لإمساكه عن المَصْرَب والمَنْكَع، وقبل للصامت صائم لإمساكه عن الكلام ، وقبل للفرس صائم لإمساكه عن العكف مع قيامه . والصّوّم : تَر لك الأكل . قال الحليل : والصّوّم في قيام بلا عمل قال أبو عبيدة : كل ممسك عن طعام قيام بلا عمل قال أبو عبيدة : كل ممسك عن طعام ومصام ألفرس ومصامته : مقامه ومو قفه ؟ وقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ النُّرَيَّا عِلَّقَتُ فِي مَصَامِهِا ، بَأَمْرِ اسِ كَتَّانِ إِلَى صُمِّ جَنْدُ لَ

ومَصَامُ النَّجْمِ : مُعَلَقُهُ . وصامَتِ الربحُ : وَكَدَّتُ ، وَالصَّوْمُ : رُكُودُ الربح ، وصامَ النهارُ صَوْمًا إذا اعْتَدَلَ وقامَ قائمُ الظهيرة ؛ قال امرؤ القيس :

فدَعُها ، وسَلِ الهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرة دَمُولٍ ، إذا صامَ النهارُ ، وهَجَّرا

وصامت الشمس : استوت . التهذيب: وصامت الشمس عند انتصاف النهاد إذا قامت ولم تَبْرَح مكانتها . وبَكُرُوه صاغة "إذا قامت فلم تَدُر ؟ قال الراجز :

شَرُّ الدَّلاء الوَّ لَنْغَةُ المُللازِمَة ، والبَّكراتُ شَرْهُنَ الصَّائِمة

يعني التي لا تَدُورُ . وصام النَّعامُ إذا رَسَى بِذَرَ فِهُ وَهُو صَوْمًا أَلْقَى مَا وَهُو صَوْمًا أَلْقَى مَا فِي بِطنه . والصّوْمُ : عُرَّةُ النَّعامِ ، وهو ما يَوْمِي به من دُبُرِهِ . وصام الرجلُ إذا تَظَلَـلُـلَ بالصّوْمِ، وهو شجر على وهو شجر على والصّوْمُ : شجر على

مَشَكُولُ سُخْصُ الإنسانِ كَرِيهُ المَنْظُرَ جِدًّا ، يقالَ لِشَمْرِهُ وَوُوسُ الشياطِينُ ، يُعنَى بالشياطِينَ الحَيّاتُ ، وليس له ورَقَ ؛ وقال أبو حنيفة : للصّوْمُ هَدَبُ ولا وَلا تَنْتَشِرُ أَفْنَانُهُ يَنْبُتُ نباتَ الأَنْسُلُ ولا يَطُولُهُ ، وأكثرُ مَنابِتِهُ بلادُ بني سَبابة ؛ يطلُولُ ، فوليَّة :

مُوَكُلُّ بشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهُا، من المُناظِر، مَغْطُوفُ الحَسَّا زَدِمُ

'شد'وفه : 'شخوصه ، يقول : يَوْقبُها من الرُّعْبِ يَحْسَبُها ناساً ، واحدثه صَوْمة . الجوهري:الصَّوْمُ شَجرٌ في لفة هُذَيْل ، قال ابن بري : يعني قول ساعدة :

> موكل بشدوف الصوم ببصرها ، من المعاذب ، مخطوف الحَشَا زَدِمُ

وفسره فقال: من المتعازب من حيث يَعْزُبُ عنه الشيء أي يتباعد؛ ومخطوفُ الحَشا: ضامِرُه، وزَرَم: لا يَثْبُتُ في مكان، والشُّدُوفُ: الأَشْخَاصُ، واحدُها

قال ابن بري : وصَوام مُ جَبِّل مُ ؟ قال الشاعر :

عُسْتَهُ طُعِ وَسُلْ ، كَأَنَّ جَدِيلَهُ بِقَيْدُ وَمْ رَعْنِ مِنْ صَوَامٍ مُمُنَّع المَّنَّ المُثْنُ الشَّدِيدِ الحَدِّ الْحَدِّ الْحَدْ

صيم : الصّيّم : الصّلنب الشديد المجتمع الحَلَثّق ، والله تعالى أعلم .

فصل الضاد المعجبة

ضبتم: ضَبَثْتُم ": من أسماء الأسد .

ضَعِم : الضَّبَادِمُ ، بالضم: الشديدُ الحَكَثَق من الأَسْد. الضُّبَادِمُ والضُّبادِمِةُ : الأَسد الوَثيق . والضَّبادِمُ

والضُّبارِمة ': الجريءُ على الأعداء ، وهو ثلاثي عند الحليل . ابن السكيت: يقال للأسد 'ضادِم' وضُبارِك، وهما من الرجال الشجاع .

ضم : الضّيْنَم : من أساء الأسد ، فَيْعَل من ضَمَم . الجوهري : الضّيْنَم الأسد مثل الضّيْغَم ، أبدل غَيْنُه ناء ، وفي أصحاب الاشتقاق مَن يقول : هو الضّبْثم ، بالباء . قال أبو منصور : لم أسمع ضيّئَم في أسماء الأسد ، بالباء ، وقد سمعت ضبّئَم ، بالباء ، والميم ذائدة ، أصله من الضّبْث ، وهو القبض على الشبّث ، وهو القبض على الشيء ، هذا هو الصحيح .

ضجم: الضّجَمُ: العِوَجُ . اللّبِث : الضّجَمَ عِوَجُ في الأَنف يَمِيل إِلَى أَحد شَقَّيه . الجوهري : الضَّجَمُ أَن يَمِيلَ الأَنفُ إِلَى أَحد جَانِي الوجه . والضَّجَمُ أَيضاً: المعوجُمُ أَحد المَنْكِبَين . والمُتَضاجِمُ : المعوجُمُ الفم ؟ وقال الأخطل : "

جَزَى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَيْنِ مَلامة ، وَفَرُووَ مَنْفُرَ النَّوْرَةِ المُنْتَضَاحِيمِ

وفَرْ وَهُ : المَّ وَجِلَ . المَّحَمَ : الضَّجَمَ عُوَجُ فِي خَطَمُ الظَّلِمِ ، وربما كان مع الأنف أيضاً في الفَم وفي المُنْتُقُ مَيَلُ يُستّى ضَجَماً ، والنعت أضْبَمُ وضَحْما أ ، والضَّجَمُ : عِوجُ في الفم ومَيسَلُ في الشَّدُق ، وقد يكون عِوجاً في الشفة والدقن والدُقن والمُنْق إلى أحد شِقَيْهُ ، ضَجِم صَجَماً وهو أضْجَم ؛ وقد يكون الضَّجَم عَوجاً في البير والجراحة كقول العجاج :

عن قُلُب ضُجُم تُورَّي مَن سَبَرَ

يَصِف الجِرِ احات فشبَّهها في سَعْتِها بالآبار المُعْوَجَّة الجِيلان ؛ وقال القطامي بصف جراحة :

إذا الطبيب ببيخرافيه عاليجها ، زادت على النَّفْرِ أو تحريكه ضجمًا

النَّقْرُ : الوَرَم ، وقبل : خروج ُ الدم . وقتليب ُ أَضْجَمُ إِذَا كَانَ فِي جَالِهَا عِوْجٌ .

وقالوا : الأسماء تَضَاجَمُ أَي تَختلفُ ، وهو بما تقدّم. وتضاجِهَمَ الأمرُ بينهم إذا اختلف .

ابن الأعرابي: الضَّجِيمُ والجُيراضِيةُ من الرجـال الكثيرُ الأكل ، وهو الجُيرامضةُ أيضاً .

والضُّجْمة : دُورَيْبَة مُنتِينة الرَّائِحة تَلْسَع .

وضُبَيْعة أضْجَم : قبيلة من العرب نسبت إلى رجل منهم ، وقبل : قبيلة في ربيعة معروفة . قال ان الأعرابي : أضْجَم هو ضُبَيْعة بن قبس بن ثعلبة ، فجعل أضجم هو ضُبَيْعة نقسه ، فعلى هذا لا تصح إضافة صُبَيعة إليه لأن الشيء لا يُضاف إلى نقسه ، قال : وعندي أن اسبة صُبَيعة ولقبه أضْجَم ، وكلا الاسبن مفرد ، والمفرد إذا لنقب بالمفرد أضف إليه كقولك قبيس قنقة ونحوه ، فعلى هذا تصع الإضافة .

ضجعم: صَجْعَم ": أَبُو بَطْن مِن العرب. قال ابن سيده: صَجْعَم "من وَلدِ سَلَيع وأولاده الضَّعاعِمة كانوا مُلوكاً بالشام ، زادوا الهاء لمعني النسب كأنهم أوادوا الضَّجْعَميُون .

ضخم: الضّخم : الغليظ من كل شيء . والضّخام ، والضّخام ، والضّخام ، والخم : هو العظيم الحر م الكثير اللغم ، والجمع ضغام ، بالكسر ، والجمع ضغات ، ساكنة الحاء والأنثى ضغمة ، وإنما "مجر ال إذا كان اسماً مثل جفنات وتنمرات . وفي التهذيب : والأسماء تُجمع على فعكلت نحو شرية وشربات وقرية وقريات وقرة وترمرات ، وبنات الواو في الأسماء تُجمع على

فَعْلَاتَ نَحُو جَوْزَةً وَجَوْزَاتَ ، لأَنه إِن ثُقَلَّلَ صَارِتَ الوَاوَ عَلَى حَالِهَا كَرَاهَةً الرَّاتِ الوَاوَ عَلَى حَالِهَا كَرَاهَةً الالتباس، قال : ويُستَعَار فيقال أَمْرِ صَخَمْ وشأن مَخْمْ . وطريق ضَخْمْ : واسع ؟ عن اللحياني . وقد ضَخْمُ الشيء ضَخْمُ أوضَخَامة وهذا أضخم منه وقد شد د في الشعر لأنهم إذا وقفوا على اسم شد د والصّخم آخره إذا كان ما قبله متحر كا كالأضخم والضّخم والضّخم والإضْخَمَ والضّخم من والإضْخَمَ ؛ قال ابن سيده : فأما ما أنشده سيبويه من قول رؤبة :

صَخْم يُحِبُ الخُلْقَ الأَضْخَمَا

فعلى أنه وَقَنْفَ على الأَضْفَمِّ ، بالتشديد ، كلفة من قال رأيت الحَيْجَرُ ، وهذا محمدُ وعامرُ وجَعْفَرُ ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجبَّراه في الوقف ، وَإِنَّمَا اعْتَدَ به سيبويه ضرورة ۖ لأن أفنْعَلا ۗ مُشدَّداً عَدَمُ ۗ في الصفات والأسماء ، وأما قوله : ويو وي الإضُّخَمَّا فليس مُوَجهاً على الضرورة ، لأن إنْ عَكلاً موجودٌ في الصفات وقد أثبته هو فقال : إرْزَبُ صفة م مع أنه لو وَجَّهَه على الضرورة لتَناقَصَ ، لأنه قد أثبت أن إِفْعَلَا مُحْفَّفًا عَدَمُ فِي الصفاتِ ، ولا يَتُوَجَّه هذا على الضرورة ، إلاَّ أن تُشْبِيت إفْعَلَا مُحْفَفًا فِي الصفات ، وذلك ما قد نَفَاه هو ، وكذلك قوله : ويُرْوى الضِّخَسَّا، لا يتوجه على الضرورة، لأن فعَلاًّ موجودً" في الصِفة وقد أَثِبته هو فقال : والصَّفةُ خدَّبُ ؟ مع أنه لو وجهه على الضرورة لتُناقيَضَ ، لأن هذا إنميا يتجه على أن في الصفات فعَلًا ، وقد نفاه أيضاً ۚ إِلَّا في المعتل وهو قولهم : مكان سُوًى ، فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال الإضخَّبَّا والضَّخَبَّا كان أُحْسَنَ ، لأنهما لا يَتَّجهان على الضرورة، لكن سيبويه أشعَرك أنه قد سُمعه على هذه الوجوه الثلاثة ، قال ::

والأضخم ، بالفتح ، عندي في هذا البيت على أفاهل المنفضة للمنفاضلة ، وأن اللام فيها عقيب مين ، وذلك أذهب للمنفاضلة ، ولذلك احتمل الضرورة لأن أخوَيه لا مفاضلة فيهما . قال ابن سيده : وأما قول أهل اللهة شيء أضخم فالذي أتصور وه في ذلك أنهم لم يشعروا بالمنفاضلة في هذا البيت ، فجعلوه من باب أحمر ، قال : ويدالك على المنفاضلة أنهم لم يجيئوا به في بيت ولا مثل مجردا من اللام فيا علمناه من مشهور أشعارهم ، على أن الذي حكاه أهل الله فيا المنفضم عنفا ، قبل : لا يكون ذلك لأن القطعة المؤخم عنفا ، قبل : لا يكون ذلك لأن القطعة من مشطور السريع ، والشطر على ما قلات أنت من الضرب الثاني منه وذلك مسدس ؛

هاجَ النّهُوَى وَمَّمْ بِذَاتِ الْعَضَى ، مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلُ مُعْدِلًا مِعْدِلًا مِعْدِلًا مُعْدِلًا مُعِدِلًا مُعْدِلًا مُعْدِلْمُ مُعِدُلًا مُعِلًا مُعْدِلًا مُعْدِلًا مُعْدِلًا مُعْدِلًا م

فإن قلت : فإن هذا قد يجوز على أن تَطُوي مفعولن وتنقُلك في التقطيع إلى فاعلن ، قيل : لا يجوز ذلك في هذا الضرب لأنه لا يجتمع فيه الطي والكشف ، وقول الأخفش في ضخمًا : وهذا أشد لأنه حرك الحاء وثقل المم ، يويد أنه غير بناء ضخم ، وهذا التحريف كثير عنهم فاش مع الضرورة في استعمالهم؟ ألا ترى أنهم قالوا في قول الرّفيان :

بيستبحل الدفين عيسجور

أراد سِبَعْل كقول المرأة لِبنْتُها: سِبَعْلة رِبَعْلة تَنْمِي نَباتَ النَّغْلة . وهَذَا البِتَ الذي أنشده سيبويه لرؤبة أورده ابن سيده والجوهري وغيرهما:

ضَغُم يُعِبُ الْحُلُقُ الْأَضْغُمَّا

قال ابن بري : وصوابه صَخْماً ، بالنصب ، لأن قبله: ثمَّت حيث صَيْه أَصَماً

والأَضْخُومَةُ : عُظَّامَةُ المرأَةِ وَهِي الثوبِ تَـَشُدُهُ المرأَةُ عَلَى عَجِيزَمًا لتُظُنَّ أَنهَا عَجْزَاء .

والمِضِخَمُ : الشَّدَيدُ الصَّدُّ مِ والضَّرْبِ . والمِضْخَمُ : السِّيِّدُ الضَّخَمُ الشريفُ .

والصَّخْمَةُ ؛ العَرِيضَةُ الأَريضَةُ النَاعِمةُ ؛ عَنَ ابْ الأَعْرَابِي ؛ وأَنشد لَعَائَدُ بن سعد العَنْبُرِي " يَصِفُ وورْدَ إبيله :

> مُحدُرًا ، كأن خاضِباً منها خَضَبُ دُورَى ضِخَمَاتٍ ، كأشباء الراطنبُ

وبنو عَبْدِ بن صَحْم : فبيلة من العرب العادية دركوا .

ضوم: الظرّمُ: مَصْدَرُ ضَرِمَ ضَرَماً. وضَرِمَتُ النّاوُ وتَضَرَّمَتُ واضْطَرَمَت : اسْتَعَلَّتُ واضْطَرَمَ مَشْيبُهُ كَا قَالُوا اسْتَعَلَّكُ والنّتَهَبَّتُ اللّهُ عَن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وفي النَّفَى ، بَعْدَ المَشْيِبِ المُضْطَرَمُ ، مَنافِعٌ ومَلَّابُسَ لِلَنْ سَلِمْ ﴿

وهو على المثل . وأَضَرَمَتْ النَّارَ فَاضَطَرَمَتْ " وضَرَّمُتْهَا فَضَرِمَتْ وتَضَرَّمَتْ : أَشُدَّدَ للسَّالِفَة ؟ قال زهير :

وتَضْرَ ، إذا صَرَّ بُتُموها فَتَضْرَ مَا واستَضَرَ مَنْهَا ؛ أو فَدَانُها ؛ وأنشد أبن دريد :

ر حراميّة لم يَغْتَمَيْزُ أَهْلُهُا فَنْنًا ، ولم تَسْتَضْرِمِ العَرْفَجَا

وصدر البيت :
 من تبعثوها فبعثوها فعيمة ،

الليث : والضَّرِيمُ اللهُ للحَريق ؛ وأنشد : مُندًا كما تُشيِّعُ الضَّرِيما

أمنية تحقيف مند مجفيف الناو إذا تشيعتها بالحطب أي ألفقيت عليها ما تذكرتها به ؟ ووي ذلك عن الأصدي . وفي حديث الأخدود : فأمر بالأخاديد وأضرم فيها النيوان ، وقيل : الضريم كُلُّ شي أضرمت به الناو . التهذيب : الضرم م من الحطب ما النهب سريعاً ، والواحدة من مرمة والضرام : ما دق من الحكب ولم يكن جز لا تنتقب به الناو ، الواحد ضرم وضرمة ، ومنه قول الشاعر ونسبه ابن برى لأبي مربم :

أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرٍ ؟ ﴿ أَحَاذِرُ أَنْ يَشِبُ لَهِ ضِرَّامُ

الجوهري : الضّرام اشتِعال الناري في الحكفاء ونحوها. والضّرام أيضاً : دُفاق الحكطب الذي يُسترع الشي مُسترع الشي مُسترع الشّيمال الناد فيه ؛ وأنشد ابن بري فيه :

> ولكين بهانيك البيقاع فأوقدي بجزّل ، إذا أوقد ت ، لا بضِرام إ

والضّرَمة : السّعَفة والشّيحة في طَرَفِها نار ".
والضّرام والضّرامة : ما اسْتَعَلَ من الحَطَب ،
وقيل : الضّرام جمع ضرامة . والضّرام أيضاً من الحطب : ما صَعْف ولان كالعَر فَج فما دُونَه ،
والجَز ل : ما عَلَظ واسْتَه كالرّمْث فما فَو قه ،
وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جَمْر "،
والجَز ل ما كان له جَمْر " . والضّرَمة : الجَمْرة ، ،
وقيل : هي النار نفسها ، وقيل : هي ما دَق من ولكن .
د قوله «ولكن بهايك العام » انده في الأساس : ولكن

بهذاك اليفاع ، بثناة نحتية ففاء .

الحَطَب , وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لَوَدُ مُعاوِيةُ أَنه ما بَقِي مِنْ بني هاشم نافيخُ ضَرَمةً ؛ هي بالتحريكِ النارُ ، وهذا يقال عند المُبالَعة في الهلاكُ لأن الكبير والصغير يَنفُخانِ النار. وأَضْرَمَ النارَ إذا أَوْقدَها . وما بالدارِ نافخُ صَرَمةً أَي ما بها أَحدَ ، والجمعُ صَرَم م ؟ قال طَفيل :

كأن ، على أغرافه ولجامه ، سَنَا ضَرَم مِن عَرْفَج مُتَكَهِّب

قال ثعلب: يقول مِنْ خِفَةً الجَرَّي كَأَنَّهُ يَضْطُرَمُ مِثْلَ النار . وقبال أبن الأعرابي : هو أَشْقَرُ ؟ وأنشد ابن بري للمُتَلَمَّس :

> وقته ألاَح 'سهيْلُ"، بَعْدَمَا هَجَعُوا ، كَأَنَّهُ ضَرَمٌ بِالكَفَّ مَقْبُوسُ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قال قَدَيْسُ الله عنه : قال قَدَيْسُ الله الله عنه : قال قَدَيْسُ الله الله أب أبن أبي حازم كان يخرج إلينا وكأن ليحيّنه وسرام أن الناو الشبّهت به لأنه كان يتخضينها بالحيناء . والضّرَمُ : شِدَّةُ العَدُّورِ . ويقال : فرسُ ضَرِمٌ شديدُ العَدُّورِ ؟ ومنه قوله :

ضَرِم ِ الرُّقاق ِ مُناقِل ِ الأَجْوال ِ .

والضّر يم أن الحريق نفسه ؟ عن أبي حنيفة . والضّر م الله ضرّ ما والضّر م الله ضرّ ما الجوع . وضرم عليه ضرّ ما وتضرّ م الكسر : المصرة . يقال : ضرم الرجل إذا اشته جوعه . أبو زيد : ضرم فلان في الطعام ضرّ ما إذا جد في أكله لا يد فع منه شبتاً . ويقال : ضرم عليه في أكله لا يد فع منه شبتاً . ويقال : ضرم عليه وتضرّ م إذا احتد غضباً . وتضرّ م عليه ابن شبيل : المنضطر م المنفتكم من الجمال تراه

كأنه 'حسُحِسَ بالنار ، وقد أَضْرَ مَنْهُ الغُلْمَةُ . وضَرِمَ الفَرَسُ فِي عَدُوهِ ضَرَماً ، فهو ضارمٌ ، واضطرم : وذلك فوق الإلثهاب . وضرمَ الأَسدُ إذا اشتد عر تجوفه من الجوع ، وكذلك كل شيء اشتد " بجوعه من اللواحم . والضرم : الحاثه .

واسْتَضْرَ مَتِ الحَبّة : سَمِنَت وبَلَعَت أَن تُشُوى .

والضّرْمُ والضّرِمُ : فَرَخُ العُقَابِ ؛ هـاتَانِ عَنَ اللَّهِ فَي وَ الضّرْمُ : فَرَ ثُمْ اللَّهِ مِن الشَّهِ . والضّرْمُ شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّبِح ، وكذلك قال أبو حنيفة : الضّرْمُ شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّبِح ، وكذلك دخانُه طَيِّبُ . وقال مرّة : الضّرْمُ شَجَرٌ أَغَبِرُ الْحَبْرُ وَقَالُ مَرَّةً : الضَّرْمُ شَجَرٌ أَغْبِرُ الوَرَقَ الشَّيح ، وله غَر أَشْبَاهُ البَلُّوط ، نُحَبْرُ إلى السَّواد ، وله وَرْدُ أَبِيض صَايِرُ العسل .

والظّرامة : شَجرُ الْبُطُّم . والظّرْيَمُ : ضَرَّبُ من الصَّبْغ .

والضَّرام : ما انسَّع من الأرض ؛ عن ابن الأعرابي.

ضروم : الضّر زَمة : شِدّه العَض وَالتصم عليه . وأَفْعَى ضِر ْزِمْ : شديدة العَض ؛ وأنشد فيه : يُباشِر الحَراب بِناب ضِر ْزِمْ

وأنشد أيضاً الجوهري للمُساور بن هِنْدٍ العَبْسِيِّ :

يا ربيها يوم تلافي أسلما ، يوم تلافي الشيظم المنفوما عبل المشاش فتراه أهضا ، عبد كرام لم يكن مكرما تغسب في الأذنين منه صما، قد سالم الحيات منه القدما

الأَفْعُوانَ والشَّجاعَ الشَّجْعَمَا ، وذاتَ قَرَّ نَبْنِ ضَمُوزاً ضِرْ زِما هَوَّمَ فِي رِجْلَيْهِ حِينَ هَوَّما ، ثَمُ اغْنَدَيْنَ وَغَدا مُسَلَّمًا

قوله : ذات قرنين ، أفنعى لها قرنان من جلدها . والضَّمُوزُ : الساكنة . وناقة ضِرْ زُمِ " وضَرْ نَرَم " و فَرَ نَرَم " و فَرَ نَرَم " و فَرَدُ وَم " الأَخيرة عن يعقوب ، وضِمْرِ زَ " : مُسِنّة وهي فوق العَوْ نَرَم ، وقيل : كبيرة قليلة اللبن . أبو عبيد : يقال المناقة التي قد أسنت وفيها بقية " من شباب الضَّر نَرِم من النوق القليلة اللبن مثل ضِرْ زَ ، قال : و نُرى أنه من قولهم وجل ضِر زَ فَال : و نُرى أنه من قولهم وجل ضِر زَ إِذَا كَانَّ بَخِيلًا ، والمِم زائدة ؟ وقال غيره : الضَّمْرِ زَ ، الناقة القوية ، وأما الضَّر نَرُ مُ فالمُسِنَّة وفيها بقية اللبن بقية الله على المُنْ وَدُ أُخُو الشَّماخِ :

قَـذِيفَةُ شَـيْطَانِ رَجِم رَمَى بِهَـا ، فَصَارَتْ ضَوَاهً فِي لَهَاذِم ضِرْزِم

وكان أقد هَجا كعب بن زهير فرَجَره قدَوْمُه فقال : كيف أرد الهجاء وقد صارت القصيدة صواة في لهاز م ناب ? لأنها كبيرة السنّ لا يُوْجى بُو وُها كما يُوْجَى بُووْ الصفير .

ضوسم: ابن الأعرابي: الضّرْسامَةُ الرّخُو ُ اللّهِم.
ورجل ضِرْسامةُ نعت ُ سَوْءٍ من الفَسالَة ونحوها.
وضِرْسامُ : اسم ماء ؛ قال النمر بن ُ تَوْلَـّب نِ

أَرْمي بِهَا بَلَـدًا تَرْميه عن بَلَـد ،
حتى أُنبِخَت على أَحْواضِ ضِرْسامِ

ضرضم: ابن الأعرابي: الضّر ضَمُ كَذَكُرُ السباع، وقال في موضع آخر: من غريب أسباء الأسد الضّر ضَمُ ، وكنيته أبو العباس.

ضرطم : التهذيب في الرباعي:الضّراطِميُّ من الأَرْكابِ الضّغْمُ الجَافي ، وأَنشد لجرير :

> 'تواجه' بَعْلَمَها بضُراطِمِي ۗ ' كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ صُبَاباً

وقال : مَسَاع مُ هَدَّارُ الْمَشَافِرِ بَهْدِرُ مِشْفَرُهُ لاغْتَيْلامِها ؛ ورواه ابن شبيل :

> ِ تُناذِعُ ۚ وَوَجِهَا بِعُمَادِطِيٍ ۗ ، كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرُهِ جُبَابا

> > وقال : عُمار طيُّها فَرَّجُها .

ضرغم: الضَّرْغَمُ والضَّرْغَامُ والضَّرْغَامَةُ: الأَسد. ورجل ضِرْغَامَةُ : 'شَجاعُ ، فإما أَن يكون 'شبَّه بالأَسد ، وإما أَن يكون ذلك أَصلًا فيه ؛ وأنشد سببوبه :

> فَتَى الناسِ لا يَخْفَى عِليهِم مَكَانَهُ ، وضِرْغَامَةُ إِنْ َهُمَّ بِالْأَمْرِ أَوْقَعَا

قال : والأسبق أنه على التشبيه . وفَحَلُ ضِرْعَامة : على التشبيه بالأسد . قيل لابنة الحُسُّ : أيُّ الفُعولِ أَحمد ? فقالت : أحمر ضرعامة شديد الزَّيْر قليل المُدر .

والضَّرْغَمَةُ والنَّضَرْغَمُ : انتخابُ الأَبطالِ في الحرب، وضَرْغَمَ الأَبطالُ بعضُها بعضًا في الحرب. الليث: تَضَرُّغَمَتِ الأَبطالُ في ضَرْغَمَتِها مجيث تأتخذُ في المَّرَّكَة ؟ وأَنشد:

ا قوله « بنو علي » حي" من كنانة والنسة اليهم عليون لا علويون
 كذا بهامش التهذيب .

المقدام من الأسود.وفي نوادر الأعراب: ضرغامة "
من طين وتويطة "ولمبيخة "وليخة "وهو الوحل .
ضغم: الضغم: العص غير النهش . ضغم به يضغم
ضغما وضغمة: عص عضاً دون النهش ، وقيل:
هو أن بملاً فمه بما أهوى إليه ؛ وأنشد سيبويه:
وقد جعَلَت نفسي نطيب لضغمة ،
لضغمهماها يَقْرَعُ العَظْمَ نَابُها

قيل: هو العَصْ ما كان . وفي حديث عُنبة بن عبد العُرْى: فعَسدا عليه الأَسدُ فَأَخَد برأسِه فضَعَه ضَعْمة ؟ الضَّعْمُ: العضُ الشديد، ومنه سمي الأَسدُ ضَعْمة ؟ الضَّعْمُ: العضُ الشديد، ومنه عبر والعَجوز: فَيَعْما اللهُ من جَرْح الدُّهْر وضَعْم الفَقْر أي عَضّة ، والضَّعْمامة : ما ضَعَمْته ثم لَفَظْتَه من فيك . والضَّعْمَ : الذي يَعضُ ، والياء زائدة . والضَّعْمَ والضَّعْمَ : الذي يَعضُ ، والياء زائدة . والضَّعْمَ والضَّعْمَ السَّد مشتق من ذلك ، والنَّعْمَ والضَّعْمَ السَّد عَمْن ، والله والضَّعْمَ والضَّعْمَ السَّد عَمْن ، والله والضَّعْمَ والضَّعْمَ السَّد عَمْن ، والله والضَّعْمَ والضَّعْمَ السَّد عَمْن ، والله والله والضَّعْمَ والنَّعْمَ والضَّعْمَ والضَّعْمَ والنَّعْمَ والْمَامِ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمِ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمَ والنَّعْمُ والْمُعْمَ والْمُعْمَ والْمُعْمَ والْمُعْمَ والْمُعْمَ والْمُعْمُ والْمُعْمُ والْمُعْمُ والْ

من ضَيِّفُم من ضِراء الأَسْدِ مُحْدَدُه ، بيطُن عَثْدَرُه ، بيطُن عَثْر عَبِل دونه غِيل ا

وضَيْغَمَ : من شعرائهم ؟ قال ابن جني : هو ضَيْغَمَم الأَسَدِي . اللهُ وضَيْغَمَم الأَسَدِي .

ضهم : الضّم : ضمنُك الشيء إلى الشيء ، وقبل : قَبَّض الشيء إلى الشيء ، وضمّة إليه يَضُمُه ضمّاً فانضم وتضام ". تقول : ضمّمت هذا إلى هذا ، فأنا ضام وهو مضموم . الجوهري : ضمّمت الشيء إلى الشيء فانضَم إليه وضامّه . وفي حديث عمر : يا همني ضم جناحك عن الناس أي ألين جانبك لهم وار فنق الدواية قعيدة كب :

من خادر من لبوث الأرض ، مَسكِنْه ، من أبطن عثر ً غيب ل^م دونَه غيل

بهم . وفي حديث زُمَيْبِ العَنْسَرِيِّ : أَعْدِ في على رجُل مِن جُنْدِ لِهُ ضَمَّ مني ما حَرَّمَ اللهُ ورسولُه أي أُخـٰذَ من مالي وضَـَّه إلى ماله . وضام " الشيءُ الشيءَ : انْـُضَمَّ معه. وتَضامُ القومُ إِذَا انضَمَّ بعضُهم إلى بعض. وفي حديث الرؤية: لا تَضَامُونَ في رؤيته، يعنى رؤية الله عز وجل ، أي لا يَنْضَمُ بعضُكم إلى بعض ، فيقول واحد" لآخر أرنيه كما تفعلون عند النظر إلى الهلال ، ويروى : لا تُتَضامُونَ ، على صيغة ما لم يسم فاعله. قال ابن سيده : ولم أرَ ضام متعدياً إلاَّ فيه ويروى: تُضَامُونَ ، من الضَّيْم ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال ابن الأثير: يروى هذا الحديث بالتشديد والنخفيف، فالتشديد معناه لا يَنْضُمُ بَعْضُكُمُ إلى بعض وتَزْ دحمون وقت النظر إليه، قال : ويجوز ضم التاء وفتحها على تُفاعَلون وتَفاعَلون ، ومعنى التخفيف لا يَنالكم ضَمِ في رؤبت فيراه بعضكم دون بعض . والضَّيْمُ : الظُّلُّم ؛ فأما قول أبي

فأَلْفَى القومَ قد شَرِبُوا ، فَضَدُوا ، أَمَامَ القَوْمِ مَنْطِقْهُمْ نَسِيفُ

أراد أنهم اجتمعوا وضَمُوا إليهم دوابَّهم ورِحالتُهُم ، فحذف المفعول وحَدْفُهُ كثير .

واضطَّمَعُتُ الشيءَ : ضَمَعْتُهُ إِلَى نفسي، واضطَّمَ الله فلان شيئاً إِلَى نفسه ، وقال الأزهري في آخر الضاد والميم : وأما الاضطمام فهو افتيعال من الشمّ . وفي الحديث : كان نبي الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اضطمّ عليه الناس أعنتق أي از دحموا، وهو افتعَمَل من الضم ، فقلب الناء طاء لأجل لفظة الضاد . وفي حديث أبي هريرة : فدنا الناس واضطمّ الفضه بعضهم إلى بعض . واضطمّت عليه الضّارع أي

اشتتملت .

والضَّمَامُ: كُلُّ مَا ضُمَّ بِهِ شَيْءٌ إِلَى شَيْء وأَصْبَعَ مُنْضَمَّاً أَي ضَامِراً كَأَنَه ضُمَّ بِعَضُه إِلَى بِعَضٍ. وضامَمَنْتُ الرجلَ: أقمت معه في أمر واحد مُنْضَمَّاً إليه.

والإضمامة ': جماعة من الناس ليس أصلهم واحداً ولكنهم لغيف '، والجمع الأضاميم' ؛ وأنشد :

حَيْ أَضَامِيمُ وأَكُوارُ نِتَعَمُ

ويقال للفرس : سَبَّاقُ الأَضامِيمِ أَي الجماعات ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

والحُنْقُبُ ثَرُ فَضُ مِنْهِنَ الْأَضَامِيمُ

وفي كتابه لوائل بن حُجْري: ومن ذَني من ثَنَيْبِ فَضَرَّجُوه بِالأَضامِيمِ ؛ يريد الرَّجْمَ ، والأَضامِيمُ ؛ الحِجاوة ، واحدتها إضامة . قال : وقد يُشبّه بها الجماعات المختلفة من الناس . وفي حديث يحيى بن خالد : لنا أضاميم من همنا وههنا أي جماعات ليس أصلهم واحداً كأن بعضهم ضم إلى بعض والإضمامة من الكُنب : ما ضم " بعضه إلى بعض . الجوهري ؛ الإضمامة من الكُنب : ما ضم " بعضه إلى بعض . الجوهري ؛ يقال : جاء فلان بإضمامة من كنب . وفي حديث يقال : جاء فلان بإضمامة من صفف أي حديث وهي لفة في الإضمامة .

والضّم والضّمام: الداهية الشديدة. قال أبو منصور: العرب تقول للداهية صبّي صّمام ، بالصاد ، قال : وأحسب اللبث وآه في بعض الصّعف فصحّفه وغير بناءه ، والصّمضم مثله . وقال أبو حنيفة : إذا سلك الوادي بين أكمتين طويلتين سمي ذلك الموضع المضوم .

ضوم: ضُمُنُهُ: كَضِمْنُهُ أَي ظَلَمْنُهُ، وسنذكره في الياه أيضاً.

ضيم: الضّيّم : الظلّلم . وضامه حقة ضيّما : نقصه لياه . قال اللبت : يقال ضامة في الأمر وضامة في حقة يَضِيمُ ضيّما ، وهو الانتقاص ، واستَضامة فهو مضيم مُستَضام أي مظلّلوم ، وقد جمع المصدر من هذا فقيل فيه ضيّوم ؛ قال المنتقب العدى :

ونتَحْمَي على الثَّعْرِ المَتَخُوفِ ، ونتَّقِي بِعَادَ يَنَا كَيْدَ العِدَى وضُيُّومَهَا

ويقال: ما ضِمت أحداً وما ضُمت أي ما ضامني أحد". والمنضم : المنظلوم . الجوهري : وقد ضمت أي ظلمت ، على ما لم يسم فاعله ، وفيه ثلاث لغات : ضم الرجل وضيم وضوم كما قبل في

بيع ؟ قال الشاعر :

وإني على المتولى، وإن قَالَ نَفْعُه، دَفُوعٌ، إذا ما ضُمتُ، غَيْرُ صَبودِ

وفي حديث الرؤية ، وقد قبل له ، عليه السلام : أنّرى رَبّنا يا رسول الله ? فقال : أَتُضامُونَ في رؤية الشمس في غير سَعاب ؟ قالوا : لا ، قال : فإنكم لا تضامُونَ في رؤيته ، وروي تُضارُونَ وتُضارُونَ وتُضارُونَ ، بالتشديد والتخفيف ، التهذيب: تضامُون وتُضامُون ، بالتشديد والتخفيف ، التشديد من الضّم ومعناه تُزاحَمُون ، والتخفيف من الضّم لا يَظليم بعضكم بعضاً .

والضِّمُ ، بالكسر: ناحية الجَبَل والأَكْمَةِ . وضيمُ : جَبَلُ في بلاد هُذَيْلٍ ؟ قال أبو جُنْدَب :

وغَرَّبْتُ الدعاءَ ، وأَيْنَ مَنِّي أَنَاسُ بِينَ مَرَّ وذي بَدُوم_ٍ ?

وحَيُّ بالمَناقِبِ قد حَمَوْها ، لدى قُرُّانَ حَتى بَطْنِ ضَيمِ

مَرِ * ، بالحفض ، والمَناقِبِ : طريق الطائف من مكة . وضيم " : جَمَل" . والضّم : واد في السّراة ؛ قال ساعدة ن جُوَيَّة :

> فَمَا ضَرَبُ ۗ بَيْضَاءُ يَسْفِي ۚ ذَنُوبَهَا 'دَفَاقٌ ۚ فَعُرُ وَانُ الكَرَاثُ ِ فَضِيمُهَا

الجوهري: الضيم ، بالكسر ، ناحية الجبل في قول المندكي ، وأنشد البيت . قال ابن بري : دنوبها نصيبها . ودنفاق : واد ، وكذلك عُر وان وضيم .

ضيم : الضَّيْشَمُ : الشديد ، وبه سبي الرَّجُل .

فصل الطاء المهلة

طحم : طحمة السيل وطُعمته ، بفتح الطاء وضها : دُفتًاعُ مُعظّمه، وقيل: دُفعتُهُ الأولى ومُعظّمه، وكذلك طعمة الليل ؟ وأنشد ابن بري لعمادة بن عُقَيْل :

أجالت حَصَاهُنَ الدُّوادي ، وحَيَّضَتْ عليهن حَيْضات السَّيول الطَّواحِمِ

وأتتنا طحمة "من الناس وطعمة "أي جماعة، وفي المحكم: أي دفع " وهم أكثر من القادية ، وهم أكثر من القادية ، والقادية أوال من بطرأ عليك ، وقيل : طحمة الناس جماعتهم . وطعمة الفينة : جو لقه الناس علمها . ورجل طحمة مثال همزة: شديد العراك . وقوس طحوم " وطعور" الطعور الدقوع . وقوس طحوم " وطعور" بعنى والطعور الدقوع : فرس طحوم " وطعور بعنى واحد . والطعمة : فرس من النبت ، وهي الطعمة ! وقال أبو حنيفة : الطعمة أمن الحكم وهي عريضة الورق كثيرة الماء . والطعماء أيضاً النجيل ، وهو خير الحكمض كله ، والطعماء أيضاً النجيل ، وهو خير الحكمض كله ، والسعماء أيضاً النجيل ، وهو خير الحكمض كله ، والس له حطب ولا خمس خمير المناث نباتاً ناكله الإبل . الأزهري :

طحوم : ما عليه طيخر من أي خر فة كطيخرية . وما في السباء طيخر من كطيخرية أي للطّنخ من غيثم. وطيخر م السّقاء : مسلاًه . طحر من السّقاء وطيخر م السّقاء أي ملأنه ، وكذلك القوس إذا وتر تها .

طحلم : ماءٌ 'طحلُـُوم : آجِـِنْ' .

طخم : الأطُّخُمُ : مُقَدَّمُ الحُثُرُ طُومِ فِي الإنسانَ والدابة ؛ وأنشد :

> وما أَنْتُمُ إلا ظَرابيُ قَصَّةٍ · تَفاسَى ، وتَسْتَنْشِي بَآتُفِها الطُّخْمِ ا

قال: يعني للطّخا من قدر , والطّخمة : سواد في مُقَدَّم الأنف ومُقَدَّم الخَطْم . وكبش أطُخم : أَسُورَهُ الرأس وَسائره أكدو . وليَحم أطُخم وطيخم وطيخم : جاف يضرب لونه الموند الطخم وطيخم . والأطخم : كالأدغم ، والأطخم : كالأدغم وقيل : هو لغة في الأدغم . ابن السكيت : يقال أطخم أخضر أدغم ، وهو الدير ج . وقرس أطخم : لغة في الأدغم . وطيخم الرجل وطيخم :

والطَّخْمَةُ : جماعة الْمُعَزِّرِ .

التهذيب : الطُّخُومُ بمعنى التُّخومِ ، وهي الحُــُـدودُ بين الأَرْضِينَ ، قلمت النَّاء طاء لقرب مخرجيهما .

طوم: الطّرَّمْ ، بالكسر: العسَلُ عامـة ، وقيل: الطّرَّمْ والطّرْمُ والطّرْمْ والطّرْمْ العسَلُ إذا امتَـالاَتِ الْبِيوتُ خَـاصةً . والطّرَّمْ والطّرَمْ : الشّهدُ ، وقيل: الزّبْدُ ؛ قال الشاعر يصف النساء:

فَيِنْهُنَّ مَنْ يُلْفَى كَصَابِ وَعَلَّقَمَ ، وَمَنْهَنَّ مِثْلُ الشَّهُدِ قَدْ شَيِبَ بِالْطَّنْ مِ

أنشده الأزهري وقال : الصواب :

ومنهن مثل الزُّبْدِ قد شِيبَ بالطُّرْم

١ قوله « وما أنتم الا ظرائيّ فصة النم » أنشده الجوهري في مادة ظرب: وهل أنتم إلا ظرائيّ مذحج

أَبْنِيتَهُ مَنَ العَسَلِ : قَدَ خَتَمَ ، فَإِذَا سَوَّى عَلَيْهُ قَبَلَ : قَدَ طَرْمٌ ، وَطَرِّمٌ . قَبَلَ الشَّهْدِ طَرْمٌ وَطَرِّمٌ . والطُّرَّمُ مَنَ الحَلِيَّةِ ، وهو الطُّرَّمُ مَنَ الحَلَيَّةِ ، وهو الشَّهْدُ ؛ قَالَ ابن بري : شاهد الطَّرْم ِ الْمَسَلِ قُولُ ، الشَّهْدُ ؛ قَالَ ابن بري : شاهد الطَّرْم ِ الْمَسَلِ قُولُ ، الشَّعْد :

وقد كنت مُزْجاةً زماناً بخلَّة ، فأصبحت لا تَرْضَينَ بالزُّغَدِ والطَّرْمِ

قال : والزُّغْدُ الزُّابِٰدُ ؛ وأنشد لآخر :

فأُتينا بزَعْبَد وحَتِيْ ، بعد طرم وتامِك وثبُمال

قال : الزَّغْبَدُ الزُّبْدُ ، والحُتَّبِيُ سُويِقُ الْمُقُلِّ ، والتَّمَالُ رَغُوَّةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ رَغُوَّةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ رَغُوَّةُ اللَّهِ . والطَّرْيَمُ : قال دوَّبة :

فاضطرَّه السَّيْلُ بوادٍ مُرْمِثِ فِي مُكَفْهَرِ الطَّرْبَمِ الشَّرَنْبَثِ

قال ابن بري: ولم بجيء الطّرْيَمُ السَّمَّابُ إِلا في رَجْزُ رَوَّبَةَ ؛ عن ابن خالويه ، قال: والطّرْيَمُ العسلُ أَيضًا . والطّرْيَمُ : الطويلُ ؛ حكاه سببويه . ومَرَّ طَرْيَمُ من اللَّيل أي وقت " ؛ عن اللَّمَاني .

والطئر ممة والطئر م : الكانون . والطئر ممة والطئر ممة والطئر المه ن المعلس ، والطثر المه ن الرجل من الربق من غير أن يُقيد بالعطش . والطئر امنة ن بالضم أيضاً : الخنضرة تر كب على الأسنان وهو أشتف من الفكر ، وقد أطر من أسنان الإسان وهو أشتف من الفكر ، وقد أطر من أسنان الإسام أ ؛ قال :

إني قَنْيِتُ خَنْيِنَهَا ، إذْ أَعْرَضَتْ ، وَنُواجِدًا خُضْرًا مِن الإطرام

وقال اللحياني : الطُّرامَةُ بَقيَّةُ الطُّعام بين الأَسنان. واطَّرَمَ فُوه : تغيّر .

والطُّرْ مَهُ والطِّرْ مَهُ والطِّرْ مَهُ ': نَتُنُو ْ في وسط الشفة العُليا ، وهي في السُّغلى التُرْ فَهُ ' ، فإذا جمعوا قالوا مُطرْ متين ، ففكَ برا لفظ الطُّرْ مه على التُرْ فَهَ . والطُّرْ مَهُ ' : بَثَرَ الله تخرج في وسلط الشَّفة السُّفلُكي . والطرَّ مه ، بفتح الطاء : الكبد . والطار مَهُ ' : ببت من خشب كالقبة ، وهو دخيل والطار مَهُ ' : ببت من خشب كالقبة ، وهو دخيل أعجبي مُعرَّب ' . وقال في ترجمة طرن : طر يمنوا وطر يمنوا إذا اختلكوا من السُّكُر . ابن بري : الطبَّر مُ اسم موضع ؛ قال الأعز بن مأنوس :

ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي رحمه الله قال: الطرّر م ، بفتح أوله وإسكان ثانيه ، مدينة وهشودان الذي هر مم عضد الدولة فتاخسرو ؟ قال : قاله أبو عبيد البكري في مُعْجم ما استعاجم . طوم : الطرّ شمة والثر طمة : الإطراق من غضب أو تكبّر .

طوحم : الطشُّرْحُومُ نحو الطشُّرْموحِ : وهو الطويلُ ؟ قال ابن دريد : أحسبه مقلوباً .

طوخم: الاطراخيام : الاضطجاع . والمُطرَّخِم : المُضطَجع ، وقيل : المُضطَجع ، وقيل : المُنتَظاول ، وقيل : المُنتَفِيخ من التَّخَمة . واطراخم الليل : المُنتَفِيخ من التَّخَمة . واطراخم أي تشميخ بأنفه وتعظم اطراخما المراخما ، واطراخم الرجل ، وهو عظمة الأحمق ؛ وأنشد : والأز د دعوى النوك ، واطراخموا

يقول: ادَّعُوا النُّوكَ ثُمْ تَعَظَّمُوا. الأَصِعِي: إنه لِمُطُوّرَ خِمُ ومُطْلَخِمُ أَي مَتَكَبِر مُتَعَظَّمُ ، وكذلك مُسْلَخِمُ . واطر خَمُ الرجل إذا كلَّ بَصَر هُ: وشابُ مُطر خَمُ أَي حَسَن لَامٌ ؟ قال العجاج:

وجامع القطرين مُطرَّخم،

قال ابن بري : الرجز لرؤبة ؛ وبعده :

من تخسان تحسّد نِحمّ

أي رأب جامع فأطر به عنلي منتكبو علي بيش عين عين مطر هيم عنيه مطر هيم المطر هيم المطر خيم عمني واحد .

طوسم: طر سم الليل وطر مس : أظلم ، وبقال المعجمة ، وطر سم الطريق : مثل طبس ودرس ، وطر سم الرجل : سكت من فزع . الأصمعي : طر سم طر سمة وبلاسم بلاسمة الأصمعي : طر سم طر سمة وبلاسم بلاسمة اذا فرق أطرق وسكت . ويقال للرجل إذا نكس هارباً : قد سر طم وطر مس . الجوهري : طر سم الرجل أطر ق ، وطلسم مثلة .

طوشم : طَرْشُمَ وطَرْمُشُ : أَظلَم ، والسين أعلى . طوغم : المُطرَّغِمُ : المتكبر . واطرَّغَمُ إذا تكبر . والاطرِغْمَامُ : التكبر ؛ وأنشد :

> أو ْدَحَ لَمَا أَن وَأَى الْجِلَةُ حَكَمَمْ ، وكنت لا أنشيفه إلا اطرعَمْ

والإيداح : الإقرار بالباطل ، قال الأزهري : واطر َخَمَ مثل اطر عَمَ .

أَرَجِّي سَبَاباً مُطَرُّهِ عَا لِسِ لَاقِيا ؟ وكيف رجاء المَرْء ما ليس لاقِيا ?

والمُطرَّمِم : الشابُ الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسن ، قال ابن بري : يريد أن الإنسان يَأْمُل أن يَبْقَى شَابُهُ وصِحْتُهُ ، وهذا ما لا يصع لأحد ، فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطرَّهِم ومُطرَّهِم ومُطرَّهم : المتكبر .

واطرَ هَمَ الليلُ : اسْوَدُ ، وقد فسر يعقوبُ به قول ابن أحمر :

أُرجِّي شَاباً مطرهمًا وُصِحَّةً

قال : ولا وجه له إلا أن يعني به اسوداد الشعر . ابن الأعرابي : المنظر هم المنتلئ الحسن ألل الأصعيم: هو المنترف الطويل ، وقد اطر هم اطرهم الطرهم واطراعم أله الضراب .

طسم : طَسَمَ الشيءُ والطريسقُ وطَسَسَ يَطْسِمُ ُطُسُوماً : دَرَسَ . وطَسَمَ الطريقُ : مثل طَمْسَ ، على القلب ؛ وأنشد ان بري لعبر بن أبي ربيعة :

> رَثُ حَبْلُ الرَصْلِ فَانْصَرَمَا من حَبيب هَاجَ لي سَقَمَا كدُّتُ أَقْضِي ، إذْ رَأَيْتُ لَ مَنْزِلًا بالخَيْفِ قَـد طَسَمَا وجاء به العجاج متعد ياً ؛ فقال :

ورَبِ هذا الأَثْرِ المُقَسَّمِ ، من عَهْدِ إبراهيمَ لنَمَّا بُطْسَمِ

يعني بالأثَّر المُقَسَّم مَقَـامَ إبراهيم ، عليه السلام ؛ وقوله :

> ما أنا بالغادي وأكثبر همَّه جَماميس أَرْض ، فَو ْقَهُنَ مُطسُومُ

فسره أبو حنيفة فقال: الطشوم فنا الطامسة أي فوقهن أرض طامسة " نحدوج إلى التقنيش والتوسم ، وطسيم الرجل : انتخم ، فيسية " . والطسم عند الإمساء وفي السباء غسم من سحاب وأغسام وأطسام وأطسام من من سحاب وأغسام وأطسام أسعاب وفي السباء غسم من سحاب وأغسام وأطسام الغباد وفي نوادر الأعراب: وأيته في طسام الغباد وطسامه وطبسانه ، ويد في كثيره . وأطسئة الشيء: معظمه ومجتبعه ومختبعه ؛ حكاه السيواني ولم يذكر سبويه إلا أسطئة . وأسطئة ، وأسطئة السيواني ولم يذكر سبويه إلا أسطئة . وأسطئة المستب : وسطله ومجتبعه ، قال : والأطسئة ابن دويب الفقيسي لقبة العنماني أدكين الراجز عمل النظر إليه مصفر "الوجه مطعولاً ، فقال : من هذا العنماني " و فازمه ذلك ، لأن عنمان وبيئة وأهلها العنماني " والمشية وأهلها العنماني " والمشية وأهلها العنماني " والمشية وأهلها العنماني " والمشيد العنماني " الوشية العنماني " المنهاني " المشية :

ما قاسم دون مدًى ابن أمه ،
وقَسَد كَنْ مَدَى ابن أمه ،
وقَسَد كَنْ مَنْ فَمُ فَسَنَّهُ
والْمُنْتَهَا قد خَرَجَت من فَمُه ،
حَتَّى بِعُودَ المُلْكُ في أَطْسُنَّة

أي في أهله وحَقَّة ؛ وقال ابن خالويه : الرجز لجرير قاله في سليان بن عبد الملك وعبد العزيز ، وهو :

إن الإمام بعد وان أمه ، أم م ابنته ولي عبد عبد

قد رَضِيَ الناسُ به فَسَمَّهِ ، والنَّيْنَهَا قد خَرَجَتْ مَنْ فَلُمَّهِ حتى يَعُودَ المُلَلُكُ في أَسْطُلُمَّهُ ، أَبْرِزْ لنا يَمِنْهُ مَن كُمَّةِ

والطُّواسمُ والطُّواسينُ : سُورَهُ فِي القرآنِ جُنْيِعَتْ على غير قياس ؛ وأنشد أبو عبيدة :

حَلَفَتْ السَّبْعِ اللَّواتِي طُوِّلَتْ ، وبِمِيْنِ بِمُدَّها قَدْ أَمْنَيْتُ ،

وبِمثَانِ ثُنْتَيَتْ وَكُرُّوْتَ ، وبالطُّواسِمِ التي قَدْ ثُلَّاتَتْ

وبالنحواميم التي قد 'سُبِّعَت' ، وبالمُفصَّلُ اللَّـواتي فُصُّلَت:

قال : والصواب أن تُجْمَعَ بذوات وتضاف إلى واحد فيقال : ذوات طسم ، وذوات حم .

وطسَمْ " عي" من العرب انقر َضُوا . الجوهري : طسَمْ قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا ، وفي حديث مكة : وسُكَّانها طَسْمُ وجَديسُ ، وهما قوم من أهل الزمان الأول ، وقبل : طَسْمُ حَيُّ من عاد ، والله أعلم .

طعم: الطعام : اسم جامع لكل ما يُؤكل كر يوقد طعم يَطعم يُطعم وطعم المه وطاعم إذا أكل أو ذاق ك مثال غنيم يغنم غنما ، فهو غانيم . وفي التنزيل : فإذا طعمت فانتشروا . ويقال : فلان قبل طعمه أي أكث . ويقال : طعم يَطعم مَطعماً وإنه ليطب المطعم كولك طيب الما كل وووي عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم وشفاء الإنسان إذا شرب ماتها كما يَشْبَعُ من الطعام. ويقال: إنتي طاعِم عن طعامكُمُ أي مُسْتَغِنْ عِن طَعَامَكُم . ويقال :: هـذا الطُّعامُ طَعَامُ 'طُعْمٍ أَي يَطْعُمَ مَنْ أَكُلُهُ أَي بَشْبَعُ ، وله جُزُّ من الطُّعامِ ما لا جُزَّءَ له . وما يَطْعُمَ آكُلُ هذا الطعام أي ما يَشْبَعُ ، وأطنعَمْتُه الطعام . وقوله تعالى : أُحِلُ لَكُم صَيْدُ البِحر وطَعَامُهُ مَنَاعــاً لكم والسَّيَّارة ؛ فيال ابن سده : اختلف في طعام البحر فقال بعضهم : هو ما نَتَضَب عنه الماء فأُخِذَ بِفيرِ صيد فهو طعامه ، وقــال آخرون : تطعامُه كُلُ ما سُقى عِالله فَنَكِتَ لأَنه نَسَتَ عن مائه ﴾ كلُّ هذا عن أبي إسحق الزجاج ، والجمسع أَطْعِيمَة "، وأَطْنَعِمات جمع الجمع، وقد طَعِيمَ طَعْماً وطَعَاماً وأَطْعُم غيرَه ، وأَهلُ الحَجازِ إِذَا أَطْلَـَقُوا اللفظ بالطُّعام عَنَوْ ا به البُّرُّ خاصةً ، وفي حديث أبي سعيد : كنا ُنخـُر ج ُ صدقة َ الفطرِ عــلى عهدِ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صاعاً من طَعَامٍ أو صاعاً من شعير ؟ قيل : أواد به البُرَّ ، وقيل : التمر ، وهـو أشبه لأن البُرُ كان عنـدهم قليلًا لا يَتَّسَمُ لُإِخْرَاجِ زَكَاةَ الفطر ؛ وقال الحليل : العالى في كلام العرب أن الطُّعـامَ هو البُرُّ خاصة . وفي حديث المُصَرَّاة : مَن ابتاعَ مُصَرَّاةً فهو بخير النظرين ، إن شاء أمستكمها ، وإن شاء رَدُّهما ورَدُ معها صاعاً من طعمام لا سَمْراء . قال ابن الأُثير : الطُّعامُ عامٌّ في كلٌّ ما 'يَقْنَات من الحنطة والشعير والتمر وغير ذلك ، وحيث اسْتَمَثْني منه السَّمْراء ، وهي الحنطة ، فقد أطَّلتُق الصاع فيما عداها من الأطعمة ، إلاَّ أن العلماء خَصُّوه بالتمر لأمرن: أحدهما أنه كان الغالب على أطنعمتهم، والثاني أن مُعْظمَم روايات هذا الحديث إنما جاءت صاعاً من تمر، وفي بعضها قال صاعاً من طعام ، ثم أعقبه بالاستثناء

فقال لا سَمْرًاء ، حتى إن الفقهاء قد ترَدُّدُوا فيما لو أَخْرَجُ بِدَلُ النَّمْرُ زَبِيبًا أَوْ قُوتًا آخَرُ افْمِنْهُمْ مِنْ تَسِعُ التَّوْقِيفَ ، ومنهم من رآه في معناه إجراءً له مجرى . صَدَ قِهِ الفطر ، وهذا الصاعُ الذي أَمَرَ بُودٌه مـع المُصَرِّاة هو بدل عن اللبن الذي كان في الضَّرْع عند العَقْد، وإِمَّا لم يَجِب ودُّ عِينِ اللَّبِنِ أَو مثلِه أَو قيمته لأَنَّ عَينَ اللَّبْ لَا تَبْقَى غَالباً ، وإن بقيت فتَمْتَزُ جُ بآخر َ اجْتَمَع فِي الضَّرْعِ بعد العقد إلى تمام الحَكَاب، وأما المَثْلَيَّةُ ۚ فلأَن القَدُّرَ إذا لم يكن معلوماً بمعيّار الشرع كانت المُقابلة من باب الربا ، وإمّا قُدرٌو من التمر دون النَّقُد الفَقَده عندهم غالباً ، ولأن التمر يُشارك اللبن في الماليَّة والقُوتيَّة ، ولهذا المعنى نص الشافعي ، رضي الله عنه، أنه لو كردٌ المُصَرَّاة بعَيْبٍ آخرَ سوى التَّصْرِيَّةِ رَدُّ معها صاعاً من تمر الأجل اللبن . وقولُه تعالى : ما أُويدُ مُنهم من رِوْقي , وما أُديدُ أَن يُطُّعِمُونِ ؟ معناه ما أُديدُ أَن يَوْزُ قُنُوا أحداً من عبادي ولا يُطعيمُوه لأني أنا الرَّزَّاقُ المُطُّعمُ. ورجل طاعم : حَسَنُ الحال في المَطُّعم ؟ قال الخطيئة :

َدَعِ المُسَكَادِمَ لا نَرْحَلُ لِبُغْيَتُهَا ، واقْعُدُ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَاعِمُ الكَامِي

ورجل طاعم وطلعم على النسب ؛ عن سيبويه ، كما قالوا نتهر . والطّعم : ما أكل . والطّعم الطّعام، أكل . ودوى الباهلي عن الأصمي : الطّعم الطّعام، والطّعم الشّهوة ، وهو الذّوق ؛ وأنشد لأبي خراش المُذلى :

أَرُدُ سُجاعَ الجُمُوعِ قد تَعْلَسَيِنَهُ ، وَأُوثِرِ عَبْرِي مِنْ عِيالِكَ بالطُّعْم

أي بالطعام ، ويروى : 'شجاعَ البُطْنُنِ ، حَيَّةُ '

ثُبَدْ كُرْ أَنْهَا فِي البَطَنْنِ وتُسَمَّى الصَّفَر ، تُؤْذِي الإِنسانَ إِذَا جِاعٍ ؛ ثَمُ أَنشد قول أَبِي خِراش فِي الطَّعْمِ الشَّهْوة :

وأَغْتَسِقُ الماءَ القراحَ فأَنْتَهَي ، إذا الزادُ أَمْسَى للمُزَلَّـَجِ ذَا طَعْمَ

ذا طَعْم أي ذا سَهْوَ ، فأراد بالأول الطعام ، وبالثاني ما يُشْتَمَى منه ؛ قال ابن بري : كنّى عن شيد أ الجنوع بشُجاع البَطْن الذي هو مثل الشُجاع. ورجل ذو طعم أي ذو عقل وحزّم ؛ وأنشد :

فلا تَأْمُري ، يا أمَّ أسماء ، بالتي تُنجِر "الفَتَى ذا الطَّعْمِ أَن يَتَكَلَّمَا

أي تُخْرِسُ ، وأصله من الإحرار ، وهو أن يُجْعَلَ في فَم الفصيل خشبة " تمنعه من الرّضاع . ويقال : ما بفلان طعم ولا نويص أي اليس له عقل ولا به حراك ". قال أبو بكر : قوله ليس لل المنولة ولا تفعيل فلان طعم "، معناه ليس له لند ولا منزلة " من القلب ، وقال في قوله للموركة وذا طعم في بيت أبي خواش : معناه ذا منزلة من القلب، والمؤركة في المنولة من القلب، وقال ابن براي : المؤركة من الرجال الدون الذي ليس بكامل ؛ وأنشد :

ألا ما لِنَفْسِ لا تموتُ فَيَنْفَضِي تشقاها ، ولا تَتحْيا تَحياةً لها طَعْمُ

معناه لها حلاوة ومنزلة من القلب. وليس بذي طعم أي أي ليس له عقل ولا نفس والطبّعم : ما يُشتَهى بيقال : ليس له طعم وما فلان بذي طعم إذا كان عَتْلًا. وفي حديث بدر : ما قتلنا أحداً به طعم ما ما قتلنا إلا عجائز صلعاً ؛ هذه استعارة أي قتلنا

من لا اعتبداد به ولا معرفة له ولا قدر ، وبجوز فيه فتح الطاء وضها لأن الشيء إذا لم يكن فيه طنعم ولا له طعم فلاجدوى فيه للآكل ولا منفعة. والطنعم أيضاً: الحب الذي يُلثق الطير، وأما سيبويه فسوى بين الاسم والمصدر فقال: طعيم طعماً وأصاب طعمة ، كلاهما بضم أوله .

والطَّعْسَة : المَـأْكَلَة ، والجمع طُعَمَّ ؛ قال النابغة : مُشَـَّرِينَ على خُوصٍ مُزَمَّـةً ، نَرْجُو الإِلَه، ونَرْجُو البِيرُ والطُّعْمَا

ويقال : جعل السلطان ناحية كذا 'طعمة" لفلان أي مَا كَلَة "له . وفي حديث أبي بكر : إن الله تعالى إذا أطعمة "لم قبضة جعكها للذي يقوم بعده ؛ الطفعمة '، بالضم : شبه الرّزق ، يويد به ما كان له من الفي وغيره، وجَمعهم المحمم ومنه حديث ميراث الجمد : إن السدس الآخر ومنه له أي أنه زيادة على حقة . ويقال : فلان تُحمي له الطفعم أي الحَراج والإتاوات ؛ قال ذهير:

مَا يُبِيَسِّرُ أَحِياناً لَهُ الطُّعُمَ ١

وقال الحسن في حديثه: القتال ثلاثة ": قتال على كذا وقتال لكذا وقتال على كشب هذه الطثعمة ، بالضم يعني الفَيْءَ والحَراجَ ، والطُعْمة والطُعْمة ، بالضم والكسر : وَجُهُ المَكْسَبِ ، يقال : فلان طيّب الطيُّعْمة وخبيث الطيُّعْمة إذا كان رَديءَ الكسب ، وهي بالكسر خاصّة حالة الأكل ومنه حديث عُسر ابن أبي سلمة : فما ذالت تلك طعمتي بعد أي حالتي عالتي الأكل أبو عبيد : فلان حسن الطعمة والشر بة ، بالكسر . والطُعْمة : الدَّعْوة الله الطعام .

١ قوله « قال زهير مما ييسر النج » صدره كما في التكملة :
 ينزع لمهة أقوام ذوي حسب

والطُّعْمَةُ : السَّيرَةُ في الأكل ، وهي أيضاً الحسَّيةُ ، وحكى اللحياني : إنه لحبيث الطُّعْمَة أي السَّيرة ، ولم يقل خبيث السّيرة في طعام ولا غيره . ويقال : فلان طيِّب الطُّعْمَةِ وفلان خبيث الطُّعْمَةِ إذا كان من عادته أن لا يأكل إلا حَلالًا أو حراماً . واسْتَطْعَمَهُ : سأَله أَنْ يُطْعِمِه . وفي الحديث: إذا استطعب كُم الإمام فأطعموه أي إذا أر تبج عليه في قراءة الصلاة واسْتَفْشَحَكُم فافْشَحُوا عليه ولَقَيَّدُوهُ و هو من باب التبثيل تشبها بالطعام ، كَأَنْهُم 'يُدْ خِلُون القراءة في فيه كما 'يُدْ خَلُ الطعام'؟ ومنه قولهم : فاسْتَطَعْمَتُهُ الحديثُ أي طلبت منه أَنْ يُحَدِّثُنَيْ ۖ وَأَنْ يُذِيقَنِي طَعْمٌ حديثه ، وأما ما ورد في الحديث : طعامُ الواحد يكفى الاثنين ، وطعامُ الاثنين يكفي الأربعة ، فيعني شبَّعُ الواحد قُدُوتُ الاثنين وشبَعُ الاثنين قوتُ الأربعة ؛ ومثلُه أن أننز ل على أهل كل ببت مثل عدد هم فإن الرجل لا يَهْلِكُ عَلَى نصف بَطُّنه . ورجل مطُّعَمْ : شديدُ الأكل، وإمرأة مطنعَمة نادر ولا نظير له إلأمصكة. ورجل مُطنَّعُهُ ، بضم الميم : مرزوق.ورجل مطُّنعامٌ: يُطْعِيمُ النَّاسَ ويَقُرْيِهِم كَثَيْرًا ، وأمرأة مطَّعامُ ، بغير هاء . والطُّعْم ، بالفتح : مَا يُؤَدُّنِهِ الذَّوْقُ . يقال : طَعْسُهُ مُنَّ . وطَعَمْ كُلِّ شَيْءٍ : حَلَّاوَتُسَه وسَرادتُه وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طُعُوم . وطنعمة طعماً وتطنعيم : ذاقة فُوجِدَ كَلِمُمْمَهُ . وفي التغزيل : إنَّ اللهُ مُبْتَلِيكِم بنَهُرٍ فَمَنْ شَرِبَ مَنْهُ فَلْيُسِ مِنِي وَمَنْ لَمْ يُطَلَّقُمَنَّهُ فَإِنَّهُ مِنِي } أي من لم يَذُفُّه . يقال : طَعِمَ فلان الطَّعامَ يَطْعَمه طَعْماً إذا أكله عُقَدًامٍ فيه ولم يُسْرِفُ فيه،

وطَعَمَ منه إذا ذاقَ منه ، وإذا جعلتَه بمعنى الذَّوْقِ

جاز فيا يُؤكل ويُشْرَبُ . والطعام : امم لما يؤكل ، والشراب : امم لما يُشرَبُ ؛ وقال أبو إسحق : معنى والشراب : الله أي لم يتطعم به . قال الليث : طعم كل شيء يُؤكل كر وقه ، جعل ذواق الماء طعماً ونهاهم أن يأخذوا منه إلا غرفة وكان فيها ريبهم وري دوابهم ؛ وأنشد ان الأعرابي :

فأما بَنُو عامِر بالنّسار ، غَدَاةَ لَقُوناً ، فَكَانُوا نَعَاما نَعاماً بِخَطْسُةَ صُعْرَ الخُدُو دِ، لا تَطعْمَ الماء إلا صِياما

يقول : هي صائمة منه لا تَطَعْبُهُ ، قال : وذلك لأن النَّعَامَ لا تُرَّدُ المَاءَ ولا تَطنَّعَمُهُ ﴾ ومنه حديث أبي هربوه في الكلاب : إذا وكردن الحكر الصُّغيرَ فلا تَطْعَبُهُ ؛ أي لا تَشْرَبه . وفي المثل : تَطَعَمُّ تَطْعَمُ أي أذق تَشَبه ؟ قال الجوهري : قولهم تَطَعَمْ تَطَعْمَ أَي اذق حنى تَسْتَفيقَ أَي تَشْتَهِيَ وتَأْكُلَ . قَالَ ابن بوي : معناه ذق الطُّعَامَ فإنه يدعوك إلى أكله ، قال : فهذا كَمثُلُ لَمْنُ مُعِجِّمٍ عن الأَمْرِ فِيقَالَ له : ادْحُلُ فِي أُوَّلِه يدعُوكُ ذلك إلى 'دخولك' في آخره ؛ قاله عَطاءٌ بن مُصْعَب. والطُّعْمُ ؛ الأكلُ بالثنايا . ويقال : إن فلاناً لحَسَنُ الطُّعْم وإنه لنطُّعْمُ طعماً حسناً. واطُّعْمَ الشيء: أَخَذَ طَعْماً . وَلَنْ مُطِّعْمُ وَمُطَّعِّمٌ : أَخَذَ طَعْمُ السِّقاء.وفي النهديب: قال أبو حاتم يقال لين مُطَّعِّم، وهو الذي أخذً في السُّقاء طعماً وطبيباً ، وهو ما دام في الغُلْمُبة تحضُّ وإن تغير ، ولا يأخُذُ اللبنُ طَعْماً ولا 'يطَعْم' في العُلْمَةِ والإناءِ أَبِداً ، ولكن بِنْغَيِّرُ طَعْمُهُ فِي الْإِنْقَاعِ , واطَّعْمَتُ الشَّجِرة ، على افْتُتَعَلَمَتْ : أَذْرَ كُنَّ مُرَنَّبُوا ، بِعني أَخَذَت

طعماً وطابت وأطعمت : أدر كن أن تشير . ويقال : في بستان فلان من الشجر المطعم كذا أي من الشجر المطعم كذا أي من الشجر المشعر الذي يُدؤكل مُره . وفي الحديث : نهى عن بيع الشهرة حتى تُطعم . يقال : أطعمت الشهرة إذا أشهرت وأطعمت الشهرة إذا أدر كت أي صارت ذات طعم وشيئاً يُؤكل منها ، وردي : حتى تُطعم أي تُؤكل ، ولا تُؤكل المها إذا أدر كت . وفي حديث الدّجال : أخبر وفي عن إذا أدر كت . وفي حديث الدّجال : أخبر وفي عن غل بيسان هل أطعم أي هل أشمر ؟ وفي حديث ابن مسعود : كر جرجة الماء لا تُطعم أي لا تطعم الما المشعب أي لا تطعم الما ، ويروى : لا تَطعم ، بالتشديد ، تَفتَعل من الطعم .

وقال النَّصْرُ : أَطَّعَهَتْ الغُصَّنَ إطَّعَاماً إذا وصَلَّتُ به غُصْناً من غير شجره ، وقد أَطَّعَهُ تُنهُ فطَعِم ۖ أي وصَلَّتُهُ به فقَسِلَ الوَصْلَ .

ويقال للحَمَامِ الذَّكرِ إذا أدخلَ فمه في فم ِ أنْثاه : قد طاعَمَها وقد تطاعَما ؛ ومنه قول الشاعر :

لم أُعْطِها بِيندٍ، إذ بتُ أَرْشُنُهَا، إِلاَّ تَطَاوُلُ عُصْنِ الجِيدِ بالجِيدِ

كَمَا تَطَاعَمَ ، فِي خَصْرَاءَ ناعِسَةً ، مُطْلَوَّقَانَ أَصَاخَا بِعِمَدُ تَغُرُّيدِ

وهو التطاعم والمطاعمة ، واطعمت البُسْرَة أي صار لها طعم وأخذت الطعم ، وهو افتعل من الطعم مثل اطلب ، واطرد من الطلب ، واطرد من

والمُطَّعْمِةُ : الفَلَّصَةَ ؛ قال أبو زيد : أَخَذَ فلانُ مِسُطُعْمِةً ولان إذا أَخَذَ مَكَلَّقِهِ يَعْضِرُ و ولا يقولونها إلا عند الحَنْقِ والقِتالِ . والمُطُعْمِةُ : المُخْلَبُ الذي تَخْطَفُ بُهُ الطّيرُ اللِّهِمَ . والمُطُعْمِةُ : القواسُ

التي تُطُّعمُ الصيدَ ؛ قال ذو الرمة :

وفي الشَّمالِ من الشّرْيانِ مُطْعَمَةً" كَبْداءً، في عَجْسِها عَطَفْ وتَقُومٍ

كَبْداة : عريضة الكبيد ، وهو ما فوق المَقْبيض ِ بشيئر ؛ وصواب إنشاده :

في عُودِها عَطَّفُ ١

يعني موضع السَّلْيَتَيْنِ وسائرُهُ مُقَوَّم ، البيتُ بفتع العين ، ورواه ابن الأَعرابي بكسر العين ، وقال : إنها تُطُعيمُ صاحبَها الصَّيْدَ . وقوسُ مُطْعِمةُ : 'يصادُ بها الصيدُ ويَكْثُرُ الضَّرابُ عنها .

ويقال : فلان مُطْعَمَ الصَّيْدِ ومُطْعَمَ الصَّيْدِ إِذَا كان مرزوقاً منه ؛ ومنه قول امريء القيس : . . .

> مُطْعَمَمُ الصَّيْدِ ؛ السَّ له غيرَها كَسْبُ ؛ على كَبَرِهُ

> > وقال ذو الرَمة :

ومُطَعْمَمُ الصيدِ هَبَّالُ لِبُغَيْتِهِ

وأنشد محمد بن حبيب :

رَمَتْنِي ، يوم دات الغيم ، سلسمى بسمام مُطَعْسَم الصَّسْد الامِي فقلت لما فقلت الحجاة قللي، ووثيت رَمْية من غير وامي ا

ويقال : إنك مُطْعَمَ مَوَدَّتِي أَي مرزوق مودَّتي ؟ وقال الكسيت :

لا قوله « وصواب إنشاده في عودها النع » عبارة التكملة : والرواية
 في عودها ، فان السطف والثقويم لا يكونان في المعجز وقد أخذه
 من كتاب ابن فارس والبيت لذي الرمة .

بَسلى إنَّ الغَواني مُطْعَمَاتُ مُوكَاتَنا، وإن وَخَطَ القَتِيرُ

رأي نحيبُهُن وإن سبنا . ويقال : إنه المتطاعم الخلاق أي متتابع الخلاق . ويقال : هذا رجل لا يطعم ، بتقبل الطاء ، أي لا يتأدّب ولا يتنجع فيه ما يُصلحه ولا يتعقل أ . والمنطعم والمنطعم من سمنه ، الإبل : الذي تجد في لحمه طعم الشعم من سمنه ، وقبل : هي التي جرى فيها المنع قليلا . وكل شيء وجد طعمه فقد اطعم . وطعم العظم : أمنع ؛ أمنع أنشد ثعلب :

وَهُمْ تَرَكُوكُمْ لا يُطَعَمُ عَظَمْتُكُمُ هِوَالاً ، وكان العَظمُ قبلُ قصيدا

ومنخ طعنوم : ينوجد طعم السمن فيه وقال أبو اسعيد : يقال لك غنه هذا وطعنومه أي غنه وسمينه وساة طعنوم وطعيم : فيها بعض الشعم وحبذ لك الناقة . وجزور و طعيم اذا كانت بين الفئة والشيئة و والطعنومة : الشاة المختب المؤكرة والطعنوم والشيئة الفؤكل . والطعنومة الشاة المختب المؤكرة المائة من المؤكرة ومستطعم الفرس : جمعافيله ، وقيل : ما تحت مرسيسه إلى أطراف جمعافيله ، وقيل : ما تحت ألشد من الفرس أن توق مستطعمة . والطعم : واطعمت عنه الفرس أن توق مستطعمته والطعم : وأطعمت عينه قدر ت عليه ، وأشد أبو عبدة : وأطعمت أبو عبيدة :

والمُطَعِمتانِ من رِجْل كلِّ طائرٍ: هما الإِصْبَعانِ المُتَقَدَّ مَنَانِ المُتَقَابِلَتَانِ والمُطَعِمةُ من الجُوارِجِ:

سَبُوحٍ ، إذا أَسْتَطَعْمَتُهَا الجَرْمِي تَسَبَعُ

هي الإصبَعُ الفَلَيْظَةُ المُنتَقَدَّمَةُ ، واطَّرَدَ هذا الاسمُ في الطَّيرَ كُلُلِّها .

وطُمُعْمَةُ وطِعْمَةُ وطُعْمِيْمَةُ ومُطْعِمِ ، كُلُّهُا : أَسماء ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَسَانِيَ ثُنُوبُيِ طُنْعُمَةً المَوْتُ ، إِنَّا ال تُرَّاثُ ، وإنْ عَزَ الحَبيبِ ، الغَنَـائِمُ

طغم: الطَّعَامُ والطَّعَامَةُ: أَرْدَالُ الطَّيْرِ والسَّباعِ ، الواحِدةُ طَعَامَةُ للذكر والأنثى مثلُ نَعَامَةٍ ونَعَامٍ ، ولا يُنْطَق منه بفيعُل ولا يُعْرَفُ له اشتقاق ، وهُما أَيضاً أَرْدَالُ الناسِ وأوغادُهم ؛ أنشد أبو العباس :

> إذا كان اللَّمبيب ُ كَذَا جَهُولًا ، فَمَا فَضُلُ ُ اللَّهِيبُ عَلَى الطُّعَامِ ?

الواحدُ والجمعُ في ذلك سواء . ويقال : هذا كطفامة من الطُّنفام ِ، الواحدُ والجمعُ سُوالاً؛ قال الشاعر :

وكُنْتُ ، إذا هَمَمْتُ بِفِعْلِ أَمْرٍ ، 'يخالِفُني الطُّعَامَةُ وَالطُّفُمَامُ

قال الأزهري: وسمعت العرب تقول للرجل الأحسَق طفامة ودَغامة ، والجَمع الطَّفام . وقول علي ، وضي الله عنه ، لأهل العراق : يا طفام الأحلام ! إغا هو من باب إستقى المر فتى ، وذلك أن الطَّغام لما كان ضعيفاً استجاز أن يصقهم به كأنه قال يا ضعاف الأحلام ويا طائمة الأحلام ؛ معناه مَن لا عقل له ولا معروفة ، وقيل : هم أوغاد الناس وأرذالهم ، ومنتله كثير ؛ أنشد أبو على : ممثبرة العرقوب إشنفي المر فتي

لما كان الإششفى دَفيقاً حَادًّا استَجازَ أَن يَصِفَها به

كأنه قال : دَقيقة المرَفق أو حادَّة المير فِتَني ، وكِذلك

كُلُّ جَوْهِ فيه معنى الفعل يجوز فيه مثلُ هذا .

طلم : الطُلْلَة ، بالضم : الحُبْزة وهي التي تسبيها الناس المُلَلَّة ، وإنما المَلَلَة امم الحُبُونَ وهي التي تسبيها الناس يُمِلُ فيها فهي الطُلْلَة والحُبْزة والمُليل . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه رأى رَجُلًا يُعالِج طُلُلِمة لأصحابه في سقر وقد عرق من حر الناو فتأذى فقال : لا تَمسُهُ النار أبدا ، وفي رواية : لا تطعمه النار بعدها . والتَّطليم : وفي رواية : لا تَطعمه النار بعدها . والتَّطليم : فَر بُنُهُ الله المُنْ يَو : الطلْلُمة في المَلِن المُنْ يَو : الطلْلُمة في المَلِن بيسلط الكف ، وقيل الطلامة وقيل الطله الكف ، وقيل الطلامة وقيد عن حجاوة كالطابق يُخْبَون عليها ، وقد طللها يطلبها يطلها وطله عن حجاية كال حسان بن ثابت :

تَظَلُ جِيادُنَا مُتَمَطِّرِاتٍ ، يُطَلِّمُهُنَّ بِالْحُمْرِ النِساءُ

قال ابن الأثيو والمشهور في الرواية تلكطنهن ، وهو بعداه ، ومئسل المرب : إن دون الطائمة خرط قسد في مكان ، وهو بر مكان ، وأنشد شهر :

تَكَلَّفُ مَا بَدَا لَكَ غَيْرَ طُلَّمٍ ، ` فَفَيا دُونَهُ خَرْطُ القَتَّادِ

والطُّنْلُمُ : جمعُ الطُّنْلُمَةِ . والطُّنْلُمُ : التَّسَوُّمُ وهو حَبُّ الشَّنانِ من حَبُّ الشَّنانِ من تَرْكُ السَّنانِ من تَرْكُ السَّواك ، والله أعلم .

طلحم: طِلْحام: موضع.

طلخم: اطلقة ما الليل والسحاب : أظلم وتراكم من المسل اطر خم الليل أي المور الطلخ من الليل أي السحن كل المسحن كل وأمور مطلق من المنطب المنكب المنكب المنكب المنكب المنكب المنكب الأصمي : إنه لمنطر خم ومطلك خم أي متكبر منعظم وكذلك مسلخم والطلخ والطلخ وكذلك مسلخم والطلخ والطلخ والطلخ والطلق والمناطق والطلق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق والطلق والمناطق والمنا

والطُّلْخَامُ : الفيلُ الأَنثَى . وطِّلْخَام : موضع ُ ؟ قال لبيد :

> فصُوائِق ، إن أَيْمَنَت ، فَمَطَّنَة ، منها وَحَافُ القَهْرِ أَو طِلْمُعَامُها! .

وحكي عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء المهملة ؟ ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطي : طلاحام ، بكسر أوله والحاء المهملة ، وقال الحليل : هو بالحاء المعجمة أوض ، وقيل : اسم واد ؟ قال ابن منقبل :

بَيْضُ النَّعَامِ بِرَعْمِ دُونَ مَسْكَنْبِهَا ، وَبَالْمُذَانِبِ مِنْ طِلْمُغَامَ مَرْ كُومُ ٢٠

قال أبو حاتم : لم يُصْرَفُ لأنه اسم لشيء مؤنتُث ، قال : ولو كان اسم واد لانتُصَرَفَ ، قال : هو من مُعْجَم ما اسْتَعْجَم .

والطُّلُمْخُومُ: المَاءُ الآجِينُ .

طلسم: طَلَسْمَ الرجلُ : كَنَّ وَجُهُهُ وَقَطَّبُهُ ، وَكَالَّ طَلَّبُهُ ، وَكَالَتُ طَلَّبُهُ ، وَكَالَتُ طَلَّبُهُ وَطَرَّمُ مَن .

 ا قوله « وحاف القهر » أنشده في التكملة في مادة ق ه ر بالراء المهلة ، وياقوت في ق ه ز بالراي .

توله « بيض النمام » الذي في ياقوت : بيض الانوق ، وقوله «
 « وبالمذاب » الذي فيه : وبالابارق .

طهم: طم الماء يطم طباً وطايه ما علا وغس . وكل ما كثر وعلم طبح . وكل ما كثر وعلا حتى غلب فقد طم يطم . وطم الشيء بطئه طباً : غير ه . وفي حديث عبر ، وفي الله عنه : لا تُطه أمراً ه أو صي تسمع كلامكم أي لا تواع ولا تنفلب بكلمة تسبعها من الرقف ، وأصله من طم الشيء إذا عظه . وطم الماء إذا تشر موسم الماء إذا تشر ، والطامة : الداهية تغلب ما سواها . وطم الإناء طباً : ملاً حتى علا الكيل أصار . وجاه السيل فطم وكية آل فلان إذا دفنها وسواها ، وأنشد ابن بري للواجز :

فصَبَّحَتْ ، والطيرُ لم تَكَلَّم ِ ، خابِية " طَمَّتْ ۚ بِسَيْل ِ مُفْعَمَ

ويقال الشيء الذي يَكشُر حتى يَعْلُو : قد طَمَّ وهو يَطِمُ طَبَّا . وجاء السيل فطم كلَّ شيء أي علاه ، ومن ثم قبل : فوق كل شيء طامة " ، ومنه سُميت القيامة طامة . وقال الفراء في قوله عز وجل : فإذا جاءت الطامة أ ؟ قال : هي القيامة ' تَطلُم على كل شيء ويقال تَطِم على كل شيء القيامة ' تَطلُم على كل شيء القيامة نَطلُم على كل شيء وقال الزجاج : الطامة في الصيفة التي تَطم على كل شيء . وفي حديث أبي بَكر والنَّسَابة : ما مِن طامة إلا وفوقها طامة " أي ما مِن أمر عظيم إلا وفوقه ما هو أعظم منه، وما مِن داهية إلا وفوقها منه، وما مِن داهية إلا وفوقها داهية ".

وجاء بالطبّم والرّم : الطبّم الماء ، وقيل : ما على وجهه من الغثاء ونحوه ، وقيل : الطبّم والرّم ووق الشجر وما تبحات منه ، وقيل : هو الثرى ، وقيل : بالطبّم والرّم أي الرّطب واليابس. والطبّم : طم البئر بالتراب ، وهو الكبّس وطبّم الشيء بالتراب طبعًا : كبّسه . وطبّم البئر يَطِمها ويَطبُها ؛ عن ابن الأعرابي: يعنى كبّسها. وطبّم وأسة تطبه عن ابن الأعرابي: يعنى كبّسها. وطبّم وأسة تطبه

طَبًّا : تَجِزُّه أَوْ غَضَّ منه. الجوهري : طَمَّ شَعْره أي حَزَّه ، وطَّمَ شَعَره أَيضاً 'طموماً إذا عَقَصَه ، فهو تَشْعَرُ مُطَّمُومٌ . وأَطَّمَ تُشْعَرُ هُ أَي حَانَ ِلهُ أَنْ يُطمَّ أَي يُجَزَّ ، واسْتَطمَّ مثله . وفي حديث 'حذَيفة: خَرَج وقد طَمَّ شَعَرَه أَي جَزُّه.واستأصله. وفي حديث سلمان : أنه رُوْي مُطَمُّوم الرأس . وفي الحديث الآخر : وعنده رجل مطبوم الشعر . قال أبو نصر : يقال للطائر إذا وقَعَ على غُصْن قد طَمَّمَ تَطميهاً ، وقيل : الطِّيمُ البَّحُرُ والرِّمُ الثرى . والطُّمَّمُ ، بالفتح : هو البحر فكُنْسِرت الطاء ليزدَوج مع الرِّمِّ . ويقال : جـاء بالطِّمِّ والرِّمِّ أي بالمال الكثير ، وإنما كَسِرُوا الطِّهُ إنباعاً للرِّم ، فإذا أَفْرَ دُوا الطُّمَّ فَتَحُوهُ. الأَصْمَعِي: جَاءُهُمُ الطُّمُّ وَالرُّمُّ. إذا أتاهم الأمر الكثير، قال: ولم نعرف أصلهما، قال: وكذلك جاء بالضِّح والرِّيح مثله. وروى ابن الكلبي عن أبيه قال : إِمَّا أُسمِّي البحر ُ الطِّيم ۗ لأَنه طَمَّ على ما فيه ، والرِّم ما على ظهر الأرض من فتاتها ، أرادوا الكثرة من كل شيء . وقال أبو طالب : جاء بالطِّيمِ والرِّم معناه جاء بالكثير والقليل . والطُّم : الماء الكثير ، والرَّم ؛ ما كان باليَّا مثل العَظم وما يُتَقَيِّمُ *. وقال ابن الكلبي : 'سُمِّيت الأرضُ ومَّا ا لأنها تَومُ .

والطئمة : الشيء من الكلا ، وأكثر ما يُوصف به اليبيس ، والطبّم : الكبس ، وطئمة الناس : جماعتهم ووسطهم . ويقال : لقيته في طمّة القوم أي في مُجتّمهم ، والطبّمة أن الضّلال والحيوة . والطبّمة : الفّلال والحيوة .

 ١ قوله « والطم الكبس » بكسر أولهما والباء موحدة ساكنة اي التراب الذي يطم ويكبس به نحو البئر. وفي القاموس : الكيس
 اي بالمثناة التحتية بوزن سيد .

وطهم الفرس والإنسان يَطهُم ويَطِم طبيعاً: خف وأسرع ، وقبل : ذهب على وجه الأرض ، وقبل : ذهب أيّا كان ، الأصعي: طَمَّ البعير يُطهُم طهوماً إذا مر يَعدو عَد وأسه لاً ؛ وقال عمر بن لجإ:

> خَوْزُهَا ؛ من بُرَقِ الغَسِيمِ ؛ أَهْدَأُ يَنْشِي مِشْيَةَ الظَّلَمِ بالحَدُوْزِ والرِّفْسُقِ وبالطَّسِيمِ

قال : حَوَّزَ إِبِله وجَّهُهَا نحو الماء في أوَّل لِسِلة . والرجلُ يَطِئمُ ويَطِيمُ في سَيْره طَيْسِناً : وهو مَضاؤه وخفِينَهُ ، ولَطِيمُ وأَسُه طَيَّاً . والطَّيْسِمُ : الفرسُ المُسْرَع . ومَرَّ يُطِيمُ ، بالكسر ، طَيماً أي يَعدو عَدُواً سَهُلًا. وفرس طَدومُ : سريعة . ويقال الفرس الجواد طيمٌ ؛ قال أبو النجم يصف فرساً :

أَلْصَقَ من ريش على غِرائِه ، والطّنَّمُ كَالسَّامِي إلى ارْتِقائه ، يَقْرَعُهُ بَالزَّجْرِ أَو إِشْلائِـه

قالوا: يجوز أن يكون سباه طبتًا 'لطسَم عَدْوه، ويجوز أن يكون تشبَّه بالبحركم يقال للفرس بَحْرَ" وغَرْبُ وسَكُنْبُ . والطِّمْ : العَدَد الكشير . وطلبيمُ الناس : أخلاطهم وكثرتهم .

وطَــَــِم " صُلْب " : كذا جاء في شَعْر عدي بن زيد ، بفك التضعيف ؛ قال ابن سيده : لا أدري أللسَّعْر أم هو من باب لـَحِحَت عَينُه وألِلَ السَّقَاء ؛ قال :

> تَعْدُو عَلَى الجُنَهُدِ مَعْلُولًا مَنَاسِمُهَا ، بعد الكَلالِ ، كَعَدُو القارِحِ الطَّيْسِمِ

والطَّبْطَبَةُ : العُبْعَةِ . والطَّبْطِمُ والطَّبْطِمِيُّ والطَّبْطِمِيُّ والطُّبْطِمِيُّ والطُّبْطِمِ الذي لا

يُفْصِح . ورجل طبطيم ، بالكسر ، أي في لسانه عَجْمة لا يُفْصِح ؛ ومنه قول الشاعر : حزّق مَانية لأعْجَمَ طمطم

وفي لسانه طمطُ مانية " ، والأنثى طمطميّة " وَطُهُمْ طُهُمَا نِيَّةٌ * ، وهي الطَّمُّطُهُمْ أَ أَيْضًا . وفي صفة ﴿ قريش : ليس فيهم مُطمُّطُمُ انِيَّةٌ حِمْيَر ؟ تَشبُّهُ كلام حمير لما فيه من الألفاظ المُنكرة بكلام العُحم . يقال : أَعْجَمَ طِمْطُمِي ، وقدِ طَمْطُمَ فِي كلامه . والطُّمْطِيمُ: ضرُّب من الضأن لها آذان صِغناد " وأغباب كأغباب البقر تكون بناحية اليمن. والطُّمطام: ِ النارُ الكبيرة . ابن الأعرابي : طَمْطُهُمَ إِذَا سَبِّحُ فِي الطُّهُ طام ، وهو وَسَطُ البحر . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قيل له : هـــل نفَـعَ أَباً طالب قرابَتُه منكَ ? قال : بلي وإنه لَـَـغي صَحَصَاح_ من نار ، ولو لاي لكان في الطُّمُطام أي في وَسُطُّ النار . وطَهَمُ البحر : وسَطه ؛ استعادَه ههُمّا لمُعْظَّمَ النار حيث استعار ليَسيرها الضَّجْمُضاح ، وهو الماء القليل الذي يَبُّلغ الكعبين . أبو زيد : يقال إذا نصَحْتَ الرجلَ فأبي إلا اسْتَبْداداً برأيه: كعُّهُ يتومُّع في ُطَمَّتُه ويُبُدُ ع في خُرْثُه . النهذيب في الرباعي : أَبُو تَرَابُ الطُّمَاطِيمُ العُبُعْمِ } وأنشد للأَفُوهِ الأَوْدِيِّ:

كالأَسُّودِ الحَبَشِيِّ الحَبْسُ بِنَثْبَعُهُ سُودُ طَمَاطِمُ ، في آذانِها النُّطَفُّ

قال الفراء: سمعت المفضَّل يقول: سألت رجلًا من أعلم الناس عن قول عنترة:

تَأْوِي له قُلْلُصُ النَّعَامِ ، كَمَا أُوَتَ حِزَقٌ كَانِيَةٍ ۖ لأَعْجَمَ طِمْطِمِ

فقال : يكون باليمن من السحاب ما لا يكون لفيره

من البُلدان في السماء ، قال : وربا نشأت سَحابة "
في وسَط السماء فيُسْمَع صَوْتُ الرعْد فيها كأنه
من جبيع السماء فيجتمع إليه السَّحَابُ من كل
جانب ، فالحَرْقُ اليَمانِية ' تلك السَّحائب' . والأعْجَمُ الطَّمْطِمُ : صَوْتُ الرَّعْد ِ وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف ناقة :

باتت على تنفين لأم مراكز ، ، جانى به مستعد ات أطاميم

تُنفِينَ ۖ لأَمْ : مُسْتَوِيات ، مَراكز ُه : مفاصله ، وأواد بالمُسْتَعِدَّاتِ القوائِمَ ، وقال : أَطاميمُ نَشيطَة ُ لا واحد لها ، وقال غيره : أطاميم تَطيمُ في السير أي تُسرع .

طِمْ : أهمل اللبث . ابن الأعرابي : الطَّاسَة صُوَّت ُ العُودِ المُطرِّب ُ . العُودِ المُطرِّب ُ .

طهم: المُطَهَم من الناس والحيل : الحسن التام كل شيء منه على حدته فهو بارع الجيمال . فرس معطمة مروجل معطمة م. والمُطمّة ما أيضاً : القليل كحم الوجه ؟ عن كراع . ووجه مطمهم أي المجتمع أي بجتسيع مدرون . والمُطمّة أن المئتفيخ الوجه ضيد ، وقيل : المُطمّة ألسين الفاحش . ووصف علي ، عليه السلام ، سيّد نا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم فقال : لم يكن بالمُطمّة م ولا بالمُكلمة م ؟ قال ابن فقال : لم يكن بالمُطمّة م ولا بالمُكلمة م ؟ قال ابن الصحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُوجّة ولا بالمُوجّة ولا بالمُوجّة ولكنه مسئون الوجه . الأزهري : سمل أبو العباس عن تفسير المُطمّة في هذا الحديث فقال : المُطمّة م محتمد في حيدته ، وقالت طائفة : هو الذي كل عضو منه حسن على حيدته ، وقالت طائفة :

المُنطَبَّمُ السينُ الفاحِشُ السَّمَنِ ، فقد تَمَّ النفيُ في قوله لم يكن بالمُطبَّمَ وهذا مَدْحُ ، ومن قال إنه النَّحافةُ فقد تَمَّ النفي في هذا لأن أمَّ مَعْبَد وصَفَتْهُ بأنه لم تَعْبَد وصَفَتْهُ بأنه لم تَعْبَد 'خُلة أي انتفاخُ بطن ، قال : وأما من قال التَّطهِمُ الضَّخَمُ فقد صح النَّقي ، فكأنه قال لم يكن بالضَّخَم ، قال : وهكذا وصفه على " ، وضوانُ الله عليه ، فقال : كان بادناً مُناسِكاً ؛ قال ان الأثير : لم يكن بالمُطبَّم ، هو المُنْتَفِخُ الوَجه ، وقيل : الفاحشُ السَّمَن ، وقيل : النحيفُ المِسْمَ ، وهو من الأضداد .

اللحياني: ما أدري أي الطثهم هو وأي الدهم هو عمد المعيد: بمعنى واحد أي أي الناس هو . وقال أبو سعيد: الطثيئية والصبيمة في اللون أن تجاوز سير ته إلى السواد ، ووجه مُطهم إذا كان كذلك ؛ قال أبو سعيد: والتطهيم النقار في قول ذي الرمة:

تِلْكُ التِي أَشْبَهَتْ خَرْفَاءٌ جِلْوَكُهُا ، يَوْمَ النَّقَا ، بَهْجَةٌ منها وتَطْهُمِ

قال: التّطهيمُ في هذا البيت النّقارُ ، قال: ومِن هذا يقال: ومِن هذا يقال في يَسْتَوْحِشُ ، هذا يقال في يَسْتَوْحِشُ ، والحيلُ المُطَهَّمَةُ فإنها المُقرَّبة المُكرَّمةُ العزيزةُ الأنْفُس ، ومنه يقال: ما لك تَطهَّمُ عن طَعامنا أي تَرْبَأُ بنَفْسِك عنه ؛ وقولُ أبي النجم:

أخطيم أنف الطامح المطهم

أراد الرجل الكريم الحسب ؛ وقال الباهلي في قول طُفينل :

وفينا رياط ُ الحَيْلِ كُلُّ مُطَهَّمٍ ِ وَفِينَا رَيَّالُوَّبِ رَحِيلٍ ﴾ كسير عان الفضى المُنتَأوِّب

قَالَ : المُطَّهُمُ الناعِمُ الحسنُ ، والرَّجيلُ الشديدُ

المُسْمَى . ويقال : تَطَهَّمْتُ الطَّعَامَ إِذَا كَرِهْتُهُ. وطُهُمَّانُ : اسمُ رجل ٍ ، واللهُ أَعْلَم .

طوم: 'طوم' : اسم المنيَّة ِ ؛ قالت الحنساء :

إِنْ كَانَ صَغْرَ تُوَلِّى فَالشَّمَاتُ بِكُمْ ، وَكَيْفُ كَشَّنُ لَمْ نُطُومُ ؟ وَكَيْفُ كَانَتُ لَهُ نُطُومُ ؟

وقد فُسُمَّرَ هذا البيت بأنه القَبْرُ ُ أَيضًا .

طيم : طامه الله على الحكير يَطيبه طَيْماً : جَبَله .
يقال : ما أَحْسَنَ ما طامه الله . وطانه يَطينه أي
جَبَله ، ومنه الطهاء ، وهي الجبيلة ، والطهاء
الطبيعة . يقال : الشّعر من طيائه أي من سُوسه ؟
حكاها الفارسي عن أبي زيد ، قال : ولا أقول إنها بدل .
من نون طان لأنهم لم يقولوا طيناء .

فصل الظاء المعجمة

ظأم: الظائم : السلاف ، لغة في الظائب ، وقد تظاءما وظأمة . وقد ظاءبني مُظاءبة وظاءمني إذا توجّبت أنت امرأة وتزوج هـو أختبا . وظأم النبس : صورته ولبلبته كظأبه . الجوهري : الظام الكلام والجلبة مثل الظام .

ظلم: الظلّم : وصَعْع الشيء في غير موضعه . ومن أمثال العرب في السّبه : من أسْبة أباه فما ظلّم ؟ قال الأصعي : ما ظلّم أي ما وضع السّبة في غير موضعه . وفي المثل : من استوعى الذّنب فقد ظلم . وفي حديث ابن زمل : لنزموا الطريق فلم ينظله وأي لم يتعدلوا عنه ؟ يقال : أخذ في طريق ينظله وأي لم يتعدلوا عنه ؟ يقال : أخذ في طريق فما ظلم يتميناً ولا شيالاً ؟ ومنه حديث أم سلمة : أن أبا بكر وعمر ثكما الأمر فما ظلماه أي لم يتعدلا عنه ؟ وأصل الظلم الجور وممجاورة الحد،

ومنه حديث الوُصُوء : فمن زاد أو نُقَصَ فقد أساء وطُـُلــَمرَ أَي أَسَاءَ الأَدبَ بِشَرْكِهِ السُّنَّةَ والتَّأَدُّبُ بأدَبِ الشُّرْعِ ، وظلمَ نفسه بما نقصَها من الثواب بتَر ْداد المَر ّات في الو ْضوء . وفي النَّزبل العزيز : الذين آمَننُوا ولم يَكْدِسنُوا لِمِيانَهُم بِظُلْهُم ؟ قَالَ ابنُ عباس وجماعـة أهـل التفسير : لم يخـُلطوا إيمانهم بشرك ، وزُوي ذلك عن حُذَيْفة وابن مَسْمِود وسَلَمَانَ ، وِتَأُوَّلُوا فَيْهُ قُولَ اللهُ عَزُ وَجُـلُ ؛ إِنَّ ` الشِّرْ لُدُ لَطَلْمٌ عَظِيمٍ . والطُّلْمِ : الميسلُ عَن القَصِد ، والعرب تَقُول : النَّزَمُ هذا الصَّوْبَ ولا ِ تَظُّلِّم عنه أي لا تَجُرُ عنه . وقوله عز ً وجل : إن ً الشُّر لُدُ لَظُمُم عَظِيم ؟ يعني أن الله تعالى هو المُحيي المُسْبِيتُ الرزَّاقُ المُنْتَعِيمِ وَحَدُهُ لَا شَرِيكُ لَهُ ، فإذًا ـ أُشْر ك به غيره فذلك أعْظَمُ الظُّلْم ، لأنه جَعل النعمة َ لغير ربِّها . يقال : طَلْسَمَه يَظْلِمُهُ كَطَلَّماً وظلماً ومُظلمة ، فالظلم مصدر حقيقي ، والظُّلُمُ الاسمُ يقوم مـَقام المصدر ، وهو ظالمٌ وظـُلوم؟ قال صَيْعَمُ الأسدي :

> إذا هُوَ لَمْ يَخَفَيْنِ فِي أَبِنْ عَمِّي ، وإن لم ألشقه الرجُلُ الظَّلُمُومُ

وقوله عز وجل: إن الله لا يَظْلُم مِثْقَالَ كَذَرَّةٍ ؟ أَرَادَ لا يَظْلُمهُم مِثْقَالَ كَذَرَّةٍ ؟ وَعَدَّاه إلى مفعولين لأنه في معنى يَسْلُبُهُم ، وقد يكون مِثْقَالَ ذَرَّه في موضع المصدر أي 'ظلْماً حقيراً مَثْقَالَ الذَرَّة ؟ وقوله عز وجل : فَظَلَّمُوا بها ؟ أي بالآبات التي جاءتهم ، وعداه بالباء لأنه في معنى كَفَرُوا بها ، والظَّلُم الابم ، وظلَلَه عقه وتَظلَّمه إياه ؟ قال أبو زُبُينه الطائح" :

وأُعْطِيَ فَوْقَ النَّصْفِ 'ذو الحَقَّ مِنْهُم' ، وأَظْلِمُ بَعْضًا أَو جَمِيعًا مُؤَرِّبًا وقال :

نَظَلَمْ مَالِي هَكَذَا ولَوَى يَدِي ، لَوَى يِدَه اللهُ الذي هو غالبُهُ

وتَظلُّم منه : سَكَا مِنْ ْطَلْمُهِ. وتَظَلُّم الرجلُ : أحالَ الظُّلْمُ على نَفْسِهِ ؛ حَكَاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كانت إذا غَضِيت عَلَي تَظَلَّسَت ، كانت وَظَلَّسَت ، وَإِذَا طَلَبْت ُ كَلَامَها لَم تَقْبَل ِ

قال ابن سيده: هذا قول ابن الأعرابي ، قال: ولا أدري كيف ذلك المفالم الشطك منه ، لأنها إذا عَضِبَت عليه لم يجُز أن تنسُب الظلام المؤلمة المؤلمة المؤلمة الذي يَشكو وَجُلاً طَلَمَهُ . الذي يَشكو وَجُلاً طَلَمَهُ . والمُتَطَلَمَ أيضاً: الظالِمُ ؛ ومنه قول الشاعر:

نَقِر * وَتَأْبَى تَخَنُّوا ۚ ٱلْمُتَظَّلُتُمْ ِ

أَي نَأْبَى كَبِرَ الظالم . وتَظْمَلَـّمَني فلان أَي ظَلْمَـمَني ماني ؛ قال ابن بري : شاهده قول الجعدي :

> وما يَشْعُرُ الرَّمْخُ الأَصَمُ كُعُوبُهُ بِشَرُّوَةٍ رَهْطِ الأَعْيَطِ الْمُنْظَلَّمِ

قال : وقال وافيع بن هُرَيْم ، وقيل هُرَيْمُ بنُ وافع ، والأول أصح :

فَهَلاً غَيْرً عَمَّكُمُ كَالْمَنْمُ ، فَلَطَّلَتْمِينا إذا ما كُنْتُمُ مُنْظَلِّمِينا

أي ظالِمِينَ . ويقال : تَظَلَمُ مَ فُلانُ إِلَى الحَاكَمِ مِنْ فُلانٍ فَظَلَمْهُ تَظْلَيماً أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظالِمه وأَعَانَهُ

عليه ؛ ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشد عنه : إذا نَفَحاتُ الجُنُودِ أَفْنَيَيْنَ مالَه ، تَظَلَّمَ حَنْي بَخِنْدَلَ المُتَظَلَّمُ

قال : أي أغارَ على الناس حتى بَكَنْدُرَ مالُه . قال أبو منصور : جَعَل التَّظلُّمُ طُلْسًاً لأَنه إذا أغارَ على الناس فقد طَلْسَهُم ؛ قال : وأنشَدَنا لجابر الثعلبيّ :

وعَمْرُ و بن هَمَّام صَقَعْنا حَبِينَهُ بِشَكَاءً تَنْهَى كَغُوةً المُنْظَلِّمِ

قال أبو منصور : يريد تخنوة الظالم . والظائمة : المانعون أهْلُ الحنوق حُقُوقَهم ؛ يقال : ما طَلْمَكُ عن كذا ؛ أي ما مَنعَك ، وقيل : الظائمة أفي المنعاملة . قال المكوّر " به اسمعت أعرابياً يقول لصاحبه : أظلمتمي وأظلمت فعل الله به أي الأظلم منا . ويقال : طلمنه فقطكم أي صبر على الظّهام ؛ قال كثمير :

مَسَائِلُ إِنْ تُوجَدُ لَدَيْكَ تَجُدُ بِهَا يَدَاكُ عَ بَهُ اللَّهُ مِنْ لَكُمْ اللَّهُ مِنْ تَتَظَلُّم

واظلَّتُمَ وانتظلتم: احتَمَلَ الظُّلْمُ . وظلَّلُمُ : أَنْهُ ظَالَمُ أَوْ نُسِهِ إِلَى الظُّلْمُ ؛ قال :

أَمْسَتْ تُطْلَلُمُنِي ، ولَسَّتْ يِظَالِم ، وتُنْسِمِنِي نَبْهاً ، ولَسَّتْ كِبَامْمِ

والظئلامة ': ما تُظلَّلُهُ ' ، وهي المَظلِّمة ' . قبال سيبويه : أما المَظلِّمة ' فهي اسم ما أُخِذَ منك . وأردت ظلامة ' ومُظالَمت أي ظلّمه ؟ قال :

ولَوْ أُنتِي أَمُونَ أَصَابَ 'ذلاءً، وسَامَتُهُ عَشِيرتُهُ الظَّلَامَـا

والظُّثُلامة' والظُّلبِيمة ُ والمَظُّلبِية ُ ; مَا تَطَّلُبُه عند

الظالم ، وهو اسم ما أخذ منك. التهذيب: الظاهم السم مظلمتك التي تطالبها عند الظالم ؛ يقال : أخذها منه ظلامة ويقال : ظلم فلان فاظلم معناه أنه احتمل الظلم بعيب ننفسه وهو قادر على الامتناع منه ، وهو افتعال، وأصله اظلمتم فقلبت الناء طاء ثم أدغيت الظاء فيها ؛ وأنشد إن بري لمالك ان تحريم :

مَنْى تَجْمَعِ الْفَلْبُ الذَّكِيُّ وَصَادِماً وَأَنْفاً حَمِيناً ، تَجَنْنِبْكُ المَطَالِمُ

و تَظَالَمَ القومُ : ظلَمَ بعضُهم بعضاً . ويقال : أَظْلُمَ مُ من حَيَّةً لأَنْها تأْنِي الجُهُورَ لَم تَحْتَفِرْ ﴿ فَتَسْكُنُهُ . ويقولون : ما طَلْسَكُ أَن تَفْعَلَ ؟ وقال وجل لأبي الجَرَّاحِ : أكلتُ طَعاماً فانتَّخَمَتُه ، فقال أبو الجَرَّاحِ : ما طَلْمَكُ أَن تَقِيَّ ؟ وقول الشاعر :

> قالَت له مَي بأعلى ذي سَلَم : أَلاَ تَزُورُنا ، إِن الشَّعْبُ أَلَم ؟ قال : بَلَى يَا مَي ، واليَّوْمُ طَلَمْ

قال الفر"اء: هم يقولون معنى قوله واليو م طلكم أي حققًا ، وهو مثل " وقال : ورأيت أنه لا يمنعني يوم" فيه علية "تمنع . قال أبو منصور : وكان ابن الأعرابي يقول في قوله واليو م طلكم حققًا يقينًا ، قال : وهو شبيه بقول من قال في لا جرم أي حققًا يقيمه مقام اليين ، والعرب في لا جرم أي حققًا يقيمه مقام اليين ، والعرب ألفاظ تشبهها وذلك في الأيمان كقولهم : عوض لا أفعل ذلك ، وقوله عز وجل : آتت أكلكما ولم تظلم منه تشيئًا ؛ أي لم وما ظلكونا والكن كانوا أنفسهم يظلمون ،

قال : ما تقصونا سَيْناً بما فعلوا ولكن نقصوا أنفسهم . والظلّم ، بالتشديد : الكثير الظلّم . وتظالمت مِنا سَيِنت وتظالمت بمنا سَيِنت وتظالمت ، وتظالمت معزاها . ووجدنا أوضاً تظالم معزاها أي تتناطح من النشاط والشبع .

والطَّلِيمةُ والطَّلِيمُ : اللبَنُ بُشْرَبُ منه قبـل أَن يَرُوبَ ويَخْرُجَ زُبُدُه ؛ قال :

وقائِلة : طَلَمَتْ لَكُمْ مِقَائِمٍ ، وقائِلة : وقل كَخْفَى على العَكِدِ الطَّلْمُ ؛

وفي المثل : أَهْرَ نَ مُظَّلُومٍ سِقَاءً مُروَّبٌ ؛ وأنشد تعلب :

> وصاحِب صِدُق لِم تَرَبِّنِي سَلَكَانُهُ طَلَسَتْ ، وفي طَلَسْنِي له عامِداً أَجْرُ

قال : هذا سِقاءُ سَقَى منه قِبلِ أَن تَخِيْرُ جَ زَابُدُهُ . وظَلَمَمَ وَطَبْهَ خَلَامًا إِذَا سَقَى منه قبل أَن يَرُوبَ ويُخْرَجَ زَابُهُ . وظَلَمَتُ سِقائِي : سَقَيْتُهُم إِيَّاهُ قَبْسُل أَن يَرُوبَ ؛ وأنشد البيت الذي أنشده ثعلب :

طَلَمَتْ ، وفي طَلْمي له عامداً أَحْرُ

قال الأزهري : هكذا سمعت العرب تنشده : وفي ظلنمي ، بنصب الظاء ، قال : والظندم الاسم والظندم العمل . وظلم القوم : سقام الظليمة . وقالوا : امرأة لزوم الفناء ، ظلوم السقاء ، مكرمة الأحماء . التهذيب : العرب تقول ظلم فلان سقاء الأحماء . التهذيب : العرب تقول ظلم فلان سقاء إذا سقاه قبل أن ليرب ألسقاء قبل أن يبلغ الرقوب فهو المظلوم أبين السقاء قبل أن يبلغ الرقوب فهو المظلوم

والظائيمة ، قال : ويقال خلامت القوم إذا سقاهم اللبن قبل إدراكيه ؛ قال أبو منصور : هكذا رُوي لنا هذا الحرف عن أبي عبد ظاهمت القوم ، وهو وهم ". وروى المنذري عن أبي الهينم وأبي العباس أحمد بن مجمي أنهما قالا : يقال ظاهمت السقاة وظاهمت اللبن إذا شربته أو سقيته قبل إدراكه وإخراج زبدته . وقال ابن السكيت : ظلمت وأطبي القوم أي سقيته قبل رؤوبه . والمظارم : وتال بن البخ المؤوب . الفواء : يقال ظلم الوادي إذا بكنع الماء منه موضعاً لم يكن نالة فيا تفلا ولا بكفه قبل ذلك ؛ قال : يكن نالة بعضهم يصف سيلا :

يَكَادُ يَطَّلُعُ الطَّلْمَا ثَمْ يَمَّنَعُهُ عن الشَّواهِقِ، فالوادي به شَرِقُ ا

وقال ابن السكيت في قول النابغة يصف سيلًا: إلاَّ الأوارِيُّ لأياً ما أُبَيِّتُهَا ، والنُّوْيُ كالحَوضِ بالمَظلُّومة الجَلكدِ

قال : النَّدِيُ الحَاجِزُ حولَ البيت من تراب ، فشبَّه داخلَ الحَاجِزِ بالحوض بالمظلومة ، يعني أَرضاً مَرُوا بها في بَرَّيَّةٍ فَتَحَوَّضُوا حَوْضاً سَقَوْا فيه إبيلتهُمْ وليست بَوْضِع تَحْويض . يقال : ظلكمَن ُ الحَوْضَ إذا عَميلنته في موضع لا تُعْمَلُ فيه الحياض . قال : وأصل ُ الظلم وصَعْ الشيء في عير موضع ؟ ومنه قول ابن مقبل :

عَادَ الأَذِكَةُ فِي دارٍ ، وكَانَ بَهَا مُونَ الجُزُرِ . مُرَانَ الجُزُرِ .

أي وَ'ضَعُوا النحر في غير موضعه . وظُـُلبِـمَـت الناقة': نُنْحِرَ تَ' عَنْ غَيْدِ عِلَّةً أَوْ ضَبِّعَتْ عَلَى غير صَبَعَةً .

وكُنُلُ مَا أَعْجَلَانَهُ عَن أَوَانِه فَقَـد ظُلَـمُـنَّهُ ، وأنشد بيت ابن مقبل :

ُهر°ت' الشَّقاشِقِ ، ظَـَلاَّمُونَ للجُزْرِ َ

وظلَتُم الحِمَارُ الأَتَانَ إِذَا كَامَهَا وَقَدْ حَمَلَتُ ، فَهُو يُطْلِمُهَا ظَلَمْمًا ؛ وأنشد أبو عبرو يصف أَتُنَا : أَبَنَ عَقَاقاً ثم يَوْمَحْنَ ظَلَمْمَةً إِبَاءً ، وفيه صَوْلَةً وذَمِيلُ

وظلَلَمَ الأَرضَ : حَفَرَها ولم تكن تُحفِرَتُ قبلَ ذلك ، وقيل : هو أَن يَحْفِرَها في غير موضع الحَفْرِ؟ قال يصف وجلًا قُنْتِلَ في مَوْضِعٍ قَفَرٍ فَحُفِرَ له في غير موضع حَفْرٍ :

> أَلَا لِلهِ مِن مِرْدَى تُحروبٍ ، حَوَاهُ بَيْنَ حِضْنَيْهُ الظُلِّيمُ !

أي الموضع المظلوم . وظلكم السيل الأرض إذا خدد فيها في غير موضع تخديد ؟ وأنشد للعُويد يدرة :

ظَلَمَ البِطاحَ بها انتهلالُ حَريصَةِ ، فَصَفَا النَّطافُ بها بُعَيْدَ المُثَّلَمَعِ

مصدر بمنى الإقالاع ، 'مفامل' بمنى الإفاهال ، قال: ومثله كثير 'مقام' بمنى الإقامة . وقال الساهلي في كتابه : وأرض' مظائومة إذا لم تسطر . وفي الحديث: إذا أقيلتُم على مظائوم فأغذ وا السير . قال أبو منصور : المنظلئوم البكته الذي لم يُصِبه العيث ولا رغي فيه للركاب ، والإغذاذ الإسراع . والأرض المنظلومة : التي لم تُحفر قط ثم حفرت ، وذلك التراب الظليم ، وسسي تراب لحد التبر ظليما لهذا المعنى ؛ وأنشد :

فأصبَعَ في غَبْراة بعدَ إشاحة ، على العَبْش ، مَرْ دُودٍ عليها ظلَيسُها

يعني مُحفَرَة القبر يُورَدُ تُرابها عليه بعد دفن الميت فيها . وقالوا : لا تَظَلّم وَضَحَ الطريق أي إحدَرُ أَن تَحِيدً عنه وتَجُورَ فَتَظّلْمهُ . والسّخي يُ يُظّلّمُ إذا كُلّف فوق ما في طوقه ، أو طلب منه ما لا يجدُه ، أو اسئل ما لا يسأل مثله ، فهو مُظّلم وهو ينظلم وينظلم ؛ أنشد سبويه قول فهر :

هو الحَوَّادُ الذي يُعطيكَ نايِّله عَفُواً ، ويُظْلَمُ أَحْيَاناً فيَظَّلْمُ

أي يُطِلْبُ منه في غير موضع الطلّب ، وهو عنده يَفْتَعِلُ ، ويروى يَظْطُلُم ، ورواه الأَصمعي يَفْتَعِلُ ، ويروى يَظْطُلُم ، ويرواه الأَصمعي يَنْظُلُم أَ . الجوهري : ظلَلَمْتُ فلاناً تَظْلُم الظّلْم ؛ نسبته إلى الظّلْم مِ فانْظُلَم أَيُ احتمل الظّلْم ؛ وأنشد ببت زهير :

. ويُظْلُمُ أَحِياناً فينَظْلِمُ

ويروى فيظ لم أي يَتَكَلَّف ، وفي افت عَلَ من ظلم ثلاث لفات : من العرب من يقلب الناء طاء ثم يظهر الطاء والظاء جميعاً فيقول اط طلم م ، ومنهم من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطلم وهو أكثر اللفات ، ومنهم من يكره أن يدغم الأصلي في الزائد فيقول اظلم ، قال : وأما اضط مع ففيه لفتان مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل الجوهري انظم مطاوع ظلمته ، بالتخفف وهم " ، وإغا انظم مطاوع ظلمته ، بالتخفف

وينظلكم أحياناً فينظلم

قال : وأَمَا طَلَّمْتُهُ ، بَالتَشْدِيد ، فَمَطَاوِعُهُ تَطَلَّمُ مِثْلُ كَسَّرُ ثُهُ فَتَكَسَّرَ ، وظَلَمَ حَقَّهُ يَتَمَدَّى إلى مَفْعُولُين فِي مثل طَلْمَني بَحَقِّي عَمْلًا على معنى سَلَسَني حَقِّي ؛ ومثله قوله تعالى : ولا يُظْلُمُونَ فَتَيلًا ؛ ويجوز أَن يَكُون فَتَيلًا ؛ ويجوز أَن يَكُون فَتَيلًا ؛ ويجوز أَن يَكُون فَتَيلًا واقعاً مَو قِع المصدر أَي طُلْمًا مِقْدَارَ فَتَيلًا .

> إذا ما اجْنَكَتَى الرَّانِي إليها بطَرَّفِه غُرُّوبَ ثَنَاياها أَضَاءَ وأَظْلُمَا

قال : أضاء أي أصاب ضوءً ، وأظلم أصاب ظائماً .

والطَّلْسُمَةُ والطَّلْسُمَةُ ، بضم اللام : ذهباب النور ، وهي خلاف النور ، وجمعُ الطَّلْسُمَةِ طُلْسَمُ وطُلُسُماتُ وطُلُسُماتُ وظُلُسُماتُ وظُلُسُماتُ وظُلُسُماتُ وظُلُسُماتُ وظُلُسُماتُ واللهُ الراجز :

يَجْلُو بِعَيْنَيْهِ 'دجَى الظُّلُماتِ

قال ابن بري: 'ظلـتم' جمع 'ظلـْمـة، بإسكان اللام، فأما ِ 'ظلـُمة فإنما يكون جمعها بالألف والناء ، ورأيت هنا

حاشية بخط سيدنا رضي الدين الشاطى رحمه الله قال: قال الخطيب أبو زكريا المُهجَمّة ' خالص' النَّفِس ، ويقال في جمعها 'مهُجات' كظائلُمات ، ويجوز مُهَجَات ، بالفتح ، ومُهجَات ، بالتسكين ، وهو أَضَعَفُها ﴾ قــال : والناس يأْلـَفُونَ مُهْبَجات ، بالفتح ، كَأَنْهُم يَجِعَلُونُهُ جِمْعُ مُهْبَجٍ ، فيكُونُ الفُتْحَ عَنْدُهُم أحسن من الضم . والظُّلُّماءُ : الظُّلُّمة ربما وصف بها فيقال ليلة " طَلْماء أي مُظْلَمة . والظَّلامُ : اسم يَجْمَعُ فَاكَ كَالسُّوادِ رُولًا 'يَجْمَعُ' ، يَجْرِي مجرى المصدر، كما لا تجمع نظائره نحو السواد والبياض، وتجمع الظُّلُّمة 'ظلَّماً وظُلُمُات. ابن سيده: وقيل الظُّلام أوَّل الليل وإن كان مُقْسِراً ، يقال : أُتيته طَلاماً أي ليلًا ؛ قال سببويه : لا يستعمل إلا ظرفاً . وأتبته مع الظُّلام أي عند الليل . وليلة " طَلُّمة " ، على طرح الزائد ، وظَّلْمُاءُ كُلَّمَاهُما : شديدة الظُّلُّمة . وحكى ابن الأعرابي : ليل ٌ طَلِمُهُ ۚ ؛ وقال ابن سنده : وهو غرايب وعندي أنه وضع الليل موضع الليلة ، كما حكى ليل قَمَرًا أَي ليلة ، قال : وظلَما الشهل من قَيَبُواء ، وأظَّنكم الليل : اسوَّة . وقالوا : ما أظنَّكمه وما أضوأه ، وهو شاذ . وظَّلِمَ الليلُ ، بالكسر ، وأظُّلمَ عَمَى ۗ ؛ عن الفراء . وفي التنزيل العزيز : وإذا أَظْلُمُ عَلَيْهِم قَامُوا . وظُلُّهُمَّ وأَظْلُهُمْ ؟ حَكَاهُمَا أَبُو

أَسِعق وقال الفراء : فيه لفتان أظالمَ وظلَم ، بغير أَلِف . والثلاث الظلّم : أوّل الشّهر بعد الليالي الدّرَع ؛ قال أبو عبيد : في ليالي الشهر بعد الثلاث البيض ثلاث درع وثلاث ظلم ، قال : والواحدة من الدّرع والظلّم درعاة وظلّم ، قال : وقال أبو الهيثم وأبو العباس المبرد : واحدة الدّرع والظلّم درعة وظله ، قال أبو منصور : وهذا الذي قالاه هو وظله ، قال أبو منصور : وهذا الذي قالاه هو

القياس الصحيح . الجوهري : يقال لثلاث ليال من لياني الشهر اللافي يلين الدُّرَعَ عُظلَمَ لِإظْلامِها على غير قياس ، لأَن قياسه عُظلم ، بالتسكين ، لأَن واحدتها عَظلم .

واحدتها ظلماء .
وأظلكم القوم : دخلوا في الظلكام ، وفي التنزيل
العزيز : فإذا هم مُظلْلِمُون . وقوله عز وجل :
يُخْرَجُهم من الظلُّلُمات إلى النور ؛ أي يخرجهم من
خللُمات الضّلالة إلى نور المُدى لأن أمر الضّلالة
مُظلُمِم عير بَيِّن . وليلة خَللْماء ، ويوم مُظلُم ":
شديد الشَّر "؛ أنشد سيبويه :

فأُقْسِمُ أَنْ لُو النَّقَيْنَا وأَنْمُ ُ ؛ لكان لكم يومُ من الشَّرِّ مُظلِّمٍ ُ

وأَمْرُ مُظْلِم : لا يُدرَى من أَينَ يُؤْتَى له ؛ عن أبي زيد. وحكى اللحياني : أمر مطِئلام ويوم مِظْلام في هذا المعنى ؛ وأنشد :

> أُولِيسْتَ ، يَا خِنتُونَتُ ، شُرَّ إيلام في يوم ِ ننحس ذي عَجاج ِ مِظْـلام

والعرب تقول لليوم الذي تَلقَى فيه شِيدَّة يومُ مُظلِم ، حتى إنهم ليقولون يوم ذو كُواكِب أي اشتَدَّت تُظلَّمته حتى صاد كالليل ؛ قال :

بَني أَسَدٍ ، هل تَعْلَمُونَ بَلاءَنا، إذاكانيوم ذوكواكيب أشنهَب ?

وظُلُلُماتُ البحر: شدائِدُه . وشَعَرِ مُظُلِم : شديدُ السَّوادِ . ونَبَّتُ مُظَلِم : ناضِر " يَضْرِبُ إِلَى السَّوادِ مِن خَضْرَبُ ؛ قال :

فصَبُّعَتْ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ ، ومُظلِماً ليسَ عـلى دَمـالِ وقال الآخر :

إلى سُنْسِاء مُشْرَبَة الثَّنَايا عاء الظَّلْم ، طَيْسَة الرُّضابِ

قال : محتمل أن يكون المعنى بماء التلاج . قال شمر : الظلم بياض الأسنان كأنه يعلوه سواد ، والفروب ماء الأسنان . الجوهري : الظلم ، بالفتح ، ماء الأسنان وبريقها ، وهو كالسواد داخل عظم السن من شدة البياض كفر ند السيف ؟ قال يزيد ابن ضبة :

بوَجْبِهِ مُشْمَرِقٍ صافٍ ، وثغر ناثرِ الظلم

وقيل: الظُّكُمُ مُ رِقَّةُ الأسنان وشِيَّةَ بياضها ، والجمع ظلُّوم ؛ قال : ا

إذا ضُحِكَت لَمْ تَنْبَهُو ، وتبسَّمَت ثنايا لها كالبَر ق ٍ ، غُرُ 'ظائـومُها

وأظلم : نَظرَ إلى الأسنان فرأى الظلم ؟ قال : إذا ما اجْتَلَى الرَّانِي إليها بِمَيْنِهِ غُرُوبِ ثناياها ؟ أنارَ وأظلَمَاا

والظليم : الذكر من النعام ، والجمع أظليم " والخمع أظليمة وظللمان وظلمان ، قبل : سمي به لأنه ذكر الأرض فيد حي في غير موضع تدحية ؛ حكاه ابن دريد ، قال : وهذا ما لا يُؤخذ . وفي حديث قس : ومهمة فيه ظلمان ؛ هو جمع ظليم . والظلمان ؛ هو جمع ظليم .

ُ والمُطْلَلَمُ مَنَ الطَّيْرِ : الرَّحْمُ والغِرْبَانُ ؛ عَنْ اَبْنِ الأَعْرَابِي ؛ وأنشد :

> حَمَتُهُ عِنَاقُ الطيرِ كُلَّ مُطْلَمٌ، من الطيرِ،حَوَّامِ المُقامِ رَمُوقِ ١ في الصفعة ٣٧٧ : أضاء بدل أنار .

وتكاشم فأظلم علينا البيت أي سميعنا ما نكر ، وفي التهذيب: وأظلم فلان علينا البيت إذا أسمعنا ما نكر ، ما نكر ، قال أبو منصور: أظلم يكون لازما وواقعا ، قال : وكذلك أضاء يكون بالمعنين: أضاء السراج بنفسه إضاء " وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء ألمني أشراج الناس فضاء وأضاء .

الظلام ، وقبل : معناه لقيته أو ّل كل شيء ، وقبل : أدنى ظلم القريب ، وقال ثعلب : هو منك أدنى ظلم القيم ورأيته أدنى ظلم الشخص ، قال : وإنه لأو ّل ظلم القيم الشخص ، قال : وإنه لأو ّل ظلم القيمة إذا كان أو ّل شيء سلم بصرك بليل أو نهاد قال : ومثله لقيته أو ّل وهلة وأو ّل صو ك وبو ك ؛ الجوهري : لقيمه أو ّل ذي لظلمة أي أو ّل شيء يسمد بصرك في الرؤية ، قال : ولا يُشتَقُ منه فعل " . والظلم " ؛ الجمل ، وجمعه فظلوم " ؛ قال المُخَالِل السعد ي :

تَعامَسُ عَنَى كَيْسُبُ الناسُ أَنَّهَا ، إذا ما اسْتُحقِّت بالسُّيوفِ ، طُلُومُ

وَقَدْمَ فَلَانُ وَالْيُومُ ظَلْمَ ؛ عَنْ كُواعٍ، أَيْ قَدْمَ حَقًّا ؛ قَالَ :

إنَّ الفراقَ اليومَ واليومُ طَلَّمُ

وقيل : معناه واليومُ طَلْمَنا ، وقيل : طَلْمَ هَهَا وَضَعَ الشيءَ في غير موضعه .

والظَّلْمُ : النَّائِج ، والظَّلْمُ : الماءُ الذي يجري وينظهَرُ على الأَسْنان من صفاء اللون لا من الرَّيقِ كَالْفِرِنْد ، حتى يُتَخَيَّلَ لك فيه سواد من شِدَّةً اللهِ بن وهير :

تَجْلُو غُواربَ ذي طَلْمُ الْمُ البِسَمَتُ ، صَعْلُولُ الْمِسَدِ مَعْلُولُ اللَّهِ الرَّاحِ مَعْلُولُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

والظلَّامُ : عُشْبَة 'تُرْعَى ؛ أنشد أبو حنيفة : رَعَتْ بَقَرَارِ الحَرَنْ رِرَوْضًا مُواصِلًا ، عَميماً مِن الظِّلَامِ ، والهَبْشَمِ الجَعْسُدِ

ابن الأعرابي: ومن غريب الشجر الظلم ، واحدتها ظلمه ، واحدتها ظلمه ، وهو الظلم أو الظلم والظلم والظلم وتنبسط ألصمعي: هو شجر له عَسالِيج طوال وتنبسط عنى نجوز حد أصل شجرها فينها سبت ظلاماً . وأظلم أمم جبل وأظلم أبو وجزة :

يَزِيفُ عانِيهِ لأجْراعِ بِيشَةٍ › وَيَعْلُو شَامِيهِ شَرَوْرَى وَأَظْلُمَا

وكَهُفُ الظُّلُم: رجل معروف من العرب. وظَّلِمَ " ونَعَامَة ُن: موضعان بنَجْدي . وظَّلَمَ ": موضع ، والظَّلِيمُ : فرسُ فَضَالةً بن هِنْد بن شَرِيكٍ الأَسدي " ، وفيه يقول :

> نصَبَّتُ لهم صَدَّرَ الظَّلَيمِ وصَعَٰدَةً شُراعِيَّـةً في كَفُّ حَرَّان ثائِر

ظنم : قال الأزهري : أما طَنتم فالناسُ أهملوه إلا ما وَوَى ثعلبُ عن ابَنَ الأعرابي : الظّنّسَةُ الشّر بةُ من الله الذي لم تُخرّبُ وُبُد تُسه ؛ قال أبو منصور : أصلها طَلسَه .

ظهم : شي و ظهم " : خَلَق . و في الحديث : قال كنا عند عبد الله بن عمر و فسنُول أي المدينتين تُفْتَحُ أُو رُومِيَة ? فدعا بصدوق خَلْهُم ، قال : والظهم الحَلَقُ ، قال : فأَخْرَجَ كَتَاباً فنظر فيه وقال : كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، تَكْتُبُ ما قال ، فسنُول أي المدينتين تُفْتَح

أُوّل : فَسُطِنْطِينيَّة أَو رُومِيَّة ? فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : مدينة أبن هر قُلْلَ تُفْتَح أُوّل بعني القُسْطَنْطِينيَّة ؟ قال الأَزْهري : كذا جاء مفسراً في الحديث ، قال : ولم أسمعه إلا في هذا الحديث .

ظوم : الظُّورْمُ : صوتُ التَّيْسِ عند الهِياجِ ، وزعم يعقوبُ أن ميه بدل من باء الظَّابِ .

* فصل العين المهملة

عيم : العَبَامُ والعَبَامَاءُ : الغليظُ الخِلْقَةِ فِي حُمْتِي ، وقيل : هو أَلعَيِيهُ الأَحْمَقُ ؛ قَال أَوْسُ بنُ حَجَّر بِذْ كُرُ أَزْمَةً فِي سنة شديدة البَرْد :

وشُئِبَهُ الْهَيْدَابُ العَبَامُ من ال أَقْدُامِ سَقْبًا مُجَلَّنَالًا فَرَعَنا

وقد عَبُمَ يَعْبُم عَبَامَةً. ويقال للرجل العظيم الجسم: عِبَمٌ وهُدَ بِيدُ . والعُبُمُ : جماعة عَبَام، وهو الذي لا عقل له ولا أدب ولا شبعاعة ولا وأس مال ، وهو عِبَمٌ وعَبَامَاءً. والعَبَامُ: الفَدْمُ العَيييُ الثقيل. والعَبَامُ : الماء الكثير الفليظ .

هبتم : عَبْشَمْ : اسم .

عتم : عَنَم الرجلُ عن الشيء يَعْنَيمُ وَعَنَّم : كَنُفُ عنه بعد المُنْضِيِّ فيه ؛ قال الأزهري : وأكثر ما يقال عَنَّم تَعْنَيباً ، وقيل : عَنَّم احْتَبَسَ عن فِعْل الشيء بويده . وعَنَّم عن الشيء يَعْنَيمُ وأَعْنَم وعَنَّم : أَبْطأ ، والاسمُ العَنَمُ . وعَنَم قِواهُ : أَخُره . وقرَّى عاتِم ومُعَنَّم : بطيء نُمُس ، وقد عَنَم دوله « والعام الماه الكثير » ضبطه في المعتم كساب، وفي التكمة

قرَّاه . وأَعْنَمُه صاحبُه وعَتَّمه أي أخَّره ، ويقال : فلان عاتم القرَّى ؛ قال الشاعر :

> فلما وأينا أنه عاتِمُ القرَى بخيلُ ، وكر نا ليلة المضمِ كر دما

قال أبن بري : ويقال جاءنا ضَيْفُ عاتِم ُ إَذَا جَاءَ ذَلِكَ الوقت ؟ قال الراجز :

> يَبْنِي العُسلى ويَبْشَنِي المَسَكَادِما ، أَقْدُراهُ للضَّيْفِ بِلُورِبِ عَانِيسَا

وأعْشَنْتَ حاجتَكُ أي أخرُّ ثَهَا . وقد عَتَمَتُ عاجتُكُ أي حاجتُكُ أي أَعْتَمَتُ حاجتُكُ أي أَبْطأَتْ ؛ وأنشد قوله :

مُعَاثِمُ القِرَى ، مُعرَّفُ إِذَا مَا أَجَنَّتُ وَاللَّهِمِ البَهِيمِ البَهِيمِ

وقال الطُّرِّمَّاحُ مِدح رجلًا :

متى يَعِدُ 'يُنْجِزُ 'ولاَ يَكُنْتَبِلُ * منه العَطايا ُ طُولُ ُ إعْتَامُهِا

وأنشد ثعلب لشاعر يهجو قوماً :

إذا غاب عنكم أسوادُ العَينِ كُنْتُمُ لَكُواهُ العَينِ كُنْتُمُ لَكُواهُمُ الْأَيْمُ لَكُواهُمُ الْأَقْدَامُ الْمُؤْمِكُمُ الْمُؤْمِكُمُ الْمُؤْمِكُمُ اللَّقَاحُ العُواتِمُ لَا لَعْيَافُ اللَّقَاحُ العُواتِمُ اللَّقَاحُ العُواتِمُ اللَّقَاحُ العُواتِمُ اللَّقَاحُ العُواتِمُ اللَّقَاحُ العُواتِمُ اللَّهَاءُ العُواتِمُ اللَّقَاحُ العُواتِمُ اللَّهَاءِ العُواتِمُ اللَّهَاءِ العُواتِمُ اللَّهَاءِ العُواتِمُ اللَّهَاءِ العُواتِمُ اللَّهَاءِ العُواتِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

يقول: لا تكونون كراماً حتى يغيب عنكم هذا الجبل الذي يقال له أَسُورَهُ العَينِ وهو لا يغيب أبداً، وقوله: يقري به الضيف اللقاح العوائم، معناه أن أهل البادية يتشاغلون بذكر للؤميم عن حلب لقاحهم حتى يُمسُوا، فإذا طرَقهم الضيف صادف الألبان مجالها لم تُعلَب فنال حاجت ، فكان

النوم عنه قرى الأضاف . قال ابن الأعرابي : العُسُم يَكُونَ فَعَالُهُم مَدْحاً ويكونَ دَمَّا جَمَعُ عاتِم وعَشُوم ، فإذا كان مَدْحاً فهو الذي يَقْري ضِفانَه اللَّيلَ والنهار ، وإذا كان دُمَّا فهو الذي لا يَحْلُب لَبْنَ إبِله مُمْسِياً حتى بيئاً سَ مَن الضف. وحكى ابن بري : العَشَهُ الإبطاء أيضاً وقال عمرو بن الإطنابة :

وجلاداً إن نتشطنت له . عَاجِلًا لِيسَتْ له عَتَمَــه

وحمَّل عليه فما عَتَّم أي ما نَكُل ولا أَبْطاً. وَضَرَبَ فَلانُ فَلاناً فما عَتَّم ولا عَتَّب ولا كَدُّب أي لم يَسَكَّت ولم كِدُّب أي لم يَسَكَّت ولم يَسَاطأ في ضرّبه إياه وفي حديث عمر: نَهْى عن الحَرير إلا هكذا وهكذا فما عَتَّمْنا أنه يَعْني الأَعْلام أي مَا أَبْطأنا عن معرفة ما عَنى وأراد ؟ قال ابن بري: شاهد وقول الشاعر:

فَمَرُ نَضِيُّ السَّهُمِ نَحْتَ لَسَانَهِ ، وجالَ على وحشيِسِّه لم يُعَتَّمَرِ

قال الجوهري : والعامّة تقول ضرّبه فما عَتَب . وفي الحديث في صفة نخل : أن سكمان غرّس كذا وكذا وديّة والنيّ ، صلى الله عليه وسلم ، بيناو لله وهو يَعْرِس فما عَتَبت منها وديّة أي ما لبيئت أن عليقت . وعَتَبت الإبل تعتيم وهو من وأعتبت واستعنيم وتعتم وأعتبت واستعنيم : مُحلِبت عِشاء وهو من الإبطاء والتَّاتِقُر ؛ قال أبو محمد الحَدَ لبيّ :

فيها ضُوًى قد أردً من إعْنَامِها

والعَنْمَةُ : ثلثُ الليلِ الأُولُ بعد عَيْبُوبَةِ الشَّفَقِ. أَعْتَمَ الرَجِلُ : صار في ذلك الوقت . ويقال : أَعْتَمَنا من العَنَّمَةِ كما يقال أَصْبَعْنا من الصَّبْعِ . وأَعْتَمَ

القومُ وعَتَّمُوا تَعْتُسماً : ساروا في ذلك الوقت ، أو أو دُووا أو أصدروا ، أو عَملوا أي عَمل كَانَ ، وقبل :: العَنْسَمَةُ وقتُ صلاة العشاءِ الأَخيرة ، سبيت بذلك لاستعتام نعمها ، وقيل : لِتَأْخُر وقتها . ان الأعرابي : عَنَهُم الليلُ وأَعْتُهُم إذا مَرَّ قطُّعة من الليل ، وقال : إذا ذَهب النهار ُ وجاء الليل فقد جَنَح الليلُ . وفي الحديث : لا يَعْلَبَنَّكُمُم الأَعرابُ على امْم صَلانكم العشاء ، فإن اسْمها في كتاب الله العشاء ، وإنا يُعنَّتُم بُجُلابِ الإبل ؛ قوله: إِمَّا يُعْتَمُ بَخِلابِ الإبل ، معناه لا تُستُّوها صلاةً العَتَمة فإن الأعرابَ الذين يَحْلُبُونَ إِبلَهم إذا أَعْنَىٰمُوا أَي دَخُلُوا فِي وَقَتِ الْعَنَىٰمِـةُ سَمُّو هَا صَلَاةً العَتَّمة ، وسَمَّاها اللهُ عز وجل في كتاب صلاةً العشاء ، فسَمُّوها كما سَمَّاها اللهُ لا كما سماها الأعراب، فنهاهم عن الاقتبداء بهم ، ويُستحَبُّ لهم التَّمَسُّكُ ُ بالاسم الناطق به لسان الشريعة ، وقيل : أواد لا بِنَفُرَّانَّكُمْ فَعُلْمُهُم هَذَا فَتُؤَخَّرُوا صَلاَتُكُمُ وَلَكُنَ صَلَتُوها إذا حانَ وقَنْتُها . وعَتَمَةُ اللَّيلِ : طَلَامُ أوَّله عند سقوط نور الشفق ِ. يُقال : عَتَم الليلُ يَعْتُمْ ُ . وقد أَعْتُمُ الناسُ إذا دَخَلُوا في وقت العَتَمَة َ وأهلُ البادية أيوبجون نَعَبَهُم أَبِعَيْدَ إِلمَاغُرُبِ ويُنسِخُونَها في مُراحِها ساعة " يَسْتَفيقونها ؟ فإذا أَفَاقَتَتُ وَذَلِكُ بِعِدْ مَرِّ قَطْعَةً مِنَ اللَّيلِ أَثَارُوهِمَا وحَلَيُوها ، وتلك الساعة تُسَبِّى عَشَمة "، وسبعتهم يقولون : اسْتَعْتُمُوا نَعَمَكُم حتى تُفيق ثم احْتُلبوها. و في حديث أبي ذَرٍّ : واللِّقاحُ قد رُوِّحَتْ وحُلِبِتْ عَتَمَتُهَا أَي تُحلِبَت مَا كَانْتَ تُحَلَّبُ وَقَتَ الْعَتَّمَةُ ؟ وهم يُسَمُّون الحلاب عَتَمةً باسم الوقت . ويقال : قَعَدَ فلان عندنا قَدْر عَتَمة الحَلائب أي احْتَبَس قدر احْسَباسها للإفاقـَة . وأصلُ العَسُّم في كلام العرب ا

المُكُنُ والاحتياسُ . قال ان سيده : والعَتَمةُ بِقِيّةُ اللِّنِ تُفْقَى بِهَا النَّعَمُ فِي تلك الساعة . يقال : حَلَمَنْ عَتَمَةً . وعَتَمَةً اللّهِل : طَلامُه . وقوله : طَيْمُ وَلَيْفُ أَلَمُ بِذِي سَلَمَ ، يَسْرِي عَتَمُ بِنَ الحِيمُ ، يُورِدُ أَن بِكُونَ على حَدْف الْهَاء كقولهم هو أبو يُحِوزُ أن بِكُونَ على حَدْف الْهَاء كقولهم هو أبو يُحذرها ؛ وقوله :

ألا ليتَ سِعْرِي إِ هِلْ تَنَظَّرُ خَالِدُ عَالِمَ عَلَى الْمِحْرَانِ أَمْ هُو يَائِسُ ؟ عِيادِي عَلَى الْمِحْرَانِ أَمْ هُو يَائِسُ ؟

قد يكون من البُطّاء أي يَسْري بطيئاً ، وقد عَتَمَ اللّهِ يُعْشِمُ . وعَتَمَةُ الإبل : رُجوعُها من المَرْعَى بعدما تُمْشي . وناقة "عَتُومُ" : وهي التي لا تَزالُ مَ تَعَشَّى حَى تَدُهُ مَ اللّهِ ل ولا تُحْلَبُ لُو الله بعد ذلك الوقت ؛ قال الواعي :

أُدِرِهُ النَّسَا كَيْلَا تَدِرِ عَنْوَمُهَا ﴿

والعَتُومُ : الناقة التي لا تَدِرُ إلا عَتَمَةً . قال ابن بري : قال ثعلب العَتُومة النافـة الغُرْيوة الدَّرَ ؟ وأنشِد لعامر بن الطَّفْيَل ِ :

> أسود صناعية ، إذا ما أواردوا صدرت عَشُومِتُهُم ، ولسًا تُحُلسِ

صُلْع صَلامعة ﴿ كَأَنَ أَنُوفَهُمْ لَهُ مُعْدَ لِمُعْدَمُ لَهُمُ الرَّالِيدُ لِمُلْعَبَ

لا يَخْطُبُونَ إِلَى الكُوامِ بُنَاتِهِمْ ، وَلَا يُخْطُبُونَ أَيْمُهُمْ وَلَا تُخْطَبِ

ویروی :

'بِنَظَمُّهُ وَكَلِدٌ بِلَلْعَبُ

سُوهُ صَنَاعِيَةٌ : يَصَنعُونَ المَالُ ويُسَبَّنُونَهُ ،

والصَّلامعَةُ : الدُّقاقُ الرُّؤُوسِ. قال الأَزْهِرِي: العَتُومِ ناقة " غَزِيرَة " بُؤخِّر ُ حِلابُها إلى آخر الليل . وقيل : ما قَيْمُوا اللَّهُ أَوْبُعَا ? فقيل : عَنْمَة ' رُبِّع أي قَدَّر ما يَحْتَبَسِ ۚ فِي عَشَاتُه ﴾ قال أبو زيد الأنصاري : العربُ تَقُولُ للقَمَرِ إِذَا كَانَ أَنْ لَيُلَّةً : عَشَمَةُ 'سُخَيْلُة حَلَّ أَهْلُهَا بِرُمَيْلَة أَي قَدْرُ احْتِبَاسِ القَمَرِ إِذَا كان ابن ليلة ، ثم غُرُوبِ فَدَّرُو عَتْمَةٍ سَخْلَـةً يَوْضَعُ أُمَّهُ ، ثم يَحْتَدُيسُ قليلًا ، ثم 'يَعودُ لرَّضاع ِ أُمَّهُ ، وذلك أن يُفَوَّقُ السَّخْلُ أُمَّه فُواقِـاً بِعدَ فُواقِ يَقُرُبُ ولا يَطولُ ، وإذا كان القبرُ ابنَ لَمُلْتَمُّن قيل له : حديث أَمَتَيْن بَكَذِبٍ وَمَيْنٍ ، وذلك أَن حَدِيثَهِما لا يَطُولُ لشُغُلِهِما عَهُنَّةِ أَهْلِهِما ؟ وإذا كان ابن ثلاث قبل : حديث فتسات غير مُؤْتَلَفَاتٍ ، وَإِذَا كَانَ أَنْ أَرْبُعُ قَيل : عَتَمَةُ رُبِع غير جائع ولا 'مر'ضّع ؛ أوادوا أن قدرَ احتبـاسِ القَمَرِ طَالِعاً ثُمْ غُرُوبِهِ قِدرٌ فُواقِ هذا الرُّبَعِ أَو فُواقِ أُمَّةً . وقال ابن الأعرابي : عَتَمَةٌ أُمَّ الرُّبُع ، وإذا كان ابن خَمْس قيل : حديث وأنس ، وبقال: عَشَاءُ خُلَفَاتِ قُدْسِ ، وإذا كان ابنَ ست قبل: مِرْ وبيتْ ، وإذا كان ابنَ سَبْع قيل : 'دليْجَة' الضَّبُع، وإذا كان ابنَ تَسَان قيل : قَسَرُ الصَّحِيان ، وإذا كان ابنَ يُسْع قيل: 'يُلْقَطُ فيه الجِزْع'، وإذا كَانَ ابنَ عَشْر قَبُل له : 'مَخَنَتْقُ الفَجْر ؛ وقول

نُجُومَ الشُّتاء العَامَاتِ الغَوامِضا

يعني بالعامَاتِ التي تُنظئلِمُ من الغَبَرَةِ التي في السباء ، وذلك في الجَدُب لأن نجومَ الشّناء أشدُ إضاءَةً لنَقاء

١ قوله « ما قمر اه أربع » كذا في الصحاح والقاموس ، والذي في المحكم : ما قس أربع ، بغير مد .

السهاء . وضيف عاتم " : مُقيم " . وعَدَّم الطائر إذا وكثر ف على وأسك ولم يبعد " وهي بالغين والياء أعلى . وعَدَم عَنْماً : نَدَف ؟ عن كراع . والمنه والمنه : شجر الزيتون البر في الذي لا يتحسل شيئاً ، وقيل : هو ما يتنبث منه بالجال . وفي حديث أبي زيد الفافقي " : الأسوكة ثلاثة واك في حديث أبي زيد الفافقي " : الأسوكة ثلاثة أواك فيان لم يكن فعتم " أو بُطم ؟ العتم ، المتحربك : الزيدون ، وقيل : شيء بُشيه ينبث بالسراة ؟ وقال ساعدة بن بحقية المذكة :

من فَوْفِه شَعَبِ قُرْ ، وأَسُفَلُهُ حَيْ الطَّيَّانِ والعَتَم

وَتُسَرَّهُ الزَّعْشَجُ ، والحَيَّهُ : المَاءُ الذي يَخُرُجُ من الدُّورِ فيجتمع في موضع واحد ، ومنه أُخِذَ هذه النَّحِيْثَةُ المعروفة ؛ وقال أُمنة :

> تِلنَّكُمْ طَرُوقَتُهُ ، واللهُ يَوْفَعَهَا ، فيها العَدَاةُ ، وفيها يِنْبُنْ ُ العَتْمُ

> > وقال الجَعْدِيّ :

تَسَنَّنُ الضَّرُو من بَراقِشَ أَوْ هَيْلُانَ ، أَو ناضِرٍ من العُشْم

وُقُوله :

ارْم على قبواسك ما لم تتنهزام ، ومني المنضاء وجواد بن عشم

بجوزَ في 'عتَّم أَن يكون اسم رجـل وأن يكون اسم فرس ٍ.

عثم: العَشْمُ: إساءَهُ الجَبُّر حتى يبقى فيه أوكَّ كهيئة المُشَشِّ . عَشَمَ العظمُ يَعْشِمُ عَشْماً وعَشِمَ عَشَماً ، فهو عَشِمُ : ساء جَبْرُهُ وبقي فيه أوكَّ فلم يَسْتَوِ .

وعَشَمَ العظمُ المكسورُ إذا انجَبر على غير استواء ، وعَثَمَتُهُ أَنَا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعِدَّى . وعَثَمَهُ يَعْشُمُهُ عَثْماً وعَثْمه ، كلاهما : حَبَّره ، وخص بعضهم به جَبْرَ اليد على غير استواء . يقال : عَشَمَتْ بِـدُه تَعْشَمُ وعَشَمْتُهَا أَنَا إِذَا تَجِيرُتُهَا عَلَى غَيْرِ استواء . وقال الفراء : تَعْثُمُ ، بضم الثاء ، وتَعَثَّلَ مثله ؛ قال ابن جني : هذا ونحوه من باب فَعَلَ وَفَعَلَــُتُهُ شَاذًا ۗ عن القياس ، وإن كان مطرداً في الاستعمال ، إلا أن له عندي وجهاً لأجله جاز ، وهو أن كل فاعل غيرً القديم سبحانه فإنما الفِعْلُ فيه شيءٌ أُعِيرَه وأعْطيَـه وأقدرَ عليه ، فهو وإن كان فاعلًا فإنه لما كان مُعاناً مُقَدَرًا صار كَأَنَّ فعله لغيره ، ألا ترى إلى قـوله سَيَعَانُهُ : وَمَا رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكُنَّ اللَّهُ رَمَيْهِ قال : وقد قال بعضُ الناس إن الفعلَ لله وإن العبدَ مُكْتُسَبِ"، قال : وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قولُ لقوم ، فلما كان قولُهم عَشَم العظم ُ وعَشَمْتُهُ أَنَّ غيره أَعانه (، وإن جرى لفظ ُ الفعل له تجاوزَت العربُ ذلك إلى أن أظهرتَ هٰناكِ فعْلًا بِلفظ الأُوَّلِ مُتَّعدِّياً ، لأَنه قد كان فاعلُه في وقت فعله إياه ، إِنَّا هُو مُشَاءٌ إِلَيْهُ أَو مُعَانَ عَلَيْهِ ﴾ فَخُرَجِ اللَّفظانَ لما ذكرنا تُخروجاً واحداً ، فاعْرِفْه ، وربما استعمل في السيف على التشبيه ؟ قال:

> فقد يُقْطَعُ السيفُ السَّالِي وجَفْنُهُ سَبْادِيقَ أعشادٍ عَيْمِينَ على كَسْرِ

قال ابن شميل : العَثْمُ في الكَسْر والجُرْح تَداني العَظم حتى مَمَّ أَن يَجْبُرُ ولم يَجْبُرُ بعدُ كَمَا يَنْبغي . يقال : أُجَبَرُ عظمُ البعير ? فيقال : لا ، ولكنه عَثَمَ ولم يَجْبُرُ . وقد عَثَمَ الجرحُ : وهو أَن يَكُنُبَ رَال في الكلام سقطاً .

ويَجْلُبَ وَلَمْ يَبُوأُ بِعِدُ . وَفِي حَـدَيْثُ النَّخَعِي : فِي الْأَعْضَاءَ إِذَا انْجِبُرَتْ عَلَى غَيْرِ عَنْسُمٍ صُلْحٌ ، وإِذَا انْجِبُرَتْ عَلَى غَيْرِ عَنْسُمٍ صُلْحٌ ، وإِذَا انْجِبُرَتْ عَلَى غَيْرِ عَنْسُمٍ صَلْحٌ ، وإِذَا انْجِبُرَتْ عَلَى اللّهِ عَنْسُمْ الدِّبَةُ . يقال : عَنْسُتْ يَدَهُ

فعشَمَت إذا تجبرتُها على غير استواء وبقي فيها شي لا أ يَنحَكِم ، ومثله من البناء رَجَمْتُه فرَجَع ووقَـَقْته فوقَـَف ، ورواه بعضهم عَشُل ، باللام، وهو بمعناه ؛ وأما قول عمرو بن الإطنابة لأحيجة بن الجُلاح :

َفِيمَ تَبُغِي طَلْمُنَا ولِمَهُ فِي وُسُوقٍ عَثْمَةٍ قَنْضَهُ ؟

فإن ثعلباً قال : عَنْهُ فاسدة وأظن أنها ناقصة مشتق من العَشْم ، وهو ما قد منا من أن بجبر العَظم على غير استواء ، وإن شئت قلت إن أصل العَثْم الذي هو جبر العظم الفساد أيضاً ، لأن ذلك النوع من الجبر فساد في العظم ونقصان عن قو ته التي كان عليها أو عن شكله . ابن الأعرابي : العُثْم جمع عاثم وهم المُبحبَرون ، عَشَمَه إذا جبر ه . وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب : إني لأعشم شيئاً من الرَّجز أي عن بعض العرب : إني لأعشم شيئاً من الرَّجز أي

والَّعَيْشُومُ : الضغم الشديد من كل شيء . وجمل عَيْشُومُ : صَخم شديد ؛ وأنشد لعلقمة بن عَبْدة :

بَهْدي بِهَا أَكْلَفُ الْحَدَّيْنِ مُنْضَبَّرَ ۗ من الجِمالِ ، كثير اللحم عَيْشُومُ

والعَيْشُوم: الفيلُ ، وكذلك الأنثى؛ قال الأخطلِ:

ومُلَـعَّب خَضِلِ النَّباتِ ، كَأَمَا وَطِئْتُ عليه ، بَخْفُنْها ، العَيْثُومُ

مُلْسَحَّبُ : مُجَرَّحُ ؛ وقال الشاعر : وقد أُسِيرُ أَمامَ الحَيِّ تَحْمِلُني والفَضْلُتَينِ كَنازُ اللحم عَيْثُومُ

وجمعه عياثيم . وقال الغَنوي : العَيْثوم الأنثى من الغيلة ؛ وأنشد الأخطل :

ترَكُوا أسامة في اللّقاء ، كأنسَّما وطيئت عليه بخلفتها العيثنوم

والعَيْثُوم أيضاً: الضَّبُع.

وبعير عَيْمَمُ : ضخم طويسل . وامرأة عَيْمَسة " : طويلة . وبعير عَشَمْمَ : قوي طويل في غلط ، وقبل: شديدة عظيمة ، والذكر شديدة عظيمة ، والذكر عشمَمْمَ . والعَشَمْمَ من الإبل : الطويل في غلظ ، والجمع عَشَمْهُات ؛ وفي حديث ان الزبير : أن نابغة " بي جعدة امتدحه فقال يصف جملا :

أَتَاكَ أَبُو لَـٰ بِلَى كَيِحُوبُ بِهِ الدُّجِي ، مُوجِى اللِّيلِ ، حَوَّابُ الفَلَاهِ عَسَّمْ مُ

هو الجمل القوي الشديد . وبَعْل عَشَمْمُ : قوي . والعَشَمْمُ : قوي . والعَشَمْمُ : من شدة وطنه ؟ ويقال ذلك من شدة وطنه ؟ وقال :

المنتفرة مشيشه المنتفرة

ومَنكيب عَثَمَنْم ": شديد؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

إلى ذراع مَنْكِبِ عَشَيْمٍ

والعَيْثَامُ : الدُّلُبُ ، واحدتُه عَيْامة ، وهي شجرة بيضاء تَطولُ جدًّا ، وقبل : العَيْثَامُ شجر .

أبو عمرو: العُنشانُ الجانُ في أبواب الحيّات، والعُمّان فَرَخ الحَيّة ما كانت، وكنية النُّعبان أبو عثمان ؛ حكاه على بن حمزة ، وبه كُنشيَ المُنتَان أبا عثمان ، والعُمثان : فَرْخ الحُنبادى .

٩ قوله « وبه كني النع » هو في أصله المنقول منه مرتب بقوله: فرخ
 الحية ما كانت ، وما بينهما اعتراض ؛ من كلام التهذيب .

وعُمَّانُ والعَثَّامُ وعَثَّامةُ وعَثُمَّةُ : أَسَمَاء ؟ وقالَ سَبِوبِه: لا يُحَسَّر عُمَّانُ لأَنك إِن كَسَّر تَه أُوجِبَ فِي تَحقيرِه عَشَيْدِينَ ، وإنما تقول تحانون فتُسلَّم كما يجب له في التحقير عشيان ، وإنما وجب له في التحقير ذلك لأنا لم نسمهم قالوا عَثَامِينُ ، فحملنا تحقيره على باب غَضَبَان لأَن أَكْثر ما جاءت في آخره الأَلف والنون إنما هو على باب غَضَبان. وعُمَّانُ : قبيلة ؟ أنشد ابن الأعرابي :

أَلقَتْ إليه ؛ على جَهْدٍ ، كَلاكِلمَها سَعدُ بنُ بَكْرٍ ، ومن عُثمانَ منوَ شَكلا

وعَشَمت المرأة المتزادة وأعُشَمَتُها إذا خَرَزَتُها إِذَا خَرَزَتُهُا إِذَا خَرَزَتُهُا إِذَا خَرَزَتُهُا

إلا أكن صنعاً فإني أعتشم

أي إن لم أكن حاذقاً فإني أعبل على قدر معرفتي ويقال: 'خذ هذا فاعتشم به أي فاستعين به . وقال ابن الفرح : سبعت جماعة من قَيْس يقولون: فلان يَعْشِمُ ويَعْشِنُ أَي يَعْشَهِدُ فِي الأَمْر ويُعْشِل نَفْسَهُ فِي . ويقال : العُمَّان فَرْخ الحُبَادى .

عثلم : عَثْلُمَة مُ : موضع .

عجم : العُجْمُ والعَجَمُ : خِلافُ العُرْبِ والعَرَبِ ، يَعْتَقِبُ هَذَانِ المِثَالَانِ كَثيرًا ، يقال عَجَنبي وجبَعه عَجَمَ "، وخلافه عَرَبي وجبعه عَرَبِ"، ورجل أَعْجَم وقوم أَعْجَمُ ؛ قال :

> سَلُومْ؛ لو أَصْبَحْتِ وَسَطَ الْأَعْجَمَرِ في الرُّومِ أَوَ فارِسَ ، أَو في الدَّبْلَمِرِ ، إذا لَزُرْناكِ ولو بسُلُمْمِ

> > وقول أبي النَّجُم :

وطالمًا وطالمًا وطالمًا غَلَمْتُ الْأَعْجَا!

إنما أراد العَجَم فأَفرده لمقابلته إياه بعـادٍ ، وعاد لفظ مفرد وإن كان معناه الجمع ، وقد نُويدُ الأُعْصِمين ، وَإِنْمَا أَرَاهُ أَبُو النَّجُمْ بِهِـذَا الجِّـمْعَ أَي غَلَبِتُ النَّاسَ كُلُّتُهُم ، وإن كان الأَعْجَمُ للسوا مِن عارَضَ أبو النجم ، لأن أبا النجم عربي والعَجَم غير عرب ، ولم يجعل الألف في قوله وطالما الأخيرة تأسيساً لأنه أراد أصل ما كانت عليه طال وما جينيعاً إذا لم تجعلا كلمة وأحدة ، وهو قد جعلهما هنا كلمة وأحدة ، وكان القياسُ أَن يجعلها ههنا تأسيساً لأَن ما ههنا تَصْحَبُ الفعلَ كثيراً . والعَجَمُ : جمع العَجميُّ ، وكذلك العَرَبُ جمع العَرَبِيُّ ، ونَحَاوِ من هذا جَمَعْهُم اليهودي" والمجوسي" اليهود والمجوس. والعُنجُمُ: جمع الأَعْجَمَ ِ الذي لا يُفْتَصِحُ ، ويجوزُ أَنْ يَكُونُ العُبْجُمْ ُ جمع العَجَم ، فكأنه جمع الجمع، وكذلك العُرُّبِّ جِمعُ العَرَبِ. يَقَالَ : هُوْ لَاءَ العُجْمُ وَالعُرْبُ } قَالَ ذو الرمة :

ولا يَوى مِثْلُمَا عُجْمٌ ولا عَرَبُ

فأراد بالعُنجْم جمع العَجْمَ لأنه عطف عليه العَرَبَ. قال أبو إسحق: الأعْجَمُ الذي لا يُفصحُ ولا يُبَيِّنُ كلامَه وإن كان عَرَبِيَ النَّسبِ كزيادِ الأَعْجَمِ؛ قال الشّاعِ :

مَنْهُلَ العبادِ لا بُدَّ منه ، مُنْشَهَى كلَّ أَعْجَمٍ وفَصِيح

والأنشى عَجْمَاءً، وكذلك الأعْجَمِيُّ، فأما العَجَمِيُّ فالذي من جلس العَجَم ، أَفْصَحَ أَو لَم يُفْصِح ، والجمع عَجَمُ مُ كَمَرَ بِي وعَرَبٍ وعَرَكِي وعَرَكِي وعَرَكِي

ونبَطي ونعَط وخوكي وخوك وخوك وخوروي وخوروي وخوروي وخوروي وخورو . ورجل أعجم وأعجم إذا كان في لسانه عجمة ، وإن أفنصح بالعجمية ، وكلام أعجم وأعجم "بين العجمة . وفي النزبل : لسان الذي يلنحدون إليه أعجمي ، وجمعه بالواو والنون ، يتول : أحمري وأحمرون وأحمرون وأعجمون وأعجمون على حك أشعري وأصعرون وأشعري وأشعري وأشعري وأشعري وأشعري والشعري والسادي يُجمين والما العجم فهو جمع أعجم ، والأعجم الذي يُجمين على عبد ينظل قول الشاعر :

يَقُولُ الحَمَنَا وأَبْغَضُ العُجْمِ ناطقاً ، إَلَى رَبِّنَا ، صَوْتُ الحِمارِ اليُجَدَّعُ

وبقال: رَجُلانِ أَعْجِمَانِ ، ويُنْسَبُ إِلَى الأَعْجَمِ الذي في لسانه عُجْمَة فقال: لسان أَعْجَمِي و كِتَابُ أَعْجَمِي ، ولا يقال دجل أَعجمي فتنسبه إلى نفسه إلا أن يكون أَعْجَمَلِ وَعَجَمِي عَبِي بَعنتَى مثل دَو الرودَ وَرُودا لا يُعْكِنُ رَدُه. وقال ثعلب: أَفْصَحَ الأَعْجَمَي ؛ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أن الأَعْجَمَي ؛ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أن كان أَعْجَمِي ؛ والذي كان أَعْجَمِي ، والذي أراده الجوهري بقوله: ولا يقال رجل أَعْجَمِي ، والذي إِمَّا أَراده به الأَعْجَمَ الذي في لسانه حيدسة وأن كان عربيساً ؛ وأما قول ابن مِيادَة ، وقبل هو لملتحة المؤرث ابن مَيادَة ، وقبل هو المنتجة المؤرث ابن مَيادً المؤرث ابن المؤرث ابن مَيادَة ، وقبل هو المنتجة المؤرث ابن المؤرث المؤرث المؤرث المؤرث المؤرث ابن المؤرث المؤرث المؤرث المؤرث المؤرث ابن المؤرث المؤرث

كأن قُرادَي صَدْرِهِ طَبَعَتْهُما ؛ بطينٍ من الجَوْلان ، كُنْتَابُ أَعْجَمَ

فسلم ُيُودْ به العَجَمَ وإنسا أَراد به كُنْتَابَ رَجُلِ

أعجم ، وهو ملك الروم . وقوله عَز " وجَل " : أَأَعْجَمِي " وعربي"، بالاستفهام؛ حاء في التفسير: أبكون هذا الرسول عربيًّا والكتاب أعجمي. قال الأزهري: ومعناه أن الله عز وجل قال : ولو جعلناه قرآناً أَعْصَمَتًا لقالوا هَلا فُصَلَّتْ آيَاتُه عَرَبَيَّةً مُفَصَّلةً الآي كأن التَّفْصيل للسّان العرّب ، ثم ابتدأ فقال : أأعجب وعربي، حكاية عنهم كأنهم يَعْجبون فيقولون كتاب أعجمي" وني" عربي، كيف ينحون هذا ? فكان أشد لتكذيبهم ، قال أبو الحسن : ويُقرأ أأعجمي ، بهمزتين وآعجمي بهمزة واحدة بعدها همزة مخففة تشبه الأَلف ، وَلا يجوز أَن تكون أَلفاً خالصة لأَن بعدها عيناً وهي سَاكَنة ، ويُقرأ أَعَجَمي ، بهمزة واحدة والعين مفتوحــة ؛ قال الفراء : وقراءَة الحسن بغــير استفهام كأنه جعله من قبل الكفَرة، وجاء في التفسير أن المعنى لو جعلناه قرآناً أعجميًّا لقالوا هَلا بُيِّنَتْ آيات ، أقرآن أعْجَمِي" ونَبيٌّ عرَبي؛ ومـن قرأ آعجمي بهمزة وألف فإنه منسوب إلى اللسان الأعجمي، تقول : هذا رجل أعجبي إذا كان لا يُفصح ، كان من العَبَجُم أو من العَرَب. ورجل عَبَعَييُ إذا كان من الأعاجِم ، فَصِيحاً كان أو غير فصيح ، والأَجْوَدُ في القراءة آءْجَمَي ، بهمزة وألف على جهة النسبة إلى /الْأَعْجَمُ ؛ أَلَا تَرَى قَوْلُكَ ؛ وَلُو جَعَلْنَاهُ قُرَآنَـاً أَعجبيًّا ? ولم يقرأه أحد عَجَمييًّا ؛ وأما فراءة الحسن: أَعَجَمَييٌ وعربي ، بهمزة واحدة وفتح العين ، فعلى معنى مَمَالًا بُلِنْنَتْ آيَاتُهُ فَجُعِلَ بعضُه بِيانًا للعَجِمَ وبعضُه بياناً للعرب. قال : وكل هذه الوجوه الأربعة سائغة أني العربية والتفسير .

وأَعْجَمَٰتُ الكُتَابَ: كَهَبْتُ بِه لِلَى العُجْمَةِ ، وقَالُوا: حروفُ المُنْعَجِم فأَضافوا الحروفَ إلى المُنْعَجَم، فإن سأَل سائل فقال: ما معنى حروف المعجم؟ هل المُنْعَجَم

صفة الحروف هذه أو غير وصف لها ? فالجواب أنَّ. المُعْمِجَم من قولنا حروفُ المُعْجَم لا يجوز أن يكون ُصفة لحروف هذه من وجبين: أحدهما أن حروفاً هذه لَوْ كَانْتُ غَيْرِ مَصَافَةً إِلَى المُعْجَمِ لَكَانْتُ نَكُوهُ وَالمُنْجَمَ كما ترى معرفة ومحال وصف النكرة بالمعرفة ، والآخر ً أن الحروف مضافة ومحال إضافة الموصوف إلى صفته ، والعلة في امتساع ذلك أن الصفة هي الموصوف عـلى قول النحويـين في المعنى ، وإضافة ُ الشيء إلى نفسه غير جائزة ، وإذا كانت الصفة ً هي الموصوف عندهم في المعنى لم تجز إضافة الحروف إلى المعجم ، لأنه غير مستقيم إضَّافة ُ الشيء إلى نفسه، قال: وإنما امتنع من قبِل أن الغَرَضَ في الإضافة إنحًا هو التخصص والتعريف ، والشيء لا تُعَرَّفُه نفسُه لأنه لو كان معرفة بنفسه لما احتيج إلى إضافته ، إغا يضاف إلى غيره ليُعَرِّقَه ، وذهب محمد بن يزيد إلى أَن المُعْجَم مصدر بمنزلة الإعجام كما تقول أَدْخَلْتُهُ مُدْ خَلَا وَأَخْرَجْتُهُ مُخْرَجًا أَيْ إِدْخَالًا وَإِخْرَاجًا . وحكى الأخفش أن بعضهم فَرَأَ:ومن ُبهِنِ اللهُ فما له من مُكْرُم ، بفتح الراء، أي من إكرام ، فكأنهم قالوا في هذا الإعْجام ، فهذا أسَدُ وأصُورَبُ مَن أَن يُذْ هَبِ إِلَى أَنْ قُولُمُم حُرُوفُ النُّمْجُمُ بَسَازُلَةً قُولُمُم صلاة ُ الأُولى ومسجد الجامع ، لأَن معنى ذلك صلاة الساعـة ِ الأولى أو الفريضة ِ الأولى ومسجــد اليوم الجامع ، فالأولى غير ُ الصلاةِ في المُعنى والجامع ُ غير ُ المسجد في المعنى ، وإنما هما صفتان حُذْف موصوفاهما وأُقيا مُقامِهُما ، وليس كذلك حُرُوفُ المُنْعَجَم لأَنه ليس معناه حروف الكلام المعجم ولا حروف اللفظ المعجم، إنما المعنى أن الحروفَ هي المعجمة ُ فصار قولنا حروف المعجم من باب إضافة المفعول إلى المصدر ، كقولهم هـذه مَطبِّة 'رُكُوبِ أي مـن شأنها أن

تُر ْ كَب، وهذا سَهُم ْ نِضال أِي من شأنه أَن يُناضَلَ به ، وكذلك حروفُ المعجَمُ أي من شأنها أن تُعجَم، فَإِنَّ قَيلَ إِنْ جَمِيْعِ الْحَرُوفِ لَيْسَ مُعْجَمًا إِنَّا الْمُعْجِمُ ۗ بَعْضُهَا ، أَلَا تَرَى أَنَّ الأَلفَ وَالحَاءُ وَالدَالَ وَنَحُوهَا ليس معجماً فكيـف استجازوا تسمية جميع هـذه الحروف حُروفَ المعجم ? قيل : إنَّا سُمَّيت بِذَلَكُ لأنَّ الشكل الواحد إذا اختلفت أصواتُه ، فأَعْجَمَتُ بَعْضُهَا وترَّكْتَ بعضَها ، فقد علمِ أن هذا المتروكَ بغير إعجام هو غير ذلك الذي من عادته أن يُعْجَمَ، فقد ارتفع أيضاً بما فعَلَمُوا الإشكالُ والاستنبَّهامُ عنهما جبيعاً ، ولا فرقَ بين أن يزولَ الاستبهامُ عن الحرف بإعْجام عليه ؛ أو ما يقوم مُقامَ الإعجام في الإيضاح والبيان ، ألا ترى أنك إذا أعْجَبُتُ الجُمِّ بُواحدة من أسفل والحاء بواحدة من فَوْقُ وتُركتَ الحاء غُفُلًا فقد عُلمَ بإغْفالها أنها ليست بواحدة من الحرفين الآخَرَيْن ، أعـني الجيمَ والحاءَ ? وكذلك الدال والذال والصاد والضاد وسائر الحروف ، فلما اسْتُمَرُ البيانُ في جبيعها جياز تسنيتُهما حروفُ المعجم . وسئل أبو العبـاس عن حروف المعجم : لمَ سُمِّيَّتَ مُنْعُنِّجَماً ? فقال : أما أبو عمرو الشَّيْبانيُّ فيقول أَعْجَمْتُ أَبِهِمت ، وقال : والعَجَمِيُّ مُبِّهُمُ ْ الكِلام لا يتبين كلامُه ، قال : وأما الفراء فيقول هو مَنْ أَعْجَبُتُ الْحُرُوفَ ؛ قال : ويقال قَنْفُلُ مُعْجَمَ وأَمْرُ مُعْجَمَ إذا اعْتَاصَ ﴾ قال : وسُمعت أبا الهَيْشَم يقول مُعجمُ الخَطِّ هو الذي أَعْجَمه كانبُ بالنقط ، تقول : أَعْجَمْتُ الكتابَ أَعْجِمُهُ إِعْجَامًا ، ولا يقال عَجَمْتُه ، إِمَا يقال عَجَمْتُ العُودَ إِذَا عَضَضْتَه لتَعر فَ صَلابتُه من رَخاوته . وقال الليث : المعجم الحروفُ المُقَطَّعَةُ ، سُمِّيت مُعْجِماً لأَنها أعجبية ،

قال : وإذا قلت كتباب مُعْبَعُم فإن تَعْجِيمَهُ

تنقيطُ ليكي تستبين عُجْمَتُه وتَضِح ، قال الأزهري : والذي قاله أبو العباس وأبو الهيئم أبين وأوضح . وفي حديث عطاء : سئل عن رجل لهزّ رجلا فقطع بعض لسانه فعَجَم كلامة فقال : يُعْرَضُ كلامة على المنعجم ، فما نقص كلامة منها قسيت عليه الدّية ؛ قال ابن الأشير : حروف المعجم حروف اب ت ث ، سبيت بذلك من التّعجم، وهو إذالة العُجْمة بالنقط.

وأَعْجَمَنْت الكتاب : خلافُ قولَـكُ أَعْرَ بَنْتُه ؛ قال رؤبة (::

الشّعر صعب وطويل سلّمه ، الذي لا يَعلمه ، الذي لا يَعلمه ، أَوَ للّبَ بَعلمه ، أَوَ للّبَ بَعلمه ، أَوَ للّبَ بَعلمه مَن يَظلمه مَن يَظلمه ، والشّعر لا يَسطيعه مَن يَظلمه ، ويد أن يُعربه فيهمه ،

معناه يويد أن يُبَيِّنَه فَيَجْعَلُه مُشْكِلًا لا بَيانَ له ، وقيل : بِأْتِي به أَعْجَبِيَّا أَي يَلْمُعَنُ فيه ؛ قال الفراء : رَقَعَه على المُنظلفة لأنه يويد أن يُعْربِه ولا يُريدُ أَن يُعْجِبه ؛ وقال الأخفش : لو ُقوعه مَو ْقِيع المرفوع لأنه أراد أن يقول يويد أن يعربه فيقع مو قوله فيقع الإعبام ، فلما وضع قوله في عُجِبه موضع قوله فيقع كرفعة ؛ وأنشد الفراء :

الدارُ أَقَنُوَتُ بِمَدَ 'بَحْرَ نَنْجِمٍ ، مِنْ مُعْرِبٍ فِيها ومِنْ مُعْجِمٍ

والعَجْمُ : النَّقِطُ بالسواد مثل الناء عليه نُقطنان . يقال : أَعْجَمْتُ الحَرفَ ، والتَّعْجِمُ مِثْلُه ، ولا يقال عَجَمْتُ . وحُروفُ المعجم : هي الحُروفُ ، يقال عَجَمْتُ . وحُروفُ المعجم : هي الحُروفُ ، تبع فيه الجوهري ، وقال الصاغاني : الشعر للحطئة .

المُتْقَطَّعَةُ من سائر حروف ِ الأُمَم . ومعنى حروف ِ المعجم أي حروف الخطُّ المُعْجَم ؛ كما نقول مسجَّد الجامع ِ أي مسجد اليوم الجامع ِ ، وصلاة ُ الأُولى أي ضلاِة الساعة ِ الأُولى ؛ قال ابن بري : والصحيح ما ذهب إليه أبو العباس المبرد من أن المُنعِجَم هنا مصدر؛ وتقول أَعْجَمْتُ الكتابُ مُعْجَمَاً وأكْرَمَتُهُ مُكُرَماً ، والمعنى عنده حروف الإعجام أي التي من شأنها أن تُعْجَم ؛ ومنه قوله : سَهُمْ نِضَال ٍ أي من شأنه أنْ يُتَناضَلَ به . وأَعْجَمَ الكتابَ وعَجَّمَهُ : نَقَطَهُ ؟ قال ابن جنى: أعْجَمَتْ الكتاب أن لنت استعجامه. قال ابن سيده : وهو عنده على السُّلنُّب لأن أَفْعَلَنْتُ وإن كان أصلُها الإثنباتَ فقد تجيء للسلب ، كقولهم أَشْكَيْتُ وَبِداً أَي وَالنَّهُ لهُ عَمَّا يَشَكُوه ، و كقوله تعالى : إن الساعة آثية أكادُ أَخْفيها ؛ تأويله ، والله أعلم ، عند أهل النظر أكاد أظهرهاً ، وتلخيصُ هذه اللفظة أكادُ أُو يل خَفاءَها أي سَتْرَها . وقالوا: عَجَّسْتُ الكتابَ ، فجاءت فعلنت السَّلْب أَبِضاً كما جاءت أفْعَلْت ، وله نظائر منها ما تقدّم ومنها ما سيأتي ، وحُروفُ المُعْجَمَ منه . وكتابُ مُعُنْجَمُ إذا أغيجمه كاتبه بالنقط ؛ سُمني مُعْجَبًا لأن سُكول النَّقْطُ فيها عُجِمة " لا بيانَ لما كالحروف المُعْجَمة لا بيانَ لها ، وإن كانت أصولًا للكلام كله . وفي حديث ابن مسعود : مَـا كُنَّا نَتَعَاجُمُ أَنْ مِكْكُما كَيْطُقُ على لسان عُمْمَر أي ما كنا نَكْني وننُورَسي . وكلُّ مَنْ لَم يُقْصِح بشيء فقد أَعْجَمه . واسْتَعْجم عليه الكلام : استبهم .

عليه الحادم : السلبهم . والأعجم : الأخرس . والعجماء والمستعجم : كل بهيمة . وفي الحديث : العجماء جر حُهما جُبار أي لا دية فيه ولا قدود ؛ أراد بالعجماء البهيمة ، سُمِيّت عَجْماء لأنها لا تَتَكامَّم ، قال : وكل من

لا يقد ر على الكلام فهو أعجم ومستعجم . ومنه الحديث : بعدد كل فصح وأعجم ؛ قيل : أواد بعدد كل آدمي و بهده ، ومعنى قوله العجماء جرّ عها جُبَار أي البهيمة تنفلت فتصيب إنساناً في انفلاتها ، فذلك هدر "، وهو معنى الجباد . ويقال : قوأ فذلك هدر "، وهو معنى الجباد . ويقال : قوأ فلان فاستعجم عليه ما يقرؤه إذا التبكس عليه فلم يتنهي له أن يمضي فيه . وصلاة النهار عجماء لإخفاء القواءة فيها ، ومعناه أنه لا يسمع فيها قواءة ". واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قواءته : واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قواءته : انقطعت فلم يتقدر على القواءة من نعاس . ومنه انقطعت فلم يقدر " على القواءة من نعاس . ومنه عليه قواءته فلم يقدر " أن أحد كم يصلني فاستعجمت عليه قراءته : عليه قراءته فلم يقدر " أن أحد كم يصلني فاستعجمت عليه قواءته فلم يقدر " أن أد صار به عجمة " ، و كذلك استعجمت الدار عن جواب سائلها ؛ قال امرؤ القبس :

صَمَّ صَدَاهِا وعَفَا رَسْمُهَا ، واسْتَفَعِر السَّائِلِ واسْتَفْجَبَتْ عن مَنْطِقِ السَّائِلِ

عَدَّاه بِعِنْ لأَنْ اسْتَعْبَحَبَت بمعنى سَكَتَتْ ؛ وقول علقبة بُصف فرساً :

'سلاَّةَ '' کَمَصَا النَّهُٰدِيِّ. غُلُّ لَمَا 'دُو فَيَنْةٍ ،من نَـوَى قُدُّانَ ، معجوم ُ `

قال ابن السكيت : معنى قوله غُلَّ لها أي أدخِلَ لها الدُّالَةُ في باطن الحافر في موضع النُسُور ، وَشَبَّهُ النُسُور ، وَشَبَّهُ النُسُور ، بَنَوَى قُرُّانَ لأَمَا صلاب ، وقوله دُو فَيئة يقول له رُجوع ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وهو أن يَطْعَمَ البعيرُ النَّوَى ثم يُفَتَ بَعرُهُ فَيُغُرَّجَ منه النَّوى فيعُملوم مريد أنه نَوى القم إلا من صلابته ، وقوله مَعْجوم يريد أنه نَوى القم وهو أجود ما يكون من النَّوى لأنه أصلبُ من نَوى النيد المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ، النبيذ المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، أن تعجم النّوى طبخاً ، وهو أن نبالغ في طبخه و نضجه حتى بتفتت النوى و تفسله و قفسل : وقسل : المعنى أن التمر إذا طبخ لينوفذ حلاوته طبخ عفوا حتى لا يبلغ الطبخ النوى و لا يؤثر فيه تأثير من يعفيه أي يلنوكه ويتعضه الأن ذلك يفسد طعم السلافة ، أو لأنه قنوت الدواجين فلا ينضج لئلا تذهب قنوت أه لأنه قنوت الدواجين فلا ينضج أن أمير المؤمنين نكب كنائته فعجم عيداتها وأن أمير المؤمنية نكب كنائته فعجم عيداتها ورازها يأضراسه ليخبر صلابتها ؟ قال النابغة : وظلل المؤمنوا عفيها الروق منهنا النابغة :

أي يَعَضُ أَعْلَى قَرْنِه وهو يقاتله . والْعَجْمُ : عَضُّ شديدُ بِالْأَصْرِاسِ دُونَ الشَّنَايا . وعَجَمَ الشيءَ يَعْجُمُهُ عَجْمًا وعُجوماً : عَضَّه ليَعْلَمَ صَلابَتَه مِن خَوَرَهِ هَ عَجْمًا وعُجوماً : عَضَّه ليَعْلَمَ صَلابَتَه مِن خَوَرَهِ هَ وَقِيلٍ : لاكنه للأَكثل أو للخِبْرة ؛ قال أبو ذويب :

وكنت كعطهم العاجبات اكتتنفنه بأطوافها ، حتى استدق المحولها

يقول: رَكِبَتْنِي المصائبُ وعَجَبَتْنِي كَمَا عَجَبَتُ وَكَالُوا الْإِبِلُ الْعِظَامَ . والعُبَعَامَةُ : مَا عَجَبَتُ . وكانوا يَعْجُمُونَ القِدْح بِينِ الضَّرْسَيْنِ إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا بِالْفُورُ لِيُوثِنِّرُوا فِيهِ أَشَراً يَعْرُفُونَه بِه . وعَجَمَ الرَّجِلُ : وَالْوَجْبِينُ مِن الرَجِالِ : الرَّجِلِ : وَالْوَجْبِينُ مِن الرَجِالِ : اللَّمِيرِ أَلْمَاوَلُ : دَرَّابَتُهُ . المُنْسِيِّزُ العَاقَلُ . وعَجَمَتُهُ الأُمنورُ : دَرَّابَتُهُ . ورَجَدَتُهُ الأُمنورُ : دَرَّابَتُهُ . ورَجِدَتُهُ عَزِيزً صَلْبًا . وفي إذا جَرَّسَتُهُ الأُمورُ وَجَدَنَهُ عَزِيزً صَلْبًا . وفي حديث طلحة : قال لعبر لقد حَرَّسَتُكَ الأُمورِ .

في حالك السُّون صَدَّق ، غير ذي أود ٢ قوله « لقد جرستك الامور » الَّذي في النهاية : َلقد جرستك الدهور وعجمتك الامور .

وعَجَمَتُكُ البَلايَا أَي خَبَرَ تَكُ، من العَجْم العَضَ، يقال : عَجَمْتُ الرجل إذا خَبَرْ تَه ، وعَجَمْتُ العُودَ إذا عَضَضْتَه لتَنظر أصلنب أم دخو . وناقة دات معنجمة أي ذات صبر وصلابة وشدة على الدَّعْك ؛ وأنشد ببت المَراد :

جِمَالُ ذَاتُ مُعَجَمَةٍ ، وَنُوقُ عُولُونُ عُواقِدُ أَمُسَكَتُ لَقَحًا ، وحُولُ مُ

وقال غيره: ذات معنجمة أي ذات سمن وأنكره شر . قال الجوهري: أي ذات سمن وقلوة وبقية على السير . قال الخري : وجل محل ملب المعنجم للذي إذا أصابته الحوادث وجدته تجلداً ، من قولك عود ملب المعنجم ، وكذلك ناقة ذات معنجمة للي اختبرت فوجدت قرية على قطع الفلاة ، قال : ولا يُواد بها السلمن كما قال الجوهري و وشاهده قول المتلس :

جاورٌ ثنُه بِأَمون ٍ ذات ِ مَعْجِمَة ، تَهْوي بَكَلُّكِلِها والرَّأْس مَعْكُومُ

والعَبَعُومُ : الناقة القَويَّة على السفر . والنَّوْرُ الْمَعْجُم فَرَ نَهَ إِذَا ضَرَب به الشَّجرة كَبَلْمُوه . وعَجم السَّيْف : هزاه الشَّجْرية . ويقال : ما عَجَمَتُك عيني مُذ كذا أي ما أَحَدَ تَنْك . ويقول الرجل للرجل : طال عهدي بك وما عَجَمَتْك عيني . ووأيت فلاناً فجعلت عيني تعبيه أي كأنها لا تعرفه ولا تمضي في معرفته كأنها لا تعرفه ولا وأنشد لأبي حيَّة النَّمَيْري :

كَتَحْبِيرِ الكِتَابِ بِكَفَّ، يَوْمَا، يَهُودِي مِّ يُقَادِبُ أَو يَزِيلُ على أن البَصيرَ بها ، إذا ما أعادَ الطَّرْفُ ، يَعْجُمُ أُو يَفِيلُ

أي بَعْر ف أو يَشْكُ ، قال أبو داود السَّنْحِيُّ : رَآنِي أعرابي فقال لي : تَمْجُمُكُ عَيْنِي أي بُخِيَيُّلُ إلي ّأنتي كَأَيْتُكَ ، قال : ونَظَرَّتُ في الكتاب فعَجَمْتُ أي لم أقف على حُروفه ، وأنشد بيت أبي حَيَّة : يَعْجُمُ أَوْ يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموني ولَفَظُوني إذا عَرَ فُسُوك ؛ وأنشد ابن الأعرابي لِجُبَيْهاة الأسلمي :

> فلتو أنتها طافت بطننب مُعَجَّم ، نَفَى الرَّقَّ عنه جَذَّبُهُ فهو كالبحُ

قال : والمُعْبَعِّمُ الذي أُكِلَ حتى لم يَبْقَ منه إلا القليلُ ، والطَّنْبُ أَصلُ العَرْفَجِ إذا انسَلخ من وَدَفِهِ .

والعَجْمُ : صفارُ الإبل وفتاياها ، والجَمَعُ عُجومٌ .. قال ابن الأَعْرَابي : بناتُ اللَّبون والحِقاقُ والجِذاعُ من عُجوم الإبل فإذا أَنْنَتُ فَهِي مِن جِلَّتِها ، يستوي فيه الذكرُ والأنشى، والإبلُ تُسَمَّى عَواجم وعاجمات لأنها تعجمُ العظام ، ومنه قوله : وكنتُ تعظم العاجمات . وقال أبو عبيدة : فعل أعيم أعيم يهذرُ في شقشقة لا تُقب لما فهي في شدقه ولا يَعْدُرُ بِي الصوتُ منها ، وهم يستجبون إلا مثناناً ، الأخرس في الشول لا لأنه لا يكون إلا مثناناً ، والإبلُ العَجَمُ : التي تعجمُ العضاة والقتاد والشوكُ : فتَجْرُ أبدلك من الحَسْف . والعَدواجمُ : الأَمْنَانُ .

وعَجَمَّتُ عُسُودَه أَي كِلْوَتُ أَمْرًا وَخَبَرَّتُ حالته ؛ وقال :

> أَبَى عُودُكُ المَعْجُومُ إلا صَلابة ، وكفّاك إلا نائِلًا حينَ تُسْأَلُ ُ

والعَجَمُ ، بالتحريك : النَّوَى نَوى التمرِ والنَّبيقِ،

الواحدة مُ عَجِمَة مثل فَصَبة وفَصَب . يقال : ليس لهذا الرقمَّان عَجَمَم ؛ قال يعقوب : والعامَّة تقوله عَجْمُ ، بالتسكين ، وهو العُجام أيضًا ؛ قبال دؤبة ووصف أُتناً :

في أربع مثل عُجام القسب

وقال أبو حنيفة : العَجَمة ُ حبّة العِنْب حتى تنبُث ، قال ابن سيده : والصحيح الأول ، وكل ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما أشبهه عَجَم ُ ؛ قال أبو ذؤيب يصف مَثلَفاً :

مُسْتُوقَد في حَصاهُ الشَّمْسُ تَصْهُوه ، كَأْنَه عَجَمَه البِيلَةِ مَرْضُوخُ

والعَجَمة ' ، بالتحريك : النخسلة ' تنبئت من النّواة . وعُجْمة ' الرمل : كثرته ، وقيل : آخره ، وقيل : أخره ، وقيل : عُجْمئة ، عُجْمئة ، ورملة " عَجْمئة : لا شَجْرَ فيها ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : حتى صعدنا إحدى مُعَجَمّتَني بدر ؛ العُجْمة ' ، بالضم : المتراكم من الرمل المنشرف على ما حواله . والعَجَمات : صحوره تنبت في الأودية ؛ قال أبو دواد :

عَــذُبِ كَاءِ المُـزُنِ أَنْ ــزَلَهُ مِنَ العَجَمَاتِ ، بالرِدْ

يصف ريق جارية بالعدوية . والعَجَمَات : الصَّخُور الصَّلاب . وعَجْمُ الذَّنَب وعُجْمُهُ جبيعاً : عَجْبُهُ ، وهو أَصله ، وهو العُصْعُص ، وزعم اللحاني أن ميمها بدل من الباء في عَجْب وعُجْب. والأعجَم من الموج : الذي لا يتنفَس أي لا يَنضَح الماء ولا يُسمَع له صوت. وباب مُعْجَمَ أي مُقْفَل . أبو عمرو : العَجَمْجَمَة من النوق الشديدة مثل العَنَمْشَة ؟ وأنشد :

باتَ يُسِارِي وَرِشَاتِ كَالْقَطَا ، عَجَمْجَمَاتٍ خُشُنُفًا تَحْتَ السُّرَى

الوكرشات : الحِفاف ، والحُشُف : الماضية في سيرها بالليل .

وبنو أعجمَ وبنو عَجْمانَ : بَطنان .

عجوم: العُجْرُ مَهُ والعِجْرِ مِنهُ : شَجْرَة مَن العِضَاهُ عَلَيْطَة عَظَيْمَة ، لها يُعتَدُّ كَعُقَد الكِعاب تُنَّغُذُ مَنها القِسِيُّ . وقال أبو حنيفة : العُجْرِمَةُ والنَّشَمَةُ شَيُّ واحد ، والجمع عَجْرُمُ وعِجْرِمَ " ؛ قال العجاج ووصف المطايا :

نَوَاحِلًا مِثْلَ قِسِيِّ العِجْرِمِ

وهي العُجرومة ، وعَجْرَ مَتُهَا غِلظ عُقَدِها . وقال أبو حنيفة : المُعجرَم القضيب الكثير العُقَد ، وكلُّ مُعقَد مُعجرَم . والعجرَم : دويبّة صلبة كأنها مقطوطة تكون في الشجر وتأكل الحشيش. والعجاريم من الدائة: 'مجتبع عقدما بين فخذيه وأصل ذكره. والعُجْرُم : أصل الذكر ، وإنه لتمعجر م إذا كان غليظ الأصل . والعُجارِم : الذكر ، وقيل : أصله ، وقد يوصف به . وذكر مُعجر م : غليظ الأصل ؟

يُنْي بِشَرْخَي رَحْلِهِ مُعَجْر مُهُ ، كَنْهُمُهُ " كِنْهُمُهُ"

ومُعَجِرَم البعير : سنامه . والعَجْرَمة : مَشْيُ فيه شِدَّة وتَقَارُب؛ وقال رجل من بني ضَبَّة يوم الجبل:

> هذا علي ذو لظَّى وهَمْهَمه ، يُعَجْرُمُ المَشِيَ إلينا عَجْرَمَهُ ، كاللَّيث مجمي شبله في الأَجْمَهُ

قال ابن دريد : العَجْرَ مَهَ العدُو ُ الشديد ؛ وأَنشُد : أَو سيد عاديةٍ يُعَجْرِمُ عَجْرَ مَهُ

ورجل عَجْرَم وعُجْرُم وعُجارِم: شدید. الجوهري: والعُجارِم ، بالضم ، الرجل الشدید ، قال : وربیا کُنی به عن الذکر ؛ وأنشد ابن بري لجربو :

> تُنادي بجِنْتُع الليل : يا آل دارم ، وقد سَلَخُوا جِلدَ اسْتِها بالعُجاوم

والعجورم ، بالكسر : الرجل القصير الغليظ الشديد . ويعير عجر م : شديد ، وقيل : كل شديد عجر م . وناقة مُعجر م : شديدة ؛ قال أبو النجم : مُعجر مَات بُؤلًا سَعَابِــلا

والعَجرَّمة من الإبل: مائة أو مائتان ، وقبل: ما بين الخيسين إلى المائة. والعَجرَّمة: الإسراع. قال ابن بوي: العَجرَّمة إسراع في مُقاربة تَخطو ، قال عبرو بن معديكرب ، ويقال الأَسعَر بن تُحبران:

أُمَّا إِذَا يَعَدُّو فَتَعَلَّبُ جَرَّيْةٍ ، ﴿ أَمَّا إِذَا يَعَدُّو مَهُ ﴿ أَوْ ذِنْبُ عَادِيةٍ يُعَجُّرُ مَهُ ﴿

الأزهري : عبوز عكر شة وعَجْرَ مَه وعَصَمَّزة " وعَصَمَّزة " وقَصَمَّزة" وقَصَمَّزة" وقَصَمَّزة"

عجهم: ابن الأعرابي : العُجْهُومُ طائرٌ من طير الماء كأن مِنقارَ مَ جَلَمُ الْحَيَّاطِ .

عدم؛ العَدَمُ والعُدْمُ والعُدُمُ : فقدان الشيء وذهابه، وغلبَ على فَقَد المال وقلَّتَه ، عَدمَه أَيعُدَمُه عُدْمُه وَعَدَماً ، فهو عَدمُ ، وأَعدَم إَذا افتقرَ ، وأَعدَمَه غيرُه . والعدَمُ : النقرُ ، وكذلك العدْم، إذا ضَمَمْتَ أَوَّله تَفقَت فقلت العُدْم، وإن فتحت أَوَّله تَفقَت فقلت العُدْم، وإن فتحت أَوَّله تَفقَلت العَدْم، وإن فتحت أَوَّله تَفقَلت العَدْم، وإذ فتحت أَوَّله تَفقَلت العَدْم، وكذلك الجُحد والجَحد

والصُّلْب والصَّلَبَ والرَّشُنَه والرَّشْد والحُنْوَن والحُنُون والحَنْوَن والحَنْوَن والحَنْوَن والحَنْوَن والحَنْوَن والحَنْون والحَنْو والحَنْون والحَنْو والحَنْق

عدم

ولقد أغداو ، وما يُعدِمني صاحبِ غير علي طويل المُعتبل

يعني فرساً أي ما يَفقد في فرسي ، يقول : ليس معي أحد غير نفسي وفر سي ، والمُعسَلُ : موضع الحبل فوق العُر قوب ، وطول ذلك الموضع عيب ، وما يعد مني هذا الأمر أيعد مني أي لا أعد مه . وما يعد مني هذا الأمر أي ما يعد وي المعدوني . وأعد م إعداماً وعد ما : افتقر وصاد ذا عدم ، و عن كراع ، فهو عدم ومعدم لا مال له ، قال : ونظيره أحضر الرجل إحضاراً وحُصراً ، وأبسر إساداً ويسراً ، وأعسر إعساداً وعُسراً ، وأقبل إفعاداً وفي الله وأفيض إفعاشاً وفي من المعدر أو المعدر أو المناكراً و أنكراً ، وأفيض إفعاشاً المعدر أو المناكراً و المناكراً و المعدر أولك النسم والإفعال المصدر ؟ قال ان سيده : وهو الصحيح لأن فرمالاً ليس مصدر أفعل .

والعديمُ : الفقير الذي لا مال له ، وجمعه عُدَماه . وفي الحديث : مَنْ بُقْرِضُ غَيْرَ عديمٍ ولا طَلومٍ ؟ العديمُ : الذي لا شيء عنده ، فعيلُ بعنى فاعل . وأعدَمة : مَنعه . ويقول الرجل لحبيبه : عدمتُ فقد له ولا عدمت فضلك ولا أعدمني الله فضلك أي لا أذهب عني فضلك . ويقال : عدمت فلاناً وأعدَمنيه الله ؟ وقال أبو الهيم في معنى قول الشاعر :

> وليسَ مانِعَ ذي قُرْبي ولا رَحِمٍ، يَوْماً، ولا مُعدماً من خايط وَرَقا

قال: معناه أنه لا يُفتقر مَن سائل بسأله ماله فكون

كفابط وَرَقاً؛ قال الأزهري : ويجوز أن يكون معناه ولا مانعاً مِن خابط وَرَقاً أَعْدَ مُنْهُ أَي مَنعتُهُ طلبته . ويقال : إنه لعديمُ المعروف وإنها لعديمةُ المعروف ؛ وأنشد :

الي وجدات سُبَيْعة ابنتَه خالدٍ ، عدية المتعروف

ويقال : فلان يُحسب للمُدوم إذا كان تجدوداً يحسب ما بحر مُه فير ه . ويقال : هو آكل كم للمأدوم وأعطاكم للمحروم ؟ قال الشاعر يصف ذئباً :

كَسُوبُ له المتعَدُّومَ مِن كَسُبُ واحدٍ ، مُنالِفُه الإقتادُ ما يتمولُ أ

أي يَكْسِبُ المعدوم وحدة ولا يتبوالُ. وفي حديث المَسْعث: قالت له خديجة كلا إنك تكسبُ المعدوم وتحيلُ الكلّ ؛ هو من المَجدُود الذي يَكْسِبُ ما يُعْرَمُه غيرُه ، وقيل: أرادت تكسب الناس الشيء المعدوم الذي لا يجدونه ما يحتاجون إليه ، وقيل: أرادت تكسب على الناس الشيء المعدوم الذي لا يجدونه ما يحتاجون شدّة حاجته كالمعدوم نفسه ، فيكون تكسب على التأويل الأول متعديّاً إلى مفعول واحد هو المعدوم ، كقولك كسبتُ مالاً ، وعلى التأويل الثاني والثالث يكون متعديّاً إلى مفعولي : كسبتُ زيداً مالاً أي أعطيتُه ، فبعني الثاني تُعطي الناس الشيء المعدوم عندهم فحذف المفعول الأول ، ومعني الثالث تعطي الفقراء المال فيكون المحذوف المفعول الثاني . وعديم وعدم عدم عدامة إذا حمدي ، فهو عديم أدن . "

وأرض عَدْماء : بضاء . وشاف عَدْماء : بضاء الرأس

وسائرٌ ها مُخالفٌ لذلك .

والعدائم : نوع من الراطب يكون بالمدينة بجيء آخر َ الراطب .

وعَدَّمُ": واد بِحَضْرَ مَوْتَ كَانُوا بِوْرِعُونَ عَلَيْهُ فَعَاضَ ماؤه قُبُيْلُ الإسلام فهو كذلك إلى اليوم. وعُدامة : ما البني جُشَم ؟ قال ابن بري : وهي كَلْنُوبُ أَبْعَدُ ما العرب ؟ قال الراجز :

> لما وأينت أنه لا قامة ، وأنه يَوْمُكُ من عُدامَه ١

علىم : عَذَمَ يَعْدُمُ عَدْماً : عَضَّ . وفرسُ عَدْمُ وَعَدْمُ وَالْأَكُلُ وَعَدْمُ اللّهِ يَعْدُمُ وَالْأَكُلُ وَعَدْمُ اللّهِ يَعْدُمُ بِأَسْنَانِهِ بِحِفَاء . يقال : فرسُ عَدُومُ للذي يَعْدُمُ بِأَسْنَانِهِ أَي يَكُدُمُ . قال ابن بري : العَدْمُ بالشَّفةِ والعضُ بالأَسْنَان . وعذَمَه بلسانه يَعْدُمُه عَدْماً : لامَـه بالأَسْنان . وعذَمَه بلسانه يَعْدُمُه عَدْماً : لامَـه وعنَّمَه . والعَسَدْمُ : الأَخْسَدُ باللّسَان واللّومُ .

يعُودُ على ذي الجَهَلَ بِالحِلْمِ والنَّهَى، ولهُ يكُ فَعَاشًا عَلَى الْجَارِ ذَا عَذْمٍ

والعُدْمُ: اللَّوَّامُونَ والمُعاتبونَ ؛ قال أبو خُراش:

والعَذْيَةُ : المَــُلامةُ ، والجبعُ العذائمُ ؛ قال :

يَظِيَلُ مَنْ جاراه في عَذَائِمٍ، مِنْ عُنْفُوانِ حَرْبِهِ العُفْـاهِمِ

يقال : كان هذا في عُفاهِم سَبَابِهِ أَي في أو له . وفي الحديث : أَن رجلًا كَان يُواثي فلا يَمُو بقوم إلا عَدَمُوه أَي أَخذُوه بالسنتهم، وأصلُ العَدَم العص في ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس المنافقة ويقولون فلان قد عدّموه أي بتشديد الدال أي قالوا لنه مجنون . وقول العامة من المتكلين : وجد فانسم خطأ والصواب وجد فعدم أي مبنين للمجبول .

تَمَّذُم بَفِيها وتَخْبَطِ بِيدِها . وفي حديث عبد الله ابن عبرو بن العاص: فأقْبلَ علي الله فعَذَمَني وعَضَّي بلسانه .

قال الأزهري: العُدَّامُ شَجْرُ مِن الحَـَّمُ نَنْ يَنْ مِي ، وانْتَيَّمَاؤُهُ انْشَدَاخُ وَرَقِهِ إِذَا مَسَسَنَّتُهُ وَلَهُ وَرَقَّ نِحْرُ وَرَقِ النَّاقُلُ .

والعَدَمُ : نبت م ؛ قال القطامي :

في عَنْعَتْ إِبْنَبِيتُ الْحَيَوُ ذَانَ وَالْعَدْ مَا

وحكاه أبو عبيدة بالغين المعجمة ، وهو تصحيف . والعَدَائمُ : شَجْرُ مَن الحَمْضَ الواحدة عُدَامةُ . وعدّامُ : مكانُ . وموتُ عَدَمَدَمُ : مكانُ . وموتُ عَدَمَدَمُ : لا يُبِتِي شَبْئاً . وعَدَمَه عن نفسيه : دفعه ، وكذلك أعْدَمه .

والعَدْمُ : المَنْعُ ؛ يقال : لأعد مَنْكَ عن ذلك ، قال : والمرأة تَعدْمُ الرجل إذا أَرْبَع لها بالكلام أي تَشْتَمِه إذا سألها المكروة ، وهو الإرباعُ . والعُدْمُ : البراغيثُ ، واحدها عَدُومُ " .

هوم : عُرامُ الحِيشِ : حَدَّهُم وَشَيْدٌتُهُم وَكَثَرَتُهُم ؟ قال سلامة بن جندل :

> وإنا كالحَصى عَــددًا ، وإنا بَنُو الحَـرُ بِ التي فيها عُرامُ

وقال آخر :

وليلة هوال قد صَرَيْتُ ، وَفَيْنَيَة هَدَّيْتُ ، وَجَمْعٍ ذِي عُرامٍ مُلَادِسٍ

والعَرَمَة : جمع عارم . يقال : غلمان عَقَقَة " عَرَمَة" . وليل عارم" : شديد البود ِ نهاية " في البود د المستخصص المستخطرة عنوم » ويقال في واحدها عذام كشداد كما في التكمة والقاموس .

تَهَارُهُ وَلَيْلُهُ ، وَالْجَمْعُ عُرُّمٌ ، وَقَالَ :
وَلِيلَةً مِنَ اللَّيَالِي الْعُرُّمِ ،
بِينَ النَّرَاعِينِ وَبِينَ المَرْوَمِ ،
تَهُمُ فَيْهَا الْعَنْوُرُ بِالنَّكَلُمُ

يعني من شدة بردها. وعَرَمَ الإنسانُ يَعْرُمُ ويَعْرِمُ وعَرِمَ وعَرُمَ عَرامةً ، بالفتح ، وعُراماً : اشتدً ؛ قال وعْلَهُ الجَرْمِيُ ، وقيل هو لابن الدَّنبَّة النَّقَفي:

> أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِي تُنْخَافُ عَرَّامَتِي ، وأَنَّ قَنَانِي لا تَلَيِنُ عَلى الكَسْمرِ ?_

> > وهو عادم وعَرِمُ : اشتَد ؛ وأنشد :

إني امْرُوْ" بَذَابُ عَن تَعَادِمِي ، 'بَسْطةُ، كَفَّ ولِسَانِ عَادِمِ

وفي حديث علي " ، عليه السلام : على حين فتر و من الرسل واغترام من الفتن أي اشتداد . وفي حديث أي بحر ، رضي الله عنه : أن رجلا قال له عار من غلاماً بحث فعض أذني فقطع منها أي خاصمات وفاتنت ' ، وصي عادم' بين العرام ، بالضم ، أي شرس ' ؟ قال شهيب بن البر صاء :

كَأَنَّهَا مِنْ 'بَدْن وَإِيفَار' ، دَبَّتْ عَليها عارمات الأنسار'

أي خبيثاتُها ، ويروى : ذكربات . وفي حديث عاقر الناقة : فانبَعث لها رجل عارم أي خبيث شرّير . . وعرمنا والعُرَامُ : الشّدَّةُ والقُوَّةُ والشّراسةُ . وعَرَمنا الصي وعَرَمَ علينا وعَرَمُ يَعْرِمُ ويَعْرُمُ عَرَامةً وعُراماً : أشر . وقيل : مَرح وبَطِر ، وقيل : فسك . ابن الأعرابي : العَرِمُ الجاهل ، وقد عَرَمَ يعْرُمُ وعَرْمَ وقال الفواء : العُرامي من يعرمُ وعَرْمَ وعَرْمَ . وقال الفواء : العُرامي من

العُرام وهو الجَهَلُ. والعُرامُ: الأَذَى ؛ قال تُحمَيْدُ ابنُ ثُونَ الهِلالِيُّ :

حَمَى ظِلتُهَا مَنْكُسُ الْحَلِيقَةِ حَالَطُ ، عَلَيْهَا عُوامُ الطَّائِفِينَ مَنْفِيقُ

والعَرَّمْ : اللَّحْمْ ؛ قاله الفراء . يقال : إنَّ تَجزُورَ كَمْ لَكُمْ يَبُّ اللَّحْمْ . وعُرامُ العظم، بالضم : ثمرافهُ . وعَرَّمَهُ يَعْمِ مُهُ ويَعْرُ مُه عَرْماً : بالضم : ثمرافهُ ، وعَرَّمَهُ : تَعَرَّقهُ وَنَزَع ما عليه من اللحم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أعْرَمُ من كَلَّبِ على ثمرام . وفي الصحاح : العُرامُ ، بالضم ، العُراقُ من العَظْمِ والشجر . وعَرَّمَتُ بالضم ، العُراقُ من العَظْمِ والشجر . وعَرَّمَتُ الإبلُ الشَّجَرَ : نالتَ منه . وعَرَمَ العَظْمُ عَرَّماً : قَتْرَ ها ؛ قال :

وتَقَنَّعي بالعَرْفَجِ النُشَجَّجِ ، والشَّوْسَجِ ، وبالشَّمام وعُرام العَوْسَجِ

وخص الأَزهري به العَوْسَجَ فقال : يقال لقُشور العَوْسَج العُورَ . وعَرَمَ الصِيُّ أَمَّهُ عَرَّماً : وحَرَمَ الصِيُّ أَمَّهُ عَرَّماً : وضَعَها ؛ واعْتَرَم ثَـَدْ بِهَا : مَصَّهُ . واعْتَرَم ثَـَدْ بِهَا : مَصَّهُ . واعْتَرَم مَنْ يَعْرُمُهَا ؛ قال :

ولا تُلْفَيَنُ كَأُمِّ الفَّلا م ، إن لم تَحِدْ عارِمًا تَعْتَرِمْ

يقول : إن لم تَجِدُ من تُرْضِعُه دَرَّتُ هي فحلبت تَدْيَهَا ، وربما رَضَعَتُهُ ثم مَجَّتُه مِنْ فيها ؛ وقال ابن الأعرابي : إنما يقال هذا المبتكلف ما اليس من شأنه؛ أراد بذات الغلام الأمَّ المُرْضِعَ إن لم تَجِدْ من يَمُصُ ثُنَهُ يَهَا مَصَّتُه هي ؛ قال الأزهري لانشاده له المنات الغلام وأنشده في المحكم كام الغلام .

لا تكن كمن يَهْجُو نَفْسَهُ إِذَا لَمْ يَجِدُ مَن يَهْجُوه . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : لون مختلط بسواد وبياض في أَيْ شيء كان ، وقيل : تَنْقَيط بهما من غير أَن يَنَسِّع ، كُلُ نُقطة عُرْمَة ، عَن السيرافي ، الذكر أَعْرَمَهُ والأَنْسَى عَرْمَاء ، وقد عَلَبَت العَرْمَاء على الحية الرَّقْشَاء ؛ قال مَعْقِل "الهُذَكِةُ :

أَبَا مَعْقِلَ ، لا تُوطِئَنْكَ بَغَاضَتِي رَاصِدِهِا العُرْمِ

الأصعي : الحَيَّةُ العَرْماءُ التي فيها نُقَطَّ سودُ وبيضُ ، ويروى عن معاذ بن جبل : أنه ضَحَّى بكبش أَعْرَمَ ، وهو الأبيض الذي فيه نُقَطَّ سُود. فيال ثُعلب : العَرْمُ من كل شيء ذُو لَوْنَيْن ، قال : والنَّيْن ُ ، قال : والنَّيْن ُ ، وَقُول أَبِي وَجُزَةَ السَّعْد ِيِّ :

ما زِلْنَ يَنْسُبُنَ وَهُنَا كُلُّ صَادِقَة باتَتْ تُباشِرُ عُوْماً ، غَيْرَ أَزُواجِ

عنى بَيْضَ القَطَا لأَنهَا كذلك . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : بَياضٌ بِسَرَمَّةِ الشَّاءِ الضَّائِنةِ والمِعْزَى ، والصفةُ كالصفة ، وكذلك إذا كان في أَذْنهَا نُتُقَطُّ سُود ، والاممُ العَرَمُ . وقطيع أَعْرَمُ بَيِّنُ العَرَمِ إذا كان ضَأْناً ومِعْزَى ؛ وقال يصف امرأة راعية :

حَيًّا كَهُ وَسُطَّ القَطِيعِ الْأَعْرَمِ

والأَعْرَامُ : الأَبْرَاشُ ؛ والأَنشى عَرَّماءً . ودَهْرٌ أَعْرَامُ : مُتلَكَوَّانُ . ويقال للأَبْرَصِ : الأَعْرَّامُ والأَبْقَعُ . .

والعَرَّمَةُ : الأَنْبَارُ مِن الحِنْطة والشعير . والعَرَّمُ والعَرَّمُ والعَرَّمُ والعَرَّمَةُ : الكُنْدُسُ المَنْدُوسُ الذي لم يُذَرَّ يجعل

كبيئة الأزَج ثم يُذرَّى ، وحَصَرَه ابنُ برِّي فقال الكُدْسُ من الحنطة في الجَرِينِ والبَيْدَرِ . قال ابن بري : ذهب بعضهم إلى أنه لا يقال إلا عَرْمَة ، والصحيح عَرَمَة ، بدليل جمعهم له على عَرَمٍ ، فأما حليقة " وحَلَق فشاذ ولا يقاس عليه ؛ قال الراجز : تَدْق مُعنَ الله الطَّ بن الفاذ د ،

تَدَّقُ مَعْزَاءَ الطَّرِيقِ الفازِرِ ، دَقَّ الدِّياسِ عَرَمَ الأَنَّادِرِ

والعَرَّمَةُ والعَرِمَةُ : المُسَنَّاةُ ؛ الأُولَى عَن كَرَاعَ ؛ وفي الصحاح : العَرَمُ المُستَنَّاةَ لا واحد لها من لفظها ؛ وبقال : واحدها عَرِمَةٌ ؛ أنشد ابن بري للجَعْدي " :

َ مِنْ سَبَا الحَاضِرِين مَأْوِبَ ، إذْ شِرَّدَ مِنْ 'دُون سَيْلُهِ العَرِما

قال : وهي العَرم ، بفتح الراء وكسرها ، وكذلك واحدها وهو العَرَ مَة ُ ، قال : والعَرِ مَة ُ من أُرض الرَّبابُ . والعَر مَةُ : سُدُّ يُعْتَرَضُ به الوادي ، والجمع عرم"، وقيل : العَرمُ جمعُ لا واحدُله . وقال أبو حنيفة : العَرِمُ الأحباسُ تُبْنَى في أوْساط الأو ْدِينَةِ . والعَرِمُ أَيضاً : الجُمْرَهُ الذَّكُورُ . قال الأَزْهِرِي : ومن أسماءالفأر البير" والشُّعْبَةُ والعَرِمُ. والعَرَمُ : السَّيْلُ الذي لا يُطاق ؛ ومنه قوله تعالى: فأرسلنا عليهم سيل العَرِم ؛ قيل : أَضَافُه إِلَى الْمُسَنَّاة أو السُّدُّ ، وقيل : إلى الفـأرِّ الذي بَثَقَ السَّكُر َ عليهم . قال الأزهري : وهو الذي يقال له الحُلْثُد ، وله تحديث ، وقيل : العَرِمُ اسم وادر ، وقيل : العَرَّ مُ المطر الشديد ، وكان قومُ سَبّاً في نَعْمَةٍ ونَعْمَةُ وجِنَانِ كثيرةً ، وكانت المرأة منهم تَخْرُجُ وعلى رأسها الزَّبيلُ فَتَعْتَمَلُ بِيدِيهَا وتسير بين طَهْرَانَى الشَّجَرَ المُنْسَبِرِ فيسَقُطُ في زَبيلِها ما تحتاج إليه من غاد الشجر ، فلم يَشْكُرُوا نِعْمَةُ اللهُ فَبَعَتُ اللهُ عَلَيْهِم مُجْرَدًا ، وكان لهم سيكُر فيه أبواب يَضْتَحُون ما يَحْتَاجُونَ إليه من الماء فتُقَبه ذلك الجُردُ وَمَى بَثْقَ عليهم السيكر فَعَرَقَ جِنانَهم . والعُرامُ : وسَخُ القِد و . والعَرَمُ : وسَخُ القِد و . والعَرَمُ : وسَخُ القِد و . والعَرَمُ : وسَخُ القِد و . العَرامُ : فَكَأَن وسَخَ القِد م القُلْفَانُ القُلْفَانُ القُلْفَانُ القُلْفَانُ السَّلَاح . والعَرَامِينُ القُلْفَانُ من الرَجال . والعَرْمَةُ : بَيْضَةَ السَّلاح .

والعُرْمَانُ : المَنزارِعُ ، واحدها عَرِيمٌ وأَعْرَمُ ، والعُرْمُ ، والأُولُ أَسُوعُ في القياس لأَن فُعُلاناً لا يجمع عليه أَفْعَلُ إلا صفة ".

وَجَيْشُ عَرَمُومَ : كثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . والعَرَمُومَ : الشديدُ ؛ قال :

أَدَّارًا ، بأجْمادِ النَّعَامِ ، عَهِدْ تُهَا بها نَعَمَاً حَوْماً وعِزْءًا عَرَّمْرَمَا

وغرام الجيش : كَمْوَنْه ، ورجل عَرَمْوَمْ . الدَّاهِية . شديد العُبِهْ ؛ الدَّاهِية . الأَزهري : العُرْمان الأَكرَة ، واحد هم أَعْرَم ، الأَزهري : العُرْمان الأَكرَة ، واحد هم أَعْرَم ، وفي كتاب أقوال سَنْوأة : ما كان لهم من مملك وغر مان ؟ العر مان : المتزارع ، وقيل عريم ؟ قال الأكرة ، الواحد أَعْرَم ، وقيل عريم ؟ قال الأزهري : ونون العر مان والعرامين ليست بأصلية ، يقال : وجل أَعْرَم ورجال عرمان مان م عرامين حيم عرامين عول بأعرام ورجال عرمان م عرامين خيم عرامين الجمع القيمان من الإبل القيمادين ، والقيمان جيم العرب تقول المقيماد ، والقيمان جيم العبل القيمادين ، والقيمان جيم القيمادين ، والقيمان جيم القيمادين ، والقيمان ، جيم القيمان المرامين .

والعَرَمُ والمِعْذَارِ : مَا نُونْعَمُ حَوْلَ الدَّبَرَ فِي . ان الأَعْرَابِي : العَرَمَةُ أَرْضُ صُلْبُةً إِلَى جَنَبِ الصَّنَانِ ؛ قال رؤبة :

وعارض العِرْض وأعْناق العَرَّمْ

قال الأزهري : العَرَمَة تُنتاخِمُ الدَّهناءَ ، وعَارِضُ البَامة يقابلها ، قال : وقد نزلتُ بها . وعارِمةُ : اسم موضع ؛ قال الأزهري : عارِمةُ أرضُ معروفة ؛ قال الراعي :

أَلَم تَسْأَلُ بِعَادِمَة الدِّيَادِا ، عِن الحَيِّ المُفَادِقِ أَيْنَ سادا ؟

والعُرُ يِمْمَةُ ، مُصَغَرَّةٌ : رملة لبني فَزَارةَ ؛ وأَنشد الجوهري لبيشر بن أبي خازم :

إنَّ العُرَيْمَةَ مانِعٌ أَرْمَاحَنَا ما كان مَن سَحَمٍ بها وصَفَارِ

قال ابن بري : هو للنابغة الذُّبْيَاني وليس لبِشْري كما ذكر الجوهري ، ويروى : إن الدُّمَيْنَةَ ، وهي ماءُ لبني فَزَارَة . والعَرَمَة ، بالتحريك : مُجْتَمَعُ رمل ، أ أنشد ابن بري :

> حاذر " رَمْلُ أَبُلْهُ الدَّهَاسَا ، وبَطْنُ لُبُنَى بَلَداً حِرْمَاسًا ، والعَرَمَاتِ دُسْتُهَا دِياسًا

ابن الأعرابي: عَرَّمَى واللهِ لأَفْعُلَمَنَّ ذلك، وغَرَّمَى وحَرَّمَى ، ثلاث لفات بمنى أمًا واللهِ ؛ وأنشد:

عَرْمَى وَجَدَّكَ لَوْ وَجَدَّتَ لَهُمَ، كَمَدَاوَهُ مِ بَجِدُونَهَا تَعْلَي

وقال بعض النَّمْرِيَّيْن : 'يَجْعَلُ فِي كُلُ سُلْفَةً مِنْ حَبَّ عَرَمَةً مَنْ العَرَمَةُ ? فقيل له : ما العَرَمَةُ ? فقال : جُنُوَةً منه تكون مِنْ بَلَيْن حِمْلَ بقرتين. قال ابن بري : وعارم "سِجْنَ " ؛ قال كَثَيْر :

'تحَدَّثُ مَنْ لاقتينت أَنَّكَ عائدُ ، بل العائدُ المَطْلُومُ في سِجْن ِ عادِم ِ

وأبو عُرامٍ : كُنْنَيةُ كَنْبِ بِالجِفارِ ، وقد سَمَّوْ ا عارِماً وعَرَّاماً . وعَرْمان : أَبو قَبيلة .

عوتم: المَرْتَمة : مُقَدَّم الأَنْف . قال يعقوب : يقال كان ذلك على رَغْم عَرْتَمتِه أي على رَغْم أَنْفه، وهي العَرْتَبة ن بالباء ، والميم أَكثر ، قال : وربا جاء بالثاء ، وليس بالعالي ، وقيل : العَرْتَمة طرَف الأَنف . الليث : العَرْتَمة ما بين و تَرة الأَنف والشّّفة . أبو عبرو : يقال للدائرة التي عند الأَنف وسَطَ الشّفة العُلْميا العَرْتَمة ، والعَرْتَبة لغة فيها ؛ والطّر تَبَة لغة فيها ؛ والثّونة والثّومة والثّومة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتِمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتِمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتُمة والعَرْتُمة والعَرْتُمة والعَرْتُمة والعَرْتِمة والعَرْتُمة والعَرْتِمة والعَرْتُمة والعَرْتَمة والعَرْتُمة والعَرْتُمْ والعَرْتُمْ والعَرْتِمْ والعَرْتُمْ والعَرْتُمُ والعَرْتُمْ والعَرْتُمْ والعَرْتُمْ والعَرْتُمْ والعَرْتُمْ والعَرْتُمْ والعَرْتُمْ والعَرْتُمُ والعَرْتُمْ والعَرْتُمْ والعَرْ

عوجم : في حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه قضى في الظُّفُتُر إذا اعْرَ نَجْمَ بِقَلُوصٍ ؟ جاء تفسيره في الحديث إذا فسد؛ قال الزيخشري: ولا نعرف حقيقته ولم يثبت عند أهل اللغة سماعاً ، والذي 'يؤدي إليه الاجتهاد' أن يكون معناه جسا وغليظ ، وذكر له أوجبها واستقاقات بعيدة" ، وقيل : إنه احْر نَجْمَ ، بالحاء ، أي تقبيض ، فحر قه الرواة . الأزهر بي : العر جوم والعُليْجوم الناقة الشديدة .

عودم: العَرْدَامُ والعَرْدَمُ : العِــَدُقُ الذي فيــه الشباريخُ ، وأصلُه في النخلة. والعُرْدُمانُ : العليظُ الشديدُ الرقمة ؛ قال رؤية :

وعندنا ضرب نير معصمه

عَرْدَمُه : عُنْقُهُ الشديد . والعَرْدَمُ : الضَّغَمُ التَّارُ الفليظُ القليلُ اللَّهِمِ ، والعَرْدُ مثلُه . والعَرْدَمُ : الفليظُ الفلوبِلُ الثَّيْمِيلُ المُنْسَمَهِلُ ، والعَرْدَمَهُ : الشَّمْهِلُ والعَرْدَمَ : قال الشَّدَةُ والصلابة ؛ يقال : إنه لَعَرْدَمُ القَصَرَةِ ؛ قال المعاج :

تخنبي حُبَيَّاها بِعَرْ ﴿ عَرْ دُمْ

قَالَ : إذا قلت للعَرْدُ عَرْدُم فهو أَشْدُ مَن العَرَّدُ ، كما يقال للسَليد بَلَـْدُمَ فهو أَبلدُ وأَشْدَرُ .

عوزم: المَرْزَمُ والعِرْزامُ: القوِيُّ الشديدُ المَجْسَعُ من كلِّ شيء. واعْرَنْزَمَ واقْرَنْبَعَ واحْرَنْجُمَ: تَجَمَّعُ وتقبَّض ؛ قال العجاج:

وُكِبُ منه الوأسُ في مُعْرَ نَنْزِمٍ إِ

وأنف مُعْرَ نَـْزِم : غليظ مجتمع ؛ وكذلك اللَّهْزِمة . وحَيَّة عِرْ نَرِم " : قديمة " ؛ وأنشد الأزهري : وذات قَرِرْ نَيْنِ زَحُوفاً عِرْ نَرِما

الأزهري: إذا غَلَنْظت الأرنبة قبل: اغرَ نَنْزَمَتْ. واعْرَ نَنْزَمَتْ. واعْرَ نَنْزَمَتْ . واعْرَ نَنْزَمَ الرجلُ : عظمت أَرْ نَبَتْهُ أَو لِهُنْزِمَتُه . والاعْرِ نَنْزَامُ : الاجتماعُ ؟ قال تَهاوُ بَنْ تَوْسَعِة : ومينْ مُثْرِبْ دَعْدَعْتُ بالسَّيْفِ مَالَه فَذَلُ "، وقيدُ ما كان مُعْرَ نَنْزِمَ الكَرْدِ

واغر َ نَوْرَ مَ الشيء ؛ اشته وصليب . وفي حديث النخعي : لا تَجْعَلُوا في قَبْري لَبِيناً عَرْزَمِيناً ؛ عَرْزَمْ : جَبّانة بالكوفة أنسيب اللبين إليها ، وإنا كر هم لأنها موضع أحداث الناس ومختلط لبينه بالنجاسات .

عوصم : العر صمّ والعر صام : القوي الشديد البَضْعة ، وقيل : هو وقيل : هو

اللَّهُمْ. والعَرَّصَمُ: النشيطُ . والعَرَّصَمُ: الأَكُولُ. والعُرُّصُومُ : البخيل .

عوكم : عُرْكُمْ : اسم ا

عوهم: العُراهِمُ: العليظُ من الإبل؛ قال: فَقَرَّ بُوا كُلُّ وَأَى عُراهِمِ ﴿ مِنَ الجِمالِ الجِلَّةِ العَيَاهِمِ

أنشدِ ابن بري لأبي وجزَّة :

وفادَ قَتْ أَلْ لِبَدِ عُراهِما `

وجَمَعُه عَراهِمْ ؛ قال ذو الرمة : الهيم العَراهيم . والعُرْهُومُ : الشيخُ العظيم ؛ قال أبو وجزة : والعُراهما . ويَرْجعُونَ المُرْدَ والعَراهما

الفراء: حِمَلُ عُراهِم مثل جُراهِم . وناقة عُراهِم . أي ضَخْمة . الجوهري : العُراهِم والعُراهِمة نعت العُراهِمة للمن المُولا . للمذكر والمؤنث، وأنشد الرجز الذي أوردناه أو لا . الأزهري : العُراهِم السّار الناعِم من كل شيء ؟ وأنشذ :

وقبَصَباً عُفاهِماً عُرُّهُوما

والمُرْهُومُ : الشديدُ وكذلك المُلْكُومِ . الفراء : بعسيرُ عُراهِن وعُراهِم وجُرَاهِم عظيم ، وناقـة " عُرُهُومْ : حسَنة اللون والجسم ؛ قال أبو النجم :

أَتْلُعَ فِي يَهْجَنِّهِ عُرْهُومُا

ابن سيده: العُرْهومُ من الإبل الحسنةُ في لَوْنِها وجِسْمِها. والعُرْهومُ من الجِيل: الحسنةُ العظيمةُ ، وقيل: العِرْأهِمةُ والعُراهِمُ نعت المذكر دون المؤراهِم.

هوْم : اَلْعَوْمُ : الجِلهُ. عَزَمَ على الأَمر بَعْوَمُ عَزْماً ﴿ وَمَعْزَماً ومَعْزِماً وعُزْماً وعَزِيماً وعَزِيماً وعَزِيمة ۗ وعَزْمة ۗ

واعْتَزَمَه واعْتَزَمَ عليه : أراد فعْلُه. وقال الليث: العَزْمُ مَا عَقَد عليه فَكَلْبُكُ مِن أَمْرٍ أَنَّكَ فَاعِلُهُ ؛ وقول الكميت :

> يَرْمي بهما فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجَته طَوْدًا ، ويُخْطِئُ أَحْيَاناً فِيَعْتَنْزِمُ

قال : يَعَدُودُ فِي الرَّمْنِ فَيَعْتَزُمُ عَلَى الصوابُ فَيَحْتَشِدُ فَيه ، وإن شَنْت قلت يَعْتَزُمُ عَلَى الحَطْإِ فَيَلِيجُ فَيِه إن كَانَ هَجَاهُ . وتُعَزَّم : كَعَزَم ؟ قال أبو صخر الهذلي :

ِفَأَعْرَ ضَنَ ﴾ لَـمَـّا شِيئِتُ ﴾ عَني تَعَزَّماً ﴾ وهَلْ لِيَ كَذَنْبِ إِنِي اللّيالي الذَّواهِبِ ؟

قال ابن بري : ويقال عَزَمْتُ على الأَمر وعَزَمَتُهُ ؟ قال الأَسْود بن عُمارة النَّوْقَلِيُّ :

خَلِيلَيَّ مِنْ سُعْدَى ، أَلِمًا فَسَلَّمَا ، عَلَى مَرْيَمَا ، عَلَى مَرْيَمَا

وقُنُولًا لِهَا : هذا الفراقُ عَزَمْتِهِ ! فَهَلُ مَوْعِدٌ قَبْلُ الفراقِ فَيُعْلَمَا ?

وفي الحديث: قال لأبي بتكر منى تُوتر ُ ؟ فقال : مِنْ أُوسُلُ الليل ِ ، وقال لِعُمَر : منى تُوتر ُ ؟ قال : مِنْ آخر الليل ِ ، فقال لأبي بتكر : أخذت بالحز م ، وقال لِعُمَر : أخذت بالحز م ، أواد أن أبا بكر حَذ ر فَوات الوثر بالنّوم فاحتاط وقد منه ، وأن عُمَر وثين بالقو في على قيام الليل فأخر ، ولا خير في عز م بغير حزم ، فإن القو في إذا لم يكن معها حَد ر و أو ركطت صاحبها . وعزم الأمر ُ : عنر م عليه ، وفي التنزيل : فإذا عزم الأمر ؛ وقد يكون أواد عزم أرباب الأمر ؛ قال الأزهري :

هو فاعـلَ معِناه المفعَول ، وإنمـا يُعْزَمُ الأَمرُ ولا يَعْزُم ، والعَزْمُ للإنسان لا للأمز ، وهذا كَتُولَمُم هَلَكَ الرجل ، وإنما أهلك . وقال الزجاج في قوله فإذا عَزَامَ الأَمرُ : فإذا تَجِدُ الأَمرُ ولَـزَمَ فَرَّضُ القتال ، قال : هٰذَا مَعْنَاهُ ﴾ والعرب تقول عَزَّمْتُ ۗ الأمرَ وعَزَمْتُ. عليه ؟ قال الله تعالى : وإن عَزَموا الطُّلاقَ فإن الله سميع عليم . وتقول : ما لفـلان عَزِية "أي لا يَتَبُّت على أمر يَعَثرُم عليه . وفي الحــديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : خَيرُ الأَمُورِ عَوازِمُهَا أَي فَرَائِضُهَا التَّى عَزَمَ اللهُ عَلَىك بفعَّلها ، والمعنى ذوات ُ عَزُّمها الـتى فيها عَز ْم ، ، وقيل : معناه خير الأمـور ما وكـد ت رَأْيَك وعَزْ مُسَكُ وَنَيَّتُكُ عَلَيْهِ وَوَ فَيَنْتُ بِعِمْدُ اللَّهُ فَيْهُ . وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : إن الله 'يجب' أَن تُؤْتَى دُخَصُه كَمَا مُجِيبٌ أَن تُؤْتَى عَزائِمُهُ ؟ قِالَ أَبُو مُنصُودِ : عَزَائْمُهُ فَرَائُضُهُ التِّي أُو ْجَبِّهَا اللهُ ْ وأَمَرنا بها . والعَزُّمِيُّ من الرجال : المُنوفي بالعهدِ . وفي حديث الزكاة : عَزْمَة " من عَزَمات الله أي حَقٌّ مِنْ حُقُوقٍ الله وواجب من واجباته . قال ابن شَمَـٰل في قوله تعالى : كُونوا قِرَدَةً ؟ هذا أمرَّ عَزْمْ ، وفي قوله تعالى : كُونُوا رَبَّانيِّينَ ؟ هـذا فراض وحُكْم ". وفي حديث أمّ سَلَمة : فَعزَمَ الله لى أي خَلَقَ لي قُلُونَة وصبراً . وعَزَمَ عليه ليَفْعَلَنَ ؛ أَفْسَمَ . وعَزَ مُنْ عَلَيْكَ أَي أَمَّرُ تُسْكَ أمراً جداً ، وهي العَزُّمَةُ . وفي حديث عُس : اشْتَدَّت العزائم' ؛ بريد عَزَمات الأَمراء على الناس في الغَزُّو إلى الأقطار البعيدة وأَخَنْدَهُم بها. والعزائمُ: الرُّقْسَى . وعَزَمَ الرَّاقِي : كَأَنْهُ أَقْسَمَ عَلَى الدَّاء . وعَزَمَ الْحَوَّاءُ إذا اسْتَخْرَجَ الحَيَّة كَأَنه يُفْسِم عليها . وعزائمُ السُّجود : ما عُز مَ على قارىء آيات

السجود أن تَسْجُدَ لله فيها. وفي حديث سجود القرآن: لَسَتُ سَيَحُدُ أَنَّ صَادَ مِنْ عَزَائِمُ السُّجُودُ . وعزامٌ أ القُرآن : الآياتُ التي تُقْـرُأُ على ذوي الآفاتِ لما يُو ْجِي من البُراء بها . والعَزيمة من الرُّقْسَى : التي يُعزَمُ بها على الجنَّ والأَرواح . وأولنُو العَزُّم من الرُّسُلِّ: الذينَ عَزَمُوا على أمر الله فما عَهدَ إليهم ، وجاء في التفسير : أن أولي العَزُّ م ِ نُوحٌ ` وإبراهيمُ وموسى، عليهم السلام ، ومحمَّد" ، صلى الله عليـ، وسلم ، مين" أُولِي العَزُّم أَيضاً . وفي التنزيل: فاصبير ْ كما صبر ۖ أُولُو العَزُّم ، وفي الحديث : ليَعْزُ م المُسأَلَة أي كِجِدُ فيها ويَقْطَعُها . والعَزْمُ : الصَّبْرُ . وقوله تعالى في قضة آدمَ : فنُسَى ولم تَجُدُ له عَزْماً ؛ فيسل : العَزْمُ والعَزْعِةُ مَنَا الصَّابِرُ أَي لم تَجَدُّ له صَبِّراً ، وقيل : لم تَنجِدُ لَهُ بَصْرِيَّةً ۗ وَلَا حَزَّ مُسَاًّ فَيَا فَعَلَ ﴾ والصَّرْيَةُ ۗ وْالْعَزْيَةُ وَاحْدُهُ ، وَهِي الْحَاجَةُ الَّتِي قَدْ عَزْ مُنْتُ عَلَى فعُلْمًا . يِقَالَ : طَوَى فَلَانِ فُنُوْادًه عَلَى عَزِيمَةٍ أَمْرٍ إذا أسرَّهـا في فتُؤاده ، والعربُ تقـولُ : ما لَهُ مَعْزُ مِ ولا مُعْزُ م ولا عَزِيم ولا عَرِيم ولا عَرْم ولا عُزْمَانٌ ، وقبل في قوله لم تنجِدُ له عَزْمَاً أي وَأَبّاً مَعْزُوماً عليه ، والعَزْيمُ والعَزْيَةُ واحدٌ . يقال : إِنَّ وَأَيِّهَ لَـٰذُو عَزِيمٍ . وَالعَزْمُ : الصَّبْرُ في لغمة هذيل ، يقولون : ما لي عنك عَزْمُ أي صَبْرُ . و في حدَيث سَعْد : فلما أَصَابَنَا البَّلاءُ اعْتَزَ مُنَا لِذَلِكُ أى احْتَمَلُناه وصبَرُ نا عليه ، وهو افْتَعَلَنا مُن العَزُّم . والعَزيمُ : العَدُّو ُ الشَّديد ؛ قال ربيعة بن مَقُر وم الضَّتَّى :

لولاً أَكَفَّكِفُهُ لَكَادَ ، إذا جَرَى منه العَزْمِمُ ، يَدُنَّ فَأْسَ المِسْحَلِ

١ قوله « نوح الخ » قد اسقط المؤلف من عددهم على هذا القول سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام كما في شرح القاموس .

والاغتيزام : الزُّومُ القَصدِ في الحُضرِ والمَشْني وغيرهما ؛ قال رؤبة ؛

إذا اعْتَوَامِنَ الرَّهُورَ فِي انْتُمَاضِ

والفَرسُ إذا 'وصِف بالاعْتِزامِ فمعناه تَجْلِيعُمْ في حُضْرُه غير مجيب لراكبه إذا كتبَعَه ؟ ومنه قول

معتزم التجليح ملاخ المكت

واعْتَزَمَ الفَرَسُ في الجَرْمي : مَرَّ فيه حِـامجاً . واعْتَزُمُ الرجلُ الطريقُ يَعْتَزُمُهُ : كَمْضَى فيه ولم يَنْشَنُ ؟ قال حُبَيْدٌ الأَرْقَطُ :

> مُعْتَنَزِماً للطُّرُقِ النَّواشِطِ ، والنطر الباسط بعد الباسط

وأمُّ الهِزَّم وأمُّ عزَّمة وعزَّمة : الاست . وقال الأَشْعَاتُ لَعَمْرُو بن مَعْدِيكُوبَ : أَمَا وَاللهُ لَئُنْ دَنَوْنُ ۚ كَأْضُرُ طَنَكَ ۚ ۚ قَالَ : كَلَّا ، وَاللَّهُ إِنَّهَا لَـعَزُومٌ مُفَزَّعَةٌ ﴾ أواد بالعَزُومِ اسْته أي صَبُورٌ مُجِدَةٌ ﴿ صَمِيحَةُ الْعَقْدِ ، يُويد أَنَّهَا ذَاتُ ۚ عَزُمْ وصرامة وحَزُّم وقُلُوءٌ ﴿ وَلَيْسَتُ بِوَاهِيةٍ فَيُضَّرِّطُ ﴾ وإَغَا أَرَاهِ نِنَفِيْسَهُ ، وقوله مُفَزَّعَة " مِا تَنْزُ لِ ٱلْأَفْرُاعُ * فتجليها . ويقال : كَذَبَّتُهُ أُمُّ عَزُّمَةً .

والعَزَاثُومُ والعَوَازَمُ والعَوَازَمَةُ : الناقعةُ المُنْسِنَّةُ ا وفيهـ ا كِقِيَّة مُ شَبَابٍ ؛ أنشد ابن الأعرابي للمَرَّارِ

> فأمًّا كلُّ عَوْزُمَةٍ وبَكرٍ ، إ فمماً يَسْتَعِينُ بِهِ السَّلِيلُ

وقيل : ناقة عَوْزُمْ أَكَلَّتْ أَسْنَانُهَا مِن الكِيرِ ، وقبل : هي الهَرِمَةُ الدُّلْقِيمُ . وفي حديث أَنجَسُهُ :

قال له رُورَيْدُكَ سِوْقًا بالعَوازِم ؛ العَوازِم : جمع ُ عُوازُم وهي النافة ُ المُسنَّة وفيهما بَقيَّة ۗ ، كنني بها عن النساء كما كنني عنهن " بالقواريو ، ويجوز أَنْ يَكُونَ أَرَادَ النُّوقَ نَفْسَهَا لَضَعَفْهَا . والعَوْزَمَ : العجوز ؛ وأنشد الفراء :

> لقد عُدَو تُ أَخْلَقَ الأَثُوابِ ، أحسَلُ عَدْلَيْنَ مِن التُّرابِ لَّهُوْ ذُمُ وَصِبْيَةً سِفَابِ ، فأَكِّلُ ولاحِسُ وآبِي

والعُزْرُمُ : العجائز ، واحدتهن عز ُومُ . والعَزْسَيُ : بَيَّاعِ الثَّجِيرِ . والعُزُرُمُ : ثَنَجِيرِ الزَّبِيبِ ، واحدها عَزَّمٌ . وعُزْمَةُ الرجل : أَسرَتُهُ وقبيلته ، وجماعتها العُزُّ مُ . والعَزَّ مَهُ : المصطَّحون للموَّدَّة .

عزهم : هذه ترجمة نحتاج إلى نظر هـل هي بالزاي أو بَالرَّاء ، فَإِنْنِي لَمْ أَرْ فَيْهَا إِلَّا بَعْضُ مَا رَأَيْتُهُ فِي عَرْهُم ، والله أعلم .

عَسَمُ : الْفُسَمُ : يُبُسُ فِي المَرْفَقِ وَالرُّسْغِ تَعَوَّجُ مِنْهُ اليدُ والقدَمُ . وفي الحديث : في العبد الأعسم إذا أعتى ً ؛ قال امرؤ القس :

بنة عَسَم يَبْتَغِي أَرْنَبَا ا

عَسِم عَسَماً وهو أعسم ، والأنثى عَسماء، والعَسَم: انتيشارُ وُسغ اليد من الإِنسان ، وقيل : العَسَمُ يُبسُ الرُّسْخِ . والعَسَّمُ : الحُبُنِ اليابسُ ، والجمع عُسُومٌ ؟ قال أميَّة بن أبي الصلت في صفة أهل الجنة :

ولا يتنازَعُونَ عنانَ شراك ، ولا أقدات أهلِهم العُسُومُ

وقيل: العُسومُ كُسَر الحُيْرُ اليابِسِ القاحل، وقيل: ١ صدر البيت :

مُرَّسُّعة ﴿ بِينِ أَرْسَاغِهِ

العُسوم القِلة . وما ذاق من الطعام إلا عَسْمة أي أكلة . وعَسَم يَعْسِم عَسْماً وعُسوماً : كَسَب . والعَسْم : الاكتساب . والاعتسام : الاكتساب . والعسمي : الكسوب على عاله . والعسمي : الكسوب على عاله . والعسمي : المُصلح لأموره ، وهو المُعوج أيضاً . والعسمي : المُخاتِل . وأعسم غيره : أعطاه . والعسم : الطمع . وعسم يعسم عيره : أعطاه . ويقال : هذا الأمر وعسم نعسم في عالم العجاج :

استسلموا كرهاً ولم يسالموا، وهالكم منك إياد داهم ، كالبكور لا يعسم فيه عاسم لا من مناه من أن أنا المورد المراه من المراه المرا

أي لا يَطْبَعَ فَيهِ طَامِعِ أَنْ يُغَالِبِهِ وَيَقْهَرُهُ ﴾ وقال شير في قول الراجز :

بِئْرِ" عَصْبُوض" ليس فيهـا مَعْسَمُ

أي ليس فيها مَطبع". وما لك في فلان مَعْسَم" أي مَطبع"؛ وقال ابن بري في قول ساعدة الهذلي :

أمْ في الحُلُودِ ولا باللهِ مِن عَسَمِ

أي من مطبع ، ويروى : عَشَم ، بالشبن المعجمة ، وقيل : العَسْمُ المصدر ، والعِسْمُ الاسم . وما في قِدْ حِكَ مَعْسَمُ أَي مَعْسَرُ . ويقال : ما عَسَبْتُ عِشْلَه أَي ما بَلِلْتُ عَبْلَه . وعسَمَ الرجل يعسِمُ عَسْماً : وَكِبَ وأَسَه في الحرب واقتحم ورسَى نفسه وسطها غير مُكترث ، زاد الجوهري : ومى نفسه وسط القوم ، في حرب كان أو غير حرب . والعُسْم : الكادون على العيال ، واحدهم عَسُوم والعُسْم : الكادون على العيال ، واحدهم عَسُوم

١ قوله « والعسمي المصلح الخ » ضبط في الاصل بفتح السين ، لكن ضبط في التكملة باسكائها وهي أوثق ، ومثل ما فيها في التهذيب .
 وقوله «وهو المموج أيضاً» بفتح الواو مخففة في الاصل والتكملة.
 وفي القاموس : وهو المموج ضد بكسر الواو مشددة .

وعسَن عينه تَعسِم : ذرَفَت ، وقيل : انطبقت أَجفانُها بِعضُها على بعض ؛ قال ذو الرمة :

ونِقْض کر ٹئم ِ الرَّمْل ِناج ِ زَجَرْتُهُ ، إذا العَّينُ كادَتْ من كَرَى الليل ِتَعْسِمُ '

أَي تُنْفَسُّضُ ، وقبل : تَذَارِفُ ۚ ؛ وقال الآخر :

كِلْنَا عليها بالقفيز الأعظم ِ تَسِعينَ كُنَّا ، كُلُّهُ لَم يُعْسَمَ

أي لم يطفئ ولم ينقص . قال المنفسل : ويقال للإبل والغنم والناس إذا بجهدوا عسستهم شدة الزمان، قال : والعسم الانتقاص . وحماد أعسم : دقيق القوام . وفلان يعسم أي يجتهد في الأمر ويعمل نفسة فيه . ويقال : ما عسمت هذا الثوب أي لم أجهد ولم أنهك . واعتسمت إذا أعطيته ما يطمع منك . والاعتسام : أن تضع الشاء ويأتي الراعي فيلقي إلى كل واحدة ولدها .

والعَسُومُ : الناقة الكثيرة الأولاد .

وبنو عسامة : قبيلة ". وعاسم": موضع. وعُسامة: اسم .

> عسجم : العَسْجَمة : الحِفّة والسُّرْعة . عسطم : عسطم الشيء : تَخلَطَه .

عشم : العَشْمُ والعَشَمُ : الطبَعُ ؛ قيال ساعدة بن تُحوَّتُهُ الهَدُلُ :

> أَمْ هَلُ تَرَى أَصَلاتِ العَيْشِ نَافِعةً أَمْ فِي الحُلُودِ ، ولا باللهِ مِنْ عَشَمٍ ?

يابس من الهُزال ؛ وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء عَشَبَة . وشيخ عَشَبَة ﴿ وعجوز عَشَبَة ۗ : كبير ۗ هر م ايابس ، وقيل : هو الذي تَقَـارَبَ خَطُنُو ُهُ وانحنى ظهرنُه كعَشَبَةٍ . والعَشَمُ : الشُّيوخ . وفي حديث المفيرة : أن امرأة "شكت" إليه بعلها فقالت: فَرَّق بِيني وبِينه فوالله ما هو إلا عَشَمة من العَشَم. وفي حديث عبر : أنه وَقَـٰفَتُ عليه امرأة ۗ عَشَــة ٣ بأهدام لها أي عجوز " فَتَحَـلة يابسة . والعَشَّبة ' ، بالتحريك : النابُ الكبيرةُ . والعَشَم: الحَبْر اليابس، القطعة منه عَشَمة " . وعَشيمَ الحُـبزُ يَعْشَمُ عَشَمَاً وعُشوماً : كَيْس وخُنْيَزَ . وَخَابُوْ عَيْشَمُ وَعَاشِمْ : يابس خَنَز " . وقال الأزهري : لا أعرف العاشم َ في باب الخُبْز . والعُسوم ، بالسين المهملة : كَيْسَر الحُبْز اليابسة ، وقد مضى . وفي الحديث : إنَّ بلدَتنا باردة عَشَمَة " أي يابسة ، وهو من عشم الحُبْز الذا يبس وتكرُّج، وقيل: العَيْشَمُ الحُيْزِ الفاسد، اسم لا صفة. والعُشُهُمُ : ضرب من الشجر ، وأحده عاشم وعَشِم. وشَعِر أَعْشَمُ: أَصَابِتُهُ الْمُسُوِّةُ فُنِسٍ. وأَرْضُ عَشَمَاءً: بها 'شجَّير" أعشه . ونبت" أعشم : بالغ" ؛ قال :

> كأن كوات تشغيبها، إذا تعما، كوات أفاع في خشي أعشما

ورواه ابن الأعرابي: أغشما ، وسيأتي ذكره. والعيشوم: ما هاج من النبت أي يبس. والعيشوم: ما يبس من الحيشاض ، الواحدة عيشومة ؛ وقال الأزهري: هو نبت عير الحيساض ، وهو من الحيلة يشبه الثداء ، والثداء والمصاص والمصاح والمصاح : الذي يقال له بالغارسية غورناس. والعيسوم أيضاً : نبت تدقاق طوال يشبه الأسل تنتخذ منه الحيض المنسبغة الدقاق ، وقيل : إن منبته الرمل. والعيشوم :

شعر له صوت مع الربح ؛ قال ذو الرمة : للجن بالليل في حافاتها زَجَل ، كَمَا تَنَاوَحَ بُومَ الربِيحِ عَيْشُومُ

وفي الحديث: أنه صلى في مسجد بمنسى فيه عيشومة "؟ قال : هي نبت دقيق طويل" مُحدد الأطراف كأنه الأسَل تُستَخذ منه الحُصُر الدَّقاق ، ويقال : إن ذلك المسجد بقال له مسجد العيشومة ، فيه عيشومة خضراء أبدا ، في الجدوب والحصب ، والياء زائدة ، وفي الحديث : لو ضرَبك فلان بأمصوخة عيشومة لقتلك . ويقال : العيشومة ، بالهاه ، شجرة ضخبة الأصل تنبئت نبئة السيخبر ، فيها عيدان طوال "كأنه السيعف الصغار 'يطيف بأصلها ، ولها حبلة "أي غرة في أطراف عودها تشبه غر السيخبر ليس فيها حب " . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل وما بستخلف ، وهو شبيه بالثداء إلا أنه أضغم .

عشوم : الأزهري : العَشَرَّبُ والعَشَرَّمُ : الشَّهُمَّمُ الماضي . ابن سيده : أَسدُ عَشَرَّمُ كَعَشَرَّبُ ورجل عُشارِمُ كَعُشَارِب .

عصم: العصة في كلام العرب: المتشع . وعصة الله عبد و عصة الله عبد و : أن يعصيه ما يُوبِقه . عصسه يعصيه عصما : منعته وو قتاه . وفي النزيل: لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم ؟ أي لا معصوم إلا المر حوم ، وقيل : هو على النسب أي ذا عصة و وذو العصة يكون مفعولاً كما يكون فاعلا ، فين وذو العصة يكون مفعولاً كما يكون فاعلا ، فين هنا قبل : إن معناه لا معصوم ، وإذا كان ذلك فليس المستشى هنا من غير نوع الأول بل هو من نوعه ، وقبل : إلا من رحم مستنتى ليس من نوع الأول، وقبل العصة ؟ قال الفراء :

مَنْ في موضع نصب لأن المعصوم خلاف العاصم ، والمَرْحومُ مُعصرِمٌ ، فكان نصْمُه عنزلة قوله تعالى : ما لِمَهُمْ به مِنْ علمِ إلا اتّباعَ الظنِّ ، قال : ولو جعلتَ عاصماً في تأويل المَعْصُوم أي لا مَعْصُومَ اليومَ من أَمْرِ الله جازَ وفَعْ مَنْ ، قال : ولا تُنْكِرُنَ أَنْ يُخَرُّجُ المفعولُ العلى الفاعل ، ألا ترى قولَه عز وجبل : خُلقَ من ماءٍ دافق ? معناه مَدَ ْفُوقَ ؛ وقال الأخفش : لا عاصِمَ اليوم يجوز أن يكون لا ذا عِصة أي لا معصومٌ ، ويكون إلا منن ْ < رحم َ رفُّعاً بدلًا من لا عاصم ، قال أبو العباس : وهذا خَلَنْف من الكلام لا يكون الفاعل في تأويل المفعول إلا شاذًا في كلامهم ، والمرحومُ معصومٌ ، والأوَّال عاصم ، ومَن نَصْب ۖ بالاستثناء المنقطع ، قَالَ : وهذا الذي قاله الأخفش يجوَّز في الشذوذ ، وقالِ الزجاج في قوله تعالى: سآو ي إلى جبل يعصمني مِنَ الماء ، أي يَعْنَى من الماء ، والمعنى مِنْ تَغْرِيقٍ الماء ، قــال : لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلا مَنْ رَّحم ، هذا استثناء ليس من الأول ، وموضع ُ مَنْ نَصَبِ مُ المعنى لكن مَن رَحِمَ اللهُ فإنه معصوم، قال: وقالوا يجوز أن يكون عاصم في معنى مُعْصُوم ، ويكون معنى لا عاصم لا ذا عصبة ، ويكون من " في موضع رفيع ، ويكون المعنى لا معصوم إلا المرحوم ؛ قال الأزهري : والحُدُّاقُ من النحويين اتفقوا على أن قولته لا عاصِم بمعنى لا مانيع ، وأنه فاعل لا مفعول ، وأنَّ مَن نَصْبٌ على الانقطاع . واعْتَنَصَمَ فلان بالله إذا امتنع به .والعصَّمة: الحفظُ. يقال : عَصَمْتُ فَانْعَصَمَ . واعْتَصَمْتُ بالله إذا امتنعْتَ بِلُطْفه من المُعْصية . وعَصَمه الطعامُ : ١ قوله « يخرج المفعول النع » كذا بالاصل والتهذيب ، والمناسب
 العكس كا يدل عليه سابق الكلام ولاحقه .

منعه من الجوع. وهذا طعام يعضم أي يمنع من الجوع. واعتصم به واستعصم : امتنع وأبى ؟ قال الله عز وجل حكاية عن امرأة العزيز حين واودته عن نفسه : فاستعصم ، أي تأبى عليها ولم يُحبها إلى ما طلبت ؟ قال الأزهري:العرب تقول أغصبت بعنى اعتصبت ؛ ومنه قول أوس بن حجر :

فأشرَط فيها نفسة وهو معْصِم ، وألثق بأسباب له وتوكلا

أي وهو مُعْتَصِم بالحبال الذي دَلاه . وفي الحديث: مَن كانت عِصْبَتُه سَهادة أن لا إله إلا الله أي ما يعتصبه من المتهالك يوم القيامة ؛ العصبة : المنتساك والعاصم : المانع الحامي . والاعتصام : الامتساك بالشيء ، افتيعال منه ؛ ومنه شعر أبي طالب : شمال اليتامي عصبة للأداميل

أي يَمْنعُهم من الضّياع والحاجة . وفي الحديث : فقد عصَمُوا مِنِّي دِماءُهم وأَمُوالَهم وفي حديث الإفاك : فعصَها الله بالورَع . وفي حديث عُمَر : وعصمة أبنائينا إذا تشتو نا أي يتنعون به من شدة السّنة والجَدْب . وعَصَم إليه : اعتصم به . وأعصمته : هيئاً له شيئاً يعْنصم به . وأعصم بالفرس : امنتسك بعُرْفه ، وكذلك البعير إذا امتسك بحبل من عباله ؟ قال مُطفيل :

إذا ما غَزَا لم يُسْقِط الرَّوْعُ وَمُحَهُ، ولم يَشْهَدِ الهَيْجَا بِأَلْوَتَ مُعْضِمِ

أَلْوَتْ : ضعيف ؛ ويروى : إذا ما غَدَا . وأَعَصَمُ اللهِ اللهِ اللهِ الحَيلِ . وأَعْصَمُتُ فلاناً إذا مَا عَنْ اللهُ ال

أَن يَصْرَعَه فرَسُهُ أَو راحلته ؛ قَالَ الْجَعَّاف بن حكيم :

> والتَّعْلَبَيِّ على الجَوادِ غَنْسِهُ ، كِفْلُ الفُرُوسةِ دائْيِمِ الْإعْصَامِ

والعصمة : القلادة ، والجمع عصم ، وجمع الجمع أعصام ، وهي العصفة الأيضاً ، وجمعها أعصام ؛ عن كراع ، وأراه على حدف الزائد ، والجمع الأعصمة . قال الليث : أعصام الكلاب عذباتها التي في أعناقها ، الواحدة عصمة "، ويقال عصام" ؟

حتى إذا يَئِسَ الرُّماة'،وأَرْسَلُـوا غُضْفاً دُواجِنَ قافِلًا أَعْصَامُهِـا

قال ابن شيل: الذّانب بهلنيه وعسيه يسبى العصام ، بالصاد. قال ابن بري: قال الجوهري في جميع العصفة القلادة أعصام ، وقوله ذلك لا يصح الأنه لا يبعنك فعملة على أفنعال ، والصواب قول من قال: إن واحد ته عصمة ، ثم جبيعت على عصم من قال: إن واحد ته عصم على أعصام ، فتكون بمنزلة شبعة وشيع وأشياع ، قال: وقد قبل إن واحد الأعصام وشيم مثل عدال وأعدال ، قال: وهذا الأشبه في ، وقيل : بل هي جمع عصم ، وعصم مع عصم ، والصحيح هو عصام ، فيكون جمع الجمع ، والصحيح هو الكذال

وأَعْصَمَ الرجلُ بصاحبِهِ إعْصَاماً إذا لَزَمَه، وكذلك أَخْلُكَ به إخْلاداً. وفي التنزيل: ولا تُسَسَّكُوا بِعَصَمِ الكُوافِر؛ وجاء ذلك في حديث الحُدَيْبية جمع عَصْمة، والكُوافِر: النساة الكَفَرَةُ ، قال

١ قوله « وهي العصمة » هذا الضبط تبع لما في بعض تسنع الصحاح ،
 وصرح به المجد ولكن ضبط في الاصل ونسخي المحكم والتهذيب
 العصمة بالتحريك ، وكذا قوله الواحدة عصمة .

ابن عرفة : أي بِعَقْد نِكَاحِهِنَ لِقَال : بيده عَصْمَةُ النَّكَاح أَي عُقْدة النَّكَاح ؛ قال عروة بن الورد :

إذاً لمكتكث عيضة أمّ وهب ، على ماكان مين حسك الصّدُورِ

قال الزجاج: أصل العصنة الحبل. وكل ما أمسك سيناً فقد عصمة ؛ نقول: إذا كفرات فقد والت العصنة . ويقال للواكب إذا تقحم به بعير صعب أو دابة فامنتسك بواسط رحله أو بقر بوس مراجه لللا يصرع: قد أعضم فهو معصم . وقال ابن المظفر: أعضم إذا جا إلى الشيء وأعضم به. وقوله: واعتصب واعتصب والمهد الله ؛ أي تمسكوا بعهد الله ، وحدلك في قوله: ومن بعتصم بالله ؛ أي من تبسكوا بعبد الله ،

والأَعْصَمُ : الوَعلُ ، وعُصْمَتُه بَياضٌ شَبُّهُ زَمَعَةً الشَّاةِ فِي رِجْلُ الوَّعِلْ فِي مُوضِعِ الزَّمَعَةِ مِن الشَّاءَ، قال : وَيِقَالِ لِلغُرَابِ أَعْصَمُ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُ أَبِيضٍ. قال الأَزْهِرِي : وَالذِّي قاله اللَّبِثُ في نعت الوَّ عل إنه شُنَّهُ الزَّمَعَةُ تَكُونُ فِي الشَّاءُ تَحَالُونُ ، وإنَّا تُعَصَّمَةُ ُ الأو عال تبياض في أذ رُعِها لا في أو ظفَتها، والزُّمُعَةُ ﴿ إِمَّا تَكُونَ فِي الأَّوْ ْظَفَةً ، قَالَ : وَالَّذِي يُفِيِّرُ ۚ وَاللَّبِيُّ ۗ من تفسير الحروف أكثرُ بما يُفيِّره من صُورَها ، فَكُنُ عَلَى حَذَرِ مِن تَفْسَيْرِهُ كَمَا تَكُونُ عَلَى حَذَرِ مِنْ تصعفه . قال ابن سيده : والأعْصُم من الظَّيِّباء والوُعول الذي في دراعه بياض ، وفي التهذيب: في ذراعَيْه بياض ، وقال أبو عبيدة: الذي بإحدى يديه بياض ، والوُعولُ عُصْمُ . وفي حديث أبي سفيان : فتَناوَ َلْتُ ُ الْقُوْسُ والنَّبْلُ ۚ لأَرْمَى ۚ طَلِّيةً ۗ عَصَّنَاءً نَرُادُهُ بِهَا قُرَمُنَا. وقد عَصمَ عَصَباً، والاسم العُصْبةُ مُ والعَصْماءُ من المعَز : البيضاءُ البدين أو البد وسائرُ ها

أسودُ أو أحْسرُ . وغرابُ أعْصَمُ : في أحد تَجْنَاحَيْهُ ريشة بيضاء ، وقيل : هو الذي إحدى رجلسه بيضاءً ، وقيل : هو الأبيض . والغراب الأعضم : الذي في جناحه ريشة للبضاء لأن جناح الطائر عنزلة اليد له ؛ ويقال هذا كقولهم الأبْلَـق العقوق وبَــُض الأنُّوق لكل شيء يَعزُ وُجِودُه . وفي الحديث : المرأة الصالحة كالغُرابِ الأعْصَم ، قيل : يا وسولَ الله ، ومنا الغُرابُ الأعْصَمُ ? قال : الذي إحسدى رِجْلُمَيْهُ بَبْيضًاء ؛ بقول : إنتها عزيزة " لا 'توجَّد كما لا بُوجَد الغُرابِ الأَعْصَمِ. وَفِي الحديثِ : أَنه كَذَكُرُ النَّساءَ المُخْتَالات المُتبرِّجات فقال: لا يدخلُ الجنَّةَ منهن ۚ إلا مِثلُ الغُرابِ الأعْصِ ؛ قال ابن الأثير : هو الأبْيضُ الجَناحين ، وقيل : الأبيض الرَّجُلين ، أراد قِلَّة كَمَن يدخل الجنة من النساء. وقال الأزهري: قال أبو عبيد الغراب الأعصم عو الأبيض اليدين ، ومنه قيل للوُعول عُصْم ، والأَنثى منهن عَصْماء ، والدكر أَعْصَمُ ، لبياض في أيديها ، قال: وهذا الوصف في الغرُّبانِ عزيزٌ لا يكاد يُوجِد، وإنما أرَّجُلُهُما حُمُّرٍ ٣٠٠ قال: وأما هذا الأبيضُ البطن والظُّهُر فهو الأبقع، وذلك كثير.وفي الحديث عائشة ُ في النَّساء كالفُّراب الأَعْصَمِ فِي الغِرْبَانِ ؟ قال ابن الأَثيرِ: وأصلُ العُصْبة البِّياضُ يُكُونُ فِي بَدِّي الفرَّسِ والظُّيِّسِ والوَّعَلِّ. قال الأزهري : وقد ذكر ابن قتيبة حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل ُ الجنة منهن ً إلا ميثل ُ الغرابِ الأعْصِم ، فيما رَدُّ على أبي عبيد وقال : اضطرب قول أبي عبيد لأنه زعم أن الأعصم هو الأبيض البدن، ثم قال بعد ُ : وَهَــذَا الوصف في الغِرْ ْبَانَ عَزَيْرُ ۗ لا يَكَادُ يُوجِد ، وإنما أرْجِلُها حمر"، فذكر مَر"ة السدن ومر"ة الأرْجُل ؟ قال الأزهري: وقد جاء هذا الحرف مفسَّراً في خبر آخر َ رواه عن خزيمة ، قال: بَيْنا نحن ُ

مسع عَمْر و بن العباص فعُدَلُ وعَدَلُشَا معَه حتى دخلتنا شعباً فإذا نحن بغر بان وفيها نفراب أعصم أَحمر ُ المَمْقَارِ وَالرَّاجِلَانِ عَقَالَ عَمْرٌ و : قَالَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة من النساء إلا قَدُرُ هذا الغُرابِ في هؤلاء الغرابان ؛ قال الأَرْهِرِي: فقد بَانَ في هذا الحديث أَن معنى قول النبي، صلى الله عليه وسلم : إلاَّ منثلُ الغُرابِ الأُعْصِم ، أَنه أراد أحمرَ الرِّجْلَـين لقلَّته في الغربان ، لأن أكثرَ الغرُّبان السُّودُ والبُقْعُ . وووي عن ابن شبيل أنه قال : الغُرابُ الأَعْصِمُ الأَبيضُ الجناجينِ ، والصواب ما جاء في الحديث المُفسِّر ، قال : والعرب تجعل البياضَ حُمُرُهُ ويقولون للمرأة البيضاء اللُّون حَمْراء، ولذلك قيل للأعاجم حُمْر لغلبة البياض على ألوانهم ، وأما العُصْمة ُ فهي البياضُ بِذراع ِ الغَزالِ والوَعِلْ. يقال : أَعْصَمُ نَيِيْنَ العَصَمِ ، والاسم العُصْمةُ . قال ابن الأعرابي:العُصَّمةُ من ذوات الطُّلَّف في البدن، ومن الغُراب في السَّاقَـيْن ﴾ وقد تكون العُصْمة في الحل ؟ قال غَمُلان الرَّبِعي" :

> قَدُ لَحِقَتُ عُصْمَتُهَا بِالأَطْبَاءِ مِنْ شِدَّةِ الرَّكُشِ وَخَلَيْجِ الأَنْسَاءِ

أرادَ موضع عُصْسَها . قال أبو عبيدة في العُصْبة في الخيل قال: إذا كان البياضُ بيديه دون رجليه فهو أعصم ، فإذا كان بإحدى بديه دون الأَخْرى قَلَ أو كُثر قيل : أعصم اليُسنى أو البسرى ، وقال ابن شيل : الأَعْصم الذي يُصِيب البياضُ إحدى بديه فوق الرسخ ، وقال الأصمعي : إذا ابيضت البد فهو أعضم . وقال ابن المظفر : العصمة كياض في الرسخ ، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر فهو أعضم اليشنى أو البُسرى ، وإن كان بيديه

جبيعاً فهو أعضم البدين، إلا أن يكون بوجهه وضح " فهو 'محجل " ذهب عنه العصم'، وإن كان بوجهه وضح وبإحدى يديه بياض فهو أعصم ، لا 'يوقيع' عليه وضح الوجه اسم التحجيل إذا كان البياض بيد واحدة .

والعَصِيمُ: العَرَقُ ؛ قالَ الأَزهري: قالَ ابن المُنظفر العَصِيمُ الصَّدَ أَمن العَرَقِ والحِناء والدَّرَنِ والوسَخِ والبول إذا يَبيسَ على فَخذِ الناقة حتى يبقى كالطَّريق خُدُورة ؟ وأَنشد:

وأضعى عن مواسمهم قتيلاً ، يلتبئيه سرائح كالعصيم والعصيم : الوَهَرُ ؟ قال :

رَعَتُ بِينَ ذِي سَقْفِ إِلَى حَشِّ حِقْفَةٍ ﴿
مِنَ الرَّمُلُ ِ، حَتَى طَارَ عَنْهَا عَصِيمُها

والعَصِيمُ والعُصْمُ والعُصُمُ : بِقِيَّةُ كُلِّ شِيءَ وأَثَرُهُ من القَطِران والحِضابِ وغيرهما ؛ قال أن بري : شاهده قول الشاعر :

> كَسَاهُنَّ الْهُواجِرِ كُلُّ يُوْمٍ رَجِيعًا بالمُغَابِينِ كَالْعُصِيمِ

> > والرَّحِيعُ : العرَّقُ ؛ وقال لبيد :

بخطيرة تُنوفي الجَنديلَ سَريحةٍ، مِثْلُ المَشُوف مَنْأَنَهُ بِعَصِيمِ

وقال ابن بري : العَصِيمُ أَيضاً وَرقُ الشَّجر َ ؛ قَـالَ الفرزدق :

> تَعَلَّقْت، مِنْ تَشْهَبَاءَ نُشْهُ عَصِيمُهَا يعنُوجِ الشَّبا، مُسْتَقْلِكَاتِ الْمَجامع

تَشْهُباه : شَجْرة " بيضاء من الجَـَـد " ، والشَّبَا :

الشُّولُكُ ، ومُسْتَفَلِكَاتُ : مُسْتَديراتُ ، والْمَجَامعُ : أصولُ الشُّولُكِ ، وقالت امرأة من العرب لجارتِها : أَعْطِيني عُصْمَ حِنَائِكِ أَي ما سَلَتُ منه بعدما اخْتَضَبْت به ؛ وأنشد الأصعي :

يَصْفَرُ لِلنَّيْئِشِ اصْفِرَانِ الوَّرْسِ؟ مِنْ عَرَقِ النَّصْحِ ؛ عَصِيمُ الدَّرْسِ؟

أَنْتُوا الحِفَابِ فِي أَثُرِ الجَرَبِ الْ والعُصْمُ : أَثُرُ كُلُّ شَيْء مِن وَرْسٍ أَو زَعْفَرانٍ أَو نحوه . وعَصَمَ يَعْضِمُ عَصْماً : اكْنَتَسَبُ .

وعصام المتحمل : شكاله . قال الليث : عصاما المتحميل شكاله وقيده الذي يُشَده في طرف العارضين في أعلاهما ، وقال الأزهري : عصاما المتحميل كعصامي المتزادتين . والعصام : رباط القربة وسيرها الذي تحميل به ؛ قال الشاعر قيل هو لامرى والقيس ، وقيل إنتابط شراً وهو الصحيح :

وقر به أقثوام جعلنت عصامها على كاهل منزحل

لا ارتياب فيه . وقال اللبث : كُلُّ حَبَل يعْصَمُ به شيء فهو عصامه . وفي الحديث : فإذا جَدُ بني عامر حَبَلُ آدَمُ مُقَيَّدُ بِعُصُمُ ؟ العُصُمُ : جمع عامر حَبَلُ آدَمُ مُقيَّدُ بِعُصُمُ ؟ العُصُمُ : جمع عصام وهو وباط كل شيء ؟ أداد أن خصب بلاده قد حبسه بفنائه فهو لا يُبعِد في طلب المَرْعَى ، فصاد بمنزلة المُقيَّد الذي لا يَبرح مَكانَه ، ومثله قول قيلة في الدهناء : إنها مُقيَّد الجمل أي يكون فيها كالمُقيَّد لا يَنزع للى غيرها من البلاد. وعصام فيها كالمُقيَّد لا يَنزع للى غيرها من البلاد. وعصام طويقة صر ونه التي يُعلق بها . وعصام المَراثق طر قو المنادة عند الكُلُية ، والواحد عصام " ، قال الأزهري : وهذا من أغاليط البث وغد وه و ذنبه العَظم لا المُلْب ، الفاد

والمعصمُ : مُوضعُ السّوادِ من البَدِ ؛ قال : قالبَوْمَ عِنْدَكَ دَلُهُمَا وَحَدِيثُهَا ، وغَدًا لِغَيْدِكَ كَتَاهُمَا وَالْمِغْصَمُ

سيده : عِصام الذائب مستد ق طرفه .

وسيذكر ، وهو لنعتان بالصاد والضاد . وقال ابن

وربًا جعلوا المِعْصَم البَّد ، وهما مِعْصِمانِ ؛ ومنه أيضًا قول الأعشى :

فَأَرَّنْكُ كَفَّاً فِي الْحِضَا بِ وَمِعْصِماً مِلْ وَ الْجِبَادَ هُ

والعَيْصُومُ : الكثيرُ الأكلِّ ، الذَّكرُ والأُنثَى فيه سواء ؛ قال :

أَرْجِدَ وَأَسُ تَشْخَةٍ عَيْصُومٍ

وَيُرُوى عَيْضُوم ؛ بالضاد المعجمة . قال الأزهري : العَيْضُوم ، بالضاد الكثيرة الأكثل الطُّوبِلَـة والعَيْضُوم اللُّدَمَدِمة وإذا انتتَبهت . ورجل عَيْضُوم ومُ

وعينصام إذا كان أكولاً . والعصوم ، بالصاد : الناقة الكثيرة الأكثل . وروي عن المؤراج أنه قال : العصام الكنيرة الأكثل . وروي عن المؤراج أنه قال : العصام الكنيرة إذا اكتحلت ، قال الأزهري : ولا أعرف واوية ، فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة مأمون . وقولهم : ما وراءك يا عصام ؛ هو اسم حاجب النعمان بن المنتذر، وهو عصام بن شهبر الجرمي النعمان بن المنتذر، وهو عصام بن شهبر الجرمي عظامياً وفي المسل : كن عصامياً ولا تكن عظامياً .

نَفْسُ إعصام أَسُولُدَتْ عَصَامَا وَصَيَّرَاتُهُ مَلِكاً هُمَاماً ، وَعَلَّمَتُهُ الْكُوَّ وَالْإِقْدَامَـا

وفي ترجمة عصب: رَوك بعض المُنصَدَّثين أَن جبريلَ جاء يوم بَدْر على فرس أنثى وقعد عَصَم ثَنيْتَهُ الغُبارُ أي لَزَق به ؛ قال الأزهري: فإن لم يكن عَلطاً من المُنحدَّث فهي لغة في عصب ، والباء والميمُ يَتعاقبان في حروف كثيرة لقرب تخرجيهما، يقال: ضرّبة لازب ولازم ، وسبَد رأسه وسبَد .

والعواصِمُ: بلادٌ، وقَصَبَتُهَا أَنْطَاكِيةُ وقَمَّد سَمَّوْا عِصْمةَ وَعُصَيْمةَ وَعَاصِماً وعُصَيْماً ومَعْصُوماً وعِصَاماً. وعِصْمةُ: اسمُ المرأة ؛ أنشد تعلب:

أَلَمْ تَعْلَمِي، يا عِصْمَ كَيْفَ حَفِيظَتَي، إذا الشَّرُ خاضَت جانِبَيْه المَجادِح ?

وأبو عاصم ٍ : كُنْيَةِ السُّويقِ ِ .

عضم: العَضْمُ في القَوْسِ: المَعْجِسِ، وهو مَقْدِضُ القَوْسِ، والعَضْمُ والعَجْسُ والمَقْدِضُ كُلُكُ بَعْنَى واحدٍ، والجمع عِضامٌ ؛ أنشد أبو حنيفة:

زاد صبياها على التّمام ، وعَضْمُهُا زادَ على العِضَامِ

والعَضْمُ : خَشَبة من ذات أصابع تُذُوَّى بها الحِنْطة ﴿ ؛ قال الأزهري : والعَضْمُ الحِفْراةِ التي يُذَرَّى بهـا ؟ قال ابن بري : العَضَمُ أَصَابِعُ المِذْرَى . وعُضْمُ الفدَّانِ : لـَـوْحُهُ العربِصُ الذي في وأسيه الحديدة ُ التي تَشْتُ الأَوضَ، والجمعُ أَعْضِيةٌ وعُضُمٌ ، كلاهِ ا نادر" ، وعندي أنهم كَسِّر ُوا العَضْمُ الذي هو الحشبة ُ وعَضْمُ الفَدَّانَ عَلَى عِضَامٍ ، كما كَسَّرُ وا عَلَيْهِ عَضْمُ القُوسِ ، ثم كَسَّرُوا عِضَاماً على أعْضِمة وعُضُم كما كستروا مثالًا على أمثلة ومثثل ، والظاء في كل ذلك لفة عكاه أبو حنيفة بعد أن قدام الضَّاد . وقال ثعلب ﴿ العَصْمُ سَيْءٌ مِن الفَخِ ، وَلَمْ يُبَيِّن ۚ أَيُّ ۖ شيءِ هو منه ، قال : ولم أسمعه عني ابن الأعرابي ؛ قال : وقد جاء في شعر الطُّرمَّاح ، ولم ينشد البيت . والعَضِيمُ : عَسيبُ الفَرس ، أصلُ ذَنيه ، وهي العُكُوُّوهُ . والعضَّامُ :عَسِيبُ البعيرِ وهو وَنَبُهُ العظم لا المُلْبُ ، والجمعُ القليلُ أعضمهُ ، والجمعُ عُضُم " . قال الجوهري : والعَضْمُ رُ عَسَيْبُ البعير . والعَضْمُ : خَطُّ في الجَبَلُ الْخِيالُفُ سائرَ لَوْنَهُ ؟ وقول الشاعر.:

رُبُّ عَضْم ِ رَأَبُتُ فِي وَسُطُ ضَهُرً

قال : الضَّهُورُ البُقْعةُ من الجِبلُ مُخِالفُ ۗ لونَّهَا سائرًا لونه ، قال : وقوله رُبُّ عَضْم أَراد أَنه رأَى عُوداً في ذلك الموضع فقطَعه وعَمِلَ به قَوْساً . والعَضُومُ : الناقــة ُ الصُّلُّبَـة ُ في بدنِها القَويَّة ُ عــلى السَّفَر . والعَصُوم ، بالصاد المُهمَلة : الكثارة ، الأكل ِ. وامرأة " عَيْضُوم " : كثيرة ' الأكل ِ ؛ عن كراع ؛ قال :

أرْجِدَ وأسُ مَشْخَةٍ عَيْضُومٍ

والصاد أعْلَى ؛ قال أبو منصور : هذا تصحيف قبيح ، والصوابُ العَيْصُومُ ، بالصاد ؛ كذلك رواه أبو العباس أحمد بن مجيى عن ابن الأعرابي، وقال في موضع آخر: هي العَصُومُ المرأة إذا كَنْثُرَ أَكَنْلُهَا ، وإِمَّا قبل لها عَصُومٌ وعَيْصُومٌ لأَنْ كَثَرَةٌ أَكُنْلِهَا تَعْصِمها مِن الهُزال ِوتُقَوِّيها ، والله أعلم .

عطم: ابن الأعرابي : العُطنمُ الصُّوفُ المنفوشُ . والعُطُّهُ : الْهَلُّكُنِّي ، واحدُهم عَطيمٌ وعاطيمٌ . عظم : من صفات الله عز" وجل العلى العظم : ٠ ويُسبِّج العبدُ رَبَّه فيقول : سبحان رَبِّي العظيم ؟ العَظيمُ : الذي جاوَزَ قد رُه وجلٌ عن حدود العُقول حتى لا تُنتَصَوَّر الإحاطة ُ بِكُنْهِه وحَقيقتِه . والعظَّمُ ْ في صفَّاتِ الْأَجْسَامِ : كَبِّرُ الطُّثُولِ والعرضِ إ والعمثق ، واللهُ تعالى جلَّ عن ذلك . قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أمَّــا الرُّكوعُ فعظَّمُوا فيه الربُّ أي اجْعلُوه في أَنْفُسكُم ۚ ذَا عَظمة ، وعَظمة ُ الله سبحانه لا تُكبُّفُ ولا تُحدُّ ولا تُمثَّلُ بشيء ، ويجِبُ عَلَى العباد أَن يَعْلَمُوا أَنْهُ عَظَيمٌ كَمَا وَضَفَ نفسه وفَوْق ذلتك بلا كيفيَّة ولا تحديد . قال الليث : العَظمة ُ التَّعَظُّمُ والنَّخُوهُ والزَّهُو ۚ ؛ قَـالَ الأَزْهِرِي : وَلَا تُتُوصَفُ عَظْمَةٌ اللهُ مِنَا وَصَفَّهَا بِهِ اللبث ، وإذا و'صف العبد العظمة فهو دُمُّ لأن العظمة في الحقيقة لله عز وجل ، وأما عَظَمَة العمد فَكُبُرُهُ الْمُدُمُومُ وَتَجَبُّرُهُ . وَفِي الجَدَيْثُ : مَنْ تَعَظَّمَ فِي نفسه لَقِي الله ، تَبارَكُ وتعالى ، غَضْبان ؟ التَّعَظُّمُ فَيْ النفس : هو الكبرُ والزَّهُو ُ والنَّخْوةُ . والعَظَمَةُ والعَظَمُوتُ : الكبرُ . وعَظَمَةُ اللسان: ما عَظُمْ منه وغَلُظَ فوقَ العَكَدَة ، وعَكَدَتُه

أَصْلُهُ . والعظَّمُ : خلافُ الصُّغَر . عَظُمُ يَعْظُمُ عظماً وعَظامة ": كَبُر ، وهو عظيم وعُظام ". وعَظُّمَ الأَمرَ: كَبُّره . وأعظمه واستَعظمه: رآهُ عَظيماً ۚ. وتَعاظَمَهُ : عَظُمُ عليه . وأمرُ لا يَتَعَاظَمُهُ شَيءٌ : لا يَعْظُمُ بالإِضافة إليه ، وسَيْلُ * لا يتتعاظَّمُهُ شيءٌ كذلك. وأصابنا مطر" لا يتعاظَّمُهُ شيءُ أي لا يَعْظُهُمُ عِنْدَهُ شَيءً . وفي الحديث : قالَ الله تعالى : لا يَتَعَاظَمُني دَنْبُ أَنْ أَغْفُرُ ﴿ } أَي لَا يَعْظُهُ عَلَى وعندي . وأَعْظَمَني ما قُلْتَ لِي أي هَالَنَى وَعَظُمُ عَلَى ۚ . ويقال : مَا يُعْظَّمُنَى أَنَ أَقَمُّعُلُّ ذلك أي ما كَيْهُولَـنِّي . وأعْظـَمَ الأمرُ فهُو مُعْظِمٌ : صارَ عَظيِماً . ورَمَاه بمُعْظَمَم أي بعظيم. واسْتَعْظمتْ ' الأَمْرَ إِذَا أَنْكُرُ تُهُ . ويُقَـالُ : لا يَتَعَاظَـمُني مَـا أتبت إليك مدن عَظِيم النَّيْل والعَطيَّةِ ، وسَمعت ُ خبراً فأعظمُنتُهُ . وَوَصَفَ الله عذابَ النَّار فقال : عَذَابِ عَظْمٍ ؛ وكذلك العَذَابِ في الدُّنشِيا . وو َصَف كَتَيْدَ النِّسَاء فقال: إنَّ كَيدَ كُنَّ عَظيمٌ . ورجلُ " عَظِيمٌ فِي المَبَعْدِ والرَّأْي على المَثْلِ ، وقد تَعظُّمُ واستتَعظمَ . ولفلان عَظمَة " عندَ النَّاسِ أي حُر ْمة " يُعظُّمُ لَمَهَا ، وله مَعاظمُ مثلُه ؛ وقال مُرقَّش :

والحالُ له معاظمٌ وحُرَمُ ١

وإنه لعظيم المتعاظم أي عظم الحرامة . ويقال : تعاظمتي الأمر وتعاظمته إذا استعظمته وهذا كما يقال : تميّبتي الشيء وتهيّبته . واستعظم : تعظم وتكبّر ، والاسم العظم . وعظم الشيء: وسطه . وقال اللحياني : عظم الأمر وعظمه معظمه . وجاء في عظم الناس وعظمهم أي في معظمهم . وفي حديث ابن سيوبن : جلست الى المحالية :

فنحن أخوالك عمرك والسخال له معاظم وحرم

وعظمَة الذراع: مستغلطها. وقال اللحساني: العظمة من الساعد ما يلي المرفق الذي فيه العصلة ، قال: والساعد نصفان: فنصف عظمة من ونصف أسلة من فالعظمة ما يسلي المرفق من مستغلط الذراع وفيه العضلة ، والأسلة ما يلي الكف. والعظمة والعظمة والعظمة والعظمة ، فتوب تعظم به المرأة عجيزتها ؛ وقال الفراء: العظمة شيء تعظم به المرأة ودفها من موفقة وغيرها ، وهذا في كلام بني أسد ، وغيرهم موفقة وغيرها ، وهذا في كلام بني أسد ، وغيرهم بقول: العظامة ، بكسر العين ؛ وقوله:

وإن تَنْجُ مِنها تَنْجُ مِنْ ذي عَظيمة ، وإلا فإنتَّي لا إخالُكَ نَّاجِيا

أراد من أمر ذي داهية عظيمة .

والعَظَمْ : الذي عليه اللحمُ مَن قَصَبِ الحيوانِ ، والجمع أَعْظُمُ " وعِظامة "، الهاء لتأنيث الجمع كالفيعالة ؛ قال :

وَيُلُ لِينُعُوانِ أَبِي نَعَامَهُ مِنْكَ ، ومِنْ تَشَعُر تِكَ الْهُدَامَةُ

إذا ابْشَرَ كُنْتَ فَحَفَرُ تَ قَامَهُ ، ثم نَـَثُرُ تَ الفَرْثُ والعِظامَةُ

وقيل : العظامة واحدة العظام ، ومنه الفحالة والذّ كارة والحجارة ، والنّقادة جمع النّقد ، والنّقادة جمع النّقد ، والجمالة جمع الجمل ؛ قال الله عز وجل : جمالات صفر ، هي جمع جمالة وجمال ، وعظم الشاة : قطّهما عظماً عظماً ، وعظم الكانب عظماً وأعظمه إبّاه : عظامه العظمة إبّاه :

أطعمه . وفي التنزيل : فَخَلَقْنا المُضْفَة عظاماً فَكَسَونا العظامَ لحماً ؛ ويُقرأ : فَكسَونا العظامَ لحماً ؛ ويُقرأ : فَكسَونا العَظمُ المَحْدا ؛ فَالله الأزهري : التوجيد والجمع مناجازان لأنه يُعلم أن الإنسان ذو عظام ، فإذا و مُحَد فلانه يَدلُلُ على الجمع ولأن معه اللهم ، ولفظه لهظ الواحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ؛

في حَلَّقِكُم عَظَيْمٌ وقد سَجِينًا.

يريد في حُلُوفَكُم عِظَامٌ. وقال عز وجل : قال مَنْ الْمُحْنِي الْمِظَامَ وهي جَمعٌ اللهُ قال العِظَامَ وهي جَمعٌ أَن مُ قال رَميمٌ فَوحَّدَ ، وفيه قولان : أحد هما أَن العِظَامَ وإن كانت جمعاً فبناؤها بناء الواحد لأنها على بناء جداد وكتاب وجراب وما أشبهها فوحَّد النَّعْت الفَظُ ؟ قال الشاعر :

يا عَمْرُو جيرانُكمُ باكرُ ، فالقَلْبُ لا لاهٍ ولا صابرِرُ

والجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران لم يبن بناء الجمع وهو على بناء عر فان وسر حان وما أسبه ، والقول الشاني أن الرسم فعيل بمعنى مر موم ، وذلك أن الإبل تر م العيظام أي تقضمها وتأكلها ، فهي دمة ومر مومة ورميم ، ويجوز أن يكون دميم من رم العظام إذا بملى توم ، فهو دام ورميم أي بال .

وعَظَّمْ ُ وَضَّاحٍ : لَعُبَّة مُم يَطْرُ حُونَ باللَّهِ لَ قَطْعَة عَظَّم فِمن أَصَابَه فقد غلب أَصحابَه فيقولون:

عَظَيْمَ وَضَّاحٍ ضِحَنَّ اللَّيْلَةُ ، `` لا تَضِحَنَّ بَعْدَها مِنْ لَيْلَهُ

وفي الحديث : بَيْنَا هُو يَلِنْعُبُ مُعُ الصِّبْيَانِ وهُو صَغيرٌ بِعَظْمِ وَضَاحٍ مَرٌ عليه يَهُودِي ۖ فقال لهِ التَقَتْلُنُ صَناديد هذه القَرْبة ؛ هي اللُّعنبة التَّعنبة المذكورة' وكانوا إذا أصابَ واحدٌ منهم غلَبَ أَصْحَابَهُ ، وكانوا إذا غَلَبَ واحد من الفَريقين ركيبَ أَصْعَابُه الفريقَ الآخَرَ من المَـوْضِعِ الذي يَجِدُونه فيه إلى المَوْضِعِ الذي رَمَوْا به منهُ . وعَظَّمْ ُ الفَدَّانَ : لـَـوْحُهُ العَريضُ الذي في وأُسِهِ إِ الحديدة التي تُشْتَقُ بها الأوض ، والضاد لغة . والعَظُّم : خَشَبُ الرَّحْل بلا أنسْاع ولا أداة ع وهو عَظُّمُ الرَّحْل . وقولهم في التعجب : عَظُّمُ السَطِّينُ بَطِّنْكُ وعَظُّمُ البَطِّينُ بَطَّنْكُ ، بِتَخْفِيف الظاء ، وعُظم البطن بطنك ، بسكون الظاء ويَنْقُلُونَ صَمَّتُهَا إِلَى العَيْنِ، بَعَنَى عَظُمُ، وإِمَّا يَكُونَ النَّقُلُ فيها يَكُونَ مَدَّحاً أَو دَمَّنا ، وكُلُّ مَا رَحَسُنَ أَنْ يَكُونُ عَلَى مَذَهِبُ نَعْمٌ وَبِئُسَ صَحَّ تَخْفَيْفُهُ ونَقُلُ حَرِكَةَ وَسَطَه إلى أَوَّله ، ومنا لم يَحْسُنُ لمَ. نُنْقَل وإن جاز تخفيفه، تقول حَسُنَ الوجُّهُ وَجُهُكُ وحَسَنَ الوَّجَهُ وَجَهُكُ وحُسَنَ الوَّجَهُ وَجَهُكُ ، ولا يجوز أن تقول قد 'حسن وجهُك لأنه لا يصلح فيه، نِعْمُ ، ويجوز أن تُنْخَفَّقَهُ فَتَقُولُ قَــُد حَسَّنَ وَجْهُكُ ، فقِس عليه . وأعْظَهُمَ الأَمْسُ وعَظَّمَهُ : فَخَمَّه . والنَّعْظيمُ : النَّذِّجيلُ .

وَالعَظيمة والمُعْظَمة : النازلة الشديدة والمُلمِنّة إذا أَعْضَلَت . والعَظمَة : الكِيْرياء .

وذو تُعظّم : تُعرَّض من أَعْراض تَعْيَبُر فيه عيون الله عارة . وعَظَمَات القَوْم : سادتُهم وذو شَرَفِهم . وعُظّم الشيء ومُعْظَمَهُ : مُجلُهُ وأَكْثَرَهُ . وعُظْم الشيء ومُعْظَمَهُ : مُجلُه وأَكْثَرَهُ . وعُظْم الشيء : أَكْبَرَهُ . وفي الحديث : أَنه كان يُحدَّث لَيْلة عن بَني إسرائيل الحديث : أَنه كان يُحدَّث لَيْلة عن بَني إسرائيل

لا يَقُومُ فيها إلا إلى تُعظُّم صلاةً ؛ كأنه أراد لا يقومُ إِلا إِلَى الفَريضة ؛ ومنه الحديث : فأَسْنَدُوا عَظْمَ ذَلِكَ إِلَى أَنِ الدُّخْشُمِ أَي مُعْظَمَهُ . وفي حديث رُقَيْقَةَ : انْظُنُرُوا رَجُلًا طُوالًا مُظَامَاً أَيْ عَظِيماً بالغاً ، والفُعالُ من أَبنية المبالغة ، وأبلغ منه فعال بالتشديد .

عظلم : العظلمُ : 'عصارة ' بعض الشيخر . قال الأزهري: عصارة شجر لونه كالتيل أخضر إلى الكدرة. والعِظْلِمْ : صِبْغُ أَحِمرُ ، وقيل : هو الوَسْمَةُ . قال أبو حنيفة : العيظـُلمِ 'سُجـَيْرَ ةَ' من الرَّبَّة تَـنَـُبُت ' أُخيراً ونَدُومُ 'خَصْرتُها ؟ قَـالٌ : وأُخبرني بعضُ ُ الأعراب أن العِطْـلِمَ ثمو الوَسَّمةُ الذَّكَـرُ ، قال : وبَلَغْنِي هٰذَا فِي خَبَرِ عَنَ الزَّهْرِي أَنْهُ ذَّكُرَ عَنْدُهُ الخِضَابِ ُ الأُسُودُ فقال : ومَا بأُسُ بِهُ هَأَ نَذَا أَخْضَبُ ُ بالعظئلم ؟ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل السَّراة قـال العِظَّلْمِةُ سُجرة تَرتفع على ساقٍ نحو الذراع ، ولها فتروع في أطرافها كنتُو ر الكُنُو بَرةٍ ، وهي شجرة " غَبْراء . ولينل " عِظْلِم " : 'مظلِّم " ، على التشبيه ؟ قال أبن بري : ومنه قول الشاعر :

> ولَيْل عِظْلِم عَرَّضْتُ نَفْسِي ، وكننت مُشَيَّعاً دَحْبَ ٱلْذَّراعِ

عَفِهم : العُفاهِمُ : القَويَّةُ الجَّلَدُهُ مِن النوق . وعَدُّو ٣ ﴿ عُمَاهِم " : شديد " ؟ قال غيلان يصف أول شيابه وقُوْتُهُ:

> يَظُلُ مَنْ جاراه في عَدَائِم َ مِنْ 'عَنْفُوانِ جَرْبِهِ العُفاهِمِ

وعُفاهِمُ الشَّبابِ : أَوَّالُهُ ، قال : والعُفاهِمُ مَنْ َجعل الجماعَة عَفاهيمَ فإنه جعلَ المَدَّةَ في آخر هــا مَكَانَ الأَلفُ التي أَلقاها من وُسَطِها . وقال شمر :

عُنْفُوانَ كُنُلِ شَيْءٍ أُوَّكُ ، وكذلك عُفاهمُه . وسَيْلُ ۗ مُفَاهِم ۗ أَي كثير ُ المـاء . الفراء : عَيْش ۗ عُفاهم أي 'مُخْصِب . أبو زيد : عيش عُفاهم أي وإسعُ وكذلك الدُّغْفَلَيُّ . الأَزْهِرِي في ترجمة عرهم: العُرُّ هُومٌ والعُراهُمُ السَّارُ النَّاعِمُ من كُلُّ شيءٍ ؟ وأنشد :

وقَصَباً مُعْاهِماً مُعَرَّهُوْما

عقم : العَقَمْ والعُقْمُ ﴾ بالفتح والضم : كَفَرْمَة " تقع ُ في الرَّحم فلا تَقْبَلُ الولدَ . عَقمتُ الرَّحمُ عُقْباً وعُقبَتُ 'عَثْماً وعَقْماً وعَقَماً وعَقَمَها اللهُ يَعْقبهُا عَقْماً ورَحِمْ عَقِيمِ وعَقِيمة بَمَعْقُومَة ، والجمع عَقَامٌ وعُقَامٌ ، وما كانت عَقِيبًا ولقد عُقِمَت ، فهي تمعنومة" ، وعَقَبْتَ إذا لم تَحْمِلُ فهي عَقِيمٌ" وعَقُرَتُ ، بفتح العين وضَمُّ القاف . وحكى ابن الأعرابي: امرأة مُ عَقَيم ، بغير هاء ، لا تَلِد من نسُوةً عَقَامُ ، وزادِ اللحياني : من نسوةٍ عُقْمٍ ؟ قال أبو كه شبل يمدح عبد الله بنَ الأزُّوق المخزوميُّ ، وقيل هو للحزين الليثي :

> نَزُرُ الكلام منَ الحَياء ، تَخَالُهُ ضيناً ، وليس بجسبه سقم ا مُتَّهَلُّلُ بِنَعَمْ ، بلا مُتباعِد ، يسيّان ِ منه الوَّفَيْرُ والعُدُّمُ ۗ عُقمَ النَّساءُ فلن يَلدُ"نَ سَبيهَه ، إَنْ النِّساءَ عِثْلِهِ عُقْمُ ا

قال ابن بري : الفصيح عَقَمَ اللهُ وحمَهـا وعُقمَت المرأة ، ومن قال عَقْبَتْ أَو عَقْبَتْ قال أَعْقَبُهَا اللهُ وعَقَبَهَا مثـل أحْزَ نَنْتُه وحَزَ نَنْتُه ؟ وأنشد في العُقْم المصدر للمُخَمِّل السَّعْدي :

أعقمت فَناعَمَ نَبْتُهُ العُقْمُ

وفي الحديث: سو داء و كرود خير من حساء عقم. قال إن الأثير: والمرأة عقيم ومعقومة ، والرجل عقيم ومعقومة ، الرجال عند ف بحثم ، والنساء عمله عقم . وبقال للمرأة معقومة الرسيم كأنها تمسدود نها . وبقال : عقيمت المرأة نعقم عقيمة عقيماً وعقيمت تعقم عقيماً وعقبت تعقم عقيماً ووأعقم الله ترحيم على ما لم يسم فاعله . ورحيم معقومة أي مسدودة لا تلد ومصدره العقيم ؟ وأنشد ابن يرى للأعشى :

تَلوِي بِعِدْ قِ خِصابِ كَلَمَا خَطَرَتُ عَنْ فَرْجَ مَمْقُومَةً لَمْ تَنَسِّعُ رُبِعًا

ورجل عقيم وعقام : لا يُولند له ، والجمع عقماء وعقام وعقمى . وامرأة عقام ورجل عقام إذا كانا سيتني الحنائق ، وما كان عقاماً ولقد عقم : نَحَلَقه ؛ وأنشد أبو عبرو :

وأنت عقام لا يُصابُ له هُوَّى ، . وَوَ مُضَيِّعُ أَ

ويقال للمرأة العقيم من سُوء الحُـُــُــُـنُى : عَقَّمَتُ . والدنيا عَقِمْ أَي لا تَرُدُ على صاحبها خيراً ، ويومُ اللهامة يوم عقيم لأنه لا يوم بعده ؛ فأما قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : العقل عقلان ، فأما عقل صاحب الانفرة فنشير " ؛ العقيم في المنافرة خيراً على المثل ، فالعقيم في كتاب الله : هي الدّبور ؛ قال الله تعالى : وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الربح العقيم ؛ قال الله أبو إسحق : الربح العقيم الي لا يكون معها لتقح أبو إسحق : الربح العقيم ألي لا يكون معها لتقح أبو إسحق : الربح العقيم ألي لا يكون معها لتقح أبو إسحق : الربح العقيم ألي لا يكون معها لتقح الله الله الله الله على المؤلم الم

تُلْقِيح الشَّجرَ وتُنشَى السَّجابِ ، وَجَاوُوا بَهَا عَلَى حَذَف الزَائِد وَلِه نَظَائَر كَثيرة . ويقال : المُلَلَّكُ عَتِم لا ينفع فيه نسَب لأن الأب يقتل أبه وأخاه المُلَلِك . وقال ثعلب : معناه أنه يقتل أباه وأخاه وعَمَّ في ذلك . والعَقْم : القَطع ن ، ومنه قيل : المُلك عَقيم لأنه تُقطع فيه الأرحام بالقتل والعنوق. وفي الحديث : اليمين الفاجرة التي يُقتَطع بها مال المُسلم تَعقيم الرَّحِم ؛ يريد أنها تقطع الصّلة والمعروف بين الناس . قال ابن الأثير : ويجوز أن يحمل على ظاهره .

وحرب عَقام وعُقام وعَقم : شدیدة لا یَلوی فیها أحد علی أحد یَکشُر فیها القتل و تَبقی النساء أیلی، ویوم عقیم وعُقام وعَقام کذلك. وداء عقام وعُقام: لا یَبوأ ، والضم أفرضح ، وقالت لیلی :

> شفاها من الداء العُقام الذي بها غلام ، إذا كهز القناة سقاها

قال الجوهري: العقام الداء الذي لا يُبرأ منه ، وقياسه الضم إلا أن المسموع هو الفتح. ابن الأعرابي: يقال فلان ذو عُقْمِيّات إذا كان يُلتَوَّي مجتصيه. والعقام : اسم صه تسكن البحر ، ويقال : إن الأسود من الحيّات يأتي شط البحر فيصفر فتخرج إليه العقام فيتكاويان ثم يَفْترِقان ، فيذهب هذا في البر وترجع العقام إلى البحر . وناقة معام : بازل شديدة ، وأنشد ابن الأعرابي :

وإن أَجْدَى أَطْلَاها ومَرَّتُ لِمَنْهَلِها عَقَامٌ خَنْشَلِيلُ٬ أَجِدَى: مَنْ جَدِيَّة الدَّمِ.

وَالْمُعَاقِمُ : فِقَرَ مِن الفَريدة والعَجْب في مُوْخَر الصُّل ؟ قال ُخْفَافُ :

> وخَيْلِ تَنَادَى لا هَوادَهَ كَيْنَهَا ، سَهْيِدْتُ عَدْلُوكَ الْمَعَافِمِ 'مُحْنَيْقِ

أي ليس بر عل . والاعتقام : الدُّعُول في الأمر . وفي حديث أبن مسعود حين ذكر القيامة وأن الله كظهر المخلق قال : فيخر المسلمون مُسعوداً لرب العالمين وتعقم أصلاب المنافقين ، وقيل: المشركين ، فلا يسجدون أي تيبس مفاصلهم وتصير مشدودة ، فتبقى أصلابهم طبقاً واحداً أي تعقد ويدخل بعضها في بعض فلا يستطيعون السجود . ويقال : عقمت مفاصل يديه ورجليه إذا يبست . والمتعاقم : المفاصل . والمتعاقم ، الخيل : المفاصل ، واحد ها معقم ، والوكب معقم ، والوكب معقم ، والوكب معقم ، والعر معقم ، والوكب المفاصل معاقم .

والاعتقام: أن تجنفروا البئر حتى إذا دَنَو ا من الماء تحفروا بثراً صغيرة في وَسَطها حتى تصلوا إلى الماء فيذ وقوه ، فإن كان عَذ با وسعوها وحفروا بقيمة ا ، وإن لم يكن عَذ با تركوها ؛ قال العجاج بعث شداً :

بسَلْمُبَيِّن فو قَ أَنْف أَذَلَفا ، إِذَا انتَحَى مُعْتَقِباً أَو لِجُنّا

أَي بِقَرْ نَيْنِ طُويِلِينِ أَي عَوَّجَ جِرابَ البَّرِ يَمُنْــَةً وَيَسْرَةً . والاعتِقامُ : المَنْضِيُ في الحفر سُفْلًا . قال ابن بري : ويأتي يَمْتَقِمُ بمنى يَقهَر ؟ قال رؤبة بن المعاه .

يَعْتَقِمُ الأَجدالَ والحُصوما وقول الشَّاعر دبيعة بن مقروم الضَّبِّيُّ :

وماء آجين الجنمات قفر تَعَقَّمُ في حوانِبهِ السّباعُ

أَي تَحْنَفِر ، ويقال : تَرَدَّدُ . وعافَىتَ فلاناً إذا خاصيته .

والعَقَمُ : المِرْطُ الأَحمر ، وقيل : هو كُلُّ ثوب أَحمر . والعَقَمُ : ضرَّب من الرَّشْني ، الواحدة عَشْمَة ويقال عِقْمة ؛ وأنشد ان بري لعلقمة بن عبدة :

عَقْمًا ورَقْمُماً يَكَادُ الطيرُ يَنْسُعُهُ ، كأنه من كم ِ الأجوافِ مَدمُومُ

وقال اللحياني : العقبة ضراب من ثيباب الهوادج مُوسَتَّى ، قال : وبعضهم يقول هي ضُروب من اللبن بيض وحُمْر ، وقبل : العقبة جمع عقم كشيخ وشيخة ، وإنما قبل للوشي عقبة لأن الصائع كان يعمل ، فإذا أراد أن يشي بغير ذلك اللون لواه فأغمضه وأظهر ما نربد عمله .

وكلام محقيي : قديم فد درس ؛ عن ثعلب . والعيقي : والعيقي الكلام : غرب الغريب والعيقي : كلام عقيم لا أيشتق منه فيعل . ويقال : إنه لعاليم بعقي الكلام وهو عامض الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر . وقال أبو عبرو: سالت رجلامن هذيل عن حرف غريب فقال : هذا كلام عقيي أنه من كلام الجاهلية لا يعرف اليوم ، وقيل : عقيي الكلام أي قديم أيعرف الكلام أي قديم الكلام . وكلام عقيي وعقيي الكلام أي غامض .

والعُقْبِيُّ : الرجلُ القديمُ الكرمِ والشرفِ . والتَّعَاقُمُ : الورْدُ مُرَةً بِعدَ مرةٍ ، وقيل : المبم فيه بدل من باء التعاقُبِ . والمَعْقِمُ أَيضاً : عُقدَةٌ لَيْ التَّدُنُ .

١ قوله « والمقميّ الرجل القديم النع » ضبط في الاصل بالفم وبه
 صرح في القاموس ، وضبط في التهذيب والتكملة بالفتح .

عَكُم: عَكُمَ المَنَاعَ لَهِ عَكُمُهُ عَكُمًا : شَدُّه بِثُوبٍ ، وهو أن يبسُطَه ويجعلَ فيه المتاعَ ويُشُدُّه ويُستَلَّى حينئذ عكماً. والعكامُ: مَا تُعكمَ به، وهو الحَيْلُ الذي 'بِعْكُمْ' عليه . والعكمْ : عكمْ الثّياب ا الذي 'تشكُّ به العَكْمَة '، والجمع 'عَكُمْ" . والعكمُّ: كالعكام . وفي حديث أبي رَبْحانَة : أنه نهى عن المُمَاكَمَةِ ، وفَسَّرها الطحاويِّ بضم الشيء إلى الشيء. يقال: عَكَمْتُ النَّيَابِ إذا شدد ت بعضها إلى بعض، يريدُ بِهَا أَن يجتمعُ الرجُلانِ أَو المرأتانِ عاديَّيْنِ لا حاجزً بين بَدَ نَيْهِمَا ؛ ومنه الحديث الآخر : لا يُفْضَى الرجلُ إلى الرجلُ ولا المرأة للى المرأة . والمكمُّ : العدالُ لما دامَ فيه المتاعُ. والعكمان : عِدْ لَانَ لِيشَدَّانَ عَلَى جَانَبِي الْهَوْ دَجِ بِثُوْبٍ، وجمعُ كلُّ ذلك أعْكَامُ ، لا 'يكسَّر' إلاَّ عليه. ومن أمثالهم قولهم: هُمَا كَعِكْمَي العَيْرِ ؛ يقال للرجِلين يَتَسَاوَ يَانَ في الشَّرَف ؛ ويروى هذا المثل عن كمرِم بن سينانٍ أَنَّه قاله لعلقمة وعامر حين تَنافَرا إليه فلم 'ينَفِّر واحداً منهما على صاحبِه . وفي حديث أمَّ زوع ٍ : تُعكُومُها رَدَاحٌ وبَيْتُهَا فَيَّاحٌ ؛ أَبُو عبيد ؛ الفَّكُومُ الأَحْمَالُ والأعدالُ التي فيها الأوعية من صنوف الأطعمة والمتاع ، واحدُها عكُمْ ، بالكسر . وفي حديث على ، رضى الله عنه : نُفاضة حنفاضة العكم . قال : وسمعت العرب تقول لحكه مهم يوم الظُّعْن اعْتُكموا؟ وقد اعْتَكُمُوا إذا سَوَّوا الأَعْدالَ للشُّدُّوها على الحَـــُــُولَةِ . وقال الأَزهري : كُلُّ عِدْلُ عِكْمٌ ، وجمعُه أَعْكَامٌ وعُكُومٌ. وقال الفراء: يقول الرجلُ لصاحب أعكمتني وأعكمتني ، فمعنى اعكمتني أي اعْكُمْ لي ويجوز بكسر الكاف ، وأما أعْكَمْني

١ قوله « والمحكم عكم الثياب النع » هي عبارة التهذيب والتحكملة ،
 وبقبتها : والمحكمتان بالتحريك تشدان من جاني الهودج بثوب .

بقط ع الألف فعناه أعنى على العكم ، ومثله أحلبني أي احلب في ، وأحلبني أي أعنى على الحكم . وعكمت الرجل العكم إذا عكمت له، مثل قولك حكمت الناقة أي حلبته له والعكم أن الكارة ، والجمع عكوم ووقع المصطرعان الكارة ، والجمع عكوم ووقع المصطرعان عكمي عير وقع المصطرعان عمره أحد هما صاحبة . وأعكمة العكم : أعانه عليه . وعكم البعير يعكمه عكما : شد عليه العكم . ورجل معكم : صلب اللحم كثير المخاصل ، شبة بالعكم . وعكم البعير بعكمة المخاصل عليه عكما : التعمل عليه عكما : شد عليه عكما . والحم كثير عكما : شد العمل كثير عكما المعام أما شد به ، والجمع عكما . والعكم . والحم عليه عكم . والحم المناق عاد المرأة كالوعاء تحكم البعير بعكمة المرأة كالوعاء تحكم . والحم المناق المرأة كالوعاء تحكم . والحم أما شد المرأة كالوعاء تحكم . والحم أما شد المرأة كالوعاء تداخر فيه مناعها ؛ قال مراق .

ولَمَّا غَدَّتْ أُمِّي تُحَيِّي بَناتِها ، أَغَرْتُ على العكم الذي كان يُمْنَعُ خَلَطْتُ بِصَاعِ الأَقْطِ صَاعَيْنِ عَجْوَةً إلى صاع سَنْن ، وسُطَةُ يَتَرَبَعُهُ في حديث أبي هريوة: وسَيَجِدُ أُحدًّ كم الرأة

وفي حديث أبي هريرة: وسَيَجِد أحد كم امرأته قد مَلَأَت عِكُمْمَا مِنْ وَبَرِ الإبيلِ ؛ والعِكْمُ : داخل الجنب على المَثَل بالعِكْمِ النَّمَطِ ؛ قال المُطَنَّنَة :

> نَدِمْتُ عَلَى لِسَانَ كَانَ مِنْتِي ، وَدِدْتُ بِأَنَّهُ فِي جَوْفَ عِكْمٍ

ويروى : فَلَيْتَ بَأْنَهُ ، وفَلَيْتَ بَيانَهُ . وعَكُمةُ البَطْنُ : زاويتُه كَالهَرْ مَة ، وخصَّ بعضُهم به الجَحْدَ فقالوا : مَا بَقِيَ في بَطْنُ الدابَّة عَرْ مَهُ ولا عَكُمْهُ الإالَّة عَرْ مَهُ ولا عَكُمْهُ الإالَّة عَرْ مَهُ ولا عَكُمْهُ اللهُ ال

حتى إذا ما بَكَتْتِ العُكُوما مِنْ قَصَبِ الأَجْوافِ والهُرْ ُوما

والجمع عُكُوم كَصَغُرةٍ وصُغُورٍ . وعَكَمَـه : عِن إِذِيادَتُه يَعْكُمُهُ عَكُماً : صَرَفَهُ عِن زِيادتِه . وَالْمَكُومِ : المُنْصَرَفُ . وما عنْدُهُ عَكُومٌ أَي مَصْر فْ. وعُكم عن زيادتنا يُعْكمُ أَيضاً: رُدًّا؟ قال الشاعر:

> ولاحَتْه من بَعْد الجُنْزوء تظماءة"، ولم بك عن وراد المياه عكوم وعَكُمُ عَلَيه يَعْكُمُ : كُرُ ا وَقَالَ لَسِد :

فجالَ ولم يَعْكُم لورادِ مُقَلَّصِ أي هَرَب ولم يَكُرُ" . وقال شبر : يكونُ عَكُم

في هذا البيت بمعنى انتظر كأنه قال فجمال ولم يَنْ تَظُرُ ؛ وأنشد بيت أبي كبير الهُذَلَى :

أَوْ هَيْو ؟ هل عَن شَيْبة مِن مَعْكم، أم لا تخلود لباذل منتكر م

أراد زُهَيْرَة ابنتَه ، واستشهد به الجوهري فقال : هل عِنْ شَيْنِةِ مِنْ مَعْكُم أَى مَعْدُلُ ومَصْرِفَ . وعَكُم يَعْكُم : انْتُظُر . وما عَكُم عن سُتْمي أي ما تأخَّر َ. والعَكُمْ : الانْتظار ُ ؛ قال أوس:

> ﴿ فَيَجَالُ وَلَمْ يَعْكُمْ ﴾ وشَيْعٌ أَمْرُهُ عُنْقُطَع الغضراء شد مثوالف

أي لم ينتظر؛ يقول: هرَب ولم يَكُرُّ. وفي الحديث: ما عَكَمَ عنه ، يعني أيا بكر ، رضي الله عنه ، حين عُرِضَ عليه الإسْلامُ أي ما تحبيسَ وما انتظرَ ولا عدَلَ . والعكُمْ : بَكُرَةُ البِنُو ؛ وأنشد :

وعُنْتُق مثل عَمُود السَّيْسَب ، . وُكُتِ فِي زُورِ وَثِيقِ المَشْعَبِ كالعكم بينن القامتين المنشب وعَكُمْتُ إلْإِسِلُ تَعَكِيساً : سَينتُ وحُمَلَتُ

شَعْماً على شَعْم . ورجل معكم ، بالكسر : مُكْتَنِزُ اللَّحْمِ . ابن الأعرابي: يقال للغلام الشابيل والشابين المنتعمر منعكمة ومكنتل ومصدور وكُلْنُومْ وحضَّجُوهُ.

عكوم : عِكْرِمة ' ، معرفة : الأنشى من الطير الذي يقيال له ساق حُرِّ ، وقيل : العكر منة الحَمامة ُ الأُنثى . وعكر مهُ : اسمُ رجلِ وهو منه ؛ فأما

خذوا حِدْ رَكُمْ ، يا آل عِكرِمَ ، واذكرُوا أواصِرَنا ، والرَّحْمُ الْعَيْبِ الْمُدْكُورُ فإنه وَخُم وحَذَف الهاء في غير النداء اضطرارًا . الجوهري : عِكْرِمة ُ أَبُو قَابِيلةٍ وهو عِكْزَمـة بن ِ حَصَفَة بن قس عَمْلان .

عَكُشُم : العُنْكُسُومُ : الحَمَانُ ، حَمَيْنُو يُلَّة .

علم : من صفات الله عز وجل العليم والعالم والعَلاَّم ؛ قال الله عز وجل : وهو الحُلاَّقُ العَلَيمُ ، وقال : عالمُ الفَيْتِ والشَّهادة ، وقال : عَلَّام الغُيوبِ ، فهو اللهُ العَالَمُ بِمَا كَانَ وَمَا يُكُونُ ۚ قَـبُلُ كُونُتُهُ ، وبما يكون ولباً يكن بعد قبل أن يكون ، لَمْ يَوْلُ عَالِماً وَلَا يَوْالُ عَالماً عِاكَانَ وَمَا يَكُونَ ، ولا مُخْفَى عليه خافية " في الأرض ولا في السماء سبحانه وتعالى ، أحاط عِلْمُهُ بجبيع الأشياء باطنيها وظاهرِها. دقيقها وجليلها على أتم الإمنكان. وعليم ، فعيل : من أبنية المبالغة. ويجوز أن يقال للإنسان الذي عَلَّمه اللهُ علماً من العُلوم عَلَيم ، كما قال يوسف للمكك: إني حفيظ عليم . وقال الله عن وجل : إنَّما تخسَّسَى اللهَ من عباده العُلْمَاءُ ؛ فأخبر عز وجبل أن من ْ عبادِه مَنْ تَخِنْشَاه ، وأَنهم هم العُلمَاء ، وكذلك صفة يوسف ، عليه السلام : كان عليماً بأمر كربَّه وأنه

واحد ليس كمثله شيء إلى ما علمه الله من تأويل الأحاديث الذي كان يَقضي به على الفيب ، فكان علمها با علمه با على الفيب ، فكان زيد عن أبي عبد الرحمن المُقري في قوله تعالى : وإنه لذ و علم لها علمهناه ، قال : لذ و عمل بما علمناه ، قال : لذ و عمل بما قال : من ابن عمينه مدا? قال : من ابن عمينة ، قلت : حسني . وروي عن قال : من ابن عمينة ، قلت : حسني . وروي عن ابن مسعود أنه قال : ليس العلم بكثرة الحديث ولكن العلم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول العلم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول وقال بعضهم : العالم الذي يَعمل بما يعلم ، قال : وهذا يؤيد قول ابن عينة .

والعيام : نقيض الجهل ، علم علماً وعكم هو نفسه ، ورجل عالم وعليم من قوم علماة فيهما جميعاً . قال سيبويه : يقول عملهاء من لا يقول إلا عالماً . قال ابن جني : لما كان العيام قد يكون الوصف به بعد المنزاولة له وطنول المثلاسة صاد كأنه غريزة " ، ولم يكن على أول دخوله فيه ، ولو كان كذلك لكان متعلماً لا اعالماً ، فلما خرج بالغريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعني كعلم ، فكسير تكسيره ، ثم حملنوا عليه ضد" ه فقالوا بجهلاء كمناء ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفيحشاء لمنا العيم محلمة كان الغمض من ضروب الجهل ونقيضاً للحيلم ، قال ابن بوي : وجمع عالم علماء ، ويقال علام أيضاً ؛

ومُسْتَرَ قُ القَصائد والمُضاهِي ، سَواء عند عُلام الرَّجالِ

وعَلاَمٌ وعَلاَمةٌ إِذَا بِالفَت فِي وَصَفِه بِالعِلْمُ أَيْ عَالَمُ جِدًا ، وَالْهَاءُ لِلْمِبَالْفَةَ ، كَأَنْهُم يُرِيدُونَ دَاهِيةً مِن قُومُ

عَلَّامِينَ ، وعُلَّام من قوم عُلَّامين ؛ هذه عن اللحياني. وعَلَمْتُ الشيءَ أَعْلَمُهُ عَلَمُاً : عَرَفْتُهُ . قال ابن برى : وتقول عَلمَ وفَقهَ أَي تَعَلُّم وتَفَقُّه ، وعَلُم وفَقُهُ أَي سادَ العلماءَ والفُقَهاءَ . والعَلَّامُ والعَلَّامَةُ : النَّسَّاية وهو من العلم . قال ابن جني : رجل عَلَامة " وامرأَة عَلَامة ، لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف يما هي فنه ، وإنما لَنحقَت لإعلام السامع أن هذا الموصوفَ بما هي فيه قد بلُّغ الغايةَ والنهاية ، فجعل تأنيث الصفة أمادة ً لما أُديد َ مَن تأنيث الغاية والمُبالغَةِ ﴾ وسواءً كان الموصوفُ بِتلك الصَّفة مُدَّكِّرًا أَو مؤنثًا؟ يدل على ذلك أن الهاء لو كانت في نحو امرأة علامة وفَرُ وقة ونحوه إنما لـَحقت لأن المرأة مؤنثة لـَو َجَبَّ أَنْ تُحَدَّفَ فِي المُذَكَّر فيقال رجل فَروقٌ ، كُمَّا أن الهاء في قبائمة وظريفة لنَّمَّا لتحقَّتُ لتأنيث الموصوف تحذفت مع تذكيره في نحو رجل قائم وظريف وكريم ، وهذا واضح . وقوله تعالى : إلى يَوْم الوَقْتُ المَعْلُومِ الذي لا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللهُ ، وهو يوم القيامة . وعَلَمَّه العِلمْ وأَعْلَمُه إياه فتعلُّمه، وفرق سببويه بينهما فقال : عَلَمْتُ كَأَذْنَتُ ، وأعْلَمْت كَاذَ نَتْت ، وعَلَيَّمْتُهُ الشيءَ فَتَعلَّم ، وليس التشديد ُ هنا للتكثير . وفي حديث ابن مسعود: إنت غُلَيِّم مُعَلَّم أي مُلَهُم لِلصوابِ والحينِ كَقُولُهُ تَعَالَىٰ : مُعَلِّمُ مَجْنُونَ أَي لَهُ مَنْ يُعَلِّمُهُ . ويقالُ : تَعلُّمُ في موضع اعْلَمُ . وفي حديث الدجال: تَعَلَّمُوا أَنْ رَبُّكُم لِس بِأُعور بمعنى اعْلَمُوا ، وكذلك الحديث الآخر : تَعَلَّمُوا أَنه لبس يَرَى أُحدُ مُنكِم رَبُّه حتى يموت ، كل هذا بمعنى اعْلَـمُوا ؛ وقال عمرُو بن معديكرب:

تَعَلَّمُ أَنَّ حَيْرَ النَّاسِ طُرَّاً وَعَالِمُ الْكُلُابِ فَيَسِلُ بَيْنَ أَحْجادِ الكُلُاب

قال ابن بري : البيت لمعديكر ب بن الحرث بن عمر و ابن ُحجر آكل المُرار الكِنْدي المعروف بغَلْفاء يَرِ ثي أخاه شُرَحْبِيل ، وليس هو لعمرو بن معديكرب الرُّبَيدي ؛ وبعده :

> تَداعَت كُو لَهُ إُجِشَمُ بِنُ بَكُو ، وأَسْلَمَهُ جَعاسِيسُ الرَّبابِ

قال : ولا يستعمل تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَمُ إلا في الأمر ؛ قال : ومنه قول قيس بن زهير :

> تَعَلَّمُ أَنَّ كَفِيْرَ النَّاسِ مَيْتَاً وقول الحرث بن وَعَلَة :

فَتَعَلَّمِي أَنْ قَدْ كَلِفْتْ بِكُمْ أَ

• قال : واستنفني عن تعلست بعلمت . فال ابن السكيت : تعلست أن فلاناً خارج بمنزلة عليت . وتعالمت أن فلاناً خارج بمنزلة عليت . وتعالمت ألجميع أي عليه و . وعالمت فعلم منه . يعللم ، بالضم : غلبه بالعلم أي كان أعلم منه . وحكى اللحياني : ما كنت أراني أن أعلم ، إقال الأزهري : وكذلك كل ما كان من هذا الباب بالكسر في يَفْعِل فإنه في باب المعالبة يرجع إلى الرفع مثل ضار بنه فضربته أضر به .

وعَلَمَ بالشيء : سُعْرَ . يقال : ما علمنتُ بجبر قدومه أي ما سُعْرَ ت . ويقال : اسْتَعْلَمْ لي تخبر فلان وأعْلَمْ في تخبر فلان وأعْلَمْ في الحبر فلان وأعْلَمْ في الحبر فلان وأعْلَمْ في الحبر فأعْلَمْ أي وعلم الأمر وتعلم كذا قالمت قد وقال يعقوب : إذا قبل لك اعْلَمْ كذا قالمت قد عَلَمْتُ أو إذا قبل لك تعلم لم تقل قد تعلمنت ؛ وإذا قبل لك تعلم لم تقل قد تعلمنت ؛ وأنشد :

تَعَلَّمُ أَنَّهُ لا طَيْرَ إِلاَّ على مُتَطَيِّرٍ ، وهي الثُبُور

وعَلِمْتُ بِتَعْدَى إلى مفعولين ، ولذلك أَجَـازُوا

عَلَمْتُنَّىٰ كَمَا قَالُوا كَانَتُنَّنَى وَرَأَيْتُنِّى وَحَسَبْتُنَى . تقول : عَلَمْتُ عَبْدَ الله عَاقَلَا ، ويجوز أن تقول عَلَمْتُ الشيء على عَرَفْتُه وخَيَرُاتُه . وعَلَمَ الرُّجُلِّ : خَبَرَه ، وأحب أن يَعْلَمُه أي يَخْبُرُ . وفي التنزيل : وآخَر بن من دونهم لا تَعْلَـمُونَهم الله بَعْلَمُهِ . وأحب أن يَعْلَمُه أي أن يَعْلَمُ ما هو. وأما قوله عز وجل : وما يُعلُسَّمان من أحد حتى يقولا إِمَّا نَحَن فَتَنَهُ فَلا تَكَفُّر * . قَـالُ الْأَزْهِرِي : تَكَلِّم أَهل التفسير في هذه الآية قديماً وحديثاً ، قال : وأَبْيَنُ الوجوه التي تأوُّلوا أن الملَّكين كانا 'بعَلَّمان الناسَ وغيرهم ما يُستَألان عنه ، ويأمران باجتناب ما حرم عليهم وطاعة الله فيما أمرواً به ونهُوا عنه ، وفي ذلك حكمية " لأن سائلًا لو سأل : مــا الزنا وما اللواط ? لونجب أن يُوفَّف عليه ويعلم أنه حرام ، فكذلك تجاز إعلام المككين الناس السحر وأمرهما السائلَ باحتنابه بعد الإعلام . وذكر عن ابن الأعرابي أَنه قال : تَعَلَّمُ بمعنى أعْلَمُ ، قال : ومنه قوله تعالى وما يُعَلِيُّهان مــن أحد ، قال : ومعناه أن الساحر يأتي الملكين فيقول: أَخْبُراني عِمَا نَهْمَى اللهُ عنه حتى أنتبي ، فيقولان : يَهِي عن الزنا ، فَيَسْتُو صَفَّهما الزنا فَسَصِفَانَهُ فَنَقُولُ : وعَمَّاذًا ? فَيَقُولَانُ : وَعَنَ اللَّوَاطَ، ثم نقول : وعَمَّاذا ? فنقولان ؛ وعن السحر ، فيقول: وما السحر? فيقولان : هوكذًا ، فيحفظه وينصرف ؛ فيخالف فيكفر ، فهذا معنى يُعَلِّمان إنما هو يُعلِّمان؟ ولا يكون تعلم السحر إذا كان إعْلاماً كفراً ، ولا تَعَلُّمُهُ إذا كان على معنى الوقوف عليه ليجتنبه كفراً، كما أن من عرف الزنا لم يأثم بأنه عَرَفه إلها يأثم بالعمل. وقوله تعالى : الرحمن عَلَّم القرآنُ ؛ قيل في تفسيره : إنه حـلَّ ذكر م تسَّر م لأن تُذَّكُر ، وأما قوله عَلَّمَهُ السانَ فيعناه أنه عَلَّمَه القرآنَ الذي فيه

بَيَانُ كُلَ شَيءَ ، ويكون معنى قوله عَلَّمَهُ البيانَ جعله بميِّزاً ، يعني الإنسان ، حتى انفصل من جميع الحيوان .

والأيّام المتعلُّومات : عَشْر ُ ذي الحِيعَة آخِر ُهـا يوم ُ النَّصْر ، وقـد تقـدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات ، وأورده الجوهري منكراً فقال : والأيام المعلومات عُشر من ذي الحجة ولا يُعْجِبني . ولقيهَ أَدْ نَسَى علم أي قبل كل شيء .

والعلم والعلمة والعلمة : الشق في الشقة العلما ، وقبل : في أحد جانبيها ، وقبل : هو أن تنشق فتبين . علم علم علم علما ، فهو أعلم ، وعلمته أعليه علما ، مثل كسر ته أكسر ه كسرا : شققت شقت شفته العلما ، وهو الأعلم . ويقال للبعير أعلم ليملم في مشقر والأعلى ، وإن كان الشق في الشفة السفلي فهو أفلك ، وفي الأذن أخر ب ، وفي الأذن أخر ب ، وفي الخذن أشر م . وفي وفي الجفن أشتر ، ويقال فيه كله أشر م . وفي وفي المستحيت : العلم مصدر علمت شفته أعلمها الناسكية : قال المستحيث : العلم مصدر علمت الشقة أعلمها علما ، والمرأة علما . والعكم : الشق في الشفة علما ، والعكم ،

وعَلَسَهُ يَعْلَمُهُ وَيَعْلِمُهُ عَلَمْهً : وَسَمَهُ . وعَلَمْ نَفْسَهُ وَأَعْلَمُ الْمُسَمَّةِ الْحِسْمِ الْحَرْبِ . ورجل مُعْلَمُ إِذَا عُلِم مَكَانُهُ فِي الْحَرْبِ بِعَلَامَةً أَعْلَمَهَا ، وأَعْلَمُ وَأَعْلَمُهُ وَأَعْلَمُ وَمِنْ قُولُهُ :

فَتَعَرَّ فُونِي ، إنَّ فِي أَنَا ذَاكُمُ شَاكَ سِلاحِي ، فِي الحوادِث ، مُعلِمُ وأَعْلَمَ الفارِسُ : جعل لنفسه عَلامة الشُّجعان ، فهو مُعْلَمُ ؛ قال الأخطل :

> ما زالَ فينا رِباطُ الحَيْلِ مُعْلِمَةً ، وفي كُلَيْب رِباطُ اللَّوْمِ والعارِ

مُعْلِمةً ، بكسر اللام . وأعْلَم الفَرَسَ : عَلَقَ عليه صُوفاً أحمر أو أبيض في الحرب . ويقال : عَلَمَتُنَ عِبَّنَي أَعْلِمُها عَلَماً ، وذلك إذا لُثَنَمَها على وأسك بعلامة تُعْرَف بها عِبَّنْك ؛ قال الشاعر :

ولنَّنْنَ السُّبُوبَ خِمْرَةً قَرُ سُيَّةً تُدِيَّيْرِيَّةً ، يَعْلِمْنَ فِي لوْثِهَا عَلْمَا

وقَدَح مُمُلَم : فيه عَلامة " ؛ ومنه قول عنترة : رَكَدَ الهَواجِرُ بِالمَشُوفِ المُعُلَم

والعكلامة ': السَّمة '، والجمع عكلام '، وهو من الجمع الذي لا يفارق وإحده إلاَّ بإلقاء الهماء ؛ قال عامر بن الطفيل :

عَرَفْتُ بِجِنَوِ عَارِمَةَ المُقَامَا بِسَلَمْتَى ، أَو عَرَفَتْتَ بِهَا عَلَامَا

والمعلم مكانها . وفي التنزيس في صفة عيسى ، صلوات الله على نبينا وعليه : وإنه لعلم الساعة ، وهي قراءة أكثر القراء، وقرأ بعضهم : وإنه لعلم الساعة ؛ المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض علامة تدل على اقتراب الساعة . ويقال ليما يُبننى في جواد الطريق من المنازل يستدل بها على الطريق : علامة وعلم ، واحدها علم . والمعلم : ما جُعل علامة وعلما الطريق والحدود مثل أعلام الحرم ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون الأرض يوم القيامة كقر صة النقي البس فيها معلم الأرد ، هو من ذلك ، وقبل : المعلم ال

لاحد ، هو من دلك ، وقيل : المعلم الابو . والعكم الابو . والعكم : المتنار أ . قال ابن سيده : والعكامة والعكم أ : الفصل محون بين الأرضين . والعكامة والعكم أ : شيء منتصب في الفكوات تهدي به الضالة أ . وبين القوم أعلومة " : كعكامة إ عن أبي العميشك الأعرابي . وقوله تعالى : وله الجوار المنشآت في البحر

كَالْأَعْلَامِ ؟ قَالُوا : الأَعْلَامُ الجِبَالُ . وَالْعَلَمُ : الْعَلَمُ : الْعَلَمُ : الْعَلَمُ : الْعَلَمُ الْجَبِلُ الطويلُ . وقالُ اللَّهَانِي : العَلَمُ الْجَبِلُ فَلَمْ يَعْنُصُ الطويلُ ؟ قَالُ جَرِيرٍ :

إذا فَطَعْنَ عَلَماً بَدا عَلَم ، حَتَّى تناهَيْنَ بنا إلى الحَكَم ، خَلِيفة الحجَّاج عَيْر المُنتَّهَم ، في ضَيْنضيء المَجْد وبُؤْبُؤ الكرَّم

وفي الحديث : لَيَنَازُ لِنَ ۗ إِلَى جَنَابِ عَلَمَ ، والجمع أَعْلامُ وعِلامُ ؛ قال :

قد جُبُّتُ عَرَّضَ فَلاتِهَا بطِيرٍ أَهِ ، واللَّمْلُ فَوْقَ عِلامِهِ مُثَقَوِّضُ ُ

قَـالَ كراع: نظيره جَبَلُ وأَجْبَالُ وجِبَالُ ، وجِبَالُ ، وجِبَالُ ، وجَبَلُ وأَجْبَالُ وقِيلًام.

واعْتُلُمُ البَرْقُ : لَـبَعَ فِي العَلَـمِ ؛ قال : بَلْ بُرَيْقاً بِتُ أَرْقُبُه ، بَلْ لا بُرِي إِلاَ إِذَا اعْتَلَـمَا

خَزَمَ في أوَّل النصف الثاني ؛ وحكمه : لا تُركى إلا إذا اعتبَلَما

والعكم : رَسْمُ الثوبِ ، وعَلَمَهُ رَقْسُهُ في أطرافه. وقد أَعْلَمَهُ : جَعَلَ فيه عَلامة " وجعل له علماً . وأعلم القصاد الثوب ، فهو مُعْلِم " ، والثوب مُعْلَم " ، والعكم : الراية التي تجتمع إليها الجئند " ، وقيل : هو الذي يُعْقَد على الرمح ؛ فأمسا قول أبي صخر الهذلي :

يَشُجُّ بِهَا عَرْضَ الفَلاةِ تَعَسَّفًا ، وأمَّا إذا تَخِنْفي مِنَ أَرْضٍ عَلامُها

فإن ابن جني قال فيه : ينبغي أن يحمل عـلى أنه أراد عَلَـمُها ، فأشبع الفتحة فنشأت بعدها ألف كقوله :

ومين ذَمَّ الرِّجال بمُنتزاح ِ

يويد بمُنتزَح . وأُعلامُ القوم ِ: ساداتهم ، على المثل ، الواحد ُ كالواحد .

ومَعْلَمُ الطريق : دَلالتُه ، وكذلك مَعْلَمُ الدَّينَ على المثل . ومَعْلَمُ كلَّ شيء : مظنَّتُه ، وفلان مَعْلَمُ للخيو كذلك، وكله راجع إلى الوَسْم والعِلْمُ، وأعلَمْتُ على موضع كذا من الكتباب عَلامة " . والمَعْلَمُ : الأَثْرُ يُستَدَلُ به على الطريق ، وجمعه المَعَالِمُ .

والعالَمُون : أصناف الحَلَثَق . والعالَمُ : الحَلَثَق كُلُّه، وقيل: هو ما احتواه بطنُ الفَلَك؛ قال العجاج: فخذُ دُفُ مامة مذا العالَم

جاء به مع قوله :

وا دار سَلْسَى يا اسلَّمَي مُ اسلَّمَي

فأسس هذا البيت وسائر أبيات القصدة غير مؤسس، فعاب رؤبة على أبيه ذلك ، فقيل له : قد ذهب عنك أبا الجيحاف ما في هذه ، إن أباك كان جهز العالم والحاتم ، يذهب إلى أن المهز ههنا يخرجه من التأسيس إلا بالألف المواثية . وحكى اللحياني عنهم : بَأْزْ ، بالهمز ، وهذا أيضاً من ذلك ، وقد حكى بعضهم : قوقاً ت الدجاجة وحسائرة وهود السويق ورثنات المرأة زوجها ولتبا الرجل بالحج، وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد ولها عالم من لفظه لأن عالما جمع أشياء مختلفة ، فإن والجمع عالم اسما لواحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة ، والنون إلا هذا ، وقيل: جمع العالم الحكاق العوالم. وفي التنزيل : الحمد لله رب العالمين ؟ قال ابن عباس : وقال اتنان والإنس ، وقال قتادة : رب الحلق كلهم.

قال الأزهري: الدليل على صحة قول ابن عباس قوله عز وجل: تبارك الذي نترال الفرقان على عدد ليكون للعالمين نديراً بوليس النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبهائم ولا للملائكة وهم كلهم خلق الله، وإغا بعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نديراً للجن وإغا بعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نديراً للجن والإنس . وروي عن وهب بن منبه أنه قال: لله تعالى غانية عشر ألف عالم ، الدنيا منها عالم واحد ، وما العثمران في الحراب إلا كفسطاط في صحراء ؛ وقال الوجاج : معنى العالمين كل ما خلق الله ، كما قال : ولا وهو رب كل شيء ، وهو جمع عالم ي ، قال : ولا واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء متفقة . واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء متفقة . فإن جُعل عالم " لواحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة . وهو اسم بني على مثال فاعل كما قال في تفسير العالم ، وها تقش وها الم بني على مثال فاعل كما قالوا خاتم " وطابع" ودانتق" .

والعُلامُ : الباشِق ؛ قال الأَزهري : وهو ضرب من الجوارح ، قال : وأما العُلامُ ، بالتشديد ، فقد روي عن ابن الأَعرابي أَنه الحِنَّاءُ ، وهو الصحيح ، وحكاهما جميعاً كراع بالتخفيف ؛ وأما قول زهير فيمن رواه كذا :

حنى إذا ما كموكث كفُّ العُلامِ لها طارك ، وفي كفَّه من ريشِها بِبَكُ

فإن ابن جني روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان المعبدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال : العُلام هنا الصَّقْر ، قال : وهذا من طريف الرواية وغريب اللغة. قال ابن بري: ليس أحد يقول إن العُلامَ لنُبُ عَجَمَ النَّيق إلا الطائى ؟ قال :

من ماجة الحكي عُلام وتعجيل

وأورد ابن بري هذا البيت مستشهداً به على الباسق بالتخفيف .

والعُلامِيُّ: الرخِل الْحَفيف الذَّكِيُّ مَأْخُوذُ مِن العُلام.. والعَيْلُـمَ ُ: البِئْرِ الكثيرة الماء ؛ قال الشاعر :

من العَيالِمِ الخُسُف

وفي حديث الحجاج : قال لحافر البشر أَحَسَفَتَ أَمُ اعْلَمَ مِنْ وَقَال : أَعْلَمَ الحَافِر ُ إِذَا وَجِدِ البشر عَيْلَمَا أَي كثيرة الماء وهو دون الحَسْف ، وقيل : العَيْلَمَ المِلْيَّحة من الرَّكَايا ، وقيل : هي الواسعة ، وربا سُبُّ الرجلُ فقيل : يا ابن العَيْلَمَ ! يذهبون إلى سُعتَها . والعَيْلَمَ : البحر . والعَيْلَمَ : الماء الذي عليه الأرض ، وقيل : العَيْلَمَ الماء الذي عليته الأرض ، وقيل : العَيْلَمَ الماء الذي عليته التَّار ُ الناعم ، والعَيْلَم ُ : الضَّفدَ ع ؛ عن الفارسي . التَّار ُ الناعم ُ . والعَيْلَم ُ : الضَّفدَ ع ؛ عن الفارسي . والعَيْلام ُ : الضَّباع ، والعيلم والمَيْل وعليه والمَيْل أَباه ليَجوز به الصراط فينظر إليه والسلام : أنه كِعُمل ُ أباه ليَجوز به الصراط فينظر إليه فإذا هو عَيْلام ُ أَمه لَو دُ كُو الضَّاع .

وعُلَيْمَ": اسم رجل وهو أبو بطن ، وقيل : هو عليم بن جناب الكلبي . وعلام وأعلم وعبد الأعلم: أسباء ؛ قال ابن دريد : ولا أدري إلى أي شيء نسب عبد الأعلم . وقولهم : علماء بنو فلان ، يريدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً . وقال شبر في كتاب السلاح : العكماء من أسماء الدروع؛ قال: ولم أسمعه إلا في ببت زهير بن جناب :

َجِلَّحَ اللَّهُرُ فَانتَكَمَى لِي ، وَقَدْماً كَانَ بُنْجِي القُورَى عَلَى أَمْثَـالِي

١ قوله « واورد ابن بري هذا البيت » اي قول زهير : حتى اذا
 ما هوت النج .

وتَصَدَّى لِيَصْرَعَ البَطَلَ الأَرْ وعَ بَيْنَ العَلْمَاء والسَّرْبالِ يُدْرِكُ النَّمْسَحَ المُولَكَّعَ فِي اللَّجْ جَدَّ والعُصْمَ فِي رُوُّوسِ الجِبالِ وقد ذكر ذلك في ترجمة عله .

علجم : العَلْجَمُ : الفدير الكثير الماء . والعُلْنجومُ : الماء الفَمْر الكثير ؛ قال ابن مقبل :

> وأَظهَرَ فِي غُلْانِ رَقَدْ وسَيْلُهُ علاجيمُ ، لا ضَعْلُ ولا مُتَضَعْضِح

والعُلَاجُومُ : الضَّفدَع عامَّة ، وقيل : هو ِالذَّكَرُ منها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

> فَمَا انْجَلَى الصَّبْحُ حَتَى بَيَّنَتُ غَلَـلًا، بَيْنَ الأَشَاء جَرَتْ فيه العَلاجِيمُ.

وقيل : العُلْمُجُوم البَطُ الذَّكُر ، وعم به بعضهم ذكر البطّ وأنثاه ؛ أنشد الأزهرى :

> حتى إذا بَلَــُغ الحـَـوْمات ُ أَكُـرُ عَهَا ، وخالـَطــَت مُسْتَـنيات ِ العَـلاجِيمِ

والعُلَمْتُم والعُلَمْتُوم جبيعاً: الشديد السواد. والعُلَمْتُوم: الطَّلْلُمَة المِتْراكَة ، وخصصها الحوهري فقال: ظلمة الليل ؛ أنشد ابن بري لذي الرمة:

أَو مُزْنَة فَارِق يَجْلُنُو غَوَّارِبَهَا تَبَوَّجُ البَرْقِ ، والظَّلْمَاءُ عُلْجُومُ

والعُلْجُوم : التّامُّ المُسِنُّ من الوحش ، ومنه قيل للناقة المسنة عُلْجُوم . والعُلْجُومُ : موج البحر . والعُلْجُومُ : ملا البستان والعُلْجُومُ : البستان الكثير النخل ، وهو الظَلْمة الشديدة . والعُلْجُومُ : الظَّبْنِ الآدَمُ . والعُلْجُومُ من الإبل : الشديدة . وقال الأزهري : العُرْجُوم والعُلْجُومُ الناقة الشديدة .

وقال الكلابي : العكلجيمُ سُدادُ الإبل وخيارُها . والعُلاجيمُ من والعُلاجيمُ من الطّبّاء : الوادِقَةُ المُريدة السّفاد ، واحدها عُلْجومُ. والعَلاجيمُ : الطّوال ؟ قال أبو ذؤيب :

والعلاجيم : الطنوال ؛ قال ابو دؤيب :
إذا ما العلاجيم ُ الخلاجيم ُ نَكُلوا ،
وطال عليهم ضرسها وسُعارُها
وأداد الحَلاجيم فأشبع الكسرة فنشأت بعدها ياء .
أبو عمرو : العلاجيم ُ طوال ُ الإبل والحُسُر ِ ؛ قال الراعي :

فَعُجْنَ عَلَيْنَا مِن عَلاجِيمَ جَلَّةٍ ، لِحَاجَيْنَا مِنْهَا وَتُوكُ وفَاسِجُ يعني إمِلًا ضِخَاماً . والعُلْجُومُ : الجماعة من الناس. ورَمَلُ مُعَلَنْجِم : متراكِب ؛ قال أبو نُخَيلة :

> كأن رَمْلًا غيرَ ذِي نَهَيْمُ ، مِنْ عالِج ورَمْلِيها المُعْلَنْجِمِ، بِمُلْنِتَقِى عَثَاعِثِ ومَأْكِمِ

علم : العَلَـٰذَ مِي من الرجال : الحريص ُ الذي يأكل ما قَـَدَر عليه .

علقم: العلاقمُ: شجر الحَنْظَلَ، والقطعة منه عَلْقَمَةٌ، وحَلَلُ مُوسِ عَلَّقَمَةٌ، وقيل: هو الحنظل بعينه أعني غرته ، الواحدة منها عَلْقَمَةٌ. وقال الأزهري: هو شعمُ الحنظل ، ولذلك يقال لكل شيء فيه مرارة شديدة: كأنه العَلْقَمَ. ابن الأعرابي: العَلْقَمَةُ النَّبِقَةُ المُرَّةُ ، وهي الحَزْرة. والعَلْقَمَةُ المَرارة. وعَلَّقَمَ المَا فَقِهُ العَلْقَمَ . ابن الأعرابي العَلْقَمَةُ المَرارة. وعَلَّقَمَ على الحَزْرة . والعَلْقَمَةُ المَا فَقِهُ العَلْقَمَ . المناقمَةُ العَلْقَمَ وعَلَّقَمَ على العَلْقَمَ . المناقمَةُ العَلْقَمَ . والعَلْقَمَ أَشَدُهُ وطعام فيه عَلْقَمَةُ أي مرازة . والعَلْقَمَ أَشَدُهُ اختلاط الماء وخَدُورَتُهُ . الجوهري: العَلْقَمَ مُ شجر مر . وعَلْقَمَةُ الحَصِيةُ وخَدُورَتُهُ . الجوهري: العَلْقَمَ مُ شجر مر . وعَلْقَمَةُ الحَصِيةُ ابن عَبْدَةُ الشَاعر ، وهو الفَحْلُ ، وعَلْقَمَةُ الحَصِيةُ الْحَصِيةُ المَّاتِهُ المَا المَاءَ المَا المَاءَ المَاءَ المَا المَاءَ المَاءَةُ المَاءَ المَاءَ المَاءَ المَاءَ المَاءَ المَاءَ المَاءَ المَاعِمُ المَاءَ المَ

وهما جميعاً من رَبيعة ِ الجُنُوع ِ ، وأما عَلْقَمَة ُ بنُ عُلِثَةً مِن عُلِثَةً مِن عُلِثَةً مِن عُلِثَةً مِن

علكم: العُلْكُمُ والعُلْكُوم والعُلاكِمُ والمُعَلَّكُمُ: الشديد الصُّلُبُ من الإبل وغيرها ، والأنشى عُلْكُوم ، وقال لبيد:

> بَكَرَاتْ بِهَا الْجَرَاشِيَّةُ " مَقَطْنُورَةً" الْرُادِي الْمُنْجَاجِرَ ، بَاذِلَ الْعَلْمُكُومُ

قال ابن بري : المتحاجِر الحَديقة ؛ وأنشذ ابن بري لمالك العُلسَمي :

حَتَّى تَرَى النَّبُويَنْزِلَ النَّمُلُنْكُوما مِنْهَا تُولِي العِراكَ الحَيْزُوما

وقال العرك ، يويد العِرَاك. ويقال : ناقة 'علاكِمة' ؛ قال أبو الأسود العجلي :

> ُعلاكِمة مِثْل الفَمْنِينِ سِمْمِلَة ، وحافِزة في ذلك المِحْلَبِ الجَبْلِ

والجَـبُلُ : الضَّخْمُ ؛ وفي قصد كعب يصف الناقة :

غَلْبَاءٌ وَجَنْنَاءُ تَعَلَّمُكُومٌ مُلَا كُثَرَةً مَنَّ عَلَيْهُمُ مِنْ أَمُدَّامَهُمُا مِيلٌ فِي دَفَّهُمُا مِيلٌ

العُلْكُومُ: القويَّة الصَّلْمة ، والعَلْكُمُ : الرَّجُلُ الصَّخْم ، وقيل : ناقة عُلْكُومُ عليظة الحَلْق مُمُوتَّقة ، وقيل : الجسيعة السمينة ، وعَلَّكُمَتُهُا: عَظَمَ مُسَامَها . أبو عبيد : العَلاكِمُ العِظام من الإبل . والعَلْكُمة : عِظمَ السَّنَام . ووجل مُعَلَّمُ : كثير اللحم .

وعَلَّكُمْ : اسم وجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد عن اللهُ عَنَان :

يُمْسِي بَنُو عَلَّكُم مَرَّلُ ، ونِسُو تُهُ وعَلَّكُم مُ مِثْلُ فَحْلُ الضَّانُ فُرُ فُورُ ١ مله ٢٠ الله مَثْلُ فَحْلُ الضَّانُ فُرُ فُورُ ١

ا قوله « يميى الخ » كذا في الأصل ، وتقدم في مادة فرر : يمثي بالشين المجمة، وعليكم بدل قوله وعلكم، والصواب ما هنا.

وعَمَلُكُمْ ": اسم ناقة ؛ قال الشاعر :

أَقْوُلُ والنَّاقَةُ بِي تَقَعَّمُ : وَيُحَكِّ مَا اسْمُ أُمِّهَا يَا عَلَّكُمُ ! `

الجوهري : العُلنْكُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلنْجُوم ، الذكرُ والأنثى فيه سواء .

علهم : الأزهري : العُلِمُهُ الضَّخْم العظيم من الإبل وغيرها ؛ وأنشد :

> لَكَهُ عُدَوْتُ طَارِداً وقانِصا أَقْودُ عِلْهُمَا أَشَقَ شَاخِصا أُمْرِجَ فِي مَرْجٍ وفِي فَصافِصا ونَهُرٍ تَرى لَهُ بَصافِصا حَتَّى نَشا مُصامِصاً وُلامِصا

> > قال : ويجوز عِلمُهُمْ ، بتشديد اللام .

عمم: العَمْ : أَخُو الأَب ، والجمع أَعْمَام وعُمُوم وعُمُوم وعُمُوم وعُمُوم وعُمُوم الْمَاء لتحقيق التأنيث ، ونظيره الفُمُولة والبُمُولة . وحكى ابن الأعرابي في أدنى العدد : أعُمْ ، وأَعْمَمُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحكم أَعُمُّونَ ، كن هكذا حكاه ؛ وأنشد :

تَرَوَّح بالعَشِيِّ بِكُلِّ خِرْق كَرِيم الأَعْسُبِينَ "وكُلِّ خَال وقول أبي ذؤيب:

وقُلْتُ : تَجَنَّبَنَ مُسْخُطَ ابْنِ عَمِيٍّ، ومَطْلُبُ وَ مُ

أراد: ابن عبك ، يريد ابن عبه خالد بن زهير ، ونكره لأن خبرهما قد عرف ، ورواه الأخفش ابن عبرو؛ وقال: يعني ابن عوير الذي يقول فيه خالد:

أَلَمْ تَتَنَقَّذُهُا مِن ابنِ نُحَرَيْسِرٍ ، وأَنْتُ صَفِي نَفْسِهِ وسَجِيرُهُا ?

والأنثى عبية "، والمصدر العُنبُومَة . وما كُنْتَ عَبَّا ولقد عَمَنْتَ عُبُومَة ". ورجل مُعِمَّ ومُعَمَّ: كريم الأَعْمام . واستَعَمَّ الرجل عَبَّا : إتَّخذه عَبَّا . وتَعَبَّمَ : دَعاهِ عَبَّا، ومثله تَخَوَّلُ خالاً . والعرب تقول : رَجُلُ مُعَمَّ مُعَمَّ مُخُولُ " إذا كان كريم الأَعْبام والأَخْوال كثيرَ هم ؟ قال امرؤ القبس: يجيد مُعَمَّ في العَشيرة مُخُولُ .

قال الليث : ويقال فيه معمّ مَغُولُ " ، قال الأزهري : ولم أسمعه لغير الليث ولكن يقال : معمّ ملمّ إذا كان يَعُمُ النّـاس ببر"ه وفضله ، ويكُمُهُم أي يصلح أمرهم ويجمعهم . وتَعَمَّمَتُه النساءُ : دَعَوْنَه عَمَّا ، كما تقول تأخّاه وتأبّاه وتَبَنّاه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

عَلامَ بَنَت أَخْتُ اليَرابِيعِ بَيْتَهَا عَلَيَ ، وقالَت لي : بِلَيْلِ تَعَسَّمِ?

معناه أنها لما رأت الشبب قالت لا تأتينا خلساً ولكن اثننا عسراً . وهما ابنا عَمر : تُفر دُ العَم ولا تُشَنيه لأنك إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه القرابة ، كما تقول في حد الكنية أبوا زيد، إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية ، هذا كلام سببويه . ويقال : هما ابننا عَم ولا يقال ابنا عَم خال ، ويقال : هما ابننا خالة ولا يقال ابنا عَم ويقال : هما ابنا خالة ولا يقال ابنا عَم ويقال : هما ابنا عام ويقال ابنا عم المحت وهما ابنا خالة لكما ولا يقال ابنا عم ولا يقال ابنا عم ولا يقال ابنا عم المنا الله المقرقان ، قال : لأنهما رجل وامرأة ؛ وأنشد :

فَإِنَّكُمَا ابْنَا خَالَةً فَاذْهُبَا مَعًا ، وَإِنَّى مِنْ نَزْعٍ سِوى ذَاكَ طَيْب

قال ابن بري : يقال ابْنا عَمْ ۖ لأَن كُل واحد منهما ١ قوله « رجل مم مخول » كذا ضبط في الأصول بفتح الدين والواو منهما ، وفي القاموس انهما كمحسن ومكرم أي بكسر الدين وفتح الراء .

يقول لصاحبه يا ابن عَمْني ، وكذلك ابنا خالة لأن كل واحد منهما يقول لصاحبه يا ابن خالتي ، ولا يصح أن يقال هما ابنا خال لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّي ، الصاحبه يا ابن خالي والآخر يقول له يا ابن عَمَّي ، فاختلفا، ولا يصح أن يقال هما ابنا عَمَّة لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّي والآخر يقول له يا ابن خالي . يقول لصاحبه يا ابن عَمَّي والآخر يقول له يا ابن خالي . وبيني وبين فلان عُمُومة كما يقال أُبُوَّة " وخُوُولة " . وتقول : يا ابن عَمَّي ويا ابن عَمَّ ويا ابن عَمَّ ، ثلاث لغات ، ويا ابن عَمَّ ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم : يا ابنة عَمَّ ، لا تلكومي واهْجَعي ،

يا ابْنَةَ عَمَّا ، لا تَلُومي واهْجَعِي، لا تُسْسِعِيني مِنْكِ لِتَوْماً واسْمَعِي

أواد عَمّاهُ بها النّد بة ؛ هكذا قال الجوهري عَمّاهُ ؟ قال ابن بري : صوابه عَمّاهُ ، بتسكين الهاء ؛ وأما الذي وورد في حديث عائشة ، رضي الله عنها : استأذ نت النبيّ ، صلى الله عليه وسلم ، في دخول أبي القُمينس عليها فقال : اثنا في له فإنّه عَمْج ، فإنه يويد عمّك من الرضاعة ، فأبدل كاف الخطاب جيماً ، وهي نعض النّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يعض النّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يتكلم إلا باللغة العالية ؛ فال ابن الأثير : وليس كذلك فإنه قد تكلم بكثير من لغات العرب منها قوله ؛ لَيْسَ مِنَ المبير " المُصِيامُ في المسقر وغير ذلك .

والعيمامة ': من لباس الرأس معروفة ، وربا كُنيي بها عن البيضة أو الميفقر ، والجمع عَمائيم وعمام ' ؟ الأخيرة عن اللحياني، قال: والعرب تقول لما وضعوا عماميم عرفناه ، فإما أن يكون جمنع عمامة جمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طلعة وطلع ، وقد اعتم بها وتعمم بمنى ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كَشَفَ اليَوْمِ العَبَاسُ عَنِ اسْتَهِ ، فلا يَرْتَدِي مِثْلِي ولا يَرْعَبُمُ فلل : فلا يَرْتَدِي مِثْلِي ولا أَتِجَلَ وَقَيل : قيل : معناه ألبس يَرْتَدي أَحد بالسيف كارتدائي ولا يعشمُ بالبيف كاعتبامي . وعَبَّنُهُ : أَلبسته العبامة ، بالبيف كاعتبامي . وعَبَّنُهُ : أَلبسته العبامة ، وهو حَسَنُ العبد أي التَّعَبُم ؟ قال ذو الرّمة : واعْتَمَ بالزّبُد الجَعَد الحَراطيمُ

وأَرْخَى عِمَامَتَهُ : أَمِنَ وَتَرَفَّهُ لأَنَّ الرَّجِلُ إِنِّـا يُرْخَى عِمَامَتَهُ عَنْدَ الرَّخَاءُ ؛ وأنشد ثعلب :

أَلِنْقِي عَصَاهُ وَأَرْخِي مِن عِمامَتِه وقالِ: ضَيْف' ، فَقَالِمْت ُ: الشَّيْب ُ ؟ قَالَ: أَجِلُ

قال : أراد وقلت الشيب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمُ الرجلُ : سُوِّدَ لأَن تيجان العرب العَمَامُ ، فَكَلَمَا قَيل في العرب عُمِّمَ ؟ قَيل في العرب عُمِّمَ ؟ قال العجاج :

وَفِيهِمُ إِذْ أَعْمَمُ المُعْمَمُ ا

والعرب تقول للرجل إذا سُورَّد: قد عُمَّمَ ، وكانوا إذا سَوَّدُوا رِجِلًا عَمَّـبُوه عِمامة "حمر اه ؛ ومنه قول الشاعر:

> رَأَيْنُكَ هَرَّيْتَ العِيهَامَةَ بَعَدَمَا رَأَيْنُكَ دَهْرًا فَاصِعاً لَا تَعَصَّبِهِ

وكانت الفُرْسُ تُسَوَّحُ ملوكها فيقال له مُسَوَّحِ .. وشاة مُعَسَّمَة : بيضاء الرأس . وفرسُ مُعَسَّمَ : أبيض الهامَةِ دون العنق ، وقيل : هو من الحيل الذي ابيضًت تاصيتُه كلها ثم انحدر البياض إلى مَسْيت الناصة وما حولها من القَوْنَسَ . ومن شيات الحيل ، قوله « رأيتك » البت قبه كافي الاساس :

أبا فوم هل أخبرتم أو سمعتم بما احتال مذخم المواريث مصب?

أَدْرَعُ مُعَمَّم : وهو الذي يكون بياضه في هامته دون عنقه. والمُعَمَّمُ من الخيل وغيرها : الذي ابيضًّ أَذَاه ومنبت ناصبته وما حولها دون سائر جسده ؛ وكذلك شاة مُعَمَّمة : في هامَّها بياض .

والعامَّةُ: عيدانُ مشدودة تُرْ كَبُ في البحر ويُعْبَرُ عليها ، وخَفَّفَ ابن الأَعرابي المم من هذا الحرف فقال : عامة مثل هامة الرأس وقامة العكت وهو الصحيح .

والعَمِيمُ : الطويل من الرجال والنبات ، ومنه حديث الروّيا : فأنينا على وَوْضَة مَعْتَسَةً أي وافية النبات طويلته ، وكلُّ ما اجتمع وكثر عَمِيم ، والجمع عمم ، قال الجعدي يصف سفينة نوح ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :

يَوْفَعُ ، بالقارِ والحَديدِ مِنَ الـُ جَوْزُ ، طِوالاً 'جِذُوعُها ، عُسُما

والامم من كل ذلك العَمَمُ . والعَمِيمُ يَبِيسِ اللهُمْمِ . ويقال : اعْتُمَ النبتُ اعْتِمَاماً إذا النف وطال . ونبت عَمِيم 2 قال الأعشى :

مُؤَوْدُهُ بِعَمِيمِ النَّابْتِ مُكْتَهِلُ

واعْتَمَّ النبت : اكشَهَلَ . ويقال للنبات إذا طال : قد اعْتَمَّ . وشي عَمِيم أي تام ، والجمع عُبُمُ مثل سريو وسُررُ . وجادية عميمة "وعمَّاء : طويلة تامة ألقوام والحَكث ، والله والله عمر والذكر أعم أله ونخلة عميمة " : طويلة ، والجمع عم " ؛ قال سيبويه : ألزموه التخفيف إذ كانوا يخففون غير المعتل ، ونظيره أبون ، وكان يجب عُبُم كَسُررُ لأنه لا يشبه الفعل . ونخلة "عُم " ؛ عن اللحياني : إما أن يكون فُعلًا وهي أقل ، وإما أن يكون فُعلًا وهي أقل ، وإما أن يكون فُعلًا وهي أقل ، وإما ونظيرها على هذا ناقة عُملُط " وقوس فر ج " وهو باب ونظيرها على هذا ناقة عُملُط " وقوس فر ج " وهو باب

إلى السَّعَة . ويقال : نخلة عَميم ونخل مُعم إذا كانت طوالاً ؛ قال :

عُمَّ كُوادِعُ في خُلِيجِ مُحَلَّم

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اختصم إليه رجلان في نخل غَرَسَه أحدهما في غير حقه من الأرض ، قال الراوي : فلقد رأيت النخل يُضرب في أصولها بالفرُّوس وإنها لتنخل عُم ٌ ؛ قال أبو عبيد : العُم ُ التامة في طولها والتفافها ؛ وأنشد للبيد يصف نخلاً :

ُسحُق ' يُمَنَّعُهُا الصَّفَا ، ومَريَّهُ ' 'عمَّ نَواعِم ' بَيْنِهِنَّ كُرُومُ.

وفي الحديث: أكر موا عَمَّتَكُم النخلة ؛ سماها عَمَّة المشاكلة في أنها إذا قطع وأسها يَبِسَتُ كما إذا قطع وأسها يَبِسَتُ كما إذا قطع وأس الإنسان مات ، وقيل : لأن النخل خلق من فَضْلة طينة آدم عليه السلام . ابن الأعرابي : عُمَّ إذا طال . ونبُتُ يَعْمُومُ : طويل ؛ قال :

ولقد رَعَيْت وياضَهُن بُو يَفْعاً ، وعُصَيْر طَر طُر مُشُورِ بِي يَعْمُومُ

والعَمَمُ : عِظمَم الحَلَّق في الناس وغيرهم. والعَمَم : الجسم النام . يقال : إن حِسمه لعَمَمُ وإنه لعَممُ الجسم الخسم . وأمر عَمَم : تام عام الحسم من ذلك ؟ قال عمرو ذو الكلب الهذلي :

يا ليت شعري عنك ، والأمر عَمَم ، ما فعَلَ اليومَ أُويْس في الغَنَم ؟ ومَنْكِب عَمَم : طويل ؛ قال عمرو بن شاس : فإنَّ عراراً إنْ بَكْن غَيْرَ واضح ،

لَمَانَّ عِرَاداً إِنَّ يَكُنُّ عَيْرَ واضِحٍ ، فإني أُحِبُّ الجَوْنَ ذا المَنْكِبِ العَمَمُ

ويقال : اسْتَوى فلان على عَمَمه وعُمْمه ؟ يويدون به تمام جسمه وشبابه وماله ؛ ومنه حديث عروة بن الزبير حين ذكر أُحَيِّحة بن الجُنْلاح وقول أُخواله فيه: كُنْنًا أَهِلَ تُنْهَةً ورُمَّةً ، حتى إذا استوى على 'عمْهُ، شدُّد للازدواج ، أراد على طوله رواعتــدال شبابه ؛ يقال للنبت إذا طال : قد اعتَمَّ ، ويجوز عُمُّمه ، بالتخفيف ، وعنسيه ، بالفتح والتخفيف ، فأما بالضم فَهُو صَفَةً بِمِعَىٰ العَمِيمِ أَو جَمَعَ عَمِيمَ كَسَرِيرِ وَمُرْرُ، والمعنى حتى إذا استوى على قَـدَ"ه التامّ أو على عظامه وأعضائه الثامة ، وأما التشديدة فيه عنيد من شدّد فإنها التي نؤاد في الوقف نحو قولهم: هذا عمر وفرج، فأجري الوصل مجرى الوقف ؛ قال ابن الأثير : وفيه نظر ، وأما من رواه بالفتح والتخفيف فهو مصدر وصف به ؛ ومنه قولهم : كَنْكُب عَمْمُ ؛ ومنه حديث لقمان: يَهِّب البقرة العنميمة أي التامة الحُلق. وعَمَّهُمُ الْأُمَرُ يَعُمُّهُم عُمُوماً : تَشْيِلُهُم ، يَقِبَالُ : عَمَّهُمْ ۚ بِالعَطِّيَّةِ . والعامَّةُ : خِلاف الحَاصَّةِ } قَـالُ ثعلب : سميت بذلك لأنها تَعُمُّ بالشر . والعَمَمُ : العامَّةُ اسم للجمع ؛ قال رؤبة أُ:

أنت دكييع الأقربين والعمم

ويقال: رجل عُمِي ورجل قَصْرِي ، فالمُبِي الهام ، والقَصْرِي ، فالمُبِي الهام ، والقَصْرِي الحَاص ، وفي الحديث: كان إذا أوى إلى منزله بَعزاً ذولوله ثلاثة أجزاء: جزءاً لله ، وجزءاً لأهله، وجزءاً لنفسه، ثم جزءاً جزءاً وبينه وبين الناس فيرد ذلك على العامة بالحاصة ، أراد أن العامة كانت لا تصل إليه في هذا الوقت ، فكانت الحاصة تخبر العامة بما سمعت منه ، فكأنه أوصل الفوائد إلى العامة بالحاصة ، وقيل: إن الباء بمعنى من ، أي يجعل وقت العامة بعد وقت الحاصة وبدلاً منهم كقول الأعشى :

على أنها ، إذ رَأَتْنِي أَمَا وَ رَأَتُنِي أَمَا وَ رَأَتُنِي أَمَا وَدُ رَأِنُ بَصِيرًا

أي هذا العَشَا مَكَانَ ذَاكَ الإِنصَارِ وَبِدَلَ مِنْهُ . وفي حديث عطاء: إذا توضَّأْت ولم تَعْمُمُ فَتَيَمَّمُ أَي إذا لم يكن في الماء وضوء تام فتيمَّم ، وأصله من العُموم . ورجل معمّ : يَعمُ القوم بخيره . وقال كراع: رجل معمّ يَعمُمُ الناس بمعروفه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمِ مُعمِم أي يجمعهم ، ولا يكاد يوجد فعَلَ فهو مُفعيل غيرهما . ويقال : قد عَمَّمُنَاكَ أَمْرَنَا أَي أَلْزَمناك ، قال : والمُعمَّم السيد الذي يُقلِده القوم أمرُورَهم وليجأ إله العوام ؛ قال أبو ذؤيب :

ومِنْ خَيْرِ مَا تَجِمَعُ النَّاشِيءُ الْ مَعْمَّمُ خَيِّيرٌ وَذَائِدٌ وَدِي

والعَمَّمُ مِن الرجال: الكافي الذي يَعْمُهُم بالحير؟ قال الكميت:

كِمُرْ ، جَريرُ بنُ شِقِ من أُرومَتِه، وخِيالَكُ من بَنِيهِ الْمِدْرُهُ العَسَمُ

ابن الأعرابي : خَـَلْـقُ عَـمُ أَي تَامُ ، والعَـمَمُ في الطول والبَام ؛ قال أبو النجم :

وقنصب رُؤد الشَّبابِ عَمْمه

الأصعبي في سن البقر إذا استجلعت أسانه قيل: قد اعتبم فه فهو عبم البقر إذا أسن فهو فارض قال: وهو أد خ ، والجمع آداخ ، ثم جدع ، ثم تشيي ، ثم رباع ، ثم سدس ، ثم التهم والتعمة ، وإذا أحال وفصل فهو دبب ، والأنثى دببة ، ثم شبب ، والأنثى دببة ، ثم

وعَمْعُمَ الرجلُ إِذَا كَثُرُ جِيشُهُ بعد قِلَةً . ومن أَمْنَالهم : عَمَّ ثُوْبَاءُ النَّاعِس ِ ؛ يضرب مثلًا للحَدَث يَحِدُث ببلدة ثم يتعداها إلى سائر البلدان .

وفي الحديث: سألت ربي أن لا يُهلِكُ أمني بسنة يعامة أي بقحط عام يعكم جميعهم ، والباء في يعامة زائدة زائدة زائدة إدارتها في قوله تعالى: ومن يُرِدْ فيه بإلحاد يظلم ؛ وبجوز أن لا تكون زائدة ، وقد أبدل عامة من سنة بإعادة الجار ، ومنه قوله تعالى: قال الذين استكبروا للذين استضعفوا لمن آمن منهم ، وفي الحديث: بادروا بالأعمال سبتًا: كذا وكذا وخو يُصَة أحد كم وأمر العامة ؛ أراد بالعامة القيامة وخو يُصَة ألناس بالموت أي بادروا بالأعمال مو ت أحد كم والقيامة .

والعَمُّ: الجماعة ، وقيل : الجماعة مَن الحَيِّ ؛ قال مُرَقِّدُش :

> لا يُبغيد الله التَّلَيَّبُ والْ هارات ، إذ قال الخَيس نعم والعدو بين المجلسين ، إذا آد العشي وتنادى العم

تَنادَوُا : تَمِمالَسُوا في النّادي ، وهو المجلس ؟ أنشد ابن الأعرابي :

> يُربِغُ إليه العَمُ حاجة َ واحِدٍ ، فَأَبْنَا مِحاجَاتِ ولَبُسَ بِذِي مَـالِ

قال: العَمُ هذا الحَلق الكثير ، أراد الحجر الأسود في ركن البيت، يقول: الحلق إلما حاجتهم أن تَحِبُجُوا ثم إلم آبوا مع ذلك مجاجات ، وذلك معنى قوله فأبنا مجاجات أي بالحج ؛ هذا قول ابن الأعرابي ، والجمع العتماعيم. قال الفارسي : لبس مجمع له ولكنه من باب سبطر ولاآلي. والأعمُ : الجماعة أيضاً؛ حكاه الفارسي عن أي زيد قال : وليس في الكلام أفعل بدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس يدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس كالأروى والأمرِ الذي هو الأمعاء ؛ وأنشد :

ثُمُّ رَماني لا أَكُونَنُ ذَبِيحةً ، وَقَدْ كَثُرَتُ بَيْنَ الأَعَمَّ المَضَائِضُ قال أبو الفتح : لم يأت في الجمع المُنكَسَّر شيء على أفعل معتلاً ولا صحيحاً إلا الأعَمَّ فيا أنشده أبو زيد من قول الشاعر :

ثم رآني لا أكونن ذبيحة

البيت بخط الأرزني رآني ؛ فعال ابن جني : ورواه الفراء بَيْنَ الأَعْمُ " ، جمع عَم " بمنزلة صَك " وأصُك " وضَب " وأضُب " . والعَم " : العُشْب ' ؛ كُلُه ' عن ثعلب ؛ وأنشد :

يَرُوحُ فِي العَمُّ ويَجْنِي الْأَبْلُما

والعُمِيَّة عمال العُمِيَّة : الكِيْر أ. وهو من عَميمهم أي صيبهم . والعَماعيم : الجَماعات المتفرقون ؟ قال لسد :

لِكَيْلًا يَكُونَ السَّنْدَرِيُّ نَديدَتِي ، وأَجْعَلَ أَقْنُواماً تُعْمُوماً عماعِما

السُّندَرِيُ : شاعر كان مع عَلَّقَمة بن علاقة ، وكان لبيد مع عامر بن الطفيل فَدْعِي لبيد إلى مهاجاته فأبى، ومعنى قوله أي أجعل أقواماً مجتمعين فرقاً ؛ وهذا كما قال أبو قبس بن الأسلت :

> ثُمُّ تَجَلَّتُ ، ولَنَا غَايَةٌ ، يَمَنْ بَيْنِ ِجَمَّعٍ غَيْرٍ مُجَمَّاعٍ

وعَمَّمَ اللَّبَنُ : أَرْغَى كَأَنَ رَغُونَه نُسْبِت بالعبامة ، ويقال البن إذا أَرْغَى حين يُحلَب : مُعَمَّمٌ ومُعْنَمٌ ، وجاء بقدَح مُعَمَّمٍ . ومُعْنَمٌ: امم رجل ؛ قال عروة :

أَيَهُلُكُ مُعْتَمَّ وزَيْدٌ ، ولَمَّ أُقِمْ عَلَى نَدَبِ يَوْماً ، ولي نَفْسُ مُخْطِرِ ?

قال ابن بري : معنّم وزيد قبيلتان ، والمُخطِر : المُعرّض نفسه الهلاك ، يقول : أنهلك هاتان القبيلتان ولم أخاطر بنفسي الحرب وأنا أصلح الذلك ? وقوله تعالى : عَمّ يتساءلون ؛ أصله عَنْ ما يتساءلون ، فأدغمت النون في الميم القرب مخرجيهما وشددت ، وحذفت الألف فرقاً بين الاستفهام والحبر في هذا الباب ، والحبر كقولك : عما أمرتك به ، المعنى عن الذي أمرتك به . وفي حديث جابر : فعَمّ ذلك أي الذي أمرتك به . وفي حديث جابر : فعَمّ ذلك أي فسقطت ألف ما وأدغمت النون في الميم كقوله تعالى : عَمّ يتساءلون ؛ وأما قول ذي الرمة :

بَرَ اهُنَّ عبًّا هُنَّ إمَّا بَوَ ادِيُّ لِحَاجٍ ، وإمَّا رَاحِعاتُ عَوَّ الْبِدُ اء : ما صِلَة ٌ والعين مبدلة من ألف

قال الفراء: ما صِلة "والعين مبدلة من ألف أن ، المعنى بَرَاهُن "أن هُن" إماً بوادى، ، وهي لغة تميم ، يقولون عَن هُن "؛ وأما قول الآخر مخاطب امرأة السمها عَمتى :

فَقَعْدَكُ ؛ غَمَّى ؛ اللهُ لَا هَلَا نَعَمْتُهِ إَلَىٰ أَهْلَ حَيِّ بِالْقَنَافِذِ أَوْرَدُواً ؟

عَمَّى : اسم امرأة ، وأراد ياعَمَّى ، وقعدُكِ واللهُ عَمَّى : مينان ؛ وقال المسيَّب بن عَلَس بصف ناقة :

وَ لَهَا ، إذا لَحِقَتُ شَمَائِلُهَا ، جَوْزُنُ أَعَمُ ومِشْفَرُ ۖ خَفِقٌ ۗ

مِشْفَرَ مُنْفِق : أَهْدَلُ يَضطرب ، والجَوْزُ الأَعَمُ: العليظ النام ، والجَوْزُ : الوَسَطُ. والعَمُ : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أَقْسَمَٰتُ أَشْكِيكُ مِنْ أَيْنِ وَمِنْ وَصَبٍ ، حَتَّى تَرَى مَعْشَراً بالعَمِّ أَزْ وَالَا ١ قوله « بالم » كذا في الأصل تبعاً للمحكم ، وأورده ياقوت قرية في عين حلب وأنطاكية ، وضطها بكمر الدين وكذا في التكملة.

وكذلكِ عَمَّان ؛ قال مُلَيِّح :

وَمِنْ ثُدُونَ ذِكْرَاهَا الَّتِي خَطَرَتُ لَنَا بشرقى عَمَّانَ ، الشّرى فالمُعرَّفُ وكذلك عُمَّان ، بالتخفيف . والعَمُّ : مُرَّة بن مالك ابن حَنْظَلَة ، وهم العَمِّيُّون . وعَمَّ : اسم بـلد . بقال : رجل عَمِّي ؛ قال رَبْعان :

إذا كَنْنْتُ عَمِّيًّا فَكُنْ فَقَعَ قَرْقَرٍ، وإلاً فَكُنْ ، إن سِثْنْتَ ، أَيْرَ حِمَادِ والنسبة إلى عَمْ عَمَويُ كأنه منسوب إلى عَمْتَى ؟ قاله الأخفش .

عنم : العَنْمُ : شجر ليِّن الأغصان لطيفها يُشبَّهُ به البِّنان كأنه بِّنان العَذاري ، واحدتها عَنَــة ، وهو مما يستاك به ، وقيل : العَنْمَمُ أَغْصَانَ تنبت في ُسوق العِضاه رطبة لا تشبه سائر أغصانها تُحمَّرُ اللونَ ، وقيل: هو ضرب من الشجر له نَوْرُ أُحمر تشبُّه به الأصابع المخضوبة ؛ قال النابغة :

> بِمُغَضِّبِ رَخْصٍ؛ كَأَنَّ بَنَانَهُ * عَنَمْ على أغصانه لم يَعْقِد

قال الجوهري : هذا يدل على أنه نَيْتُ لا تُدُودُ . وبَنَّان مُعَنَّمُ أي مُحضوب . قال ابن بري : وقيل العَنَم عُر العَوْسَج ، يكون أحمر ثم يسود" إذا نَضج وعَقَد ، ولهذا قال النابغة : لم يَعْقِد ؛ يريد لم يُدُّرك بعد . وقال أبو عبرو : العَنْهَ الزُّعْرُور } وقـد ورد في حديث خزيمة : وأخلفَ الخُزُ امَى وأَيْنَعَتِ العَنْمَةُ ؛ وقيلَ : هو أَطراف الحَرثُوبِ الشَّامي ؛ قال:

لتهاةَ الطُّقْلُ بالعَنْهُ المُسُوكُ

حَمْرًاء يُشَبُّهُ بِهَا البِّنَانُ المُخْضُوبِ. والعَنَمَ أَيضًا :

فكتم أسمع بمراضعة أمالت

قال ابن الأعرابي : العَنبَم شجرة حجازية ، لما ثمرة

سَوْكَ الطَّلَّاحِ . وقال أبو حنيفة : العَنَمُ سُجَرة صغيرة تنبت في جوف السَّمْرة لها غر أُحمر : وعن الأَعْرابِ القُدْمُ : العَنَمُ شجرة صغيرة خضراء لهذا زَهُر شديد الحمرة . وقال مرَّة : العَنَمُ الحَيْوط التي يتعلق بها الكرُّم في تَعاريشُه ، والواحدة من كل ذلك عَنْمَة ". وبَنَانْ " مُعْنَمَ ": مشبَّه بالعَنْمَ ؟ قال رؤبة :

> وَهَيْ تُورِيكُ مِعْضَدًا ومِعْصَبَا عَيْلًا ، وأطرافَ كِنانِ مُعْنَمَا

وَ ضَعَ الجمعَ موضع الواحد ، أُواد : وطَرَف بَنان مُعْنَمَاً . وبَنَانُ مُعَنَّم : محضوب ؛ حكاه ابن جني ؛ وقال رؤية :

` يُبِدُينَ أَطَرُوافاً لِطَافاً عَنَمُهُ

والعَنْهُ والعَنْمَةُ : ضرب من الوَّزُعُ ، وقيلَ : العَّنَّمَ كالعَظَّايَة إلا أنها أشد بياضاً منها وأحسن. قال الأزهري: الذي قيل في تفسير العَنْهَ إنه الوَزَغُ وشُوكُ الطُّلُح غيرَ صعيح ، ونسَبُّ ذلك إلى الليث وأنه هو الذي فسرَ ذلك على هذه الصورة. وقال ابن الأعرابي في موضيع : العَنْمَ شبه العُنْتَابِ ، الواحدة عَنْمَة ، قال: والعَنَم الشُّجَر الحُمْر. وقال أبو عمرو: أعْسَم إذا رعى العَنَم، وهو شجر مجمل ثمراً أحمر مشل العُنَّابِ. والعَنْمَةُ : الشَّقَّةِ في شفة الإنسان . والعَنْسِيُّ : الحَسَنُ الوجه المُشْرَبُ حُسُرَةً. وقال ابن دريد في كتاب النوادر : العَنْهُ وَاحِدَتُهَا عَنْهَمُ وَ وهي أغصان تنبت في سُوق العضاء رطبة لا تشبه سائر أغصانه ، أحمر اللون يتفرق أعالي كوره بأربَع فرق كأنه فَنَن من أراكة ، مخرجن في الشتاء

وعَيْنَهُ *: موضع . والعَيْنُوم : الصَّفْدَعُ الذَّكر .

عندم: العَنْدَمُ: دَمُ الْأَخُورَيْنِ ، وقيل: هـو الأَيْدَعُ. وقال عارب: العَنْدَمُ صِبْغ الداربرنيانَ\. وقال أبو عبرو: العَنْدَمُ شجر أَحبر. وقال بعضهم: العَنْدَمُ دَمُ الغَزالِ بِلِيعاء الأَرْطى يطبخان جبيعاً حتى ينعقدا فتختضب به الجوادي ؛ وقال الأصبعي في قول الأَعشى:

سُخاميَّة حمراء تُحسَبُ عَنْدَما

قال : هو صِبْغ وعم أَهْل البحرين أن جـواريهم يختضن به . الجوهري : العَنْدَمُ البَقَّمُ ، وقيل : دم الأخوين ؛ قال الشاعر :

> أما ودماء مائرات تَخالبُها ، على قَنْـُة العُزَّى وبالنَّـسْرِ ،عَنْدُما

عهم: العَهَمَانُ : التحيُّر والـتَّردَّد ؛ عـن كراع . والعَيْهُمُ : السُّرْعة ٢ . وناقة عَيْهُمْ " : سريعة ؛ قال الأعشر :

> وكور علاني" وقطع وننمراق ، ووَجُناءَ مِرْقَالِ الْهَوَاجِرِ عَيْهُمَ

وناقة عينهامة ": ماض سريع ، وهمو مشال لم يذكره وعينهام " وعياهيم : ماض سريع ، وهمو مشال لم يذكره سيبويه . قال ابن جني : أما عياهيم فحاكيه صاحب المعين ، وهو مجهول ، قال : وذاكرت أبا علي ، رحمه الله ، يوما بهذا الكتاب فأساء ثناءه ، فقلت له : إن تصنيف أحج وأمثل من تصنيف الجمهرة ، فقال : أرأيت الساعة لو صنف إنسان لغة بالتركية تصنيفا جيداً ، أكانت تعد عربية ? وقال كراع ؛ ولا

نظير لعُياهم ، والأنثى عَيْهُمْ وعَيْهُمَة وعَيْهُومْ

وعَنهامة " . وقد عَنهمت ، وعَنهمتها : سُرعَتها،

١ قوله « الداربرنيان » هو هكذا في التهذيب .

٢ قوله « والعيهم السرعة » كذا في الاصل و المحكم .

وجمعها عياهيم ؛ قال ذو الرمة :

هَيْهَاتَ خَرْقَاءً ، إِلاَّ أَن يُقَرَّبُهَا ذُو العَرْشِ والشَّعْشَعَانَاتُ العَيَاهِيمُ

وقيل: العَيْهَامة والعَيْهَاة الطويلة العنق الضَّغْمة الرأس. والعَياهِم : الرأس. والعَياهِم : الشَّداد من الإبل ، الواحد عَيْهَم وعَيْهُوم . والعَيْهَم : الشديد ، وجَمَل عَيْهَام حَدَلك ، والعَيْهَم من النوق : الشديدة . والعَيْهَم في النوع وعَيْهم الطويل . ويقال الفيل الذكر : عَيْهم .

وعَيْهُمْ : اسم مُوضع ، وقيل : عَيْهُمْ اسم مُوضع بالغَوْدِ من تهامة ؛ قالت امرأة من العرب ضربها أهلها في هَوَّى لها :

ألا لَيْتَ بَحِيى، يَوْمَ عَيْهُمَ، وَارَنَا، وإنْ نَهِلَتَ مِناً السَّياطُ وعَلَّتِ وقال البُغَيْتُ الجُهُنِيُ ، والبغيت بباء موحدة مضومة وغين معجمة وتاء مثناة :

وَنَهَوْنُ وَقَعْنَا فِي مُزَيْنَةَ وَقَعْمَةً ؟ عَدَاهَ التَقَيْنَا بَيْنَ عَيْقٍ فَعَيْهُمَا

والشَّامِينَ طريقُ المُشْتُمِ ، والشَّعْرِاقِ عَبْهُمْ

وقال العجاج :

كَأَنَّ عَيْهَمَا أَسَمَ جَبِلَ بِعَيْنَهُ . والعَيْهُمَانُ : الرجلَ الذي لا يُدْلِجُ ينام على ظَهْرِ الطريق ؛ وقال :
وقد أثيرُ العَنْهُمَانَ الراقدا

والعَيْهُومُ : الأَديمُ الأَملس ؛ وأنشد لأبي دواد :

فَهِي قَفْر " كَأَنَّهَا عَيْهُومُ

وقيل: سُبَّه الدار في 'در وسها بالعَيْهُم من الإبل ' وهو الذي أنضاه السيرحتي بَلاَّه كها قال حسد بن ثور:

عَفَتْ مِثْلَ مَا يَعْفُو الطَّلِيحُ ، وأَصْبَحَتْ ، بِا كَبِسْرِياءُ الصَّعْبِ ، وهي وَكُوبِ ويقال للمين العَدْ بة : عَيْن عَيْهَم ، ولامين المالحة : عَيْن وَيْغَمْ .

عوم: العامُ : الحَوْلُ يَأْتِي على سَنْوَة وصَيْفَة ، والجمع أعُوامْ ، لا يكسَّرُ على غير ذلك ، وعامْ أعُومَ مُ على المبالغة . قال ابن سيده : وأزاه في الجدب كأنه طال عليهم لجدّ به وامتناع خصْبه ، وكذلك أعثوام عوّم وكان قياسه عُوم لأن جمع أفعل فعمل لا فنعل ، ولكن كذا يلفظون به كأن الواحد عام عام ، وقيل : أعوام عُوم مَن باب الواحد عام عام ، وقيل : أعوام عوم من باب شعر شاعر وشعل شاغل وسَيْب شائب وموت مائت ، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة ، فواحدها على هذا عائم ، وقال العجاج :

مِن مَرِ ۗ أَعُوامُ السَّنينُ العُوَّمُ

قال الجوهري : وهو في التقدير جمع عام إلا أنه لا يفرد بالذكر لأنه ليس باسم ، وإنما هو توكيد ، قال ابن بري : صواب إنشاد هذا الشعر : ومَرَّ أعوام ؛ وقيله :

كأنتها تعد وياح الأنجم

تُراجِعُ النَّفْسَ بِوَحْيِ مُعْجَمِ

وعام 'معيم': كأعُوم ؛ عن اللحياني . وقالوا : ناقة بازل عام وبازل عاميما ؛ قال أبو محمد الحدّ لمي :

قامَ إلى حَمْراة مِنْ كُرِامِها بازل عام ٍ، أو سَديس عامِها

١ قوله « زينم » هكذا في الاصل والتهذيب .

وبعده:

ابن السكيت : يقال لقيته عاماً أو"ل ، ولا تقل عام الأو"ل .

وعاوَمَهُ مُعَاوَمَةً وعُواماً : استأجره للعام ؛ عن اللحياني . وعامله مُعاوَمَة ً أي للعام . وقال اللحياني: المُمَّاوَمَةُ أَن تبيع زرع عامك بما يخرج من قابل . قالُ اللَّحِيانِي : والمُعاومة أَن كَحِلُّ دَيْنُكُ عَلَى رَجِّل فتزيده في الأجل ويزيدك في الدَّين ، قال : ويقال هو أن تبيع زرعك بما يخرج من قابل في أرض المشتري. وحكى الأزهري عن أبي عبيد قال : أُجَرَّتُ فلاناً. مُعاوَمَةً ومُسانَهَةً وعاملته مُعاوَمَةً ، كما تقول مُشَاهِرةً " ومُسَانَاةً " أَيضاً " وَالمُعَاوَمِةُ المُنهِي عنها أن تبيع زُرع عالمك أو غر تخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة ، وفي الحديث : نهى عن بيع النخل 'معاومة"، وهو أن تبيع ثمر النخل أو الكرم أو الشجر سنتين أَو ثَلَاثًا فَمَا فَوَقَ ذَلَكُ . ويقال : عَاوَ مَتِ النَّخَلَةُ إِذَا تَحْسَلُتُ سُنَّةً وَلَمْ تِحْسَلِلُ أَخْرِى ﴾ وهي مُفاعَلة من العام السُّنة ، وكذلك سائهَت حملت عاماً وعاماً لا . ورَّ مُمْ مُعَامِي " : أَتَى عَلَيْهُ عَامَ } قال :

مِنْ أَنْ سَجاكَ طَلْلُ عَامِيهُ

ولقيته ذات العُويم أي لدن ثلاث سنين مضت أو أربع . قال الأزهري : قال أبو زيد يقال جاورت بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث بما مضى فصاعداً إلى ما بلغ العشر . ثعلب عن ابن الأعرابي : أتبته ذات الرُّمين وذات العُويم أي منذ ثلاثة أزمان وأعوام ، وقال في موضع آخر : هو كقوالك لتقيته منذ سنتيات ، وإنما أنث فقيل ذات العُويم وذات الرُّمين لأنهم ذهبوا به إلى المرة والأتنة الحواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم وذلك إذا لقيته بين الأعوام ، كما يقال لفيته ذات العُويم الرُّمين وذات مرة . وعَوَّم الكر مُ تعوياً : كثر الرُّمين وذات مرة . وعَوَّم الكر مُ تعوياً : كثر

حمله عاماً وقل آخر. وعاومَت النخلة : حملت عاماً ولم تحميل آخر . وحكى الأزهري عن النضر : عنب معوّم إذا حمل عاماً ولم مجمل عاماً . وشيخم معرّم معرّم أي شحم عام بعد عام . قال الأزهري : وشيخم معرّم معرّم شحم عام بعد عام ؛ قال أبو وجزة السعدي :

تَنادَوْ اللَّهِ السَّوادِ فَقُرْ بَتْ عَلَاهُ السَّوادِ فَقُرْ بَتْ عَلَاهُمْ أَنَ لَيَّا مُعَوِّما أَي تَلَعْمَا مُعَوِّما أَي تَلَعْمَا مُعَوِّما أَي وقول العُجيرِ السَّلولي :

وَأَتَى تَلْعَادِبَ الْغَدَاةَ } وَمَنْ يَكُن

فَتَى عامَ عامَ الماء ، فَهُو كَبِيرُ

فسره ثعلب فقال : العرب تكرّر الأوقات فيقولون أنيتك يومَ بومَ قُمْتُ ، ويومَ يومَ نقوم .

والعَوْمُ : السّباحة ، يقال : العَوْمُ لا يُنْسَى. وفي الحديث : عَلَّمُوا صِبْنَانَكُم العَوْمَ، هو السّباحة. وعامَ في الماء عَوْمًا : سَبَع. ورجل عَوَّام: ماهر بالسّباحة ؛ وسَيرُ الإبل والسفينة عَوْمُ أَيضًا ؛ قال الراجز :

وهُنَّ بالدُّو * يَعْمُنُ عَوْما

قال ابن سيده : وعامّت الإبلُ في سيرها على المثل . وفرّس عَوّامٌ : تَجواد كما قيـل سابح . وسَفينُ " عُوّمٌ : عامُّة ؛ قال :

إذا اعْوَجَجْنَ قلتُ ؛ صاحبُ ، قَوَّمِ اللهُ وَ المُسوَّمِ اللهُ وَ المُسوَّمِ اللهُ وَ اللهُ وَ المُسوَّمِ اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّم

وعامت النجوم عواماً : حرت ، وأصل ذلك في الماء . والعُومة ، بالضم : 'دورَيبّة تسبّح في الماء كأنها فص أسود مدّملكة ، والجمع عورم ؛ قال الراجز برف ناقة .

قد تَرِدْ النَّهْ يَ تَنْزَعَى نُومَهُ ، . قوله: صاحب قوم ؛ هكذا في الأصل، ولعلما صاح مرخم صاحب.

فَتُسْنَسِيعُ ماءَهُ فَتَلَهُمُهُ ، . تَحَتَى يَعُلُودَ دَحَضًا تَشَمَّمُهُ

والعَوَّام ، بالتشديد : الفرس السابح في حَرْيه . قال الليث : يسمى الفرس السابح عَوَّاماً يعوم في جريه ويَسْبَح .

وحكى الأزهري عن أبي عبرو : العامة المعبر الصغير يكون في الأنهار ، وجبعه عامات . قال ابن سيده: والعامة هَنَه تنخذ من أغصان الشجر ونحوه، أيعبر عليها النهر، وهي تموج فوق الماء، والجمع عام وعُوم . الجوهري : العامة الطوف الذي يُوكب في الماء . والعامة والعُوام : هامة الراكب إذا بدا لك وأسه في الصحراء وهو يسير ، وقيل : لا يسمى

أي يابس أتى عليه عام؛ وفي حديث الاستسقاء: . سيوَى الحَـنْظـَل ِ العامِيِّ والعلِهِـز ِ الفَسـُل ِ

رأسه عامَّة " حتى يكونِ عليه عِمامة . ونبِّت عامِي"

وهو منسوب إلى العام لأنه يتخذ في عام الجَدْب كما قالوا للجدب السَّنَة. والعامَة ' : كُوْرُ العمامة ؛ وقال :

وعَامةٍ عَوَّمَهَا فِي الهامــه

والتَّعْوِيمُ : وضع الحَصَد قُبْضَة قُبضة ، فإذا اجتمع فهي عامة ، والجمع عام .

والسُومَة ' : ضرب من الحيَّات بعُمان ؟ قال أمية :

المُسْسِخِ الحُشْبِ فوق الماء سَخُرَها، في اليمَّ خِرْيَتُهَا كَأَنَّهَا عُوَمُ

والعَوَّامُ ، بالتشديد : وجلُّ . وعُوَّامُّ : موضع . وعامْ : موضع .

عيم : العَيْمةُ : سَهْوة اللَّبَن . عامَ الرَّجَلُ لَمَٰ اللَّّبَن يَعامُ ويَعْيِمُ عَيْماً وعَيْمةً : اشتهاه . قال اللَّيْث : يقال عَيْمة وعَيْماً شديداً ، قال : وكل شيء من نحو هذا بما يكون مصدراً لِفَعْلان وفَعْلى ، فإذا

أنتشت المصدر فخفف ، وإذا حَذَفت الهاء فثقل نحو الحَيْرة والحَيْر ، والرَّغْبة والرَّغْب ، والرَّهبة والرَّغْبة والرَّغْبة والرَّغْبة والرَّعْبة والرَّعْبة والرَّعْبة والرَّعْبة والرَّعْبة والرَّعْبة والرَّعْبة والرَّعْبة على الإنسان : ما له آمَ وعام ؛ فعمنى آمَ هَلَكَت الرَّتُه ، وعام هَلَكَت ماشيتُه فاشتاق إلى اللبن . وعام القوم إذا قبل لبنهم . وقال اللحياني : عام فقد اللبن ، فلم يزد على ذلك . ورجل عيان أيمان : عام أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأته . قال ابن بري : وحكى أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأة وعيني أبيني ، وهذا يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عيني وهذا أبي . وامرأة عيني وجمعها عيام وعيابي كعطشان وعطاش ؛ وأنشد ابن بري للجعدي :

. كذلك يُضْرَبُ النَّوْرُ المُعَنَّى لِنَّوْرُ المُعَنَّى لِنَشْرَبَ وادِدُ البَقَر العِيام

وأُعامَ القومُ : هَلَكَتُ إِبِلَهُمْ فَلَمَ يَجِدُوا لَبَنَاً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعوَّذ من العَيْمة والغَيْمة والغَيْمة ؛ العَيْمة أ : شَدَّة الشَّهُوة لِلنَّانِ مَن لَا يُصِبَر عنه ، والأَية : طول العُزْبة ، والعَيْم والغَيْم أ والغَيْم أ والغَيْم أ والغَيْم أ والغَيْم أ العَظش ؛ وقال أبو المثلم الهذلي :

تَقُولُ : أَرَى أُبَيِّنْيِكُ الشَّرَهَفُوا ، فَهُمُ شَعْتُ كُولُوسُهِمُ عِيَامُ

قال الأزهري: أراد أنهم عِيام الى شرب اللبن شديدة شهوتُهم له . والعَيْمة أيضاً : شدّة العطش ؛ قال أبو محمد الحَدْ لَمَى :

، تشفى بها العيمة مين سقامها

والعبيمة من المتساع: خيرته. قال الأزهري: عيمة كل شيء ، بالكسر ، خياره ، وجمعها عيم . وقد اعتام يعتام اعتياماً واعتان يعتان اعتياناً إذا اختار ؛ وقال الطرماح بمدح رجلا وصفه بالجود:

مَبْسُوطة يَسْتَنُ أُوراقُهُا عَلَى مُوالِبِهَا وَمُعْشَامِهِا

واعتام الرَّجلُ : أَخَذَ العِيمة . وفي حديث عبر : إذا وقَفَ الرَجلُ عَلَيكُ عَنَيهُ فلا تَعْتَمهُ أَي لا يَخْتَر غنيه ولا تأخذ منه خيارَها . وفي الحديث في صدقة الغنم : يَعْتَامُها صاحبُها شأة " شأة " أي يختارها ، ومنه حديث على " : بَلَعْني أَنكُ تُنْفق مالَ الله فيمن تعتامُ من عشيرتك ، وحديثه الآخر : رسوله المُجْتَبني من خلائقه والمُعْتَامُ لِشَرْع حقائقه ، والتاء في هذه الأحاديث كلها تاء الافتعال . واعْتَامَ الشيء : اختاره ؛ قال طرفة :

أَرَى المَوْتَ بِعَتَامُ الكرامَ ، ويصطفي عقيلة مال الفاحش المُتَشَدَّدِ عقل الفاحش المُتَشَدَّدِ قال الجوهري: أعامهُ اللهُ تَرَكَه بغير لبن. وأعامنا بَنُو فلان أي أخذوا حكلائبنا حتى بقينا عيامي نشتهي اللبن ، وأصابتنا سنة أعامتننا ، ومنه قالوا: عام مُعيم شديد العيمة ، وقال الكميت:

بِعام يَقُولُ لَهُ المُؤْلِفُو ن : هذا المُعِيمُ لَنَا المُرْجِلُ

وإذا اشتهى الرجل اللبن قيل : قد اشتهى فلان اللبن ، فإذا أفشر طَتَ شهوتُه جداً قيل : قد عام إلى اللبن، وحدلك القرام إلى اللهم ، والوحم . قال الأزهري : وروي عن المؤرج أنه قال طاب الميام أي طاب النهاد ، وطاب الشرق أي اللهس، وطاب المويم أي الليل .

فصل الفين المعجمة

غتم : الغُنْمة ُ : عُجْمة في المنطق . ورَجل ُ أَغْنَمُ . وغُنْسي ُ : لا يُفصح شيئاً . وامرأة غَنْماء وقوم ُ غُنْمُ وأَغْنَام . ولن عُنْمِي : ثخين لا يسمع له صوت إذا صُب ؛ عن ابن الأعرابي . الغُنْمُ : وَطَعَمُ اللَّبُن ِ النُّنْمُ : وَمنه قبل للنقيل الروح : غُنْمَدِي . والغَنْمُ : شدة الحَر والأُخذِ بالنَّفس ؛ قال الراجز:

حَرَّقَهَا حَمْضُ بِلادٍ فِلِ ، وغَنَمُ تَنجُمٍ غَيْرِ مَسْتَقِلٍ

أي غير مرتفع لِشَبات الحَرِّ المنسوب إليه ، وإغما يشتد الحر عند طلوع الشَّعْرَى التي في الجَوْزاء ، ويقال للذي يجد الحَرَّ وهو جائع : مَغْنُومُ ، وأغْنَمَ فلان الزيارة : أكثرَ ها حتى يُملَّ . وقالوا : كان العَجَّاجُ نُهْنَمُ الشَّعْرَ أي يُكثر إغْنَابَه . وغَتَمَ الطعامُ : تَجَبَّع ؟ عن الهَجَري . ووقع فلان في أحواض غُنَيْم أي وقع في المرت ، لغة في غُنَيْم ؟ أحواض غُنَيْم أي وقع في المرت ، لغة في غُنَيْم ؟ عن ابن الأعرابي . وحكى اللحياني : وَرَدَ حَوْضَ غُنَيْم أي والفُنَيْم الموت فأدخل عليه غيرة ، واللام ؟ قال ابن سيده : ولا أعرفها عن غيره ، والله أعلم .

غثم: الفَتَمُ والفُتُمة: شبيه بالوُرْقة. والأَغْشَمُ: الأَوْرُرَقُ . والفُتْمة: أَن يَعْلَب بياضُ الشَّمَر سوادَه > غَشِمَ غَشَماً وهو أَغْشَمُ ؟ قال وجل من فزارة:

إِمَّا تَرَيْ تَشْبُهُ عَلانِي أَغْشَمُهُ ، لَمَّا تَرَيْ مَنْ مَلَّمُوْرِمُهُ لَمُؤْرِمُهُ

وغَشَمَ له من المال غَشْبة اذا دَفَع له دُفْعة ، ومثله قَسَمَ وغَسَدَم . وغَشَمَ له من العَطيَّة : أعطاه من المال قطعة جَيِّدة ، وزعم قوم أن ثاءه بدل من ذال عَدَم . الفراء : هي الغَشِمة والقيمة والقيمة والفَحيث . ابن الأعرابي : الغشم القيات التي تؤكل . أبو مالك : إن لنَبَنْت مَعْشُوم ومُعَسَّمر أي تؤكل . أبو مالك : إنَّه لنَبَنْت مَعْشُوم ومُعَسَّمر أي مُخلَط الس بجَيِّد .

وقد غَنَهُ أَنهُ وعَنْهُ وَعَنْهُ أَنهُ إِذَا خَلَطْتَ كُلَّ شَيءً. والغَنْهِ أَنهُ عَلَمُ اللّهُ والغَنْهِ أَن فَه جراد من وهي الفَهَ الغَبِينَةُ أَن وَوَقَعَ فِي أَحُواضَ عُنْتُهُم أِنِي فِي المُوت، لغة فِي غُنْتَهُم ، وقد تقدم ، قال أبو عبر الواهد : يقال للرجل إذا مات ورد حياض غُنْتُهُم ، وقال ابن دريد : غُنْتُهُم ، وقال ابن الأعرابي : قُنْتَهُم ، وغَنْهُم وغُنْهُم : اسمان .

غفم: الغَدْمُ: أكل الرَّطْبِ اللَّيِّنَ. والغَدْمُ أَيضاً:
الأَكل السَّهْلُ. والغَدْمُ: الأَكل بِجَفَاءِ وشدَّة
نَهَهَم، وقد غَذَمَه ، بالكسر ، وغَذَمَ وغَذَمَ
يَغَدُمُ غَذَمُ عَذَمَ واغْتَذَم: أَكَلَ بِنَهْمَةٍ ، وقيل :
أكل بجفاء . وفي حديث أبي ذر : أنه قال عليكم
معاشر قريش يدُنشاكُم فاغذ مُوها بهو شدة الأكل
بجفاء وشدة نَهَم . ورجل غُذَمُ : كثير الأكل .
وبيئر عُذَمَة " : كثيرة الماء ، وذات غذيمة مثله .
وتعَدَّمَ الشيء : مَضَعَه ؟ قال أبو ذويب يصف

تَغَدَّمُنَ فِي جانبَيْهِ الحَبِيرِ رَ لَمَا وَهَى مُزْنَهُ وَاسْتُبِيعا

وهو يَتَفَدَّمُ كُلُّ شَيْءُ إِذَا كَانَ كَثَيْرِ الأَكُلِ . واغْتَدَّمَ الفصيلُ مَا فِي ضَرْع أُمَّهُ أَي شَرِبَ جميعً ما فيه . ويقال العُوار إِذَا امْتَكُ مَا فِي الضَّرْع : قد غَدَمه واغْتَدَمَه . وفي الحديث : كان رجل يوائي فلا يمر بقوم إلا غَدَموه أي أخذوه بألسنتهم ، هكذا ذكره بعض المنافرين بالغين المعجمة ، والصحيح أنه بالمين المهملة ، وأصله العَضُ ، وقد تقدم ، وانفق عليه أرباب اللغة ، والغريب ولا شك أنه وَهمَ منه . وأصابوا من معروفه غُذَماً : وهو شيء بعد شيء . والغذامة : الجرعة ؛ حكاه أبو حنيفة . وغذام له من

ماله شيئاً: أعطاه منه شيئاً كثيراً مثل غَنَمَ ؟ فال شَقْران مُولى بَسلامان من فُضَاعة:

ثِقَالِ الجِفَانِ وَالْحُلُومِ ، رُحَاهُمُ أَ وَرَاهُمُ أَ رُحَاهُمُ أَ رَحَى المَّاء ، يكثنَالُونَ كَيلًا غَذَمُذُما

يَعَيٰ حِنْرُ افاً ، وتكريره يدل على التكثير. الأصمعي: إذا أكثرَ من العطية قيل غَذَمَ له وغَشَمَ له وقَدَمَ له وقَدَمَ له . والغُذَمَ : الكثير من اللبن ، واحدته غُذْمة ﴿ وَأَنشَد أَبِو عمرو الفقعسي :

قَدْ تَرَكَتْ فَصِيلَهَا مُكَرَّمًا مَا غَذَتْهُ غَذْتُهُ فَعُذْمًا فَعُذْمًا

الجوهري: والغُدُامة عبالضم، شيء من اللبن. ووقعوا في غُدُمة من اللبن. ووقعوا في غُدُمة من اللبن في واقعة مُنْكرَة من البقل والعُشْب. وغَدَموا بها غُدُمة وغَدَيمة ": أصابوها. وكُلُلُ ما أَمْكُن من المَرْتُع فهو غَدِيمة "؛ وأنشد:

وَجَعَلَاتُ لا تَجِدُ النَّعَذَامَّا إلا لَوْيَا وَدُو بِلاَ قَاشِمًا

قال النضر : هو سَيّد مُسْفَد م لا يُمسْع من كل ما أراد ولا بتعاظمه شيء ، والفذائم : البحور، الواحدة غذيمة ، والفذائم : البحور، الواحدة وألتق في غذيمة فلان ما شنت أي في رُحب صدره . وما سَمِيع له غَذ مه أي كلمة . وتَعَدَّم البعير برّبَده : تَلَمَّظ به وألقاه من فيه والفذيمة : كُلُ كَلا وكل شيء يَر كب بعضه بعضا ؟ ويقال : هي بقلة تنبت بعد سير الناس من الدار . قال أبو مالك: الفذائم كل متراكب بعضه على بعض . والفذيم ، بالتحريك : نبّت ، واحدته غذمة ؟ قال القطام : بالتحريك : نبّت ، واحدته غذمة ؟ قال القطام :

كَأَنَّهَا بَيْضَا لَهُ غَرَّاهُ خُدُّ لَهَا فِي عَثْمَتُ بِنْبُتُ الحِدَّاذَانَ والغَذَمَا

والغَدْيَةُ : الأَرض تُنْسِتُ الغَدَّمَ . يقال : حَلَثُوا في غَدْيَةِ مُنْكُورَة . والفُدُّامُ : ضرب من الحَمْض ، واحدته نُفذًّامة . إن بري : الفُدُّامُ لفة في الفَدَّمَ ؛ قال رؤيةً : مِنْ ذُعْفَ الفُدُّامِ والْمَشْيِمَا

والغُذَّامِ أَشْهِرَ مِنْ الغُذَّامِ .

غذرم: تَغَذَّرَم الشيءَ : أكله وتَغَذَّرَمها : حلف بها ؛ يعني اليمين فأضرها لمكان العلم بها . ويقال : تَغَذُّرَمَ فلان يَمِيناً إذا حلف بها ولم يَتَتَعْتَعْ ؛ وأنشد :

تَغَذَّرُ مَهَا فِي ثَنَّاوَ فِي مِنْ مِشَاهِهِ ، فَلَا نُودِ كَتْ تِلنُكَ الشَّيَاهُ القَلائِلُ

والشَّأُوَّةُ : المهزولة من الغنم . وغَدْرَ مُتُ النَّيِّةِ وَغَذْرَ مُتُ النَّيِّةِ وَغَذْرَ مُتُ النَّيِّةِ وَغَذْرُ مُتُ النَّيِّةِ . وَعَادُ مُلَّا فَيْ إِذَا بَعْتُهُ جِبُرُ افاً . وَمَاءٌ غُذَارِمٌ أَي جُزَافٌ ؟ قالَ أَبُو جندبِ الهذلي :

فَلَهُ فَ ابْنَةَ الْمَجْنُونِ أَنْ لَا تُصِيبَهُ ،

فَتُوفِيدَهُ الصَّاعِ كَيْلًا غُذَادِمِا
والغُذَارِمُ : الكثير من الماء . قال ابن بري : أداد فيا لَهُ فَ ، والهاء في تصيبه وتوفيه تعود على مذكور قبل البيت ، وهو :

> فَنَّ إِنْهَيْنُ خِيفَةً مِنْ عِقَامِنَا ، فَلَيَّنْتُكَ لَم تَغُدُرُ فَتُنُصَّبِخَ نَادِمِا

والفُذَارِمُ : الكِثير من الماء مثل الفُذَامِر . وفي الحديث : أن عليّاً ، وضي الله عنه ، لما طلب إليه أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والحمر فامتنع قاموا ولهُمُ تَعَذَّمُرُ وبَرْ بَرَةً ١٠٠ ؛ وقال الراء . .

تَبَصَّرُ تُهُمُّ ، حَتَّى إذا حَالَ بَيْنَهُمُ رُكَامُ وَحِادٍ ذو غَذَامِيرَ صَيْدَحُ التنذمر:النضورووواللفظوالتخليط بالكلام وكذلك البربرة (النهاية). وأَجاز بعض العرب غَمْدَرَ غَمْدَرَةً بَعْنَى غَدَّرُمَ إِذَا كَالَ فَأَكْثُر . أَبُو زيد : إِنْهُ لَنَبُنْتُ مُغَنَّمُرُ ومُغَنَّدُومٌ أَي مُخَلَّطُ لِيسَ بجيد .

غوم: غَرِمَ يَمْرَمُ غُرُهُما وغَراَمةً ، وأغرَمه وغَرَّمه. والفرُهُمُ : الدَّيْنُ . ورَجُلُ عَارِمٌ : عليه دَيْنُ . وفي الحديث: لا تَحَلِّ المسألة إلاَّ لِذِي غُرُهُم مُفْظِعِ أَي ذي حاجة لازمة من غَرامة مُثْقِلة . وفي الحديث: أعود بك من المأثرة والمتغرّم ، وهو مصدر وضع أعود بك من المأثرة والمغرّم الذنوب والمعاصي ، موضع الاسم ، ويريد به مغرّم الذنوب والمعاصي ، وقيل : المتغرّم كالغرّم ، وهو الدَّيْن ، ويريد به ما استُدين فيا يكرهه الله أو فيا يجوز ثم عجز عن أدائه ، فأما دين احتاج إليه وهو قادر على أدائه فلا يستعاد منه . وقوله عز وجل : والغار مين وفي سبيل الله ؟ قال الزجاج: الغارمون هم الذين لزمهم الدّين في غير الفرّمة ، وقيل : هم الذين لزمهم الدّين في غير والفرّم ، وقد غرّم الزبل لزمهم الدّين في غير والفرّم ، وقد غرّم الزبل المهم الدّين ألمعصية . والفرّامة ؛ ما يلزم أداؤه ، وكذلك المتغرّم ، وقد غرّم الرجل الدّية ؟ وأنشد ابن والغرّم ، وقد غرّم الرجل الدّية ؟ وأنشد ابن والفرّامة للشاعر :

دار ابن عَمَّكَ بِمُنْهَا ، تَقْضِي بِهَا عَنْكَ الغَرامه

والفَريم : الذي له الدَّيْنَ والذي عليه الدين جبيعاً ، والجَمْعَ غَنْرَهَاء ؛ قال كثير :

> قَـَضَى كُلُّ ذِي دَيْنِ فَـوَ فَنَّى غَرِيمَه ، وعَزَّهُ ۚ مَهْطُـوُلُ ۗ مُعَنَّى غِرِيمُها

والغَرِيمان: سَوالا، المُغْرِمُ والغارِمُ. ويقال: خُدُ مِنْ غَرِيمِ السُّوء ما سَنَحَ. وفي الحديث: الدَّيْنُ مَقْضِيُّ والزَّعِيمُ غارِمُ لأنه لازم لما زَعَمَ أي كَفَل أو الكفيل لازم لأداء ما كفّله مُغْرِمُهُ. وفي حديث آخر: الزَّعِيمِ غارِمٌ ؛ الزَّعِيمِ الكفيل، والغارِم الذي

يلتزم ما ضَمنه وتَكَفَّل به . وفي الحديث في الشَّمر المُعَلَّق : فمن خرج بشيء منه فعليه غَرامة مَثْلَيُّه والعقوبة ؛ قال ابن الأثير : قبل كان هــذا في صدر. الإسلام ثم نُسخ ، فإنه لا واجب على مُتَّلَفُ الشيء أكثر من مثله ، وقبل : هو على سبيل الوعيد لينتهي عنه ؛ ومنه الحديث الآخر: في ضالتة الإبل المكتومة غَرامَتُها ومثلُها معها . وفي حديث أشراط الساعة: والزكاة مَغْرَماً أي يَرِي رَبُّ المال أن إخراج زكاته غَرَامةٌ يَغْرَ مُهَا. وأما ما حكاه ثعلب في خبر من أنه لما قَمَد بعض قريش لقضاء دينه أتاه الغُرَّامُ فقضاهم كَيْنُهُ ﴾ قال ابن سيده ؛ فالظاهر أنه جمع غَريمٍ ، وهذا عزيز لأن فَعيلًا لا يجمع على 'فعَّال ، إنما 'فعَّال جمع فاعل ، قال : وعندي أن غُرَّاماً جمع مُغَرَّم على طرحُ الزائد ، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَه أي غَـرَّمَه ، وإن لم يكن ذلك مقولاً ، قال : وقد يجوز أن يكون غارِم على النسب أي ذو إغرام أو تَغْرِيمٍ، فيكون غُرُّامٌ جمعاً له، قال:ولم يقل ثعلب في ذلك شيئاً .

وفي حديث جابر: فاشتد عليه بَعْضُ غُرَّامِهِ في التَّقَاضي ؟ قال ابن الأَثير: جمع غَرِيم كالغُرَماء وهم أصحاب الدين ؟ قال: وهو جمع غريب، وقد تكرو ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً. وغراًم السحابُ: أمطرَ ؟ قال أبو ذويب يصف سحاباً:

َوَهَى خَرَّجُهُ ۗ واسْتُجِيلَ الرَّبَا بُ مِنْهُ ۚ ، وغُرَّمَ مَاءً صَرِيجِــا

والفَرَامُ : اللازم من العذاب والشر الدائم والبَلاهُ والحُبُ والعشق وما لا يستطاع أن يُتَقَصَّى منه ؟ وقال الزجاج : هو أشد العذاب في اللغة ، قال الله ، عز وجل : إن عذابها كان غَراماً ؟ وقال الطرماح :

وَيَوْمُ النِّسَارِ وَيَوْمُ الجِفارِ دِ كَانَا عَذَابِـاً ، وَكَانَا غَرَامَـا

وقوله عز وجل: إن عدابها كان غراماً ؟ أي مُلَحّاً دائماً ملازماً ؟ وقال أبو عبيدة: أي هلاكاً ولزاماً لهم، قال: ومنه رَجُلُ مُغَرَّمَ مُ، من الغُرْم أو الدَّيْن. والغَرام: الوَلُوعُ. وقد أُغْرِم بالشيء أي أوليع به ؟ وقال الأعشى:

> إن يُعاقب يَكُنُنْ غَراماً ، وإن يُعْ طرِ جَزِيلًا فإنَّه لا يُبالي

وفي حديث معاذ: ضَرَبَهُمُ الله بِذُلِ مُعْرَمٍ أَي لازم له لازم دائم. يقال: فلان مُعْرَمٌ "كذا أي لازم له مُولَعَ به. الليث: الغُو مُ أداء شيء يازم مثل كفالة يعْرَمَها والغَرَمُ: المُلنزَم ذلك. وأغرَمْتُه وغَرَهْتُه وغرَهْتُه وغرامَتُه وغرامَتُه وغرامَتُه وغرامَتُه وغرامَتُه وفلان مُعْرَمٌ "بكذا أي مُبتلئي به. وفي حديث علي " وفلان مُعْرَمٌ "بكذا أي مُبتلئي به. وفي حديث علي " للشهوة أو المُعْرَمُ "بالجَمْع والادّخار؟ والعرب تقول: إن فلاناً لمُعْرَمُ "بالنساء إذا كان مُولَعاً بهن " . وإني بك لَمُعْرَمُ "بالنساء إذا كان مُولَعاً بهن " . وإني بك لَمُعْرَمُ "باذا لم يصبر عنه . قال: ونرَى أن العَرِمِ إنا سمي غرياً لأنه يطلب حقه ويليح حتى يقبضه . ويقال للذي له المال يطلب حقه عليه المال: غَرَمِ " ، ولذي عليه المال: غَرَمِ " ، ولذي عليه المال: غَرَمِ " . وفي عليه المال: غَرَمِ " ، ولذي عليه المال: غَرَمِ " . وفي أي عليه أداء ما وهن به وفكاك .

ابن الأعرابي: الفَرْمَى المرأة المُنفاضِبة. وقال أبو عمرو: غَرْمَى كلمة تقولها العرب في معنى اليمين. يقال: غَرْمَى وجِدَّكَ كما يقال أما وجَدَّكَ ؛ وأنشد:

غُرَّمَى وَجُدُّكَ لَوْ وَجَدَّتَ بِهِمْ ، كَعَدَاوَ يَجِدُونِهَا بَعَدِي

غوطم: الغُرُّ طُهُ النِيُّ : النِيُّ الحَسَنُ ، وأَصله في الحَيل. غوقم: أبو عمرو: الغَرَّقَمُ الحَسْفَةُ ، وأَنشد: بِعَيْنَيْكَ وَعَنْفُ ، إذ رَأَيْتَ ابنَ مَرَّثُنَدٍ

بعيديك وعد ، و وابيت بن سو . أيقسسر ما يغر قدم تتزبلًا إذا انتشرت حسبتها ذات عضبة ، تركمن في ألنادها وتركمه

غمم : الغَسَمُ : السوادكالغَسَف ؛ عن كراع . وقال النضر : الغَسَمُ النشلاط الظائمة ؛ وأنشد لساعدة ابن جؤية :

فظك ترفيه ، حتى إذا كمست ذات العشاء بأسداف مِن الغسم ِ ال رؤبة :

وقال رؤية : مُخْتَلِطاً غُبارُهُ وغَسَمُهُ

وأنشد ابن سيدُه بيتُ الهذلي! :

فَظَـٰلُ ۚ يَوْقُبُه ، حتى إذا دَمَسَتُ ذاتُ الأصِيلِ بأثناء من الغَسَمِ

قال : يعني تظلُّمة الليل ، وليل غاسِم " : مُظلُّلِم ؟ وقال رؤبة أيضاً :

عن أيَّد مِن عز كم لا يعسبه

والغَسَم والطَّسَم عند الإمساء، وفي السباء غُسُمُ من سحاب من سحاب وأغُسام من سحاب ودُسُم وأدُسام وطُلُس من سحاب، وقد أغُسَمْنا في آخر العَشِيِّ .

غشم : الْغَشْمُ : الطَّلْمُ والغَصْبُ ، غَشَمَهُمْ يَغْشِيهُمَ غَشْماً . ورجل غاشِم وغَشَّام وغَشُوم ، وكذلك الأنثى ؟ قال :

١ قوله « وأنشد ابن سيده » كذا في الأصل وليس في المحكم شيء
 من هذا البيت ، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري وانشاده
 الأول للجوهري .

لَكُولًا قَامِمٌ ويَدَا بَسِيلِ لَقَدُ جَرَّتُ عَلَيْكُ يَدُ غَشُومُ

وألحَر ْبُ غَسَرُومْ لأَنها تَنال غير الجاني .

والغَشَمْشُمُ : الجريء الماضي ، وقبل : الغَشَمْشُمُ والغَشَمْشُمُ من الرجال الذي يَرْ كَبُرُ وأَسَهَ لا يَثْنَيه شيء عَمَا يُريد ويَهُوكَى من شجاعته ؟ قال أبو كبير :

وَ لَقَدُ مَرَيْتُ عَلَى الطَّلَامِ بِعِيْشَمِ مِ جَلَنْدٍ مِن الْفِينْيَانِ ، غَيْرٍ مُشَقَّلُ

وإنه لذو غَشَمَشَمَة . وور ده غَشَمَشُمَ إذا ركبت رؤوسَها فلم تُثنُنَ عن وجهها ؛ وقال ابن أحمر في ذلك :

> 'هباريَّة ِ هُوْجاءَ مَوْعِدُها الضَّحى ، إذا أَرُّزَ مَتْ جاءت بِورْ دٍ غَشَمْشَمَ

قال : موعدها الضحى لأن هبوب الربح يبتدىء من طلوع الشبس .

والغَشُوم : الذي يَخْسِطُ الناس ويأْخذ كل ما قدر عليه ، والأصل فيه من غشم الحاطب ، وهو أن يحتطب ليلًا فيقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر ؟

وقَلْتُ : تَجَهَّزُ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا ، كَمَا يَغْشِمُ الشَّجْرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ

ويقال : ضَرْبُ غَشَيْشُمْ ؛ قال القُحيف بن عبير :

لَـقَـهُ لَـقَيِبَتُ أَفَنَّاءً بِكُورٍ بنِ وَأَيْلٍ ، وَ هِزَّانُ البَطْمُعاءِ ضَرَّباً غَشَمْشُما

إذا ما غَضِبْنا غَضْبَهُ مُضَرِيّة ، مُضَرِيّة ، مَنْ دما مَنْكُنا حِجابَ الشّهُسْ أَوْ مَطَرَتُ دما

قال ابن بري : هـذا البيت الأَخير مِرقه بَشَّار ، وَكَذَلَكُ الغُسُوم ؛ قال الشاعر :

قَتَلُمْنا ناجِياً بِقَتِيلِ عَمْرُو ، وحَرَّ الطالبُ التَّرَّةَ الْغَشُومُ بنصب النَّرَة ، وكذلك أنشده ابن جني ، وناقـة غَشَمْشَمَة " : عَزِيزة النَّفْس ؛ قال تُحميد بن ثور :

جَهُول، وكان الجَهَل' مِنْهَا سَجِيَّةً ، غَسَمُ السَجِيَّةً ، غَسَمُشَمَّة لِلْفَائِدِينَ ذُهُوق

يقول : تُزْهِيقُ قائدَها أَي تَـسُبقه من نشاطهـا ، فَعُولُ مِعني مُفْعِل ، وهو نادر .

والأَغْشَمُ : اليابس القـديم من النَّبُنت ؛ حكاه ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

كأن صوات استخسبها ، إذا خما ، صوات أغشما صوات أغشما ويروى أعشما ، وهو البالغ ، وقد ذكر في موضعه . وغشم وغيشكم وغشام : أسماء .

غشم ، تَغَشَّرُ مَ البِيدَ : رَكِبَها ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد :

أيصافيح البييد على التَّعْشُرُ م

وغُشارِمُ : حَبرِي ماضٍ كَعُشارِم ، وقد تقدم في حرف العبن المهملة .

غضوم: الغيضرَمُ: ما تَـشَقُقُ من قَـلاعِ الطين الأَحسر الحُسُرِ . ومكانُ عَضرَمُ وعُنْضارِمُ : كثير النَّبْت والمُسَرَّمُ : المكان الكثير التراب اللَّيْن اللَّذِيجُ الغليظُ . والغَضْرَمُ : المكانُ كالكَدَّانِ الرَّخو والجَسَ ؛ وأنشد :

يَقْعَفْنَ قَاعاً كَفَرَ أَشِ الْغَضْرَ مَ وقال رؤبة :

مِنا إذا اصطلك تَشَظَى عَضَرَمُهُ قَال : فإذا تيس العَضْرَمُ فهو القِلْفيع .

غطم: الفيطم : البحر العظم الكثير الماء . وربح لُو غطم : واسع الخائق . وجمع غطم وبحر غطم مثال هجف وغطمطم فالمعلم غطم مثال هجف وغطمطم إذا تلاطمت أمواجه . والفطمطة كثير الالتطام الأمواج ، وجمعه غطامط وغطامط كثيره : أصوات أمواجه إذا تلاطمت وغطامط كثيره : أصوات أمواجه إذا تلاطمت ، وذلك أنك تسمع نعمة "شبه غط ونعمة "شبه مط ، ولم يبلغ أن يكون يتنا فصحا كذلك ، غير أنه أشبه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة "من النعمتين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك النعمتين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك خطمط استوعب المنى فصاد بمنى المضاعف فتم وحسن ؛ وقال وربة :

سَالَت تواحِيهِ إلى الأوساطِ سَيْلًا ، كَسَيْلِ الزَّبَّد العَطْمَاطِ وأنشد الفراء :

عَنَطَنْنَطُ تَعَدُّو بِهِ عَنَطَنْنَطَهُ اللهِ عَظَمُنَطَهُ اللهِ اللهُ اللهُ عَظَمُنَطَهُ اللهُ عَظَمُنَطُهُ

ان شبيل : 'غطامط' البحس البحَّه حين يَوْ خَرْ ' ، وهو 'مُعْظَنَّمُهُ : كشير ؟ قال رؤبة :

وسط مِنْ تَحَنْظُلَةَ الْأَسْطُنْبَا، والعَدَدَ الغُطامِطَ الغِطْبِيَاا

والعُطْمُطِيطُ : الصوت ؛ وأنشد :

بَطِيءٌ ضَفَنْ ، إذا ما مَشَى سيعت لأعْفاجِه غَطْمَطِيطا

قال أبو عبيد : الهَزَجُ والتَّغَطَمُطُ الصوت .

١ قوله « وسط » كذا في الأصل هنا كالتهذيب ، وتقدم في مادة
 وسط بلفظ وسطت ، وفي مادة سطم وصلت .

فلم: الغُلْمة ، بالضم: شهوة الضّراب. غَلِمَ الرجل ، وغير ، بالكسر، بَغْلَمَ عُلْماً واغْتَلَمَ اغْتِلاماً إذا هاج ، وفي المحكم: إذا علب شهوة ، وكذلك الجارية. والغِلِم ، بالتشديد: الشديد الغُلْمة ، ورجل غَلِم وغِلِم ، والأنثى غَلِمة ومِغْلِم ، والأنثى غَلِمة ومِغْلِم ، وغِلِم ، وغِلِم ، وألله ،

يا عَمْرُ و لو كُنْتُ فَتَدَّى كُرِيما ، أو كُنْتَ مِنْ يَنع الحَرِيما ، أو كان 'دمع' استيك 'مستقيما نكت به جادية" تفضيما ، نيك أخيها أختك الغيليما

وفي الحديث : حَيْرُ النساء العَلَيهَ مَ عَلَى زوجها ؟ العُلَمة أن عَلَى زوجها ؟ العُلَمة أن هَيَجَانَ شهوة النسكاح من المرأة والرجل وغيرهما . يقال : غَلِم غُلَمة " واغتلَم اغتلاماً ، وبَعير في غِلَيم "كذلك . التهذيب : والمغليم سواء فيه الذكر والأنثى ، وقد أغلَمه الشيء . وقالوا : أغلَم الألبان أغلَم الألبان أخلفة ؟ يريدون أغلم الألبان لمن شربه . وقالوا : أشر ب لبن الإيل مَعلمة أي أنه تشته عنه العُلْمة ؟ قال جرير :

أَحِعْثِنُ قَدْ لاقَيْتَ عِبْرَانَ شَادِبِاً، عَلَى الحَبَّةِ الحَضْرَاءَ ، أَلْبَانَ إِبَّلِ

وفي حديث تميم والجَسَّاسة : فصادفنا البحر حين اغتلام : المعتلام أي هاج واضطربت أمواجه . والاغتيلام : عاوزة الحد . وفي نسخة المحكم : والاغتيلام بحاوزة الإنسان حَدَّ مَا أَمر به من خير أو شر ، وهو من هذا ، لأن الاغتلام في الشهرة مجاوزة القدر فيها . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : قال نجهزوا لقتال المارقين المنعتلين . وقال الكسائي : الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حد ما أمر به من الحير والماح،

أي الذين جاوزوا الحد . وفي حديث على : تجهيزوا لقتال المارقين المنفتكيين أي الذين تجاوزوا حد ما أمروا به من الدين وطاعة الإمام وبغوا عليه وطغوا ؛ ومنه قول عبر ، وضي الله عنه : إذا اغتكرت عليكم هذه الأشربة فاكسيروها بالماء . قال أبو العباس : يقول إذا جاوزت حدها الذي لا يسكر ، وكذلك المفتلون أيسكر ألى حدها الذي يسكر ، وكذلك المفتلون في حديث على . ابن الأعرابي : الفكلم المحبوسون ، قال : ويقال فلان غلام الناس وإن كان كهلا ،

َسَيْراً َ تَوَى منه غُلامَ الناس مُقَنَّعًا ، وما به ِ مِن ْ باس ، إلا بَقايا َهُوْجُلِ ِ النَّماس

والغثلام معروف . ابن سيده : الغشلام الطاد الشارب ، وقيل : هو من حين يولد إلى أن يشيب ، والجمع أعْلَمة وغلامة وغلامان ، ومنهم من استغنى بغلامة عن أغلمة وغلامة ، وتصغير الغلامة أغيلمة "على غير محبره كأنهم صغر وا أغلمة وان لم يقولوه ، كما قالوا أصيبية في تصغير صبية ، وبعضهم يقول عليه أيضاً ؛ قال رؤبة :

صبيّة على الدُّخانِ رُمُّكا

وفي حديث ابن عباس: بَعَثَنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أُغَينُلِمَة بني عبد المطلب من جَسْعِ بلكيل ، هو تصغير أغلمة جمع غلام في القياس ؛ قال ابن الأثير: ولم يرد في جمعه أغلمة ، وإغا قالوا غلمة ، ومثله أصببية تصغير صبية ، ويريد بالأُغَينُلمة الصبيان، ولذلك صغره ، والأنثى غلامة ، وقال أوس بن غلامة ،

أعان على مواس الحرّب زغف"، مضاعفة "لها حلتى" تنوّام ومُطرّد الكنوب ومشر في " من الأولى ، مَضادِبُه مُحسام ومُركضة "صريحي" أبوها ، بهان لها الفلامة والفلام والفلام " والفلام"

وهو بَيِّنُ الغُلُومةُ والغُلُوميَّةُ والغُلامِيَّةِ ، وتصغيره عُلَيِّم ، والعرب يقولون للكهل غُلام ُ تَجيب ُ ، وهو فاش في كلامهم ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تَنَحَ ، يا عَسِفُ ، عَنْ مَقامِها وطَرَّحِ الدَّلُورَ إِلَى غُلَامِها

قال : غُلامُها صاحِبُها . والغَيْلَمُ : المرأة الحَسْناء ، وقيل : الغَيْلَمُ الجادية المُغْتَلَمَة ؛ قال عياض الهذلي :

> تمعيي صاحب ومثل أحد السنان، شديد على قرائه يخطمً وقال الشاعر :

من المُدَّعِينَ إذا 'نوكِر'وا ، تُنييف' الى صوته الغَيلَمُ

الليث : الغيلم والغيالسي الشاب العظيم المتفرق الكثير الشعر . المحكم : والغيالم والغياسي الشاب الكثير الشعر العريض مفرق الرأس . والغيام أن السلم السلم فا في الرأس . والغيام أيضاً : الضفدع . والغيام : منبع الماء في البار . والغيام : المدرى ؛ قال :

يُشَدَّبُ بِالسَّيْفِ أَقْدُرَانَهُ ، كَا فَرَانَهُ ، كَا فَرَقَ اللَّبَّةَ الغَيْلَمُ ،

قال الأزهري : قوله الغيّلم المدرى ليس بصحيح ، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه . قال : وأنشدني غير

وهيند" غادة" غَيندا * في غَلْنصَمةٍ غُلْنبِ

يجوز أن يعني به الجماعة وأن يعني به السادة ؛ وقول الفرزدق :

فيا أنت من قَيْسِ فَتَنْتَبَع دُونَهَا ،
ولا من تبيمٍ في اللها والفلاصِم
عَنَى أَعَالِيهُم وجِلَّتَهم ، ان السكيت : إنه لهي غَنَى أَعَالِيهُم وجِلَّتَهم ، ان السكيت : إنه لهي غَلْصَمَةً مِن قومه أي في تشرَف وعَدَد ؟ قال أبو النجم:

أَبِي الْجَيْمِ"، واسْمَهُ مَلَ الْقَمَرِ، في غَلْصَمَرِ الْهَامِ وهامِ الْعَلْصَمِرِ

وقال الأصمعي : أراد أنه في مُعظَم قومه وشرَ فيهم، والغَلْصَةُ : أصلُ اللسان ، أخبر أنه في قَوم عظام الهام ، وهذا بما يوصف به الرجلُ الشديدُ الشريفُ ؛ وذكر المُنذري أن أبا الهيثم أنشده للأغلب :

كانت تميم معشراً ذوي كرم ، غلصة من الفكاصم العظم قال : غلصمة جماعة لأن الفكائصة مجتمعة يا حولها؟ وقال :

عَداهُ عَهِدْ تُهُنَّ مُغَلَّصَباتٍ ، لَكُلُّ مَغَلَّصَباتٍ ، لَكُلُّ مَغَلَّصَباتٍ ، لَكُلُّ مَغَلَّصَباتٍ : مَشدودات الأعناق .

غمم : الغَمُّ : واحد الغُمُوم . والغَمُّ والغُمُّ والغُمَّ : الكَرُّبُ ؛ الأَخيرة عن اللحياني ؛ قال العجاج :

بَلَ لَوْ تَشْهِدْتِ النَّاسِ إِذْ تُكُمُمُوا بِغُمِّةً ، لَوْ لَمْ تُفَرَّجُ غُمُوا تُكُمُمُوا أَي غُطُوا بِالغَمِّ ؛ وقال الآخر: لا تَحْسَبَنْ أَن بِدِي فِي غُمِّهُ ، في قَعْر نَحْيٍّ أَسْتَضْيرُ حَمَّهُ واحد بيت المذلي :

ويَحْمِي المُنْفافَ إذا ما دَعَا ، إذا فَرَ ذُو اللَّمَةِ الغَيْلُمُ ا

قال : هكذا أنشدنيه الإيادي عن شبر عن أبي عبيد وقال : الغَيْلَمُ العظيم ، قال : وأنشدنيه غيره : كما فَرَّقَ للنَّمَّةُ الفَيْلَمُ

بالفاء ، قال : وهـكدًا أنشده ابن الأعرابي في رواية أبي العباس عنه ، قال : والفَيْلَـمُ : موضع " في شعر عَنترة ؛ قال :

كِيْفَ المَزَارُ ، وقد تَرَبَّعَ أَهْلُهُا بِعُنْيَيْزَ تَيْنِ ، وأَهْلُنَا بِالغَيْلَمُ ؟

فلصم: الغَلَّصَمَةُ : رأس الخُلَّتُوم بشواربه وحرَّ قدته ، وهو الموضع الناتي ، في الحَلَّق ، والجمع الفكاصم ، وقبل : الفَلْصَمَةُ اللَّحم الذي بين الرأس والعُنْق ، وقبل : مُتَّصَلُ الحُلقوم بالحلق إذا ازْ دُرَدَ الآكل ، لَقُمْتَه شَرَلَّت عن الحلقوم ، وقبل : هي العُجرة ، التي على مُلْتَقَى اللَّهاة والمَريء . وغَلَّصَمَه أي قبط عَلَى عَلَى صَمَتَه أي العَجام : فقط عَلَى عَلَى العَباه ويقال : عَلَىْصَمَتُ فيلاناً إذا أخذت بُحَلَّقه ؟ قال العجام :

فالأسندُ مِنْ مُغَلَّصُمْ وَخُرْسِ

واستعار أبو 'نختَـيْكـة الغلاصِمَ للنَّحْلُ فقال ، أنشده أبو حنيفة :

صَفَا بُسْرُهُا، واخْضَرَّتِ العُشْبُ بَعْدَما عَلاها اغْشِرارُ لاننْضِامِ الغَلاصِمِ أَدَامَ لَهَا العَصْرَبِنِ وِيَّا، وَلَمْ يَكُنُ كَمَنْ ضَنَّ عَن عُمْرانِها بالدَّواهِمِ

والغَلُّصَمَةُ : الجماعة ، وهم أيضاً السادة ، قال :

والغَمَّاءُ: كالغَمَّ. وقد غَمَّه الأَمرُ يَغُمُّهُ غَمَّاً فاغْتَمَّ وانْغُمَّ ؛ حكاها سببويه بعد اغْتَمَّ ، قال : وهي عربية .

ويقال : ما أَغَمَّك إلي وما أَغَمَّك لي وما أَغَمَّك علي وما أَغَمَّك علي وما أَغَمَّك علي ". وإنه لغي غُمَّة من أمره أي لبنس". وفي التنزيل له . وأَمْر 'ه' عليه غُمَّة " أي لبنس". وفي التنزيل العزيز : ثم لا يسكن أمركم عليكم غُمَّة " ؛ قال أبو عبيد : مجازها 'ظلمة وضيق" وهم " ، وقيل : أي منطق مستوراً .

والغُمَّى : الشديدة من شدائد الدهر ؛ قال ابن مقبل:

خَرُوج مِنَ الغُمُسَى إِذَا صُكُ صَكَة " بَدَا ، والعُيُونُ المُسْتَكِفَةُ تَلْسَحُ وأَمْرُ " نُعْبَة " أَي مُنْهُمَ " ملتبس ؛ قال طرفة :

لَعَمْرِي ! وما أَمْرِي عَلَيْ بِغُمِّةً نَهَادِي ، وما لَيْلِي عَلِيَّ بِسَرْمَدُ

ويقال : إنهم لفي غُسُمَّى مــن أَمَرهم إذا كانوا في أمر ملتبس ؛ قال الشاعر :

وأضرب في الغنبى إذا كتُثر الوَّغَى ، وأهضم إن أضعى المراضيع جُوَّعا قال ابن حمزة : إذا قَصَرْت الغُبَّى ضَمَيْت أولها، وإذا فتحت أولها مددت ، قال : والأكثر على أنه يجوز القصر والمد في الأوَّل ١ ؛ قال مغلس :

> حُبِيسْتُ بِغَمَّى غَمَرْةٍ فَتَرَكُنُهُا ، وقد أَثْرُكُ الغَمَّى إِذَا ضَاقَ بابُها

والفُمَّةُ : قَعْرُ النَّحْيِ وغيره .
وغُمَّ عليه الحَّبَرُ ، على ما لم يسم فاعله ، أي استَعجم
مثال أُغْمِي . وغُمَّ الهِلال على الناس غَمَّاً : سَترَه
١ قوله « في الاول » كذا في الاصل ، وامله في الثاني اذ هو الذي
يجوز فيه القصر والمد .

الغَيمُ وغيره فلم 'يُوَ .

وليلة عُمَّاء : آخر ليلة من الشهر ، سبيت بذلك لأنه غُمَّ عليهم أمر ها أي سُتِر َ فلم أيد ر أمِن المقبل هي أم من الماضي ؛ قال :

> ليلة عُمْنَى طامِس هِلالهُا ، أَوْغَلَتُهُا ومُكُرَّهُ إِيغَالُهُا

وهي ليلة الغير . وصينا للغير وللغير ، بالفتح والضم ، إذا غيم عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله . وصينا للغير : والمد . وصينا للغير ولاية وفي الحديث : وللغيرة كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية . وفي الحديث : أنه قال صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غيم عليكم فأ كملوا العدة ؛ قال شير : يقال غيم علينا الهلال غيرا فهو مغيوم إذا حال دون رؤية الهلال غير توقيق ، من غير المال دون رؤية الهلال غير ضير الهلال ، قال : ويجوز أن يكون غيم مسندا في الظرف أي فإن كنم مغيوماً عليكم فأ كملوا ، وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل ابن حجر : ولا غيرة كي فرائيض الله أي لا تستر ولا نتخفى فرائضه ، وإنما تنظيهر وتعملن ويبخبر وقال أبو دواد :

ولها قُرْحَة " تَلَأُلاً كَالشَّفْ رَى،أَضاءَت وغُمَّ عنها النَّجومُ يقول: غَطَّى السحابُ غيرَها من النجوم؛ وقال جريو: إذا نَجْم " تعَقَّب لاح نَجْم"، ولَيْسَت اللَّحاق ولا الغُموم

قال : والفُمُومُ من النجوم صفارها الحَفية . قال الأَزهري : وروي هذا الحديث فإن عُمُنِيَ عليكم الله على ما بعده وهو المناسب .

وأغيبي عليم ، وسندكرهما في المعتل . أبو عبيد : ليلة "غبي ، بالفتح مثال كسلى ، وليلة "غبي " إذا كان على السماء غبي " مشال كرسي وغب وهو أن بغم عليهم الهلال . قال الأزهري : فعمى غبم وأغيبي وغبي واحد، والغب والعبي بمنى واحد. وفي حديث عائشة : لما 'نزل برسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، طفق بطرح خمييصة على وجهه فإذا اغتبم كشفها أي إذا احتبس نفسه عن الحروج ، اغتم كشفها أي إذا احتبس نفسه عن الحروج ، وهو افتعل من الغم التغطية والستر . وغبم القبر النجوم : بَهر ها وكاد يستر ضوةها . وغبم " يومنا ، ويوم " غام" بالفتح ، "بغثم غبا وغبوماً من الغم " . ويوم " غام" وغبم ومغم " : ذو غب " ؛ قال :

في أُخْرَ بَاتِ الغَبَشِ المِغَمِّ

وقيل: هو إذا كان يأخذ بالنَّفَس من شدة الحر. وأغَمَّ يومننا مثله. وليلة غَمَّة وليل غَمَّ أي غامَّة "، ورجل وصف بالمصدر كما تقول ما عَمَّ وأر " وأمر " غامً". ورجل مَعْمَدوم : مُعْمَمَ من قولهم غُمَّ علينا الهلال "، فهو مَعْمُوم إذا التبس.

والغيامة ، بالكسر : خريطة " يجعل فيها فم البعيو ثُمِنْكُم بها الطعام، غَمَّهُ يَغُمَّهُ عَمَّا، والجمع الغمائم. والغيامة : ما تُشكه به عينا الناقة أو تخطئها . أبو عبيد : الفيامة ثوب يُشك به أنف الناقة إذا تُطيرت عبيد على تحوار غيرها ، وجمعها غمائم ؛ قال القطامي :

إذا وَأَسْ وَأَبْتُ بِهِ طِيَاحًا ، كَانُتُ وَالصَّقَاعِـا كَانُهُمْ وَالصَّقَاعِـا

اللبت: الغيامة سبه فدام أو كعام . ويقال: غَمَمَتُ الحَمَارِ والدَّابِةَ غَمَّا ، فهو مُعْمُوم وَاذا أَلْقَمْت الحَمَارِ والدَّابِةَ غَمَّا ، فهو مُعْمُوم والمَّابِة ، والمَامَة ، بالكسر: وهي كالكيمام ، وقال غيره: إذا ألقمت فاه مختلاة أو ما

أشبهها يمنعه من الاعتلاف ، واسم ما يُغَمَّ به غِمامة . التهذيب : شمر الغِمَّة ، بكسر الغين ، اللَّبْسة ؛ تقول : اللَّبَاسُ وَالرَّيُ والقِشْرة وَالْهَمَّة والغِمَّة والغِمَّة والغِمَّة واحد . والغِمامة : القُلْفة ، على التشبيه . ورُطَبُ مُعْمُومٌ : حعل في الحَرَّة وسُتر ثمَ غُطْلَي .

ورُطَبِ مُغَمُّومٌ : جعل في الجَرَّة وسُتِر ثَمُ غُطْتِي حتى أَرْطَب . وغَمَّ الشيءَ يَغْمُنُهُ : علاه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال النمر بن تولب :

أَنْفُ مَن يَعُمُمُ الضَّالَ نَبَنْتُ كِجادِها

وبحر" مُغَمَّمَّ : كثير الماء ، وكذلك الرَّكِيَّة؛ قال ابن الأعرابي : هي التي تَمَّلُأ كلَّ شيء وتُغَرَّفُهُ ؛ وأنشد :

قَرَ بِحَةُ حِسِي مِن شُرَيْحِ مُفَمَّمَ وغَمَمَتُهُ : غَطَّيْنَهُ فَانغَمُ ؟ قال أُوس بِرثي ابنه شريحاً : وقد وام بجاري قَبَلُ ذلك طامياً ، مِن الشُّفَراء ، كُلُ عُودٍ ومُفْحِمِ على حِينَ أَن جَد الذَّكاةُ وأَدُو كَتْ قَرَ عِجَةً حِسْنِي مِن شُرَبْحٍ مُفَمَّم

ويد : رام الشعراء بحري بعدما ذكيت ، والذكاء النباء السن واستحكامه ، وقوله قَرَيحة مسلمي من شريح ويد أن ابنه شريحاً قد قال الشعر ، وقريحة الماء : أول خروجه من البئر ، والذي في شعره مغمم ، بكسر الميم ، يويد الغاس المغطي ؛ شبه شعر ابنه شريح بماء غاس لا ينقطع ، ولم يَو ث ابنه في هذه القصة كما ذكر ، وإنما افتخر بنقسه وبولده وقصرة قومه في يوم السوبان ، وغيم مُمنعيم : كثير الماء . والغيامة ، بالفتح : السحابة ، والجمع غيام وغيائم ؛ وأنشد ابن بري للحطيئة يمدح سعيد بن العاص :

ونُسْقِي الغَمامَ الغُرُّ حينَ تَؤُوبُ

11.4

فوصف الغمام بالغرّ وهو جمع غرّاء . وقد أَعَمّت السماء أَي تغيرت . وحبّ العَمام : السرد. وسحاب أغمَ : لا فر جة فيه . وقال ابن عرفة في قوله تعالى: وظللنا عليهم الغمام ؛ الغمّام الفيّم الأبيض وإنما سمي غماماً لأنه يَغمُ السماء أي يسترها، وسمي الغمّ غمّا لاشتاله على القلب . وقوله عز وجل : فأتاب غمّا بغمّ ؛ أواد غمّا متصلاً ، فالغم الأول الجراح والقتل، والناني ما ألقي إليهم من قبل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنساهم الغم الأول . وفي حديث عائشة : وجمعها الغمام ، وأوادت بها العُشب والحكاد الذي وجمعها الغمام ، وأوادت بها العُشب والحكاد الذي حمى الكذ الذي تحمى الكالم وهو حق جميع الناس . والغمّم : أن حمي الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ يسيل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ وجبهة غمّاء ؛ قال هدبة بن الحشرم :

فلا تَنْكِيمِي، إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا، أُغَمَّ القَفَا والوَجْهِ ، لبس بأنزَعا

ويقال: رجل أغَمَّ الوجه وأغَمَّ القفا. وفي حديث المعراج في رواية ابن مسعود: كنا نسير في أرض غُمَّة ؟ الغُمَّة أن الضيقة. والغَمَّاء من النواصي: كالفاشِغة ، وتكره الغَمَّاء من نواصي الحيل وهي المُمْرَطة في كثرة الشعر.

والغَميم : النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح:
الغَميم الغَميس وهو الكلاُ تحت اليَبيس . وفي
النوادر : اعْتَمَ الكلاُ واغْتَم . وأرض مُعيده
ومُغينة ومُعْلَمَو لِية ومُعْلَمَو لِية ، وأرض عميده
وكَمَمها كل هذا في كثرة النبات والتفافه . والغُمام:
الزام كام . ورجل معنوم : مَن كوم . والغَميم : مَن كوم . والغَميم : مَن كوم . والعَميم : مَن مَن كوم . والعَميم : مَن كوم . والعَميم : مَن كوم . والعَميم : مَن مَن كوم . والعَميم : مَن كوم . والعَميم : مَن مَن كوم . والعَميم : والعَميم :

اللبن يسخن حتى يغلظ . والغَميم : موضع بالحجاز ، ومنه كراع الغَميم وبُرَق الغَميم ؛ قال :

حَوْزُهَا مِن بُرَق الْغَمِيمِ أَهْدَأُ ، يَمْشِي مِشْنَةَ الظَّلْمِ

والغَمْغُمَةُ والتَّغَمُّغُمُ: الكلام الذي لا يُبِيَّنِ ، وقيل: هما أصوات النيران عند الذُّعْرِ وأصوات الأبطال في الوَّغَى عند القتال ؛ قال امرؤ القيس :

> وظئل لِثيرانِ الصَّرِيمُ غَمَاغِمْ ، يُداعِسُهَا بِالسَّمْهَرِيُ المُعَلَّبِ وأورد الأزهري هنا بيتاً نسبه لعلقبة وهو :

وظل لثيران الصّريم غباغيم ،) إذا دعسُوها بالنّضِي المُعَلّب

وقال الراعي : رَفُلُقُنْ كَانَّ سَاعَلِهِ وَحُنْحُهُ

يَفْلِقْن كُلُّ ساعِـد وجُمْجُمه ضَرباً ، فلا تَسبع إلا غَمْغَمَه

وفي صفة قريش: ليس فيهم غَمَّفية 'قُضَاعة ؟ الغَمَّفية والتَّفَمُّغم: كلام غير بيِّن؟ قاله رجل من العرب لمعاوية، قال: من هم ? قال: قومك من قريش ؟ وجعله عبد مناف بن ربع الهذلي للقسي فقال:

> والقِسِيِّ أَزَامِيلُ وَغَمَعْمَهُ ، رِحَسُّ الجَمَنُوبِ تَسُوقُ المَّاءُ والبَرَدَا وقال عنترة :

> في حَوْمة المَوْت التي لا تَشْنَكَي غَمَراتِهَا الأَبْطَالُ ، غيرَ تَغَمَّمُمُ وَقُولُهُ أَنشُده ابن الأَعرابي :

إذا المُرْضِعاتُ ،بعد أوّل هَجْعةِ ، سَمِعْتَ عَلَى ثُدَيِّهِنَّ غَمَاغِيا فسره فقال : معناه أن ألبانهن فليلة، فالرَّضيع بُغَمَّغيم

ويبكي على النَّدي إذا رَضِعه طلباً للبن ، فإما أن تكون الغمغمة في بكاء الأطفال وتصويتهم أصلًا ، وإما أن تكون استعارة .

وتَغَمَّغُمَ الغريق' تحت الماء : صوَّت ، وفي التهذيبَ إذا تداكَأَتْ فوقه الأمواج ؛ وأنشد :

من خرا في قستامينا تقسقها ، كما هوك فرعون ، إذ تعسفها تحت خلال المدوج ، إذ تداما أي صار في كأماه البحر .

غنم : الغَنَم : الشاء لا واحد له من لفظه ، وقد ثَـنَـوْهُ فقالوا غنّـمان ؛ قال الشاعر :

> هُمَا سَيْدَانَا يَوْعُمَانِ ، وإنسَّمَا سَيْدُودَانِنَا إِنْ يَسَّرَتُ غَمَاهُمَا

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إدادة القطيعين أو السّر بين ؟ تقول العرب: تَر ُوح على فلان غَنانَ أي قطيعان لكل قطيع داع على حدة ؟ ومنه حديث عبر: أعطروا من الصّدقة من أبقت له السنة غنماً ولا تمعطوها من أبقت له غنمين أي من أبقت له قطعة واحدة لا يُقطع مثلها فتكون قطعتين لقلتها ، فلا تُعطوا من له قطعتان منها، وأراد بالسّنة الجدّب؟ قال: وكذلك تروح على فلان إبلان ؛ إبل همنا وإبل همنا وإبل همنا ، والجمع أغنام وغنوم ، وكسّره أبو جندب الهذلي أخو خراش على أغانيم فقال من قصيدة يذكر فها فرار زُمور بن الأغر اللحاني :

فَرَّ زُهَيْرٌ رَهْبَةً مِن عِقابِنَا ، فَكَيْنَتُكَ لَم تَغْدِرٌ فَتُصْبِحَ نَادِمَا

منها :

إلى صلح الفَيْقًا فَقُنْةً عَادْبٍ ، أُجَمَّعُ منهم جاملًا وأُغَانِها

قال ابن سيده : وعندي أنه أراد وأغانم فاضطر فعدف كما قال :

والبكرات الفسج العطامسا

وغَنَمَ مُغْنَمَةٌ ومُغَنَّمَةً : كثيرة وفي التهذيب عن الكسائي : غنم مُغَنَّمة ومُغَنَّمة أي ُجتمعة . وقال أبو زيد:غنم مُنْعَنَّمة وإبل مُؤبَّلة إذا أَفرد لكل منها راع، وهو اسم مؤنث موضوع للجنس ، يُقع على الذكور وعلى الإناث وعليهما جبيعاً ، فإذا صفرتها أدخلتها الهذاء قلت غُنَيْمة ، لأن أسباء الجبوع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم، يقال: له خبس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكيباش إذا كان يليه من الغنم لأن العــدد يجري في تذكيره وتأنثه على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالغنم في جسيع ما ذكرنا ، وتقول : هذه غنم لفظ الجماعة، فإذا أَفَرَدُت الواحدة قلت شاة . وَتَغَنَّم غَنَبًّا : اتخذها . وفي الحديث : السَّكينة ُ في أهل الغَنَمَ ؛ قيل: أراد بهم أهل اليمن لأن أكثرهم أهل غنم بخلاف مُضر ورَبِيعة لِأَنْهُم أَصِحَابِ إِبْلِ . والعرب تقول : ُلا آتيك غَنْهَمَ الفزور أي حتى يجتمع غنم الفزر ، فأقاموا الغنم مقام الدهر ونصبوه هو على الظرف ، وهذا اتساع . وَالغُنَّم : الفَوْرُز بِالشيء من غير مشقة . والاغتنام : انتهاز الغُنُم . والغُنُم والغُنبيعة والمُتغُنّم:الغيء . يقال : غَنِيمَ الْقَوْمِ غُنْمًا ، بالضم . وفي الحَـديث : الرَّحْنِ لمن رَّهَنه له غُنْمه وعليه غُرْمه ؛ غُنْمه : زيادته ونَمَاؤُهُ وَفَاضُلُ قَيْمَتُهُ ﴾ وقول ساعدة بن جُؤْيَّة :

> وألزمهَا من مَعْشَر 'بِبْغِضُونها'، نُوافِلُ' تأثيها بِه وغُنومُ

يجوز أن يكون كسر غنماً على غنوم. وغنيم الشيء غنماً: فاز به. وتعَنَّمه واغتنَمه: عدّه غنسة ، وفي

المحكم: انتهز غنْنُمه . وأغنْنَمه الشيءَ : جعله له غَنيمة . وغَنَّمته تَغْنَيماً إذا نقَّلته . قال الأزهري: الغنيمة ما أوجف عليه المسلمون بخيلهم ودكابهم من أمـوال المشركين ، ويجب الحبس لمن قَسَمه الله ، ويُقسَم أربعة ُ أخماسها بين المُنوجفين : للفادس ثلاثــة أسهم وللراجل سهم واحد ، وأما الفيء فهو ما أفاء الله من أموأل المشركين على المسلمين بلا حرب ولا إيجاف عليه ، مثل جزية الرؤوس وما تصولحوا علمه فمحب فيه الحبس أيضاً لمن قسمه الله ،والباقي بصرف فيما يُسلُد الثغور من خيل وسلاح وعُدّة وفي أرزاق أهل الفيء وأرزاق القضاة ومن غيرهم ومن يجري ُبجراهم ، وقد تكررٌ في الحديث ذكر الفنيمة والمنفنم والغنائم ، وهو ما أُصيب من أموال أهل الحرب وأوجّف عليـه المسلمون الحيل والركاب. يقال : غَنيمت أَغْنَم غُنماً وغَنيبة ، والغنَّائم جبعها . والمُنفاخ : جبع مَغنَّه ، وألغنم ، بالضم ، الاسم ، وبالفتح المصدر . ويقال : فلان يتغنم الأمر أي كير ص علمه كما يحرص على الفنسة . والغانم : آخذ الغنيمة ، والجمع الغاغون.وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنيبة الباردة ؟ سماه غنيبة لما فيه من الأجر والثواب ﴿

وغُناماك وغُنْمك أن تفعل كذا أي قُنصاراك ومَملك غ جُهدك والذي تتفنمه كما يقال حُماداك ، ومعناه كله غابتك وآخر أمرك .

وبنو غَنْم : قبيلة من تَفْلُب وهو غَمْ بن تغلب بن واثل . ويَغْنَم : أبو بطن . وغنّام وغانم وغنّم : أسماء . وغنّامة : أسم امرأة . وغنّام : اسم بعير ؟ وقال :

> يا صاح ، ما أصبر ظهر عَنام ! تخشيت أن تنظهر فيه أو رام مِن عَوْلَكَنَيْن ِعَلَبًا بالإبثلام

غهم : الغَيْهُمُ : كَالْفَيْهُبَ ؛ عَنْ اللَّحَيَانِي . غَيْمِ : الغَيْمُ : السَّحَابِ ، وقيل : هو أن لا ترى شبساً

مِن شدة الدَّجْن ، وجمعه غيُوم وغيام ؛ قـال أبو حمة النميرى :

> يَلُوحُ بِهَا المُذَكَّقُ مِذْرَيَاهُ ، مُخروجَ النجم ِ من صَلَّع ِ الغِيام

وقد غامَت السماء وأغَـامَت وأغْيَـمَت وتَغَيَّمت وتَغَيَّمت وعَيَّمت ، وتَغَيَّمت وغَيَّم . وغَيَّم القومُ إذا أصابهم غَيْم . ويوم غَيُوم : ذو غَيم ، مُحكي عن ثعلب . والغيّم : العطش وحر " الحوف ؛ وأنشد :

ما زالت الدُّلنُورُ لِمَا تَعُودُ ، حتى أَفَاقَ غَيْمُهُمَا المَجْهُودُ

قال إن بري : الهاء في قوله لها تعود على بأو تقدم ذكرها ، قال : ويجوز أن تمود على الإبل أي ما زالت تعود في البئر الأجلها . أبو عبيد : والغيشة العطش ، وهو الفيشم . أبو عبرو : الفيم والفين العطش ، وقد غام يغيم وغان يغين . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتعوذ من العيشة والغيشة والأيشة ؛ فالعيشة : شدة الشهوة المبن ، والغيشة العنزية . وقد غام إلى الماء يغيم غيشة وغيساناً ومغيماً ؛ عن ابن الأعرابي ، فهو غيسان ، والمرأة غيستى ؛ وقال رابيعة الن مقروم الضي يصف أثناً :

فَظَلَتْ صَوافِنَ ، نَخَرْ رَ العُبُونِ إلى الشمس مِن رَهْبَةٍ أَن تَغَيِيا

والذي في شعره: فظلت صوادي أي عطاشاً. وشجر غَيْم : أُشِب مُلتف كفين . وغَيَّم الطائر اذا رفرف على وأسك ولم يُبعد ؛ عن ثعلب ، بالغين والياء عن ابن الأعرابي . والغيام : اسم موضع ؛ قال لبيد:

بَكَتْنَا أَرْضُنَا لِمَا طَعَنَّا ، وحَيَّتْنَا سُفَيْرَةٌ والغيام

وغيام الليل تغييماً إذا جاء مثل الغيم . وروى الأزهري عن ابن السكيت قال : قال عجرمة الأسدي ما طلعت الثويا ولا باءت إلا بعاهة فيُزكم الساس وينبطننون وينصيبهم سرض ، وأكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تنقلب ويأخذها عنه ". والغيم : تشعبة من القلاب . يقال : بعير مَغينوم ، ولا يكاد المفيوم يموت ، فأما المتقلوب فلا يكاد يقرق ، وذلك يعرف بمنخره ، فإذا تنفس منخره فهو مقلوب ، وإذا كان ساكن النفس فهو مغيوم .

فصل الفاء

قام : الفيئام : وطاء يكون للمشاجر ، وقيل : هو الهَوْدَ ج الذي قد وسلّع أسفله بشيء زيد فيه ؛ وقيل: هو عكم مثل الجنوالتي صغير الغم يُفطَلّى به مَر كب للرأة ، يجعل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب ؛ قال لبيد :

وأرْبُدُ فارسُ الهَيْجا ، إذا ما تَقَعَرْتِ المَشَاجِرُ بالفِئامَا

والجمع فتُؤوم . وفي النهذيب : الجمع فتُؤمُ على وزن فَعُمُ مثل خِمار وخُمُر . وفَأَمَ الهَوْدجَ وأَفَأَمَهُ : وسَّعَ أَسْفَلُهُ ؟ قال زهير :

على كُلِّ قَيْنِي قَشِيبٍ مُفَامً

ويروى : ومُفَامً . وهو دج مُفَامً ، على مُفَعَل : وُطِّى ، الدَّلو . يقال : وُطِّى ، الدَّلو . يقال : أَفَا مُثَ الدَّلو وَأَفْعَمْتُ اللهِ إِذَا مَلَاتَ اللهِ وَأَفْعَمْتُ اللهِ وَأَنْعَمْتُ اللهِ وَأَنْعَمْتُ اللهِ وَأَنْ مَلَاتَ اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ الهُ اللهُ ال

والشَّعيب ، وكذلك الدلو المُنفَأَمَة . الجوهري : أفثَّمت الرحل والقتب إذا وسَّعته وزدت فيه ، وفأَمته تفثيماً مثله ، ورَحْل مُفاَم ومُفَأَم ؛ وأنشد بيت زهير أيضاً :

ظهر أن من السُّوبان ، ثم جزعْنه على على كل قيني من تشبب ومُفْأَم وقال رؤبة :

عَبْلًا تَرَى فِي تَخَلَّقه تَفْسِها ضَخَماً وسَعة . أبو عبرو : فَأَمْتُ وصَاَّمْتُ إِذَا وَبَوْ مِنْ الله . وقال أبو عبرو : التَّفاؤمُ أَنَ غَلَا الماشية أفواهها مِن العُشب . ابن الأعرابي : فَأَم المعيرُ إذا ملأ فاه من العشب ؛ وأنشد :

ظِلَتْ برَمْل عالج تَسَنَّسُهُ ، في صِلِّيانِ ونَصِي تَفَأَمُهُ

وقال أبو تراب: سمعت أبا السَّمَيَّدَع يقول فَأَمَّت فِي الشَّراب وصَاَّمَت إذا كرعت فيه نَفَساً ؛ قبال أبو منصور: كأنه من أفْأَمْت الإناء إذا أفعَمَّتُه وملاته، والأفام: فروغ الدلو الأربعة التي بين أطراف العراقي ؛ حكاها ثعلب ؛ وأنشد في صفة دلو :

مُثَوَّرًا عَنْ لَ مُثَدَّ مِن حِزَامِهَا وَبِعِينَ مُنْ الْحِوْف ، ويقالَ وبعين واسع الجوف ، ويقالَ للبعير إذا امتلأ شحماً : قد فُثِم حاركه ، وهو مُفَاَم. والفيام : الجماعة من الناس ؛ قال :

كأن ، تَحت الكيل من أفامها،

كأن مجاميع الرّبكات منها في الله وفيام الله

و في التهذيب :

فئام مجلبون إلى فئام

قال الجوهري: لا واحد له من لفظه . يقال : عند فلان فئام من الناس ، والعامة تقول فيام ، بلا همز، وهي الجماعة . وفي الحديث : يكون الرجل على الفيئام من الناس ؛ هو مهموز الجماعة الكثيرة . وفي ترجمة فعم : سقاء مُفعَم ومُفنَّام أي مملوء .

فجم: الفَجَم: غِلَظ في الشدق. رجل أَفْجم ، يَانية. وفَجْمة الوادي وفُجْمَته: مُتَسَّعه ، وقد انْفَجَم وتَفَجَّم .

وفُنجُومَة : حيّ من العرب . وضُبَيَعَة أَفْجَم : قبيلة . فجوم : الفِجْرِمُ : الجَوْز الذّي يؤكل ، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة .

فحم : الفَحْم والفَحَم ، معروف مشل نَهْر ونَهَر : الجمر الطافى ، وفي المثل : لو كنت أَنْفُخ في فَحَم أي لو كنت أعمل في عائدة ؛ قال الأغلب العجلي :

> هل غَيْرُ عَارِ هَدَّ غَاراً فَانْهُدَمْ ؟ قد قاتَلُوا لُو يَنْفُخُون فِي فَجَمْ ، وصَبَروا لو صَبَرُوا على أَمَمُ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا فحم ولا حطب فلا تتقد النار ؛ يضرب هذا المثل للرجل يمارس أمراً لا 'يجدي عليه ، والعَمِيم : كالفَحْم ؛ قال امرؤ القس :

وإذ هي حَوْداة مثل الفَحيم ، تُعَشَّي المُطانِبَ والمُنْكِبا

وقد يجوز أن يكون الفَحِيم جمع فَحْم كَعَبْد وَعَبِيد، وإن قل ذلك في الأجناس، ونظير مَعْز ومَعِيز وضَأْن وضَئْن .

وفَحْمة الليل : أوّله ، وقيل : أشدّ سواد في أوّله ، وقيل : أشدّه سواداً ، وقيل : فحمته ما بين غروب

الشبس إلى نوم الناس ، سبيت بذلك لحر"هــا" لأن أول الليل أحر" من آخره ولا تكون الفحمة في الشتاء ، وجمعها فيحام وفيُعوم مثل مَأْنَة ومُؤُون ؛ قال كثير :

تُناذع ُ أَشْرافَ الإكامِ مَطيئي ، مِن الليل ، تشيعاناً تشديداً فُنحومُها

ويجوز أن يكون فيحومها سوادها كأنه مصدر فَحُم. والفَحْمة: الشراب في جبيع هذه الأوقات المذكورة. الأَزْهُرِي: ولا يقال للشراب فحمة كما يقال للجاشريَّة والصُّبُوح والغَبُوق والقَبِّل . وأفتحمُوا عنكم من الليل وفَحَمْنُوا أَي لا تسيروا حتى تذهب فَحمت، ، والتفحيم مثله . وانطلقنا فَحْمةَ السَّحَر أي حينه. وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ضُمُوا فَواشْيَكُم حَتَّى تَذْهُبُ فَحَمَّةً الشَّتَاءَ} والفُّواشي: ما انتشر من المال والإبل والغنم وغيرها . وفَحُمَّة العشاء : شدة سواد الليل وظلمته ، وإنما يكون ذلك في أوَّاله حتى إذا سكن فَوْرُهُ قَـلَتْتُ تُظلُّمتُه . قال ابن بري : حكم حمزة بن الحسن الأصبهـاني أن أبا المفضل قال : أخبرنا أبو معمر عبد الوادث قال كنا بياب بكر بن حبيب فقال عيسى بن عمر في عرض كلام له قبَحْمة العشاء ، فقلنا • لعلها فحمة العشاء ، فقال: هي قصمة، بالقاف ، لا يختلف فيها ، فدخلنا على بكر بن حسب فحكساها له فقال: هي فحمة العشاء، بالفاء لا غير ، أي فَورته `. وفي الحديث : اكْفِتُوا صبيانكم حتى تذهب فحمة العشاء ؟ هي إقباله وأول سواده ، قال : ويقال للظُّلمة التي بين صلاتي العشاء الفحمة ، والتي بين العتمة والغداة العَسْعُسَة ُ .

وية الى : فَحْمُوا عَن العشاء ؛ يقول : لا تَسْيِرُوا في أُوله حِين تَفُور الظالمة ولكن المهلوا حتى تَسْكن وتَعَدَّل الظلمة ثم سيروا ؛ وقال لسيد :

وانتزع إلينك ، فإنتني لا حاهل" بكيم"، ولا أنا، إن نَطَقَتْ، فَحُوم

قال ابن سيده: قبل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم ، قال: ولا أدري ما هذا إلا أن يكون توهم حذف الزيادة فبعله كر كُوب وحَلُوب، أو يكون أراد به فاعلا من فَحَم إذا لم يُطِق جواباً ، قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلا فاحم . وفَحَم الصي ، بالفتح ، يَفْحَم ، وفَحَم الصي أ ، بالفتح ، يَفْحَم كل يتكلم أصلا فاحم . وفَحَم الصي أ ، بالفتح ، يَفْحَم كل ذلك إذا بكى حتى ينقطع نفسه وصوته . الليث : كلمني فلان فأفخمته إذا لم يُطِق جوابك ؛ قال أبو منصور : كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نفسه . وفَحَم الكبش وقحم أ فهو فاحم وقحم وقحم " : صاح . وفَحَم الكبش حتى فَحَم أي صاد في صوته بحوحة . وفَحَم الشيء يَفْخُم فَخَامة وهو فَخْم : عَبُل ، والأنشى فَخْمة . وفَخْم الرجل ، بالنم ، فخامة أي ضَخْم . ورجل فَخْم أي عظم القدر . وفَخْم وتَفَخْم وتَفَخْم : فَخَامة أي عظم القدر . وفَخْم وتَفَخْم وتَفْمة أي عظم القدر . وفَخْم وتَفْمة أي عظم القدر . وفَخْم وتَفْمة أي عظم القدر . وفَخْم وتَفْمة أي عظم القدر . وفَخْمة وتَفْمة وقا كُمْمة أي عظم القدر . وفَخْمة وتَفْمة وقم القيمة أي أي علم القدر . وفَخْمة وتَفْمة وقم المُنْه أي عظم القدر . وفَخْمة وتَفْمة أيْمة أيْمة وتَفْمة وتَفْمة وتَفْمة أيْمة أيْمة وتَفْمة أيْمة وتَفْمة أيْمة أيْ

فأنت ، إذا عد المتكارم ، كينته وبين ابن حرّ ب ذي النّهى المتنفظم وبين ابن حرّ ب ذي النّهى المتنفظم ومنطق والتّفظم: التعظم. وفعظم الكلام: عظلمه . ومنطق فعظم: جزّ ل ، على المثل ، وكذلك حسب فعظم ؛ قال: دع ذا وبَهِ ع حسباً مُبهَ عَجًا فعظم أ م ناطقاً من وجا

وروي في حديث أبي هالة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان فَخْماً مُفَخَماً أي عظيماً مُعَظَماً في الصدور والعيون، ولم تكن خلفته في جسمه الضخامة، وقيل : الفَخامة في وجهه 'نبلُه وامْتِلاؤه مع الجمال والمهابة . وأتَبُنا فلاناً فَفَخَمْناه أي عَظَمْناه ورفعنا من شأنه ؛ قال رؤبة :

واضيط الليلَ ؛ إذا طالَ السُّرى وتَدَّجَّى بَعْدَ فَوْرٍ ؛ واعْتَدَلُ

وجاءنا فَحْمة ابن جُمَيْر إذا جاء نصف الليل ؟ أنشد ابن الكلبي :

عِنْدَ كَيْجُونِ فَعَنْهُ إِنْ جُنْيُرِ - طَرْقَتَنَا ، والليلُ داج بَهِيمُ

والفَّاجِمُ مِن كُلِ شِيء : الأَسود بَيِّن الفُيوَمَة ، ويُبْالُنغ فيه فيقال : أَسود فاجم . وشَّعر فَحِم : أَسود ، وشَّعر فاحِم وقَد فَحُم فَحُومة ، وشَّعر فاحِم وقَد فَحُم فَحُومة ؛ وهو الأَسود الحسن ؛ وأنشد :

مُبَتَّلَة كَفِيْفَاه رُؤُد شَبَابُهَا ، لَهَا مُقْلَنَا رِبِي وأَسُودُ فَاحِيمُ

وفَحَم وجهه تفحيماً: سوده. والمنفحم: الذي لا يقول الشعر. والمنفحم: العيني والمفحم: الذي لا يقول الشعر. وهاجاه وأفحمه الهم أو غيره: منعه من قول الشعر. وهاجاه فأفحمه: طاقت من فحومة فأفحمه وكلمة حتى أفحمت إذا أسكته في خصومة أو غيرها. وأفحمت أي وجدته مفحماً لا يقول الشعر. يقال: هاجيناكم فيا أفحمناكم. قال ابن بري: يقال هاجيته فأفحمت بمنى المنكته ، قال: ويجيء أفحمته بمنى صادفته مفحماً ، تقول: هجوته فأفحمته أي صادفته مفحماً ، قال: ولا يجوز في هذا فأخمته لأن المهاجاة تكون من اثنين ، وإذا صادفه مفحماً لم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فيا أفحمناكم مفحماً لم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فيا أفحمناكم بعنى ما أسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زينب بنت جحش: فلم ألبت

أَنْ أَفْسُعَمْتُهَا أَي أَسَكَتُهَا . وشاعر مُفْحَمَ : لا يجيب

مُهاجِيه ؛ وقول الأَخْطَل :

تَخْمَدُ مُولانا الأَجَلُ الأَفْخُمَا

والفَيْخَانُ : الرئيس المُعظَّم الذي يُصدَر عن وأيه ولا يُقطع أمرُ دونه . أبو عبيد : الفخامة في الوجه نبله وامتلاؤه . ورجل فغنم : كثير لحم الرّختين . والتفخم في الحروف ضد الإمالة . وألف التفخم : هي التي تجدها بين الألف والواو كقولك ملام عليكم وقام زيد ، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزّكوة والحيوة ، كل ذلك بالواو لأن الألف مالت نحو الواو ، وهذا كما كتبوا إحديها وسويهن بالياء لمكان إمالة الفتحة قبل الألف إلى الكسرة .

قدم: القدّم من الناس: العَيييُّ عن الحجة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم ، وهو أيضاً الغليظ السبين الأحبى الجاني ، والثاء لغة فيه ، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الفاء ، والجمع فيدام ، والأنثى فَدْمَة وثـد مة ، وقد فَد م فَدامة وَفُدومة ؛ قال الليث: والجمع فُدْم ١ .

والمُنْدَم من الثياب ؛ المُشْبَع حبرة ، وقيل : هو الدّي ليست حُبرته شديدة . وأحْبر فَدّم : مشبع . قال شبر : والمُنْفَدّمة من الثياب المُشْبَعة حبرة ؟ قال أبو خراش الهذلي :

ولا بَطَلَلًا إذا الكِنْمَاهُ تَزَيِّنُوا ، لَـدَى غَمَراتِ المَوْتِ ، بالحالِكِ الفَدْمِ

يقول: كأنتًا تزينوا في الحرب بالدّم الحالك. والفَدْم: الثقيلُ من الدم، والمُفَدَّم مأخوذ منه. وثوب فَدْم إذا أشبع صَبْغُه . وثوب فَدْم ، ساكنة الدال، إذا كان مصبوعًا مجمرة مشبعًا. وصِبْغ مُفْدَم أي خاثر مُشْبَع. قال ابن بري: والفَدم الدم ؟ قال الشاعر:

١ قوله « والجمع فدم » كذا ضبط بالاصل. ووقع في نسخة الثهذيب
 مضبوطاً يشكل القلم أيضاً ككتب .

أقولُ لكامِلٍ في الحَرْبِ لَمَّا جَرَى بالْحُورُ المُحورُ

وفي الحديث: أنه نهى عن الثوب المُقدَّم ؟ هو المُشْع حبرة كأنه الذي لا يقدر على الزيادة عليه لتناهي حبرته فهو كالمبتنع من قبول الصبغ ؟ ومنه حديث علي : نهاني وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن أقرأ وأنا واكسع أو ألبس المُمَصْفَر المُفْدَم . وفي حديث عروة : أنه كره المُفْدَم للمُحرم ولم ير بالمُضَرّج بناساً ؛ المُضَرّج : دون المُفْدَم ، وبعده المُورَد . وفي حديث أبي ذر" : أن الله ضرب النصارى بذل مفدم أي شديد مشبع ، فاستعاره من الذوات للمعاني . والفدم : الدم ؟ ومنه قبل المثقل : فدم تشبهاً به .

والفيدام : شيء تشده العجم على أفواهها عند السُقْمي الواحدة فيدامة ، وأما الفيدام فيانه ميصفاة الكوز والإبريق ونحوه ، وسُقاة الأعاجم المجوس إذا سَقَوا الشَّر بُ فَدَّمُ والإبريق الذي يُستى منه الشَّر ب مُفَدَّم ،

والفَدَّام: شيء تمسح به الأعاجم عند السقي ، واحدته فَدَّامة ؛ قال العجاج :

. كأن ذا فدامة منطئه قطفة من أعنابه ما قطئه

يويد صاحب فدامة ، تقول منه : فكدمت الآنة تفدياً . والمفكد مات : الأباديق والدنان . والفدام والثدام : المصفاة . والفيدام : ما يوضع في فم الإبريق ، والفدام المالقت والتشديد مثله ، قال : وكذلك الحرقة التي يشد بها المجوسي فه . وإبريق مفد م ومفكر م : عليه فيدام ، الثاء عند يعقوب بدل من الفاء . والفدام : لغة في الفيدام . وفعد م الإبريق : وضع على فهه الفكام ؛ قال عترة:

يز جاجة صفراة ذات أسرة ، و أَوْ السَّالُ مُفَدًّم ِ وَقَالُ أَبُو الْهَيْدِي : وَقَالُ أَبُو الْهِيْدِي :

مُفَدَّمَة قَرَّاً ، كَأَنَّ رِفَابِهَا رِفَابُ بِنَاتِ المَاءَ أَفْرَعَهَا الرَّعْدُ

عـدًى مُفَدَّمة إلى مفعولبين لأن المعنى ملبسة أو مكسو"ة . وقدَّمَ فأه وعلى فيه بالفيدام يَفْدُمِ فَدْمَاً وفَدُّم : وضعه عليه وغطَّاه ؛ ومنه رجل فَدُّم ۗ أي عَبِيَّ ثَقِيلَ بَيِّنِ الفَدَامَةِ والفُدُومَةِ . وفي الحَديث : إَنْكُم مَدْ عُوْون يوم القيامة مُقَدَّمة أَفُو اهْكُمُ بالفيدام؟ هو ما يشد على فم الإبريق والكور من خرقة لتصفية الشَّراب الذي في أي أنهم كينعون الكلام بأفواههم حتى تتكلم جوارحهم وجلودهم ، فشبه ذلك بالفدام ، وقَيْل : كَانْ سُقَاةَ الأَعَاجِم إذا سَقَوْا فَدَّمُوا أَفُواهِهِم أي غَطُّو ها ، وفي التهذيب : حتى تكلم أفضاذهم . قال أبو عبيد : وبعضهم يقول القدَّام ، قال : ووجه الكلام الجيد الفِدام . وفي الحـديث أيضاً : 'يحشر الناس يوم القيامة عليهم الفيدام ؛ والفيدام هنا يكون واحداً وجمعاً ، فإذا كان واحداً كان اسباً دالاً على الجنس ، وإذا كان جمعاً كان ككيرام وظيراف . وفي حديث علي" ، كرم الله وجهه : الحلم فيدام السفيه أي الحلم عنه يُغَطِّني فاه ويُسُكِّنه عن سفهه . والفدام: الفيامة . وفكام البعير : شدَّد على فيه

فعهم : الفَدَّعْم ، بالغين معجمة : اللَّحِيم الجسيم الطويل في عِظَم ، زاد التهذيب : من الرجال ؛ قال ذو الرمة :

إلى كلِّ مَشْبُوحِ الذَّراعَيْنِ ، تُنتَقَى بِهِ الحَرْبُ ، يُنتَقَى بِهِ الحَرْبُ ، يَشْفُشَاعِ وأَبْيَضَ فَدْغُم

قال ابن بري : صواب إنشاده : لها كل مشبوح الذراعين ، أي لهذه الإبل كل عريض الدراعين مجميها وينعها من الإغارة عليها ، والأنثى بالهاء ، والجمع فداغية نادر لأنه ليس هنا سبب من الأسباب التي تلحق الهاء لها . وخد فد غم أي حسن بمتلىء ؛ قال الكميت :

وأَدْنَيْنَ البُرُودَ على خُدُودٍ ﴿ كُورُودٍ ﴿ كُورُودٍ ﴿ كُورُودٍ ﴿ كُورُودٍ لِلَّهِ الْمُعْدِلِ إِلَّهِ الْمُعْدِلِ الْمِعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمِعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمِعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمِعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمِعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمِعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِي الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْعِلْمِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِي الْمِعْمِلْمِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعِ

فوم : الفَرُّمُ والفِرامُ : مَا تَتَضَيُّقُ بِهِ المرأة مَن دواء . ومَرَةُ فَرْمَاءُ ومُسْتَقُرُمِة : وهي التي تجعل الدواء في فرجها ليضيق . التهذيب : التفريب والتفريم، بالباء والميم ، تَضْيِيق المرأة فَلَابُهُمُ بِعَجَمِ الزبيب. يقال: اسْتَفْرَ مَت المرأة إذا احتشت، فهي مستفرمة، وربما تتعالج بحب الزبيب تُضيَّق به مناعها . وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجـاج لمـا شكا منه ألس ابن مالك : يا ابن المُسْتَقْرِمَة بعجَم الزبيب ، وهو، مَا يُسْتَقُرُ م به ؟ يريد أنها تعالج به فرجها ليَضِيقُ ويَسْتَنْعُصِفُ ، وقيلُ : إنا كتب إليه بذلك لأن في نساء تُتقيف سَعة" فهن" يفعلن ذلك يَسْتَضِفن به . وفي الحديث : أن الحسين بن على ، عليهما السلام، قال لرجل علىك بفرام أمك ؟ سئل عنه ثعلب فقال : وكانتَ أمه ثقفية ، وفي أحْراح نساء ثقيف سعة ، ولذلك يُعالِجن بالزبيب وغيره . وفي حديث الحسن ، عليه السلام : حتى لا تكونوا أذَّلُ من فَرَم الأمة ؛ وهو بالتحريك ما تعالج به المرأة فرجها ليَضِيق ، وقيل : هِي خَرَقَةِ الحَيْضَ . أَبُو زَيْد:الفِرامَةُ الحِجْرِقَةُ التِي تَحْمَلُهَا المرأة في فرجها، واللجمة : الحرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها ، وقيل : الفيرام أن تحيض المرأة وتحتشى بالحرقة وقد افترمت ؟ قال الشاعر :

وجَدْ تُنْكَ فيها كأمِّ الغُلام ،
مَنَى مَا تَجِدْ فَارِماً تَغْتَرِم
الجُوهري: الفَرْمَة ، بالنَّسكين ، والفَرْمُ مَا تعالج
به المرأة قُبُلُمَها ليضيق ؛ وقول امرى القيس:
تَجْمِلْنَنَا والأَسَلَ النَّواهِلَا
مُسْتَقُرْ مَاتَ بالحَصَى تَحَوَلُلَا

يقول : من شدة جربها يدخل الحصى في فروجها .
وفي حديث أنس : أيام التشريق أيام لهو وفورام ؟
قال ابن الأثير : هو كناية عن المجامعة ، وأصله من
الفَر م ، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء العقصة ،
وقد استقرمت أي احتشت بذلك . والمقارم :
الحرق تتخذ للحيض لا واحد لها .

والمُنْفَرَم : الملوء بالماء وغيره ، هذلية ؛ قال البريق الهذلى :

وحَيِّ جِلالِ لَمْمُ سَامَرُ . تَشْهِدُ بِنُ ، وَشَعْبُهُمُ مُفْرَمُ ا

أي مملوء بالناس". أبو عبيد : المُنْدَرَم من الحياض المملوء بالماء ، في لغة مذيل ؛ وأنشد : حياضُها مُنْدَرَمة مُطَنَّبُعهَ

يقال : أَفْرَ مَنْ الحوض وأَفْعَمْ وأَفَامَتُهُ إِذَا مَلْاَنهُ . الجُوهِ ي : أَفْرَ مَنْ الإناء ملأته ، بلغة هذيل . والفِر مَن : اسم موضع ليس بعربي صحيح الجوهري : وفَرَ مَا ، بالتحريك ، موضع ، قال سليك بن السُّلكة يرثي فرساً له نَفَق في هذا الموضع :

كأن قَوائِمَ النَّحَامِ لَمَا كَانُ عَوائِمَ النَّحَامِ لَمَا كَارُا كَارُا عَالِيَةً تَوْاهُ ، وَلَا فَرَمَاءً عَالِيةً تَوْاهُ ، كَانُ يَياضَ غَرُّتَيهِ خِمارُ اللَّهِ عَملٍ » في التكملة : نروم .

يقول : عَلَمَتْ قَوَاغُنَهُ فَرَمَاء ؟ قَـالُ ابن بري : من زعم أن الشاعر رثى فرسه في هذا البيت لم يروه إلا عالية "شواه لأنه إذا مات انتفخ وعلت قوائه ، ومن زعم أنه لم يمت وإنما وصفه بارتفاع القوائم فيانه يرويه عالية شواه وعالية " ، بالرفع والنصب؛ قال : وصواب إنشاده على قَرَمَاء ، بالقاف ، قال : وكذلك هو في كتاب سيبويه ، وهو المعروف عند أهل اللغة ، قال ثعلب : قَرَمَاء عَقَبة وصف أن فرسه نَفَق وهو على ظهره قد رفع قوائه ، ورواه عالية " شواه لا غير ، والنحام : اسم فرسه وهو من النَّحْبة وهي الصوت . قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فعسلاء إلا قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فعسلاء إلا أسماء مواضع ، فشاهد فر ماه يبت سليك بن السلكة أسماء مواضع ، فشاهد فر ماه بيت سليك بن السلكة أسماء مواضع ، فشاهد فر ماه بيت سليك بن السلكة هذا ؛ وشاهد جَنَفاء قول الشاعر :

رَحَلْتُ النَّبُكُ مِنْ جَنَفَاءَ حَتَّى أَنْخُتُ فِنَاء بَيْنُكُ بِالنَطَالِي

وشاهد جَسُداءِ قول لبيد :

فَسِنْنَا حَيْثُ أَمْسِينَا تَكُوناً ، عَلَى جَسَداءً ، تَنْبَعْنَا الكِلابُ

قال: وزاد الفراء ثـ أداء وسَحناء ، لغة في الشـ أداء والسّحناء ، وزاد ابن القوطية نـ فساء الغة في النّفساء . قال: وبما جاء فيم فعلاء وفعكلاء ثـ أداء وتـ أداء وسـَحناء وسحناء وامرأة نَفساء ونفساء ، لغة في النّفساء . قال ابن كبسان : أما ثاّداء والسّحناء فإغا حركتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل النهر والشعر ، قال : وقرماء ليست فيه هذه العلة ، قال : وأحسبها مقصورة مده الشاعر ضرورة ، قال : ونظيرها الجمري على بن حمزة عن ابن حبيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررَماء ، بالقاف ، ولا أعلمه

إلا فرَمَاء بالفاء ، قال: وهي بمصر؛ وأنشد قول الشاعر: سَتُحْسِطُ حَاثِطَنِي ۚ فَرَمَاء مَنْتِي قَصَائَد ُ ۚ لا أُويِد ُ بِهَا عِتَاباً ۚ

وقال ابن خالويه: الفرّ ما ، بالفاء ، مقصور لا غير ، وهي مدينة بقرب مصر ، سبيت بأخي الإسكندر ، واسمه فرّ ما ، وكان الفرما كافراً ، وهي قرية إسمعيل ابن إبراهيم ، عليه السلام .

فوجم: افتر َنْجُم الحَمَلُ كَافَرْ نَبْج: سُوي فَيبِست أَعاله.

فورْم : الفُرْزُم : سِنْدان الحدّاد . قال : والفُرْزُوم خشة الحَدّاء ، ومنهم من يقول : قُرْزُوم ، بالقاف . الحِدْدِي : الفُرْزُوم خشة مدورَة كِيْنُو عليها الحِدْدَاء ، وأهل المدينة يسمونها الجَيْئَاة ، قال : كذا قرأته على أبي سعيد ، قال : وحكاه أيضًا ابن كيسان عن ثعلب ، قال : وهو في كتاب ابن دريد بالقاف ، قال : وهأك : وهو في كتاب ابن دريد بالقاف ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرِف ، وحكى ابن بوي قال : قال ابن خالويه الفُرْزُوم ، بالفاء خشبة الخدّاء ، وبالقاف سندان الحدّاد .

فرصم : الفيز صم : من أسماء الأسد .

فوضم : الفر ُضِم من الإبل : الضخمة الثقيلة.وفير ُضِم: اسم قبيلة ، وإبل فِر ْضِيبَّة منسوبة إليه .

فوطم: الفُر ْطُومة: منقارا الحف إذا كان طويلاً محدد الرأس، وخف مُفَر ْطم . الجوهري: الفُر ْطوم طرف الحف كالمنقار، وخفاف مُفَر ْطمة . وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة ؟ قال ابن الأثير: الفُرطومة حكاها ابن الأعرابي بالقاف . ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافين ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافين والذي الفرطومة منقار» تمم في ذلك التهذيب والنهاية ، والذي في القاموس: الفرطوم بلاها .

مُقَرَّ طَلَمَيْنَ أَي لَهما مُنقاران ، والنَّخافُ: الحَف ، وواه بالقاف ، قال : وهو أَصح بما رواه الليث بالفاء . فوقم : أبو عمرو : الفَرَّ قَلَمُ تَحشَفَة الرجل ؛ وأُنشد : مَشْعُوفَة بِرَهْزِ حَكَ الفَرْقَلَمُ الفَلْمُ الفِي الفَلْمُ الفِلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفِلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفِلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفِلْمُ الفِلْمُ الفِلْمُ الفِلْمُ الفِلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفِلْمُ الفِلْمُ الفُلْمُ الفِلْمُ الفَلْمُ الفِلْمُ الفِلْمُ الفِلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفَلْمُ الفِلْمُ الفَلْمُ المُنْفِقُ المُنْ المُنْ المُنْفِقُ المُنْفِقُ المُنْ المُنْفِقُ المُنْفِقُ المُنْ المُنْفِقُ المُنْ المُعْلِمُ المُنْفِقُ المُنْفِقُ المُنْفِقُ المُنْفِقُ المُنْفِقُ المُنْفِي المُنْفِقُ المُنْفِقُ المُنْفِقُ المُنْفِي المُنْفِقُ المُنْفِي المُنْفِي المُنْفِقُلْمُ المُنْفِي المُنْفِي المُنْفِلْمُ المُل

قال : ورواه بعضهم القر قيم ، قال : وأنا لا أعرقها. فسحم : الجوهري : الفُسْحُم ، بالضم ، الواسع الصدر، والميم ذائدة .

قصم ؛ الفَصْم ؛ الكسر من غير بينونة . فَصَه يَفْصِهُ فَصْماً فَانْفُصَم ؛ كسره من غير أن يبين ، وتَفَصَّم مثله ، وفَصَّه فَتَفَصَّم . وخَلَنْخال أَفْصَمُ : مُتَفَصَّم ؟ عن الهجري ؟ وأنشد لعبارة بن واشد :

> وأمًّا الألى يُسْكُنُ عُوْدَ يِهَامَةٍ ، فَكُلُّ كُفّابٍ تَنْرُكُ الحِجْلَ أَفْصَا

وفُصِم جانبُ البيتِ : انهدم . والانتفصام : الانقطاع . وفي الننويل العزيز : لا انقصام لها ؟ أي لا انتطاع لها ، وفي الحديث في صفة الجنة : دُوَّة مُ بَيْضاءُ ليس فيها فَصْم ولا وصم . قال أبو عبيد : القصم ، بالفاء ، أن ينصدع الشيء من غير أن يبين ، من قصمت الشيء أف يصد قصما إذا فعلت ذلك به ، فهو مَفصُوم ؟ قال ذو الرمة بذكر غزالاً شبه بد من يخوة :

كأنه "دماليج" من فضة نبة"،
في ملعب من جواري الحيّ، مفصوم شبه الغزال وهو نائم بدملج فضة قد 'طرح و نسبي ،
وكل شيء سقط من إنسان فنسيه ولم يهتد له فهو نبّه"،
وهو الحيرت والحيرات " والناس كلهم يقولون

وأمة أكالة للقيقم y قوله « وهو الحرت والحرات الى قوله وانما جمله النع » كذا بالإصل ولينظر ما مناسبته هنا .

نُخرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله مفصوماً لتثنيه وانحنائه إذا نام ، ولم يقل مقصوم ، بَالقاف ، فيكون باثناً باثنين ؟ قبال ابن بري : قبل في نبه إنه المشهور، وقيل النفيس الضال" الموجّود عن غفلة لا عن طلب ، وقيل : هو المنسى . الفراء : فأس فَصِيما ، وَهِي الصَّحْمَةِ ﴾ وفأس فِننْدَ أَيَّةٌ لِمَا نُحْرِت ﴾ وهـ و غرق النصاب ، قال : وأمــا القصم ، بالقــاف ، فأن ينكسر الشيء فيبين . وفي حديث أبي بكسر : إني وجدت في ظهري انْفيصاماً أي انصداعـاً ، ويروى بالقاف ، وهو قريب منه . وفي الحديث : استَغْنُنُوا عن الناس ولو عن فصمة السواك أي ما انكسر منه ، ويروى بالقاف . وأفنْصَم الفحلُ إذا جَفَر ؛ ومن قيل : كل فحل يُفْصِم إلا الإنسان أي ينقطع عن الضراب . وانفص المطر : انقطع وأقتلتع . وأَفصم المطر' وأَفْتُصَى إِذَا أَقْلَتُعَ وَانْكُشّْفَ ﴾ وأَفِنْصَبَتْ عَنْهُ الحُبْمَى . وفي حديث عائشة ، رضوان الله عليها : أنها قالت وأيت وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يَنْزُ لِ عليه في اليوم الشديد البرُّدِ فَيُفْصِم الوَحْيُ عنه وإن جبيبت ليتنفطد عرقاً ؟ فيُقصِم أي يُقلع عنه . وفي بعض الحديث : فيُقصم عنى وقد وَعَيْتِ يعني الوَحْمِي أي يُقلع .

فِطِم : فَطَهَ الغُودَ فَطَهُما : قطعته . وفَطَهُمَ الصِيُّ يَفْطِمه فَطَّماً ، فهو فطيم : فصَّلَ من الرضاع . وغلام فَطْيِم ومَّنْطُوم وفطَّـمَتُهُ أَمَّه تَفُطُّمهِ : فصَّلته عن رضاعها . الجوهري : فيطام الصي فيصاله عن أمه ، فطَـَبَت الأُم ولدها وفُطِم الصبي وهـو فَطـِـم ، وكذلك غير الصي من المَراضِع ، والأنثى فَطَيْم وفَطِيمة . وفي حديث امرأة رافع لما أسلم ولم ١ قوله « فأس فصي » كذا في الاصل والقاموس ، والذي في

التهذيب والتكملة : فيصم أي كصيغل .

تُسْلِم: فقال ابنتي وهي فَطيم أي مَفْطُنُومة ، وفعيل يقع على الذكر والأنثى ، فلهـذا لم تلحقه الهـاء ، وجمع الفَطيم فِنُطُهُم مثل سَرير وسُرَرُو ؟ قال : وإن أغارً ، فلم تجلو يطائلة في لكَيْلَةً مَن تَحْمِيرِ سَاوَرَ الفُطُهُمَا

و في حديث ابن سيرين: بلغه أن ابن عبد العزيز أقدر ع بين الفُطُّم فقال : ما أرى هذا إلا من الاستقسام بالأزالام ؛ جمع فطيم من اللبن أي مُفطُّوم . قال ابن الأثير : وجمع فَعِيل في الصفات على فَعُمُّل قليل في العربية ، ومنا جاء منه 'شبَّه بالأسماء كنَّذير وَنُذَرُ ، فأما فعيل بمعنى مفعول فلم يرد إلا قليلًا نحو عَقِيمٍ وعُقُمُ وفَطِيمٍ وفُطُمُ ،وأَرادُ بالحديث الإقتراع بين َ ذُوارِي " المسلمين في العَطاء ، وإِنَّا أَنْكُــر • لأَنْ الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض ، والاسم الفطام ، وكل دابة تُفطُّم ؛ قال اللحياني : فَطَّمَتُه أمه تَفْطمه ، فلم يَخْص من أي نوع هو ؛ وفَطَهت فلاناً عن عادته ، وأصل الفطه القطع ، وفطه الصبيِّ : فصله عن ثدي أمه ورَضاعها . والفَطيب : : الشاة إذا فُطبت . وأفيْطَبَت السَّخلة : حان أن تُفْطَم ؛ عن ابن الأعرابي ، فإذا فتُطِمت فهي فاطيم" ومَفْطُنُومة وفَطِيبة "؛ عنه أيضاً ، قال : وذلكِ لشهرين من يوم ولادها . وتَفاطَهُم الناس إذا لَهُجَ بَهْمُهُم بِأَمْهَاتُهُ بِعِدِ الفِطامِ فَدَفَعَ هَذَا بَهْمُهُ إِلَى هَذَا وهذا بهمه إلى هذا ، وإذا كانت الشاء 'تر'ضع كل بَهْمة فهي المُشْفِع . ابن الأعرابي قال : إذا تناولت أولاد الشياء العيدان قيـل كَمَّتْ وارتُمَّت ، فإذا أكلت قيل بَهْمة سابع\ حتى يدنو فطامها ، فإذا دنا فطامها قيل أفشط مت البهمة ، فإذا فيطمت فهي فاطم ومَفْطُومة وفطيم ، وذلك لشهرين من يوم فطامهـا ١ قوله لا بهمة سامع ﴾ كذا في الاصل على هذه الصورة .

فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَسْتَجْفُر . والفاطم من الإبل : التي يُفطُّهُ ولدها عنها . وناقة فاطبِم إذا بلُّـغ حُوارَهَا سُنَّةً فَغُطُم ؛ قال الشَّاعر :

من كُلُ كُوماء السَّنام فاطم ، تَشْحَى، بِمُسْتَنَّ الذَّنوب الراذم، يند قتين في وأس لها صلادم

ولأَ فطيمنَـٰكَ عن هذا الشيء أي لأَ قطيمنُ عنه طَمَعَكَ. وفاطمة': من أسماء النساء .التهذيب ؛ وتسمى المرأة فاطمة وفطاماً وفطيمة . وفي الحديث : أن الني، صلى ألله عليه وسلم ، أعطسَ عليًّا حُلَّةٌ سِيْرًا. وقال تَشْقَتْهَا خُمُرًا بِينَ الفُواطِمِ ؛ قال القتيبي : إحداهن سيَّدة النساء فاطمة ' بنت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم وعليها ، زَاوْجُ عَلَى ، عليه السلام ، والثانية فاطمة ' بنت أسد بن هاشم أم على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وكانت أسلمت وهي أول هاشبية ولكدت لهاشمي" ، قال : ولا أعرف الثالثة ؛ قال ابن الأثير : هي فاطبة بنت حيزة عبه ، سيد الشهداء ، رضي الله عنهما ﴾ وقال الأزهري : الثالثة فاطمة بنت عُتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأراه أراد فاطبة بنت حيرة لأنها من أَهَلِ البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وَلَـدن الني، صلى الله عليه وسلم ، قُدُرشية وقَـَيْسيِتَـّان ويَمانيِتَـان وأَزْدُ بِيَّةً وخُزَاعيَّة ﴿ . وقيل للحسن والجسين : ابنا الفواطم ، فاطمة أمهما ، وفاطمة بنت أَسَد جدِّتهما ، وفاطمة ُ بِنْتُ عَبِدُ اللهُ بن عبرو بن عَمْرَ ان بن تخترُ وم حــد"ه ُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأبيه .

وفَطَهُتُ الحِبل : قَطَعْتُه . وفَنْطَهُمُ : موضع . فعم : الفَعْمُ والأَفْعَمَ : المشتلىء ، وقيل : الفائض

أمثلاء . وساعدُ فَعُمْ ۖ ، فَعُمْ َ يَفْعُمُ فَعَامَة وفُغُومَة

فهو فَعُم : مُسَلَّى . ووَجَبُ فَعُم وجَارِية فَعُمَّة وَافْتُعُو عُمْرً ﴾ قال كعب يصف نهراً :

مُفْعَوْعِم " صَخِب الآذِي مُنْبَعِق " ا كأن فيه أكف القوم تصطفين و في صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان فَعُمَ الأوصال

ضَعْمَ مُقَلَدُها فَعَمَ مُقَيَدُها

أي متلىء الأعضاء ؛ وفي قصيد كعب :

أي ممتلئة الساق . وفي حديث أسامة : وانتهم أحاطوا لللا بحاضِر فَعْم أي حَيّ 'مُتَكِيءِ بأهله . وفَعَمَّه يَغْمَهُ وَأَفْعَمَهُ : ملأه وبالغ في مَلَثِّه ؛ وأنشد :

> فَصَبَّحَتْ والطير لم تُكْلُم ، جابية الطبت بيسيل مفعم

وأَفْعَمْتُ البِيَتَ بِوائْمَةَ العُودِ فَافْعُوْعَمَ ، وأَفْعَمَ المُسَكُ البيت : ملأه بريجه . وأفعم البيت طيباً : مَلَّاه ، على المثل. وافتْعَوْعَم هو: امتلأ. وفي الحديث: لو أن " امرأة مــن الحـُور العِين أشـُرَفَت لأفـُعـَـت ما بين السماء والأرض ربح المسك أي مسلأت ، ويروى بالغين . وفَعَمَتُهُ وائعة الطيب وأَفَعْمَتُهُ : ملأت أنفَه ، والأعرف فَعَمَتُه ، بالغين المعجمة ؛ فأما قوله أنشده ابن الأعرابي للكثير:

> أتي ومَغْفُوم حَثَيْث ، كأنه عَرْ ُوبِ السُّواني أَثْرٌ عَيُّهَا النُّواضِحُ

فإنه زعم أنه لم يسمع مَفْعُوم إلا في هذا البيت،قال: وهو من أفْعَبُت ؛ ونظيره قول لبيد :

الناطق المتبروز والمتختوم

وهو من أبوزت ، ومثله المَضْعُنُوف من أَضْعَفْتْ . الأزهري : ونَهَر مَفْعُوم أي ممثليء . ويقال : سِقاء مُفْعَمَ ومُفْأَم أي مملوء ؛ وأنشد أبو سهل في أشعار

الفصيح في باب المُشدّد بيتاً آخر جاء به شاهداً عـلى الضّح وهو :

> أَبْيَضَ أَبِرَزَهُ للضَّحِّ راقبهُ ، مُقَلَّدُ قُضُبُ الرَّيْحَانِ مَفْعُوم

أي بمتلى النحماً . وفَعُمَنَ المرأة فَعَامَة وفَعُومَة وهي فَعْمَة : اسْتُوى خَلَّقْهَا وغَلُطُ سَاقْهَا، وسَاعَدُ فَعُمْمُ ؟ قَالَ ؛

> بساعِد فَعْم و كُفّ خاضِب ومُخَلَّفُلُ فَعْم ؛ قال :

فَعْمْ مُنْكَلَّنْخَلَبُهَا، وَعَنْ مُؤْزَّرُهُا، عَذْبِ مُقَبَّلُهُا، طَعْمُ السَّدَا فَنُوها

السّدا ههنا: البلح الأخضر ، واحدته سداة ، وقيل:
هو العسل من قولهم سدّت النحل تسّدُو سدًا .
الجوهري : أفشمَنْ الرجل مَلْاته غضباً ، وحكى
الأزهري عن أبي تراب قال : سمعت واقفاً السّلسَى
يقول أفسمَنْ الرجل وأفنعَنْه إذا ملأته غضاً أو
فرّحاً .

فَهُم ، فَيَغُم الوَرَّ وُ يَفُغُم فَغُنُوماً : انفتح ، وكذلك تَفَعَم أي تفتح . وفَعَمَت الرَّائِحة السُّدَّة : فتَحَتُها، وانتُقَعَم أي تفتح . وفَعَمَتُ الطيب : وانتُقعَم الزَّكام وافتُعَمَّه فَعَمَا وفُعُنُوماً : سدَّت تَعَاشِيه . وفي الحديث: لو أنَّ امرأة من الحور العين أشرَقَت لأفَعَمَت ما بين السماء والأرض بريح المسك أي لملأت ؟ قال الأزهري : الرواية لأفمت المسك أي لملأت ؟ قال الأزهري : الرواية لأفمت الإناء فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مر "تفسيره . والريح فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مر "تفسيره . والريح الطبية تَفْعَمُ المزكوم ؟ قال الشاعر :

نَفْحة مِسْك تَفْعَم المَنْغُوما ووجدت فَغْمة الطبب وفَغْوَته أي ربجه .

والفَعْمَ ، بفتح الغين : الأنف ؛ عن كراع ، كأته إلها سبي بذلك لأن الربح تَفْعُمه . أبو ذيد : بَهَظْمُه أَخْدَت بفُقْمه وبفُعْمه ؛ قال شمر : أداد بفُقْمه فمه وبفُعْمه أنفه . والفَعْم ، بالتحريك : الحرص . وفَعْم الشيء فَعْماً فهو فَعْم : لَهَمِج به وأولِع به وحرَص عليه ؛ قال الأعشى :

تـَـَوْمُ مِديارَ بني عامِرٍ ، وأننت بآل عقبِل فتغيم

قال ابن حبيب : يريد عامر بن صَعْصَعة وعَقبيل بن كعب بن عامر بن صعصعة .

وكلّب فغيم": حريص على الصيد ؛ قال امرؤ القيس: فيند و كنا فغيم داجين ، سبيع بصير ظلوب نكر

ابن السكيت: يقال ما أَسْدٌ فَغَمَ هذا الْكَلَب بالصيد، وهو ضراوته ودُرْبَته . والفُغُمُ : الفَم أَجمع ، وعرك فيقال فَنْعُمْ .

وفَغَمَه أي قَبُّله ؛ قال الأغلب العجلي :

بعد سيم شاغف وقعم المدالة بن خشر م : متى تقول الشائص الرواسيا ، يد نين أم قاسم وقاسيا الا ترين الدمع منى ساجها حيدار دار منك أن تلائما ؟ والله لا يَشْفِي الفُوادَ الهامًا ، تماحك اللهات والما كا

وفي رواية :

نَعْثُ الرُّقَى وعَقَدُكُ التَّبَائِما، ولا اللَّزامُ دُونَ أَن تُفَاغِما

ولا الفغام دون أن تُفاقِما ، وتر كب القوامُ القوامًا

وفَعْمَ بَالْمَكَانَ فَعَمَا ؛ أَقَامَ بِهِ وَالْرَمَة . وأَخَذَ بِفُغْمَ الرَّجِلُ أَي بِذَقْنَه ولِحَيْثَة كَفُقْمَه . وفي الحديث : كلوا الوَغْم واطرحوا الفَغْم ؛ قال ابن الأثير : الوَغْم ما تساقط من الطعام ، والفَغْم ما يَعْلَكُ ، بين الأسنان ، أي كلوا فُنْات الطعام وارموا ما يخرجه الحِلال ، قال : وقيل هو بالعكس .

فقم: الفَقَهُمُ في الفم: أَن تدخل الأسنان العليا إلى الفم، وقيل : الفَقَم اختلافه ، وهو أن يخرج أَسفل اللَّحْي ويدخل أعلاه ، فَقَمَ كَيْقُتُم فَقَماً وهو أَفَـُقُم ، ثم كثر حتى صار كلُّ مُعُوَّجِ أَفقم ، وقيل : الفَقَم في الفَّم أن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العلب إذا ضم الرجل فاه . وقال أبو عبرو : الفَقَمُ أَن يُطـول اللحي الأسفل ويتقصّر الأعلى. ويقال للرجل إذا أُخَذَ بِلَحْيَةِ صَاحِبِهِ وَذَ قَيْنِهِ : أَخَذَ بِفُقْبِهِ . وَفَقَيْتُ الرجل فَقُمّاً ، وهو مَفْقُوم إذا أَضَادَتْ بِفُقْمِه . أبو زيد : بهظته أخذت بِفُقْمه وبِفُعْمه ؟ قَالَ شَمْر : أَرَاد بِفُقِيهِ فِمِهِ وِيفُغُمُهِ أَنفِيهِ ، قَالَ : وَالفُقُمِانَ هما اللَّحْيَانُ. وفي الحديث : من حفظ ما يـــن 'فَقْمَيْهُ دَخُلُ الْجِنَّةُ أَيْ مَا بِينَ لَيُحْمِيهُ } والفُقم ، بالضم : اللحي ، وفي رواية : من حفظ ما بين نُقبينُه ورجليه دخل الجُنَّة ؛ بريد من حفظ لسانه وفرجه . اللَّيْتُ: الفَقَهُمُ رَّدَّةً في الذَّقَنِ ، والنَّمْتُ أَفْتُقُهُمْ . وفي حدیث موسی ، علیه السلام : لما صارت عصاه حید وضعت 'فقْماً لها أسفل وفُنْقُماً لها فوق . وفي حديث الملاعنة : فأُخذَت بفُقْمَيُّه أي بلحييه . وفَقِمَ الرجلُ فَقَماً: رجع ذَقَنُهُ إِلَى فَمَهُ . وَفَقِيمَ أَيْضاً: كَثُرُ مَالُهُ. وفَقِمَ الإِنَاءُ : امثلاً ماء . ويقال : فَقِمَ الشيء اتسع،

والفَقَمُ الامتلاء . يقال : أصاب من الماء حتى فقيم ؟ عن أبي زيد . والأمر الأفتقمُ : الأعوج المخالف . وأمر مُنفاقيم ، وتفاقيم الأمر أي عظيم . وفقيم الأمر مُنفقيم فقياً . وفقيم الأمر يفقيم فقياً . وفقيم الأمر يفقيم فقياً وفيقيماً وتفاقيم : لم يجر على استواء، مشتق من ذلك . وفقيم الرجل فقياً : بطر وهو من ذلك لأن البطر خروج عن الاستقامة والاستواء ؟ قال رؤبة :

ِ فَلْمَ تُوْلُ ثَرَّأُمُهُ وَيُخْسِمُهُ ، من دائه ، حتى اسْتَقَامَ فَقَمُهُ ٢

التهذيب: وإن قيل فقتم الأمر كان صواباً؛ وأنشد: فإن تستع بلأمهما ، فإن الأمر قد فقيا

أبو تراب : سبعت عرّاماً يقول رجل فقيم فيم إذا كان يعلو الحصوم ، ورجل لتقيم ليم مثله . وفي حديث المغيرة يصف امرأة: فقماء سلفع ؛ الفقماء؛ المائلة الحنك ، وقيل : هو تقدم الثنايا السفلي حتى لا تقع عليها العليا . والفقم والفقم : طرّف خطئم الكاب ونحوه، وقيل: ذقن الإنسان ولتعييه، وقيل: هما فيه . التهذيب : وربما سبّوا ذقن الإنسان فقماً وفقماً .

والمثَّفاقية:البُضّع، وفي الصحاح: البيضاع؛ قال الشَّاعَى: ولا الفّيغامُ 'دونَ أَن تُفاقِيبا

وهذا الرجز للأغلب العجلي، وقد تقدم في فَغُم . وفَقَم المرأة : نكحها . وفقم ماله فقماً : نفد ونفق . وفقم وفقيم : بطن في كنانة ، النسب إليه فقمي " نادر" عكاه سببويه ، وفي الصحاح : والنسبة إليهم فقمي الموله « ترأبه علام المام ، وفي المحكم ترابه بالباه ، والمن واحد .

مثل 'هذكيّ ، وهم نَسَأَة ُ الشهور . وفُقيَمْ ُ أَيضاً في بني دارم النسب إليه 'فقيّمِي على القياس.وأفْقَمُ ُ: اسم.

فلم: الفَيْلُمَ أَ: العَظِيم الضَخْمُ الجُنْتُة من الرجال، ومنه تَفَيْلُمَ العلام وتَفَيْلُم بمنى واحد. يقال : رأيت رجلا فَيْلُما أي عظيماً ورأيت فَيْلُما من الأمر أي عظيماً والفيلم؛ والياء زائدة، والفيلكماني منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالغة وفي الحديث عن ابن عباس قال : ذكر وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، الدجال فقال : ذكر وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، الدجال فقال : أقَامَرُ فَيَلْكُمُ هِجان، وفي رواية: وأيته فَيْلُكَما الكبير، وقيل: المشط الكبير، وقيل: المشط ؟ قال الشاعر :

كَمَا فَرَّقَ اللَّبَةَ الفَيْلَمُ

والفَيْلِم: الحُبُمَّة العَظيمة. والفَيْلَمُّ: الجبان. ويقال: فَيُلْمَانِيُّ كَمَا يَقَالُ وَهَالُهُ وَالْعَلْمِ وَالْ الْعِظْمِ وَالْ الْعِيْلُم : العظيم وقال البريق الهذبي :

ويَعْمِي المُصَافَ إذا ما دَعا ، إذا فَرَّ ذو اللَّمَّةِ الفَيْلَمَمُ ويقال : الفَيلمِ الرجلِ العظيمِ الجُمَّةُ ؛ وقال : يُفَرِّقُ بَالسيفِ أَقْدرانَهُ ، كما فَرَّقَ اللَّمِّةَ الفيلمِ

قال ابن بري : وهذا البيت الذي أنشده لبريق المذلي يروى على روايتين، قال: وهو لعياض بن خويلد الهذلي؛ ورواه الأصمى :

أيشَذَّبُ بالسيف أقرائه ، إذا فر ذو اللهة الفيلم

قال : وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً عـلى الرِجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من رواء : كما فَر " ذو اللمة الفيلم

قال : وقد قيل إن الفيلم من الرجال الضغم ، وأما الفيلم في البيت على من رواه :

كما فر"ق اللمة الفيلم

فهو المشط. قال ابن خالويه: يقال دأيت فيلساً يسرح فيلسه يفيلكم أي دأيت رجلًا ضَخماً يسرح جُمة كبيرة بالمشط. قال ابن بري: وأنشد الأصمي لسيف بن ذي يون في صفة الفراس الذين جاء بهم معه إلى المبين:

قَد صَبَّحَتْهُمْ مِن فادِسِ عُصَبُ ، هُ هُدُ صَبُّ مُ هُدُمَ مَعْلَمٌ وَدِمْنُومِهَا يَبِيضٌ طُوالُ الأَبْدِيَ مَرادَ بِهِ ، كُلُ مُعْلَمُ الأَبْدِي مَرادَ بِهِ ، كُلُ مُعْلَمُ الوَّقُوسِ فَيُلْتَمُهَا مَرْهُوا بِناتِ الرَّقُوسِ فَيُلْتَمُهَا مَرْهُوا بِناتِ الرَّقِاحِ مَحْوَهُمْ ، أَعْوَجُهُا خَطَامِعٌ وأَقْوَمُهِا أَعْوَجُهُا خَطَامِعٌ وأَقْوَمُها

بناتُ الرياح : النَّشَاب . والفَيْلَم : المُشط بلغة أهل البين ، وكل هؤلاء يُعظَم مُشْطَه . والفَيْلَم : المرأة الواسعة الجَهاز . ويؤ فيلم : واسعة ؛ عن كراع ، وقيل : واسعة الفم ، وكل واسع فَيْلم ؛ عن ابن الأعرابي .

فلقم : الجوهري : الفَلَـْقُم الواسع .

فلهم : الفَلْهُم: فرج المرأة الضغم الطويل الإسكتَيْنِ القبيح . الأصمعي : الفكهم من جهاز النساء ما كان منفرجاً . أبو عمرو : الفلهم الفرج ؛ وأنشد :

> يا ابن التي فَلَمْهَمُها مِثْلُ فَسِهِ ، كالحَفْر قام وَدُدُهُ بأَسْلُسِهِ

الحَفْر هنا: البئر التي لم 'نطو . وأَسَلُم : جمع سَلَمْ الدَّلُو، وأَراد أَن فلهمها أَبْخر مثل فمه . وفي الحديث: أَن قوماً افتقدوا سيخابَ فناتهم فانتَّهموا امرأة فجاءت

عجوز ففتشت فلهمها أي فرجها ؟ قال أبن الأثير :
وذكره بعضهم في القاف. وبيتر فكهم : واسعة الجكو في .
فعم : فئم ": لغة في نم " > وقيل : فاء فم " بدل من ناء م ".
يقال : وأيت عَمراً فئم " زيداً وثم زيداً بمعني واحد .
التهذيب : الفراء قبلها في فئه ا وثئها الفراء : يقال هذا
فكم " ، مفتوح الفاء محفف الميم ، وكذلك في النصب
فكم " ، مفتوح الفاء محفف الميم ، وكذلك في النصب
هذا فئم " ومردت بغثم ورأيت فئما ، فيضم الفاء في كل
حال كما يفتحها في كل حال ؟ وأما بتشديد الميم فإنه
يجوز في الشعر كما قال محمد بن ذؤيب العنافي الفقيسي :

يا لَيْنَهَا قد خَرَجَتُ مِن فَهُهُ ، حَتَّى يَعُودَ المُكُلِكُ فِي أَسْطُهُهُ ·

قال : ولو قال من فَمَّة ، بِفَتْح الفاء ، لجاز ؛ وأَمَا فُو وفي وفا فإنما يقال في الإضافة إلا أن العجاج قال :

خالط مِن سَلْمَى خَيَاشِيمَ وَفَا

قال: وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل. قال الليث: أما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفوه، حذفت الهاء من آخرها وحملت الواو عملى الرفع والنصب والجر فاجترت الواو صروف النحو إلى نفسها فصارت كأنها مدة تنبع الفاء، وإنما يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة، فأما إذا لم تُضف فإن الميم تجمل عماداً للفاء لأن الياء والواو والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون اسم بجرف مغلق، فعمدت الفاء بالميم، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا ميم فيجوز له في القافية كقولك:

خالط من سلمی خیاشیم وفا ٔ

الجوهري: الفم أصله فَوْه نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواو الإعراب لسكونها فعوض منها الميم ، فالمذا صغرت أو جمَعت وددته إلى أصله وقلت فوَيْه

وأفنواه ، ولا تقل أفماء ، فإذا نسبت إليه قلت فَسَيّ، وإن شُنْت فَسَوِيّ بجمع بين العوض وبين الحرف الذي عوّض منه ، كما قالوا في التثنية فَسَوان ، قال: وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الهاء ، كأنهم جعلوا المم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو ؛ وأنشد الأخفش للفرزدق :

ُهما نَفَتُا في فيَّ مِن فَسَوَيْهِما ، على النابِيجِ العاوي ، أَشَدُّ رِجامِ

قوله أشد رجام أي أشد" نَفْت ، قال : وحق هذا أن يكون جباعة في كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صغيّت قلنُوبكما ؟ كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صغيّت قلنُوبكما ؟ إلا أنه يجيء في الكلام ، قال : وفيه لفات : يقال هذا فكم " وَرأيت فكا ومردت بِفكم ، بفتح الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، فمن ومنهم من يعربه في مكانين ، يقول : وأيت فكا وهذا ومنهم من يعربه في مكانين ، يقول : وأيت فكا وهذا حروف النسق . التهذيب : الفراء ألفَينت على الأديم حروف النسق . التهذيب : الفراء ألفَينت على الأديم كرفة " ، والدَّبْغة أن تُلقي عليه فكا من دباغ خفيفة أي فكا من دباغ أي نَفْساً ، ودَبَغتُه نَفْساً ويجمع أنْفُساً كأنْفُس الناس وهي المرة .

فهم : الفهم : معرفتك الذي و بالقلب . فهمة فهما وفهما وفهما وفهمة : عليه و الأخيرة عن سببويه . وفهمت الشيء : عقلته وعرفته . وفهمت فلانا وأفهمت ، وتفهم الكلام : فهمه شيئا بعد شيء . ورجل فهم : سريع الفهم ، ويقال : فهم وفهم . وأفهم الأمر وفهم الام المنهمة الأمر وفهم . وقد استفهمني الذي فأفهمت فافهمت وفهمت المنه أن يفهم المنه المنه . وقد استفهمني الذي فأفهمت فهما .

وفَهُمْ : قبيلة أبو حي ، وهو فَهُمْ بن عَمرو بن قَيْسِ

فوم: الفُومُ: الزَّرع أو الحِنْطةُ ، وأزْدُ الشَّراة يُسبون السُّنْبُل فُوماً ، الواحدة فُومة ؛ قال :

وقالَ كَبِيثُهُمْ لَــُنَّا رَأَتَانَا بِكُفَّهُ فُنُومَةٌ أَوْ فُنُومَتَانِ

والماء في قوله بكفه غير مشبعة . وقــال بعضهم : الفُومُ الحبُّص لغة شامية ، وبائعه فاميُّ مُغَيَّر عن فُومِيَ " ، لأَنهم قد يُغيِّرون في النسب كما قــالوا في البِيُّهُلُ وَالدُّهُرْ أُسهُلِئٌ وَدُهُرًى ۚ . وَالْقُلُومَ : الْحَيْرُ أيضاً . يقال : فَو موا لنا أي اخْتَسِرُ وا ؛ وقال الفراء : هي لغة قديمة ، وقيل : الفُوم لغة في الثُّوم . قال أبن سيده : أواه على البدل . قال أبن جني : ذهب بعض أهل التفسير في قوله عز وجل : وفُومها وعَدَسِها ، إلى أنه أواد النُّوم ، فالفاء على هذا عنده بدل من الثاء ﴾ قال : والصواب عندنا أن الفُوم الحَنَّطة وما يُغَنُّسُون من الحَبُوب . يقال : فَوَّامُتُ الخيز واختيزته ، ولسبت الفاء على هذا بدلاً من الثاء، وجمعوا الجمع فقالوا فنُومان ؛ حكاه ابن جني ، قال: والضمة في فنُوم غير الضمة في فنُومَان ، كما أن الكسرة التي في دلاص وهيجان غير الكسرة التي فيها للواحد والألف غير الألف . التهذيب : قال الفراء في قوله تعالى وفُوميها ، قال : الفُوم بما يذكرون لغة قديمة وهي الحنطة والحبز جبيعاً . وقـال بعضهم : سمعنا العرب من أهل هذه اللغة يقولون فَوَّمُوا لنــا ، بالتشديد ، يريدون اختبزوا ؛ قال : وهي في قراءة عبد الله وتتومها ، بالثاء ، قال : وكأنه أشبه المعنيين بالصواب لأنه مع ما يُشاكله من العدس والبصل والعرب تبدل الفاء ثاء فيقولون َجدَفُ وجَدَثُ للقبر ، ووقع في عافُور شُرِّ وعائـُورِ شر . وقال الزجاج : الفوم

الحنطة ، ويقال الحبوب ، لا اختلاف بين أهل اللغة أن الفُوم الحِنطة ، وسائر الحبوب التي تحتبز يلحقها اسم الفُوم ، قال : ومن قال الفُوم ههنا الشُّوم فإن هذا لا يعرف ، ومحال أن يطلب القوم طعاماً لا بُرَّ فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، وقال اللحاني : هو الثُّوم والفُوم للحنطة . قال أبو منصور : فإن قرأها ابن مسعود بالناء فمعناه الفوم وهو الحنطة ، الجوهري : يقال هو الحنطة ؛ وأنشد الأخفش لأبي يحبَّرَن النَّقَفي :

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغْنَى وَاحِدٍ نَوْلَ المَدِينَةَ عَنْ زِدَاعَةِ فُومٍ وقال أُمِيَّة في جمع الفُوم :

كانت لهم تَجِنَّة إذ ذاك ظاهرة "، فيها الفراديس والفرمان والبَصَلُ

ويروى ؛ الفراريس ؛ قال أبو الإصبع : الفراريس البصل . وقال ابن دريد : الفومة السنبلة ، قال : والفامي السنكري ، قال أبو منصور: ما أراه عربياً عضاً . وقدط عُمُوا الشاة فُوماً فُوماً أي قطماً قطماً . والفيوم : من أرض مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية .

فيم : الفَيَامُ والفِيامُ : الجماعة من الناسِ وغيرهم ، قال: ولولا الفيام لقلت إن الفِيام مخفف من الفِيّام .

فصل القاف

قام : قَدَيْم من الشراب قاماً : ارتوى ؛ عن أبي حنيفة . قتم : القُدْمة : سواد ليس بشديد ، قَدَم يَقْدِم قَدَامة وفي فه في الما فهو قاتيم وقديم في الما وهو أقدَم ' ؛ أنشد سببويه : المعربي » كذا في شرح القاموس ، والذي في الأمل المبن عليها ضعة وما بعد الكاف غير واضح .

سيُصْبِح ُ فَوقي أَفْتَم ُ الرَّيش واقِعاً يِقالِيقَلا أَو مِن وَراء كَدِيبُ لُ ِ التهذيب : الأَفْتم الذي يعلوه سواد ليس بالشديد ولكنه كسواد ظهر البازي ؛ وأنشد :

كما انقض بازر أفتَم اللَّون كامير ُ

والمصدر القُنْمة . وسنة قَنْماء : شاحبة . وقتَمَ وجهه قَنْوماً : تغير . وأسود في قاتِم وقاتِن ، بالنون ، مبالغ فيه كحالك ؛ حكاه يعقوب في الإبدال ، وقيل : إنه لغة وليس ببدل . والقاتم : الأحمر ، وقيل : هو الذي فيه حمرة وغيرة ، وهو القينمة ، وقد اقتيم قتيماماً ، وبان أقتم الريش . ومكان قاتيم الأعماق : مُغْمَر النّواحي .

والقَّنَمُ والقَّنَامُ: الغُبارِ، وحكى يعقوب فيه القَّنَانَ، وهو لغة فيه ، وقد قَتَمَ يَقْتِمُ فَتُوماً إذا ضرب إلى السواد ؛ وأنشد :

وقانِم الأعباقِ خاوي المُنفُتَرَكَ وأنشد ابن الأعرابي :

وفَتُنُلُ الكُماة وتَمْنِيعِهم بطَعْن الأَسِنَة تَحْن القَتَمُ

وقال الأصبعي: إذا كانت فيه غُبُرة وحمرة فهو قاتيم ، وفيه قُنسّة ، عاه به في الثياب وألوانها. وفي حديث عمرو بن العاص: قال لابنه عبد الله يوم صفين انظر أبن ترى عليناً ? قال : أراه في تلك الكتبية القنساء ، فقال : لله دُرّ ابن عمر وابن مالك ! فقال له : أي أبة فما يمنعمك إذ غبط تهم أن ترجع ؟ فقال : يا بني أنا أبو عبد الله إذا حكمت قرر حة قمل دمينها ؟ القنساء : الغبراء من القنام ، وتد مية من مقود في غير موضع : كامراً .

القرّحة مَثَلُ أِي إِذَا قصدت غابة "تَقصَّنْتُهَا ، وابنَ عبر : هو عبد الله ، وابن مالك : هو سعد بن أبي وقاص ، وكانا بمن تخلف عن الفريقين . أبو عبرو : أحبر قاتبم شديد الحُبرة ؛ وأنشد :

> كُوماً جِلاداً عِند تَجلُـد فَاتِم وأَقتَم اليومُ : اشْتدُ قَتَمُهُ ؛ عن أَبي علي . والقَتَمُ : ربح ذاتُ غُبار كريهة . وقتَيْمٌ : من أسماء الموت .

والقَتَمة : رائحة كريهة ، وهي ضد الحَمْطة ، والحَمْطة تُسْتَحَبُ والقَتَمة تُكره . قال الأزهري : أدى الذي أزاده ابن المظفر القَنَمة ، بالنون ، يقال : قَتَم السَّقاء يَقْنَم مُ إذا أَرْوَح ، وأما القَتَمة ، بالناء ، فهي في اللون الذي يضرب إلى السواد، والقَنَمة ، بالنون : الرائحة الكريه .

قثم: قَنْتُم الشيء يَقْشِه قَنْماً واقتَنَسِه : حَمِمه واجترفه . ويقال : قَنْام أي اقشِم ، مطرد عند سيبويه وموقوف عند أبي العباس . ورجل قَنْدُوم : حَمَّاع لعياله . والقُشَمُ والقَنُوم : الجَمَوع للخير . ويقال في الشر أيضاً : قَنْتُم واقْنَشَم . ويقال : إنه لقَنْوم للطعام وغيره ؛ وأنشد :

لأصبح بطن مكة مقشعراً، كأن الأرض ليس بها هشام يظل كأنه أثناء سوط ، وقوق جيفانه شخم ركام ا فللكبراء أكل حيث شاؤوا ، وللصغراء أكل حيث شاؤوا ،

قال ابن بري: يعني هشام بن المغيرة، قال: والاقتشام التَّرْوُلِيلُ . وقَمَّمُ له من العطاء قَمَّمًا : أَكْثَرَ ، رقوله « كأنه اثناء النه » كذا بالاصل ولينظر خبر كأن .

وقيل: قَتَمَ له أعطاه دفعة من المال جيدة مثل قَدَمَ وغَدَمَ وغَتَمَ . وقتُمَ : اسم رجل مشتق منه ، وهو معدول عن قائم وهو المنعطي . ويقال للرجل إذا كان كثير العطاء : مائح قَنْمَ ، وقال :

ماحَ البِيلادَ لنا في أُوليِيَّنِا ، على حَسُودِ الأَعادِي ، مَاثُعُ قُنْمُ

ورجل قُنْتُم وقُنْذُم إذا كان معطاء. وقَنْتُم مالاً إذا كسبة . وقتام : الله للغنيسة إذا كانت كثيرة . وقد اقْتَتُمَ مالاً كثيرًا إذا أَخْذه.وفي حديث المبعث : أنت قُنتُم ، أنت المُنقَفَّى ، أنت الحاشر ؛ هذه أسماء النبي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث: أتاني ملك فقال أنت قُنتُم وخَلَاتُكُ فَسَمَّ؟ القُثُمُ : المجتمع الحلق ، وقيل : الجامع الكامل ، وقيل : الجَمَوع للخير ، وبه سبي الرجل قُثْمَ ، وقيل : قُنْم معدول عن قائم ، وهو الكثير العطاء . ويقال للذَّيخ قُنُمُ ، واسم فِعله القُنْسَة ، وقد قَـُسَم يَقَتْمُ قَائِمًا وقَائِمَةً . والقَتْمُ : لَكَطَّنْعُ الجَّلَعُرُ ونحوه. وقتام : من أسماء الضبع ، سبت به لالتطاخها بالجعر؛ قال سببويه : سميت به لأنها تَقْشُم أي تُقطُّع. وقُنْتُمْ : الذُّكُر من الضَّباع ، وكلاهما معدول عن فاعل وفاعلة ، والأنثى قتام مثل تحدام ، سميت الضَّبُع بذلك لتلطخها بجَعْرها . والقُنْمَة : الغُبُرة . وقَتُهُم قَنَتُماً وقَتَامَةً : اغْبُراً . ويَعَالُ للأَمَّة : يَا قَتْنَامِ ، كَمَا يِقَالَ لَهَا : يَا ذَ قَالَ . قَالَ ابن بري : سمى الذكر من الضَّبْعان قُنْتُم لبُطُّتُه في مشيه ، وكذُّلك الأنثى . يقال : هو يَقْشُم في مشيه ، ويقــال : هو أَيْقُنْهُ أَي يَكْسب ، ولذلك سبى أبا كاسب، وهذا هو الصحيح .

قحم : القَحْم : الكبير المُسنَّ ، وقيل : القَحْم فوق المسنَّ مثل القَحْر ؛ قال رؤبة :

رأَينَ فَنَعْماً شَابَ واقْتُلْتَحَمَّا ، طالَ عليه الدَّهْرُ فَاسْلُمَمَّا

والأنثى قَحْمة ، وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء قَحْب . والقَحْمة : المسنة من الغنم وغيرها كالقَحْم ، والقَحْمة والقُحومة ، الغنم وغيرها كالقَحْمة ، والاسم القَحامة والقُحومة ، وهي من المصادر التي ليست لها أفعال. قال أبو عمرو: القَحْم الكبير من الإبل ولو شبه به الرجل كان جائزاً ؟ والقَحْم منه ، وقال أبو العميثل : القَحْم الذي قد أَحْمَم من غير أوان المَرَم ؟ قال الراجز :

إني ، وإن قالوا كبير" فَنَحْمُ ، . عِندي 'حـداءُ زَجَلُ" ونتَهُمُ

والنَّهُم : زَجِر الإبل . الجوهري : شبخ فَتَحْمُ أي هم مشل قد ل . وفي حديث أن عمر : ابْغِـني خادماً لا بـكون قـَعْمـاً فانبِـاً ولا صغيراً ضرَعاً ؟ القَحْم : الشيخ الهيم الكبير . وَقَيْحَمَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ ۚ يَقْحُمُ قَنْحُوماً وَاقْتَحَمَ وانتَّقَعَم ، وهما أفصح : رَمَّى بنفسه فيـه من غير رَوَيَّةٍ ﴾ وقبل : رَمَى بنفسه في نهر أو وَهُمَّـَاهُ أَو في أمر من غير دُرْ بة ٍ ، وقيل : إنما جاءت قَسَمَمَ في الشُّعر وحده . وفي الحديث : أقسُّعيم ۚ يَا ابنَ سيف ِ الله . قال الأزهري : وفي الكلام العام اقْنْتُحُم . وتَقْحِيمُ النفس في الشيء: إدخالها فيه مَن غير رَوبَّة. وفي حديث عائشة : أَفْبِلْتَ وْرَبّْنْبِ ۚ تَقَحَّمُ ۚ لِمَا أَي تتَعرُّضُ لشتمها وتدخل عليها فيه كأنها أقبلت تشتُّمها مَنْ غَيْرُ رُوبِيَّةً وَلَا تِشَبُّت . وَفِي الْحِدَيْثِ : أَنَا آخَذَ ٣ مِحْمِزَكُمُ عَنِ النَّارِ وَأَنْتُمْ تَقْتَحَمُّونَ فِيهَا مَأْيُ تَقَعُونَ ﴿ فيها . يقال: اقتتَحَم الإنسانُ الأمرَ العظيم وتقَحَّمَه؛ ومنه حديث على ، رضي الله عنه : مَنْ مَسرَّ أَن

يتقَعم جر اثيم جهنم فليقض في الجد أي يرمي بنفسه في معاظم عذابها . وفي حديث ابن مسعود : من لقيم الله لا يشرك به شيئاً غفر له المتقحمات أي الذنوب العظام التي تقحم أصحابها في النار أي تلقيم فيها . وفي النزيل : فلا اقتتحم العقبة ؟ ثم فسر اقتتحامها فقال : فك رقبة أو أطعم ، ومعنى فلا اقتحم العقبة أو أطعم ، ومعنى فلا اقتحم العقبة أي فلا هو اقتحم العقبة ، والعرب إذا نفت بلا فيملا كروتها كتوله : فلا صد ق ولا صلى ، ولم يكررها ههنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه سياق الكلام كأنه قال : فلا أمن ولا اقتحم العقبة ، والدليل عليه قوله : ثم كان من الذين آمنوا . واقتحم النجم إذا غاب وستقط ؟ قال ابن أحمر :

أُرافِبُ النجمَ كَأَني مُولَّعَ ، بحيثُ كِجُري النجمُ حَى يَفْتَحِم

أي يسقط ؛ وقال جرير في النقدم :

هُ الحامِلُونَ الْحَيْلِ حَتَى تَقْبَعُبُتُ . قَرَ ابْبِيسُهَا، وازدادَ مَوجًالُبُودِها

والقُحَمُ : الأُمور العظام التي لا يَركبها كل أحد . والمخصومة قُدْهُم أي أنها تقصمُ بصاحبها على ما لا يريده . وفي حديث على كرم الله وجهه: أنه وكل عبد الله بن جعفر بالحُصومة ، وقال : إن المخصومة قُدَم المُعام الشاقة ، واحدتها قُدْمة "، قال أبو زيد الكلابي : القُحم المهالك ؛ قال أبو عبيد: وأصله من التقعم ، ومنه قُدُمة الأغراب ، وهو وأصله مذكور في هذا الفصل ؛ وقال ذو الرمة يصف الإبل وشدة ما تلقى من السير حتى تُجهيض أولادها:

يُطَرَّحْنَ بِالأُولادِ أَو بَلِنْتَزَمْنَهَا ، على قَنْحَمْ ، بِـينَ الفَـلا والمَـناهِــل

وقال شبر: كل شاق صعب من الأمور المعضلة والحروب والديون فهي قدّهم ؟ وأنشد لرؤبة :
مِنْ قَدْهُمْ الدّيْنِ وزُهْد الأرْفاد قال: قَدْهُمُ الدّين كثرته ومشقته ؟ قال ساعدة بن جؤية: والشّيب داة نيميس ، لا دواة له للمرء كان صعيحاً صائب القُحم يقول : إذا تقحم في أمر لم يَطِش ولم يُخطَيء ؟ قال ان الأعرابي في قوله :

قوم إذا حاربوا ، في حَرْبيهم قَنْحَمُ قال : إقدام وجُرأَة وتقَحَّم، وقال في قوله : مَن سرَّهُ أَن يَتَقَحَّم حَرَاثِمَ جَهُم ؛ قال شبر : التَّقَحُّم التقدَّم والوُتُوعُ في أَهْوِيَّة وشدَّة بغير دوية ولا تثبت ؛ وقال العجاج :

إذا كُلِي واقْتُنْجِمَ الْمَكْلِيُّ يقول: صُرعَ الذي أُصِيبَ كُلْنَيْتُه وقَامَمُّ الطريق:ما صَعْبَ منها.

واقتتَحَم المنزل: هَجَده. واقتَتَحَم الفَحْلُ الشَّوْلُ:
اهْتَجَمّها من غير أَنْ يُوْسَلَ فيها. الأَزهري: المُقاحِمُ
من الإبل التي تَقْتَحِم فَتَضْرب الشول من غير إرسال فيها ، والواحد مُقْحَام ؛ قال الأَزهري: هذا من نعت الفُحول . والإقتَحام : الإرسال في عجلة . وبعير مُقْحَم : يذهب في المفارة من غير مُسيم ولا سائق ؟ قال ذو الرمة :

> أو مُقْحَم أَضْعَفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ، بالأَمْسِ، فاستَنَاخَرَ العِدْلانَ وَالقَتَبُ

قال: شبَّه به جَناحَي الظّلَيم . وأَعْرابي مُقْحَم: نَشَأَ في اللّبَدُو والفَلُوَات لِم يُزايلِها . وقَحَم المنازل: طواها؛ وقول عائذ بن منقذ العَنْبُري أنشده ابن الأعرابي :

تُفَحَّم الرَّاعي إذا الراعي أكبُّ

فسره فقال: تُقَحَّمُ لا تَنْزِل المَنازل ولكن تَطوي فتُقَحَّمُهُ منزلاً منزلاً بصف إبلاً ؛ وقوله :

مُقَحَّم الرَّاعي طَنُونَ الشَّرْبِ

يعني أنه يقتحم منزلاً بعد منزل يَطُوبِه فلا ينزل فيه، وقوله كَلنونَ الشّربِ أي لا يدري أبه ماء أم لا . والقُحْمة : الانتقحام في السير ؛ قال :

> لمَّا وأيثُ العامَ عاماً أَسْحَما ، كَلَّقْتُ نَفْسِي وصِحابِي قُبْحَما

والمُتُقْحَمَ ، بفتح الحاء: البعير الذي يُو بُسِعُ ويُدُنّي في سنة واحدة فيقتحم سناً على سن قبل وقتها، ولا يكون ذلك إلا لابن الهَرِ مَيْن أو السّيّء الفذاء. الأزهري: البعير إذا ألقى سنسّيْه في عام واحد فهو مُقْحَمَ، قال: وذلك لا يكون إلا لابن الهَرِ مَيْن ؛ وأنشد ابن بري لمحروبن لجلا :

و كنت قد أعد دنت عَنْهُ كَا مَقْدَ مَي ﴿ كَالْمُ مَقَدَ مَي ﴾ كَبْدُاء فَو هاء كَجُو الرَّاللَّـ المُتَقَامَمِ

وعنى بالكبداء تحالة عظيمة الوسط. وأقشعم البعير:
قد م إلى سن لم يبلغها كأن يكون في حرام رباع وهو تُنبي فيقال رباع لعظيمه ، أو يكون في حرم ثني وهو تُخبع فيقال ثني لذلك أيضاً ، وقبل: المنقحم الحق وفوق الحق ما لم يبؤل . وقبعه الأعراب: أن تصبيم السنة فتها كهم وفذلك تقعمها عليهم أو تقحيم بلاد الريف . وقد تتهم سنة جدبة تقتعم عليهم وقد أقد عبوا وأقد المولا الريف . وقد أدخلوا بلاد الريف هرباً من الحدب . وأقد تشميم السنة الخير المحتر وفي الحضر: أدخلتهم إله . وكل ما أدخلته شيئاً فقد المحتر اله وقال :

في كلِّ حَمِيْدٍ أَفَادَ الحَمِيْدِ يُقْصِيمُهَا ﴾ ما يُشتركي الحَمِيدُ إلا يُدونَهُ فَيُحَمُّ أُ

الجوهري: القُحْبة السنة الشديدة. يقال: أصابت الأعراب القُحْبة إذا أصابهم فَتَحْط. وفي الحديث: أَقْصَمَت السنة نابيغة بني جَعْدة أي أَخْرجَته من البادية وأَدخَلته الحضر. والقُحمة: ركوب الإثم؟ عن ثعلب " والقُحمة ؛ بالضم: المهلكة .

وأَسُودُ قَاحِمٍ": شديد السِواد كفاحم .

والتَّقْحِيمُ: رَمِيُ الفرسِ فارسَه على وجهه ؟ قال : يُقَحِّمُ الفارسَ لولا قَـبُّقَبُهُ

ويقال : تَقَحَّمَتُ بغلان دابته ، وذلك إذا ندَّت به فلم يَضْبِطُ رأْسَهَا وربما طَوَّحت به في وَهْدة أو وَقَصَتُ به ؛ قال الراجز :

أقول من والناقة بي تقعَّم ، وأنا منها مكلَّثُور مُعْصِم : وأنا منها الله أمَّها، ياعلنكم ?

يقال: إن الناقة إذا تقحمت براكبها نادّة لا يَضَيطُ وأسها إنها إذا سَنَى أمّها وقفت . وعَلَّكُم : أمم ناقة . وأقشعم فرسة النهر فانتقعم ، واقشعم النهر أيضًا : دخله . وفي حديث عمر : أنه دخل عليه وعنده عُلَيتُم أسُودُ يَعْمِزُ طَهْرَه فقال : ما هذا الخلام ? قال : إنه تقحمت في الناقة ألليلة أي القَلْني . والقُعْمة أن الورطة والمَهْلكة . وقعمَ الله يقعم : دنا.

والقُحَمُ : ثلاث ليال من آخر الشهر لأن القبر قحمَ . في دُنتُو م إلى الشبس .

وافتتَحَمَّتُهُ عَنِي : الزَّدَرَتُهُ ، قال : وقد بكون الذي تَقْحَمُهُ عَنْكُ فَتَرْفَعُهُ فُوقَ سَنَّهُ لَعِظَمَهُ وحُسْنَهُ نحو أن بكون ابن لمَبُون فَنْظُنُهُ حَقِّاً أَو جَذَعاً .

وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تقتيّحبه عين من قصر أي لا تتجاوزُه إلى غيره احتقاراً له . وكل شيء از دريته فقد اقتحمته ؛ أراد الواصف أنه لا تستيّصفير ه العين ولا تز دريه لقصره . وفلان مُقحم أي ضعيف . وكل شيء نسب إلى الضعف فهو مُقحم ؛ ومنه قول النابغة الجَعْدي :

عَلَوْنَا وَسُدُّنَا سُودَدًا غَيْرَ مُقْحَمِ

قال : وأصل هذا وشبهه من المُقحم الذي يتحوَّل من سنَّ إلى سنَّ في سنة واحدة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

> من الناسِ أقـُـُوام ۗ ، إذا صادَفوا الغِـنى توَـُـلُـو ا ، وقالوا للصَّديقِ وقَـحَــُــُوا ·

> > فسره نقال : أغْـُلـَـٰظُـُوا عليه وجَـُفَـوه .

قحدم: التَحَدَّمةُ والقَّمَعْدُوةُ والقَحَدُوةُ : الهَنةُ النَّرْةِ فَوَقَ القِفَا ، وهي بين الذُّوْابة والقفا مُنحدرة عن الهامة ، إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من رأسه ؛ قال :

فإن 'يَقْسِلُوا نَطَعْنُ 'تُغُورَ نُجورِهُمَ ' وإن 'يَدْبِرُوا نَضْرِبْ أَعَالِي الصَّاحِدِ ٢

الأزهري: أبو عبرو تقيَّمُدَمَ الرجلُ في أمره تقيَّمُدُماً إذا تشدد ، فهو مُتَقَمَّدُمُ ؛ وقيَّمُدَمَ : اسم رجل مأخوذ منه .

قحذم: تقَحْدُم الرجل: وقع مُنْصَرِعاً. وتقَحْدُم البيت: دخَله والقَحْدُمةُ والتَّقَحْدُمُ : الْمُويِّ على الرأْسُ ؛ قال:

كُمْ مِن عدو" زال أو تَدَحْلُما، كَأْنُكُ فِي هُوَ" فِي تَقَحْـٰذُمَا

د قوله « والقحدوة » كذا بالاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس :
 و المقحدوة بزيادة مع قبل القاف .

وله «فان يقبلوا النج» تقدم في قمحد: أنّى به هنا شاهداً على التفسير.

تَدَحَلَم إذا تَدَهُورَ في بثر أو من جبل. . قحوم : قَحْرَم الرجل : صرقه عن الشيء . قخم : القيخم : الضخم العظم ؟ قال العجاج : وشرقاً ضغماً وعزاً قيضما والقيضمان : كبير القرية ورأسها ؟ قال العجاج : أو قيضمان الكبير القرية ورأسها ؟ قال العجاج :

قدم: في أساء الله تعالى المُشقد م: هو الذي مُبقد م الأشياء وبضعها في مواضعها ، فبن استحق التقديم قد م. والقديم ، على الإطلاق : الله عز وجل ، والقديم : العيتق مصدر القديم . والقديم : نقيص المالات الحيدوث ، قد م يقد م قد ما وقدامة وتقادم ، وهو قديم ، والجمع قد ماء وقد امى . وهي القدام : كقديم . وفي حديث ابن مسعود : فسكم عليه وهو يُصلي فلم يَو دُ عليه ، قال : فأخذني ما قدم وما يصد ث أي الحزن والكابة ، يويد أنه عاودت أخزانه القديمة واتصكت بالحديثة ، وقيل : معناه غلب علي التفكر في أحوالي القديمة والحديثة ، أيما كان سبباً لترك ود السلام علي .

والقَدَمُ والقُدَّمةُ : السَّابِقة في الأَمر . يقال : لفلان قَدَمَ مُ صِدَّق أَي أَثرَة ﴿ حَسَنة . قال ابن بري:القَدَمُ التَّقَدُّم ؛ قالُ الشَّاعر :

> وإنْ يَكُ قَدَوْمٌ قد أُصِيبُوا ، فإنهم بَنُو الكَّمُ خَيرَ البَنْيَةَ والقَدَمْ وقال أُمية بن أَبي الصلت:

عَرَفَتُ أَنْ لا يَفُوتَ اللهُ 'دُو قَدَمَ، وأنَّهُ مِن أُمِيرِ السُّوءِ مُنْتَقَيمُ وقال عبد الله بن همّام السَّلُولي :

ونستَعين ، إذا اصطَكِئت حُدُود همُ عنــدُ اللّـقاء ، بجـد ثابت القــدُ م

وقال جرير :

أَبْنِي أُسَيْدٍ ، قَلَهُ وَجَدَّتُ لِمَاذِنِ قَلَدُماً ، ولبس لكمْ قُلْدَيْمٌ أَيْعَلَمُ

وفي حديث عبر: إنّا على مَنازِلنا مِن كتاب الله وقيمة والرجل وبكلاؤه وقيمة والرجل وبكلاؤه أي أفعاله وتقدّمه في الإسلام وسبقه. وفي الننزيل المنزيز: وبتشر الذين آمنوا أنّ لهم قدّم صدق عند ربهم أي سابيق خير وأثراً حسناً ؟ قال الأخفش: هو التقديم كأنه قدم خيراً وكان له فيه تقديم ، وكذلك القدّمة ، بالضم والتسكين؟ قال سبويه : رجل قدّم وامرأة قدّمة " يعني أن لهما قدّم صدق في الحير، قيل: وقدّم الصدق المنزلة الرفيعة والسابقة ، والمعنى أنه قد سبق لهم عند الله خير ، قال : وللكافر قدم شر؟ قال ذو الرمة :

وأنتَ الرُّوُّ من أهل ِ بَيْتُ دُوَّابةٍ ، لهمُ قَسَدَم ۖ مَعْرُ وَفَـة ۖ وَمَفَـاخِرُ

قالوا: القدّمُ والسابقة ما تقدّموا فيه غيرهم. وروي عن أحمد بن يحيى: قدّمَ صدق عند ربهم ، القدّم كل ما قدّمث من خير. وتقدّمت فيه لفلان قدّمَ مُ قي تقدّمُ في الحير. ابن قنية : أن لهم قدّمَ صدق يمني عملا صالحاً قدّموه.أبو زيد: رجل قدّمَ وامرأة قدّمُ من رجال ونساء قدّم، وهم دوو القدّم. وجاء في نفسير قدّمَ صدق : شفاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم القيامة .

وقُدُّام : نقيض وراء ، وهما يؤنثان ويصفران بالهاء: قَدَيُدُمَةُ وقُدُيْدِيمة وَوُرُيَّتَةَ ، وهما شاذان لأن ألهاء لا تلحق الرباعي في التصغير ؛ قال القطامي : "

> قُدَيْدِمِهُ النَّحْرِيبِ والحِلْمِ أَنَّي أَرَى عَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلُ النَّجَارِبِ

قال ابن بري : من كسر أن استأنف ، ومن فتح فعلى المفعول له . وتقول : لقيته قُدُدَيْدِيّةَ ذلك وورُرَيِّنَّةَ ذلك . قال اللحياني : قال الكسائي قُدُّام مؤنثة وإن ذكرت جاز، وقد قيل في تصغيره قُدُيْدِيم، وهذا يقوي ما حكاه الكسائي من تذكيرها ، وهي أيضاً القُدُّم أو القيدام والقيد وم ؛ عن كراع . والقُدْم : المنضي أمام أمام ، وهدو يمشي القُدْم والقُد مية والتُقَدُميّة إذا مَضى في الحرب . ومضى القوم التَقَدُميّة والتَقد مية إذا تَقد مدوا ؛ قال سبويه : الناء زائدة ؛ وقال :

ماذا يبدو فالعقد ماذا يبدو مرازية حماجح الضاربين التفدي

التهذيب : يقال مشى فلان القُدَميَّة والتَّقَدُميَّة] إذا تقدُّم في الشرف والفضل ولم يتأخر عن غـيره في الإفتْضال على الناس . وروي عن ابن عباس أنه قال : إن ابن أبي العاص مشى القُدَمية وإن ابن الزبير لـَوَى َذُنَّهُ ، أَرَادُ أَنْ أَحَدُهُمَا سَمَا إِلَى مُعَالَى الْأُمُّـورُ فحازها ، وأن الآخر قَـصّر عبا سبا له منها ؛ قال أبو عبيد في قوله مشي القُدَميّة : قبال أبو عمرو معناه التبَخْتُر ، قال أبو عبيد : إنما هو مثل ولم أبود المشي بعينه ، ولكنه أراد به ركب معالي الأمور ؛ قال ابن الأُثير : وفي روانة البقدمية ، قال : والذي جاء في رواية البخاري القُدَميّة ، ومعناها أنه تَقـدّم في الشرف والفضل على أصحابه ، قال : والذي جاء في كتب الغريب اليَقَدُ ميّة والتَّقَدُ ميّة ، بالياء والناء، وهما زائدتان ومعناهما التقدّم ، ورواء الأزهري ١ قوله «والقدمية» ضبطت الدال في الاصل والمحكم بالفتح ، وفيا بايدينا من نسخ القاموس الطبع بالضم .

بالياء المعجمة من تحت ، والجوهري بالتاء المعجمة من فوق ، قال : وقبل إن البقدمية بالياء من تحت هـو التُقَدُّم بهمته وأفعاله. والتُقدُّمة والتُقدُّم بهمته وأفعاله. والتُقدُّمة والتُقدُ مُيِّة : أول تقدم الحيل ؛ عن السيراني .

َ وَقَلْدُ مَهُمْ يَقْدُ مُهُمْ قَلَدُ مَا وَقُدُومًا وَقَدْ مَهُمْ ، كلاهما : صار أمامهم . وأقندَ مَه وقندُ مه بمعنى ؟ قال لبيد :

> فَمَضَى وقَدَّمُهَا وكانت عادة ً مِنه ، إذا هِيَ عَرَّدَتْ ، إقدامُهَا

أي يُقدِّمُها ؟ قالوا : أنث الإقتدام لأنه في معنى التَقْدِمة ، وقيل : لأنه في معنى العادة وهي خبر كان ، وخيركان هو اسمها في المعنى ، ومثله قولهم : مــا جاءت ، حاجتُك ؛ فأنث ما حيث كانت في المعنى الحاجةُ . وتَقَدُّم : كَقَدُّمُ . وقدُّمُ واسْتَقَدَّم : تَقدُّم . التهذيبُ : ويقال قَندَمَ فلان فلانــاً إذا تَقدُّمه . الجوهري : قَـدَم ، بالفتح ، يَقْدُم قُـدُومِاً أَى تقدُّم ؟ ومنه قوله تعالى : يَقْدُمْ قومُه يوم القيامة فأوردَهم النــار ؛ أي يَـتقدُّمُهم إلى النــار ومصدره القَدْمُ . يقال : قَدَمَ يَقْدُم وتَقَدُّمَ يتقَـدُّمُ وأَقدَمَ بُقُدهِ مِ وَاسْتَقَدَمَ بِنَسْتَقَدمُ بِعِني وَاحد. وَفَي التنزيل العزيز: يا أيها الذين آمنوا لا تُقدُّموا بين يدى الله ورسوله ، وقرىء لا تَقَدُّمُوا ؛ قَـال الزجاج : معناه إذا أمرتم بأمر فلا تفعلوه قبل الوقت الذي أمرتم أَنْ تَفْعَلُوهُ فَيْهُ ، وَجَاءً فِي التَّفْسِيرُ : أَنْ رَجَلًا ذَّ بُحَّ يُومُ النحر قبل الصلاة ، فتقدُّم قبل الوقت فأنزل الله الآية وأعْلـَمَ أن ذلك غير جائز . وقال الزجاج في قوله ولقد علمنا المُستقدمين منكم : في طاعة الله ، والمُستأخرين : فيها .

والقَدَمَةُ من الغنم : التي تكون أمام الغنم في الرعي . وقوله تعالى : ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا

المستأخرين ؛ يعني من يتقدم من الناس على صاحبه في الموت ومن يتآخر منهم فيه ، وقيل : علمنا المستقدمين من الأمم وعلمنا المستأخرين ، وقال ثعلب : معناه من يأتي منكم أولاً إلى المسجد ومن يأتي متآخراً . وقداً م بين يديه أي تقدام . وقوله عز وجل : لا تقداموا بين يدي الله ورسوله ، ولا تقداموا ؛ فسره ثعلب فقال : من قرأ تنقد موا فمعناه لا تنقد موا فمعناه لا تقداموا وتقداموا وتقداموا وتقداموا

وأقدم وأقدم : زجر للفرس وأمر له بالتقدم . وفي حديث بدر : إقدم حَيْزُوم ، بالكسر ، والصواب فتح الهيزة ، كأنه يُؤمر بالإقدام وهيو التقدم في الحرب . والإقدام : الشجاعة . قال : وقد تكسر الهيزة من إقدم ، ويكون أمرا بالتقدم لا غير ، والصحيح الفتح من أقدم .

وقيدُ وم كلُّ شيء وقيدامه : أوله ؛ قال غيم بن مقبل:

مُسامِية " خَوْصاء ذات ' نَتْيلة ، ﴿ إِذَا كَانِ قَتَيْدَامُ الْمُجَرَّ فِي أَقْنُورُدَا

وقَيَدُومُ الجبلِ وقَدْيَديَتُه : أنف يتقدُّم منه ؟ قال الشاعر :

بُسْنَهُ طِع رَسُل اکآن جَدیله بقید و م رَعْن مِن صَوام مَنَع ِ وصَوام : اسم جبل ؛ وقول رؤبة بن العجاج : أَحْقَبَ كِمُذَا و رَهَقَى قَیْد ُوما

أي أتاناً يشي قُدُماً . وقَيَدُوم كُل شيء : مُقدَّمه وصدره . وقيدوم كُل شيء : منا تقدم منه ؛ قال أبو حية :

تَحَجَّرُ الطيوَ مِن قَـيْدُومِهِا البَرَدُ

أي من قيد وم هذه السحابة. وقيدوم كل شيء : مقدمه وصدره . وقد م نقيض أخر ، عنزلة قبل ود بر . ورجل قد م : يقتحم الأمور والأشياء يتقدم الناس ويمشي في الحروب قد ما . ورجل قد م م وقد م : شجاع ، والأنثى قد مة . ابن شيل : رجل قد م والم أة قد م الحال الم ويمين . وفي رجل قد م والم أة قد م الحديث على ، وضي الله عنه : غير نكل في قد م ولا واهنا في عز م أي في تقدم ، وقد يكون القد م بعني التقدم . وفي الحديث : طوبي لعبد م عبر القد م بعني التقدم . وفي الحديث : طوبي لعبد م عبر قد م أي أي لم يعر ج ولم ين وقد تسكن الدال . ومعني قد م الفتح ، يقد م أي نقد م الفتح ، يقد م أي تقد م . وفي حديث على : نظر قد م أي أي تم يعرض الدال . وي حديث الدال . وسلم : قد ما ها أي تقدموا، وها تنبيه ؛ محرضهم على الله عليه التنال .

والقدّمُ : الشرف القديم ، على مثال فعل . ابن شميل : لفلان عند فلان قدّمُ أي يد ومعروف وصنيعة ؛ وقد قدّم وقدم وأقدم وأقدم وتقدّم وتقدّم وأقدام على العدو" مقدام ومقدامة ": مقدم كثير الإقدام على العدو" حريء في الحرب ؛ الأخيرة عن اللحياني . ورجال مقاديمُ والاسم منه القدّمة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تواه على الحَيل ذا قَنْدُمَةٍ ، إذا صَرْبُلَ الدمُ أَكْفَالَهَا

ورجل قَـد م ، بكسر الدال ، أي مُتقَد م؛ أنشد أبو عمرو لجرير :

أَمُراقَ قد عَلِمَتْ مَعَدِّ أَنَّنِي قَدَمُ الْمُولِّ أَنَّنِي قَدَمِ إِذَا كُرِهِ الحِياضُ ، جَسُورُ .

ويقال : 'ضرب فَر كَبِ مَقادِيمَه إذا وقَـع على وجهه،

واحدها مُقدم . وفي المثل: استقد مت وحالتك، يعني سَرْجك أي سبق ما كان غيرُه أحق به . ويقال : هو جريء المُقدم ، بضم المم وفتح الدال ، أي هو جريء عند الإقدام . والقدم : المنضي وهو الإقدام . يقال : أقدم فلان على قرنه إقداما وقدما ومقدما ومقدما إذا تقدم عليه بجراء صدره . وأقدما على الأس إقداما ، والإقدام : ضد الإحجام . ومقدمة العسكر وقادمتهم وقداماهم: متقدموه . التهذيب : مقدمون الجيش ، بكسر الدال ، أوله الذين يتقدمون الجيش ؛ وأنشد ابن يرى للأعشى :

ُهُمُ ضَرَبُوا بالحِيْنُو حِنْنُو قُدُراقِر ، مُقَدَّمَةَ الهَامَرُازِ حَنَّى تَوَلَّئَتُ

وقيل : إنه يجوز 'مقدَّمة بفتح الدال . ومُقدَّمة الحيش : هي من قَدَّم بمني تَقدَّم ؛ ومنه قولهم : المُقدَّمة والنَّتيجة ؛ قال البطليوسي : ولو فتحت الدال لم يكن لحناً لأن غيره قدَّمه ؛ وقال لبيد في قدَّم بمني تَقدَّم :

فَدَّمُوا إِذْ قَيْلَ : قَيْسٌ قَدَّمُوا وَارْفَعُوا المَجْدَ بِأَطِرافِ الأَسَلُ !

أراد : يا قيس ؛ ويروى :

قَدَّمُوا إِذْ قَالَ قَيْسٌ قَدَّمُوا وقال آخر:

إِن نَطق القوم فأنت صيّاب، أَو سَكَت القومُ فأنت قَبْقاب، أَو قَدْمُوا يَوماً فأنت وجّاب

وقال الأحوص :

فَكُو مَاتَ إِنسَانَ مِن الحِبُ مُقَدِمًا لَـمُن ، ولكِنتي سَأَمْضِي مُقَدَّمًا

وفي كتاب معاوية إلى مَلـك الروم : لأَكُونَن مُقَدِّمتَهُ إلىكُ أَي الجماعة التي تتقدُّم الجيش ، من قَدَّم بِعني تَقَدَّمَ ، وقد استعير لكل شيء فقل: مُقَدِّمة الكتاب ومُقدِّمة الكلام ، بكسر الدال ، قال: وقد تفتح. ومُقَدِّمةُ الإبل والحُمل ومُقَدَّمتهما؟ الأخيرة عن ثعلب : أول ما 'بنتيج منهما وبكُنْقَح ، وفيل : 'مقدَّمة' كل شيء أوله ، ومُقدَّم كل شيء نقيض مؤخره , ويقال : ضرب مُقدَّم وجهه . ومُقْدِم العين : مَا وَلِي َ الْأَنْف ، بِكَسِر الدال ، كَمُوْخُرِهَا مَا يَلِي الصَّدَعُ ﴾ وقال أبو عبيد : هو مُقدُّم العين ؛ وقال بعض المحروين : لم يسمع المُـقدَّمُ إلا في 'مقدَّم العين ، وكذلك لم يسمع في نقيضه المؤخَّر إلا مؤخَّر العين ، وهو ما يلي الصدغ . ويقال : ضرب مُقدام وأسه ومؤخَّره . والمُقَدِّمة : ما استقبلك من الجبهة والجبين . والمُقَدَّمة : الناصية والجَبَهَة . ومَقاديمُ وجهه : ما استقبلت منـه ؟ واحدها مُقدم ومُقَدِّم ؛ الأحيرة عن اللحياني . قال ابن سيده : فإذا كان مقاديم جمع مُقدم فهو شاذ، وإذا كان جمع مُقدِّم فالساء عوض . وامْتَسَطت المرأة المُتقدِّمة ، بكسر الدال لا غير : وهو ضرب من الامتشاط ؛ قال : أداهِ من قُلُه ام رأسها . وقادمة الرحل وقادمه ومُقدمه ومُقدمته ، بكسر الدال مخففة ، ومُقَدَّمُهُ ومُقَدَّمُتُهُ ، بفتح الدال المشددة : أمام الواسط ، وكذلك هذه اللغات

> كأن ، مِن آخِرِها إلقادِمِ، مَخْرِمَ فَخْذُ فارغِ المُخَارِمِ

كلها في آخرة الرحل ؛ وقال :

أراد من آخرها إلى القادم فحذف إحدى اللامين الأولى. قال أبو منصور : العرب تقول آخِرة الرحل وواسطه ولا تقول قادِمته . وفي الحديث : إن ذِفْراها لتكاد

تُصيب قادمة الرّحل ؛ هي الحُشبة التي في مُقَدِّمة كُوْر البعير بمنزلة قَرَبوس السرج . وقَيْدُوم الرحل: قادمتُه . وقادم الإنسان : رأسه ، والجمع القوادم ، وهي المُقادم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً ، وقيل : لا يكاد يتكلم بالواحد منه . والقادمتان والقادمان : الحُلْفان المُنتقد مان من أخلاف الناقة . وقادم الأطباء والضُّروع : الحُلفان المنتدمان من أخلاف البقرة والناقة ، وإنما يقال قادمان لكل ما كان له آخران ؛ إلا أن طرفة استعاره للشاة فقال :

مِنَ الزَّمِواتِ أَسْبِلَ قَادِمَاهَا ، وضَرَّتُهُا مُركَّنَةٍ مُ دَوْورُ

وليس لهما آخران ، وللناقة قادمان وآخران ، الواحد قادم وآخر ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان يليان البيرة ، وآخراها الحلفان اللذان يليان الموخرها. وقدوادم ويش الطائر : ضد خوافيها ، الواحدة قادمة وخافيها ، الواحدة في مقد ما الجناح ، الواحدة قادمة ، وهي القدامي ، والمناكب اللواتي بعدهن إلى أسفل الجناح ، والحواتي ، وقيل: ما بعد المناكب ، والأباهر من بعد الحواتي ، وقيل: قدوادم الطير مقاديم ريشه ، وهي عشر في كل جناح . ابن الأنباري : قدامي الريش المنقد م ؛ قال رؤبة :

ُخلِقَتُ مِنْ تَجناحِكُ الفُدافي عَ مِن القُدامَى لا مِن الحَوافي!

ومن أمثالهم : ما جعل القوادم كالحواني ؟ قال ابن بري : القُدامَى تكون واحداً كشُكاعَى وتكونَ جمعاً كسُكارَى ؟ قال القطامي :

وقد علمت سُيوخُهمُ القُدامي

وهذا البيت أورده الأزهري مستشهداً به على القدامي ١ أنشده في غدف :

ركِبُ في جناحك الفدافي من القدامي ومن الحوافي

بمعنى القدماء ، وسيأتي .

والمقدام: ضرب من النخل؛ قال أبو حنيفة: هو أبكر نخل محمان، سميت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ. والقدرم : الرّجل، أنثى، والجمع أقدام لم يجاوزوا به هذا البناء. ابن السكيت: القدرم والرّجل أنثيان، وتصغيرهما قدريمة وررجيلة، ويجمعان أرجلًا وأقداماً. الليث: القدرم من لدن الرّسنغ ما يطأ عليه الإنسان؛ قال ابن بري: وقد يجمع قدرم على قدام ؛ قال حدود:

وأمَّاتُكُمْ فَنُنْخُ التُّدامِ وخَيْضَفُ ﴿

وخيضف : فيعل من الحُـَضْف وهو الضَّراط . وقوله تعالى : ربنًا أرنا اللَّذَيْنِ أَضلانا من الجن والإنس تَجْعَلُهُمَا تَحْتُ أَقَدَامِنَا } حِمَاء في التفسير : أَنَّهُ يَعْنَى ابن آدم قابىل، الذي قتل أشاه، وإبلس، ومعنى نجعلهما تحت أقدامِنا أي يكونان في الدرك الأسفل من النار. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : كلُّ دم ومال ومَأْثُرُهُ كانت في الجاهلية فهي تحت فقد مني هاتين ؟ أراد أني قد أهدرت ذلك كله ؟ قال ابن الأثير : أراد إخفاءها وإعدامها وإذلال أمر الجاهلية ونقض سننتها ؟ ومنه الحديث : ثلاثة في المَـنْسَى نحت قـَـدَم الرحمن أي أنهم كمنسيون متروكون غير مذكورين بخــيو . وفي أسمائه ، صلى الله عليه وسلم : أنا الحـاشر الذي 'بحِشَر الناس' على قدَمي أي على أثر ي. وفي حديث مواقيت الصلاة : كان قد ر صلاته الظهر في الصيف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام ؛ قال ابن الأثير : أقدامُ الظل التي تُعرف ما أوقات الصلاة هي قدَمُ كل إنسان على قدر قامته ، وهذا أمر يختلف باختلاف الأقالم والبلاد، لأن سبب طول الظل وقصره هو انحطاط الشبس وارتفاعها إلى سبت الرؤوس ، فكلما كانت أعلى وإلى عَادَاةَ الرؤوس في مجراها أقرب كان الظل أقصر،

وينعكس الأمر بالعكس ، ولذلك ترى ظل الشتاء في البلاد الشمالية أبدآ أطول من ظل الصيف في كل موضع منها، وكانت صلاته، صلى الله عليه وسلم، بمكة والمدينة وهما من الإقليم الثاني ، ويذكر أن الظل فيهما عند الاعتدال في آذار وأبلول ثلاثة أقدام وبعض قدم ، فىشىه أن تكون صلاته إذا اشند الحر متأخرة عن الوقت المعهود قبله إلى أن يصير الظل خبسة أقدام أو خبسة وشيئاً ، ويكون في الشناء أول الوقت خبسة أقدام وآخره سبعة أو سبعة وشيئًا ، فينزل هـذا الحديث على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم . قال ابن سده : وأما ما جاء في حديث صفة الناو من أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا تسكن جهنم حتى يضع الله فيها قـُـدَمه ، فإنه روي عن الحسن وأصحابه أنه قال : حتى يجعل الله فيها الذين قدَّمهم لها من شرار خلقه ، فهم قَـــدَمُ الله للناوكما أن المسلمين قَـٰدَمُهُ إِلَى الْجِنَةِ . والقَدَمُ : كُلُّ مَا قَـٰدٌ مِنْ مَن خَيْرٍ أَو شر، و تَقَدُّمت ْ لفلان فيه قَـدَم ْ أَي ۚ تَقَدُّم ْ من خير أو شر ، وقيل : وضع القدَم على الشيء مثل للرَّدْع والقَسْع ، فكأنه قال يأتيها أمر الله فيكفها عن طلب المزيد ، وقيل : أراد به تسكين فَوْرَتُهِـا كما يقال للأَمر تريد إبطاله : وَصَعْتُهُ نحت قَدَمينٍ ، وقيل : حتى يضع الله فيها قــدمه ، إنه متروك عــلى ظاهر-ويُؤمَّسَن به ولا يُفسر ولا يُحَيَّسُف . ابن بري : يقيال هو يضع قدماً على قدم إذا تتبع السهل من الأرض ؛ قال الراجز :

قد كان عَهْدِي بِبَنِي قَيْس ، وهُمُ لا يَضَعُون قَدَمُ ، لا يَضَعُون قَدَمُ ، ولا يَجُلُتُونَ بِإِلَّ فِي الحَرَمُ

يقول : عهدي بهم أعزاء لا يَتَوَقَوْن ولا يَطلبون السَّهْل ، وقيل : لا يكونون تباعـاً لقوم ، قال : وهذا أحسن القراين ، وقوله : ولا مجلون بإل أي لا ينزلون بجواد أحد بأخذون منه إلا ودمة . والقدوم : الرجوع من السفر ، قدم مسن سفره يقدم قدوماً ومقدماً ، بفتح الدال ، فهو قادم : آب ، والجمع قدم "وقدام ، تقول: وردت مقدم الحاج تجعله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدد ما الحاج بجعله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدد ما الحاج . ويقال : قدم فلان من سفره يقدم قد ومنه قول وقدم عليه ؛ ومنه قول الأعشى :

فَكُمْ مَا تُرَيِّنَ امْرُءًا وَاشِداً ، تَبَيِّنَ _ثم انتهى ، إذ قَدْمَ

وقدم فلان إلى أمركذا وكذا أي قصد له ، و منه قوله تعالى : وقد منا إلى ما عَمِلوا من عَمَل ، قال الزجاج والفراء : معنى قدمنا عَمِدنا وقصدنا ، كما تقول قام فلان يفعل كذا ، تريد قصد إلى كذا و لا تريد قام من القيام على الرّجلين .

والقُدائِمُ : القَديم من الأشياء ، هبرته زائدة . ويقال : قِدْماً كان كذا وكندا ، وهو اسم من القيدَم ، جمل اسماً من أسماء الزمان . والقُدامَى : القُدَماء ؟ قال القطامي :

وقد عَلِمَتْ شَيُوخُهُمُ القُدامَى ، إذا قَعَسدوا كَأَنتَهمُ النِّسانُ

جمع النَّسْر . ومضى قُدُماً ، بضم الدال : لم يُعرُّج ولم يَنْن ؛ وقال يصف امرأة فاجرة :

تَفْنِي الذا زُحِرَتُ عن سَوْأَةٍ ، قُدُماً ، كَانَها هَدَمُ الْمِنْ الْجَنْدِ مُنْقَاضَ

يقول : إذا زُجِرَت عن قبيح أسرعت إليه ووقعت فيه كما يقسع الهَدَمُ في البشر بإسراع ؛ وَهــذا البيت أنشده ابن السيراني عن ابن دريد مع أبيات وهي :

قد رابِني منك ، يا أساء ، إعراض فدام منا لكم مقت وإبغاض ألكم مقت وإبغاض إن تبغضيني ، فما أحببت غانية يووضها من ليام الناس رواض غضي ، إذا زُجرت عن سوأة ، قدُما ، كأنها عدم في الجفر منقاض عثل الغواني : أما فيكن فاتكة ، تعلن الغواني : أما فيكن فاتكة ، والقدام : القادمون من سفر . والقدام : الملك ؟

إنا لنَضْرِبُ بالصَّوادِ مِ هامَهُمْ ، ضَرْبُ القُدادِ نَقْبِعَهُ القُدامِ

وقيل: القُدَّام هَهَنا جَمَع قادم مِن سَفَر. وقال ابن القطاع: القِدَّمُ المُللِكَ؛وفي حديث الطَّفْيَـّل بن عمرو: فَمْيِنا الشَّعر والمَـلكُ القُدامُ

أي القَديمُ المُتقَدَّم مثل طويل وطُوال أبو عمرو: القُدَّامُ والقِدَّمِ الذي يتقدَّم الناس بشرف. ويقال: القُدَّام رئيس الجيش.

والقَدُّوم : التي يُنحَت بها ، محفف أنش ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل قَدُّوم ، بالتشديد؛ قال مرقش :

يا بِنْتَ عَجْلانَ ، مَا أَصْبَرَنِي عَلَى مُخطوبِ كَنَحْتِ بِالقَدُومِ وأنشد الفراء:

فقُلْتُ : أَعِيراني القَدُّومَ لَعَلَّني أَخُطُّ بِهَا قَبَراً لِأَبِيضَ مَاجِدِ والجمع قَدَائِمُ وَقَدُمُ * وَقَلْ الأَعشى : أقامَ به شاهبُور الجُنُو دَ حَوَّ لَيْن تَضرب فيه القُدُمْ

وقيل: قدائم جمع القدام مثل قلائص وقلائص؟ قال ابن بري: من نصب الجنود جعله مفعولاً لأقام أي أقام الجنود بهذا البلد حولين، ومن خفضه فعلى الإضافة على معنى ملك الجنود وقائد الجنود، قال: وكذلك وقدائم جمع قد وم لا قدام، قال: وكذلك قلائص عمع علوص لا قال مناس قال: وهذا مذهب سيبويه وجميع النحويين.

وقندُوم : ثنية بالسَّراة ، وقيسل : قندُوم قرية بالشام ؛ قال : وقد يقال بالألف واللام . وقـوله : اخْتَةَن إبراهيمُ بقَدُوم أي هنالك. ابن شميل في قوله، صلى الله عليه وسلم: أوَّل من اختتن إبراهيم بالقَدوم، قال : قطعه بها ، فقيل له: يقولون قـَـدوم قرية بالشام ، فلم يعرفه وثبت على قوله ٬ ويروى بغير ألف ولام ٬ وقيل : القدوم ، بالتخفيف والتشديد ، قدوم النجار. و في الحديث : أن زوج فرُرَيْعة قتل بطرَ ف القدوم ؟ هو بالتخفيف وبالتشديد موضع على ستة أميــال من المدينة . الصحاح : القدوم اسم موضع . وفي حديث أبي هريرة : قال له أبان بن سعيــد وَبْر " تَدَلَى من قَدُوم ضَأْنَ ؟ قيل : هي ثنية أو جبل بالسَّراة من أَرضَ دُوسٌ ، وقيل : القَدُوم ما تقدُّم مَن الشاة وهو رأسُها ، وإنما أراد احتِقارهِ وصِفَر قَـَـدُوه. قال ابن بري : وفي هذا الفصل أبو قُـُدامة ، وهو جبــل أيشرف على المُنْعِرَّاف .

يسوت عي سبور ابن سيده : وقكدُومي ، مقصور ، موضع بألجزيرة أو ببابل . وبنو قكدَم ، حي . وقندَم : حي منهم .

١ قوله « وقدومی » هذا الضبط لابن سیده و تبعه المجد فقال :
 کپیولی ، وقال یاقوت : بفتح اوله وثانیه وسکون الواو .

٢ قوله «وبنو قدم» ضبط في الاصل والمحكم بفنحين وفي القاموس في معاني القدم عركة وحيّ ، فال شارحه: وبنو قدم حيّ ، وعبارة التكملة نقلًا عن أبن دريد : وبنو قدم حيّ من العرب وموضع باليمن ، سمي باسم هذه القبيلة نسبت اليها الثياب القدمية ، وضبط فيها قدم يضم ففتح .

وقُدَم : موضع باليمن ، سمي باسم أبي هذه القبيلة ، والثياب القُدَمية منسوبة إليه .

شَمَر عن ابن الأَعرابي : القَدَّم ، بالقاف ، ضرب من الثياب 'حمر ، قال : وأَقرأَني بيت عنترة :

وبكُلُّ مُرْهَفَةً لِهَا نَفَتُ ' ' كَطُرُّةُ القَدْم

لا يرويه إلا القَدَّم ، قال : والفَدَّم ، بالفاء ، هذا على ما جاء وذاك على ما جاء . وقادِم وقدامة ومُقَدَّم ومقدام ومُقدم : أسماء . وقدَمُ : اسم امرأة . وقدام : اسم فرس عروة بن سنان . وقدام : اسم كلبة ؛ وقال:

وتَرَمَّلُتُ بِدَم قَدَام ، وقد أُونى اللَّحاق ، وحان مَصْرَعُهُ .

ويقد ُم ، بالياء : اسم رجل ، وهو يَقَدْم بن عَنَزَة ابن أسد بن وبيعة بن نِزاو. ابن شبيل : ويقال قَدْمِة من الحَرَّة وقَدْمِ م وصَدِمة وصَدِم م عَلَمْظ من الحرَّة ، والله أعلم .

قَدْم : قَدْمَ من الماء قُدْمة أي جَرِعَ جُرْءة ؟ قالِ أبو النجم :

يَقْذَ مَنْ جَرْعاً بَقْصَعُ الْعَلَائِلِا

وقَـَذَمَ له من العطاء يَقَذِمُ قَـَذْماً: أَكْثُو مثل فَـَشَم وغَذَمَ وغَشَمَ إذا أَكثو .

ورجل قُلْدَمْ ، مثل قُنْتُم ، ومُنْقَدَم : كثير العطاء ؛ حكاه ابن الأعرابي . ورجل قِلْدَمْ ، مثل خَضَم ، إذا كان سيّداً يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير . النضر : القِلْدَمُ السيد الرغيب الحُلْثُق الواسع البلدة . والقُلْدَمُ والقُلْمُ : الأسخياء . والقَلْمِية : قطعة من المال يعطيها الرجل ، وجمعها قَلَائم . والقِلْدَمُ ، على وزن الهجف : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد

السريع . وقد انقَدَّمَ أي أَسرع . وبئر قِدَّمُ ؛ عن كراع ، وقُدُامُ وقَدُّوم : كثيرة الماء ؛ قال : قد صَبِّحَتُ قَلَيْذَماً قَدَدُوما

وكذلك فرج المرأة ؛ قال ابن خالويه : القُذام كهنُ المرأة ؛ قال جرير :

إذا ما الفَعْلُ نادَمَهُنَ بُوماً ، على الفِعِيْلِ ، وانفَتَحَ القُــٰذَامُ

ويروى : وافتخ القُدام . ويقال : القُدام الواسع . يقال : كَفْر قُدُام أي واسع الله كثير الماء كَقْدُم بالماء أي يدفعه . وقالوا : امرأة قُدُم فوصفوا به الجملة ؟ قال جرير :

وأنتُم بنو الحَوَّالِ بُعرفُ ضَربُكم، وأَمْكُمُهُ فُجُّ قَنْدَامٌ وخَيْضَفُ

ابن الأعرابي: القُدُمُ الآبَارِ الحُسُف، واحدها فَنَدُوم.

قدحم: النضر: ذهبوا قِناَّحْرة ً وقِــناَّحْمة ً ، بالراء والميم ، إذا ذهبوا في كل وجه .

قوم: القرَمُ ، بالتحريك : بثد" الشهوة إلى اللحم ، قرَمَ إلى اللحم، وفي المحكم : قرَمَ يتقْرَمَ قَرَمًا ، فهو قتر م : اشتهاه ، ثم كثر حتى قالوا مثلاً بذلك : قر منت للى لقائك . وفي الحديث : كان يتعو"ذ من القرَمَ ، وهو شدة شهوة اللحم حتى لا يُصبَرَ عنه . يقال : قَرَمِت إلى اللحم . وحكى بعضهم فيه : يقال : قَرَمِت إلى اللحم . وحكى بعضهم فيه : قرَرِمْتُه . وفي حديث الضحية : هذا يوم " اللحم فيه مقروم ، قال : هكذا جاء في رواية ، وقيل: تقديره مقروم " إليه فحذف الجار". وفي حديث جابر: قرمنا إلى اللحم فالترم فالتحرم فالتحرم فالشتريت بدرهم لحماً .

والقرّ مُ : الفحل الذي يـ ترك من الركوب والعمل ويُودَع للفِحْلة ، والجمع قبُروم ؛ قال : ويُودَع للفِحْلة ، والجمع قبُروم ؛ قال : يا ابْن قبُروم لـَسْنَ بالأَحْفاضِ

وقيل : هو الذي لم يمنه الحَبْسُل . والأقثرَمُ : كالقَرْم. وأقَدْرَمه: جَعله قَدَرْماً وأكرمه عن المَنهُنة؛ فهو 'مَقْرَم ، ومنه قيل للسيد قَرَّمْ مُقْرَم بَشبيهاً بذلك . قال الجوهري : وأما الذي في الحـديث : كالبعير الأَقْدَرَم ، فلغة مجهولةً. واسْتَقرم البِّكر ْ قبل أناه ، وفي المحكم : واستقرم البكر صار قَـَر مـاً . والقَرْمُ من الرجَالُ: السيد المعظم، على المثل بذلكِ. و في حديث على، عليه السلام : أنا أبو حسن القَرُّم أي المُقْرَم في الرأي؛ والقرَّم: فعل الإبل ، أيَّ أنا فيهم بمنزلة الفحل في الإبل ؛ قال ابن الأثير : قال الحطابي وأكثر الروايات القوم ، بالواو ، قال ؛ ولا معنى له ولمغًا هو بالراءِ أي المقدِّم في المعرفة وتُجارِب الأمورِ . ابن السكيت : أَقَدْرَ مُنْتُ الفحل ، فهو مُقْرَم ، وهو أَن ُيُودَ عَ للفحلة من الحبل والركوب،وهو القَرَّم أيضاً. وفي حديث رواه 'دكين بن سعيد قال : أمر النَّبي ﴾ صلى الله عليه وسلم ، عمر أن يُزوِّد النُّعمانُ بن مُقرَّنَ المُشْرَكَني وأصحابه ففتح غُرفة له فيها تمر كالبعير الأقشرَمُ؟ قال أبو عبيد: قال أبو عمرو لا أعرف الأقرم ولكني أعرف المُتقرَّم ، وهو البعير المُكثِّرَم الذي لا بحِملُ عليه ولا يذلل، ولكن يكون للفحلة والضراب، قال: وإنما سني السيد الرئيس من الرجال المُنقرَم لأنه شبه بَالْمُقْرَمُ مِنَ الْإِبْلِ لَعِظْتِم شَأْنَهُ وَكُوَّمُهُ عَسْدَهُم }

إذا مُقْرَّمُ مِنَّا دَوا حَلَّهُ نابِهِ ، تَخْسَطُ فِينا نابُ آخَرَ مُقْرَم

أراد : إذا هلك منا سيد خلفه آخر. قال الزمخشري: قَرِمَ البعير؛فهو قَرِمْ إذا اسْتَقْرَمَ أي صار قَرْماً وقد أقرَمَه صاحبه،فهو مُقْرَم إذا تركه للفحلة،وفعيلَ وأفعلَ بلتقان كوجِل وأوجلَ وتبيعَ وأتبع في الفعل ، وخشن وأخشن وكدر وأكدر في

الامم، قال : وأما المَقْرُوم من الإبل فهو الذي به 'قر'مة''، وهي سبة' تكون فوق الأنف تُسلخ منهـا حِلدة ثم 'تجمع فوق أنفه فتلك القرمة ؛ يقال منه : قَرَ مُتُ البعير أقدر مُه. ويقال للقُر مَّة أَيضاً القرام، ومثله في الجسد الجُرْفة. الليث: هي القُرْمة والقَرْمة لغتان ، وتلك الجلاة التي قطعْتُهَا هي القُرامة ، ورعا قَرَ مُوا مِن كُو كُرَّتِهِ وأَذْنَهُ مُوامَاتُ يُتَبَلَّعُ بِهَا فِي القحط. المحكم : وقَرَمَ البعيرَ يَقْرُ مَهُ قَرَّماً قطع من أنَّفه جلدة لا تبين وجَمعَها عليه للسَّمة، واسم ذلك الموضع القِرام والقُرْمة ، وقيل : القُرْمة اسم ذلك الفعل . والقَرْمة والقُرامة: الجلدة المقطوعة منه، فإن كان مثل ُ ذلك الوسم في الجسم بعد الأذن والعنق فهي الجُمْرُ فَةَ . وَنَاقَةً قَمَرُ مَاءً : بِهَا قَمَرُ مِ فِي أَنْهَا ؟ عَنِ ابن الأعرابي . ابن الأعرابي : في السَّمات القَرُّمة ، وهي سيمة على الأنف ليست بحَزِّي، ولكنها حَرْفة للجلد ثم يترك كالبعرة ، فإذا حُزَّ الأنف حَزَّ أَ فَذَلَكُ الفَقْرُ. يقال : بعير مَفْقُور ومَقَرُوم ومَجَرُوف ؛ ومنه ابن مَقُر ُومِ الشاعر. وقَرَمَ الشيءَ قَر ُماً: قَشَره. والقُرامة من الخبن : ما تقشّر منه، وقيل: ما يَلتَزِق منه في التنور،وكل ما قَـشَـر ته عن الحبر فهو القرامة. ومنا في حَسَبِهِ تُقرامة أي وَصْم ، وهمنا العبب . وقَـرَ مَهُ قَـرُ مُمَّا : عابُه . والقَرُ مُ : الأكل ما كان . ابن السكيت : قَرَم يَقْدِم قَرَ مَا إذا أكل أكلًا ضعيفاً ، ويقال : هو كَيْتَقَرُّ مُ نَتْقَرُّمُ البَّهْمَةِ. وقَدَّ مَتِ البُّهَة تَقُرُم قُرَّمًا وقُرُوماً وقَرَمَاناً وتَقرَّمت : وذلك في أول ما تأكل، وهو أدنى التناو'ل،وكذلك الفَصِيل والصبي في أول أكله.وقتر مه هو:علَّمه دلك؛ ومنه قول الأعرابية ليعقوب تذكر له تَرْبية البّهُم: ونحن في كل ذلك 'نقَرِ مه ونعلمه . أبو زيد : يقال

للصبي أو َّل مَا بِأَكُلُ قَدْ قَسَرَمَ يَقُرْمُ قَسَرٌماً وقَبُرُوماً.

الفراء: السخلة تَقْرِم قَرَّماً إذا تعلمت الأكلُ ؟ قال عدي :

فَظِياةُ الرَّوْضِ يَقْرِمْنَ الثَّمَرُ *

ويقال : قرَّم الصبيُّ والبَهْمُ قَرَّماً وقُرُوماً ، وهو أكل ضعيف في أول ما يأكل، وتَقَرَّم مثله، وقَرَّمَ القِدْحَ : عَجَمَه ؛ قال :

> خَرَجُنَ حَرِيرات وأَبْدَيْنَ مِجْلَدَاً ، ودارَتْ عليهن المُقَرَّمةُ الصَّفْر

يعني أنهن سُبِين واقتُتُسمن بالقِداح التي هي صفتها ، وأداد كجالِد فَدضع الواحد موضع الجمع .

والقرامُ: ثوب من صوف ملوّن فيه ألوان من العبن، وهو صفيق يتخذ ستواً ، وقيل : هو الستو الرقيق ، والجسع فرّم ، وهو المقرّمة ، وقيل : المقرمة ، تخبيس الفراش ، وقرّمة بالمقرمة : حبسه بها . والقرام : ستر فيه رَقْم ونقُوش ، وكذلك المقرّمُ والمقرّمة ؛ وقال يصف داراً :

على ظهر جَرْعاء العَبْدُوز، كأنَّها دوائيرُ كرقشم في سَراة قِرام

وفي حديث عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها وعلى الباب قرام فيه تماثيل ، وفي رواية: وعلى الباب قرام سيتر ، هو الستر الرقيق فإذا خيط فصاد كالبيت فهو كلئة "،وأنشد ببت لبيد بصف الهودج:

ِمِنْ كُلِّ تَحْفُوفِ يُظِلِنُ عِصِيَّه زَوْجٌ ، عليه كِلَّـة ٌ وْفِرامُهما

وقيل: القرام ثوب من صوف غليظ جدّاً يُفرش في الهودج ثم يجعل في قواعد الهودج أو الغَسِيط، وقيل: هو الصّفيق من صوف ذي ألوان، والإضافة فيه كقولك ثوب قييص ، وقيل: القرام الستر الرقيق وراء الستر الغليظ ، ولذلك أضاف ؛ وقوله في حديث

الأحنف بلغه أن رجلًا بغتابه فقال :
عُنْمَيْنَةُ تَقْدِمُ جِلْداً أَمْلَسَا

أَيُ تَقْرِضُ ، وقد ذكرته في موضعه .

والقَرْمُ: ضرب من الشجر ؛ حكاه ابن دريد ، قال: ولا أدري أعربي هو أم دخيل . وقال أبو حنيفة : القرْم ، بالضم ، شجر ينبت في جَوف ماء البحر ، وهو بشبه شجر الدُّلب في غلط سُوقه وبياض قشره، وووقه مثل ورق اللوز والأراك ، وثر ممل ثمر الصَّوْمَر ، وماء البحر عدو كل شيء من الشجر إلا القرْم والكَنْدَك ، فإنهما ينبتان به .

وقادِم ومَقَرُوم وقُرَيْم :أسماء.وبنُو قَرَيْم : حي. وقَرَمُمانُ : موضع ، وسكذلك قَرَماء؛ أنشد سببويه:

> علا فَرَّ مَاءً عالِيةً شُتُواه ﴾ كأن " بَياضَ غُرَّتِه خِمارُ

قيل : هي عَقَبة ، وقد ذكر ذلك في فرم مستوفى . وقال ابن الأعرابي: هي قَرَّما و بسكون الراء، وكذلك أشد البيت على قرَّما و ساكنة وقال : هي أكمة معروفة ، قال : وقيل قَرَّما و هنا ناقة بها قَرَّم في أنفها أي وَسْم ، قال : ولا أدري وجهه ولا يعطيه معنى البيت . ابن الأنباري في كتاب المقصور والممدود : جاء على فَعَلا و يقال له سَحَنا أي هَيْة ، وله ثَادا أو أمنة ، وقرَرَما والمن وأنشد البيت وقال : كتبت عنه بالقاف ، وكان عندنا فرَماء لأرض بمصر، قال : فلا أدري قرَماء أرض بنجد وفررَماء بمصر، قال : فلا أدري قرَماء أرض بنجد وفررَماء بمصر، ومَقْرُوم : الم جبل ؛ وروي بيت رؤبة :

ر دم ، اللم عبل ؛ وروي بيت روبه ورَعْن مَقْرُوم تَسَامي أَرَمُهُ

والقَرَمُ : الجِداء الصفارَ . والقَرَمَمُ : صِفار الإبل ، والقَرَمُ مُ : طَفار الإبل ، والقَرَمُ مُ الزاي : صفار الغنم وهي الحَلْمَ ف .

قودم : القُرْ دُمَانِيُ والقُرْ دُمَانِيَّة : سِلاح مُعد كانت

الفُرس والأكاسرة تدّخره في خزائنها ، أصله بالفارسية كر دَمَانِد ، معناه نحيل وبَقِي ؛ قال الأَزهري : هكذا حكاه أبو عبيد عن الأصمعي؛ وقال ابن الأعرابي: أراه فارسيّاً ؛ وأنشد للبيد :

فَخَمَّةً ذَ فَرُاءَ ثُرُ فَى بِالْمُرَى فَرُ دُمَانِيًّا وتَرَ كَأَ كَالبَصَلُ

قال : القرْدُمانِيَّة الدُّرُوع الفليظة مثل الثوب الكُرْدُواني. ويقال : القرْدُمائيُّ ضرب من الدروع. الجوهري : القرْدُمائي، مقصور ، دواء وهو كرَوْياء الجوهري . قال ابن بري : كرَوْيا مثل ذكريا ؛ وقال ابن منصور الجواليقي : هو ممدود كروياء ، بفتح الراء وسكون الواو وتخفيف الياء . قال أبو عبيدة : القرْدُمانيُّ قباء بحشو يتخذ للحرب ، فارسي معرب يقال له كبر بالرومية أو بالنبطية ، وأنشد بيت لبيد. ويقال : هو يقال : هو المخفر ، وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مففر فهي المخفر ، وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مففر فهي قرْدُمانية ؛ قال بعد البيت :

أَحْكُمُ الجِنْئِيُّ مِن عَوْداتِها كُلُّ رَحَوْباءَ ، إذا أَكْثَرِهِ صَلُّ

قال : فدل على أنها الدرع ، وقيل : القُرْ دُمان أصل المحديد وما يعمل منه بالفارسية ، وقيل : بل هو بلد يعمل فيه الحديد ؛ عن السيرافي .

قودحم: قرْدَحْمة: موضع. الفراء: ذهبوا تشعاليل بيقرْدَحْمة أي تفرقوا. قال ابن بري: وفي الغريب المَصْف بِقِرْدَحْمة غير مصروف. وحكى اللحياني في نوادره: ذهب القوم بقيند حرة وقيند حرة وقيد حرة

قوزم: القُرْزُومُ: سندان الحدّاد، والفاء أعلى. قال ابن بري: قال ابن القطاع وهو أيضاً الإزميل،

ويسمي عبد القيس المرط والمئزر فرزوماً ؛ قال ابن دريد : وأحسبه معرباً . ورجل مُقرَّزَم : قصير مجتمع والمُنقرَّزَم: القصير النسب؛ قال الطرماح:

إلى الأبطال من سَبًّا تُنَسَّتُ مَناسِبُ مُنه غَبْرُ مُقَرِّزُ مَات

أي غير لَمُعات من القُرْزُوم . والقِرْزام : الشاعر الدُّون . يقال : هو يُقرَّزُم الشَّعر ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

إنَّ رِزاماً عَرَّها فِرْزامُها ، قُلْنُفُّ على زِبَابِها كِمَامُها

ابن الأعرابي: القُرْزُوم ، بالقاف ، الحُشبة التي يحذو عليها الحَدَّاء ، وجمعها القرازيم. قال ابن السكيت : القُرْزُوم والفُرْزُوم كأنهما لغتان ، قال الجوهري: ذكر ابن دريد أن القُرزوم ، بالقاف مضمومة ، لوح الإسكاف المدوّر وتشبه به كر مُكرة البعير ، قال : وهو بالفاء أعلى .

قوسم: قَرَّمُمَ الرجلُ : سكت ؛ عن ثعلب ، قال : ولستُ منه على ثقة .

قوشم: قَرْشَم الشيَّ : جمعه . والقرُّ شُوم : شجرة زعمت العرب أنها تنبت القرْ دان لأنها مأوى القرْ دان، وفي المحكم : شجرة يأوي إليها القردان ، ويقال لها أم قُراشياء ، بالملد . وقرُ اشيمي ، مقصور : امم بلد . والقرْ شام والقرْ شوم والقر اشيم : القراد العظيم ، وفي المحكم : القراد الضخم ؛ قال الطرماح : وقد لوى أنْفَه يبيشْفَرِها وقد لوى أنْفة يبيشْفَرِها طلح ، قراشيم شاحيب جسد ،

والقُراشِم : الحَشن المَسَّ . والقُرْشُوم : الصفير الجسم . والقِرْشَمُّ : الصَّلْب الشديد .

قرصم: قَرَ ْصَم الشيءَ : كسرَ ه .

قوضم: هو يُقرَّضِم كل شيء أي يأخذه. ورجل قُراضِم وقرضِم: يُقرضم كل شيء. والقراضم : قَشر الرمَّان وهو يدبغ به. وقَرَّضَمَّت الشيء: قَطَعَمْنه ، والأصل قَرَضْنه ، وقراضِم : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . وقراضِم : اسم ؛ قال ذو الرمة يصف إبلا:

مهاريس مثل الهضب ينسي فعولها إلى السّر" من أذواد وهط بن ورضم قال أبو منصور : والميم فيه زائدة ؛ قال ابن بري : القراض السبينة من الإبل .

قوطم: القرطم والقرطم والقرطم والقرطم والقرطم : حب العصفر، وفي حب العصفر، وفي المحديث: فتك عنقط المحامة الحديث: فتك متقط المحامة القرطم ؟ هو بالكسر والضم حب العصفر، وقد جعله الن جني ثلاثياً وجعل الميم زائدة كما ذكر فاه في حرف الطاء في ترجمة قرط. الأزهري: قدر مُوط العَضى زهره الأحمر يحكي لون لون نو و الرمان أو ل ما يخرج. والقير طم: شعر يشبه الراء، يكون بجبلي جهينة الأشعر والأجرد وتكون عنه الصربة ، وكل جهينة الأشعر والأجرد وتكون عنه الصربة ، وكل ما المتان عن جانبي أنف الحمامة ؛ عن أبي حام ، قال: أواه على النشبه. وقر طمة الشيء: قطعه . ابن السكيت: القر طماني الفتى الحسن الوجه من الرحال ؛ وأنشد:

القُرْطُ مِانِيَّ الوأَى الطَّوْلَا

ان الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْن مُعقر طَمَيْن أي لهما منقاران ، والنّخافُ الحُنُف ، رواه بالقاف ، ورواه الليث : تُحَفُ مُفَر طمَ ، بالفاء ، قال : وهو أصع مما رواه الليث بالفاء .

قوعم: قال ابن بري : القِرْعِم التمر .

قوقم: القراقسة : ثياب كتان بيض . والمُقراقم : البطيء الشباب الذي لا يَشِب ، وتسميه الفرس شير زادة ، وقبل : السيء الفيذاء ، وقد قراقسة ؟ قال الراجز :

أَشْكُو إلى اللهِ عِيالاً دَرْدَقا ، مُمْفَرُ قَسَمِينَ وَعَجُوزاً سَمْلُـقَا :

وقد قيم الصي إذا أسيء غذاؤه. قال ابن بري : قال ابن الأعرابي هو بالسبن غير المعجمة أحب إلي من الشين معجمة ، قال : ورواه أبو عبيد وكراع شملقا بالشين المعجمة ، قال : ورده علي بن حمزة وقال هو بالسين المهملة ، وفسره بأن قال : العجوز السيملتى هي التي لا خير عندها مأخوذ من السيملتى وهي الأرض التي لا نبات بها ، قال : وأما أبو عبيد فإنه فسره بأنها السيئة الحيلتى ، وذلك بالشين المعجمة . وحكى عمرو عن أبيه : شيئلى وسيمللى ، بالشين والسين ؛ وحكى عنه أيضاً شمكي وسيمللى ، بالشين والسين ؛ وحكى قير أبيل الكرم أي إغا جئت ضاوياً لكرم قير قير بعض الحبر : ما قير قيم الحسنائهم بطعامهم عن بطونهم . وفي المحكم : آبائي وسيخائهم بطعامهم عن بطونهم . وفي المحكم : أبي عمرو لابن سعد المعني :

بِعَیْنَیْكَ وَغُفْ ' ، اِذْ وَأَیتَ اَنِ مَر ْ ثُنَدَ یُقَسْمِر ُها بِقِر ْقِیمٍ یَتَرَبَّدُ ُ ویروی : یَتَنَ بَنْدُ .

قوه : القرّ هَمْ من الثّيران : كالقرّ هب ، وهو المسنُ الضّخم ؛ قال كراع : القرّ هم المسن ؛ قال ابن سيده: فلا أدري أعمّ به أم أراد الحصوص ، وقال مرة : القرّ هم م أيضاً من المعرّ ذات الشعر ، وزعم أن الميم في كل ذلك بدل من الباء . والقرّ هم من الإبل :

الضخم الشديد . والقَرْهم : السيد كالقَرْهَبَ ؛ عن اللحياني ، وزعم أن الميم بدل من باء قرهب وليس بشيء . الأزهري في أثناء كلامه على القَهْرَ مان : أبو زيد يقال قَهْرَ مان وقَرْهُمَان مقلوب .

قرم: القرَّمْ ، بالتحريك : الدَّناءَة والقَساءة ، وفي الحديث : أنه كان يتموَّد من القرَّمَ . هو اللَّوْم والشح ، ويووي بالراء ، وقد تقدم . والقرَّمُ : اللَّمِ الدَّنيء الصغير الجُنه الذي لا غناء عنده ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء لأنه في الأصل مصدر ، تقول العرب : رجل قرَرَمُ وامرأة قرَرَمُ ، وهو ذو قرَرَم ، ولغة أخرى وجل قرَرَم ورجلان قرَرَمان ورجال أقرزام وامرأة قرَرَمة وامرأتان وقرام ورجلان قرَرَمان ورجال أقرزام ، وفي الحجم أقرزام وقرامي وقرزمم ، وفي الحديث عن علي ، عليه السلام، في ذم الهل الشام : جناة طغام عبيد أقرزام ، وقال :

أَحْصَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدِهِمْ ، تِلنُكَ أَفْعَالُ القِرَامِ الوَّكَعَهُ

وقد قَرْمَ قَرَماً فهو قَرْمَ وَقُرْمُ ، والأَنثى قَرْمَة وَقُرْمُ ، والأَنثى قَرْمة وقَرْمَة وديشة صغيرة . وغنم قَرْمَة ورديشة صغيرة . وغنم قَرْمَ أي رُذِال لا خير فيها ، وإن سُلْت غنم أقدرام ، وكذلك رُذال الإبل وغيرها . والقرَمُ : أردأ المال . وقرزم المال : صغاره ورديثه . قال بعضهم : القررم في الناس صغر الأخلاق ، وفي المال صغر الجسم . ورجل قررمة : قصير ، وكذلك الأنثى ، والاسم القررم . والقررم : وذال الناس وسفلته : وذال الناس وسفلته ؛ قال زياد بن منقذ :

وهُمْ ، إذا الحَيْلُ جالُوا في كُواثبِهِا ، · وَوَارِسُ الْحَيْلِ ، لا مِيلٌ ولا قَرْمُ

ويقال للرذال من الأشياء : قَـزَم ، والجمع قُـزُمْ ؛ وأنشد :

لا بخيَل خاليطة ولا فيزم

والقَزَّمُ : صِفار الغنم وهي الحَــَـذَف . وسُودَدُ أَقْنَزَمُ : ليس بقديم ؛ قال العجاج :

والسُّودَدُ العَادِيُّ غَيْرٌ الأَقَـُزَ مَ

وقَـُزَ مَهُ قَـَزُ ماً : عابه كَقَرَ مَهُ .

والتَّقَزُّمُ : اقتحام الأمور بيشد"ة .

والقُزَامُ : الموت ؛ عن كراع .

وقُنُوْ مَانُ : اسم رجل . وقُنُوْ مَانُ : موضع .

قسم: القسم : مصدر قسم الشيء يَقْسِهُ قسماً فانْقَسَم ، والموضع مَقْسِم مثال بجلس . وقسه : جزّاً ه ، وهي القسمة . والقسم ، بالكسر: النصب والحيظ ، والجمع أقسام ، وهو القسيم ، والجمع أقساء وأقاسيم ، الأخيرة جمع الجمع . يقال: هذا قسمه وأقاسيم : الحيط في فيسمك وهذا قسمي . والأقاسيم : الحيط المقسومة بين العباد ، والواحدة أقسومة مثل أظفور وأظافير ، وقبل : الأقاسيم جمع الأقسام ، والأقبام جمع القسم ، بالكسر ، الحيل والنصيب من الحير مثل طحنت طيعنا ، والطيعن والتحيي ، وقوله عز وجل : فالمُقسم الرائحة نقسم ما أو كلت به . والمقسم والمقسم ؛ النهذب : كنب عن أبي الهيم أنه أنه أنشد :

فَمَا لَكَ ۚ إِلاَّ مِقْسَمُ ۗ لِيسِ فَاثْنَاً ﴿ بِهِ أَحِدُ ۚ فَاسْتَأْخِرَ ۖ نَا أَو تَقَدَّمًا ۗ ﴿

قال: القيسم والمقسم والقسيم نصيب الإنسان من ١ قوله « مثل أطفور » في التكملة: مثل أطفورة ، بريادة هاه التأنيث .

وله « فاستأخرت أو تقدما » في الاساس بدله : فاعجل به أو
 تأخرا .

الشيء . يقال : قَـسَمْت الشيء بين الشركاء وأعطيت كل شريك مقسمه وقسمه وقسيمه ، وسبي مقسم بهذا وهو اسم رجل. وحصاة القَسْم: حِصاة تلقى في إناء ثم يضب فيها من الماء قدر ما يَغمر الحصاة ثم يتعاطونها، وذلك إذا كانوا في سفَر ولا ماء معهم إلا شيء يسير فنقسنونه هكذا . اللت : كانوا إذا قبل عليهم الماء في الفلَّـوات عَبدوا إلى فَعَبْ فأَلقوا حصاة في أسقله، ثم صَبُوا عليه من الماء قدر ما يغيرها وقسم المساء بينهم عـلى ذلـك ، وتسمى تلك الحصاة المُقلَّة · وتَقَسُّبُوا الشيء واقْتُتَسَبُوه وتَقاسَبُوه : قَسَبُوهُ ببنهم . واسْتَقْسَبُوا بالقداح : قَسَبُوا الجَرْوُو على مقدار حُطُوطهم منها . الزجاج في قوله تعالى : وأن تَسْتَقْسَمُوا بِالأَزْلَامِ ، قال : موضع أن رفع ، المعنى : وحُرْتُم عليكم الاسْتِقْسَامُ بِالأَزْلَامِ؛ والأَزْلَام: سهام كانت لأهل الجاهلية مكتوب على بعضها: أَمَرَ ني ربِّي، وعلىَ بعضها : كَهاني ربي ، فإذا أراد الرجل سفَّراً أو أمراً ضرب تلك القداح ، فإن خَرج السهم الذي عليه أمرني ربي مضى لحاجته، وإن خرج الذي عليه نهاني ربي لم يمض في أمره ، فأعلم الله عز وجل أن ذلك حَرام؟ قال الأزهري : ومعنى قوله عز وحل وأن تستقسموا بالأزلام أي تطلبوا من جهة الأزلام ما قنسم لكم مَن أحد الأمرين ، وما يبين ذلك أن الأزلام الـتي كانوا يستقسمون بها غيير قداح الميسر ، ما روي عن عبيد الرحمن بن ماليك المنه لجي ، وهو ابن أخي مُراقة بن جُعْشُم ، أن أباه أخبره أنه سمع سراقة يقول : جياءتنا 'رسُل كفار قريش يجعملون لنا في رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر ٍ ديه كل واحد منهما لمن قتلهما أو أَسَرَهما ، قال : فيننا أنا جالس في مجلس قومي بني مُد ُ لج أُقبل منهم رجل فقام على رؤوسنا فقال : يا سراقة ﴾ إني رأيت آنفاً أسودة"

بالساخل لا أراها إلا محبداً وأصحابه ، قال : فعرفت أنهم هم ، فقلت : إنهم ليسوا بهم ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بُغاة ، قال : ثم لَــِـثـُت في المجلس ساعة ثم قمت ُ فدخلت بيتي وأمرت جاريتي أن تخرج لي فرَّسي وتحبيسها من وراي أكسَة ، قال : ثم أخذت رمحي فخرجت به من ظهر البُّلت ، فَخَفَضْت عَالِمَهُ الرُّمح وخَطَطَتْ برمي في الأرض حتى أتبت فرسي فركبتها ووفَعْتُها تُقَرِّب بي حتى وأبت أسودتهما ، إ فليها دنوت منهم حيث أسبيعهم الصّوت عَثَرَت بي فَرَسِي فَخَرَ رَتْ عَنْهَا ، أهويت بيــدي إلى كِنانتي فأخرجت منها الأزالام فاستقسمت بها أضيرهم أم لا، فخرج الذي أكره أن لا أُضِيرَهم، فعُصَيَّتُ الْأَزْلام وركبت فرسي فر َفَعَنْهَا تُقَرُّب بِي ، حتى إذا دنوت منهم عَثرَت بي فرسي وخَرَرَت عنها ، قال : ففعلت ﴾ ذلك ثلاث مرات إلى أن ساخت يدا فرسي في الأرض، فلما بلغتا الركبتين خَرَرَت عنها ثم زجرتها، فنهضت فلم تَكد تَخْرج يداها ، فلما استوت قائمة إذا لأثر يَدَيُّهَا عُثَانَ ساطع في السماء مثــل الدُّخــان ؛ قُأِلُّ معمر ، أحد رواة الحديث: قلت لأبي عمرو بن العلاء ما العُثان ? فسكت ساعة ثم قال لي: هو الدخان من غيرنا ، وقال : ثم.ركبت فرسي حتى أتيتهم ووقع في نفسى حين لتقيت ما لقيت من الخبس عنهم أن سيظهر أمر ُ رسول ِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : فقلت له إن قِومَكُ جعلوا لي الدية وأُخبرتهم بأخبار سفرهم وما يريد الناس منهم ، وعَرَضت عليهم الزاد والمتاع فلم يَرْزُؤُوني شَيْئًا ولم يسألوني إلا قالوا أخنف عنا ، قال : فسألت أن يكتب كتاب مُوادَعة آمَن به ، قال : فأمرَ عامرَ بن فُهَيرةَ مولى أبي بكر فكتبه لى في رُقَّعة من أُدِيم ثم مضى ؟ قال الأزهري : فهـذا الحديث يبين لك أن الأزلام قِداح ُ الأمر والنهي لا

قِداح المَيْسر ، قال : وقد قال المؤرَّج وجماعة من أَهْلِ اللَّهُ إِنَّ الأَزْلَامُ قَدَاحُ المُيسَرِ ؛ قال : وهو وهُم. واسْتَقْسُم أي طلب القَسْم بالأَزْلام . وفي حــديث. الفتح : دخل البيت فرأى إبراهيم وإسمعيل بأبديهما الأَزلام فقال : قاتَلَهُم اللهُ ! والله لقد علموا أَنهما لم يَسْتَقْسما بها قط ؟ الاستقسام : طلب القسم الذي فُسِم له وقدُّر بما لم يُقسَم ولم يُقدُّر، وهو استِفعال منه ، وكانوا إذا أراد أحدهم سفَراً أو تزويجاً أو نحو ذلك من المَهَامُ ضرب بالأزلام، وهي القداح، وكان على بعضها مكتوب أمركني ربش ، وعلى الآخر نهاني ربي ، وعلى الآخر غُنْسُل ، فإن خَرْج أَمْرُ نِي مَضَى ﴿ لشأنه ، وإن خرج نهاني أمسك ، وإن خرج الغُفل عادَ فأجالَها وضرب بها أُخرى إلى أن يخرج الأمر أو النهي كيثرقد تكوَّر في الحديث . وقاسَمْتُهُ المال : . أَخَذَت منه قِسْمَكُ وأَخَذَ قِسْمَهُ . وقَسَيْمُكُ: الذي يُقاسِمكُ أَرضاً أَو داراً أَو مالاً بينك وبينه ، والجمع أُقْسِماء وقُسُمَاء . وهذا قَسَيمُ هذا أي تشطئهُ . ويقال : هَذَهُ الْأَرْضُ قُسَيَّمَةً هَذُهُ الْأَرْضُ أَي عُزُ لِت عنها . وفي حديث علي، عليه السلام : أنا فَسَيِّم النار؛ قال القتيبي : أراد أن الناس فريقان : فريق معي وهم علی 'هدی ، وفریق علی" وهم علی ضلال کالحوارج ، فأنا قسيم النار نصف في الجنة معيّ ونصف عليّ في النار. وقَسِيم : فعيل في معنى مُقاسِم مُفاعِل ، كالسُّمير والجليس والزَّميل ؛ قيل : أراد بهم الحوارج، وقيل: كل من قاتله . وتقاسَما المال واقتَسَماه ، والاسم القِيسْمة مؤنثة . وإنما قال تعالى : فارزقوهم منه ، بعد قوله تعالى : وإذا حضّر القسَّمة، لأنها في معنى الميراث والمال فذكر على ذلك ً.

والقَسَّام: الذي يَقْسِم الدور والأرض بين الشركاء فيها، وفي المحكم: الذي يَقسِم الأَشياء بين الناس ؛ قال لبيد:

فارضوا عا قسمَ المليك ، فإما وقسمَ المعيشة بيننا قسامها

عنى بالملك الله عز وجل . الليث : يقال قسمت الشيء بينهم قسماً وقسة . والقسمة : مصدر الاقتسام . وفي حديث قراءة الفاتحة : قسمت الصلاة بيني وبين عبدي تصفين ؛ أراد بالصلاة همنا القراءة تسمية للشيء ببعضه ، وقد جاءت مفسرة في الحديث ، وهذه القيسة في المعنى لا اللفظ لأن نصف الفاتحة ثناء ونصفها مَسْأَلة ودُعاء ، وانتهاء الثناء عند القية بيني وبين عبدي . وكذلك قال في إياك نستعين: هذه والتسامة : ما يعز له القاسم لنفسه من وأس المال ليكون أجراً له . وفي الحديث : إياكم والقسامة ، المال عن المرته لنفسه كما يأخذ السمامرة رسماً مرسوماً لا أجراً معلوماً ، كتواضعهم أن يأخذوا من كل ألف أجراً معلوماً ، كتواضعهم أن يأخذوا من كل ألف أبيراً معلوماً ، كتواضعهم أن يأخذوا من كل ألف

وإنما هو فيمن ولي أمر قوم فإذا قسم بين أصحابه شيئاً أمسك منه لنفسه نصيباً يستأثر به عليهم ، وقد جاء في رواية أخرى : الرجل يكون على الفئام من الناس فيأخذ من حظ هذا وحظ هذا. وأما القسامة ، بالكسر ، فهي صنعة القسام كالجنزارة والجزارة والبشارة والبشارة والقسامة : الصدقة لأنها تقسم

هَذَا تَحْرِيمُ إِذَا أَخُذَ القَسَامُ أُجْرِتُهُ الْإِذَانُ الْمُقْسُومُ لَمْمٍ ﴾

على الضعفاء . وفي الحديث عن وابيصة : مثَلُ الذي يأكل القُسامة كمثل عَدْى كطنُه بملوء رَضْفاً ؟ قال

ي فل القسامة عمل جدي بطنة عموء رصفا : قال : ابن الأثير: جاء تفسيرها في الحديث أنها الصدقة، قال: والأصل الأوال .

رواية المعلقة : فاقنع بما قسم المليك ، فائسًا - قسم الحلائق بيننا عَلا مُها

ان سيده : وعنده قَسَمُ يَقْسِمه أَي عَطَاء ، ولا يجمع ، وهو من القِسْمة . وقسَمَهم الدَّهر يَقْسِمهم فَرَّقُهم فَتَقَسَّمُوا أَي فَرَّقُهم فَتَقَرَّقُوا ، وقَسَّمَهم فَرَّقُهم

قِسْماً هنا وقِسماً هنا . ونكوّى قَسُومٌ : مُفَرَّقَةُ مُبَعِّدة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نَـاَّتُ عَن بَناتِ العَمِّ وانقَلَـبَتْ بها نَـوَّى، بَوْم سُلاْنِ البَّنِيلِ، قَـسوما

أَي مُقَسِّمة لِلشَّمْلِ مُفَرِّقة له .

والتقسيم : التفريق ؛ وقول الشاعر يذكر قيدُورًا :

تُقَسِّم ما فيها ، فإن هي قَسَّسَتُ فَذَاكَ ، وإن أكر ت فين أهليها تُكري

قال أبو عسرو: قَسَّت عَمَّت في القَسْم ، وأكرَّت نقصَت . ابن الأعرابي: القسامة المدنة بين العدو والمسلمين، وجمعها قسامات، والقسم الراثي، وقبل: الشك ، وقبل: القدر ؛ وأنشد ابن بري في القسم الشك لعدي بن زيد:

ظنة 'سُنَّهِن' فأَمْكَنَهَا القَسْ ُ مُ فأَعدَنه ، والحَسِيرُ خسِيرُ

وقَسَم أَمرَه قَسَماً:قَدَّره ونَظَرَ فيه كيف يفعل، وقيل : قَسَمَ أَمرَه لم يدر كيف يَضع فيه . يقال : هو يَقْسِم أَمره قَسَمَاً أَي يُقَدَّره ويُدَبَّره ينظر كيف يعمل فيه ؛ قال لبيد :

. فَقُولًا له إن كان يَقْسِمُ أَمْرَه : أَلَـهُا يَعِظْكَ الدَّقْرِ ﴿ أَمْنُكَ هَامِل ۗ !

ويقال: قَسَمَ فلان أمره إذا مَيَّل فيه أن يفعله أو لا يفعله . أبو سعيد : يقال تركت فلانــًا يَقْتَسِم أي يفكر ويُروَّي بين أمرين، وفي موضع آخر: تركت فلاناً يَسْتَقْسِم بمعناه . ويقال : فلان جَيِّد القَسْمِ

أي جيَّد الرأي. ورجل مُقَسَّم : مُشتَرك الحواطِر بالهُموم .

والقَسَمْ ، بالتحريك : اليمين ، وكذلك المُقْسَمْ ، وهو المصدر مثل المُخْرَج ، والجمع أقسام . وقد أَفْسَمَ بالله واسْتَقْسَمه به وقاسَمَه:حلَّف له.وتَقاممَ القومُ : تحالفوا . وفي التنزيل : قالوا تَقاسَمُوا بالله . وأقْسَمُت : حلفت ، وأصله من القَسَامة . ان عرفة في قوله تصالى : كما أنزلنا عـلى المُقتَسِمين ؟ هم الذين تَقَاسَمُوا وتَحَالَفُوا على كَيْدِ الرسول ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال ابن عباس: هم اليهود والنصارى الذين جعلوا القرآن عِضِينَ آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه . وقاسَمَهما أي حلَفَ لهما . والقَسامة : الذين مجلفونِ على حَقَّاهِم ويأخذون . وفي الحديث : نحن. ناز لـُون بخَـيْف بني كِنانة حيث تَقاسَمُوا على الكفر؟ تقاسموا: من القَسَم اليمين أي تحالفوا، يويدُ لمَّا تعاهدت قريش على مُقاطعة بني هاشم وترك مُخالطتهم . ابن سيده : والقَسَامةُ الجِمَاعةُ كُيْقُسمُونَ عَلَى الشيءَ أَو كُيشهدونَ ، ويَمِينُ القَسامةِ منسوبة إليهم . وفي حديث ِ: الأَيْمَانُ تُقْسَمُ عَلَى أَوْ لياء الدم . أبو زيد : جاءت قَـَسامةُ الرجل ، سمى بالمصدر . وقـَـتل فلان فلاناً بالقسامة أي باليبين . وجاءت قسامة من بني فلان ، وأُصله البِمين ثم جُعِل قَنَوْماً . والمُقْسَمُ : القَسَمُ . والمُقْسَمُ : المَوْضع الذي حلف فيه . والمُقسم : الرجل الحالف،أقشم يُقسم إقساماً. قال الأزهري: وتفسير القسامة في الدم أن يُقتل رجل فلا تشهد على قتل القاتل إباه بينة عادلة كاملة ، فيجيء أولياء المقتول فيد عون قبل رجل أنه قتله ويُد لُون بليو ث من البينة غير كاملة ، وذلك أن يُوجد المُدَّعي عليه مُتلَطِّخاً بدم القتيل في الحال التي وُجِد فيها ولم يشهد رجل عدل أو امرأة ثقة أن فلاناً قتله، أو يوجد

القتيل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك ، فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سَسَق إلى قلب من سمعه أن دعوى الأولياء صعيحة فَيُسْتَحْلَفُ أُولِياءُ القَتْيِل خَمْسِينَ بَيْنَا أَنْ فَلَاناً الذي ادَّءُوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شُرَّكه في دمه أُحد، فإذا حلفوا خمسين بمناً استحقوا دية فتيلهم ، فإن أَبَوْا أَنْ مُحِلْفُوا مُعُ اللَّوْتُ الذِّي أَدْلُوا بِهُ حَلَّفُ المُدَّعي عليه وبَرِيء ، وإن نكل المدَّعي عليه عنى اليمين خير ورثة الفتيل بين قتله أو أخذ الدية من مال المدَّعي عليه ، وهذا جبيعه قول الشافعي . والقَسامة : اسم من الإقسام، وضع مروضع المصدر ، ثم يقال للذين أيقسمون قسامة ، وإن لم يكن لوث من بينة حلف المدَّعي عليه خبسين بميناً وبرىء، وقيل: يجلف بميناً واحدة. وفي الحديث : أنه اسْتَحْلَـَف خبسة َ نفَر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال : رُدُوا الأَعان على أجالدهم ؛ قال ابن الأثير : القسامة ، بالفتح ، اليمين كالقسم، وحقيقتها أن يُقسِم من أولياء الدم خمسون نفراً على استحقاقيهم دم صاحبيهم إذا وجدوه قتيلًا بين قوم ولم يُعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خمسين أقسم الموجودونُ خبسين بميناً ، ولا يكون فيهم صي ولا امرأة ولا مجنون ولا عبد ، أو 'يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استعقوا الدية ، وإن حلف المتهمون لم تازمهم الدية، وقد أقسَم 'يقسم قَـسَماً وقـسامة،وقد جاءت على بِناء الغرامة والحَـمالة لأَنها تلزم أهل الموضع الذي يوجد فيه القتيل ؟ ومنه حديث عمر ، رضى الله عنه : القَسامة توجب العَقْل أي 'نوجب الدّية لا القَوَد. وفي حديث الحسن.: القَسامة ُ جاهليّة أي كان أهل الجاهلية يَدينُونَ بها وقد قرَّرها الإسلام ، وفي روايَّة : القَـتُـلُ بالقسامة حِاهِلُمَةٌ أَى أَن أَهُلِ الجَاهِلُمَةَ كَانُوا يِقْتُلُونَ بِهَا أُو أَن

القتل بها من أعسال الجاهلية ، كأنه إنكار لذلك واستعظام .

والقسام : الجَمَال والحُسن؛ قال بشر بن أبي خازم: يُسِن على مَراغمها القسام (

وفلان قَسَيْمُ الوَجَهِ وَمُقَسَّمُ الوجهِ ؛ وقال باعث ابن صُرَيْم اليَشْكُرِي، ويقال هو كعب بن أَرْقَـمَ اليشكري قاله في امرأته وهو الصحيح :

ويتو ما توافيينا بو جده منقسم ، كأن كلبية تعطئو إلى وارق السكم ويتو ما أويد مالنا مع مالها ، فإن لم تنبيئنا ولم تنتم نظك كانا في خصوم غرامة ، نظك كانا في خصوم غرامة ، نسمت م حيواني التألي والقسم فقلت لما : إن لا تناهي ، فإنسي أخو الثكر حي تقر عي السنّ من ندم من ندم من ندم من ندم من ندم

وهذا البيت في التهذيب أنشده أبو زيد :

كأن ظبية تعطو إلى ناضِرِ السَّلم

وقال : قال أبو زيد : سمعت بعض العرب ينشده : كأن طبية " ؛ يريد كأنها طبية فأضبر الكنابة ؛ وقول الربيع بن أبي الحُنْقَيْق :

> بأحْسَنَ منها ، وقامَتْ ترب ك وجْهاً كأنَّ عَلَمْه قَساما

أي حُسِناً . وفي حديث أم معبد : قسيم وسيم ؟ القسامة : الحسن . ورجل مُقسَّم الوجه أي جميل كله كأن كل موضع منه أخذ قسماً من الجمال . ويقال لحر الوجه : قسمة ، بكسر السين ، وجمعها قسمات . ورجل مُقسَّم وقسيم ، والأنش قسيمة ، وقد قسم ، أبو عبيد : القسام والقسامة الحُسن .

وقال الليث:القَسِيمة المرأة الجميلة؛وأما قول الشاعر ': وكأن فارة تاجر بِقَسِيمة سَبَقَت عَوارِضَهَا إلَيكَ مِن الفَهْمِ

فقيل : هي طلوع الفجر ، وقيل : هو وقت تَغَير الأَفواه ، وذلك في وقت السحر ، قال : وسمي السحر قسيمة لأنه يقسم بين الليل والنهار ، وقد قيل في هذا البيت إنه البين ، وقيل : امرأة حسنة الوجه ، وقيل : موضع ، وقيل : هو 'جؤنة العَطار؛ قال ابن سيده : والمعروف عن ابن الأعرابي في 'جؤنة العطار قسيمة ، فإن كان ذلك فإن الشاعر إنما أشبع للضرورة ، قال : والقسيمة السُّوقُ ؛ عن ابن الأعرابي، ولم يُفسِّر به قول عنترة ؛ قال ابن سيده : وهو عندي مما يجوز أن 'يفسِّر به ؛ وقول العجاج :

الحيدُ لله العلييّ الأعظم ، الدي السّبوات بغير سُلّم وربّ هذا الأثر المنقسم ، من عهد إبراهم لبناً يُطسم

أراد المُنصَّن ، يعني مقام إبراهيم ، عليه السلام ، كأنه قُسُمَّم أي ُحسِّن ؛ وقال أبو ميمون يصف فرسًا: كلِّ طويل السّاق 'حرِّ الحدَّيْن ،

مُقَسَّم الوجه هُريت الشَّه قَيْن ووَشَيْ مُقَسَّم أَي مُحَسَّن . وشيء قسامي : منسوب إلى القسام ، وخفف القطامي ياء النسبة منه فأخرجه مُخرج يَهام وشام ، فقال :

إِنَّ الأَبْوَّةَ والِدَيْنِ تَرَاهُما مُتَقَابِلِينِ قَسَامِياً وهِجانا

أراد أبو"ة والدين . والقسيمة : الحسن . والقسيمة : الحسن . والقسيمة : الوجه ، وقيل : قسيمة : قسيمة ، وقيل : قسيمة ، وقيل : قسيمة ، وقيل : قسيمة ، وقيل : قسيمة ،

الوجه ما خَرج من الشعر ، وقيل : الأنف وناحيتاه، وقيل : وسطه ، وقيل : أعلى الوَجْنة ، وقيل : ما بين الوَجْنة ، وقيل : القسمة أعالى الوجه ، وقيل : القسمات مجادي الدموع ، والوجوه ، واحدتها قسيمة ". ويقال من هذا : رجل قسيم ومُقسم إذا كان جميلًا . ان سيده : والمُنْقَسَم موضع القسم ؛ قال زهير :

فَتُجْمَعُ أَيْسُنُنْ مِننَا وَمَنْكُمُ مُقْسَمَةً تَسُورُ بِهَا الدَّمَاء

وقيل : القَسِماتُ مجادي الدموع ؛ قال يُمحْورِذ بن مُكَعَبْرِ الضي :

وإنتي أواخيكم على منط" سَعْييكم ، كا في بُطون الحاملات رخاء فهلا سَعَيْثُمْ سَعْيَ عُصْبة مازن ، وما لعكائي في الحُنطوب سَواة كأن دنانيوا على قسمانهم ، وإن كان فقد سَف الوُجُوءَ لِقاة لهُمْ أَذُورُعُ باد نواشز لتحميها ، وبعض الرّجال في الحروب غناء وبعض الرّجال في الحروب غناء

وقيل: القسيمة ما بين العينين؛ روي ذلك عن ابن الأعرابي، وبه فسر قوله دنانيواً على قسيماتهم؛ وقال أيضاً: القسيمة والقسيمة ما فوق الحاجب، وفتح السين لغة في ذلك كله.

أبو الهيثم : القسامي الذي يكون بين شيئين . والقسامي : الحسن، من القسامة والقسامي : الذي يطوي الثياب أول طيه على طيه ؟ قال رؤبة :

طاوينَ مَجْدُولَ الحُرُوقِ الأَحداب، طَيِّ القَسامِيِّ أَبُرُودَ العَصّاب

ورأيت في حاشية : القسّامُ الميزان ، وقبل : الحَيّاطُ. وفرس قسامي أي إذا قَرَحَ من جانب واحد وهو،من آخرَ ، رباع ؛ وأنشد الجعدي يصف فرسًا: أشتق قساميًّا رباعي جانب ، وقارح جَنْبِ 'سُلٌ أَقْرَحَ أَشْقَرا

وَفِرس قَسَامِيُّ : منسوب إلى قَسَام فرس لبني جَعَدة ؛ وفيه يقول الجعديُ :

أَغَرَ قَسَامِي كُنْسَنْ مُحَجَّل ، خَسَا خَسَا مُحَجِّل ، خَسَا

أي فَرَ"د". وقال ابن خالويه : اسم الفرس فــَـــامة ، بالهاء ؛ وأما قول النابغة يصف ظِبية :

تَسَفُ بُورِيَ ، وتَرُودُ فيه إلى 'دبُر النهارِ من القَسامِ

قيل : القسامة شد"ة الحر" ، وقيل : إن القسام أول وقت الهاجرة ، قال الأزهري : ولا أدري ما صحته ، وقيل : القسام وقت 'ذرور الشهس ، وهي تكون حينتُذ أحسن ما تكون وأتم ما تكون مر "آة" ، وأصل القسام الحُسن ؛ قال الأزهري : وهدا هو الصواب عندي ؛ وقول ذي الرمة :

لا أَحْسَبُ الدَّهْرَ أَبِينِي جِدَّةً أَبِداً ﴾ ولا تُقَسَّم سَمْبًا وَاحِداً 'شُعَبُ

يقول : إني ظننت أن لا تنقسم حالات كثيرة ؛ يعني حالات شبابه ، حالاً واحداً وأمراً واحداً ، يعني الكيبر والشبب ؛ قال ابن بري : يقول كنت لغير في أحسب أن الإنسان لا يهرم ، وأن الثوب الجديد لا يخلئق ، وأن الشعب الواحد الممتنع لا يتفرق الشعب المتفرقة عيمل متفرق في تلك الشعب ال

وَالقَـــُـوُمـِــَّات : مواضع ؛ قال زهير : ١ قوله : وأن الشب الغ ؛ هكذا في الأصل .

ضَحُّوا قَللًا قَفَا كُنْمَان أَسْنَمة ، ومِنْهُمُ بالقَسُومِيّاتِ مُعْتَرَكُ ا وقامِم وقسيم وقسيم وقسام ومقسم ومُقسّم: أساء . والقَسْم : موضع معروف . والمُقْسِم : أرض ؛ قال الأخطل :

> مُنْقَضِينِ انْقِضَابَ الحَيلِ ، سَعْيُهُم بين الشقيق وعين المنقسم البَصِر وأما قول القُلاخ بن حَزَّن السعدي :

أَنَا القُلاخُ فِي بُغَاثِي مِقْسَمًا ، أقسمت لا أسام حتى تساما

فهو اسم غلام له كان قد فر" منه .

قشم : القَشْم : الأكل ، وقبل : شِدة الأكل وخَلَـٰطُـٰه، قَبْسُمَ يَقْشِمُ قَسَمًا . والقُشامُ: اسم لما يؤكل مشتق مِن القَشْمِ . والقُشامة : رديء التبر؛ عن أبي حنيفة. والقُسَّام والقُشامة' : ما وقع على المائدة ونحوها بما لا خير فيه أو ما بقي فيهـا من ذلك . ابن الأعرابي : القُشامة ُ مَا يَبِثْقَى من الطعام على الحُوان. وقَـَشَـبْت أَقْشِمُ قَسَمًا : نفَيته . وقَسَبُتِ الطعام قَبَشُباً إذا نَفَيتَ الرَّديء منه . وما أصابت الإبلُ مَقْشَماً أَيُّ شيئًا ترعاه . وقَشَم الرجلُ فَتَشْمَأ : مات ؛ قال أبو وحزة :

> قَـُشَـمَتُ فَجَرٌ برجلها أصحابُها ، وحَثُوا على حَفْصِ لَمَا وعِماد

أَي مانت فدفنوها مع مُنَاع بينها . وقَـُشُمَ ۚ في بينه قَشْماً : دخل .

والقِشْمُ والقَشْمُ : اللحم المحمرُ من شدة النُّضجَ . والقشم ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض ١ قوله « ضحوا قليلًا النع » أنشده في التكملة ومعجم ياقوت : وعرسوا ساعة في كثب اسنمة

نسخه من الإصلاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي : طبيخ نُنُحانِ أو طبيخ أميهة ، دَقِيقُ العِظَامِ سَي اللهُ القِشْمِ أَمْلُطُ

يقول : كانت أمه به حاملًا وبها نخــاز أي سعال أو جُدَّر يُّ فجاءت به ضاو ياً . ويقال : أرى صبيكم مُخْنَلَاءً قد ذهب قشْبه أي لحبه وشَيَحْبه . والقَشَمُ والقَشْمُ : البُسْر الأبيض الذي يؤكل قبل أن يُدرك وهو حُلُو . والقُشَامُ : أَنْ يَنتَقَصُ البلح قَسِلِ أَنْ يصير بُسْراً . وقال الأصبعي : إذا انتقض البُسر قبل أن يصير بلحاً قبل قد أصابه اِلقُشامُ. ابن الأعرابي: يقال البسرة إذا ابيضَّت فأكلت طبية مي القشيمة . ويقال : أَصابِ النَّمَرُ ۚ القُشَامُ ۖ ﴾ هو بالضم ، أن ينتقض هُرِ النَّخُلِ قَبِلِ أَنْ يَصِيرُ بِلَجَّا وَقَـَشُمُ الْحُنُوسُ يَقْشُمُهُ قَـَشْماً : شَقه ليَسُفَّه . وإنه لقبيح القشُّم أي الهيئة. وقالواً : الكرَّم من قشَّمه أي من طَيْعه وأصله . والقِشْمُ : المَسيِل الضبِّقُ في الوادي . وقال أَبُو حنيفة : القَشْمُ ، بالفتح، مسيل الماء في الروض، وجمعه قُنْسُوم . وقُنْشَام:موضع ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: كأن قللوصى تحمل الأجول الذي

بشراقي سكسس ويوام جنب فشام

وقُـُشامٌ في قول الراجز :

ياً لَـُنْتَ أَنتُى وقَنْشَاماً نَلَنْتَنَى ، . وَهُو عَلَى طَهُوْ البَعِيرِ الأَوْرُقَ

اسم رجل راع . أبو تراب عن مُدرك : يقال لفلان قوم يَقْمشون له ويَهْمشون له بمعـني يجمعون له ، والله أعلم .

قشعم : القُشْعُوم : الصَّغير الجسم ، وبه سمي القُراد ، وهو القُرْ شُوم والقِرْ شَامُ . والقَشْعَمُ والقِشْعامُ : المُسينُ من الرجال والنُّسور والرخَم لطول عمر. ،

وهو صفة ، والأنثى فَتَشْعَم ؛ قال الشاعر : تَرَكَّنْتُ أَبِاكَ قَدَ أَطْلَتَى، ومالَتْ عليه القَشْعَمانِ من النُّسور

وقيل : هو الضغم المسن من كلّ شيء. قال أَبو زيد: كل شيء يكون ضخماً فهو قـَشْعم ۖ ؛ وأنشد :

وقِصَعُ تُنكُسَى ثُمَالًا فَتَشْعِمَا

والشَّمال : الرَّغنُوة . وأمُّ قَسَّعُم : الحَرَب ، وقيل : المنتخبوت ، وقيل : النَّذَة ، وقيل : الذَّلة ؛ وبكل فسر قول زمير :

فشَدَّ ولم 'بِفَنْزِعْ ' بُيُوتاً کثيرِهَ ' ، لدَّى حيث' أَلقَت ْ دَحْلَهَا أُمَّ ْ فَتَشْعَمَ

الأزهري: الشيخ الكبير يقال له فكشهم ، القاف مفتوحة والميم خفيفة ، فإذا ثقلت الميم كسرت القاف، وكذلك بناء الرباعي المنبسط إذا تُنقل آخره كُسير أوله ؛ وأنشد للعجاج:

إذ زعَمَت كبيعة القيشعم

قال ابن سيده: القِسْعَمُ مثل القَسْعم. وقَسَّعَم: من أسماء الأسد، وكان ربيعة بن نزار يسمى القَسَّعم؟ قال طرفة:

والجِيَوْزُ مِن رَبِيعة َ الفَشَعْلمِ ِ

أراد القَسَّعم فوقف ؛ وألقى حركة المبم على العين ، كما قالوا البَّكِر * ، ثم أوقعوا القَسَّعم على القبيلة ؛ قال : إذ زعمت ربيعة * القَسَّعَم *

شد"د ضرورة وأجرى الوصل مجرى الوقف .

قهم: القَصْمُ: دَقُ الشيء. يقال الظالم: قَصَمَ الله ظهره. ان سيده: القَصْمُ كسر الشيء الشديد حتى يبين. قَصَه يَقْصِه قَصَماً فانْقَصَمَ وتقَصَّمَ: كسره كسراً فه بَيْنونة. ورجل قَصِمْ أَي سريع

الإنتقصام هَيَّابِ معيف . وقيصم مثل قنتم: يُعطيم ما لقى ؛ قال ابن بري : صوابه قُنْصَم مُسُل قُنْسَم ٍ تَصْر فُهُمَا لأَنْهُمَا صَفْتَانَ ، وإنَّا العدل بَكُونَ فِي الْأَسْمَاءُ لا غير . و في حديث النبي ، صلى الله عُليه وسلم : أنه قال في أهل الجنة 'بُوْفَعُ أهل الغُرَف إلى غُرَفهم في دُرَّة بَسْضاء لس فيها قَصْمٌ ولا فَصْمٌ ؛ أبو عبيدة : القَصْمُ ، بالقاف ، هو أن ينكسر الشيء فيبين ، يقال منه : قَـصَـمُت الشيء إذا كسرتَه حتى بيين ، ومنه قبل : فلان أَقَدْصَمُ الثَّنيَّة إذا كان منكسرها ، وأما الفَصْمُ ، بالفاء ، فهو أن كينْصَد عَ الشيء من غير أنَ يَبِينِ . وفي الحديث:الفاجر ُ كَالْأَرْزَةِ صِيَّاءُ مُعْتَدِلَة حتى يَقْصِمها الله . وفي حديث عائشة تصف أباهــا > رضي الله عنهما : ولا قَـصَـدُوا له قَـنَاة، ويروى بالفاء. وني حديث كعب : وجــدت انـقيصاماً في ظهري ، وَيُووَى بِالْفَاءَ ، وقد تقدما . ورمح قَـَصُمْ": منكسر ، وقناة قَصِمة "كذلك ، وقد قَصَم .

وقصيت سنّه قصباً وهي قصباء:انشقت عرّضاً. ورجل أقصم الننية إذا كان منكسرها من النصف بين القصم والأقصم أعم وأعرف من الأقصف وهو الذي انقصبت ثنبته من النصف. يقال: جاءتكم القصباء ، تذهب به إلى تأنيث الثنية . قال بعض الأعراب لرجل أقصم الثنية : جاءتكم القصباء ، ذهب إلى سنّه فأنها ، والقصباء من المعز : التي انكسر قرناها من طرفيهما إلى المشاشة ، وقال ابن دريد : القصباء من المعز المروة القرن الخارج ، والعضباء المكسورة القرن الخارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء

واَلْقَصْمُ فِي عَروض الوافر : حذف الأول وإسكان الحامس ، فيبقى الجزء فاعيل ، فينقل في التقطيع إلى مَفْعُولُن ، وذلك على النشبيه بقصم السن أو القرن . وقصم السواك وقصمتُه الكسرة منه ،

وفي الحديث: استَغنُوا عن الناس ولو عن قيضة السوائة. والقصة ، بكسر القاف، أي الكسرة منه إذا استيك به ، ويروى بالفاء . وقيصه يقصه قيصنا من أهلكه . وقال الزجاج في قوله تعالى : وكم قيصنا من قرية ؟ كم في موضع نصب بقصنا ، ومعنى قيصنا أهلكنا وأذهبنا . ويقال : قيصم الله عُمر الكافر أي أذهبه .

وسلم؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لأنها قبصَمت الكفر أي أذ هبته . والقَصْمة ، بالفتح : مَر قاة الدرجة مثل القَصْفة . وفي الحديث : إن الشمس لتَطْلُع من جهنم بين قَر ْنَيْ

شبطان فما ترتفع في السماء من قبصه إلا فُتح لها باب من النار ، فإذا اشتدات الطهيرة فُتحت الأبواب كلها . وسميت المرقاة قبصه لأنها كسرة من القصم الكسر . وكل شيء كسر ته فقد قبصه بنه . وأقدام ألمر عى : أصوله ولا يكون إلا من الطريفة ، الواحد قصم ". والقصم : العتيق من القطن ؟ عن أبي حنيفة . والقصيمة : ما سهل من الأرض وكثر شعره .

وكتيبة الأحلاف قد لاقتيتُهم ، حيث استفاض كالدك وقصيم ُ

والقَصِيمةُ : مَنْثِيت الغَضَى والأَرْطَى والسَّلَمَ، وهي

وقال بشر في مفرده :

رملة ؛ قال لسد :

وباكرَ ، عِندَ الشُّرِ ُوقِ مُكلَّبُ ُ أَوْلُ ، كَسِرُ حَانِ القَصِيبَةِ ، أَعْشِرُ ُ

قال : وقال أُنَيْف بن جَبَلة :

ولقد عشهدات الخيل تجنميل شيكتي عَنِد"، كسير حان القَصيَمة ، مُنْهِب

الليث: القصيمة من الرمل ما أنبت العَضَى وهي القصائم . أبو عبيد: القصائم من الرمال ما أنبت العضاه. قال أبو منصور: وقول الليث في القصيمة ما يُنبت الغضى هو الصواب . والقصيم : موضع معروف يَشْقُه كرين بُطْن فَلْج ؛ وأنشد ابن السكيت :

يا ربَّها اليومَ على مُبِينِينِ ، عـلى مُبينِ جَرِدِ القَصِيمِ

مُبِين : اسم بئو . والقَصِيم : نَبَنْت . والأَجِـادِهُ من الأَدِن : ما لا يُنبِت ؛ وقال :

قال : ويسمى هـذا السناد . قال الفراء : سمي الدال والجيم الإجادة ، رواه عن الحليل ؛ وقال الشاعر يصف صُيَّاداً :

وأَشْعَتْ أَعْلَى ماله كِفَفْ له ، بفَرْشِ فَسَلاهٔ ، بَيْنَهُنَ قَصِيمُ

الفَرْش : مَنَابِت العُرْفُط . ابن الأعرابي: فَرْشُ من عُرْف ، وأَيْكَة من أَثْل ، وغال من سَلَم ، وسَلِيل من سَمْر للجباعة منها . وقال أبو حنيفة : القصيم ، بغير هاء ، أَجَمة الغضى ، وجمعها قصام وقاصم . والقصيمة : الفيضة . والقيصوم : ما طال من العشب ، وهو كالقيّعُون ؟

عن كراع . والقَيْصُوم : من نبات السهل ؛ قال أبو حنيفة : القَيْصُوم من الذكور ومن الأمرار ، وهو طيب الرائحة من رياحين البر ، وورقه هدَب ، وله نكو رَة صفراء وهي تَنْهُض على ساق وتطول؟قال جرير: نبئتَ عَنْدِيتِهِ فطابَ لشَيْهًا ، ونَأْتُ عَنْ الجَنْجاثِ والقَيْصُوم وقال الشاعر:

بلاد بها القَيْصُومُ والشَّيحُ والغَضَى

أبو زيد : قَـَصَم راجعاً و كَصِم راجعاً إذا رجع من حيث جاء ولم يُشِم إلى حيث قصد .

قصلم : النهذيب : فَعَل قِصْلام عَضُوض ؛ وأنشد شر : سوى زجاجات مُعيد قصْلام

قال : والمُعيد الفحل الذي أعاد الضّراب في الإبل مرّة بعد أخرى .

قضم: قَضِمَ الفرسُ يَقْضَم وخَضِمَ الإنسانُ يَخْضَمَ، وهو كَقَضْمُ الفرس، والقَضْمُ بأطراف الأسنان والحَضْمُ بأقصَى الأضراس؛ وأنشد لأينَ بن خُرَيْم الأسدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب:

رَجَو الله الشّقاق الأكثل خَضاً وقد رَضُوا أخيراً مِن أكثل الخَضْم أن يأكلوا القَضَا ويدل على هذا قول أبي ذر: اخْضَمُوا فإنا سنقضَمُ. ابن سيده: القضم أكل الشيء اليابس، قصَضِم يَقْضَم قَضَاً، وقيل: هو أكل الشيء اليابس، قصَضِم يَقْضَم قَصَاً، والحَضْم: الأكل بجسع الفم، وقيل: هو أكل الشيء الرّطب، والقضم دون ذلك. وقولم ينبلكغ الحضم الرّطب، والقضم دون ذلك. وقولم ينبلكغ الحضم بالقضم أي أن الشّبعة قد تُبلكغ بالأكل بأطراف الفم، ومعناه أن الغابة البعيدة قد تُدُر كُ بالرّفق ؟ قال الشاعر:

تَبَلَّعُ بَأَخْلَاقِ النَّبِيابِ جَدِيْدَهَا ، وبالقَضْم حَى ُتَدْرِكُ الخَضْمَ بالقَصْمِ

وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه: ابنئوا سَديداً وأَمَّلُوا بعيداً واخْضَمُوا فإنا سَنَقْضَم ؛ القَضْمُ: الأَكل بأطراف الأسنان . وفي حديث أبي ذرّ : تأكلون خَضْماً ونأكل قَصْماً . وفي حديث عائشة، رضي الله عنها : فأخَذت السواك فقضيمته وطعبّته أي مضَعَتْه بأسنانها وليّتنته .

والقضيم : شعير الدابة . وقضيت الدابة شعيرها ، بالكسر ، تقضيه قتضماً : أكلته جوأقضيته أنا إياه أي علفتها القضيم . وقال الليث : القضم أكل دون كما تقضم الدابة الشعير ، واسبه القضيم ، وقد أقضيته قتضيماً . قال ابن بري : يقال قتضيم الرجل الدابة شعيرها فيعد به إلى مفعولين ، كما تقول كسا زيد ثوباً وكسوته ثوباً ، واستعار عدي بن زيد القضيم للنار فقال :

رُبِّ نارِ بِتُ أَرْمُقْهَا تَقْضَمُ الْمِنْدِيُّ والعَـارا

والقَضِمُ : ما قَضِمْته . وما للقوم قَضِمُ وقَصَامُ وقَضَامُ وقَضَامُ وقَصْمَا وقَضَمَة ومَقْضَمُ عليه ؛ ومنه قول بعض العرب وقد قدم عليه ابن عم له بمكة فقال : إن هذه بلاد مَقْضَم وليست ببلاد مَخْضَم . وما ذقت قَصَاماً أي شَيْئاً . وأَنتهم قَصَيبة أي مِيرة قليلة .

والقضم : ما ادر عنه الإبل والغنم من بقية الحلمي. والقضم : انصداع في السن ، وقيل : تنكشم وتكشر في أطراف الأسنان وتفكل والدواد ، قضم قضماء قضم قضماء فوه إذا الكسر ، ونقيد مثله والقضم بكسر الضاد : السف الذي طال عليه الدهر فتكسر حداه ، وفي المحكم : وسيف قضم طال عليه الدهر فتكسر صداه . وفي مضاوبه قضم ، بالتحريك ، أي تكسر والفعل كالعمل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري :

فــلا تُوعِدَنتُي ، إنتُني إن تُلاقِني مَعِي مَشْرَفِي في مَضارِبهِ قَصَمْ

قال ابن بري : ورواه ابن قتيبة قَصَم ، بصاد غـير معجمة ؛ ويروى صدره :

مَنْ تَلَقَّنِي تَلَنَّقَ امْراً ذَا يَشْكِيمةٍ

والقَضِم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : النّطع، وقيل: هو العَيبة ، وقيل : هو حصير منسوج خيوطه سُيور بلغة أهل الحباز ؛ قال النابغة :

كأن مجرً الرَّامِساتِ ذُبُولَهَا عليه قَـضِيم ، نَـمُقَتْهُ الصَّوانِع ُ

والجمع من كل ذلك أقضِمة" وقُـُضُم ، فأَما القَضَمُ فاسم للجمع عند سيبويه. وفي حديث الزهري : قُبض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العُسُب والِقْضُم؛ هي الجلود البيض ، واحدها قَـضـم، ويجمع أيضاً على قَـَضَم ، بفتحتين ، كأدَم ٍ وأديم ٍ ؛ ومنه الحديث : أنه دخل على عائشة ، رضي الله عنها، وهي تلعب ببنت مُقَضِّمة ؛ هي لنُعبة تتخذ من جلود بيض، ويقال لها بنت قَـُضَّامة ، بالضم والتشديد ؛ قال ابن بري : ولعبة أهل المدينة اسمها بنت قُنْصًامة ، يضم القاف غير مصروف، تعمل من جلود بيض. والقَضيم: النطع الأبيض ، وقيل: من صحف بيض من القَضيمة وهي الصحيفة البيضاء . ابن سيده : والقّضيمة الصحيفة البيضاء كالقَضِيم ؛ عن اللحياني ، قال : وجمعها قُنْضُم كصعيفة وصحف ، وقَـضَمْ ۖ أيضاً ، قال: وعندي أن قَصَماً اسم لجمع قَصَيمة كما كان اسماً لجمع قضيم ؟ وقال أبو عبيد في القَضِيم بمعنى الجلد الأبيض :

كأن ما أبْقَت الرَّوامِسُ منه ، والسِّنُونَ الذَّواهِبِ الأُولُ ،

قَرَعُ فَضِيمٍ غَلَا صَوانِعُهُ ، في يَمَنِيُ الْعَيَّابِ ، أَو كَلَلُ غلا أَي تَأْنَّق في صنعه. الليث: والقضم الفضة؛ وأنشد: وثدي ناهيدات ، وبياض كالقضيم

قال الأزهري: القَضِم ههنا الرَّق الأَبيض الذي يكتب فيه ، قال : ولا أَعرف القضم بمنى الفضة فلا أدري ما قول الليث هذا .

والقُضَامُ والقَصَاصِمُ : النخل التي تطول حتى كَيْخِفُّ ثمرها ، واحدتها قُنْضّامة وقَنْضامة .

والقُضّام : من نجيل السباخ ؛ قال أبو حنيفة : هو من الحيض ، وقال مرة : هو نبت يشبه الحيد داف، فإذا جف ابيض ، وله وريقة صغيرة . وفي حديث علي : كانت قريش إذا رأته قالت احدروا الحُطَمَ احذروا التُضَمَ أي الذي يَقضَمُ الناس فيهُ لِكُهُم .

قضعم: القَضْعَم والقَعْضَم: هو الشَيْخ المسن الداهب الأسنان. ان بري: القَضْعُم الأَدْرد؛ قال خليد البشكري:

دِرْحاية البطن ِ يُناغي القَضْعَما الأَرْهري : يقال للناقة الهرمة قضّعم وجلّعم .

قطم: القطم ' بالتحريك : شهوة اللحم والضراب والنكاح. قطم يقطم قطماً فهو قطم بين القطم أي اهتاج وأراد الضراب وهو شدة اغتلامه ، ورجل قطم : شهوان للحم . وقطم الصقر إلى اللحم : اشتهاه ، وقيل : كل مُشته شيئاً قطم ' ، والجمع قطم ' ، والقطم ' : الفضان . وفحل قطم وقطم وقطم وقطم ' : وقطن وقطم ' : فوفل قطم ' : فوفل ، وأنشد :

يَسُوقُ قَرَّماً قَطِيماً فِطْيَماً ٢ قوله « قرماً » كذا في النسخة ِ المنقولة مما في وقف السلطان الاشرف ، والذي في التهذيب : قطماً .

والقُطامِيُّ: الصُّقْر، ويفتح. وصَقَر قَطَام وقُطامِيُّ وقُطامِيُّ: لَمَحِمْ، قيس يفتحـون وسائر العرب يضبون وقد غلب عليه اسباً، وهو مأخوذ من القَطِم وهو المشتهي اللحم وغيره. الليث: القطامي من أسباً الشاهين ؟ وقوله أنشده ثعلب:

> تأمَّلُ مَا تَعُولُ ، وَكُنْتَ قِدْماً قَطَامِيًّا تَنَامُّكُ قَلِيلُ

فسره فقال:معناه كنت مر"ذا تركب وأسك في الأمور في حداثتك ، فاليوم قد كبيرت وشيخت وتركت ذلك ؛ وقول أم خالد الحثعمية في جَحْوش العُقَيلي :

> فَلَــَيْتُ سِماكِيًّا يَحَالُ رَبَابُهُ ، يُقادُ إِلَى أَهَلِ الغَضَى بزمامِ لِيَشْرَبَ منه تَجِحُوشٌ ، ويَشْيِمُهُ بِعَيْنَيْ قَطامِي ّ أَغَرَّ شَآمِي

إنما أرادت بعيني رجل كأنهما عينا قطامي ، وإنما وجهناه على هذا لأن الرجل نوع والقطامي نوع آخر سواة ، فمحال أن ينظر نوع بعين نوع ، ألا ترى أن الرجل لا ينظر بعيني حمار وكذلك الحمار لا ينظر بعيني رجل ? هذا ممتنع في الأنواع ، فافهم .

ومقطم النازي: مختلبه . وقطم الشيء يقطمه قطمه قطمه قطمه الفراء: قطمه بأطراف أسنانه أو ذاقه . الفراء: قطمت الشيء بأطراف أسناني أقطمه إذا تناولته . وقال غيره: قطم يقطم إذا عض مقدم الأسنان ؟ قال أبو وجزة:

وخائف لَحِم شَاكًا بَواثنُه ، كَأَنهُ قَاطِمٌ وَقَنْفَينِ مِن عَاجِ

يقال: اقتطم هذا العود فانظر ما طعمه. والحمر قُطامي ، يالضم لا غير، أي طري . وقطم الشيء يقطمه قطماً: عضه بأطراف أسنانه أو ذاف ؛ قال أبو وجزة:

وإذا قَطَمَنْتُهُمُ قَطَمَنْتُ عَلاقِماً وقُواضِيَ الذَّيفانِ فيا تَقُطِمُ

والذّيفان: السم ، بكسر الذال: والقطهم : تناول الحشيش بأدنى الفم . والقطامة: ما قبطم بالفم ثم ألتي ، وقبطم الفيء أخذه بمقدّم فيه قبل أن يستجم أكله. وقبطم الشيء قطماً: قطعه. وقبطم الشيء قطماً: قطعه. وقبطم الشيء قطماً: فطعه. وقبطه وقبطب .

والقطامي ، بالضم : من شعرائهم من تغلب واسه عمير بن سُتيتم . وقطام : من أسماء النساء . ابن سيده : وقطام وقطام اسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، وأهل نجد "يجرونه مبوى ما لا ينصرف ، وقد ذكرناه في وتاش أيضاً. وابن أم قطام : من ملوك كندة . وقطامة : اسم . والقطميات : مواضع ؛ قال عبيد :

أَقَنْفَرَ مِن أَهْلِهِ مَلْحُوبُ ﴾ فَالذَّنُوبُ ﴿

وقُطَهْان : اسم جبل ؛ قال المخبل السعدي : ولَمَا رأت قُطُهَان من عَن سِمالِها ، رأت بَعْض ما تَهْوَى وقَرَّت عُيونُها والمُقَطَّم : جبل بمصر ، صانها الله تعالى .

قعم: قُعِمَ الرجل وأقعمَ : أصابه طاعون أو داء فمات من ساعته . وأقعمتُ الحية ': لدغته فمات من ساعته . والقعم ': ردة ميك في الأنف وطمأنينة في المعنونة أي طري ؛ لله يعود الى العود لا الى الحمر .

وسطه ، وقيل : هو ضخَم الأرنبة ونُتو ها وانخفاض القصة في الوجه ، وهو أحسن من الحُنس والفَطس، قَعَم قَعَم أَ ، فهو أقتعم ، والأُنثى قَعَماء . وحكى ابن بري عن ابن الأعرابي : القَعَم كالحُنس أو أحسن منه . ويقال : في فعه قَعَم أي عَوَج " ، وفي أسنانه قَعَم : وهو دخول أعلاها إلى فعه . وخُف أقعم ومُقعَم " ومُقعم "

عَلَيَ ' نَخْتَانِ 'مُهَدَّمَانِ ، مُثَمَّمَانِ ، مُشْعَمَانِ . مُشْعَمَانِ

والقَيْعَمُ : السَّنُّور . والقَعْمُ : 'صِياح السنور . الأصمعي : لك قُعْمة ُ هذا المال وقُمْعَتُهُ أي خِياره وأَجْوَدُهُ .

قَعْضِم : القَعْضَمُ والقِعْضِمُ : الشيخ المسنّ أَلَدَاهبِ الأسنان .

قلم : رجل قَـَيْقَمْ : واسع الحُلُـتَى ؛ عن كراع . قلم : القلـم : الذي يُكتب به ، والجمع أقلام وقيلام . قال ابن بري : وجمع أقلام أقاليم ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كأنني ، حين آتيها لشخير في وما تُسبَّن في شيئاً بتكليم ، صحيفة "كثبت سرًا إلى دَجُل ، في الم يدو ما نخط فيها بالأقاليم

والمقلّمة : وعاء الأقثلام . قال ابن سيده : والقلّمُ الذي في التنزيل لا أعرف كيفيته ؛ قال أبو زيد : سمعت أعرابيّاً مُحرِماً يقول :

سَبَقَ القَضَاءُ وجَفَّتِ الأَقْتَلَامُ اللَّهِ اللَّهُ الذِي يُبِعَالُ بِينَ السَّهُمُ الذِي يُبِعَالُ بِينَ القَلَمَ : السَّهُمُ الذِي يُبِعَالُ بِينَ القوم في القيار ، وجمعهما أقلام . وفي التنزيل العزيز: وما كنتَ لديهم إذ يُلقون أقلامهم أَيُّهم يَكفلُ مريم؟

إذا كشفتني لحنيتي من عصابة ، لم ماثنان للهم عند، ألف ولي ماثنان للهم عند، ألف ولي ماثنان للها والحمن في كل مجمعة ، واخر الحمناء ببتندران إذا نشرت في بوم عيد وأبنتها ،

على النَّعْرِ ، مِرْ ماتَيْنِ كَالْقَفَدَانِ وَلُو لَا أَيَادِ مِنْ يَزِيدَ تَتَابَعَتْ ، لَتَصَبَّعَ فَي حَافَاتِهَا الْقَلَمَانِ وَالْمِلْمَ وَالْمُور ، وقيل : وقيل : هو طرّفه . شهر : المِقْلُم طرّف قضيب البعير ، وفي

والمِقْلُمَة : وعاء قضيب البعير . ومقالِم الرمح : كُعوبه ؛ قال :

طرفه حَجَنة فتلك الحَجَنة المِقلم ، وجمعه مَقالِم .

وعادلًا مارناً صُمَّا مَقَالِمُهُ ، في سُنَانُ حَلِيفُ الحَدَّ مَطُورُورُ

ويروى: وعاملًا. وقلكم الظفرُ والحافر والعود يَقَلَّمُهُ قَلَمْماً وقلَامه : قطمه بالقلميْن ، واسم ما قُطع منه القلامة . الليث : القلم قطع الظفر بالقلمين، وهو واحد كله . والقلامة : هي المتقلومة عن طرف الظفر ؛ وأنشد :

> لَمَّا أَتَيْشُم فلم تَنْجُوا بِمَطْلِمة ، قِيسَ القُلامة ِ مَا جَزَّه القَلِمَمُ

قال الجوهري: قلكمت طفري وقلامت أطفاري، شدد للكثرة. ويقال للضعيف: مَقلُوم الطفر وكليل الظفر. والقلم : طول أيمة المرأة. والقلم : طول أيمة المرأة . والقلم : طول أيمة المرأة أمقلامة أي أيم . وفي الحديث: اجتاز النبي، صلى الله عليه وسلم ، بنسوة فقال أظنكُن مقلامات أي ليس عليكن حافظ ؛ قال ابن الأثير: كذا قال ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي في نوادره، قال ابن الأعرابي وخطب رجل إلى نسوة في أيزو جنه ، فقال : أظنكن وخلكمات أي ليس اكن وجل ولا أحد يدفع عنكن. ابن الأعرابي : القلكة العنز اب من الرجال ، الواحد قالم . ونساء مُقلامات : بغير أزواج . وألف مقلكة في السلاح .

والقُلاَّم ، بالتشديد : ضرب من الحَمْض ، يذكر ويؤنث ، وقيل : هي القاقُلاَّم . التهذيب : القُلاَّم القاقُلُ ؛ قال لبيد :

مَسْجُورة مُتجاوراً فَلْأُمْهَا

وقال أبو حنيفة : قال 'شبَيل بن عَزْرة القُلام مثل الأَشنان إلا أن القلام أعظم ، قال : وقال غيره ورقه كورق الحُرْف ؛ وأنشد :

أَتُونِي بِقُلاَمٍ فَقَالُوا : تَعَشَّهُ ! وهل بأَكْلُ القُلامَ إلا الأَباعِرُ ?

والإقبليمُ : واحد أقالِيم الأرض السبعة . وأقــاليمُ

الأرض : أقسامها ، واحدها إقليم ؛ قال ابن دريد: لا أحسب الإقبليم عربياً ؛ قال الأزهري : وأحسبه عربياً . وأهل الحساب يزعمون أن الدنيا سبعة أقاليم كل إقبليم معلوم ، كأنه سمي إقبليماً لأنه مقلوم من الإقليم الذي يتاخيه أي مقطوع . وإقبليم : موضع بمصر ؛ عن اللحياني .

وأبو قلكمُون: ضرب من ثياب الروم يتلوّن ألواناً للعيون، قال ابن بري: قَلَمَمُون، فَعَلَمُول، مثل قَرَبُوس. وقال الأَزهري: قَلَمَون ثوب يُتراءى إذا طلعت الشمس عليه بألوان شتى وقال بعضهم: أبو قلمون طائر يُتراءى بألوان شتى يشبّه الثوب به.

قلحم: القِلْحَمَّ: المُسينُ الصَّخْم مَنْ كُلُّ شَيَّ ، وقبل: هو من الرجال الكبير المسن مشل القِلْعَمِّ ، وهو ملحق بِجِرْدَحْل ، بزيادة مم ؛ قال وؤبة بن العجاج:

قد كنت مُ قَـبُلُ الكِبَرِ القِلْمُحَمِّ ، وقَـبُلُ كَغُرْصِ العَصْلَ الزَّبِمَّ

وقال آخر :

أنا ابن أو ْس حَيَّة " أَصَّبًا ، لا ضَرَعَ السِّن" ولا قِلْحَمًا

والقليمة : الذي يَتضَعْضَعُ لحمه . والقليمة على مثال سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقليمة مثال سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقليمة ذكرناه في باب الحاء لأن المي زائدة ؛ قال لمن بري : صواب قلمة آن يذكر في باب قلم لأن في آخره ميين : إحداهما أصلية ، والأخرى زائدة للإلحاق لأنه يقال للمسن قلمحة ، فالميم الأخيرة في قلمم زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جكسب زائدة للإلحاق بد حربج ، وأتي باللام في قلحم لأنه يقال رجل قد قد منها ،

وكذلك في الفعل قالوا: اقتْلَحَمَّ ؛ وأنشد ابن بري : وأَيْنَ قَصْماً شَابَ واقتْلَحَمَّا ، طالَ عليهِ الدَّهْرُ فاسْلَمَهَا

قلحام: الأزهري: القلكذكم: الحفيف السريع. قلخم: ابن شبيل: القِلمَّخُمُ والدَّلَّخُم الـلام منهما شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضغم العظيم.

قلدم : ماء قاليند م : كثير .

قلدُم : القَلَيْدَمُ : البِئر الغزيرة الكثيرة الماء ، وقد تقدَّم بالدال المهملة ؛ قال :

لا الله فَكَلَيْدُمَاً فَكَدُّوما ، يَوْيِدُهُ كَعُجُ الدَّلَا جُمُوماً وَيُوى :

قد صَبَّحَت قَلَيْدَما قَدُوما ،

ويروى: قَالَمَيْزِ ماً ، اسْتَقَه من بجر القَلْـنْزُم فصفره على جهة المدح ، وهو مذكور في موضعه .

قلزم: القَلَـُزَمَةُ: ابْنــلاع الشيء ، وفي المحكم: الابتلاع؛ أنشد ابن الأعرابي:

> ولا ذي قلازم عندَ الحياض، إذا ما الثَّريبُ أَرادَ الشّريبا

فأما اشتقاقه من القَلَـْز الذي هو الشرب الشديــد فبعيد . يقال : تَقَلَـُزْمَهُ إذا ابتلعه والثّـتَهَـَهُ ، وبحر القُلـُزُمُ مشتق منه ، وبه سمي القازم لالتهامــه من ركبه ، وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله ؟ قال ابن خالویه : القُلـُزُمُ مقــلُوُّب مــن الزُّلقُمُ وهو البحر . والزَّلْقَهُمُ : الاتساع ؛ وقوله :

قد صَبَّحَتْ قُلْمَيْزِماً قَدُوما إِمَّا أَخَـدُهُ مِن بَحِر القَـازِمِ شَبْهِ البَّرُ فِي غُزُرِها بِهِ وصغرها على جهة المدح كقول أوس:

فُوَيْقَ جُبِيْلِ شَامِخِ الرأْسِ لِم بِكَنَ لِيُدُورِكَهُ ، حَتَّى بَكِلٍ وَيَعْمَلُاا

قلعم: القلعم : الشيخ الكبير المسن الهرم مشل القلحم . إن الأعرابي: القلعم العجوز المسنة . الأزهري: القلعمة المئسنة من الإبل ، قال: والحاء أصوب اللفتين . وأقنلكم الرجل: أسن ، وكذلك البعير . القلعم والقلعم : الطويل ، والتخفيف عن كراع . وقلعم ": من أساء الرجال، مثل به سبوبه وفسره السيراني . والقلعم والقدعم والقدم ؛ قال ابن بري : وهو أيضاً الم جبل .

قلقم: القلئقمُ: الواسعُ من الفُروج. قلم : القلهم : القلهم : الفَلهم : الفَرج الواسع . وفي الحديث : أن قوماً افتقد و السخاب فَتَاتِهم ، فاتهموا امرأة ، فجاءت عجود ففتشت فَلهمهما أي فرجها ؛ النفسيو للمروي في الفريسين وروايته قلهمها ، بالقاف ، والمعروف فلهمها ، بالفاء ، وقد تقديم . قال ابن الأثير : والصحيح أنه بالفاء ، وقد تقدم .

وقَـَلَــْهُمَّ : اَسَمَ . وَالقَلَــْهُمَةُ : السُّرَعَةُ . قَلْهِذْمَ :القَلَــَهُذَمَ : القصير . والقَلَـهُذَمَ : البحر الكثير

مهم «شديه» م «شطير . والشديه م . البخو الحديد : الماء . وبجر فكلَهُذُكُم " : كثير الماء . الجوهري : القلَهُذُم الحقيف .

قلهزم: النهذيب: القلمهزرَم الرجل المُسرتَبعُ الجسم الذي ليس بفَرج الرَّأْي ولا طرير في المنطق، وليس من عظم وأُسه ولا صغره. ويقال: بل هو السخة «فويق جبل الى آخر البت» ما بعده موجود في النسخة التي كانت في وقف السطان الاشرف وهي العمدة، وتقدم في مادة ق س م:

باتت تمشى الليل بالقصيم لبابة من همق عيشوم وفي المحكم والتهذيب: لباية ، بلام مضمومة ومثناة تحتية ، وفسرها في التهذيب فقال : اللباية شجر الامطى ، وفيه : عيشوم ، بالمين ، وفي المحكم : هيشوم ، بالهاه بدل العين .

ضخم الرأس واللهُمْزِ مَنَايَنِ . ابن سيده : القَلَـهُمْزِ م الضَّيِّق الحَلْق المِلْحَاح ، وقيـل : هو القصير ؛ قال عياض بن در"ة :

وما كيغيلُ السَّاطِي السَّبُوحَ عِنانَه , إلى المُجنَحِ الجاذِي الأَنْوحِ القَلَهُوْمَ ِ المُجنَحُ: الماثل الحُلقة ، والجاذِي الحُلَثَقِ : الذي لم يَطل خَلْقُهُ . والأَنْوحُ : القصير من الحُيل . قال ابن بري في مختصر العين : القلَهُوْمَ الضيِّق الحُمُلُثَق ؟ وقال حميد بن ثور :

جِلادَ تَخَاطَتُهُما الرَّعَاءَ، فأَهْمِلَتَ ، وآلَفُنَ رَجَّافاً جُرُازاً فَلَلَهُزَمَا

جِلاد": غِلاظ من الإبل ، وجُراز": شديد الأكل، ورَجَّافَ": يَرْجُنف رأسه. وقَـلَـهَزُمَ": قصير غليظ. وامرأة قَـلَـهُزَمَة: قصيرة جداً. والقَلَـهُزَمَ من الحيل: الجَعْدُ الحَـلَـثَق. الأصعي: إذا صَغْرُ خَلَق وجَعُد قيل له قَـلَـهُزَم ، ونجو ذلك قال الليث.

قمم: قَمَّ الشيَّ قَمَّ : كنسه ، حجازية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه قدم مكة فكان يطوف في سيكيها فيسر بالقوم فيقول : قُمُّوا فِناء كم ، حتى مرّ بدار أبي سفيان فقال : قُمُّوا فِناء كم ، فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مُهَّاننا الآن ، ثم مر به فلم يصنع شيئاً ، ثم مر ثالثاً فلم يصنع شيئاً ، فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : فالله لرّب يوم لو ضربته لاقشعَر بطن مكة ، فقال : أجل .

والمقبّة: المكنّسة. والقيامة: الكناسة، والجمع قيمام. وقال اللحياني: قيمامة البيت ما كسيح منه فألقي بعضه على بعض. الليث: القيم منا يُقيم من مناسات القيماش ويكنس. يقال: قيم بيته يَقيمه

قَمَا إذا كنسه . وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : أنها قَمَت البيت حتى اغبرت ثبابها أي كنسته . وفي حديث ابن سيرين : أنه كتب يساً لهم عن المتحاقلة ، فقيل : إنهم كانوا يشترطون لرب الماء 'قمامة الجئر'ن أي الكساحة، والجئر'ن: جمع جرين وهو البيدر. ويقال : ألق 'قمامة بيتك على الطريق أي كناسة بيتك . وتقَمَّمُ أي تتبع القمام في الكناسات . قال ابن بري : والقمَّة '، بالضم ، المتز بلة ؛ قال أو س ابن مغراء :

قالوا: فما حال مُسْكِينٍ ? فَقُلْتُ لَمُم : أَضْعَى كَقُمُّةً ِ دَارٍ بَيْنَ أَنْداء

وقرم ما على المائدة يَقُبُهُ قرَباً : أكله فلم يَدَع منه شيئاً . وفي الجديث : أن جماعة من الصحابة كانوا يَقُبُون شواربهم أي يَستأصلونها قرصاً ، تشبيهاً بقم البيت وكنسه . وفي مثل لهم : أدركي القويبية لا تأكله الهويبية بعني الصي الذي يأكل البعر والقصب وهو لا يعرفه ، يقول لأمه : أدركيه لا تأكله الهامة أي الحية ؛ وفي التهذيب: أواد بالقويبية الصي الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على قرباً إذا أو تبئت من الموام فتلسفه . وقد تب الشاة تقم فالمنته لتأكله ، وفي الصحاح : إذا أكلت من المقالة ، وفي الصحاح : إذا أكلت من المقلة ، وفي الصحاح : إذا أكلت من المقلة ، أي يستعار فيقال : اقتشم الرجل ما على الحوان إذا أكله كله ، وقربة فهو رجل مقم .

والمقَّمَةُ : مِرَّمَّةُ الشَّاةُ تَلَنُفُ بِهَا مَا أَصَابِتَ عَلَى وَجَهُ الأَرْضُ وَثَّاكُلُهُ . ابن الأَعرابي: للغَمْ مَقَامُ ، واحدتها مِقَمَّة " ، وللخيل الجَيَحافِلُ " ، وهي الشفة للإنسان . الأَصعي : يقال مِقَمَّة ومَرَّمَّة لفم الشَّاة ، قال : وهي ومن العرب من يقول مَقَمَّة ومَرَّمَّة ، قال : وهي من الكلب الزُّلْقُوم، ومن السباع الحَطْمُ . والمِقَمَّةُ :

مِقَىَّةُ الثور . ابن سيده : والمِقَمَّة والمَقَمَّةُ الشَّغة ، وقيل : هي من ذوات الظَّلف خاصة ، سميت بذلك للَّمَا تَقْتَمُ به ما تأكله أي تَطلبه .

والقَسِمُ : ما بقي من نبات عام أوّل ؛ عن اللحياني. ويقال ليبيس البقل : القَسِمِ ، وقيل : القَسِمِ حُطام الطّريفة وما جَمعتُه الربح من يبيسها، والجمع أقِمةً. والقَسِمِ : السويق ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد :

يم المستويق . "تعكل" بَالنَّبيذة حين تُمْسي ، وبالمَعْوِ المُنْكَسَّمِ والقَسِمِ\

وقَمَّ الفحلُ الإبل يَقُمُّها فَمَا وأَقَمَّها إِقْمَاماً: اشتبل عليها وضرَبَها كلها فألقمها ، وكذلك تَقَمَّها واقْتَمَّها حتى قَمَّتْ تَقِمُّ وتَقُمُّ تُمَوماً ، وإنه لَمَقَمُّ ضِرابٍ ؟ قال :

إذا كَثُرَتْ رَجْعًا ، تَقَمَّمَ حَوْلَهَا مِنْسَلُ مِعْسَلُ مِغْسَلُ

وتَقَــَّمُ الفحلُ الناقةَ إذا علاها وهي باركة ليضريها ، وكذلك الرجل يعلو قرْنَه ؛ قال العجاج :

يَقْتَسِرُ الأَقْرَانَ بِالتَّقَسُّمِ

ويقال: شد الفرس على الحيثر فَتَقَدَّمها أي تَسَنَّمها . وجاء القوم القيدة أي جميعاً ، دخلت الألف واللام فيه كما دخلت الألف واللام فيه كما دخلت في الجماء الفقير . والقبتة : أعلى الرأس وأعلى كل شيء . وقبئة النخلة : رأسها . وتقبئها : ارتقى فيها حتى يبلغ وأسها . وقبئة كل شيء : أعلاه ووسطه . وتقييم النجم: أن يتوسط السماء فتراه على قبئة الرأس . والقبئة ، بالكسر: القامة الإعمالية . وهو حسن القبئة أي اللبسة والشخص والهيئة ، وقبل: القبئة شخص الإنسان ما دام قائماً ، وقبل : ما دام العبة شاد والذي في المحكم الموادي الموادي المحكم الموادي الموا

في كمم وفي معو : بالنهيدة ؛ وفسر النهيدة بالزبدة .

راكباً . يقال : ألقى عليه فِسْتَهُ أَي بِدنه . ويقال : فلان حَسَنُ القامة والقبيّة والقُوميّة بمعنى . يقال : إنه لحسن القبيّة على الرَّحْلُ. وفي الحَديث: أنه حَضَنّ

إنه لحسن القيمة على الرَّحْل. وفي الحديث: أنه حَضَّ على الصدقة فقام رجل صغير القيمّة ؛ القيمّة ' ، بالكسر: شخص الإنسان إذا كان قائماً ، وهي القامة ' . والقيمّة ' أيضاً: وسط الرأس. والقيمّة : وأس الإنسان؛ وأنشد:

ضَخْم الفَريسة لو أَبْصَرْت قِمَّتُه ، بَيْنَ الرَّجالِ ، إذا سُبَبُهْتَه الجَبَلا

الأصمعي : القِينة ُ قِيئة الرأس وهو أعلاه . يقال : صار القَمر على قِمئة الرأس إذا صار على حِيال وسط الرأس ؛ وأنشد :

على قِيلَة الرأس ابن ماء الحكليّق والقِيلة والقُمامة : جماعة القوام . وتَقَمَّمَ الفرَسُ الحَجْرَ : علاها .

والْقَمَّقَامُ والقُمَاقِمُ من الرجال: السيّد الكثير الحير الواسع الفضل. ويقال: سيد تُقماقِمُ ، بالضم، لكثرة خيره؛ وأنشد ابن بري:

أُوْرَكُهُمَا القُماقِمُ القُماقِيمَا

ووقع في قَمْقام من الأمر أي وقسع في أمر عظم كبير . والقَمْقامُ : الماء الكثير . وقَمْقام البحر : مُمْظهه لاجتاع مائه ، وقبل: هو البحر كله ، والبحر القَمْقام أيضاً ؛ قال الفرزدق :

وغُر قَنْتُ حَيْنَ وَفَعَنْتُ فِي الْقَمْقَامُ

والقَمْقَام: البحر. وفي حديث على ، عليه السلام: كِملها الأَخْصَرُ المُنْعَنْجَرُ ، والقَمْقَامُ المُسَخَر: هو البحرا. والقَمْقَامُ : العدد الكثير ، والقَمْقُمَانُ مثله: وعدد قَمْقَامُ وقَمَاقِمُ وقَمْقُمَانُ ؟ الأَخْيرة عن ثعلب : كثير ؟ وأنشد للعجاج:

١ في النهاية : المتمنجر بكسر الجيم ، والمسجِّر بدل المسخر .

له نُواح وله أَسْطُمُ ، وقَدْمُ أَنْ عَدَدٍ 'قَمْقُمُ اللَّهِ وَقَدْمُ اللَّهُ مُ

هو من قدقهام العداد الكشير ؛ قال ركسان ابناق :

من نُوْفَل ٍ في الحَسَبِ القَمْقامِ ِ وقال رؤبة :

من خُرَّ في قَـمُقامِنا تَقَـمُقَما

أي من خَرَ في عددنا غير وغلب كما يُفير الواقع في البحر الغير . والقينقام : صغار القر دان وضرب من القبل شديد التشبُّث بأصول الشعر ، واحدتها قينقامة ، وقيل : هي القراد أو ًل ما يكون صغيرًا لا يكاد يرى من صغره ؛ وقوله :

وعَطَّنَ الذُّبَّانُ في قَـمُقامِهَا

لم يفسره ثعلب ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يعني الكثير أو يعني القر"دان .

ابن الأعرابي: قَمَّ إذا جَمع وقَمَّ إذا جَفَّ. وقَمَقْمَ اللهُ عَصِه أَي اللهٰ عَصِبه أَي سلط الله عليه القَمْقام ، وقيل: قَمَقَمَ الله عَصَبه أَي جَمع وقبَضه ، وقال ثعلب : شدَّده ، ويقال ذلك : الماه.

وَالقُمْقُمُ : الْجَـرَّة ؛ عن كراع . والقُمْقُم : ضرب من الأواني ؛ قال عنتوة :

> وكأن رُبًّا أو كحيلًا مُعْقَدًا حَشَّ القيانُ به جَوانَبُ 'قَمْقُمُ ا

والقُمْقُمُ : مَا كَيْسْتَقَى بِهِ مِن نَحَاسٍ ، وقَالَ أَبُو عَبِيدٍ : القُمْقُمُ بِالرُّومِيةِ . وَفِي حَدَيثِ عَبْرٍ ، رَضِي الله عَنْه : لأَن أَشْرِبَ قُمْقُماً أَحْرَقَ مَا أَحرَقَ أَحَبُ لِليَّ ، قوله «القيان» هذا ما في الامل وابن سيده، والذي في الملقات:

من أن أشرب نبيد جرّ ؛ القيقم: ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره ، ويكون ضيق الرأس ، أراد شرب ما يكون فيه من الماء الحار ، ومنه الحديث : كما يعني المر جل بالقيمةم ؛ قال ابن الأثير: هكذا رُوي، ورواه بعضهم : كما يعني المر جل والقيمةم ، قال : وهدو أبين إن ساعدته صحة الرواية . والقيمة م الحك قوم . وقيم قيم : ماء ينزله من خرج من عانة يويد سنجار ؟ قال القطامي :

حَلَّتُ جَنُوبُ قُمْمَا قِماً بِرِها بِهِ فَهُمَا وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللْمُواللِلْمُ اللَّهُ اللِّلِمُ الللِّلِمُ الللْمُوالِمُولِمُ الللِّهُ الل

وفي المثل: على هذا دار القُدْقُم أي إلى هذا صار معنى الحبر ، يُضرب الرجل إذا كان خبيراً بالأمر ؛ وكذلك قولهم : على يَدي " دار الحديث ، والجمع قماقم . والقيمقيم : البُسْر اليابس ، بالكسر ، وقيل : هو ما يبس من البُسر إذا سقط اخضر " ولإن ؟ قال معدان ابن عمد :

وأمة أكالة للقيمقيم

قَنِم : قَنَيْمَ الطُّعَامُ واللَّحِمُ والثَّرِيدُ واللُّمِنِ والرُّطبِ يَقَنَّمَ قَنَمًا ؛ فهو قَنْيِم ٌ وأَقَنْنَم ُ : فَسَدُ وتغيّرت واشحته ؛ وأنشد :

وقد قَنْسَتْ من صَرِّها واحْتلابها أَوْنَتُمْ أَوْنَتُمْ أَوْنَتُمْ

والاسم: القنسمة أ ؛ قال سيبويه : جعلوه اسماً للرائحة ، التهذيب : ويقال فيه قسسمة "وغَقَة "إذا أَرْ وَح وأَنسْنَن ، الجوهري : القنسمة ، بالتحريك ، نخبث ديح الأدهان والزيت ونحو ذلك . وفسست يدي من الزيت قسماً ، فهي قسمة : اتسخت . والقسم في الحيل والإبل : أن يُصيب الشعر الندى ثم يصيبه الغبار فيركبه لذلك وسخ . وبقرة قسمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه

ثعلب . وقد قَسَمَ صِفَاؤه ، بالكسر ، قَسَماً أي تَسِهُ . وقَسَم الجَوْزُهُ ، فهو قانم أي فاسد .

والأَقَانِيمُ : الأُصول ؛ واحدها أَقَنْتُوم ؛ قبال الجوهري : وأحسبها دومية .

قهم: القهم : القليل الأكل من مرض أو غيره . وقد أقنهم عن الطعام وأفهى أي أمسك وصاد لا يشتهيه وقبي ي لبعض بني أسد . وحكى ابن الأعرابي : أقنهم عن الشراب والماء تركه . ويقال القليل الطاهم قد أقنهم وأقنهم . وقال أبو زيد في نوادره : المنقهم الذي لا يتطعم من مرض أو غيره ، وقيل : الذي لا يشتهي الطعام من مرض أو غيره ، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : أقنهم فلان إلى الطعام إقنهاما إذا لم يشتهه ؟ وأنشد في الشهوة :

وهُو إِلَى الزَّادِ سُدِيدُ الْإِقْهَامُ وأَقْهُبَتِ الْإِبْلِ عَنِ المَّاءِ إِذَا لَمْ تُردَهُ } وأنشد لجَهُم ابن سَبَل :

ولو أن " لنؤم ابني سليان في الغضى أو الصليان ، لم تذاف الأباعر أو الصليان ، لم تذاف الأباعر أو الحامض لاقنورات ، أو الماء أقلهمت عن الماء ، حضياتهن الكناعر أو الماء أو الكناعر أو الماء أو المناعر أو الكناعر أو المناعر أو الكناعر أو المناعر أ

قال الأزهري: من جعل الإقتهام شهوة ذهب به إلى المُقيم ، وهو الجائع ، ثم قلبه فقال قيم ، ثم بنى الإقتهام منه . وقال أبو حنيفة : أقنهمت الحير عن البيس إذا تركته بعد فقدان الرّطنب ، وأقهم الرجل عنك إذا كر هك ، وأقهمت الساء إذا الرّعيم الغيم عنها .

قهوم: القَهْرَ مَان: هو المُسْيَّطِرُ الحَفِيظ علَى من تحت يديه ؟ قال:

مَجْدُرُ وعِزاً قَهْرَ مَاناً قَهْقَبا

قال سيبويه: هو فارسي والقهرمان : لغة في القهرمان ؛ عن اللحياني وترجمان وترجمان وترجمان : لغة في لغتان . قال أبو زيد : يقال قهر مان وقر همان مقلوب . ابن بري : القهرمان من أمناء الملك وخاصته ، فارسي معرب . وفي الحديث : كتب إلى قهرمانيه ، هو كالخازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بأمور الرجل بلغة الفرس .

قهقم: القيمة مُ : الذي يبتلع كل شيء . الأزهري : القهقبُ القهقبُ والقهقمُ المختلم . أبو عمرو : القهقبُ

قوم: القيامُ: نقيض الجلوس، قام يَقُومُ قَوْمَاً وقياماً وقَوْمة وقامةً، والقَوْمةُ المرة الواحدة. قالَ ابن الأعرابي: قال عبد لرجل أواد أن يشتريه: لا تشترني فإني إذا جعت أبغضت قَوْماً، وإذا شبعت أحببت نَوْماً، أي أبغضت قياماً من موضعي؛ قال:

قد صُمَّتُ رَبِّي ، فَنَقَبَلُ صَامَتِ ، وقَمَّتُ لَيْلِي ، فَتَقَبَّل قَامَتِي أَدْعُوك يا ربِّ من النارِ التي أَعْدَدْتَ للكُفَّارِ فِي القِيامةِ

وقال بعضهم : إنما أراد قدو متي وصو متي فأبدل من الواو ألفاً ، وجاء بهذه الأبيات مؤسسة وغير مؤسسة ، وأراد من خوف النار التي أعددت ؛ وأورد ابن بري هذا الرجز شاهداً على القو مة فقال :

قد قبت ليلي ، فنقبًل قَـَوْمَتي ، وصنت يومي ، فنقبًل صَوْمَتي

ورجل قائم من رجال قُوَّم وقَيْم وقَيْم وقَيْم وقَيْام وقَيَّام وقَيَّام وقَيْام وقَيْام وقيام : وقيل : جبع . التهذيب : ونساء قَيْمٌ وقائمات أعرف .

والقامة': جمع قائم ؛ عن كراع . قـال ابن بري رحمه الله : قد ترتجل العرب لفظة قام بين يدي الجمل فيصير كاللفو ؛ ومعنى القيام العَرْمُ كقول العماني الراجز للرشيد عندما هم بأن يعهد إلى ابنه قاسم :

قَالَ للإمامِ الْمُتَقَلَدَى بِأَمَّهُ: ما قامِم ُ دُونَ مَدَى ابنِ أُمَّه ، فَقَدْ وَضِينَاهُ فَقُمْ فَسَمَّهُ

أي فاعْزُرِمْ ونُـصُ عليه ؛ وكَقُولُ النَّابِغَةُ الدَّبِيانِي :

نُهِنْتُ حِصْناً وحَيَّا مِن بَنِي أَسَدِ قامُوا فَقالُوا : حِماناً غَيرُ مَقْرُ وَبِ

أي عَزَمُوا فقالوا ؛ وكقول حسان بن ثابت :

علاما قامَ يَشْنُهُنِي لَنَّيْمٌ ' كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّعُ فِي رَمَادٍ ا

معناه علام يعزم على شتمي ؛ وكقول الآخر :

لكدى باب هند إذ تجرّد قامًا

ومنه قوله تعالى : وإنه لما قام عبد الله يدعوه ؟ أي لما عزم . وقوله تعالى : إذ قاموا فقالوا ربّنا رب السموات والأرض ؟ أي عزموا فقالوا ، قال : وقد يجيء القيام بمعنى المحافظة والإصلاح ؛ ومنه قوله تعالى ؛ الرجال قو امون على النساء ، وقوله تعالى : إلا ما دمت عليه قامًا ؟ أي ملازماً محافظاً . ويجيء القيام بمعنى الوقوف والثبات . يقال للماشي : قف لي أي تحبّس مكانك حتى آتيك ، وكذلك قُهُم لي بمعنى قف لي ، وعليه فسروا قوله سبحانه : وإذا أظلم عليهم قاموا ؛ قال أهل اللغة والتفسير : قاموا هنا بمعنى وقدَفُوا وثبتوا في مكانهم غير متقد مين ولا متأخرين، ومنه التو قيف في الأمر وهو الوقنوف عنده من غير ومنه التو قيف في الأمر وهو الوقنوف عنده من غير ومنه التو قيف في الأمر وهو الوقنوف عنده من غير ويه الوقنوف عنده من غير والمستعام عرورة بعلى في الأمر وهو الوقنوف عنده من غير والمستعام عرورة بعلى في الأمر وهو الوقنوف عنده من غير والمستعام عرورة بعلى في الأمل ،

وعليها فالجزء موفور وإن كان الأكثر حذفها حينئذ .

مُجَاوَزَةَ له ؛ ومنه الحديث: المؤمن وَقَـَّافُ مُمَـَّأَنِّ ، وعلى ذلك قول الأعشى:

كانت وَصَاةً وَحَاجَاتُ لَـهَا كَفَفُ ، لَـو أَن صَحْبَكَ ، إِذْ نَادَ بَشَّهِم ، وَقَفُوا

أي ثبتوا ولم يتقدَّموا ؛ ومنه قول 'هدبة يصف فلاة لا 'يهندى فيها :

> يَظُلُّ بِهَا الهَادِي 'يُقَلِّبُ' طَرْفَهُ، يَعَضُّ عَلَىٰ إِبْهَامِهِ وهو واقِفُ

أي ثابت بمكانه لا يَتقدَّم ولا يتأخر ؛ قال : ومسه قول مزاحم :

> أَنَعْرِفْ بِالغَرَّيْنِ داراً تَأْبِئُدَتْ ، مَنَ الحَيِّ، واستَنَتْ عَليها العَواصِفُ وقَفْتُ بِهَا لا قاضِياً لي لُبانةً ، ولا أنا عنها مُستَميرً فَصادِفُ

قال: فثبت بهذا ما تقدم في تفسير الآية . قال: ومنه قامت الدابة إذا وقفت عن السير. وقام عندهم الحق أي ثبت ولم يبرح ؛ ومنه قولهم: أقام بالمكان هو بمنى الثبات . ويقال: قام الماء إذا ثبت متحيراً لا يجد مَنْقَدْاً ، وإذا تَجمد أيضاً ؛ قال: وعليه فسر بعت أبي الطب :

وكذا الكريمُ إذا أقام بِسَلدة ، سالَ النُّضارُ بِهَا وقام الماء

أي ثبث متحيراً جامداً. وقامت السُّوق إذا نفقت، وسُوق والمت إذا كسدت. وسُوق قائمة: نافقة وسُوق نائمة: كاسدة. وقاو مَثنُه قواماً: قُمْت معه، صحَّت الواو في قوام لصحتها في قاو م. والقومة: ما بين الركعتين من القيام. قال أبو الدُّقبُش: أصلي الفداة قدَّ مَنَبُن ، والمغرب ثلاث قدَّ مات، وحدلك قال في الصلاة.

والمُـقام : موضع القدمين ؛ قال :

ہٰذا مَقام' فَدَكَمَيٰ رَباحٍ ، 'غدُونَ حَتَّى دَلُكَتَ بُراحٍ

ويروى: يراح. والمثام والمثامة : الموضع الذي انتيم فيه . والمثامة ، بالضم : الإقامة . والمثامة ، الفتح : المجلس والجماعة من الناس ، قال : وأما المثام والمثام والمثام والمثام والمثام وقد يكون كل واحد منهما بمعنى الإقامة ، وقد يكون بمعنى موضع القيام ، لأنك إذا جعلته من قام يقوم فيفتوح، وإن جعلته من أقام يقيم فيضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع يقيم فيضوم الميم ، لأنه مُشبّه ببنات الأربعة نحو دَحْرَجَ وهذا مُدَحْرَجُنا . وقوله تعالى : لا مقام لكم ، بالضم ، وهذا مكم عبالضم ، وحسنت مستقراً ومُقاماً ؛ أي لا إقامة لكم . وحسنت مستقراً ومُقاماً ؛

عَفَت ِ الدَّبارُ : مَحلتُها فَسُقامُها مِي عَفْت مِي اللَّهِ عَوْلُهُما فَرَجِامُها

يعني الإقامة . وقوله عز وجل : كم تركوا من جنات وعُيُون وزُرُوع ومُقام كريم ؟ قيل : المتقام الكريم هو المنْبَر ، وقبل : المنزلة الحسنة . وقامت المرأة تنوع أي جعلت تنوح ، وقد يُعنى به ضد التُعود لأن أكثر نوائح العرب قِيام ؟ قال لبيد :

قُنُومًا تَنجُوبَانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ

وقوله :

يَوْمُ أَدِيمٍ بَقَّـةً ٱلشَّرِيمِ أَفْضَلُ مَنْ يَوْمِ احْلِقِي وَقُنُومِي

إنما أراد الشدة فكنى عنه باحليقي وقومي ، لأن المرأة إذا مات تعبيسها أو زوجها أو فتل حلكت وأسها وقامت تنوح عليه . وقولهم : ضربه ضرب

ابنة اقعُدي وقُومي أي ضَرَّبَ أمة، سبيت بذلك التُعُودها وقيامها في خدمة مواليها، وكأن هذا جعل اسماً، وإن كان فيعلاً، لكونه من عادتها كما قال: إن الله ينها كم عن قيل وقالي. وأقام بالمكان إقاماً وإقامة ومقاماً وقامة الأخيرة عن كراع: لبيت. قال ابن سيده: وعندي أن قامة اسم كالطلاعة والطاقة . التهذيب: أقسَتُ إقامة ، فإذا أضقت حدّ فثت الهاء كقوله تعالى: وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة . الجوهري: وأقام بالمكان إقامة ، والهاء عوض عن عين الفعل لأن أصلة إقراماً وأقامة من موضعه . وأقام الشيء: أدامة ، من قوله تعالى: ويتقيمون وأقام الشيء: أدامة ، من قوله تعالى: ويتقيمون إن مدينة قوم لوط لبطريق بين واضح ؟ هذا قول الزجاج .

والاستقامة : الاعتدال ، يقال : استقام له الأمر. وقوله تعالى: فاستقيموا إليه أي في التوجه إليه دون الآلمة . وقام الشيء واستقام : اعتدل واستوى . وقوله تعالى : إن الذين قالوا ربننا الله ثم استقاموا ؟ معنى قوله استقاموا عملوا بطاعته ولتزموا سنة نبيه على الله عليه وسلم . وقال الأسود بن مالك : ثم استقاموا لم يشركوا به شيئاً ، وقال قتادة : استقاموا على طاعة الله ؟ قال كعب بن زهير :

فَهُمْ صَرفُوكُم ، حِينَ جُزْدُمْ عِنِ الْمُدَى ، بأسيافهم حَتَّى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى القيمَ قال : القيمَ الاستيقامة . وفي الحديث : قل آمنت بالله ثم اسْتَقِمْ ؛ فسر على وجهين : قبل هو الاستقامة على الطاعة ، وقبل هو ترك الشرك. أبو زيد : أقست الشيء وقد منه فقام بمنى استقام ،قال : والاستيقامة اعتدال الشيء واستواؤه . واستقام فلان بفلان أي مدّحه وأثنى عليه وقام ميزان النهاو إذا انتصف ، رجز العجاج :

أيام كنت حسن القُوميَّة ، صلب القناة سلمب القَوْسيَّة

والقوام : حُسن الطول . يقال : هو حسن القامة والقومية والقبة . الجوهري : وقامة الإنسان قسد المجمع على قامات وقيهم مثل تاوات ونيو ، قال : وهو مقصور قيام ولحقه التغيير لأجل حرف العلة وفارق دَحبة ورحاباً حيث لم يقولوا وحب كما قالوا قيم ونير والقومية : القوام أو القامة ، الأصمعي : فلان حسن القامة والقيمة عمنى واحد ؛ وأنشد :

فَنَمُ مِنْ قَوَامِهَا قُومِي ۗ

ويقال : فلان كُذُو قَدُومِيَّةً على ماله وأَمَره . وتقول: هذا الأُمرُ لا قَدُومِيَّة لهَ أَي لا قِوامَ له . والقُومُ : القصدُ ؟ قال رؤبة :

واتــُنخَذُ الشُّد لهنَّ قَـُوما

وقاوَمَه في المُصارَعة وغيرها . وتقاوموا في الحرب أي قام بعضهم لبعض .

وقروام الأمر ، بالكسر : نظامت وعباده ، أبو عبيدة : هو قوام أهل بيته وقيام أهمل بيته ، وهو الذي يُقيم شأنهم من قوله تعالى : ولا تتوتوا السُفهاء أموالكم التي جَعل الله لكم قياماً . وقال الزجاج : قرئت جعل الله لكم قياماً وقيماً . ويقال : هذا قوام الأمر وميلاكه الذي يَقوم به ؟ قال لبيد :

أَفَتِلِنُكَ أَمْ وَحُشِيّة ﴿ مَسْبُوعَة ﴿ خُنْدِلْتَ * ، وهادِية ُ الصُّوادِ فوامُها ؟

قال : وقد يفتح ، ومعنى الآية أي الـتي جعلـّها الله لكم فياماً تُقيبكم فتَقَوْمون بها فيامــاً ، ومن قرأ قييّماً فهو راجع إلى هــذا ، والمعنى جعلها الله فييمة وقام قائمُ الظّهبِرة ؛ قال الراجز : وقامَ ميزانُ النّهار فاعْتَدَلُ

والقَوامُ : العَدَّلُ ؛ قال تعالى : وكان بين ذلك قَواماً ؛ وقوله تعالى : إن هذا القرآن يَهْدِي للتي هي أَقْدُومُ ؛ قال الزجاج : معناه للحالة التي هي أَقْدُومُ الحالات وهي تو حيد الله ، وشهادة أن لا إله إلا الله ، والإيمانُ بر سُله ، والعمل بطاعته . وقد مُه هو ؛ واستعمل أبو إسحق ذلك في الشّعر فقال : استقام الشّعر اتّزَنَ . وقروم دَوْأه : أذال عو جَه ؛ عن الشّعر اتّزَنَ . وقروم دَوْأه : أذال عو جَه ؛ عن السّعل ، وكذلك أقامه ؛ قال :

أَقِيبُوا ، بَنِي النَّعْمانِ ، عَنَّا صُدُّورَ كُمْ ، وَإِلَّا تُقْيِبُوا ، صَاغِرِينَ ، الرَّوْوَسَا

عد"ى أقييمُوا بعن لأن فيه معنى تخُوا أو أزيلُوا ، وأما قوله : وإلا تُقيبوا صاغرين الرُّؤُوسا فقد يجوز أن يُعنى به ما عني بأقيبوا أي وإلا تُقيبوا وؤوسكم عنا صاغرين ، فالرُّؤوس على هذا مفعول بتُقيبوا ، وإن شئت جعلت أقيبوا هنا غير متعد بعن فلم يكن هنالك حرف ولا حذف ، والرُّؤوسا حينيد منصوب على التشبيه بالمفعول .

أبو الهيئم : القامة عماعة الناس . والقامة أيضاً : قامة الرجل . وقامة الإنسان وقيَّمْتُه وقَوْمَتُه وقُوميَّتُه وقَوَامُه : سَطاطُه ؛ قال العجاج :

> أَمَا تُوَيِنِي اليَّوْمَ ذَا رَثِيَّهُ ، فَقَدْ أَرُوحُ غَيْرَ ذِي رَذِيَّهُ صُلْبُ القَنَاةِ سَلْهُبَ القُومِيَّةُ .

وصَرَعَه من قَسَيْمَتِه وقَوَرْمَتِه وقامَته بعنى واحد ؛ حكاه اللحياني عن الكسائي . ورَجِل قَـُومِم وقَـُوام": حَسَنُ القامة ، وَجمعهما قوام". وقـُوام الرجل: قامته وحُسُنُ طُوله ، والقُومِيّة مُسْله ؛ وأنشد ابن بري

كما قال . والقييمة': واحدة القيُّم ، وأصله الواو لأنه يقوم مقام الشيء . والقيمة : ثمن الشيء بالتَّقْويم . تقول : تَقَاوَ مُوه فِيهَا بِينهم ، وإذا انْقَادَ الشيء واستبرت طريقته فقد استقام لوجهه . ويقال : كم قامت ناقتـُك أي كم بلغت . وقد قامت الأمة ُ مائة مينار أي بلغ قيمتها مائة دينار ، وكم قامَت أمَنْكُ أي بلغت . والاستقامة': التقويم ، لقول أهل مكة استقمت' المتاع أي قوَّمته. وفي الحديث : قالوا يا رسول الله لو قَوَّ مُنْتَ لَنَا ، فقال: اللهُ هو المُنْقَوَّم ، أي لو سَعَّر ْتَ لنا ، وهو من قيمة الشيء ، أي حَدَّدْت لنا قستها . وبقال : قامت بفلان دابته إذا كلُّت وأُغْيِّت فلم تَسر . وقامت الدابة : وَقَـَفَت . وفي الحديث : حين قام قائمُ ُ الظهيرة أي قيام الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقفت ، والمعنى أن الشمس إذا بلغت وسَـط السماء أبْطأت حركة ُ الظل إلى أن تزول ، فيحسب الناظر المتأمل أنها قــد وقفت وهي سائرة لكن سيراً لا يظهر له أثر سريع كما يظهر قبل الزوال وبعده ، ويقال لذلك الوقوف المشاهد : قام قائم الظهيرة ، والقائم ُ قائم ُ الظهيرة . ويقال : قام ميزان النهار فهو قائم أي اعْتُدَل . ابن سيده : وقام قائم الظهيرة إذا قامت الشبس وعقَلَ الظلُّ، وهو من القيام . وعَيْنُ قائمة : ذهب بصرها وحدّ قَتَها صحيحة سالمة . والقائم بالدِّن : المُسْتَمْسك به الثابت عليه . وفي الحديث : إن حكيم بن حزام قال : بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وســلم ، أن لا أُخْرِ ۗ إلا

قائمًا ؛ قال له النبي ، صلى الله عليه وســـلم : أمَّا من .

قَبَلُنَا فَلَا تَخُرُ ۚ إِلَّا قَائَماً أَي لَسَنَا نَدَعُوكُ وَلَا نَبَايِعُكُ

إلا قاعًا أي على الحق؛قال أبو عبيد: معناه بايعت أن

لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام والتمسُّك به . وكلُّ ا

الأشياء فبها تَقُوم أمورُكم ؛ وقالِ الفراء : التي جعل الله لكم قياماً يعني التي بها تَقُومُونَ قِياماً وقواماً، وقرأ نافع المدني قيَّماً ، قال : والمعنى واحد . ودينار" قائم إذا كان مثقالًا سُواء لا يَرْجع ، وهو عند الصيارفة ناقص حتى يَوْجَح بشيء فيسمى مَسَّالًا ، والجمع قنوم وقيم . وقَوَّمَ السَّلْعَةُ واسْتَقَامِهَا: قَــُدُّرها . و في حديث عبدالله بن عباس : إذا اسْتَقَــُتُ بنَقَد فبيعْتَ بنقد فلا بأس به ، وإذا اسْتَقَمَّت بنقد فَبِعَتُهُ بِنُسِيئَةُ فَلَا خَيْرِ فَيْهُ فَهُو مُكُرُوهُ ﴾ قال أبو عسد: قوله إذا استقمت يعني قو"مت ، وهذا كلام أهل مكة، يقولون : استَقَمْتُ المُتَاعِ أي قَوَّمْتُه ، وهما بمعني، قال : ومعنى الحديث أن يدفّع الرجـل ُ إلى الرجل الثوب فيقو مه مثلًا بثلاثين درهماً ، ثم يقول : بعمه فما زاد عليها فلك ، فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد فهو جائز ، ويأخذ ما زاد عـلى الثلاثين ، وإن باءــه بالنسيئة بأكثرنما يبيعه بالنقد فالبيع مردود ولا يجوز؛ قَالَ أَبُو عبيد : وهذا عند من يقول بالرأي لا يجـوز لأنها إجارة مجهولة ، وهي عندنا معلومة جائزة ، لأنه إذا وقيَّت له و قَنْتاً فما كان وراء ذلك من قليل أو كثير فالوقت يأتي عليه ، قال : وقال سفيان بن عيينة بعدما روى هذا الحديث يستثقيبه بعشرة نقندآ فيبيعه بخسة عشر نسيئة ، فيقول : أعظى صاحب الثوب من عندي عشرة فتكون الحسة عشر لي ، فهذا الذي كره . قال إسحق : قلت لأحمد قول ابن عباس إذا استقمت بنقد فبعث بنقد ، الحديث ، قال: لأنه يتعجل شيئاً ويذهب عَناؤه باطلًا ، قال إسحق:. كما قال قلت فما المستقيم ? قال : الرجل بدفع إلى الرجل الثوب فيقول بعه بكذا ، فما از دُرُتُ فهــو لك ، قلت : فمن يدفع الثوب إلى الرجل فيقول بعه بكذا فما زاد فهو لك ? قال : لا بأس، قال إسحق

من ثبت على شيء وتمسك به فهو قائم عليه . وقال تعالى : ليُسنُوا سَواء من أهل الكتاب أمَّة " قائمة " ؛ إنما هو من المُواظبة على الدين والقيام به ؟ الفراء : القائم المتمسك بدينه ، ثم ذكر هذا الحديث. وقال الفراء : أُمَّة قائمة أي متبسكة بدينها . وقوله عز وجل : لا بُؤدِّه إلىك إلا ما رُدمت عليه قاعًــاً ؛ أي مُواظبِــاً مُلازماً ، ومنه قيل في الكلام للخليفة : هو القائِمُ بالأمر ، وكذلك فلان قائيم بكذا إذا كان حافظاً له متمسكاً به . قال ابن بري:والقائم ُ على الشيء الثابت عليه ، وعليه قوله تعالى : من أهل الكتاب أمة " قائمة " ؛ أي مواظية على الدين ثابتة . يقال: قام فلان على الشيء إذا ثبت عليه وتمسك به ؛ ومنه الحديث : اسْتَقَيِّمُوا لقُريش ما اسْتَقَامُوا لَـكم ، فإنْ لم يَفْعَلُوا فضَعُوا سيُوفَكُم على عَواتقكم فأبيدُوا خَضَراءهم ، أي تُدوموا لهم في الطاعة واثنَّبُتُوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام . يقال : قامَ واسْتَقَامَ كما يقال أَجَابَ واسْتَجَابَ ؟ قال الحطابي: الحَوارِج ومن يَرى رأيهم يتأوَّلونه على الخُروج على الأنَّة ومجملون قوله ما استقاموا لكم على العدل في السَّيرة ، وإنما الاستقامة هبنا الإقامة على الإسلام ، ودليله في حديث آخر : سِيَلِيكُم أُمَواءُ تَقَشَعُوا منهم الجلود وتَشَمَّيُوا منهم القلوب ، قالوا : يا رسول الله ، أفلا نُتقاتلهم ? قال : لا مَا أَقَامُوا الصَّلَاةَ ، وحديثُهُ الآخْرِ:الأَثَّةُ مَنْ قَرَيْشُ أَبِرارُهَا أَمَرَاءُ أَبِرارِها وفُيْجًارُها أَمَراءُ فُيْجًارِهـا ؛ ومنه الحديث: لو لم تَكلُّه لقامَ لكم أي دام وثبت، والحديث الآخر : لو تَرَكَّتُهُ مَا زَالُ قَامًّا، والحديث الآخر : مَا زَالَ يُقِيمُ لِمَا أَدْمُهَا . وَقَائِمُ السَّيف : مَقْسَضُهُ ، وما سوى ذلك فهو قائمة نحو قائمةِ الحوان والسرى والدابة . وقَوَاتُمُ الحُوانُ وتحوها: ما قامت عليه . الجوهري : قائم ُ السيف وقائمتُ مَقْبِضِه .

والقائمة ': واحدة قوائم الدَّوابِ''. وقوائم الدَّابة: أَرْبَعُهَا، وقد يستعار ذلك في الإنسان ؛ وقول الفرزدق يصف السوف :

> إذا هِيَ شِيمتُ فالقوائِمُ تَحْتَهَا ، وإنْ لمْ تُشَمَّمُ يَوْماً عَلَمْتُهَا القَوائِمُ

أراد سُلَّت . والقوائم : مَقابِض السيوف . والقُوام : داءُ بأخذ الغنم في قوائمها تقوم منه . ابن السكنت : ما فَعَل قُنُوام كَانَ يَعْتَرِي هَذَهُ الدَّابَّةِ ، بالضم، إذا كان يقوم فلا يَنْبُعَث . الكسائي : القُوام داءٌ يأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه ﴾ وقـَوَّمت الغنم : أَصَابِهَا ذَلَكُ فَقَامَتَ . وقَامُوا بِهِم : جَاؤُوهُم بِأَعْدَادُهُم وأقترانهم وأطاقوهم . وفلان لا يقوم بهذا الأمر أي لا يُطيق عليه ، وإذا لم يُطِق الإنسان شيئًا قيل : ما قام به . الليث : القامة مقدار كهيئة رجل يبني على تشفير البئر يوضع عليه عود البَّكْرة، والجمع القيم، وكذلك كل شيء فوق سطح ونحوه فهو قامة ؛ قال الأَزهري:الذي قاله الليث في تفسير القامة غير صحيح، والقامة عند العرب البكرة التي يستقى بها الماء من البثر، وروي عن أبي زيد أنه قال : النَّعامة الحُشبة المعترضة على زُرْ نُـُوقِي البُّلُو ثم تعلق القامة ، وهي البَّكُوة من النعامة . ابن سيده : والقامة البكرة يُستقَى عليها ، وقيل : البكرة وما عليها بأدانها ، وقيل : هي جُملة أَعْوادها ؛ قال الشاعر ::

> لَمَّا رأَيْتُ أَنَّهَا لَا قَامَهُ ، وأَنَّنِي مُوفِ على السَّامَهُ ، نزَعْتُ نَزْعاً زَعْزِعَ الدَّعامَهُ

والجمع قييم مثل تارة ونيير، وقام ؛ قال الطّر مّاح: ومشى تُشْبِه أقْرابُه ثَـو بَ سَعْل فوق أعواد قام

وقال الراجز :

يا سَعْدُ غَمَّ المَاءَ وَرَدُ بِدُهُمَهُ ، يَوْهَمُ تَكَاهَى شَاؤَهُ وَنَعَبُهُ ، يَوْمَ تَكَاهَى شَاؤَهُ وَنَعَبُهُ ، واخْتَكَفَتْ أَمْراسُه وقييَبُهُ .

وقال ابن بري في قول الشاعر :

لَمَّا دأيت أنها لا قامه

قال : قال أبو علي ذهب ثعلب إلى أن قامة في الببت جمع قائيم مثل بائيع وباعة ، كأنه أراد لا قائمين على هذا الحوض بسَنْقُون منه ، قال : ومثله فيا ذهب إله الأصمعي :

> وقامَني رَبِيعة بن كَعْب ، حَسبُكَ أَخلاقُهُم وحَسبي

أي رَبِيعة قائمون بأمري؛ قال: وقال عدي بن زيد :

وإنتي لابن سادات كوام عنهم سُدْتُ وإنتي لابن قامـات كوام عنهمُ قُسُتُ

أواد بالقامات الذين يقومون بالأمور والأحداث وما يشهد بصحة قول ثعلب أن القامة جمع قائم لا البكرة قوله:

نزعت نزعاً زعزع الدّعامه

والدّعامة إنما تكون للبكرة ، فإن لم تكن بكُرّة و فلا دعامة ولا زعزعة لها ؛ قال ابن برّي : وشاهــــــ القامة للبكرة قول الراجز :

إنْ تَسْلَمَ القَامَةُ وَالْمَـنَيْنُ ، تُمْسُ وكُلُّ حَاثِم عَطَلُونُ

وقال قبس بن 'ثمامة الأر'حي في قام جمع قامة البئر: قَوْداءَ تَر ْمَدُ مِن ْغَمَرْي لها مَرَطى، كأن هاديها قام على بهيرِ

والمِقْوَمَ : الحَشَبَةِ التي مُبْسَكُهَا الحَرَّاتُ . وقوله في الحديث : إنه أَذِنَ في قَطْعُ المُسَدِ والقائمَتَيْنِ من شجر الحَرَمُ ، يريد قائمي الرَّحْسُلُ اللَّتِن تَكُونَانُ في مُقَدَّمِهِ ومُؤخَّره .

وقتيمُ الأمر : مُقيمُه . وأمرٌ قَيَمٌ : مُسْتَقَم . وفي الحديث : أَتَانِي مَلَكُ فَقَالَ : أَنْتَ قُنْتُمْ وَخُلُلُقُكُ فَيِّم أَي مُسْتَقَمِ حَسَن . وفي الحديث : ذلك الدين القَيْمُ أي المستقيم الذي لا زَيْغ فيه ولا مَيْل عن الحق . وقوله تعالى : فيها كُنْتُب قَيْمَة ؛ أي مستقيمة تُبيِّن الحقِّ مِن الباطل على استواء وبُرهان ؛ عن الزجاج . وقوله تعالى : وذلك دين القَــّــة ؟ أي دين الأمة القيّمة بالحق ، وبجوز أن يكون دين الملة المستقيمة ؛ قبال الجوهري : إنما أنته لأنه أراد الملة أَخْتِيفَية ، والقَيِّمُ : السَّيِّد وسائسُ الأَمْرِ : وقَيِّيمُ القَوْم : الذي يُقَوِّمُهُم ويَسُوس أموهم . وفي الحديث : مَا أَفْلُكُمَ قَنَوْمٌ قَيْسَتُهُمُ الرَّأَةِ . وَقَيْمُ الْ المرأة : زوجها في بعض اللفات . وقال أبو الفتح ابن جني في كتابه الموسوم بالمُنفُرب: يووى أن جاريتين من بني جعفر بن كلاب تزوجتا أُخُون من بني أبي بكر أبن كلاب فلم كَرْضَياهما فِقالت إحداهما :

> ألا يا ابنة الأخيار من آل جَمْفَر لقد سافتنا من حَيِّنا هَجْمَنَاهُمَا أُسَيُّودُ مِثْلُ الْهِرِ لَا حَرَّ حَرَّهِ ! وآخَرُ مِثْلُ الْهِرَّدِ لَا حَبَّذَا هُمَا ! يَشْيِنانِ وَجْهُ الْأَرْضِ إِنْ يَشْيا بِهَا ؟ وَنَخْذَى إِذَا مَا قِيلَ : مَنْ قَيْبَاهُمَا ؟

قَيِّمَاهِما : بَعْلَاهُما ، ثنت الهَجْمِتَيْنِ لأَيْهَا أُوادَتُ القِطْعُمَتَيْنِ أَو القَطْيُعَيِّيْنِ. وفي الحديث : حتى يكون لحبسين امرأة قبَيِّمْ واحد ؛ قبَيِّمُ المرأةِ: زوجها لأنه

يَقُوم بأمرها وما تحتاج إليه . وقام بأمر كذا. وقام الرجل على المرأة : مانَّها . وإنه لَقُوَّام عليها : مَانُّ ٣ لها. وفي التنزيل العزيز: الرجالُ قَنُو الْمُونُ على النَّسَاءَ} وليس يواد همنا ، والله أعلم ، القيام الذي هو المشئول والتَّنَصُّبِ وضد القُعود ، إنما هو من قولهم قِمت بأمرك ، فكأنه ، والله أعلم ، الرجــال مُتكفِّلُونُ بأمور النساء مُعنيتُون بشؤونهن، وكذلك قوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا إذا قُسُم إلى الصلاة ؛ أي إذا هَــَــُمْم بالصلاة وتوكبتهم إلىها بالعنابة وكنتم غير متطهرين فافعلوا كذا، لا بد" من هذا الشرط لأن كل من كان على طُهُر وأراد الصلاة لم يازمه غَـسُل شيء من أعضائه، لا مرتباً ولا مُخيراً فيه ، فيصير هذا كقوله : وإن كنتم جُنْبًا فاطَّهروا ؛ وقال هذا، أعنى قوله إذا قمتم إلى الصلاة فافعلوا كذا ، وهو يويد إذا قمتم ولستم على طبارة ، فحدف ذلك للدلالة عليه ، وهو أحد الاختصارات التي في القرآن وهو كثير حيداً ؟ ومنه قول طرفة :

> إذا منت فانعيني عا أنا أهله ، وشقتي عكي الجيب عااينة معبد

تأويله: فإن مت قبلك ، لا بد" أن يكون الكلام مَعْقُوداً على هذا لأنه معلوم أنه لا يكلفها نَعْيَهُ والبُكاء عليه بعد موتها ، إذ التكليف لا يصح إلا مع القدرة ، والميت لا قدرة فيه بل لا حياة عنده ، وهذا واضح ، وأقام الصلاة إقامة وإقاماً ؛ فإقامة على العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام العرف ، وبن كلام العرب : ما أدري أأذ ن أو أقام ؟ يعنون أنهم لم يَعْتَد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة " لأنه لم يُوف ذلك حقة ، فلما ونسى فيه لم يُثبت له شيئاً منه إذ قالوها بأو ، ولو قالوها بأم لأثبنوا أحدهما لا عالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أحدهما لا عالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم

الحَمَّام. قال ثعلب : قال ابن ماسَوَيْه ينبغي للرجل أن يكون في الشتاء كقيِّم الحَمَّام ، وأما الصيف فهو حَمَّام كله ، وجمع قيِّم عند كواع قامة . قال ابن سيده : وعندي أن قامة إنما هو جمع قائم على ما يكثو في هذا الضرب .

والملئة القَيِّمة : المُمتدلة ، والأمَّة القيِّمة كذلك ، و في التنزيل : وذَلَكُ دَنْ القَيَّمَة ؛ أي الأمَّة القبعة . وقال أبو العياس والميرد : هينا مضير ، أواد ذلك دن المليَّة القيمة ، فهو نعت مضمر محذوف" ؛ وقال الفراء : هذا بما أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظيه ؟ قال الأزهري ؛ والقول ما قالا ، وقبل : الهاء في القيِّمة للمبالغة ، ودين قَــَيِّم كذلك . وفي التنزيل العزيز : ديناً قيهاً ملكة البراهيم . وقال اللحياني : وقد قُدىء ديناً قَـَـَّماً أَى مستقيماً . قال أبو إسحق : القَيِّمُ هو المُستَقيم ، والقيمُ : مصدر كالصَّغَر والكبِّر إلا أَنه لم يُقل قو مُ مثل قوله : لا يبغون عنها حو َ لا ؟ لأَن قَيَّماً مِن قُولَكُ قَامَ قَيَّماً ، وقَامَ كَانَ فِي الْأُصِلَ قَـُو َمَ أُو قَـُو مُمَ ، فصار قام فاعتل قَمِيم ، وأما حو َلُ فَهُو عَلَى أَنَّهُ جَارَ عَلَى غَيْرِ فَعَلَّ ﴾ وقال الزجَاج : قَيِّماً مصدر كالصفر والكبر، وكذلك دين قتويم وقوام . ويقال : رمح قدَويم" وقدَوام" قدَويم" أي مستقيم ؟ وأنشد ان بري لكعب.بن زهير :

> فَهُمْ ضَرَ بُوكُم حِينَ جُرْتُمْ عَنِ الْهُدَّى بأَسْيَافَهِم ، حَتَّى اَسْتَقَمْتُمْ عَلَى القِينَمْ ، وقال حسان :

وأَشْهَدُ أَنَّكُ ، عِنْدَ المَلِيِّ كَ ، أَرْسَلْتَ حَقَّاً بِدِينِ فِيهُمْ.

قَـالَ : إلا أَنَّ القِيمَ مصدو بمعنى الاستقامة . والله ١ قوله « ضربوكم حين جرتم » تقدم في هذه المادة تبعاً للاصل : صرفوكم حين جزتم ، ولمله مروي جما .

تعالى القَيُّوم والقَيَّامُ . ابن الأعرابي : القَيُّوم والقيَّام والمُدبِّر واحد . وقال الزجاج : القيُّوم والقيَّام في صفة الله تعالى وأسمائه الحسنى القائم بتدبير أمر خكلقه في إنشائهم ورَزْقهم وعلمه بأمكنتهم . قـال الله تعالى : وما من دابَّة في الأرض إلا على الله رزُّقُها ويَعلَمُ مُسْتَقَرُّها ومُسْتَوْدَعُها . وقبال الفراء : صورة القَيُّوم من الفعل الفَيْعُول ، وصورة القَيَّام الفَيْعَالُ ، وهما جنيعاً مدح ، قـال : وأهل الحجاز أَكْثُو شيء قولاً للفَّهُمال من ذوات الثلاثة مثل الصُّو َّاغ، يقولون الصَّيَّاغ . وقال الفراء في القَيِّم:هو من الفعل فَعيل ، أَصله قَنويم ، وكذلِك سَيَّد سَويد وجَيَّد جَويد بوزن ظريف وكريم، وكان يلزمهم أن يجعلوا الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها ثم يسقطوها لسكونها وسكون التي بعدها ، فلما فعلوا ذلك صارت تسدّ على فَعْل ، فزادوا ياء على الباء لكمل بناء الحرف ؟ وقال سيبويه : قَـيُّم وزنه فَيْعِل وأَصله قَـيْوِم ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن أبدلوا من الواو ياء وأدغموا فيها الياء التي قبلها ، فصارتا ياء مشدّدة ، وكذلك قال في سيِّد وجيَّد وميَّت وهيَّن وليَّن . قال الفراء : ليس في أبنية العرب فَيْعل ، والحَسَى " كان في الأصل تحيُّوا ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن جعلتا ياء مشدّدة . وقال مجاهد : القَيُّوم القائم على كل شيء ، وقال قتادة: القيوم القائم على خلقه بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم . وقال الكلى : القَيُّومُ الذي لا بَدِيء له . وقال أبو عبيدة : القيوم القائم على الأشياء. الجوهري: وقرأ عمر الحيُّ القَيَّام، وَهُو لَغُهُ ، وَالْحَيُّ القيوم أي القيائم بأُمر خلقه في إنشائهم ورزقهم وعلمه بمُسْتَقَرُّهم ومستودعهم . وفي حديث الدعاء: ولكَ الحمد أنت قَيَّام السموات والأرض ، وفي رواية : قَيِّم، وفي أخرى: قَيُّوم ،

وهي من أبنية المبالغة ، ومعناها القيام بأمور الحلق وتدبير العالم في جميع أحواله ، وأصلها من الواو قينوام وقينورم وقينوروم ، بوزن فيعال وفيعل وفيعكر وفيعيول . والقينوم : من أسماء الله المعدودة، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره ، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يُشَصور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به . سمر

والقوام من العيش : ما يُقيمك. وفي حديث المسألة: أو لذي فقر مد قيع حتى يُصيب فواماً من عيش أي ما يقوم بجاجته الضرورية . وقوام العيش: عماده الذي يقوم به . وقوام الجسم : تمامه ، وقوام كل شيء : ما استقام به ؟ قال العجاج :

وأسُ قِوامِ الدِّينِ وابنُ وَأْس

وإذا أصاب البرد شجراً أو نبتاً فأهلك بعضاً وبقي بعض قيل : منها هاميد ومنها قائم . الجوهري : وقولهم ما أقو مت الشيء ، فهو قديم أي مستقيم ، وقولهم ما أقو مه شاذ ، قال ابن بري : يعني كان قياسه أن يقال فيه ما أشد تقويه لأن تقويم زائد على الثلاثة ، وإنما جاز ذلك لقولهم قدويم ، كما قالوا ما أشد و وما أفقر وهو من اشتد وافتقر لقولهم شديد و فقير .

قال: ويقال ما زلت أقاوم فلاناً في هذا الأمر أي أنزله. وفي الحديث: مَن جالسه أو قاو مه في حاجة البره. قال ابن الأثير: قاو مه فاعله من القيام أي إذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه إلى أن يقضيها. وفي الحديث: تسئوية الصف من إقامة الصلاة أي من تمامها وكالها ، قال: فأما قوله قد قامت الصلاة فمعناه واقتصر عليه في المصبح، ونصه: والقوام، بالكسر، ما يقيم الانسان من القوت، وقال أيضاً في عاد الامر وملاكه انه بالفتح والكسر، وقال صاحب القاموس: القوام كسحاب ما يماش به ، وبالكسر، وقال صاحب القاموس: القوام كسحاب ما يماش به ، وبالكسر، نظام الامر وعاده.

قام أهلنها أو حان قيامهم . وفي حديث عبر : في العبن القائمة ثلث الدية ؛ هي الباقية في موضعها صحيحة وإنما ذهب نظر ها وإبصار ها . وفي حديث أبي الدرداء : رُبّ قائم مشكور "له ونائم معفور" له أي رُبّ مُتَهَجّد كستففر لأخيه النائم فينشكر له فعله وينففر للنائم بدعائه . وفلان أقوام كلاماً من فلان أي أعدال كلاماً من فلان أي

والقَوْمُ: الجَمَاعَة من الرجالِ والنساء جميعاً، وقيل:
هو للرجال خاصة دون النساء ، ويُقوَّي ذلك قوله
تعالى : لا يَسْخَرَ قَدَوْم من قوم عسى أَن يكونوا
خيراً منهم ولا نِساء من نساء عسى أَن يَكُنُ خيراً
منهن ؛ أي رجال من رجال ولا نساء من نساء ،
فلو كانت النساء من القوم لم يقل ولا نساء من نساء ؛
وكذلك قول زهير :

وما أدري، وسوف إخال أدري، أَفَوْمُ آلُ لَا حِصْنِ أَمْ نِساء ?

وقر م كل رجل: شيعته وعشيرته. وروي عن أبي العباس: النقر والقوم والرهط هؤلاء معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم للرجال دون النساء. وفي الحديث: إن نستاني الشيطان شيئاً من صلاتي فليسبح القوم وليصفق النساء؛ قال ابن الأثير: القوم في الأصل مصدر قام ثم غلب على الرجال دون النساء ولذلك قابلهن به، وسموا بذلك لأنهم قو المون على النساء بالأمور التي ليس النساء أن يقمن بها. الجوهري: القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه، قال: وربا دخل النساء فيه على سبيل التبع لأن قوم كل نبي رجال ونساء، والقوم يذكر ويؤنث ، لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت للآدمين تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى: تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى:

قومُ نوح ، فأنتُ ؛ قال : فإن صَفَّرُتَ لم تدخل فيها الهاء وقلت قُنُوَيْم ورُهَيْط ونُفَيْرٍ ، ولمَّمَا يلحَقُرُ التأنيث فعله ، ويدخل الهاء فيما يكون لغير الآدميين مثل الإيل والغنم لأن التأنيث لازم له ، وأما جمع التكسير مثل جمال ومساجد ، وإن ذكر وأنث ، فإنما تريد الجمع إذا ذكرت ، وتريـــــــ الجماعـــة إذا أَنْتُتَ . ابن سيده : وقوله تعالى : كذَّاتَ قوم نوح المرسلين ، إنما أنث على معنى كذبت جماعة قوم نوح، وقال المرسلين ، وإن كانوا كذبوا نوحاً وحده ، لأن من كذب وسولًا واحداً من وسل الله فقــد كذب الجماعة وخالفها، لأن كل وسول يأمر بتصديق جميع الرسل ، وجائز أن يكون كذبت جماعَة الرسل ، وحكى ثعلب : أن العرب تقول يا أيها القوم كفُّوا عنا وكُنُفٌّ عنا ، على اللفظ وعلى المعنى . وقال مرة : المخاطب واحد ، والمعنى الجمع ، والجمع أقنوام وأقاوم وأقابيم ؛ كلاهما على الحذف ؛ قال أبو صغر. الهذلي أنشده يعقوب:

فَإِنْ يَعْذُو ِ القُلُبِ ُ العَشِيَّةَ فِي الصَّبَا فُوْادَكَ ، لا يَعْذُرِ ٰكَ فِيهِ الأَقَاوِمُ

ويروى : الأَقايِمُ ، وعنى بالقلب العقل ؛ وأنشد ابن بري خُنُزَرُ بن لَـُوْدَانَ :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرُو بنَ لَأَ ي ، تَحَيْثُ كَانَ مِنْ الأَقَاوِمْ

وقوله تعالى : فقد وكانا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ؟ قال الزجاج : قبل عنى بالقوم هنا الأنبياء ، عليهم السلام، الذين جرى ذكرهم، آمنوا بما أتى به النبي، صلى الله عليه وسلم، في وقت مبعثهم ؟ وقبل : عنى به من آمن من أصحاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأتباعه ، وقبل : يمنى به الملائكة فجعل القوم من الملائكة

كما جعل النفر من الجن حين قال عز وجل : قل أوحي إلي أنه استبع نفر من الجن ، وقوله تعالى : يُستَسَدُ لِ قوماً غير كم ؛ قال الزجاج : جاء في النفسيو : إن تولى العباد استبدل الله بهم الملائكة ، وجاء : إن تولى أهل مكة استبدل الله بهم أهل المدينة ، وجاء أيضاً : يَستَبَدُ ل قوماً غير كم من أهل فارس ، وقيل : أيضاً : يَستَبَدُ ل قوماً غير كم من أهل فارس ، وقيل : المعنى إن تنولوا يستبدل قوماً أطوع كم له منكم . قال ابن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وقاس من الجن وقوم من المن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن

وفيها مِن عِبادِ اللهِ قَوْمٌ، مَ مَعَابُ مُ مَعَابُ مُ مَعَابُ مُ

والمُقَامُ والمُقَامَةِ:المَجلس.ومُقامات الناس: تَجَالِسُهُمَ؟ قال العباس بن مرداس أنشده ابن بري :

> فأيش ما وأيشك كان شرًا فقيد إلى المقامة لا يَواها

ويقال للجماعة يجتمعون في تجلِّس : مَقامَـة ؛ ومنه قول لبيد :

> ومقامة غلب الرقاب كأنهم جِن ، لدى باب الحصيو، قيام

الحَصِيرِ : المُلَلِكُ هُهَا ، والجِمع مُقامات ؛ أنشد ابنُ بري لزهير :

وفيهم مقامات حسان وجُوهُهُم ، وأَنْدِية بَنْنَابُها القَوْلُ والفِعْـلُ

ومُقاماتُ الناسِ: تَجَالِسهم أَيضاً . والمُقامة والمُقام: ا الموضع الذي تَقُوم فيه . والمُقامةُ : السّادةُ .

وكل ما أو ْجَعَك من جسَدك فقد قامَ بك . أبو زيد في نوادره : قـامَ بي كَظَهْري أي أو ْجَعَني ، وقامَت بي عيناي .

ويومُ القِيامة : يومُ البَعْثُ ؛ وفي التهذيب : القيامة

يوم البعث يكثوم فيه الحكائق بين يدي الحي القيوم. وفي الحديث ذكر يوم القيامة في غير موضع ، قبل : أصله مصدر قام الحكلق من قنبورهم قيامة ، وقيل : هو تعريب قيمتشا ، وهو بالسريانية بهذا المعنى ، ابن سيده : ويوم القيامة يوم الجمعة ؛ ومنه قول كعب: أتظاهم وجلا يوم القيامة ؟

ومَضَتُ قُورَيْمَةُ مِن اللِّيلِ أَي سَاعَةُ أَو قِطْعَةَ، وَلَمْ يَجِدُهُ أَبُو عَبِيدٍ ، وَكَذَلْكُ مَضَى قُنُورَيْمُ مَن اللَّيلِ ، بِغَيْرِ هَاءَ ، أَي وَقَنْتَ غَيْرُ مُحدُودٌ .

فصل الكاف

كم : الكيشمان : ينقيض الإغلان ، كنّم الشيء يَكُشُهُ كَشُهُ وكِشَهاناً واكْنَشَهِ وكَشُهه ؛ قال أبو النجم :

> وكان في المتجلس جَمَّ الهَدُّرَمَهُ ، لَيْشًا على الدَّاهِية المُكتَّسَهُ وكتَنه إياه ؛ قالُ النَّابِغة أَ

كَتَمَنَّكُ لَيْلًا بِالجَمُومَيْنِ مِناهِرِ]، وظاهراً ، وظاهراً

أحاديث نَفْس تشتّكي ما يُويَبِهُا، ووردة هُمُوم لا تجيدان مصادرا

وكاتبه إياه : ككتبه ؛ قال :

بَعَلَتُمْ ، ولو كاتَمْتُهُ الناسَ ، أنتَيْ عليك ، ولم أظلِم ْ بذلك ، عاتِب ْ

وقوله: ولم أظلم بذلك ، اعتراض بين أن وخيرها ، والاسم الكيشمة . وحكى اللحياني: إنه لحسن الكيشمة . و قوله « تعريب قيمنا » كذا ضبط في نسخة صحيحة من النباية ، وفي اخرى بنتج الناف والم وسكون المنساة بينهما . ووقع في النهذيب بدل المثلثة با مثناة ولم يضبط .

ورجل كُنْتُمة ، مثال هُمَزة ، إذا كان يَكَنَّمُ مِرَّه. وكاتَمَنَى مِرَّه : كَنْتُم عَنْي . ويقال الفرس إذا ضاق منشخر أه عن نفسيه : قد كتم الرَّبُو ؟ قال بشر : كان حد ما ذا ما ما الما الما

كَأَنَّ حَفِيفَ كَمَنْخُرِهِ ، إذا ما كَتَمْنَ الرَّبُو ، كِيرٌ مُسْتَعَارُ

يقول: مَنْخَرِهُ وَاسْعُ لَا يَكُنْتُمُ الرَّبُو إِذَا كُمْ عَيْرِهُ مِنَ الدَّوْابُ لِفَسَهُ مِنْ ضَيِقَ مَخْرَجُهُ ، وَكُنْسُهُ عَنْهُ وَكُنْسُهُ إِيَّاهُ ؛ أَنْشُد ثَعْلَبُ :

أُمرَّةُ مَ كَاللَّهُ عَافَ مَ أَكَنْشُهُمُ النَّا الَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ ا

ورجل كاتيم السر وكتوم ومراكام أي مكثوم ؟ عن كراع . ومكتم ، بالتشديد: بوليغ في كيشانه. واستتكشم الحبر والسر : سأله كتشم وناقة كتوم ومكتام : لا تشول بذنبها عند اللقاح ولا يُعلم مجلها ، كتمت تكشم كتوماً ؟ قال الشاعر في وصف فحل :

فَهْوَ لِجُنُولانِ الفِلاصِ تَشْبَّامُ ، ﴿ الْفِلاصِ تَشْبَّامُ ، ﴿ الْفِلاصِ شَبِّنَامُ ۚ الْفِلاصِ مِكْنَامُ

ابن الأعرابي: الكنتيم الجسَل الذي لا يَوغُو . والكنتيم : القواس التي لا تَنشَق . وسحاب مَكْتُوم "\:
لا رَعْد فيه . والكنتُوم أيضاً : الناقة التي لا تَر عُنُو إذا ركبها صاحبها ، والجمع كنتُم " ؛ قال الأعشى :

ِ كَتُنُومُ الرَّغَاهِ إِذَا هَجَّرَتُ ، وَكَانَتُ ، وَكَانَتُ ، وَكَانَتُ ، وَكَانَتُمْ ،

وقال آخر :

كتُومُ الهَواجِرِ مَا تَنْبِسُ وقال الطّر مّاح :

١ قوله « وسحاب مكتوم » كذا في الاصل وقد استدركها شارح
 الغاموس على المجد ، والذي في الصحاح والاساس : مكتم .

قَدِ تَجَاوَزُنْتُ بِهِلْنُواعِنَمِ عُبْرِ أَسْفَادِ كَنْثُومِ البُّغَامِ\

ونافة كَتُوم : لا ترْغُو إذا رُكِيت . والكَتُومُ والكَتُومُ والكانِمُ من القِسِيِّ : التي لا 'ترِنُ إذا أنسيضت ، وربا جاءت في الشعر كاتمة ، وقبل : هي التي لا سَتَق فيها ، وقبل : هي التي لا صدع فيها كانت من نَبْع أو غيره ؛ وقال . أوس بن حجر :

كَتُنُومٌ طِلاعُ الكفُّ لا 'دونَ مِلنَّبُها ، ولا عَجْسُها عَنْ مَوْضِعِ الكفُّ أَفْضَلا

قوله طلاع الكف أي مل الكف ، قال : ومثله قول الحسن أحب إلى من طلاع الأرض ذهباً . وفي الحديث : أنه كان اسم قوس سيدنا رسول الله على الله عليه وسلم ، الكتوم ؛ سبيت به لانتخفاض صوتها إذا رمي عنها، وقد كتبت كتوماً .أبو عبرو: كتبت المتزادة أنكثتم كتوماً إذا ذهب مرحمها وسيكان الماء من تخاو زها أول ما تسرّب ، وهي مزادة كتوم، وسقاة كتيم، وكتم السقاة يكتمم أردة كتوماً .أمسك ما فيه من اللبن والسراب وذلك حين تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، فإذا أرادوا أن يستقوا فيه سرّبوه ، والتسريب : فإذا أرادوا أن يستقوا فيه سرّبوه ، والتسريب : ويصكن الماء ثم يستقى فيه . وخر و كتيم خرون من الجامع لابن القزاز ، وأنشد فيه :

وسالَت دُموعُ العَبنِ ثُم تَحْدَدُرَت ، وله ِ دَمْع ٌ ساكِب ٌ ونَمُومُ

توله « عبر أسفار » هو بالعين المهملة ووقع في هلع بالمحبة كما وقع
 هنا في الاصل وهو تصحيف .

فما تشبُّهَت إلاً منزادة كانيم وَهَت اللهِ وَهَى مِن بَيْنِهِنَ كَشُومُ مُ

وهو كله من الكتم لأن إخفاء الحارز للمخروز بمنزلة الكتم لها ، وحكى كراع : لا تسألوني عن كتشة ، بسكون الناء ، أي كلمة . ورجل أكتم : عظيم البطن، وقبل : شبعان .

والكتّم ، بالتحريك: نبات يخلط مع الوسمة للخضاب الأسود. الأزهري: الكتّم نبت فيه حُمرة. وروي عن أبي بكر ، وضي الله عنه ، أنه كان يختضب بالحنيّاء والكتّم ، وفي رواية: يصبُخ بالحنيّاء والكتّم ، وفي رواية: يصبُخ بالحنيّاء والكتّم ، الله الصلت:

وشَوَّدَتُ سَبْسُهُمْ إِذَا طَلَعَتُ اللَّهِ كُنَمُ اللَّهِ كُنَمُ اللَّهِ كُنَمُ

قال ابن الأثير في تفسير الحديث: يشبه أن يوآد به استعمال الكتم مفرداً عن الحناء ، فإن الحناء إذا خُضب به مع الكتم جاء أسود وقسد صع النهي عن السواد ، قال : ولعل الحديث بالحناء أو الكتم على التخيير ، ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم وقال أبو عبيد : الكتم ، مشدد التاء ، والمشهور التخفيف . وقال أبو حنيفة : يُشبّب الحناء بالكتم ليشتد لونه ، قال : ولا ينبت الكتم إلا في الشواهق ولذلك يَقِلُ . وقال مرة : الكتم نبات لا يسسبُو صُعُداً وينبت في أصعب الصخر فيتتدلس تهد ليسبُو خيطاناً ليطافاً ، وهو أخضر وورقه كورق الآس أو أصغر ؛ قال الهذلي ووصف وعلا :

ثم يَنُوش إذا آدَ النَّهارُ له ، بَعْدُ التَّرَقْتُبِ مِن نِيمٍ ومِن كَنَمَ

وفي حديث فاطمة بنت المنذر : كنا تنتشط مع أسباء قبل الإحرام ونندًّهينُ بالمُـكنتومة ؛ قال ابن الأثير:

هي دُهن من أدهان العرب أحمر يجعل فيه الزعفران، وقيل : يجعل فيه الكتّم، وهو نبت يخلط مع الوسمة ويصبغ به الشعر أسود ، وقيل : هو الوسمة . والأكثم : الشعان ، والأكثم : الشعان ، بالثاء المثلثة ، ويقال ذلك فيهما بالثاء المثناة أيضاً ، وسأتى ذكره .

ومكتوم وكتيم وكتينية : أساء ؛ قال : وأيَّنْتَ مِنْا التي لم تَلِد كُنْسَم بَنِيك ، وكنت الحليلاا

أراد كتيمة فرخم في غير النداء اضطراراً . وابن أم مكتوم : مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يؤذن بعد بلال لأنه كان أعمى فكان يقتدي ببلال . وفي حديث زمزم : أن عبد المطلب وأى في المنام قبل : احفر تكثم بين الفرث والدم ؛ تكتم أن اسم بئو زمزم ، سبيت بذلك لأنها كانت اندفنت بعد جُرهم فصارت مكتومة حتى طهرها عبد المطلب . وبنو كتامة : حي من حيثير صاروا إلى بَر بَر حين افتتمها افريقس الملك ، وقبل : صاروا إلى بَر بَر حين افتتمها افريقس الملك ، وقبل : كتامة قبيلة من البربر . وكتبان ، بالضم : موضع ، وقبل : وقبل : امم حبل ؛ قال ابن مقبل :

قد صَرَّحَ السَّيرُ عن كُنتُمانَ ، وابتُذ لَت وقع المَحاجِنِ بالمَهْرِيَّةِ اللَّقَنِ وكُنتُمانُ : امم ناقة .

كم : الكنَّمة : المرأة الرَّبًّا من شراب أو غيره . و وَطُلْبُ أَكْثُمَ أَي مملوء ؛ وأنشد :

> مُذَمَّنَة ' يُنْسِي وَيُصْبِح' وَطَنْبُها حَراماً على مُعَتَرَّها ، وهو أَكْثَمُ

 ١ قوله « وأيت » هذا ما في الاصل ، ووقع في نسخة المحكم التي بأيدينا : وأيتمت ، من اليتم .

وكتُم آثار هُم يكثيمها كثماً: اقتصها. والكثم: أكل القيثاء ونحوه بما تدخله في فيك ثم تكسره ، كتُمه يكثيمه كثماً. وأكثم الرجل في منزله: وارك فيه وتغيّب ؛ عن ابن الأعرابي. والأكثم : العظيم البطن ، وفي الصحاح: الواسع البطن . والأكثم: الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؛ عن ثعلب . ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؛ الأجم : الأعمى . ابن بري : يقال رجل أكثم إذا امتلاً بطنه من الشبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

قبات بُسَو"ي بَوْكَهَا وسَنَامَهَا ، كأن لم يَجُع من قبلِها وهو أكثمَهُ

وطريق أكثتم': واسع . وكثمُ الطريق : وجُهُهُ وظاهره .

ويقال : انْكَتَسَمُوا عن وجه كذا أي انصَرَ فوا عنه. والكَتَمَ : القرب كالكَتَب ، وقيل : المم بدل من الباء . يقال : هو يومي من كَتَم وكَتَب أي قرُوب وتَمَكُن .

وأَكْثَمَ قُربِتْ : مَلَأَهَا . وَكَثَمَهُ عَنِ الأَمْرِ : صَرَفه عنه . وحمأة كاثِمة " ا وكثِمة" : غليظة . وأكثَمُ : من أسماء الرجال . وأكثَمَ بن صَيفِي " : أحد حكام العرب .

كُنْحُم : رَجَل كُنْحُمُ اللَّمْيَةِ ، وَلَحِهَ كُنْحُمَة ":
وهي التي كَنُفَت وقَصُرَت وجَعُدت، ومثلها الكَنَّة .
كُنْعُم : الكَعْنَمُ والكَنْعُم : الرَّكِبُ النائي الضّغم كالكَعْنَب . وامرأة كَعْنَمُ وكَنْعُم وكَنْعُم إذا عظه ذلك منها ككعنب وكنْعَب . وكنْعُم ": الأَسد أو النّهر أو الفهد .

١ قوله ه وحمأة كاتمة » كذا في الاصل بالحاء ، والذي في المجد
 وتكملة الصاغاني وتهذيب الازهري : وكمأة بالكاف ، واغتر
 أنسيد موتضى بما في نسخة السان فنطئاً المجد .

كعم: الكَوْمُ : لغة في الكَوْب ، وهو الحِوْمِ م ، واحدته كَعْمة ، يمانية .

كحثم: رَجَلَ كُمُثُمُ اللَّحْيَةِ : كَثْيَفْهَا . ولحِيةَ كُمُثُمَّة : قَصُرت وكَثُفْتُ وجعدت ، وقد تقدم في كثحم .

كخم: الإكتمام: لغة في الإكماخ. ومُلْمَكُ مَّ كَيْخُمُ ": عظيم عريض ، وكذلك سُلطان كَيْخُم. قال الليث : الكَيْخُم يوصف به المُلك والسلطان ؛ وأنشذ :

فنبة إسلام وملنكأ كينخما

والكَنْضُمُ : المُنْع والدَّفْع . وقال أبو عبرو : الكَنْخُمُ دفعك إنساناً عن موضعه . تقول : كَخَمَّتُه كَنْخُمَّة كَذْمُمُ إذا دفعته ؛ وقال المَرَّال :

إني أنا المَرَّارُ غَيْرُ الوَّخْمِ ، وقد كَخَمْتُ القومَ أيَّ كَخْمٍ

أي دفَعْتهم ومنَعْتُهم ، ومنه قبل للملك : كَيْخم . كهم : الكدّم : تَمَشْمُشُ العَظم وتَعَرُقُه ، وقبل : هو العَض بأدنى الفم كما يَكندُ مُ الحِمار ، وقبل : هو العَض عامة ، كدّمه يَكندُ مُهُ ويَكند مُه كنّد مُه كدّماً ، وكذلك إذا أثرّت فيه بجديدة ؛ وقال طرفة :

سَقَتْهُ إِيَاةً الشَّهِسِ إِلاَّ لِثَاتِهِ أَسِفَ، وَلَهُ تَكِنْدُ مَ عَلِيه، بِإِثْنِيدِ

وإنه لَكَدّام وكَدُوم أي عَضُوض . والكَدَم والكَدّم والكَدّم وجمعه والكدّم ؛ الأولى عن اللحياني : أثر العض ، وجمعه كُد وم . والكَد م : اسم أثر الكَد م . يقال : به كُد وم . والمُكَدّم ، بالتشديد : المُعضّف . وحمار مُكَدّم : معضض . وتكادَم الفرساني : كَدَم أحدهما صاحبه . والكُدامة : ما يُكدّم من الشيء أي يُعض في كُسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء الشيء أي يُعض في كُسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء

أكل ، والعرب تقول : بقي من مر عانا كدامة أي بقية تكدمها المال ، بأسنانها ولا تشبع منه . وفي حديث العربين : فلقد وأيتهم يكدمون الأرض بأفواههم أي بقبضون عليها ويتعضونها ، والدواب تكادم الحشيش بأفواهها إذا لم تستنمكن منه . والكدم : الحشيش بأفواهها إذا لم تستنمكن منه . والكدم : الكثير الكدم ، وقد يستعمل في عض الجراد وأكلها للنبات . والكدم : من أحناش الأرض . قال ان سيده : أواه سبي بذلك لعضه . والكدم والمكدم والمكدم : الشديد القيال . ووجل والكدم أذا لغي قالاً فأثرت فيه الجراح . وكدم الصيد أي طردته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي طردته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا يطلب مثلها : لقد كدمت في غير مكدم .

يا أينها الحراشف ذو الأكثل الكدّم والحراشف : الجراد . وكدّمت غير مكدم أي طلبت غير مطلب أي أثرة طلبت غير مطلب . وما بالبعير كدّمة أي أثرة ولا وسم ، والأثرة أن يستحم باطن الحف بجديدة. وفنيت مكدّم أي فعل غليظ ، وقيل : صلب ؟ قال فشر :

لَـوْلا تُسَلَّـي الْهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ عَيْرَانَةِ ، مثل الْفَنْيِقِ الْمُكَادُمُ

ابن الأعرابي : نعجة كدِّمة عليظة كثيرة اللحم ؟ وقول رؤبة :

كأنيه شلال عانات كدم

قال : حمار كدم غليظ شديد ، والجمع كدّم . وعَيْرِ مُكَدّم : غليظ شديد . وقدّت مُكَدّم : زُجاجه غليظ . وأسير مُكندَم : مصفود مشدود

بالصفاد ؛ هذه الثلاثة عن اللحياني . وفصل مُحكدًم ومُحكدًم الأمير ومُحكدًم إذا كان قوياً قد نُبِيّب فيه . وأكدم الأسير إذا استُوثِق منه . وكساء مُحكدَم : شديد الفتل ، وكذلك الحبل . والكدَمة ، بفتح الدال : الحركة ؛ عن كراع وليست بصحيحة ؛ وأنشد ابن بري في ذلك :

لَمُنَّا تَمَشَّيْتُ ' بُعَيْدَ العَتَمَةُ ، سَمعت ُ مِن فَوْتَى البُيُوثِ كَدَمَةً

وقد ذكر ذلك في حذم . والكُدام : ربح يأخذ الإنسان في بعض جسده فيسخنون خرقة ثم يضعونها على المكان الذي يشتكي . وكدّمُ السَّمُرِ : ضرب من الجَنادب .

وكيدام ومنكدام وكبديم : أساء .

كوم : الكريم : من صفات الله وأسمائه ، وهو الكثير الحير الجَوَادُ المُعطى الذي لا يَنْفَدُ عَطَاؤُه ، وهو الكريم المطلق . والكريم : الجامع لأنواع الحدير والشرّف والفّضائل . والكريم . أمم جامع لكل ما أيضمك ، فالله عز وجل كريم حميد الفعمال ورب العرش الكويم العظيم . ابن سيده : الكرّ م نقيض اللَّهُم يكون في الرجل بنفسه ، وإن لم يكن له آباء ، ويستعمل في الحيل والإبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العيثق ، وأصله في الناس. قال ابن الأعرابي: كَرَمُ الفرَس أَنْ يَوِ قُ جلده ويكين شعره وتطيب رائحته . وقد كَرُّمَ الرجل وغيره ، بالضم ، كَرَّمَاً وكرامة ، فهو كريم وكرية وكرامة ومكرم ومكر كمة ا وكثرام وكثرام وكثر المة ، وجمع الكريم كرّماه وكوام ، وجمع الكرّام كُر امون ؛ قبال سيبويه : لا يُحكَسَّر كُر ام ١ قوله « ومكرم ومكرمة » ضبط في الأسمل والمحكم بفتح أولهما وهو مقتفى اطلاق المجد، وقال السيد مرتفى فيهما بالفم.

استغنوا عن تكسيره بالواو والنون ؛ وإنه لكريم من كرائم فومه ، على غير قياس ؛ حكى ذلك أبو ويد . وإنه لكريمة من كرائم قومه ، وهذا على القياس . الليث : يقال رجل كريم وقوم كرّم كا قالوا أديم وأدَم وعَمُود وعَمَد ، ونسوة كرائم . الاثنان والجمع والمؤنث ، تقول ؛ امرأة كرم ونسوة كرّم لأنه وصف بالمصدر ؛ قال سعيد بن مسحوح الشيباني : كذا ذكره السيراني ، وذكر أيضاً أنه لرجل من نيم اللات بن ثعلبة ، اسبه عيسى ، وكان 'يلو"م في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشققة في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشققة على بناته ، وذكر المبرد في أخبار الحوارج أنه لأبي خالد القناني فقال : ومن طريف أخبار الحوارج قول قطري " بن الفجاءة المازني لأبي خالد القناني :

أَبا خالد المائفر فلكست بخالد ، وما جعل الرحين عدوا لقاعد أنتر عم أن الحادجي على المدى، وأنت مقيم بن واض وجاحد ؟

لَقد أَوْدَ الْحَياةَ إِلَى الْحَيَّا بَنَاتِي ، أَنَّهُنَ من الضَّعَافِ عَافة أَن يَوْرَيْنَ البُوْسَ بَعْدِي ، وأَن يَعْرَيْنَ ،إِن كُسِي الجُوارِي، وأَن يَعْرَيْنَ ،إِن كُسِي الجُوارِي، فَتَنَسُّو العِينُ عَن كَرَم عِجافِ ولَو لا ذاك قد سَوْمَت مُهْرِي ، وفي الرَّحمن الضَّعَاء كافِ وصار الحي بعدك في اختيلاف ؟ وصار الحي بعدك في اختيلاف ؟

قال أبو منصور: والنحويون ينكرون ما قال الليث، أغا يقال رجل كريم وقوم كرام كما يقال صغير وصغار وكبير وكباد ، ولكن يقال رجل كرم ورجال كرم أي ذوات كرم أي ذوو كرم ، ونباء كرم أي ذوات كرم كما يقال رجل عد ل وقوم عدل ، ورجل د تنف وحرص ، وقوم حرض ود تنف وقال أبو عبد: وجل كريم وكرام ، والمنفيف ، أبلغ في الوصف وأكثر من ومثل من وكرام ، بالتخفيف ، أبلغ في الوصف وأكثر من ومثل من وكرام ، بالتشديد ، أبلغ من كرام ، ومثل الكرام ، بالضم ، والمحرم قال الجوهري : الكرام ، بالضم ، والمتديد ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كرام ، بالضم ، بالتشديد ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كرام ، بالتشديد ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كرام ، بالتشديد ، والتكريم نوالاسم منه الكرامة ؛ قال أبن بري : وقال أبو المنتاع :

ابن سيده: قال سيبويه وبما جاء من المصادر على إضمار الفعل المتروك إظهاره ولكنه في معنى التعجب قولك كرمًا وصلفاً ، كأنه يقول أكرمك الله وأدام لك كرمًا ، ولكنهم خزلوا الفعل هنا لأنه به النداء قولهم يا مكرمان ؛ حكاه الزجاجي ، وقد حكي في غير النداء فقيل رجل مكرمان ؛ عن أبي العميثل الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وقد حكاها أيضا أبر حاتم ، ويقال للرجل يا مكرمان ، يفتح الراء ، نقيض قولك يا ملاً مان من اللثوم والكرم ، وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلا أهدى إليه واوية خمر فقال : إن الله حرامها ، فقال الرجل أكارم ، با يهود ؟ فقال : إن الله حرامها ، فقال الرجل أفلا عرام أن واوية خمر فقال : إن الله عرامها ، فقال الرجل أفلا مناه المناه الم

ليكافِينَك عليه، وهي مُفاعَلة من الكرَم، وأراد بقوله أكارِم، بها يهود أي أهديها إليهم ليُليبوني عليها؛ ومنه قول دكن :

يا عُمْرَ آخَدَوَاتِ والمَسَكَادِمِ ، إنتي امْرُوْمُ من قَطَنَ بن دادِمٍ ، أَطْلُلُبُ دَبْنِي من أَخ مُكَادِمٍ

أراد من أخ يُكافئني عـلى مَدُّحي إياه ، يقول : لا

أُطلبُ جَائِرُته بغير وَسيلة . وكار َمْتُ الرجل إذا

فَاخَر ْتُه فِي الْكُوم، فَكُرَ مُنَّهُ أَكُر ْمُهُ ، بالضم ، إذا

غلبته فيه . والكريم : الصَّفُوح . وكارَمَني فكرَمَنه أكرَّ منه . وأكرَّ مَ الرجلَ وكرَّمه : كنت أكرَّ مَ منه . وأكرَّ مَ الرجلَ مكرَّام : وكرَّمه : أعْظَمه ونزَّهم . ورجل مكرَّام : مكرَّر من ، وهذا بناء يخص الكشيو . الجَوهري : أكرَّ منه ، وأصله أأكرَّ مه مثل أدَّ عربه ، فاستثقلوا اجتاع الهمزتين فعذفوا الثانية ، ثم أنبعوا باقي حروف المضاوعة الهمزة ، وكذلك يفعلون ، ثم أنبعوا باقي حروف المضاوعة الهمزة ، وكذلك يفعلون ، ألا تراهم حذفوا الواو من يَعد استثقالًا لوقوعها بين ياء وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ ياء وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال : فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال :

فأخرجه على الأصل . ويقال في النعجب: ما أكثر مَه لي ، وهو شاذ لا يطرد في الرباعي ؛ قال الأخفش : وقرأ بعضهم ومن يُهين الله فنا له من مُمكّر م، بفتح الراء ، أي إكثرام ، وهو مصدر مشل مُخرَج ومُد خل . وله علي "كرامة" أي عزازة . واستكثر م الشيء : طلبه كريماً أو وجده كذلك . ولا أفعل فذلك ولا حُبّا ولا كُر ماً ولا كر مة "ولا كرامة" كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أَفعل فلك وكرامة " لك وكرامة " لك

وكُرْماً لك، وكُرْمة عَيْنَ ونَعيمَ عَيْنَ ونَعْمَةً

عَيْنِ وَنُعَامَى عَيْنِ \. ويقال: نَعَمْ وحُبُّا وكُوامَةً ؟ قال ابن السكيت : نَعَمْ وحُبُّا وَكُرْمَاناً ، بالضم ، وحُبُّا وكُرْمَة . وحكي عن زياد بن أبي زياد : ليس

ذلك لهم ولا كُرْمة . وتَكَرَّمَ عن الشيء وتكادم : تَنزَّه.الليث: تَكَرَّمَ

فلان عما يَشينه إذا تَـنزُه وأَكُرُمَ نَفْسَهُ عَنَّ الشَّاتُنات ، والكرَّ امة : اسم يوضع للإكرام ، كما وضعت الطاعة ، والغارة موضع

الإغارة . والمُنكرَّمُ : الرجل الكريم على كل أحد. ويقال : كر م الشيء الكريم كر ماً وكر م فلان علمنا كرامة . والتُكرُمُ : تكلف الكرم ؟ وقال

لتلمس:

تَكُوَّمُ لَتُمُنَّاهُ الجَمِيلُ ، ولنَّ تَوَى أَخَا كَرَمُ إِلاَ بَأَنْ بِتَكُوْمِا

والمَكْرُرُمَةُ والمَكْرُرُمُ: فعلُ الكَرَمَ، وفي الصحاح: واحدة المَكارم ولا نظير له إلا مَعنُونُ من العَوْن ، لأن كل مَفْعُلة فالهاء لها لازمة إلا هـذين ؟ قال أبو الأخرْرَ الحمّاني:

تر وان تر وان أخُو اليَوم اليَّدِي، ليَوم رَوع أو فَعَـال ِ مَكُومُم

> ديروى : نَعَمُ أَخُو الْمَيْجَاء في اليوم اليمي

العلم أحمو الهيجاء في اليوم اليمي أ.

وقال جميل :

قال الفراء : مَكُر ُمْ حَمَّع مَكُر ُمَةً وَمَعُونَ حَمَّع ١ قوله « ونعامي عين » زاد في التهذيب قبلها : ونعم عين أي بالفم،

وُبعدها : ونعام عين أي بالفتح . ٧ قوله « يوضع للاكرام » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : يوضع موضع الاكرام .

معنونة . والأكثر ومة : المكثر مة . والأكثر ومة من الكرم : كالأعجوبة من العجب . وأكثر م كالرحل : أنى بأولاد كرام . واستكثر منت فار بيط . علقاً كرياً . وفي المثل : استكثر منت فار بيط . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن الله يقول إذا أنا أخذت من عبدي كريته وهو بها ضنين فصكر لي لم أرض له بها ثواباً دون الجنة ، وبعضهم رواه : إذا أخذت من عبدي كريتيه ؛ قال شهر : قال إسحق بن منصور قال بعضهم يويد أهله ، قال : وبعضهم يقول يويد عينه ، قال : ومن أهله ، قال : وبعضهم يقول يويد عينه ، قال : ومن عليه . وكل شيء يكرم عليك فهو كريمتك وكريمتك وكريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم عليك فهو كريمتك وكريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم عليك فهو كريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم عليك فهو كريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم الحسيب ؛

وأَرَى كَرِيمَكَ لَا كَرِيمَةَ 'دُونَهُ، ﴿ وَأَرَى لِللَّهُ لللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لللَّهُ لِلللَّهُ لللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلْلَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِلْلَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ للللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلْلَّهُ لِلْلَّهُ لِلْلَّهُ لِلْلَّهُ لِلْلَّهُ لِلْلَّهُ لِلْلَّهُ لِلْلَّا لِلْلَّا لِلْلَّا لِلْلَّهُ لِلْلَّا لِلْلَّا لِلْلَّال

أواد من يكر م عليك لا تدخر عنه شيئاً يكر م عليك . وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس يومئذ مُؤْمن بين كريين ، فقال قائل : هما الجهاد والحج ، وقيل : بين فرسين يغزو عليهما ، وقيل : بين أب مُؤْمن هو أبوين مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمن هو أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمنين هما عن التّد نشس بشيء من مخالفة ربه . ويقال : هذا رجل كرم م أبوه وكرم آباؤه . وفي حديث آخر : أنه أكرم جرير بن عبد الله لما ورد عليه فبسط له رداء وعممه بيده ، وقال :إذا أتا كم كرية م قوم فأكر موه منقما لجوادي ، وضبط الجوادة بها بالفم وهو العلس .

أي كريم قوم وشَريفهم، والهاء للسالغة؛ قال صغر: أبى الفَخْرَ أنني قد أَصَابُوا كَريتي ، وأن لبسَ إهداء الخَنَى مِنْ شِمالِيا

يعني بقوله كريمتي أخاه معاوية بن عبرو . وأرض مكر مق وكر م" : كريمة طيبة ، وفيل : هي المعد ون المثارة ، وأرضان كرم وأرضون كرم وأرضون كرم . والكرم أ: أرض مثارة منتقاة من ما الحجارة ؛ قال : وسبعت العرب تقول البقعة الطيبة التربة الهنداة المنبيت هذه بُقعة مكر مة الجوهري : أرض مكر مة المنبات إذا كانت جيدة النبات . قال الكسائي : المكر م المكر م المكر مة ، قال : ولم يجىء مكر م ومعون . وقال الغراه : هو جمع مكر مة ومعون . وقال الغراه : هو جمع مكر مة الكلام ، ويقولون للرجل الكريم مكر مان أبنية وصفوه بالسخاء وسعة الصدر .

وفي التنزيل العزيز: إنه أُلقِي َ إِلَيُّ كتاب كَريم ؟ قال بعضهم: معناه حسن ما فيه ، ثم بينت ما فيه فقالت: إنه من سُليان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي وأنتوني مُسلمين ؛ وقيل: ألقي إلي كتاب كريم ، عنت أنه جاء من عند رجل كريم، لا بارد ولا كريم أي مَخْتُوم . وقوله تعالى: الكريم تابعاً لكل شيء نفت عنه فعللا تنثوي به الذم . يقال: أسمين هذا ? فيقال: ما هو بسمين ولا كريم ! وما هذه الدار بواسعة ولا كريمة . وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي قرآن مكرمة يه ضطت الراه في الاصل والعمام والحكمة .

وفي القاموس بالضم وقال شارحه : هي بالضم والفتح .

وقوله تعالى : وقل لهما قولاً كريماً ؛ أي سهلا ليّناً. وقوله تعالى : وأعتد نا لها رز قاً كريماً ؛ أي كثيراً. وقوله تعالى : ونه خل كم مد خلا كريماً ؛ قالوا : حسناً وهو الجنة . وقوله: أهذا الذي كر من علي ؟ أي فضلت . وقوله : رب العرش الكريم ؛ أي العظيم . وقوله: إن ربي غني كريم ؛ أي عظيم مُفضل. والكرم ، نا شجرة العنب ، واحدتها كر مة ؛ قال :

إذا مُنتُ فادْفِئتِي إلى جَنْبِ كُوْمةِ ثَرَوَّي عِظامِي ، بَعْدَ مَوْثَيَ، عُوْرُوقَّهَا

وقيل : الكُرُّمة الطاقة الواحدة من الكُرُّم،وجمعها كُرُوم . ويقال : هذه البلدة إنما هي كرُّمة ونخلة، يُعنَى بذلك الكـثرة . وتقول العرب : هي أكثر الأرض سَبُّنة وعَسَلة ، قال : وإذا جادَت السباءُ بالقَطُر قبل : كَرَّمَت . وفي حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تُسَمُّوا العنب الكرم فإغا الكرم الرجل المسلم ؟ قال الأُزهري : وتفسير هذا ، والله أعلم ، أن الكرَّمَ الجَمْيَقِي هو من صفة الله تعالى ، ثم هو من صفة مَن ُ آمَنَ بِهُ وأَسلمِ لأَمره، وهو مصدر يُقام مُقام الموصوف فيقال : رجل كرَّم ورجلان كرَّم ورجال كرَّم وامرأة كرَّم، لا يثني ولا يجمع ولا يؤنث لأنــهُ مصدر أُقيمَ مُقام المنعوت؛ فخففت العرب الكرُّم، وَهُم يُويِدُونَ كُوَمَ شَجْرَةُ الْعِنْبِ ، لِمَا تُذَلِّسُلُ مِنْ قُـُطوفه عند اليَنْع وكَثُرَ من خيره في كل حال وأنه لا شوك فيه 'يؤذي القاطف، فنهى الني ، صلى الله عليه وسلم ، عن تسميته بهذا الاسم لأنه يعتصر منه المسكر المنهي عن شربه ، وأنه يغير عقل شاربه ويورث شربُه العداوة والبَغْضاء وتبذير المال في غير حقه ، وقال : الرجل المسلم أحق بهذه الصفة من هذه الشجرة . قال أبو بكر : يسمى الكَرْمُ كَرْمَاً لأَن الحمر المتخذة

منه تَعَمَّتُ على السخاء والكرّم وتأمر بمَكارِم الأخلاق، فاشتقوا له اسماً من الكرّم للكرم الذي يتولد منه، فكره النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يسمى أصل الحمر باسم مأخوذ من الكرّم وجعل المؤمن أو لى بهذا الاسم الحسن ؛ وأنشد:

والحَمْر ' مُشْنَقَة 'المَعْنَى من الكرَّم

وكذلك سببت الحبر راحاً لأن شاريها تو تاح للعطاء أي كِنْفُ ؛ وقال الزنخشري: أراد أن يقرُّر وبسدُّد ما في قوله عز وجل : إن أكثر مَكم عند الله أتَّقاكم، بطريقة أنيقة ومُسلكك لكطيف، وليس الغرض حقيقة النهي عن تسمية العنب كرُّماً ، ولكن الإشارة إلى إ أن المسلم التقي جديرَ بأن لا 'يشارَك فيما سماه الله به ؛ وقوله : فإنما الكَرُّمُ الرجل المسلم أي إنما المستحق -للاسم المشتق من الكرّم الرَّجلُ المسلم.وفي الحديث: إنَّ الكَويمَ ابنَ الكويمِ ابنِ الكويم يُوسُفُ بن يعقوب بن إسحق لأنه اجتمع له شَرَف النبوة والعلم والجنمال والعفئة وكركم الأخلاق والعدل ورياسة الدنيا والدين، فهو نبي ابن نبي إبن نبي ابن نبي رابع أَرْبِعَةً فِي النِّبُوةِ . ويقال للكَرُّم : الجَنَفْنَةُ والحَـبَلَةُ ۗ والزَّرَجُون. وقوله في حديث الزكاة: واتـَّق كرامُمَ أموالهم أي نَفائِسها التي تتعلُّق بها نفْسُ مالكها ؟ ويَخْتَصُها لها حيث هي جامعة للكمال المسكن في حقَّها ، وواحدتها كَرَيَّة ؛ ومنه الحديث : وغَزْوْ" تُنفَقُ فيه الكَريمة أي العزيزة على صاحبها . والكرامُ : القلادة من الذهب والفضة ، وقيل : الكرام نوع من الصَّاعَة التي تُنصاغُ في المَّخانق ، وجمعه كُر ُوم ؛ قال :

تُبِاهِمِ بصَوْغ من كُرُوم وفضة يقال: رأيت في عُنْقها كَرُماً حسَناً من لؤلؤٍ ؟

قال الشاعر :

ونَحْراً عَلَيْهُ الدَّر تُنُوْهِي كُرُومُهُ تَراثُبَ لا نُشَقَّراً ، يُعَبِّنَ ، ولا كُهْبَا وأنشد ابن بري لجرير :

لقَدْ وَلَدَتْ غَسَّانَ اللَّهِ الشُّوكى، عَدُوسُ السُّركَى لا يَقْبَلُ الكُورُمَ جِيدُها

ثالبة الشوى : مشققة القدمين ؛ وأنشد أيضاً له في أم السَّعيث :

إذا كَهِبَطَتْ خَوْ المَهْرَاغِ فَعَرَّسَتْ فَطُورُ سَتَ فَطُورُ وَمُهَا فَطُورُ وَمُهَا

والكرّ مُ : ضَرّ ب من الحُلْمِيّ وهو قبلادة من فيضة تَلْبُسها نساء العرب. وقال ابن السكيت: الكرّ م شيء يُصاغ من فضة يُلبس في القلائد؛ وأنشد غيره تقوية لهذا:

> فيا أَيُّهَا الطَّنِّيُ المُحَلِّى لَيَانِهُ بِكُرْمَيْنِ: كَرْمَيْ فِضَةٍ وَفَرْيِدِ

وقال آخر :

تُباهِي بِصَوْغٍ منْ كُبُرُوم وفضّةٍ ، مُعَطَّفَة مَ مُعَطَّفَة يَكُسُونَهَا قَلَّصَباً خَدُّلا

وفي حديث أم زرع: كريم الحِلِّ لا 'تخاد ن أحداً في السَّرِّ؛ أطْلَلَقَت كريماً على المرأة ولم تقلُ كريمة الحِلِّ ذهاباً به إلى الشخص. وفي الحديث: ولا 'يجلس على تَكْر منه إلا بإذنه ؛ التَّكْر مة : الموضع الحاص لجلوس الرجل من فراش أو سَرير مما 'يعمد" لإكرامه، وهي تفعلة من الكرامة.

وَالكُرَّ مَهُ : رَأْس الفَخَـ لَـ المُستَدير كَأَنه جَوْزَة وموضعها الذي تدور فيه من الورك القلات ؛ وقال في صفة فرس :

> أُمِرَّتْ عُزَّ بُزاه، ونيطَتْ كُرُومُهُ إِلَى كَفَلَ رَابِ وَصُلْبِ مُوَّتَقَ

وَكُرَّمَ المَطَرَّ وَكُرَّم : كَنْرُ مَاؤُه ؛ قَالَ أَبُو ذَوْبِ بِصِف سَعَابًا :

> وَهَى خَرَّجُهُ وَاسْتُبْعِيلَ الرَّبَا بُ مِنْهُ ، وكُرُّم مَاءً صَرِيجًا

ورواه بعضهم : وغُرِّم ماء صَرِيحا ؛ قال أبو حنيفة : زعم بعض الرواة أن غُرِّم خطأ وإنما هو و كُرَّم ماء صَريحا ؛ وقال أيضاً : يقال للسحاب إذا جاد بمائه كُرَّم ، والناس على نُغرِّم ، وهو أشبه بقوله : وهمى خَرَّمُ السَّحابُ إذا جاء بالمنث .

والكرامة : الطبق الذي يوضع على وأس الحب والقد و ويقال : حَمَل إليه الكرامة ، وهو مثل النو ن النون الذي الكرامة ، وهو مثل النون ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرف . وكر مان وكر مان : موضع بفارس ؛ قال ابن بوي : وكر مان أسم بلد ، بفتح الكاف ، وقد كسرها أولعت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها الجوهري في فصل رحب فقال يجكي قول نصر بن الجوهري في فصل رحب فقال يجكي قول نصر بن والكر ماني عول نه قول نه قول نه قول نه والكر ماني والكر ماني والكر ماني عول نه قول نه والكر ماني والكر ماني والكر ماني عول نه قول أي غواش :

وأَيْقَنْتُ أَنَّ الجِنُودَ مِنْكَ سَجِيَّةً ' وماعِشْتُ عَبْشاً مثل عَبْشِكَ بالكَرْم

قيل : أراد الكرّ مة فجمعها عا حولها ؛ قال ابن جني : وهذا بعيد لأن مثل هذا إنما يسوغ في الأجناس المخلوقات نحو بُسْر ة وبُسْر لا في الأعلام ، ولكنه حذف الهاء للضرورة وأجراه بحرى ما لا هاء فيه ؛ التهذيب : قال أبو ذؤيب افي الكرّ م :

١ قوله « أبو فؤيب النع » انفرد الازهري بنسة البيت لايي فؤيب،
 اذ الذي في معجم ياقوت والمحكم والتكملة انه لايي خراش .

وأيقنت أن الجود منك سعبة ، وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكر م

قال: أَراد بالكُرْم الكَرامة . ابن شميل: يقال كَرُمَت أَرْضُ فلان العام ، وذلك إذا سَرْقَنَها فزكا نبتها . قال : ولا يَكْرُم الحَب حتى يكون كثير العَصْف يعني التنبن والورق . والكُرْمة : مُنْقَطَع اليامة في الدّهناء ؟ عن ابن الأَعرابي .

كوتم: الكير تيم : الفأس العظيمة لها وأس واحد ، وقيل : هي نحو المطرقة .

والكُرْ تُوم : الصَّفا من الحجادة ، وحَرَّة ُ بِنِي عُذْرة تُدعَى كُرْ تُوم ؛ وأنشد :

> أَسْقَاكِ كُلُّ وَاثِيحٍ هَزِيمٍ ، يَشْرُكُ سَيْلًا جَادِحَ الْكُلُومِ ، وناقِعاً بالصَّفْصَفِ الْكُنُرُ تَنُومٍ

كودم: الكر دُمَ والكر دُوم: الرجل القصير الضّخم. والكر دُمَة : عَـد و القصير . وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَة : وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحَمار وكر دُمَ الحَمار الشد المتثاقل ، وقيل : هو دُويَن الكر دُمَة وهي السد المتثاقل ، وقيل : هو دُويَن الكر دُمَة وهي والكر دُمَة : عدا مِن فَزَع . والكر دمة : عَـد و البغل ، وقيـل الإسراع . والكر دمة : عَـد والكر بَحَـة في العَد و دون الأزهري : الكر عة والكر بَحَـة في العَد و دون الكر دمة ولا أيكر دم إلا الحمار والبغـل . ان الأعرابي : الكر دم الشجاع ؛ وأنشد :

أي لهرب. ويقال : كَرْدُمُتُ القَوْمَ إذا جمعتَهم وعَبَّأْتَهم فهم مُكَرَّدُمُونَ ؛ قال :

إذا فَزَعُوا يَسْعَى إلى الرَّوْعِ مِنْهُمْ، ، فِي الرَّوْعِ مِنْهُمْ، ، فِي الْفَا مُكُرَّدُمَا فِي الْفَا مُكَرَّدُمَا

قال : وقول ابن عتاب تسعون ألفاً مُكردما أي

تُجْتَمِعاً . وكَرَّدَم الرجلُ إذا عَدا فأَمْعَن ، وهي الكَرَّدِم الكَرَّدِم الكَكَرَّدِم الكَكَرَّدِم أَنْ النَّفُور . والمُكرَّدِم أَبْضاً : النَّفُود : كَرَّدِم ضَرط ؛ وأنشد : كَرَّدِم

وليو رآنا كردم كردما ، كر دَمَة العَيْرِ أَحَسَّ ضَيْغَما وكر دَم : اسم رجل ؛ وأنشد ابن بري لشاعر : ولما وأينا أنه عاتيم القرى بخيل ، ذكر نا ليّلتة الهضب كر دما

كوزم: رجل مُكرَّرْزَم: قصير مُحْسَمِع. قال ابن بري: الكرَّرْزَمُ القَصير الأَنف؟ قال خليد البشكري: فيلنك لا تنشبِه أَخْرَى صِلْقِما

صَهْصَلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجاً كَوْزَما والكَوْزُم : فأس مَفْلُولة الحِدِّ ، وقبل : التي لها حد كالكَوْزُنُ ، وهي الكِوْنُوجِمُ أيضاً ؛ عن أبي حنفة ؛ وأنشد :

> ماذا توبيئك من خِل عَلقَتُ به ? إنَّ الدُّهُورَ عَلَيناً ذَاتُ كِرْزُرِيمِ ١

أي تَنْحَنَّنَا بالنَّوائب والهُمُوم كما يُنْتَحَتَّ الحُشب بهذه القَدُّوم ، والجمع الكَرَّزَنَ؟ وقيل: هو الكَرَّزَن؟ وقال جرير في الكَرازِم الفُؤوس يهجو الفرزدق :

عَنِيفَ مِهَنَّ السيفِ قَيَيْنُ مُجَاشِعٍ، رفيقُ بِأَخْراتِ الفُؤُوسِ الكَرازِمِ وأنشد الجوهري لجربر:

وأو ْرَائْتُكَ القَيْنُ العَلاةَ وَمَوْجُلًا ، وتَقْوِيمَ إصْلاحِ الفُؤوسِ الكَوَازِيمْ ِ٢

١ قوله « من ځل » في التكملة والازهري : من خلم أي بالكسر أيضاً وهو الصديق .

٢ قوله « وتقويم اصلاح الغؤوس » كذا بالاصل ، والذي في
 ديوان جرير وفي الصحاح للجوهري: واصلاح أخرات الغؤوس.

والكُورْزَمُ والكُرْزُنُ : الفأس . والكِرْزِم : الشَّه . والكِرْزِم : الشَّدّة من شدائد الدهر ، وهي الكرازِم على القياس ، ويحتمل أن يكون قوله :

إن الدهور علينا ذات كرزيم

أراد به الشدة ، فكرازيم لذا جمع على القياس . والكرون مة أكل نصف النهاد . قال ابن الأعرابي : لم أسمع لخير الليث . وكروزم " : امم . قال الأزهري : وسمعت العرب تقول للرجل القصير كروزم ، بصغر كرويزماً . ابن الأعرابي : الكروزم الكروزم الأكل .

كوشم: الكر شهة : الأرض الغليظة . وقبيّح الله كر شهمتنه أي وجهه . والكر شوم : القبيع الوجه . وكر شوم : الم دجل ، وهو مذكور في موضعه ؛ لأن يعقوب زعم أن ميمه زائدة اشتقه من الكرش .

حُوكُم : الكُرْ كُمْ : نَبَّت ، وَتُتُوب مُكَرَّ كُمْ : مُصوغ بالكُرْ كُمْ ، وهو شبيه بالوَرْس ، قال : والكركم تسبيه العرب الزَّعْفَران ؛ وأنشد :

> قام على المتركثو ساق بفعيمة ؟ يَرُدُهُ فيه سُؤْرَه ويَشْلِمهُ * مُخْتَلِطاً عِشْرِقُه وكُرْكُمُهُ * فَرَيْحُهُ يَدْعُو على مَنْ يَظْلُلِمُهُ *

يصف عروساً ضعف عن السقي فاستعان بعر سه . وفي الحديث : فعاد كو نه كأنه كر كُمة ، قال الليث : هو الزعفران . قال : والكر كماني دواء منسوب إلى الكر كم وهو نَبْت شبيه بالكمون فقال : يغلط بالأدوية ؛ وتوهم الشاعر أنه الكمون فقال : د قوله د الكرزم الكثير النم » هكذا ضط في التكملة والتهذيب وضطه المجد بالفم .

غَيْباً أَرَجَّهِ 'ظنونَ الأَظْنَنِ أَمَانِيَ الكُوْ كُمْ ، إِذْ قال اسْقِنِي أَمانِيَ الكُوْ كُمْ ، إِذْ قال اسْقِنِي وهذا كما تقول أَمانِي الكمون . ابن سيده : والكركم الزعفران ، القطعة منه كُرْ كُمة ، بالضم ، وبه سمي دَواء الكركم ، وقبل : هو فارسي ؛ أنشد أَبو حنيفة للبَعيث يصف قَطاً :

سَمَاوِیّة" کُدُرْ"، کَأَنَّ نُعِونها نُذَافَ بِهِ وَرَسْ حَدِیث و کُرْ "کُمْ

قال ابن بري: وقال ابن حمزة الكُرْ كُنُم نُحروق صفر معروفة وليس من أسماء الزعفران ؛ وقال الأغلب :

> ِ فَبَصُرَتْ ﴿ يِعَزَبِ ﴿ مُلَوَّمَ ۗ ، فَأَخَذَتْ مِن رادِينَ وَكُرْ كُمْ

وفي الحديث: بينا هو وجبريل يتتحادثان تغيّر وجه جبريل حتى عاد كأنه كر كنه ، قال أبن الأثير: هي واحدة الكر كم وهو الزعفران، وقيل: العصفر، وقيل: شيء كالورس، وهو فارسي معرب، وقال الزعشري: الميم مزيدة لقولهم للأحسر كر كر ك . وفي الحديث حين ذكر سعد بن معاذ: فعاد لوثه كالكر كنه ، وزعم السيراني أن الكر كم كم والكر كنهان الر وق بالفارسية ؛ وأنشد:

كُلُّ امرى، مُشَمَّرٌ لِشَانِهِ ، لِرِزْقِهِ الغادِي وكُنُرْ كُمَانِهِ وبيت الاستشاد في النهذيب :

رَيْحانه الفادي وكركمانه

قال الأزهري: ورأيت في نسخة الكُرْ كُمُ امم العلمك.
كُوْم : كُرْمَ الرجُل كَرْمًا ، فهو كُرْمُ : هاب
التقَدُّمَ على الشيء ما كان . وفي النوادر : أكْرْمُتُ
عن الطعام وأقنهمنت وأزهمنت إذا أكثر منه حتى
لا يشتهي أن يعود فيه . ورجل كَرْمان وزَهْمان

وقَهُمَان ودَقَيَان . والكَزَمُ : قَصَر في الأَنف في يعتب وقصر في الأَدن في يعتب وقصر في الأَدن والله والقدم : القَصَرُ والله والله والقدم : القَصَرُ ويد والنَّقَلُص والاجتاع . تقول : أَنفُ أَكْنُو مُ ويد كُرْماء . والعرب تقول للرجل البخيل : أَكْنُو مُ الله الميد ، وقد كُرُ م العمل والقر وبنانه ؛ قال أبو المُثلَم : القر والنيان مُكرَو ما ،

وكان أسيلًا فتبلتها لم يُحَزَّم

مُكَزَّم : مُقَفَّع . ودجل أكزم الأنف : قصيره ، وقيل : لا يكونَ الكَزَّمُ فِصَر الأَذِنَ إلا من الحيل، وقيل : الكَوْرَمُ قصر الأنفكله وانفتاح المَنْخُرَيْن . والكزَّمُ : خروج الذَّقن مع الشفــة السفلي وَدخولُ الشفة العليا ، كَزْمَ كَزْمَا وهو أكزم . ويقال : كَزَمَ فلان يَكْنُزُمُ كَزْماً إذا ضم فاه وسكت ، فإن ضم فاه عن الطعام قيل : أَزَمَ يَأْزِمُ . ووصف عون بن عبدالله رجلًا يُذَمُّ فقال : إن أُفيضَ في الحير كَزَمُ وضَعُف واسْتَسْلَمَ أي إن تَكَلم النَّاس في خير سَكَتْ فلم يُفِض معهم فيه كأنه ضم فـاه فلمّ يَنطِق . ويقال : كَزم الشيءَ الصُّلْبَ كَزُّمًّا إذاً عِضه عضاً شديداً . و كَن َم الشيءَ يَكُن ِمه كَن ُماً : كسره بمقد م فيه . الجوهري : كزَّم شيئاً بقدم فيه أي كسره واُستَخرج ما فيه ليأكله . والكنزَّمُ : غِلَظُ الجَيِّعُفلة وقصرها . يقال : فرس أَكُنْزَمُ بيِّن الْكَزَّم . والعَيْرُ بَكْزِم من الحَسَدَج : يكسر فيًّا كل . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتعوذ من الكُزَّم والقَزَّم ؛ فَالكُزُّمُ ، بالتحريك : شدة الأكل ، والمصدر ساكن من قولك كَزَمَ فلان الشيء بفيه كَزْماً إذا كسره ، والاسم الكَزَّمُ . وقد كزَّم الشيء بفيه يَكُنز مه كَز ماً إذا

كسره وضم فمه عليه ، وقيل : الكُزَّمُ البخل .

يقال : هو أكزم البنان أي قصيرها ، كما يقال جَعْد الكَفَ . ابن الأعرابي : الكَنَوَمُ أَن يويد الرحل الصدقة والمعروف فلا يَقْد رعلى دينار ولا درهم . وفي حديث على في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لم يكن بالكرز ولا المنتكرم ؛ فالكرز : المعبر المنتس في وجوه السائلين ، والمنتكرم : الصغير الكف الصغير القدم ؛ وقول ساعدة بن مُجوية : الصغير أحدى الشنان مُكرزم ، النان مُكرزم ،

اقسيح لها شنن البنان مكنزم"، أخُو مُحزّن قد وقدَّرَتْه كُلُـُومُها عنى بالمُكرَزَّم الذي أكلت أظفارَه الصخْرُرُ.

والكَرْثُوم من الإبل : الهَرِمة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من الهَرَم ، نعت لها خاصة دون البعير . ويقال : من يشتري ناقة كَرْثُوماً، وقيل : هي المسنة فقط ؛ قال الشاعر :

لا قَرَّبَ اللهُ بَحَلَّ الفَيْلَمِ ، والدَّلقِمِ النابِ الكَزُومِ الضَّرْزِمِ وكُزُرْمان : اسمان .

كسم: ابن الأعرابي: الكسّمُ الكدُ على العيال من حرام أو حلال ، وقال: كسّمَ وكسّبَ واحد. والكسّم: البّقية تبقى في يدك من الشيء اليابس. والكسّمُ: فتَثْكُ الشيء بيدك ولا يكون إلا من شيء يابس، كسّمه يكسّبه كسّماً ؛ وقول الشاعر: وحامِل القيدُر أبو يكسّوم

يقال: جاء تحميل القيدار إذا جاء بالشر. والكينسُوم: الكثير من الحشيش، والسُّمَّة أكسُوم وكينسُوم ؟ أنشد أبو حنيفة :

باتَت 'تعَشَّى الحَمْضُ بالقَصِمِ ، ومِنْ حَلَيِّ وَسُطَهَ كَنْسُومِ

الأصمعي : الأكامِمُ اللُّمَعُ من النبت المتراكبة .

يقال: لُـمْعَة أَكْسُومُ أَي مُتُرَاكِمَة ؛ وأنشد: أَكَاسِماً لِلطَّرْفِ فِيها مُتَسَّعَ ، ولِلأَيُولِ الآيِلِ الطَّبِ فَنَعْ

وقال غيره : روضة أكسُوم ويَكسُوم أي نَديّة كثيرة ، وأبو يَكسُوم من ذلك : صاحب الفيل ؟ قال لبيد :

لوكان حَيِّ في الحياة 'مُخَلَّدُا ، في الدَّهْر ، أَلْفاه أَبو يَكْسُوم

وكيُسُوم ، فَيَعْمُول : منه . وخَيْل أَكَامِمُ أَي كَثِيرة بِكَاد يوكب بعضها بعضاً. وَكَيْسُمُ": أَبُو بِطَن من العرب مشتق من ذلك . وكيُسُوم : اسم وهو أَيضاً موضع ، مُعَرَّب . ويكُسُوم : اسم أعجمي . ويكُسُوم : اسم أعجمي .

كسعم: الكُفْسِنُوم: الحِياد، بالحِينْدِية. ويقال: بل الكُسْعُوم، والأصل فيه الكُسْعَة، والميم زائدة، وجمع الكُسْعُوم كَسَاعِيم، سبيت كُسْعُوماً لأَنها تُكْسُعُ مِن خُلُفُها.

كشم: كشم أنفة: دقيه ؛ عن اللعياني . وكشم أنفة يكشبه كشماً : جدّعه . والكشم: قطع الأنف باستثمال . وأنثف أكشم وكشيم " ، مقطوع من أصله ، وقد كشيم كشماً . وحنك أكشم : كالأكس " . وأذن كشماء : لم يبين القطع منها شيئاً ، وهي كالصلاماه ، والاسم الكشمة ال والكشم : الناقص نقصان الخلق والحسب . والأكشم : الناقص الخلق ، رجل أكشم يبين الكشم ، وقد يكون ذلك النقصان أيضاً في الحسب . ابن سيده : الأكشم ابنه الذي كان من الأسلمية :

 ١ قوله « والاسم الكشمة » كذا ضبط في الاصل ، وبالتحريك ضبط في المحكم .

غلام" أناه اللُّثؤم مِن ْ تَخْوِ خَالَه ،
له جانب" وافي وآخَر ُ أَكْشَمُ
أَي أَبُوه حُر ْ وأمَّه أمّة ، فقالت امرأته تناقضه :

غلام أَتَاهُ اللَّوْمُ مِن تَخُو عَمَّهُ ، وأَفضَلُ أَعْرِاقِ ابْنِ حَسَّانَ أَسْلَمُ

وكشم القيئاء والجنزار: أكله أكلا عنيفاً. والكشمُ: اسم الفهد، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: الأكشم الفهد، والأنثى كشماء، والجمع كشم. وكيشم: اسم.

كُفِم: الكَفْمُ : العَضُ . وكَصَه كَفُها : دفعه بشد"ة أو ضربه بيده. وكَصَم يَكْصِمُ ا كَصَا : فَعَه نَكُصِمُ الكَفْها : نَكَص وولتَّى مدبراً ؛ أنشد بعض الرواة لعدي ": وأمر الهُ به من يَبْنها ،

وأمَرْنَاهُ به من بَيْنِهِا ، بَعْدَمَا انتَّصَاعَ مُصِرًّا أُو كَصَمْ

أي دَفَع بشد"ة ، وقيل : عَضَ ، وقيل : نكص . قال أبو نصر : كَصَمَ كُصُوماً إذا وَلَّى وأدبر . وودى أبو تراب عن أبي سعيد: قَصَم راجعاً وكَصَم راجعاً إلى حيث راجعاً إلى حيث قَصَد ، وأنشد بيت عدي ".

والمُنكاصَمة : كناية عن النكاح ، والله أعلم .

كظم: الليث: كظم الرجل غيظت إذا اجترعه . كظم، يكظمه كظم، الرجل غيظت المؤرد وحبسه المورد ولل كظم، والفيظ محظوم . وفي التنزيل العزيز: والكاظمين الفيظ المفيظ الفيظ المفيظ الفيظ المفيز وقال الزجاج: معناه أعد ت الجنة للذين جرى ذكرهم وللذين يحظمون الفيظ . وروي عن النبي المفي الله عليه وسلم الله قال: ما وروي عن النبي المفي الله عليه وسلم الله قال : ما مرب واطلق في القاموس .

من جُرْعة يَتَجَرَّعُها الإنسان أعظم أجراً من جُرْعة غيظ في الله عز وجل . ويقال : كَظَمَتْ الغيظ أَكْظِيهِ كَظَّمُا إذا أمسكت على ما في نفسك منه. وفي ألحديث : من كَظِم غيظاً فله كذا وكذا ؛ كَظَّمْمُ الغيظ : تجِرُّعُهُ واحتال سِببه والصبر عليه . وفي الحديث: إذا تثاءب أحدكم فليَكُظمُ ما استطاع أي ليحبسه مهما أمكنه . ومنه حديث عبد المطلب : له فَخْر ۗ يَكُظِّم عليه أي لا يُبْديه ويظهره ، وهو حَسَبُه. ويقال: كَظَمَ البعيرُ على جِرَّته إذا ودُّدها في حلقه.وكظُّم البعيرُ يَكُّظِمِ كُظُوماً إذا أمسك عن الجير"ة ، فهو كاظيم". وكيُظهَم البعير' إذا لم يَجْتَر"؛ قال الراعى :

فأفضن بعد كظوميهن بجيرة مِنْ ذي الأبارِقِ ، إذ رَعَيْنَ حَقِيلا ابن الأنباري في قوله:

فأفضن بعد كظومهن بجيرة

أي دفعت الإبل بجر"تها بعد كظومها ، قال : والكاظم منهـا العطشان اليـابس الجوف ، قال : والأصل في الكَظُّمُ الْإِمْسَاكَ عَلَى غَيْظُ وَغَمِّ ، وَالْجِرُّةُ مَا تَخْرَجُهُ من كروشها فتَجْتَرُهُ، وقوله: من ذي الأبارق معناه أن هذه الجِرَّة أصلها ما رعت بهذا الموضع، وحَقيل: اسم موضع . ابن سيده: كظّم البعير حِرَّته از دَرَدَها وكفٌّ عن الاجترار . وناقة كظُنُوم ونوق كُظوم: لا تجتَر "، كَظَمَتْ تَكُنْظِم كُظُوماً ، وإبل كُظُوم. تقول : أرى الإبل كُظوماً لا تجتر ؟ قال ابن بري: شاهد الكُظوم جمع كاظم قول المِلْقَطي :

لَهُنَّ بُسْتَنَّ اللَّفام صَريف

فَهُنَّ كُظُنُومٌ مَا يُفِضُّنَّ بَجِرَّهُ ،

والكَظَم : تَخْرَج النفُس . يقال : كَظَمَني فلان

وأخد بكَظَمَي . أبو زيد : بقال أخذت بكظام الأَمر أي بالثقة ، وأخذ بكَظَمه أي بجلقه ؛ عن أبن الأعرابي . ويقال : أَخْذَت بِكُظَهُ اللَّهِ عَخْرَج نَفَسه، والجمع كظام. وفي الحديث: لِعلَّ الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بأكظامها ؛ هي جمع كظم، بالتحريك، وهو مخرج النفَس من الحلق؛ ومنه حديث النخمي: له التوبة ما لم يؤخذ بكَظَمه أي عند خروج نَفْسِه وانقطاع نَفَسَه . وأَخَــٰذَ الأَمرُ بَكَظَـمه إذا غَنَّهُ ؛ وقول أبي خِراش :

> وكلُّ امرىء يوماً إلى الله صائر قضاءً، إذا ما كان يؤخذ بالكنظم

أَراد الكَظَّم فاضطر" ، وقد دفع ذلك سيبويه فقال: أَلَا تَرَى أَنْ الَّذِينَ يَقُولُونَ فِي فَخَذِ فَخَذَ وَفِي كَسِيد كَبُّد لا يقولون في جَمَل جَمَّل ? ورجل مكظوم وكظيم: مكروب قد أُخذ الغمُّ بكنظَّمه. و في التنزيل العزيز: كَثَلُ وَجِهُهُ مُسُودًا وهُوكَظِيمٍ. والكُظوم: السُّكوت . وقومَ كُنظُّم أي ساكتون؟ قال العجاج:

> ورَبِ أَسْرَابِ حَجِيجٍ كُطُمْرٍ عن اللَّف ، ورَفَث التَّكَلُّم

وقد كُظيمَ وكَظَمَ على غيظه يَكِنظيم كَظْمَاً ، فهو كاظيم وكنظيم : سكت. وفلان لا يَكْظيم على جرَّته أي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به؛ وقول زياد بن علمبة الهذلي :

> كَظِيمَ الْحَجْلِ واضِعة َ المُحَيًّا ، عديلة حُسْن خَلَثْق في تَمام

عَنى أَنَّ خَلَخَالُمًا لَا يُسْمِعُ لَهُ صُوتَ لَامْتَلَائِـهُ . والكَظِيمُ : غُلَـق الياب . وكَظَـمَ اليابَ يَكُظمه كَظَّماً : قام عليه فأُغلقُه بنفسه أو بغير نفسه . وفي التهذيب : كَظَمَّت ُ البابُ أَكْظِمُه إذا قُمت عليه

فسددته بنفسك أو سددته بشيء غيرك. وكل ما سُد" من تجرى ماء أو باب أو طريق كظشم ، كأنه سمى بالمصدر .

والكظامة' والسَّدادة' : ما 'سدٌّ به . والكظامة' : القَناة التي تكون في حوائط الأعساب ، وقيـل : الكظامة ركايا الكرم وقد أفضى بعضها إلى بعص وتناسقت كأنها نهر. وكظَّمُوا الكظامة: حَدَّرُوهَا بجَدُّرَ بَن ، والجَدُّر طين حافَتُها ، وقيل : الكظامة بئر إلى جنبها بئر، وبينهما بجرى في بطن الوادي، وفي المحكم : بطن الأرض أيناكانت ، وهي الكظيمة . غيره : والكظامة قَـنَاهُ في باطن الأرض يجري فيها الماء . وَفِي الحديث : أَن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى كظامة وم فتوضًّا منها ومسَح على خُفَّيه ؟ الكظامة : كالقناة، وجمعها كظائم. قال أبو عبيدة: سألت الأصمعي عنها وأهل العلم من أهل الحجاز فقالوا: هي آبَار متناسقة تُحْفَر ويُباعَد ما بينها ، ثم يُخْرِق ما بين كل بنُوين بقناة تؤدِّي الماء من الأولى إلى التي تليها تحت الأرض فتجتمع مياهها جارية، ثم تخرج عند منتهاها فتُسمحُ على وجه الأرض، وفي التهذيب: حتى يجتمع الماء إلى آخرهن ، وإنما ذلك من عوَّز الماء ليبقى في كل بئر ما مجتاج إليه أهلتُها للشرب وسَقْمي الأرض ، ثم يخرج فضلها إلى التي تليها ، فهذا معروف عند أَهْلِ الحِجازِ ، وقيل : الكَظامةُ السِّقاية . وفي حديث عبد الله بن عَمْـُرو : إذا رأيت مكــة قد 'بعجت' كظائم وساوى بناؤها رؤوس الجبال فاعلم أن الأس قد أظلتك؛ وقال أبو إسحق: هي الكظيمة والكظامة ُ معناه أي 'حفرْت قَـنُـوات . و في حديث آخر : أنه أتى كظامة وم فبال ؛ قال ابن الأثير : وقبل أراد بالكظامة في هذا الجديث الكُناسة . والكظامة مُن المرأة : مخرج البول . والكظامة :

فَمُ الوادي الذي بخرج منه الماء ؛ حكاه ثعلب . والكظامة : أعلى الوادي بحيث ينقطع . والكظامة : سير بُوصَل بطر ف القوس العربية ثم بُدار بطر ف السيّة العُليا . والكظامة : سير مَضْفور موصول بوتر القوض العربية ثم يدار بطرف السية . والكظامة : حبل يكظمون به خطم البعير . والكظامة : العقب الذي على رؤوس القد د العليا من السهم ، وقبل : ما يلي حقو السيّم ، وهو مُسْتَدَقَهُ ما يلي الريش ، وقبل : هو موضع الريش ، وأنشد ابن بري لشاعر :

تَشُدُ على حز" الكظامة بالكظار ا

وقال أبو حنيفة : الكيظامة العقب الذي يُدْوَج على أَدْنَابِ الريش يَضْبِطها على أَي "نَحْوِ ما كان التركيب، كلاهما عبر فيه بلفظ الواحد عن الجمع . والكيظامة : حبل يُشد به أنف البعير ، وقد كظمره بها . حوكيظامة الميزان : مسماره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها خيوط الميزان في طرك في الحديدة من الميزان .

وكاظيمة معرفة : موضع ؛ قال امرؤ القيس : إذ هن أقساط كر عل الدي، أو كقطا كاظيمة الناهل وقول الفرزدق :

فيا لينت داري بالمدينة أصبحت بأعفار فلنج ، أو بسيف الكواظيم فإنه أراد كاظيمة وما حولها فجمع لذلك. الأزهري: وكاظمة محو على سيف البحر من البصرة على مرحلتين، وفيها ككايا كثيرة وماؤها شروب ؛ قال : وأنشدني المعظر الكظر ، كذا ضط في الاصل ، والذي في القاموس : الكظر بالضم عز القوس تقع فيه حلقة الوتر ، والكظر بالكسر عقبة تشد في اصل فوق السه .

أعرابي من بني كـُلــَيْب بن يَوْبوع :

ضَمِنْت لَكُنْ أَن تَهْجُرْ ْن نَجْداً، وأَن تَسْكُنْ كَاظِمَةَ البُحورِ

وفي بعض الحديث ذكر كاظمة ، وهو اسم موضع ، وقيل : بئر عُر ف الموضع بها .

كهم: الكيمام : شيء أيجعل على فم البعير . كَمَمَ البعير يَكُعَمَ : شيء أيجعل على فم البعير . كَمَمَ البعير يَكُعَمَه كَعْمً ، فه و مَكْعُوم وكَعَمِ : شدً فاه ، وقيل: شدً فاه في هياجه لئلا يَعَضُّ أُو يأكل. والكيمام : ما كَعَمَه به ، والحبع كُعُمُّ . وفي الحديث : دخل إخوة يوسف ، عليهم السلام ، مصر وقد كَعَمُوا أفواه إبلهم . وفي حديث علي ، وخي الله عنه : فهم بين خائف مَقْمُوع وساكت مَكْعُوم ؛ قال ابن بري : وقد يجعل على فم الكلب لئلا بنبح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

مَرَوْنَا عليه وهُو يَكُعَمُ كُلْبُه ؟ دع الكلب يَنبَح ، إنا الكلب نابح! وقال آخر:

وتَكُمْمَ كُلِبُ الحِيِّ مِن خَشْيَةِ القِرى، ونارُكَ كالعَدُراء مِن دونها سِتْرُ وكَعَمَه الحُوفُ: أمسك فاه، على المُثَل؛ قال ذو الرمة:

بَيْنَ الرُّجا والرجا مِن جَنْبِ واصِية يَهْمَاءُ ، خَابِطُهُما بَالْخُوْفِ مَكْفُومُ

وهذا على ألمثل ؛ يقول : قد سَدَ الحوف فمه فمنعه من الكلام .

والمُنكاعَمة أن التقبيل . وكَعَمَ المرأة يَكْعَمُهُا كَعْماً وكُعُوماً : قَبَّلها ، وكذلك كاعَمها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن المُنكاعَمة والمُنكامَعة إن المُنكاعَمة : هو أن يَكْثِمَ الرجلُ صاحبَه ويَضَع فمه على فَمِه كالتقبيل ، أُخِذَ من

كَعْمَ البعير فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لكشه إياه بمنزلة الكيعام ، والمُسكاعَمة مُفاعلة منه .

والكيمة : وعاء تنوعى فيه السلاح وغيرها ، والجمع كيمام . والمنكاعة : منظاجعة الرجل صاحبه في النوب، وهو منه، وقد نهي عنه، وكمنت الوعاء : سددت رأسه . وكمنوم الطريق : أفواهه ؟

ألا نامَ الحَلِيُّ وبِتُّ حِلْساً ، بظهر الغيبِ، سُدَّ به الكُمُومُ

قال : بات هذا الشاعر ُ حِلْساً لما يحفظ ويرعى كأنه حِلْس قد سُدَّ به كَعُومَ الطربق وهي أفواهه . وكَيْعُومُ : اسم .

كعثم: الكَعْثَمَ والكَثْفَمَ : الرَّكَب الناتي، الضخم كالكَعْثَب . والرأة كَعْثُمُ وكَثْعَمُ إذا عَظْمُ ذَكُ منها ككَعْثَب وكَثْعَب .

كعسم: الكفستم والكفسنوم: الحيماد ، حميرية، كلاهما كالفكسوم . وكفستم الرجل وكفستب : أدبرً هارباً .

كلم: القرآنُ : كلامُ الله وكلم الله وكلماتُه وكلمته وكلامُ الله لا مُحِد ولا مُعِد ، وهو غير محلوق ، وعلى الله عما يقول المُنْتَر ون علمواً كبيراً . وفي الحديث : أعوذ بكلمات الله التامات ؛ قيل : هي القرآن ؛ قال ابن الأثير ؛ إنما وصف كلامه بالسّمام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من خلامه نقص أو عيب كما يكون في كلام الناس، وفيل : معنى النام همنا أنها تنفع المنتعود نها وتحفظه من الآفات وتكفيه ، وفي الحديث : سبحان الله عدد كلماته وصفائه لا كلمات الله أي كلامه ، وهمو صفتُه وصفائه لا تنحصر بالعدد ، فذكر العدد همنا بجاز بمعنى المالغة

في الكثرة ، وقبل : مجتمل أن يويد عدد الأذ كار أو عدد الأُحُور على ذلك ، ونُصَّبُ عدد على المصدر ؛ وفي حديث النساء: اسْتَحْلَلْتُمْ فُرُ وجَهَن بِكَلَّمَةُ اللهُ؟ قيل : هي قوله تعالى : فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، وقيل : هي إباحة ُ الله الزواج وإذنه فيه . ابن سده: الكلام القُول ، معروف ، وقيل : الكلام ما كان مُكتَّفِياً بنفسه وهو الجبلة ، والقول ما لم بكن مكتفاً بنفسه ، وهو الجُنُز ، من الجملة ؛ قال سيبويه : اعلم أن قُلْت إنا وقعت في الكلام على أن نجكي بها ما كان كلاماً لا قولاً ، ومن أدل الدليـل على الفرق بين الكلام والقول إجماعُ الناس عـلى أن يقولوا القُرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قول الله ، وذلك أن هذا موضع ضيَّق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فَعُبِّر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة ؟ قال أبو الحسن : ثم إنهم قد يتوسعون فيضعون كل واحد منهما موضع الآخر ؛ وبما يدل على أن الكلام هو الجمل المتركبة في الحقيقة قول كثيِّر :

> لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَيْعَتُ كُلَامُهَا ، خَرَثُوا لِعَزَاةً رُكِئَعًا وسُيْحُودا

فبعلوم أن الكامة الواحدة لا تشجي ولا تخرن و ولا تتملئك قلب السامع ، وإغا ذلك فيا طال من الكلام وأمنت سامعيه لعددوبة مستمعه ورقة حواشيه ، وقد قال سبويه : هذا باب أقل ما يكون عليه الكلم ، فذكر هنالك حرف العطف وفاءه ولام الابتداء وهمزة الاستفهام وغير ذلك مما هو على حرف واحد ، وسمى كل واحدة من ذلك كلمة . الجوهري: الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير ، والكلم لا يكون أقل من ثلاث كلمات لأنه جمع كلمة مثل نبيقة ونبيق ، ولهذا قال سببويه : هذا باب علم ما

الكليم من العربية ، ولم يقل ما الكلام لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء : الاسم والفعل والحرف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعاً وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة ، وتميم تقول : هي كلئمة ، بكسر الكاف، وحكى الفراء فيها ثلاث النفات : كليمة وكلئمة ووكئمة ، مثل كبيد وكبند وكبند وورق وورق وورق وورق وورق وورق وورق ، وقد يستعمل الكلام في غيو الإنسان ؛ قال :

فَصَنَّحَتْ ، والطَّيْرُ لَمْ تَكَلَّمْ ، جابِيةً حُفَّتْ بِسَيْلٍ مُفْعَمْ ِ ا

وكأن الكلام في هذا الانساع إنما هو محمول على القول ، ألا ترى إلى فلة الكلام هنا وكثرة القول ? والكليمة : اللفظة ، والكليمة : اللفظة ، حجازية "، وجمعها كليم" ، تذكر وتؤنث . يقال : هو الكليم وهي الكليم . التهذيب : والجمع في لغة تمم الكليم ، قال دؤبة :

لا يَسْبَعُ إلو كُنْ به رَجْعُ الكيلَمُ

وقول سببويه: هـذا باب الوقـف في أواخر الكلم المتحركة في الوصل ، يجـوز أن تكون المتحركة من نعت الكليم فتكون الكلم حينئذ مؤنثة ، ويجوز أن تكون من نعت الأواخر ، فإذا كان ذلك فليس في كلام سببويه هنا دليل على تأنيث الكلم بل مجتمل الأمرين جبيعاً ؛ فأما قول مزاحم العُقيلي :

لَظُلُلُ رَهِيناً خَاشِعَ الطَّرُفِ حَطَّهُ. تَعْلَثُ مُ جَدُوكَ والكَلَامِ الطَّرَائِف

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى كما حكى أبو الحسن عنهم من قولهم : ذهب به الدّينار الحُـمْرُ ، قوله « منم » ضبط في الاصل والمحكم هنا بصيغة اسم المفعول وبه أيضاً ضبط في مادة نعم من الصحاح .

والدَّرْهَمُ البيضُ ؛ وكما قال : تَراها الضَّبْع أَعْظَمَهُنَ ۖ رَأْسا

فأعادَ الضمير على معنى الجنسة لا على لفظ الواحد ، لما كانت الضبع هذا جنساً ، وهي الكلشمة ، تميية وجمعها كيلتم ، ولم يقولوا كيلتماً على أطراد فعل ِ في جمع فعُلة . وأما ابن جني فقال : بنو تميم يقولون كِلْمَةُ وَكِلَّمَ كَكِيسْرَةُ وَكِسَر . وقوله تعالى : وإذ ابْتَلَى إبراهيمَ رَبُّه بِكَلِمات ؛ قال ثعلب : هي الحصال العشر التي في البدن والرأس . وقوله تعالى : فتَكَتَّى آدمُ من ربه كلمات ؟ قال أبو إسحق : الكُلِمات ، والله أعلم ، اعتبراف آدم وحـواء بالذُّ نب لأنهما قبالا وَبُّنَا كَظَلَّمَنَا أَنْفُسَنَا . قال أَبو منصور : والكلمة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء ، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعـة حروف كَاتَ مَعْنَتُي ، وتقع على قصيدة بكمالهـا وخطبة بأَسْرِهَا ، يِقَـال : قال الشاعر في كُلمته أي نفي قصيدته . قال الجوهري : الكلمة القصيدة بطُّولها . وتَكَامُ الرجل تَكَامُماً وَيَكِلاُّماً وَكُلُّمهُ كِلاُّماً ، جاؤوا به على مُوازَنَة الأَفْعال ، وكالمَه : ناطَـقه . وكليمُك : الذي يُكالمُك . وفي التهذيب : الذي تُكلُّمه ويُكلِّمُكُ . يقال : كلَّمْتُهُ تَكليماً وكلاماً مثل كَذَّبْته تَكْذَبِياً وكذَّاباً. وتكلُّبت كلمة وبكلمة . وما أجد مُتكلُّماً ، بفتح اللام ، أي موضع كلام . وكالـَمْته إذا حادثته ، وتَكَالَمُنا بعد التَّهاجُر · وبقال : كانا 'مُتَصار مَيْن فأصبحا بَتُكالتمان ولا تقبل بِتُسَكِلتُمان . ابن سيده : تكالم المُتقاطعان كلُّم كل واحب منهما صاحبَه ، ولا يقال تَكَلَّمُها . وقال أحمد بن يحيى في قوله تعمالى : وكَلُّم الله موسى تَكُلُّهماً ؟ لو جاءت كَلَّمَ الله مُوسَى مجردة لاحتمل مَا قلنا

وما قالوا ، يعنى المعتزلة ، فلما جـاء تكليماً خرج الشك الذي كان يدخل في الكلام ، وخرج الاحتال للشَّدِّنْين ، والعرب نقول إذا 'وكَّد الكِملام' لم يجز أن يكون التوكيد لفوآ ، والتوكيد' بالمصدر دخل لإخراج الشك . وقوله تعالى : وجعلها كلِمة باقية في عَقبه ؟ قال الزجاج : عنى بالكلمة هنا كلمة التوحيد ، وهي لا إله إلا الله ، جُعلتُهما باقيةً في عَقب إبراهيم لا يزال من ولده مَن بوحَّد الله عز وجل. ورجل نِكْلام وَيْكُلامة وَيْكِلاُّمة وكِلَّمَّانيُّ : جَيّد الكلام فصيح حسن الكلام منطبق". وقال ثعلب : رجل كِلَّمانيُّ كثير الكلام ، فعبر عنه بالكثرة ، قال : والأنثى كلَّمانيَّة " ، قال : ولا نظير لكلة ماني ولا لتكلامة . قال أبو الحسن : وله عندي نظير وهو قولهم رجل تِلقَّاعة "كثير الكلام. والكلم : الجئر م ، والجمع كُلُوم وكلام ؟ أنشد ابن الأعرابي :

یَشکُو ، إذا 'شد' له حِزامُه ، شکُوی سَلِم ذَربِت' کِلامُه

سمى موضع نهشة الحية من السليم كلاماً ، وإندا تحقيقته الجئر ع ، وقد يكون السليم هنا الجريح ، فإذا كان كذلك فالكلم هنا أصل لا مستعاد . وكلتمة كلاماً : جرحه، وأنا كاليم ورجل مكلكوم وكليم ؛ قال :

عليها الشّيخ كالأسد الكليم

والكليم ، فالجر على قولك عليها الشيخ كالأسد الكليم إذا 'جرح فَحَمِي أَنْفاً ، والرفع على قولكَ ، فوله «وكلمه يكلمه » قال في المصباح : وكلمه يكلمه من باب قتل ومن باب ضرب لفة اه. وعلى الأخيرة اقتصر المجد . وقوله «وكلمه كلماً جرحه » كذا في الأصل وأصل العبارة للمحكم ولسر فعا كلماً .

عليها الشيخ الكليم كالأسد، والجمع كليمي. وقوله تعالى: أخرجنا لهم داية من الأرض تكليمهم؛ قرئت: تكليمهم وتكليمهم، فتكليمهم، فتكليمهم، تجرحهم وتسيمهم، وتكليمهم سواء كانقول تجرحهم وقبل: تكليمهم وتكليمهم سواء كانقول تجرحهم تكليمهم وقبل الفراء: اجتمع القراء على تشديد تكليمهم وهو من الكلام، وقال أبو حاتم: قرأ بعضهم تكليمهم وهو من الكلام، وقال أبو حاتم: قرأ الجراح، وكذلك إن شدد تتكليمهم فدلك المعنى الجراح، وكذلك إن شدد تتكليمهم في وجوههم، تسيم تتجرعهم، وتسيم الكافر بنقطة بيضاء فيبيض وجه، وتسيم الكافر بنقطة سوداء فيسود وجهه، والتكليم : التجريح؛ فال عنترة:

إذ لا أزالُ على رحالةِ سابيحٍ نَهْدٍ، تَعَاوَرَه الكُنَّاةُ، مُكَلَّمَمِ

وفي الحديث: ذهب الأوالون لم تتكليمهم الدنيا من حساتهم شيئاً أي لم تؤثر فيهم ولم تقدح في أديانهم، وأصل الكلم الجروح. وفي الحديث: إنا نقوم على المرضى ونداوي الكلم ، وقد تكور ذكره الجريح، فعيل بمعنى مفعول، وقد تكور ذكره اسماً وفعلا مفرداً ومجموعاً. وفي التهذيب في ترجمة مسح في قوله عز وجل: بكلمة منه اسمه المسيح؛ قال أبو منصور: سمى الله ابتداء أمره كلمة لأنه الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بالكلمة بشراً، ومعنى الله لأنه لما التنفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي الله لأنه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي به كما يقال فلان سيف، الله وأسكه الله .

والكُلام: أرض غُليظة صُليبة أو طين يابس ، قال ابن دريد: ولا أدري ما صحته ، والله أعلم .

كلتم: الكُلْمُنْوم : الفيل ، وهو الزَّنْدَ بيل . والكُلْشُوم : الكثير لحم الخدِّبن والوجه . والكَلْشُمة: اجتاع لحم الوجه . وجادية مُكَلِّشَمة : حسَّنة دواثر الوجه ذات وجنتين فاتتنهما تسهولة الخدئين ولم تلزمهما ُجهومة القُبْخ . ووجه مُكَلَّثُمَّ : مُستدير كثير اللحم وفيه كالجَّوْزُ مِن اللحم ، وقيل : هو المُتقاربُ الجَعْدُ المُدَوَّدِ ، وقبل : هو نحو الجَهْم غير أنه أضيق منه وأملتح ، والمصدر الكلَّشَمة . قال شمر : قال أبو عبيد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنه لم يكن بالمُكَلِّئَمُ ؟ قال : معناه أنه لم يكن مستدير الوجِه و لكنه كان أسيلًا ، صلى الله عليه وسلم . وقال شمر : المُكلَّنْتُمُ من الوجوه القَصيرُ الحنكِ الدَّاني الجُمِّيهِةِ المُستديرِ الوجه ؛ وفي النهاية لابن الأثير : مستدير الوجه مع خفة اللحم ، قال : ولا تكون الكَلْشُمَة إلا مع كثرة اللحم ؛ وقال تشبيب بن البَرُّ صاء يَصِف أَخلاف ناقة :

وأَخْلاف مُكلَثْبَة وتُبَجِّرُ

صيَّر أخلافُها مُكَلِّثُمَة لِفلَظها وعِظْمها .

وكُلْنْتُوم : رجل . وأمّ كُلْنْتُوم : امرأة .

كلحم: الكِلْمِيمُ والكِلْمِيحُ : التراب ؛ كلاهما عن كراع واللحياني . وحكى اللحياني : بفيه الكِلْمُحِمُ والكِلْمُيحِمُ اللحاء ، كقولك وأنت تدعو عليه : التُرْب له .

كلدم: الكُلُنْدُوم: كالكُرْدُوم.

كلفم: الكلفةم : الصلب.

كلسم: الكلسسة : الذّهاب في سرّعة ، وهي الكلسسة أيضاً ، تقول : كلسس الرجل وكلستم إذا ذهب. ابن الأعرابي : يقال كلستم فلان إذا تمادى كسلًا عن قضاء الحنقوق .

كلشم: الكَلْـشَــة: الذهاب في سرعة ، والسين المهملة أعلى ، وقد ذكر .

كلهم : التهـذيب : ابن السكيت بَلَـْصَمَ الرجـُــلُ وَكَلَـْصَمَ إِذَا فَرْ .

كم : الكرم : كم القييص . ابن سيده : الكرم من الثوب مد خل البد و م خر جها ، والجمع أكمام ، لا يكسر على غير ذلك ، وزاد الجوهري في جمعه كيسة مثل محب وحببة ، وأكم القييص : جعل له كمين . وكرم السبع : غيشاء تخالبه . وقال أبو حنيفة : كم الكبائس يكيم كيما وكيم الغنافيد في الأغطية إلى حين صراحها ، الكبائس يكيم كيما والكرم الطاعاء الكيمام ، والكرم الطاعاء الكيمام ، والكرم الطاعاء أكيما والمحب فاعله ، كما وكرم كل نور : وعاؤه ، والجمع والجمع أكمة ، وهو الكيمام ، وجمعه أكيمة . وهو الكيمام ، وجمعه أكيمة . التهذيب : الكرم كم الطلع ، ولكل شجرة مشهرة التهذيب : الكرم كم الطلع ، ولكل شجرة مشهرة كرم ، وهو أبر غومته .

وكيمام المُدُوق: التي تجعل عليها، واحدها كُمْ. وأما قول الله تعالى: والنخل ذات الأكثمام، فإن الحسن قال: أراد سبائب من ليف تؤينت بها. والكُمَّة : كُلُّ ظَرْف غطيّت به شيئاً وألبسته إياه فصار له كالفيلاف، ومن ذلك أكمام الزرع غلُّفها التي يخرج منها. وقال الزجاج في قوله: ذات الأكمام، قال: عنى بالأكمام ما غطي. وكل شجرة تخرج منا هو مكسّم فهي ذات أكمام. وأكمام النخلة: ما غطى جُمَّارها من السعّف والليف والجذع. وكل ما أخرجته النخلة فهو دو أكمام، فالطائعة كمُهُما أخرجته النخلة فهو دو أكمام، فالطائعة كمُهُما منولة والكم القبيس، وقال في المساح والقاموس والنهاية: كم الطلع

وكل نور بالكسر .

قشرها، ومن هذا قبل للقَلَنْسُوة كُمَّة لأَنهَا تُعَطَّي الرأس، ومن هذا كُمَّا القبيص لأَنهما يفطيان اليدين؛ وقال شبر في قول الفرزدق:

> يُعَلِّقُ لَمَّا أَعْجَبَنُهُ أَتَانُهُ ، بَأَرْ آدِ، لَحْيَنِهَا حِيادَ الْكِمَائِمِ

يويد جمع الكيمامة التي يجعلها على مَنْخِرِها لئلا يؤذيها الذُّباب. الجوهري: والكيم ، بالكسر ، والكيمامة وعاء الطلع وغطاء النور ، والجمع كمام وأكيمة وأكمام ، قال الشماخ :

قَصَيْتُ أموراً ثم غادرت بعدها بَوائِع في أكمامِها ، لم تُفَتَّق وقال الطرماح :

تَظَــلُ الأَكَامِ تَحْفُوفَ " ، تَرْمُقُهُا أَعْيُنُ خُرْ السِهَا والأَكامِيمُ أَيضاً ؛ قال ذو الرمة :

لما تعالَت من البُهْمَى ذوائبُها ،
بالصَّيْف، وانضَرَجَت عنه الأَكامِيمِ الصَّيْف، وانضَرَجَت عنه الأَكامِيمِ ا
وكُمْت النخلة، فهي مَكْمُومة؛ قال لبيد يصف نخيلًا:
عُصَبُ كُوارع في خليج مُحَلَّم، ،
حَمَلَت ، فمنها مُوقَرَّ مَكُمْمُومُ

وفي الحديث : حتى يَيْبَس في أكامه ، جمع كم" ، وهو غِلاف النمر والحب قبل أن يظهر . وكم الفصيل لا إذا أشفيق عليه فستر حتى يَقُوكى ؛ قال العجاج :

َبِل لُو تَشْهِدُ" َ النَّاسَ إِذْ تُتَكُمُنُوا بِغُمُنَّةً ۚ ، لُو لَمْ تُفَرَّج غُمُنُوا

١ قوله ها تعالت ، تقدم في مادة ضرج : مما .

٢ قوله « وكم الفصيل » كذا بالصاد في الاصل ، وفي بيت ابن مقبل
 الآني والذي في الصحاح والقاموس : بالسين، وجا في المحكم أيضاً
 في بيت طفيل الآتي وباقوت في بيت ابن مقبل : كالفسيل المكمم .

وَتُكُمُّوا أَي أَغْمِي عليهم وغُطُوا . وأَكَمَّتُ وَكَمَّتُ أَي أَخْرِجِتَ كِهَامها. قال ابن بري : ويقال كُمِّمَ الفَصِيل أَيضاً ؟ قال ابن مقبل :

أَمِنْ 'ظُعُن مَبَّتْ بِلَيْل فأَصْبَحَتْ وَالْمِيلُ الْمُكَمِّمِ بِصَوْعَة تُحْدَى،كالفَصِيل المُككمم

والمكمُّ : الشُّوفُ الذي تُسُوَّى به الأرض من بعد الحرث . والكُنُمُ : القشرة أسفل السَّفاة يكون فيها الحَية . والكُمَّة : القُلمُفة.والكُمَّة: القَلمُنسوة، و في الصحاح : الكمة القلنسوة المدوَّرة لأنهـا تغطيَ الرأس . ويروى عن عبر ، رضي الله عنه : أنه رأى جارية مُتَكَمِّكُمة فسأَل عنها فقالوا:أمة 'آل فلان ، فضرَبها بالدُّوَّة وقال: يا لَكُعاء أَنَـشَبُّهين بالحِرَائُو? أرادوا مُتَكَبِّبة فضاعَفوا ، وأصله من الكُبَّة وهي القَلَنْسُوة فشيه قناعها بها. قال ابن الأثير: كَمْكَمّْت الشيء إذا أخفيته . وتِكُمُكُم في ثوبه تلَـفَّف فيه ، وقيل : أراد مُتَكَــّـمة من الكُمَّة القلنسوة . وفي الحديث : كانت كمام أصحاب وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، 'بطُّحاً ، وفي رواية : أكبَّة ' ، قال : هما جمع كثرة وقِلة للكُنَّة القلنسوة ؛ يعني أنها كانت مُنْبطعة غير منتصبة . وإنه لحسن الكِمَّة أي التكمُّم، كما تقول : إنه لحسن الجلسة ، وكمَّ الشيءَ بَكُمُّهُ كَمِيًّا : طيُّنه وسَدُّه ؛ قال الأخطل بصف خمراً :

كُمْتُ ثُكَانَةُ أَحُوالَ بِطِينَتِهَا، حتى اشْتَراها عِبادِيُّ بدِينارِ وهذا البيت أورده الجوهري وأورد عِجزَه: حتى إذا صَرَّحتُ مِن بَعْدِ تَهْدارِ وكذلك كَمَنْهَ ؛ قال طفيل :

أَشَافَتُ أَنْ أَظُمَانٌ مِجَفَرٍ أَبُنْتُهُمِ أَجَلُ بَكُواً مثِلَ الفَسِيلِ النُّكَمَّمُ

وتَكَبَّبَهُ وتَكَبَّاه : كَكُبَّهُ ؛ الأُخيرة على تحويل التضعيف ؛ قال الرّاجز :

بل لو رأيتَ الناسَ إذ تُكُمُنُوا بِعُمُنِّةً ، لِو لم تُفَرَّجُ غُمُنُوا ا

قبل:أراد تُكُمِّمُوا من كَمَمَّمْت الشيء إذا سَتَوْته ؟ فأبدل الميم الأخيرة ياء ، فصار في التقدير تُكُسُمُيُوا . ابن شميل عن اليامي : كمَمَّت ُ الأَرض كَمَّا، وذلك إذا أَثَارُ وِهَا ثُمْ عَفُّوا آثَارَ السِّنِّ فِي الأَرْضِ بَاخْشَبَة العريضة التي تُرْكَنْهَا ، فيقال : أرض مَكْسُومةً . الأصبعي: كَمَيْتُ وأَسَ الدَّنَّ أَي سَدَدْتِهِ. والمِغَيَّةِ والمِكْمَة : شيءٌ يُوضع على أنف ِ الحِمار كالكبيس، وكذلك الفيامة والكيامة . والكيام : ما سُدٌّ به. والكمام ، بالكسر ، والكمامة : شي الأيسدا به فم المعبر والفرس لثلا يَعَض . وكَمَّة : جعل على فيه الكمام، تقول منه: بعير مَكْمُوم أي تَحْجُوم. وفي حديث النُّعمان بن مُقَرِّن أنه قال يوم نهاوَ نـْدَ : أَلَا إني هاز" لكم الرَّاية َ فإذا هَرَزُ تُهُا فَلَـٰ يَثِبِ الرَّجالُ ا إلى أكمَّة خُنُولِهَا ويُقَرِّطُوهَا أَعنَّتُهَا ؛ أَرَادُ بِأَكُّمَّةً الحيول كخاليتها المعلقة على رؤوسها وفيها علىفتها يأمرهم بأن يَنز عوها من رؤوسها ويُلْجِموها بِلُجُمِها، وذلك تَقْر يطها ، واحدها كمام ، وهو من كمام البعير الذي يُكُمُّ بِهِ فِهُ لَنْلا يَعِض . وَكُمَّتُ الشَّيَّ : غَطَّيَّتِهِ. يقال : كَمَمُنْتُ الحُنُبُّ إِذَا سَدَدُتُ وأَسَهُ . وكَمَمَّمَ النخلة : غطَّاها لتُر طب ؟ قال :

تُعلَّلُ بالنَّهِيدة حِينَ تُمْسَي ، وبالمَّعور المُنكَمَّم والقَمِيمِ وبالمَعور المُنكَمَّم والقَمِيمِ العُدُرُوق: ما غُطَّي

١ قوله « بل لو رأيت الناس النع » عبارة المحكم بعد البيت : تكموا من الثلاثي المعتل وزنه تفعلوا من تكميته إذا قصدته وعمدته وليس من هذا الباب ، وقبل أراد تكمموا النع .

بالزميلان عند الإرطاب ليبقى غرها غضاً ولا يفسدها الطير والحُرور ؛ ومنه قول لبيد :

حمكت فبينها موقتر مكتبوم

ابن الأعرابي : كُمَّ إذا غُطِّي ، وكُمَّ إذا فَــَــُلِـا الشُّحْعانُ ؛ أنشد الفراء :

بل لو شهدت الناسَ إذ تُكُنُّمُوا

قوله تُكموا أي ألبسوا غُنَّة "كُنُّوا بها. والكُّمُّ: قَـَـنُـعُ الشيء وستره ، ومنه كَــنـت الشهــادة إذا قَمَعْتُهَا وسَتَوْتَهَا ، والغُمَّة ما غَطَّاكِ من شيء؟ المعنى بل لوا شهدت الأصل تكبيت مشل تقيشت ، الأصل تَقَمَّمُتُ . والكَمْكُمَة : التَّغَطي بالثياب . وتَكَمُّكُمْ فِي ثيابه : تغطُّى بها . ورجل كَمُّكام : غليظ كثير اللحم . وامرأة كَمْـُكامة ومُتَّكَمِكمة : غليظة كثيرة اللحم .

والكَمَكَامُ : قرْفُ شَجْرِ الضِّرُو ، وقبل : لَعَادُهَا وهو من أفواه الطيب. والكَمكام: المجتمع الحُلق. وكُم : اسم ، وهو سؤال عن عدد ، وهي تُعمل في الحبر عمل ر'ب''، إلا أن معني كم التكثير ومعني رب'' التقليل والتكثير ، وهي مغنيـة عن الكلام الكثير المتناهي في البُعد والطول ، وذلك أنك إذا قلت: كمُ مالنُكُ ? أَغْنَاكُ ذَلِكَ عَنْ قُولِكَ : أَعَشَرَهُ مَالُكُ أَم عِشْرُونَ أَمْ ثَلَاثُونَ أَمْ مَائِنَةً أَمْ أَلْفَ ? فَلُو ذَهَبِتَ تَسْتَوْعب الأعداد لم تبلغ ذلك أبداً لأنه غير مُتناه، فلما قلت كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن الإطالة غير المُتحاط بآخرها ولا المُستَدُّركة. التهذيب: كَمْ حرف مسألة عن عدد وخبر ، وتكون خـبرآ بمعنی رُب ، فإن عُنِي بها رُب حَبرَّت ما بعدها ، ١ قوله « وكم اذا قتل » كذا ضبط في نسخة التهذيب .

 توله « المعنى بل لو الخ » كذا بالاصل وفيه سقط ظاهر ، ولمل إلاصل : المعنى بل لو شهدت النـاس اذ تكميوا أي غطوا وستروا الاصل تكممت النح كما يؤخذ من سابق الكلام .

وإن عُني بها ربَّما رفَعَت ، وإن تبعها فعل رَّافع ما بعدها انتصبت ، قال : ويقال إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضُمت إلى ما ، ثم قُصِرت مـا فأسكنت الميم، فإذا عنيت بكم غير المسألة عن العدد، قلت : كم هذا الشيءُ الذي معـك ? فهو مجيبك : كذا وكذا . وقال الفراء : كُمُّ وكأيِّن لغتــان وتصحبها مين، فإذا ألقيت من ، كان في الاسم النكرة النصب والخفض ، من ذلك قول العرب : كم رجل كريم قد رأيت ، وكم جَيْشاً جَرَّاراً قد هَزَ مُت ، فهذان وجهان يُنصبان ويُخفضان ، والفعل في المعنى واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز النصب أيضاً والخفض ، وجاز أن تُعمل الفعل فترفع في النكرة فتقول كم رجل كريم قد أتاني، ترفعه بفعله، وتُعمل فيه الفعل إن كان واقعاً عليه فتقول: كم جيشاً جراراً قد َهزَ مُنْتُ ، فتنصبه بهَزمْت ؛ وأنشدُونا : كُمْ عَبَّةُ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةً

فَدُ عَاْءَ، قد حَلَّبَتُ عَلَيٌّ عِشَارِي

رفعاً ونصباً وخفضاً ، فبن نصب قال : كان أصل كم الاستفهام وما بعدها من النكرة مُفَسَّر كتفسير العدد فتركناها في الخبر على ما كانت عليه في الاستفهام فنصبنا ما بعد كم من النكر ات كما تقول عندي كذا وكذا درهماً ، ومن خفض قال : طالت صعبة من النكرة في كم فلما حذفناها أعملنا إرادتها؛ وأما من وفع فأعمَل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأنه قال: كم قد أتاني رجل كريم. الجوهري: كم اسم ناقص مبهم مبني على السكون ، وله موضعان: الاستفهام والحبر، تقول إذا استفهمت : كم رجلًا عندك ? نصبت ما بعده على التمييز ، وتقول إذا أخبرت : كم ذرهم أنفقت ، تريد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير نقيض رب في التقليل ، وإن شئت نصبت،

وإن جعلته اسماً تاميًا شددت آخره وصرفته ، فقلت : أكثرت من الكم ، وهو الكَمايّة .

كم : التهذيب : أهمل الليث نكم وكم واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه ، قال : النكمة ، المضيبة الفادحة . والكنمة : الجراحة .

كهم : كَهُمُ الرجل وكَهُمَ بَكُهُم كَهَامةً ، فهو كهام وكهم ، وتكهم : بَطُوَ عـن النُّصرة والحرب ؛ قال ملحة الجرمي :

اذا ما رَمَى أَصْحَابَهِ بِجَنْبِيهِ ، أَصْحَابَهُ بِجَنْبِيهِ ، أَسْحَابُهُ لِمُ يَتَكَهُّمُ إِلَى السَّلِيةِ الظلماء ، لَمْ يَتَكَهُمُ إِلَى

وفَرَس كَهام : بَطِيء عن الغابة . ورجل كَهام وكَهِيم : ثقيل مُسِنُ دَثُور لا غَناء عنده ، وقوم كَهام أيضاً . وسيف كَهام وكهيم : لا يقطع ، كَليل عن الضربة . وفي مقتل أبي جهل : إن سيفك كَهام أي كَليل لا يقطع . ولسان كَهم " : كَليل عن البلاغة ، وفي التهذيب : لسان كَهام " . الجوهري : لسان كَهام " . الجوهري : لسان كَهام عيي " . ويقال : أَكْهَم بَصَرُه إذا لسان كَهام بَصَرُه إذا

وكهّ منه الشدائد : نكسته عن الإقدام وجبّ نته. وكيهم : اسم . وقوله في حديث أسامة : فجمل يستكهم بهم والتكرّ من النعوض للشر والاقتحام به ، وربما يجري تجرى السّفرية ، ولعله إن كان محفوظاً مقلوب من التّهكم ، وهو الاستهزاء .

الأزهري في ترجمة كه الكه كاهة المُنتَهيَّب، الكَه كاهة المُنتَهيَّب، قال : وكَه كاهة المُنتَهيِّب، وكذلك كَه كاهة كَهام فزيدت الكاف ؛ وأضله كَهام فزيدت الكاف ؛ وأنشد:

١ قوله « يجنيه » كذا بالاصل مضبوطاً، والذي في نسخة المحكم:
 يجنيه ، بالحاء المهملة بدل الجيم.

يا رُبِّ شَيْخ مِن عَدِي ۗ كَهُ كَمْ اللهِ وَأَنشُدُ اللَّهِ قُولُ أَبِي العَيالُ الْهُذَلِي :

ولا كَهْكَامة " بَـرَمْ" ، إذا ما اشتَـدَّتِ الْحِقَبُ ورواه أبو عبيد :

ولا كَهْكَاهِة برم

بالهاء ، وسيأتي ذكره . ابن الأعرابي : الكَهْكُمُ والكَهْكُمُ الباذِنجَان .

كوم: الكوّمُ: العِظمَ في كل شيء، وقد غلّب على السّنام؛ سنام أكثومُ: عظيم؛ أنشد ابن الأعرابي: وعَجُزُ خَلَفَ السّنامِ الأكومِ

وبَعير أَكُومُ ، والجمع كُومُ ؛ قال الشَّاعر : رقاب كالمَواجِن خاطيات ، وأسناه على الأكنوار كُومُ

والكوم : القيطعة من الإبل. وناقة كو ماه: عظيمة السنام طويلته . والكوم : عظيم في السنام . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى في نعتم الصدقة ناقة "كو ماه ، وهي الضغمة السنام ، أي مشرفة السنام عاليته ؛ ومنه الحديث : فيأتي منه بناقتين كو ماوين ، قلب الهمزة في الثنية واواً ، وجبل أكوم أ : مُرتفيع ؛ قال ذو الرمة : وما زال فوق الأكوم الفرد وافيفاً وما زال فوق الأكوم الأرض نور ها على عليهن ، حتى فارق الأرض نور ها

ومنه الحديث : أن قوماً من المُوحَدِّين 'مُحِبَسُون يوم القيامة على الكوم إلى أن 'يهَدَّبُوا ؛ هي بالفتح المَواضع المُسرفة ، واحدتها كوم مة ، ويُهدَّبُوا أي مُنفَّوا من المَاتَم ؛ ومنه الحديث: يجيء يوم القيامة القوله « من عدي م كذا في الاصل والتهذيب، والذي في التكملة على اصلاح بدل عدي لكيز بصيغة التصغير .

على كُوم فوق الناس ؛ ومنه حديث الحث على الصدقة : حتى رأيت كومين من طعام وثياب . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : أنه أتي بالمال فَكُوم مُ كُومة من فضة وقال: فَكُوم مُ كُومة من فضة وقال: يا حَمْراء احْمَر "ي، ويا بَيْضاء ابْيَضِي، غُر "ي غيري! هذا جناي وخيار ، فيه، إذ كل جان يد ، إلى فيه، أي جمّع من كل واحد منهما صُبرة ورَّ فَمَهَا وعَلَاها، وبعضهم يضم الكاف، وقيل: هو بالضم اسم لما كُوم ، وبالفتح اسم الفعلة الواحدة .

والكورم: الفرمج الكبير. وكامها كوماً: نكعها، وقيل: الكورم يكون الإنسان والفرس. ويقال الفرس في السفاد: كام يكوم كوماً كوماً يقال: كام الفرس أنثاه يكومها كوماً إذا نزا عليها. وفي الحديث: أفضل الصدقة رباط في سبيل الله لا يُمنع كورمه الكوم ، بالفتح: الضراب، وأصل الكوم من الارتفاع والعلو، وكذلك كل ذي حافر من بغل أو حمار. الأصعي: يقال للحمار باكها والفرس كامها، وقال ابن الأعرابي: كام الحمار أيضاً. وامرأة مكامة: منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله بعضهم في العُقربان. يقال: كام كورماً ؛ قال إياس بعضهم في العُقربان. يقال: كام كورماً ؛ قال إياس ابن الارت

كَأَنَّ مَرْعَى أَمْكُمْ ، إِذْ غَدَتُ ، عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ عَقْرَبَانَ

يكُومها: يَنْكِيمها .

وكوَّمَ الشيء : جمعه ورفعه . وكوَّمَ المتاع : أَلقى بعضه فوق بعض . وقد كوَّم الرجل ثيابه في ثوب واحد إذا جمعها فيه . يقال : كوَّمْت كُومة ، بالضم ، إذا جمعت قطعة من تراب ورفعت رأسها ، وهو في الكلام بمنزلة قولك صُبْرة من طعام . والكُومة : الصُّرة من الطعام وغيره . ابن شيل : الكُومة تراب

مجتمع طوله في السماء ذراعــان وثلث ويكون من الحجادة والرمل ، والجمع الكُومُ . والأَكِومانِ : ما تحت الثُنْدُو َتَمِيْن .

والكيمياء معروف مثل السيمياء. وفي الحديث ذكر كُوم عَلْقَماء ، هو بضم الكاف ، موضع بأسفل ديار مصر ، صانها الله تعالى .

وكُومة : اسم امرأة .

التهذيب: هنا الأكنتيام القُعُود على أطراف الأصابع، تقول: اكتَمَّتُ له وتَطالَــُتُ له، ورأيته مُكنَّــامِاً على أطراف أصابع رجليه .

فصل اللام

لأم: اللَّوْم: ضد العنتي والكرَم. واللَّمْمُ: الدَّنيُ اللَّوم الرجلُ ، الدَّنيُ الأَصلِ الشحيحُ النفس ، وقد لَوْم الرجلُ ، بالضم ، يَلْوُم لُوْماً ، على فَعْل ، ومَلاَّمة على مَفْعَلة ، ولاَمة على فَعالة ، فهو لَتْم من قوم لِثام ولُوَماء ، ومَلاَّمان ، وقد جاء في الشّعر ألائمُ على غير قياس ؛ قال :

إذا زالَ عنكمْ أَسُودُ العينِ كُنتُمُ كواماً ، وأنتم ما أَقَامَ أَلاثِمُ

واستُنَادُمَ أَباً إِذَا كَانَ لَهُ أَبِ سُوءٌ لَئْمٍ . وَلَاءُمَهُ : نَسَبَهُ { إِلَى اللَّـُومِ ؛ وأنشد ابن الأَعرابِيَ :

> يروم أذَى الأحرار كل ملام ، وينطق بالعوراء مَن كان مُعورا

والمِلأمُ والمِلآمُ : الذي يُعدُّرُ اللَّمَّامَ . والمُلَمَّمُ : الذي يأتي اللَّمَّام . والمُلمَّمُ : الرجل اللَّمَّم . والمُلمَّم والمِلآمُ والمِلآمُ على مِفْعَل ومِفْعال : الذي يقوم يُعدُرُ اللَّمَام . والكَلْم : الاَتفاقُ . وقد تلاءم القومُ والنَّامُوا : اجتمعوا واتشقوا . وتلاءم الشيئان إذا اجتمعا واتصلا . ويقال : النَّام الفريقان والرجلان إذا تصالحا واجتمعا ومنه قول الأعشى :

يَظُنُ الناسُ بالمَلكِي ن أنتها قد النتأما فإن تسبع بالأمها ، فإن الأمر قد فقيا

وهذا طعام "يُلاغُني أي يوافقني ، ولا تقل يُلاو مني .
وفي حديث ابن أم مكتوم : لي قائد "لا يُلاغُني أي يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، من الرواة ، لأن المثلاو مة مُفاعلة من اللوه ، وفي حديث أبي ذر: من لايسكم من مملو كيكم فأطعمو ، ما تأكلون ؛ قال ابن الأثير : هكذا يووى بالياء منقلبة عن الممزة ، والأصل لا تمكم . ولأم الشيء لأما ولا يحمد ولا يمت ولا تمم وتلأم ، وتلأم الشيء لأما واللا تمم ولا يمت بين الفريقين إذا والمحت بينها . وشيء لأم أي مملئم ، ولا عمت ، ولا التي قين إذا أصلحت بين القوم مملاءمة إذا أصلحت وجمعت ، وإذا اتشق منسوب إلى اللؤم و كذا ملام ، وانشد ابن الأعرابي :

يروم أذى الأحرار كل ملأم

الشيئان فقد التَّأَمَا؛ ومنه قولهم:هذا طعام ٌ لا 'يلاغُـُني، ولا تقل 'يلاوِمُني ، فإنما هذا من اللَّوْم . واللَّئْم : الصُّلح والاتفاق ُ بين الناس ؛ وأَنشد ثعلب :

إذا تُعيِّتُ يُوماً نُمَيْرُ بنُ غالب ، وأَيتَ تُوجوهاً قد تَبَيَّنَ لِيمُهَا

وليَّن الهَمْو كما يُلمَيَّن في اللّيام جمع اللّهُم و واللّشم: فعل من الملاءمة، ومعناه الصلح. ولاءًمني الأمر : وافقني. وريش للوّام : يُلامُ بعضُه بعضًا، وهو ما كان بَطْن القُدَّة منه يلي ظهر الأخرى، وهو أُجود ما يكون، فإذا التقى بَطْنان أو طَهْران فهو لنّغاب ولعنب ؛ وقال أو س بن حَجَر:

'یقلئب' سَهُماً راشه بَناکبِ 'ظهار لُـُوام ، فهو أَعْجَف' شاسِف' وسهم لأم : علیه ریش لُـُوام ؛ ومنه قول امری، القیس :

> نَطَعْمَهُم سُلُّكِي وَمَخْلُوجَةً ﴾ لَـُفْتَكَ لَأُمَيْنِ عـلى البِل

ويروى: كراك لأمين . ولأمن السهم ، مثل فعكت: جعلت له لؤاماً والثؤام القدد الملتمة وهي التي يلي بطن القدة منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ولأم السهم لأماً : جعل عليه ريشاً لثواماً . والثنام الجرح الناماً إذا براً والتحم الثواماً . والثنام الجرح الناما إذا براً والتحم الله : ألأمن الجرح بالدواء وألأمن القيمة إذا سددت فالتأم . وفي حديث جابر: أنه أمر الشجر تين فجاءتا ، فلما كانتا بالمنصف لأم بينهما . يقال : لأم ولاءم بين الشيئان والتناما بعنى وفلان لأم بينهما ووافق . وتلاءم الشيئان والناما بعنى . وفلان لله فلان ولينامه أي منه منه منه المنه وشبهه ، والجمع ألام وشبهه ، والجمع ألام ولشام ؛ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنَقَعُدُ العامَ لا تَجْنِي على أحدٍ 'مُجَنَّدِينَ ، وهـذا الناسُ أَلاَمُ ?

وقالوا: لولا الوثام هلك اللتّنام؛ قيل: معناه الأمثال، وقيل: المتلائمون. وفي حديث عبر: أن شابّة ذُو جَب شيخاً فقتلته، فقال: أيها الناس، ليَنكرح الرجل لُهُ لَهُ من النساء، ولتَنكرح المرأة له لهمتها من الرجال أي شكله وتر به ومثلة، والهاء عوض من المهزة الذاهبة من وسطه؛ وأنشد ابن بري:

فإن نَعْبُرُ فإنَّ لنا لُمَاتٍ، وإن نَعْبُرُ فنحنُ على 'نُدُورِ

أي سنموت لا محالة . وقوله لُمَمات أي أشباهاً . واللُّمنة أيضاً : الجماعة من الرجال ما بين الثلاثة إلى العشرة . واللَّمْثُمُ : السَّف ؛ قال :

ولِيْمُكُ دُو زِرْبُنِ مَصْقُولُ

والنَّلْأُمُ : الشديد من كل شيء . والنَّلْأَمَةُ واللَّؤُمَةُ: متاع الرجل من الأَسْلِـة والوَكايا؛ قال عدي بن زيد:

. حتى تعاوَن مُسْتَكُ له زَّهَرُ مُ من التَّنَاويرِ،شَكُل العِهْنِ في اللَّـٰوَمِ

والتَّلْمَةُ : الدرع ، وجمعها لدُّةِم ، مثل فُعل ، وهذا على غير قياس . وفي حديث علي " ، كرم الله وجهه : كان 'مجر شُ أصحابه يقول تَجَلَّبَبُوا السكينة وأَكْمِلُوا اللَّوْمَ ، وو جمع لأمة على غير قياس فكأن واحد ته لـُؤمة . واستَلَم لأمنته وتلاَّمها ؛ الأخيرة عن أبي عبيدة: ليستها. وجاء مُلاَّماً عليه لأمَة ' ، قال :

وعَنْشَرة الفَلْنُصَاءِ جَاءَ مُلاَّماً ، كَأَنْكَ فِنْنُدُ مِن عَمَايَةَ أَسُودُ ١

ألا ترى أنه لما استغنى عن ذلك ردّه إلى التذكير فقال كأنتك ? والتلأمة : السلاح؛ كلها عن ابن الأعرابي. وقد استكلام الرجل إذا لبس ما عنده من عُدّة رُمْح وبيضة ومغفر وسيف ونَبْل ؛ قال عنترة :

> إِن ْ تَعْدُ فِي ْ دُونِي القِناعُ ، فَإِنَّنِي طُبِّ بِأَخْذَ الفارِسِ المُسْتَلَنَّمِ

الجوهري: اللأم جمع لأمة وهي الدرع، ويجمع أيضاً على لنوم مثل "نعر، على غير قياس كأنه جمع لنومة. غيره: استسكام الرجل لبيس اللأمة. والملام، النشديد: المندرع، وفي الحديث: لما انصرف النبي، صلى الله عليه وسلم، من الحندق ووضع لأمته أناه جبريل عليه السلام، فأمره بالحروج إلى بني "قريطة؟ اللأمة، مهموزة": الدرع ، وفيل: السلام، ولأمة الحرب: أداتها، وقد يترك الهمز تخفيفاً. ويقال للسيف لأمة وللرمح لأمة، وإغاستي لأمة لأنها تثلام الجسد وتلازمه ؟ وقال بعضهم: التلامة الدرع الحصينة ، سبت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟ المنطقية المنافية المنطقة المنط

بفيناتق تُستقط الأحبال دويتها ، مُستَكَثّبي البيض من فوق السَّر ابيل وقال الأعشى فجعل اللأمة السلاح كله :

وقُنُوفاً بَا كَانَ مَـنَ كُلُّمَةٍ ، وَقُنُوفاً بَا كَانَ مِنْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ

وقال غيره فجعل الـُـُالْمَة الدرع وفروجها بــين يديها ومن خلفها :

كأن فروج الثالمة السّره شكها ، على نفسه ، عبّل الذّراعين 'مخدر ' واسْتَلَأَم الحَجر : من المُلاءمة ، عنه أيضاً ، وأمنا يعقوب فقال :هو من السّلام، وهو مذكور في موضعه.

واللثؤمة : جماعة أداة الفد"ان ؟ قاله أبو حنيفة ، وقال مرة : هي جماع آلة الفد"ان حديدها وعيدانها . الجوهري : اللثؤمة جماعة أداة الفد"ان ، وكل ما يبخل به الإنسان لحسنه من متاع البيت ابن الأعرابي : اللثؤمة السّنة التي تحرث بها الأرض ، فإذا كانت على الفد"ان فهي العيان ، وجمعها عُين . قال ابن بري : اللثؤمة السّنّة ؟ قال :

كالشُّوْرِ تحت اللَّثُوْمَةِ المُنكَبِّسُ أي المُطأطىء الرأس -وكأم : اسم رجل ؛ قال :

إلى أوْس بن حارثة بن لأم، ليقضي حاجتي فيبن قصاها فما وطيء الحصي مثل أبن سُعْدى، ولا ليس النّعال ولا احْتَذاهـا

لم : الا الأعرابي قال : اللّبُهُ الْ اختلاج الكتف . لم : اللّبُهُ : المَعْنه . مَنْعر و لَتُمّا : طَعنه . ولي مَنْعر و لَتُمّا : طَعنه . ولي مَنْعر و لَتُمّا فره : كلطم خدا و . الأزهري : سبعت غير واحد من الأعراب يقول لَتَمَ فلان بشقر ته في لبّة بعيره إذا طعن فيها بها . قال أبو تواب : قال ابن شبيل يقال خد الشقرة فالنتب بها في لبّة الجزور والنه بها بعني واحد ، وقد لتم في لبّتها ولتب بالشفرة إذا طعن بها فيها . ولتم الشيء بيده : فرتب فيها . ولتم الشيء بيده : ضربه . ولتمت الحجارة وبحل الماشي : عقرتها . ولاتبه وملتم ولاتبه و أساء . وملاتمات : امم أبي قبيلة من الأزد ، فإذا مشلوا عن نسبهم قالوا

١ قوله « اللم » ضبط في الاصل بالنتج ، وهو الذي في نوادر ابن
 الاعرابي ، وضبطه المجد بالتحريك .

نحن بنو مُلاتَم ، بفتح التاء .

لئم: اللتّنامُ: رَدُّ المرأة قِناعَها على أنفها وردُّ الوجل عمامَته على أنفه ، وقد لَتُسَتُ تَلَثُمُ ، ، وقيل : اللّنامُ على الأرْنبة. أبو زيد قال: تمي تقول تَلَتُسُمَت على الفم ، وغيرهم يقول تلَفَّمَت ؛ قال الفراء: إذا كان على الفم فهو اللّنام ، وإذا كان على الأنف فهو اللّنام ؛ لتَمنت ألنْيمُ ، الأَنف فهو اللّفام. ويقال من اللّنام ؛ لتَمنت ألنْيمُ ، فإذا أراد التقبيل قلت ; لشِمنت ألْنُهُم ؛ قال الشاعر :

فَلَيْسُتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونَهَا ، وَلَيْسِتُ مِنْ مَثْقَتَهُ أَطْنِبَ مَلَثُمَ

ولَـشِـمْتُ فاها، بالكسر، إذا قبَّلتها، وربما جاء بالفتح؛ قال أبن كيسان: سمعت المبرد ينشد قول جَــيـيل:

فلـَــُنــُــُنُ فاها آخِذاً بقرونِها ، 'شرْبَ النَّزيِفِ بِبَرْدِ ماء الحَـَشْرَجِ

بالفتح ، ويووى البيت لعمر بن أبي ربيعة . أبو زيد :
يَمِ تقول تَكَتَّبت على الفم ، وغيرهم يقول تلفَّمت ،
فإذا كان على طرف الأنف فهو اللَّفام ، وإذا كان على
على الفم فهو اللَّفام . قال الفراء : اللَّفام ما كان على
الفم من النقاب ، واللَّفام ما كان على الأرْنة ، وفي
حديث مكحول : أنه كره التَّكَتُم من الغباد في
الفَرْو ، وهو شد الفم بالله م وإنما كرهه رغبة في
زيادة الثواب بما يناله من الغباد في سبيل الله والملشم :
الأنف وما حوله ولمنها لحسنة اللَّشَه : من اللَّمام ؛
وقول الحَدْ لي " :

وتَكُشِّفُ النُّقْبَةُ عَنَ لِثَامِهِا

لم يفسر ثعلب اللَّثام ، قال ، وعندي أنه جلدها ؛ وقول الأخطل :

١ قوله « وقد اثثت تلثم » هكذا ضط في الصحاح و المحكم أيضاً ،
 ومقتضى اطلاق القاموس انه من باب قتل، وفي المصباح : واثثت المرأة من باب تب اثماً مثل فلس. وتلثمت والتثمت شدت اللئام .
 ٧ قوله « قال » أي ان سيده .

آلت إلى النّصف من كلَّفاء أَثَاقَتُها عِلْمُعْ والفارِ عِلْمُعْ والفارِ

إِمَّا أَرَادَ أَنْهُ صَيِّرِ الْجَفْنَ والْعَارَ لَمَدْهُ الْحَابِيةَ كَاللَّمَامُ. ولَلْشَهُم ولَلْشَهُم الشَّمَا : قبلها . الجُوهِري : واللَّمْثُم ، بالضم ، جمع لائهم. واللَّمْثُم : القُبْلة. يقال: لَتَسَتَ المرأة تُلَثُم لُمَّنَا والنَّمَا والنَّمَ لَمَنْهَا والنَّمَاتُ وهي حسنة اللَّمْنَة . وَفَي اللَّمْنَة . وَفَي اللَّمْنَة . وَأَنْسُد اللَّمْنَة وَلَمْ اللَّمْنَة . وَلَمْنَة اللَّمْنَة . وَلَمْنَة اللَّمْنَة . واللَّمْنَة . اللَّمْ اللَّمْنَة . واللَّمْنَة . واللَّمْنَة . واللَّمْنَة . وأنشد . اللَّمْنَة . وأنشد . واللَّمْنَة . وأنشد . وفي اللَّمْنَة . وأنشد . وفي اللَمْنَة . وأنشد . وأنشد . وفي اللَمْنَة . وأنشد . وفي اللَمْنَة . وأنشد . وأن

يَوْمِي الصُّوَى بُمُجْمَرَاتِ سُمُو مُلكَنَّمَاتٍ ، كَمَرادِي الصَّخْرِ

الجوهري: لَــُـمُمَ البعير الحجارة بجُنُفُ يَلَــُـمُهَا إذا كسرَها. وخف ملئم: يَصُكُ الحجارة. ويقال أيضاً:لــُـمَـن الحجارة خُفُ البعير إذا أصابته وأدْمته.

لِجْم : لِجَامُ الدَّالِيَّة : معروف ، وقال سيبويه : هو فادسي معرب ، والجمع ألنجمة ولنُجُم ولنُجْم ، وقد أَلِمَ الفرس ِ وفي الحديث : من سُثل عما يَعْلَمُهُ فَكَتَّمَهُ أَلْجَمَهُ اللهُ لِلبِحَامِ مِن نار يوم القيامة ، قال : المُسْكِ عن الكلام مُستَل بن أَلْجُمْ نَفْسَهُ بِلِجام ، والمراد بالعلم ما يازمه تعليمه ويتعيّن عليه ، كمن يرى رجلًا حديث عَهْدٍ بالإسلام ولا 'مِحْسين الصلاة وقد حضر وقتُها فيقول عَلَمْهُوني كيف أُصَلِنِي ، وكمن جاء مُسْتَفْتياً في حيلال أو حرام فإنه يلزم في هذا وأمثاله تعريـف الجواب، ومَن مَنْعَهِ استحق الوعيد ؛ ومنه الحديث ؛ يُبْلُمُغ العَرَقُ منهم ما يُلْجِيمُهم أي يُصِل إلى أفواههم فيصير لهم بمسائرلة اللِّجام بمنعهم عـن الكلام ، يعني في المحشر يوم القيامـة . والمُلـَحَّم : موضع اللَّجام ، وإن لم يقولوا لنجَّمتُنه كأنهم توهموا ذلك واستأنفوا هذه الصيغة ؛ أنشد ثعلب :

وقد خاضَ أعدائي من الإثثم حَوْمة " يغييبون فيها ، أو تنال المحزّما!

ولَيَحَمَةُ الدَّابِةِ : موقع اللَّجام من وجهها. واللَّجام : حبل أو عصاً تُدْخَل في فم الدابة وتُلْزِق إلى قفاه. وجاء وقد لفَظ لِجامَه أي جاء وهو مجهود من العطش والإغياء ، كما يقال : جاء وقد قَرَضَ رباطة . واللَّجامُ : ضرْبُ من سمات الإبل يَكون من الحدين إلى صفقي العنق ، والجمع كالجمع . يقال : ألْجَمَتُ الدابة ، والقياس على الآخر ملجوم، قال : ولم يسمع ، وأحسن منه أن يقال به سمة للجام . وتلبَجَمت المرأة وأو استثفرت لمحيضها . واللَّجامُ : ما تشده الحائض. وفي حديث المُستحاضة : تلبَجَمي أي اشد ي الحام ، وجاها موضع خروج وهو شبيه بقوله : استشفري أي اجعلي موضع خروج الدم عصابة عنع الدم ، تشبيها بوضع اللجام في فم الدابة . ولجَمةُ الوادي : فو هنه .

واللُّبُعْمة:العلَمُ من أعلام الأرض. واللَّحَم: الصنَّدُ المُرتفع. أبو عبرو: اللُّحُمّةُ الجَبَلِ المسطَّح ليس بالضغم.

واللَّجِمَ : دُوَيُنبَّة ؛ قال عدي بن زيد : له مَنْخِرِ مثلُ جُعْرِ اللَّهِمْ ٢

يصف فرساً ، وقيل : هي دويبة أصغر من العظاية . وقال ابن بري : اللُّنْجَم دابة أكبر من شعبة الأرض ودون الحرُّباء ؛ قال أدهم بن أبي الزعراء:

لا يَهْتدِي الغرابُ فيها واللُّجَم

وقيل : هو الورزع ؛ النهذيب : ومنه قول الأخطل: ١ قوله « حومة » هكذا في الاصل . وفي المعكم : خوضة . وقوله « المعزما » هكذا في الاصل أيضاً ولا شاهد فيه . وفي المحكم : الملحما ، وفيه الشاهد .

قوله « له منخر النع » هذه رواية المحكم ، والذي في التكملة :
 له ذلب مثل ذيل العروس إلى سبة مثل جحر اللجم
 وسبة بالفتح في خط المؤلف ، وكذا في التهذيب .

ومَوَّت على الأَلْجَامِ، أَلْجَامِ حَامَرٍ، ثُيْرِ ْنَ قَطَاً لُولاً سُرَاهِنَ هُنجَّـدُا أَراد جَمِع لُنجْمَةِ الوادي وهي تاحية منه؛ وقال دؤبة: إذا ارتمت أصحانه والْجَمَّةُ

قال ابن الأعرابي: واحدتها النجمة وهي نواحيه. ابن بري: قال ابن خالويه اللهجم العاطوس وهي سمكة في البحر والعرب تتشاءم بها ؛ وأنشد لرؤبة: ولا أحيب اللهجم العاطوسا

واللَّجَمْ : الشُّؤم . واللَّجَم : ما 'يتَطَيَّرُ منه ، واللَّجَم . واللَّجَم . واللَّجَم .

ومُلْتُجِمَ : امم وجل . وبنو لُجَمِّم : بطن .

لحم : اللَّيْحُم واللَّيْحَم ، محفف ومثقل لفتان : معروف، يجوز أن يكون فيح ، ويجوز أن يكون فتح لمكان حرف الحلق ؛ وقول العجاج :
ولم يَضِع عار كم لحم الوضم

إنما أراد ضياع لحم الوضم فنصب لحم الوضم على المصدر ، والحمع ألثيثم واليعوم وليعام والعثمان ، والليعمة أخص منه ، والليعمة : الطائفة منه ، وقال أبو الغول الطشوي يهجو قوماً :

نُوَكَيْنَتُمْ ُ بِوُدُّ كُمْ ُ ، وقُلْسُمْ : لَعَكُ مُنْكُ أَقْرَبُ ُ أُو ُ جُسُدًامُ ُ

يقول: لما أنتكن اللحوم من كثرتها عندكم أعرَضُمُ عنى وليَحْمُ الشّمرِ لِلنّبة . عنى وليّحَمُ الشّمرِ لِلنّبة . وأليّحَمُ الزّرعُ: حارفه القمح ، كأن ذلك ليّحمهُ. ابن الأعرابي: استلمْحَمَ الزرعُ واستَكُ وازدَجُ أي

١ قوله « ومرت النع » في التكملة بخط المؤلف :
 عوامد الألجام ألجام حامر يترن قطأ لولا سراهن هجدا

النَّفُ ، وهو الطُّهْلَىء ، قال أبو منصور : معنَّاه النف" . الأزهري : ابن السكيت رجل " شحيم" لـّحيم" أي سَمِين ، ورجل" تَشْجِم" لَحِم" إذا كان قَرَمًا إلى اللحم والشَّعْم كِشْتهيهما ، ولحِم ، بالكسر : اشتهى اللَّحْم . ورجل سُحَّام لَحَّام الذاكان يبيع الشحم واللحم، ولَحْمُمَ الرجلُ وشَحْمَمَ في بدنه، وإذا أكل كثيراً فلَحُمُ عليه قيل : لَحُمُ وشُحُمُ. ورجل لحِيمٌ وَلَيْحِمْ : كثير لَيْحُمْ الجَسْد ، وقد لَيْحُمْ لَحَامَـةً" وَلَيْهِمَ ﴾ الأخيرة عن اللحياني : كَثُرُ لَحْمُ بِدُنِّهِ ﴿ وقول عائشة ، رضي الله عنها: فلما عَلِقْت اللحم َ سَبَقَني أي سَمِينْت فتقلُّت ، ووجل ليَحِم " : أكول للَّحم وقور م" إليه، وقبل: هو الذي أكل منه كثيراً فشكا عنه، والفعل كالفعل. واللَّحَّامُ: الذي يبيع اللحم. ورجل مُلنَّحِمُ ۖ إذا كثر عنده اللحم ، وكذلك مُشْخِم. وفي قول عمر: اتَّقُوا هذه المُنجازِرَ فإن لها ضراوة كضراوة الحَمَانُ، وفي رواية : إن لِلنَّحم ضَراوة كضراوة الحَمْر . يقال : رجـل لتحيم ومُلنَّميم ولاحيم ولتحيم . فالسَّحِمُ : الذي يُكثير أكلَّه ، والمُلنَّحِم : الذي

وفي رواية: إن لِلسَّم صَراوة كَضراوة الحَمْر . يقال : رجل لَحِمْ ومُلْحِمْ ولاحِمْ ولاحِمْ ولتحِمْ ، فاللَّحِمْ : الذي يُكثير أكله ، والمُلْعَمِم : الذي يكثر عنده اللهم أو يُطعِمه ، واللَّحِمْ : الذي يكون عنده لحمْ ، واللَّحِمْ : الكثير للمِم الجسد . الأصمعي: ألْحَمَّتُ القومَ ، بالألف ، أطعمتهم اللهم ؟ وقال مالك بن نويْرة يصف ضعاً :

وتَظَلُّ تَنْشَطِئني وتُلْحِم أَجْرِياً ، وسُطَ العَرَينِ ، وليسَ حَيْ كَيْعُ

قال : جعل مأواها لها عريناً ﴿ وقال غير الأصعي : لَحَمْتُ القومَ ﴾ بغير ألف ؛ قال شبر : وهو القياس . وبيئت " لَحِمْ" : كثير اللحم ؛ وقال الأصعي في قول الراجز يصف الخيل :

نُطْعِمْهَا اللَّهُمَ ، إذا عَزَّ الشَّجَرَ ، والحَيْلُ في إطْعامِها اللَّهُمَ ضَرَرَ

قال:أراد نُطْعِمها اللبنَ فسمى اللبن لَمَعْماً لأَنها تسمَنُ عـلى اللبن . وقال ابنَ الأعرابي : كانوا إذا أَجُدَبُوا وقل" اللبن ُ يَبَّسُوا اللحمَ وحمَلوه في أسفارهم وأطعَموه الحيل ، وأنكر ما قال الأصمعي وقال : إذا لم يكن الشجر ُ لم يكن اللبن ُ. وأما قوله ، عليه السلام: إن اللهَ يُبْغِضُ البيتَ اللحيمَ وأهلَه ، فإنه أواد الذي تؤكل فيه لُنحومُ الناس أَخْذًا . وفي حديث آخر : يُبِغْضُ أهلَ البيت اللحمين . وسأل رجل سفيان الثوري" : أرأيت هذا الحديث إن الله تبارك وتعالى لكيبُغيضُ أهـلَ البيت اللحب بن ? أهُم الذين يُكثرون أكل اللحم ? فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكلَ لحوم الناس. وأما قوله ليُبْغِضُ البيتَ اللحِمَ وأهلَ قيل: هم الذين يأكلون لحوم الناسُ بالغييبة ، وقيل: هم الذين يكثرون أكل اللحم ويُدْمينُونه ، قال : وهو أَشْبَهُ. وفلان يأكل لُمحومَ الناسَ أي يغتابهم ؛ ومنه قوله : وإذا أمكنه لتعبي رتع

وفي الحديث: إن أرّبى الربا استطالة الرجل في عرض أخيه . ولتحم الصقر ونحو و لتحماً : اشتهى العم . وباذر لتحم ": يأكل اللحم أو يشتهيه ، وكذلك لاحم " ، والجمع لتواحم ، وملتحم ": مطاعم اللحم ، وملتحم ": مطاعم اللحم ، ورجل ملتحم " أي مطاعم للصيد مرزوق منه .

ولتَحْمَةُ البازي ولُحْمَته : ما يُطعْمَهُ ما يَصِيده ، يض ويفتح ، وقيل : لَحْمَةُ الصقرِ الطائرُ يُطرَّح إليه أو يصيده ؛ أنشد ثعلب :

مِن صَقْع بازٍ لا تُسِلُ لُحَمَّهُ وأَلْحَمَّتُ الطيرَ إلحاماً . وباز لَحِمْ : يأكل اللحم لأن أكله لَحْمْ ؛ قال الأعشى :

ندَ لئى حَنْيِثاً كَأَنَّ الصَّوا رَ يَنْبَعُهُ أَزْرَقِي لَحِمْ

ولُعِمَةُ الأَسد : ما يُلْعَمَهُ ، والفتح لغة . ولُعِمة القومَ يَلْعَمُهُم لَحْماً ، بالفتح ، وأَلْعَمهم : ولا أَطعمهم اللحمَ ، فهو لاحمَّ ؛ قال الجوهري : ولا نقل أَلْحَمْتُ ، والأَصعي يقوله وأَلْعَمَ الرجلُ : كثر في بيته اللحم ، وأَلْحَمُوا : كثر عندهم اللحم ولَحَمَ العَمْ ويَلْحَمُهُ لَحَمْاً : نزع عنه اللحم ؛ قال : العَمْ يَلْعُهُهُ ويَلْحَمُهُ لَحَمْاً : نزع عنه اللحم ؛ قال :

وعامننا أعْجَبَنا مُقَدَّمُهُ ، يُدعى أبا السَّمْعِ وقر ْضاب سُمُهُ ، مُبْتَرِكًا لكل عَظمٍ يَلحُمُهُ

ورجل لاحيم ولتحيم : ذو لحم على النسب مثل تاس ولابن ، ولَحَّام : بائع اللحم . ولَحِمَت الناقـة ولتحبُّتُ لتحامة ولنحوماً فيهما ، فهي لتحيمة ": كثر لحميها . والحمة جلدة الرأس وغيرها : ما بَطَن ما يلي اللحم . وشجَّة مُتلاحمة : أَخَذَت في اللحم ولم تبلُّغ السُّمْحاق ، ولا فعل لها. الأزهري : شُجَّة متلاحمة إذا بلغت اللحم. ويقـال : تَلاحمَتْ الشجّةُ إذا أُخذت في اللحم، وتَلاحمت أيضاً إذا بَرأَت والتَحمت . وقال شبر : قال عبد الوهاب المُتلاحِمة من الشَّجاج التي تَشُقُ اللحمَ كلُّه دون العظم ثم تَتلاحَمُ بعد سُقْتُها ، فلا مجوز فيها المِسْبارُ بعد تَلاحُم ِ اللحم . قال : وتَتَلَاحَمُ من يومِها ومن غَدرٍ. قال ابن الأثير في حديث: الشَّجاج المتلاحمة هي التي أُحَدَّتُ في اللحم، قال : وقد تكون التي برأت والتحمث . وامرأة مُتلاحِية: ضيِّقة مُلاقي لحم الفَر ج وهي مآذِ م الفَرج. والمُـتلاحمة من النساء: الرَّتقاء ؛ قال أبو سعيد: إنما يقال لها لاحمة "كأن هناك لحماً يمنع من الجماع، قال : ولا يصح 'متلاحمة . وفي حديث عمر : قال لرجل لم طَلَّقْتَ امرأَتَكَ? قال: إنها كانت مُتلاحمة، قال : إن ذلك منهن لمستراد ؟ قيل : هي الضيّقة المكلاقي، وقيل: هي التي بها كَرْتَقُّ. والتَّحَمُ الجُرْحُ للبُرُّهُ.

وألعبه عرض فلان: سبعه إناه ، وهو على المثل .
ويقال : ألعَمَّ ألك عرض فلان إذا أمكنتك منه تشتيه ، وألعم الرجل ، فهو لتحيم ، وألحم : قتيل . وفي حديث أسامة : أنه لتحم رجلا من العدو أي قتله ، وقيل: قتر ب منه حتى لمنزق به ، من النتحم الجرح إذا النتزق ، وقيل: لحمة أي ضربه من أصاب لتحية . واللحيم : القتيل ، وقال ساعدة بن جؤية أورده ابن سيده :

ولكن تركث القوم قد عصبوا به، فلا تشك أن قد كان نتم لتحيمُ

وأورده الجوهري :

فقالوا : تَرَكَنا القومَ قد حَضَروا به، ولا غَرْوَ أَن قَـد كان ثَـمُ للّحمُ

قال ابن بري صواب إنشاده : فقال تركناه؛ وقبله:

وجاء خَلِيلاه إليها كِلاهُما يُفِيض دُمُوعاً، غَرْ بُهُنَّ سَجُومُ

واستُلحِمَ : رُوهِيَ فِي القتال . واستُلحِمَ الرجلُ إِذَا احْتَوَ شُهُ العدوُ فِي القتال ؛ أنشد ابن بري للمُجَرِر السُلولِي :

ومُسْتَلَسُّهُم قد صَكَّه القومُ صَكَّة بَعِيد المَوالي ، نِيلَ ما كان تَجِسُعُ

والمُلَنْحُم: الذي أُمِر وظنفر به أعداؤه؛ قال العجاج: إناً لعَطَافون خَلَف المُلْحَم

والمكاممة : الوَقعة العظيمة القتل ، وقيل : موضع القتال. وألحمت القوم إذا قتلتهم حتى صاروا لحماً. وألحيم الرجل إلحاماً واستلحم استياحاماً إذا نشب في الحرب فلم يجد تخلكماً ، وألحمته غيره فيها ، وقله د قال النع ، كذا الامل ولعله فقالا كا يدل عله قوله

وألحمة القتال . وفي حديث جعفر الطيار ، عليه السلام ، بوم مُوْتة : أنه أخذ الرابة بعد قتل زيد فقاتل بها حتى ألحمة القتال فنزل وعقر فرسة ؟ ومنه حديث عبر ، وضي الله عنه ، في صفة الغراة : ومنه من ألحمة القتال ؟ ومنه حديث سهيل : لا يُردُ الدعاء عند البأس حين 'يلخم بعضهم بعضاً أي تشتبك الحرب بينهم ويازم بعضهم بعضاً . وفي الحديث آخر : ويُجمعون اليوم يوم المكاحمة ، وفي حديث آخر : ويُجمعون المكاحمة ؛ هي الحرب وموضع القتال ، والجمع المكاحم مُ مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها المكاحم المحرم المتلى فيها ، وألحمث الحرب والمحمد المحرب المتلامة الحرب المائحة : المن المحرب والمتحمد المتلامة الحرب المائحة : المنافعة المؤرب والمنافعة ول المنافعة ول المنافعة ول الشاعر : المنافعة قول الشاعر : المنافعة ول الشاعر : المنافعة ول الشاعر :

بِمَلْحَبِهِ لَا يَسْتَقَلُ غُرابُهِا كَوْيُهُا كَوْيُهُا كَوْيُهُا كَوْيُهُا مِعُ النَّسْرِ

والمُكَانَّصَة : الحَرْبُ ذات القتل الشديد . والمُكَانِّحِة : الوَقْعة العظيمة في الفتنة . وفي قولهم نسَيُّ المُكَانِّحِة قولان : أحدهما نبيُّ القتال وهو كقوله في الحديث الآخر بُعِثْت بالسف ، والثاني نبيُّ الصلاح وتأليف الناس كان بُولَاْف أَمِرَ الأُمَّة .

وقد لحمّمُ الأمرَ إذا أحكمه وأصلحه ؛ قبال ذلك الأزهري عن شبر. ولتحمّ بالمكان كليْحَمّ لتحمّأ : نَشِب بالمكان . وأليْحَم بالمكان : أقامَ ؛ عن ابن الأعرابي ، وقبل : لتزم الأرض ؛ وأنشد :

إذا افْتَقَرَا لَمْ يُلْنَحِمَا خَشْيَةٌ الرَّدَى، وَلَمَا مُولَىاهُمَا وَلَمَا هُمُا

١ قوله « ولحم بالمكان » قال في التكملة بالكسر ، وفي القاموس
 كملم ، ولم يتمرضا للمصدر ، وضبط في المحكم بالتحريك .

وألحتم الدابة إذا وقف فلم يبرح واحتاج إلى الضرب. وفي الحديث: أنه قال لرجل صم بوماً في الشهر، قال: إني أجد قو"ة، إني أجد قو"ة، قال: فضم ثلاثة أيام في الشهر، وألحتم عند الثالثة أي وقتف عندها فلم يزده عليها، من ألحتم بالمكان إذا أقام فلم يبرع. وألحتم الرجل: غته. ولتحتم الشيء يلخمه لتحم أ وألحتم فالتتحم: لأمة. والتحام : يلخمه لتحم أ وألحتم السيء بالشيء فالنتحم الحديم النتام بمنى واحد. والملحتم : الدعيم الملذع والنتام بمنى واحد. قال الشاعر:

حتى إذا ما فر كل مُلْعَم

ولَحْمَةُ النَّسَبِ : الشابكُ منه الأزهري : لَحْمَةُ النَّسِب ، بالفتح ، ولُحْمَةُ الصيد ما يُصاد به ، بالخم . والشَّحْمَةُ ، بالضم: القرابة . ولَحْمَةُ الثوب ولُحْمَةُ ، ما سُدِّي بين السَّدَ يَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَمَ الثوب ين السَّدَ يَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَمَ الثوب الثوب يَدْحَمَةُ الثوب ولَحْمَةُ النَّسِب ، بالفتح . قال الأزهري : ولُحْمَةُ الثوب الأعلى ولَحْمَةُ ، والسَّدَى الأسفل من الثوب ؛ وأنشد ان بوي :

كَنْ الْمُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُهُ الْمُعْمِينُهُ الْمُعْمِينُهُ الْمُعْمِينُهُ الْمُعْمِينُهُ

وألنحم الناسج الثوب . وفي المثل : ألنحم ما أسدين أي تميم ما ابتدأت من الإحسان . وفي الحديث : الولاء المحمة كالحمة النسب ، وفي رواية : كالحمة الثوب . قال ابن الأثير : قد اختلف في ضم اللهمة وفتحها فقيل : هي في النسب بالضم والفتح ، وقيل : الثوب بالفتح وحده ، وقيل : النسب والثوب بالفتح ، فأما بالضم فهو ما يُصاد به الصيد ، قال : ومعنى الحديث المنظ علم فه لو الولاء وأنها تجري بحرك النسب في الميراث كما تخالط وأنها تحري بحرك النسب في الميراث كما تخالط والمورد المنسب في الميراث كما التوب المنسب في الميراث التوب المنسب في الميراث التوب المنسب في الميراث المنسب في الميراث الميراث المنسب في الميراث الميراث

اللُّحْمَةُ سَدَى الثوب حتى بَصِيرا كالشيء الواحد، لما بينهما من المُداخَلة الشديدة. وفي حديث الحجاج والمطر: صاد الصّفاد المحمّة الكِباد أي أن القطر انتسَج لتنابعه فدخل بعضه في بعض وانتصل. قال أبو سعيد: ويقال هذا الكلام ليَحيمُ هذا الكلام وطر يدُه أي وَفَاقُهُ وشَكَلُهُ.

واستُلْحَمَ الطريقُ : اتَسَعَ . واسْتَلْحَمَ الرجلُ الطريقَ : دَكِبَ أَوْسَعَهُ واتَسْعَهُ ؛ قال رؤبة : ومَن أَرَيْناهُ الطريقَ استَلْحَمَا

وقال امرؤ القيس :

اسْتَلَاحَمَ الوَحْشَ على أَكْسائِها أَهْوَجُ مِحْضِيرٌ ، إذا النَّقْعُ تَخَنَ

استَلَمْعَمَ : اتَّبَعَ . و في حديث أسامة : فاستَلَمْعَمَنَا رجل من العدُو أي تبعنا يقال : استَلَمْعَمَ الطَّريدة والطريق أي تبع . وألَّعَم بَيْنَ بني فلان شرا : جناه لهم . وألَّعَمه بصَرَه : حَدَّدَه نحو ور ماه به . وحبل ملاحم " : شديد الفتل ؛ عن أبي حنيقة ؛ وأنشد :

مُلاحَمُ الفارةِ لم يُغْتَلَبُ

واَلَمُلْنُحُم : جنس من النياب إوأبو اللَّحَّام : كنية أحد فُرْ سان العرب .

قحم : طريق لَيَحْدَم : واسع واضح ؛ حكاه اللحياني ؛ قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلاً من هاء لَهُجَم .

لحسم: التهذيب في النوادر: اللَّهَاسِمُ واللَّحَاسِمُ بَجَارِي اللَّهَاسِمُ واللَّحَاسِمُ بَجَارِي الأُودِيةِ الضّيِّقَةُ ، واحدها لُهُسُمُ ولُحْسُمُ ، وهي اللَّحَافِقُ .

عُم : اللَّخْم : القَطْعُ . وقد لَخَمَ الشيءَ لَخَماً : قطّعه . ولَخُمَ الرجلُ : كَثُرُ لَحْمُ وجهه وغلُظ . وَبَالرجل خُمَة مُ أَي ثِقَلُ نَفْسٍ وفَتَرْه . واللَّخَمة :

العَقَبة التي من المَـتَـن واللَّخَمة : كلُّ ما يُتطيَّر منه. واللَّخام : اللَّطام . يقال : لاخَمَـه ولامَخه أي لطَـمَـه .

واللُّخَمْ ، بالضم : ضَرَّ بُ من سمك البحر ، قال رؤية :

كثيرة حينانه ولنخمه

قال : والجَمَل سمَجَة تكونَ في البعر ؛ ورواه ابن الأعرابي :

وَاعْتَكَجَتْ جِمَالُهُ وَلُخُمِهُ

قال: ولا يكون الجَمَل في العَدْب ، وقيل: هو سبك ضغم ، قبل: لا يمر" بشيء إلا قطعه ، وهو بأكل الناس ، ويقال له الكواسنج . وفي حديث عكرمة: اللشغمُ حَللُك ، هو ضَرَّب من سبك البحر ، ويقال له القرر ش ؛ وقال المُخبَّل يصف در"ة وغواط :

بِلْبَانهِ زَبْتُ وأَخْرَجِهَا مَنْ ذَي غَوَارِبِ، وَسُطَّهَ اللَّهُمُ

ولتغمّ : حَيّ من جُدَام ؛ قال ابن سيده : لتخمّ حيّ من اليبن ، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلية وهم آل عمرو بن عَديّ بن نصر اللّغنييّ . قال أبو منصود : مُلُوك لَخْم كَانُوا نزلوا الحيرة ، وهم آل المُنذر .

لخجم : اللَّخْجَمُ : البعيرُ المُجْفَرَ الجنبين، وفي النهذيب: اللَّخْجَمَ البعيرُ الواسع الجوف .

الدم : اللَّدْمُ : ضرَّبُ المرأة صَدْرَها . لَدَمَتُ المَلَّة إذا المرأة وجهها : ضربته . ولَدَمَتْ خُبُزَ المَلَّة إذا ضربته . وفي حديث الزبير يوم أُحُـد : فخرجتُ ١ قوله « واللخم الله » عارة الصحاح : واللغم واللغم اللهم ضرب النح والاول بضتين .

أَسْعَى إليها ، يعني أُمَّه ، فأَدْرَ كُنتُها قبل أَنْ تَنْتَهَي إلى القَنْلَى فلَكَ مَتْ في صَدْري وكانت امرأة جَلَّدة ، أي ضربَت ودفعت . ابنَ سيده : لَكَ مَت المرأة مُ صدرَها تلك من لك من ضربته ، والنتد مَت هي . واللَّدْمُ : ضرّبُ خُبْنِ المللة إذا أخرجته منها وضَرّبُ غيره أيضاً . واللَّدْمُ : صوتُ الشيء يقعُ في الأرض من الحَجر ونحوه وليس بالشديد ؟ قال ابن مقبل :

وللفُوَّادِ وَجِيبِ تَحْتَ أَبْهَرِ ﴿ ﴾ لَـدُمُ الغُلامِ وراءَ الغَيْبِ بِالْحَجَرِ

وقيل : اللَّـٰدُ مُ اللَّـٰطُمْ والضربُ بشيء ثقيل يُسْمَعُ وَقَعْمُ . والتَّدُّمُ النساءُ إذا ضُرِبْنُ 'وجوهَهِنَ" في المآتم . واللسَّدُمُ : الضرُّبُ ، والتِّدامُ النساء منَ هذا ، واللَّـدُ مُ واللَّطُمُ واحدٌ . والالتَّيدامُ إِنَّ الاضطراب .والـُتيدامُ النساء : ضَرَّ بُهُنَّ صُدُورَ هَنَّ ووجوهَهن في النَّيَاحة.ورجل مِلْدَمْ : أَحْمَقُ ضَعْم تُقيل كثير اللحم . وفَد مُ لَـد مُ : إتباع . ويقال : فهلان فَدُّم " تُدَّم " لُدَّم " بعني واحد . وروي عن على" ، عليه السلام ، أن الحسن قال له في تخـرجه إلى إ العراق : إنه غير صواب ، فقال:والله لا أَكُون مثلَ الضَّبُع تسمع اللَّدُمَ فتخرُجُ فتُصاد ، وذلك أن الصَّيَّاد بجيء إلى جمرها فيضرب مجمَّر أو بسده ؟ فتخرج وتحسبه شيئاً تصيده لتأخذه فيأخذها ، وهي من أحمق الدُّوابِّ ؛ أَرَادُ أَنِّي لا أُحْدُعُ كَمَا تُحَمُّدعُ الضبع باللَّـدُم ، ويُسمَّى الضرُّبُ لَـدُماً . ولَـدَ مَنْثُ أَلَـْدُمِ ُ لَـدُماً ، فأنا لادِم ، وقوم لَـدَم مثل خادِم وخَدَم .

وأَمُ مِلْدَم : الحُبْي ، الليث : أَمَّ مِلدَم كنية الحُبْتَى ، والعرب تقول : قالت الحمى أَنَا أَمُّ مِلْدَمَ آكُل اللحم وأَمَنُ الدم ، قال : ويقال

لهَـا أُمِّ الهِبْرِزِيِّ . وأَلْدَمَت عليه الحُمْسَي أَي دَامَت . وفي الحديث : جاءت أُمُّ مِلْدَم تستأذن ؟ هي الحُمْسَى ، والميم الأولى مكسورة زائدة ، وبعضهم يقولها بالذال المعجمة .

واللَّه يمُ : الثوب الحلق. وثوب لنديم ومُلندًم : خَلَقُ . ولَدَمَه : رَفَعَه . الأَصعي : المُلندُم فَالنَّرَ دُمُ مَن الثياب المُرقَّع ُ ، وهو اللّه يم .ولندَمْت الثوب الدُما ولندَّمتُه تَلمُديماً أي رَفَعَتْه ، فهو مُلندًم ولنديم أي مُرتقع مُصلتح . واللّه ام : مشل الرّقاع يُلندَم به الحف وغيره . وتلكدم الثوب أي أخلق واستر قع . وتلكم الرجل ثوبه أي أخلق واستر قع . وتلكم الرجل ثوبه أي رقعه ، يتعدى و لا يتعدى ، مثل تردّم .

واللَّهُ مَ ، بالتحريك : الحُرَمُ في القَرَابات . ويقال: إنما سبيت الحُدُّمَةُ اللَّهُ مَ لِأَنَّهَا تَلَنَّدُمُ القَرَابَةُ أَي تُصْلِحَ وَتُصِلُ ؛ تقولُ العربِ : اللَّـٰدُمُ اللَّـٰدُمُ ! إِذَا أَرَادَت نُوكِيدِ المُتِحَالِفَةِ أَي حُرْ مَتُنَا حُرْ مَتَنَكِم وبيتنا بيتُكُم لا فوق بيننا . وفي حــديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الأنصار لما أرادوا أن يبايعوه في بَيْعَةِ الْعَقَبَة بمِكَة قَالَ أَبُو الْهَيْمُ بنِ التَّيُّهَانُ : يَا رَسُولُ الله ، إن بينَنا وبينَ القَوم حِبالاً ونحنُ قاطِعوهـا ، فنخشى إن ِ اللهُ أَعَزَ لَكُ وأَطْهُرَ لَكَ أَن تُرجع إلى قومك، فتبسُّم النبي ؛ صلى الله عليه وسلم ، وقال : بل الدُّمُ الدُّمُ والهَدِمُ الهَدَمُ أَحارِبُ مَنْ حارَبُتُمَ وأَسالمُ مَن * سالَمَتُمُم ! ورواه بعضهم : بل اللَّدَمُ اللَّدَمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ، قال : فمن رواه بـل الدُّم الدُّم والهَدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي قال : العرب تقول دَمِي دَمُكُ وهَدَمَى هَدَمُكُ فِي النَّصْرَةُ أَي إِنْ 'ظلمت فقد 'ظلمت ؛ قال : وأنشد العقيلي :

دُماً طَيِّباً يا حَبَّدًا أَنتَ مَن دَم ِ قال أبو منصور : وقال الفراء العرب تدخـل الألـف

واللام اللتين للتعريف على الاسم فتقومان مقام الإضافة كَثُولَ الله عز وجل : فأمَّا كَمَنْ طَغْمَى وآثر الحياة َ الدنيا فإن الجنجيم هي المأوى ؛ أي الجميم مأواه ، وكذلك قوله: وأمَّا كَمَنْ خَافَ كَمْقَـامَ رَبِّهُ وَنَهَى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ؛ المعنى فإن الجنة مأواه ؛ وقال الزجـاج : معناه فإن الجنـة هي المأوى له ، قال : وكذلك هذا في كل اسم ، يدلان على مثل هـــذا الإضار فعــلى قول الفراء قوله الدُّمُّ الدَّامُ أي دمكم دمي وهَــدَمكم هَدَمي ؛ وقال ابَّن الأثير في رواية : الدَّمُ الدَّمُ ، قال : هو أن يهدر دَم القتيل ، المعنى إن طلِب دمُكم فقد ُطلب دمي ، فدمي ودمُكم شيء واحد ، وأما من رواه بلُ اللَّـدَم اللَّـدَم والهَــدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي أيضــاً قال : اللَّدَم الحُرَم جمع لادِم والهدَم القَبرِ، فالمعنى حُرَّمَكُمْ حُرَّمِي وأَقْبُرُ حيث تُقْبَرُونَ ؛ وهـذا كُتُولُهُ: المُسَمِّيا كِحْيَاكُمُ والمسَّمَاتُ مَانُكُمُ لَا أَفَارَفُكُمْ. وذكر القنبي أن أبا عبيدة قال في معنى هذا الكلام: حُرْ مَتِي مع حُرْ مَتِكم وبَيْتِي مع بيتكم ؛ وأنشد: ثم النحقي بهدمي ولكدمي

أي بأصلي وموضعي . واللَّه مُ : الحُرَمُ جمع لادم، سُمِّي نساءُ الرجل وحُرَمُه لَدَماً لأَمْن بَلْتَدَمْنَ عليه إذا مات . وفي حديث عائشة : قُبِض وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في حَجْري ثم وضعت وأسّه على وسادة وقدمت ألْنَدمُ مع النّساء وأضرب وجهي .

والمسلندَمُ والملندامُ : حَجَرُ 'يُرْضَخُ به النوى ؟ وهو المير خاخُ أيضاً . قال ابن بري عند قول الجوهري سُميَّتَ الحُرُمُة اللَّدَمَ قال : صواب أن يقول سميت الحُرْمُ اللَّدَمَ لأن اللَّدَمَ جمعُ لادِم. ولذه ماء معروف . ومُلادِمُ : الم ؟ وفي

زعم إن سيئة البنان بأنتي لَـذِمْ لآخُذَ أَرْبَعاً بالأَسْتَقَرِ

فقد يكون العَلِقَ وعلى العَلِق ، استشهد به ابن الأعرابي ، وقد يكون اللَّهِجَ الْحَرْيِس ، والمعنيان . مُقْتَرَبان .

ويقال: أَلَّذُمْ لَفَلَانُ كَرَامَتُكَ أَي أَدِمُهَا لَهُ . وأُمُّ مِلْسُدُم : كنية الحُسُنَى ؛ قال أبن الأَثْمِين : بعضهم يقولها بالذال المعجمة .

لزم: اللثروم : معروف . والفعل لَزِم يَلْمَز مَ مَ الْمِ وَالْفَعِل لَزِم اللّهُوم والْفَعُول به مباروم والناعل لازم والمفعول به مباروم ولزامة ولزامة ولزامة والزمة وألزمة إيًاه فالتزمة . ورجل لُزَمة ":
يَلْزَم الشيء فلا يفارقه . واللّزام : الفيصل جداً . وقوله عز وجل : قل منا يَعْبَأُ بِكُم ربّي لولا وُعاو كَا أي ما يصنع بكم ربي لولا دعاؤه إيًا كم إلى الإسلام ، فقد كذّا بم فسوف يكون لزاماً ؟ أي عذاباً لازماً لكم ؟ قال الزجاج : قال أبو عبيدة فيضلا ، قال : وجاء في النفسير عن الجماعة أنه يعني يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه للوزم بين القشلي يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه للوزم بين القشلي لراماً أي فيصل ؟ وأنشد أبو عبيدة لصخر الفي ":

فإماً يَنْجُوا مَنْ حَنْفِ أَرْضٍ ،
فإماً يَنْجُوا مَنْ حَنْفِ أَرْضٍ ،
فقد لتقيا حُتوفَهما لِزاما
وتأويل هذا أن الحَتْف إذا كان مُقَدَّراً فهو لازم ،
إن نجا من حَتْفِ مكان لقيه الحَتْف في مكان آخر لزاماً ؛ وأنشد ابن بوي :

لا زِلْتَ 'مُحْتَمِلًا عَلِيَّ ضَغَيِنَةً ' حَى المُمَاتِ بِكُونَ مِنْكُ لِزَامَا وقرىءَ لَـزَامَا ، وتأويله فسوف يَلـُـزُمُكُم تَكذيبكم لـَـزَاماً وتَلـُـزُمُكُم بِهِ العقوبة ولا تُعْطَـوْن التوبة ، ترجمة دعع في التهديب قال : قرأت بخط شير للطّرمّاح :

لم تُعالِيج دَمْحَقَاً بائتاً شج بالطّخف لِللَّذَمِ الدَّعاعُ قال: اللَّذَمُ اللَّعْقُ .

لذم: لَذَمَ بِالْمَكَانَ ، بِالْكَسِرِ ، لَذَمْ وَأَلْذَمَ : ثَبَت وَلَنَزِمَهُ وأَقَامٍ. وأَلذَمْتُ فلاناً بِفلان إلذاماً. ورجل " لُذَمَة" : لازم" للبيت ، يطرد على هذا باب" فيا زعم ابن دريد في كتابه الموسوم بالجمهرة ، قال ابن سيده : وهو عندي موقوف .

ويقال للأرْنب : حُذَمَة " لُذَمة تَسبق الجَمْع بِالأَكْمَة ؟ فَحُدُمَة " : حديدة ، وقيل : حُدَمة إذا عَدَت أَسرعت ، ولُدَمة : ثابتة العَدْو لازمة له ، وقيل : إنباع . واللهُذَمة أ : اللازم للشيء لا يفارقه . واللهُذُومُ الحير أو الشر . ولَدْمَه الشيء : أعجبه ، وهو في شعر الهذلي . ولَدْمَ بالشيء لذَما : لَهج به وألذَمَه إياه وبه وألهَجه به ؛ وأنشد :

ثُبَّت اللَّقاء في الحروب مُلكْدُما وأنشد أبو عمرو لأبي الوَرَّد الجعَّديّ :

لَذِ مِنْتَ أَبَا حَسَّانَ أَنْبَادَ مَعْشَرَ جَنَافَى عَلَيْكُم ، يَطِئْلُبُونِ الغَوَاثَلَا

وأُلْنَذِمَ بِهِ أَي أُولِيعَ بِهِ ، فهو مُلَنْذَمَ بِهِ . ورجل لَـَذُومٌ ولَـَذِمٌ ومِلِنْذَمٌ : مُولَـّع بالشيء ؛ قال : قَصْرَ عَزِيزِ بالأَكالِ مِلْنَدَّمِ

الليث: اللَّذِمُ المُولَعِ بالشيء ، وقد لَذَمَ لذَماً . ويقال للشجاع : مِلْدُمُ لعَلَثِهِ بالقَثَال ، ولذَّتُب مِلْدُمَ لعَلَثِهِ بالفَرْسِ. ولذِمَ به لَذَماً : عَلِقَه ؛ وأما ما أنشده من قول الشاعر :

ويدخل في هذا يومُ بدر وغيره بما يَلِنْزَمُهُم من العذاب . واللِّزام : مصدر لازَم . واللَّزام ، بفتح اللام : مصدر لزَم كالسَّلام بمني سلَم ، وقد قرى اللام : مصدر لزم كالسَّلام بمني سلَم ، وقد قرى بهما جبيعاً ، فين كسر أوقعه مُوقع مُلازِم، ومن فتح أوقعه موقع لازِم . وفي حديث أشراط الساعة ذكر اللزام ، وفستر بأنه يوم بدر ، وهو في اللغة المنيء والدوام عليه ، وهو أيضاً الفصل في التفضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللَّزام : الموت القضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللَّزام : الموت والحساب . وقوله تعالى : ولولا كليمة سبقت من ربتك لكان لزاماً ؛ معناه لكان العذاب لازِماً لهم وبن فأخر هم إلى يوم القيامة . واللَّزَم : فصل الشيء ، فن قوله كان لزاماً فينصلًا ، وقال غيره : هو من المُلازِم ، فال أبو ذويب :

فلم يرَ غيرَ عادية لزاماً ، كا يَشَفَجُر الحوضُ اللَّقيِفُ

والعادية : القوم يعد ون على أرجلهم أي فعَم لكنهم لزام كأنهم لكرمو لا يفارقون ما هم فيه ، واللقيف : المنتهو و من أسفله . والالمتزام : الاعتباق .

قال الكسائي: نقول سَبَبْنُهُ سُنَّة " تَكُون لَزَامٍ ، مثل قَطَامٍ أَي لازمة . وحكى ثعلب : لأَضْرِبَنَّكُ ضَرَّبَةً تُكُونُ لِنَزَامٍ ، كما يقال دَراكِ ونَظارٍ ، أي ضَرَّبة يُذَكّر بها فتكون له لزاماً أي لازمة " .

والمُلِنْزَم ، بالكسر : خشبتان مشدود أوساط بهما بجديدة تَجْعَل في طرفها قُنْنَاحة فتَلَنْزَم ما فيها لنزوماً شديداً ، تكون مع الصّياقيلة والأبّارين . وصاد الشيء ضربة كازم ، كلازب ، والباء أعلى ؟

قَالَ كُنْيِّرَ فِي محمد بن الحنفية وهو في حبس ابن الزبير : سَمِيُّ النِيِّ المُصْطَفَى وابنُ عَمَّة ، وَفَكَاكُ أَعْلالٍ ونَفَّاعٍ غارِمٍ

أبي فهو لا يَشْرِي هَدَّى بِضَلالة ، ولا يَتَّقِي فِي الله لَوْمَةَ لاَثْمِ وَعَنْ ، مُجَمَّد الله ، نَتْلُو كِتَابَهِ حَلُولاً بهذا الحَيْف ، خَيْف المَحارِم بحيث الحمام ، آمِن الرَّوْع ساكِن ، وحيث الحمام ، آمِن الرَّوْع ساكِن ، وحيث العَدو كالصَّديق المُللازِم وحيث العَدو كالصَّديق المُللازِم فما وَرِق الدُّنْسِا بِباق لأَهْله ، وما شَدَّة البَلوى بضَرْبة لأَوْم وما شَدَّة البَلوى بضَرْبة لأَوْم نَحَدَّث مَن لاقَبْت أَنك عائد ، بَعَدت أَنك عائد ، يَعَدَّث مِن العَلوم في سَجْن عادِم بَلُ العائد المظلوم في سَجْن عادِم بَلْ العائد المُللوم في سَجْن عادِم بَلْ العائد المظلوم في سَجْن عادِم بَلْ العائد المظلوم في سَجْن عادِم بَلْ العائد المُلكوم في سَجْن عادِم بَلْ العائد المُلكوم في سَجْن عادِم بَلْ العائد المُلكوم في سَجْن عادِم الله العائد المُلكوم في سَجْن عادِم الله العائد المُلكوم في سَجْن عادِم المُلكوم في سَجْن عادِم المُلكوم في سَبُن عاد مِنْ المُلكوم في سَبْن عاد مِن عادِم المُلكوم في سَبْن عاد مِن عادِم المُلكوم في سَبْن عاد مِن عادِم المُلكوم في سَبْن عاد مِنْ المُلكوم في سَبْن عاد مِن المُلكوم في سَبْن عاد مِنْ المُلكوم في سَبْنَ عاد مِنْ المُلكوم في سَبْن عاد مِنْ المُلكوم في سَبْن عاد مِنْ المُلكوم في سَبْن عاد مِنْ المُنْ المِنْدُ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ ال

والمُلازِمُ : المُنالِقُ . ولازِم : فرس وُتَسَل بن عوف. لسم : ألسَمَ حُجَّته : ألزَمَه كما يُلسَم ولَدُ المنتوجة ضرَّعَها . وقال ابن شبيل : الإلسامُ إلقامُ الفصيلِ الضرعَ أوَّلَ ما يُولد . ويقال : ألسَمْته إلساماً فهو مُلسَمَ . ويقال : ألسَمْتُه خُجَّتَه إلساماً أي لهو مُلسَمَ . ويقال : ألسَمْتُه خُجَّتَه إلساماً أي ليقائدُ إياها ؟ وأنشد :

لا 'بلسمَن أبا عمران حُجْتَه ،
فلا تكونَن له عَوْناً على عُمرا
ابن الأعرابي: اللسم السكوت حياءً لا عَقْلًا.

لضم : التهذيب: اللَّضْمُ العُنْفُ والإلْحَاحُ على الرجل، يقال : لَضَمَّنْهُ أَلْضِمُهُ لَضَمَّاً أَي عَنُفْتُ عليه وألْحَحَت ؛ وأنشد :

مَنَنْتَ بِنَائُلُ وَلَضَمَنَ أَخْرَى بِرَدْ ، مَا كَذَا فِعْلُ الكِرِامِ قَالُ أَبُو مَنْصُورُ ؛ ولم أسمع لضم لغير الليث .

لطم: اللَّطْنَمُ: ضَرَّبُكُ الحَدُّ وصَفَحةَ الجَسد ببَسُط البد، وفي المحكم: بالكف مفتوحة، لَطَمَهُ بَلْطُمُهُ لَطَنَّماً ولاطَمَهُ مُلاطَمة ولطاماً. والمُلْطَمانَ:

الحدّان ؛ قال :

نابي المتعدّين أسيل ملطيه

وهما المُلطَمَان نادر.ان حبب: المُلاطيمُ الحدود، واحدها مَلطَمَ ُ ؛ وأنشد :

خُصِمُون نَفَّاعُون بِيضُ المَلاطِم

ابن الأعرابي: اللَّطَهُمُ إيضاحُ الحمرة . واللَّطُهُمُ: الضرب على الوجه بباطن الراحة . وفي المثل: لو ذاتُ سوار لَطَمَتُهُم كُمن ليست سوار لَطَمَتُهُما كَمن ليست لَكَفَ لِها .

اللبث : اللَّطيمُ ، بلا فعلْ ، من الحيل الذي يأخذ خدُّته بياض". وقال أبو عبيدة : إذا رجعت غُرَّةُ الفرس من أحــد شقّى وجهــه الى أحد الحدّين فهو لَطِيمٌ ، وقبل: اللَّطيمُ من الحِبل الذي سالت غُرَّتُه في أحد شقتي وجهه ، يقال منه : لـُطـمَ الفرس، على ما لم يسم " فاعله، فهو الطيم " ؛ عن الأصبعي. واللَّظيم " من الحيل: الأبيض موضع اللَّطْمة من الحدَّ، والجمع لُطُهُم ، والأنثى لُطِيم ٌ أيضاً، وهو من باب مُدَرُهُم أَي لا فِعْلُ له ، وقيل : اللَّـطيمُ الذي غُرْ"ته في أحد شقى وجهه إلى أحد الحدين في موضع السَّطنمة، وقيل: لا يكون لـُطيماً إلا أن تكون غُرْتُه أعظمَ الفُرُر وأَفْشاها حتى تصيب عينيه أو إحداهما ، أو 'تصيب خَدُّته أو أحدَهما . وخَدُّ مُلَطَّهُ : شُدِّد للكثرة . واللَّطيمُ من تَضْل الحَلْسة : هو التاسع من سوابق الخبل ، وذلك أنه 'بِلْطُهُم وجههُ فلا يدخل السُّرادِق . واللَّطيمُ : الصِغيرُ مِن الإبل الذي يُفْصَل عند طلوع سُهَيِّل ، وذلك أَن صاحبه بأخذ بأذُ نِه ثم يكُـطمه عند طلوع سهيل ويستقبله به ويَحْلَفَ أَنْ لَا يَدُوقَ قَطَرَةً لَــَنَ بِعِدُ يُومِهُ ذَلِكُ ، ١ قوله « نابي » كذا في الاصل وشرح القاموس بالباء ، والذي في المحكم : ناثى .

ثم يَصُرِ أَخَلَافَ أُمَّه كُلُّهَا ويَقْصِلُه منها وَلَهُذَا قَالَتَ الْعَرْبِ : إِذَا طَلَّعَ سُهُيلٌ ، بَرَ دَ اللّيلُ ، وامتنع القَيْلُ ، والله ين إذا طلع سهيل أخذه الراعي الجوهري: اللَّطُمِ فَصَيلُ إِذَا طلع سهيلَ أَخَذه الراعي وقال له : أَتَرَى سهيلًا ? والله لا تذوق عندي قطرة ! ثم لَطَه و نَحَاه . ابن الأعرابي: اللَّطِمِ الفصل إِذَا مُرَّب مُ يَقَالُ اغْرَب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى مُ يقال اغراب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى للمُ يقال اغراب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى للمُ يقال اغراب ، واللَّعِم : الذي يموت أبواه . والعَجِي : الذي يموت أبواه . والعَجِي :

واللَّطِيم واللَّطِيمة : المِسْك ؛ الأولى عن كراع ، قال الفارسي : قال ابن دريد هي كل ضرب من الطّيب 'محسل على الصَّدع من المكاظم الذي هو الحد ، وكان يستحسنها ، وقال : ما قالها إلا بطالع سعد . واللَّظيمة ن : وعاء المسك ، وقيل : هي العير تحمله ، وقيل : كلُّ 'سوق 'يجلب تحمله ، وقيل : كلُّ 'سوق 'يجلب إليها غير ما يؤكل من 'حر" الطيّب والمناع غير الميرة للطيمة " ، والميرة لما يؤكل ، ثعلب عن ابن الأعرابي : أنه أنشده لعاهان بن كعنب بن عبرو بن سعد :

إذا اصْطَكَتْ بضَيْق مُعجْرتاها، تَلاقِي العَسْجَديَّة واللَّطِيمِ

قال: العَسْجَدِيّة إبل منسوبة إلى سُوق يكون فيها العَسْجِد وهو الذهب؛ وقال ابن بري: العسجدية التي تخيل الذهب، واللّطيم : منسوب إلى سُوق يكون أكثر بَرِّها اللّطيم ، وهو جمع اللّطيمة ؛ وهو جمع اللّطيمة ؛ وهي العير التي تحمل المسك. ابن السكيت: اللّطيمة عير فيها طيب ، والعسجدية دكاب المُلوك التي تحمل الدّق ، والدّق الكثير الثمن الذي ليس بجاف . الجوهري: اللّطيمة العير تحمل الطّبب وبرز التّجاد، ودعا قبل لسُوق العَطَّادِين لَطِيمة ، وَالعَرْمة العَرْمة ال

قال ذو الرمة بَصف أرطاة تَكنَّسَ فيها الثور الوحشي: كأنتها بيت ُ عَطَّارٍ بُضَيَّتُ لَطَائمَ المِسْكِ ، بَجْوَيْها وتُنْتُهَبُ ُ

قال أبو عمرو: اللَّطيبة' قطعة' مسئك ، ويقال فارة مسئك ؛ قال الشاعر في اللَّطيبة المسك :

مُ فقلت ' : أَعَطَّاراً تَوَى فِي رِحَالِنَا ؟ وما إن بَمَوْمَاةٍ 'تَبَاعُ الْلَّطَائُمُ وقال آخر في مثله :

عر فنت كإنب عرافته اللطائم

وفي حديث بدر: قال أبو جهل يا قدوم اللهطيسة اللهطيسة أي أدر كوها، وهي منصوبة بإضار هذا الفعل. واللهطيسة : الجمال التي تحمل العطر والبز غير الميرة . ولكائم المسك : أو عيت . ابن الأعرابي : اللهطيسة سوق الإبيل ، واللهطيسة والزو مكة من العير التي عليها أحمالها ، قال : ويقال اللهطيسة والعير والزو ملة ، وهي العير التي كان عليها حمل أو لم يكن ، ولا تسمى لكطيسة ولا ذو ملة حق تكون عليها أحمالها ؛ وقول أبي ذؤيب :

فِعاءً بها ما شُنْتَ من لَطَهِيئَةٍ ، تَدُورً" البحارُ فوقها وتَمُوجُ

إنما عنى 'در'ة . وقوله َ: ما شئت من لـَطـَــِيـــّــة ، في موضع الحال .

وتَكَطُّمُ وَجَهُمُهُ : ارْبُدُ . والمُلطُّم : اللَّمْمِ . ولطُّم الكتاب : ختَّمه ؛ وقوله :

> لا يُلْطَمَ المصنبُور وَسَطَ بُيوننا ، ونَحُجُ أَهلَ الحق بالتَّحَكِيم

يقول: لا يُظْلَمَ فينا فيُلْطَمَ ولكن نَأْخَذ الحق ١ قوله « وهي العير التي كان عليها النم » كذا في الأصل ، وعبارة التهذيب: وهي العير كان عليها حمل أو لم يكن .

منه بالعدل عليه . الليث : اللَّطِيمة سُوق فيها أَوْعية " من العِطْر ونحوه من السِياعات ؛ وأنشد :

> يَطْنُوفُ بِهَا وَسُطَ اللَّطِيمَةُ بَانْعُ ُ وقال في قول ذي الرمة :

لطائم المسك يعويها وتننتهب

يعني أوعية المسك . أبو سعيد : اللّطيمة العَنْبَرَةُ اللَّهِ لَكُلُمِتُ العَنْبَرَةُ اللَّهِ لَكُمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللَّالَةُ الللَّالِللَّالِي الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُلْمُ اللّل

أراد بالبالة الرائحة والشّبّة ، مأخوذ من بَلو ته أي مسَمّبّه ، وأصلها بَلوة ، فقد م الواو وصيرها ألفاً كقولهم قاع وقعا . ويقال : أعطني لطيمة من مسك أي قطعة . والله طيمة في قول النابغة ا :هي الفوالي المُعنْبَرة ، ولا تسمى لطيمة حتى تكون مخلوطة بغيرها . الفراء : الله طيمة سُوق العطارين ، والله طيمة العير تحمل البر والطهبة سُوق العطارين ، والله طيمة سُوق فيها بَن وطيب . ولاطهة فتلاطما ؛ والتطمّت فيها بَن وطيب . ولاطهة فتلاطما ؛ والتطمّت الأمواج : ضرب بعضها بعضا ؛ وفي حديث حسّان :

أي يَنْفُضُن مَا عليها من الغُبَاد ، فاستعاد له اللَّـطُم، وودي يُطلِّلُم ، وهو الضرب بالكف .

لعم: انفرد بها الأزهري وقال: لم أسمع فيه شيئاً غير حرف واحد وجدته لابن الأعرابي، قبال: اللَّعْمَ اللَّعْابُ ، بالعين، قال: ويقال لم يتلَعْشَمُ في كذا ولم يتلَعْشَمُ في كذا ولم يتلَعْشَمُ في كذا

١ قوله « واللطيمة في قول النابفة النع » عبارة التهذيب : واللطيمة في قول النابفة السوق ، سبيت لطيمة لتصافق الأيدي فيها ، قال :
 وأما لطائم المسك في قول ذي الرمة فهي الفوالي النع.

لعثم: تلعثم عن الأسر: تكل وغكث وتأنى وتبصر، وقبل: التلعثم الانتظار، وما تلعثم عن شيء أي ما تأخر ولا كذاب. وقرأ فما تلعثم وما تلعثم أي ما تأخر ولا كذاب. وقرأ فما تلعثم أي ما توقف ولا نمكث ولا تردد، وقبل: ما تلعثم أي لم يبطىء بالجواب. وفي الحديث عن النبي، على الله عليه وسلم، أنه قال: ما عرضت الإسلام على أحد إلا كانت فيه كبوة الا أن أبا بكر ما تلعثم أي أجاب من ساعته أوال ما دعوته ولم ينتظر ولم يتسكث وصداق بالإسلام ولم يتوقف. وفي حديث لقمان بن عاد أنه قال في أحد إخوته: فليست فيه لعشمة إلا أنه ابن أمنة كأراد أنه لا توقف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر صراحة نسبه فإنه أيعاب بهُجنته. ويقال: سألته عن ولم يتلعثم ولم يتمات من طم يتراخ في أحد عن أحاد أنه لا توقف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر في عند تكر عناقبه إلا عند ذكر في عند أبابن أمنة كم شيء فلم يتلعثم ولم يتكفر أي لم يتوقف حتى أجابني.

لعذم : قرأ فما تَلْمَعْذَمَ أي ما تردَّد كتلَعْثُم ، وزعم يعقوب أن الذال بدل من الناء ، وقد تقدم .

لعظم : الجوهري : يقال لُعُمَظُنتُ اللَّهُمَ أَي انتهَسْته عن العظم ، قال : وربما قالوا لَمُطْمَنْتُهُ على القلب .

لغم : لغيم لغنماً ولغماً : وهو استخبار من الشيء لا يستيقنه وإخبار منه غير مستيقن أيضاً . ولغمت ألغم لغماً إذا أخبر ت صاحبك بشيء لا تستيقنه . ولغم لنغماً : كنفم نغماً . وقال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي متى المسير ? فقال : تلغموا بيوم السبت ، يعني ذكروه ، واشتقاقه من أنهم حر كوا ملاغمهم به . واللغم : السر .

واللُّفامُ والمَرْغُ : اللُّعابِ للإنسان . ولُغام البعير: رَبَدُه . واللُّغامُ : رَبَدُ أَفُواهِ الإِبلَ ، والرُّوالُ للفرس . ابن سيده : واللُّغام من البعير بمنزلة البُزاقِ

أو اللهاب من الإنسان . ولَغَمَ البعيرُ يَلْغُمَ لُغامه لَغَما الْفَالَم النّه الله . وفي حديث ابن عمر : وأنا تحت ناقة رسول الله : صلى الله عليه وسلم ، يُصِيبُني لُغامُها ؟ لُغَامُ الله عليه وسلم ، يُصِيبُني لُغامُها ؟ لُغامُ الدابة : لُعابُها وزيدُها الذي يخرج من فيها معه ، وقيل : هـو الزّبَدُ وحده ، سبي بلكغيم ، وهي ما حول القم بما يَبلُغه اللسان ويتصل إليه ؟ ومنه الحديث : يَستعمِل مَلاغِمهُ ؟ هو جمع مَلْغُم ؟ ومنه الحديث عمرو بن خارجة : هو جمع مَلْغُم ؟ ومنه حديث عمرو بن خارجة : وناقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تَقْصَع فِي مَلْهُ ويَسِيل لُغَامُها بين تَكَنّفَي " .

والمَكْغُمَّ ؛ الغَمُّ والأَنْف وما حولهما. وقال الكلابي: المَكْلَغُمُ من كل شيء الفم والأَنْف والأَسْداق، وذلك أَمَا تُلْعُمَّ بالطيب ، ومن الإبل بالزَّبِد واللهام . والمُكْفَمُ والمُكْفَمُ والمُكْفَمِ ، ما حول الفم الذي يبلغه اللسان، ويشبه أَن يكون مَفْعَلَامن لُغامِ البعير، سبي بذلك لأنه موضع الله عام . الأصعي : مَلاغِمُ المرأة ما حول فيها .

الكسائي : لَغَمَّتُ أَلَّغُمَ لَغُمَّاً . ويقال : لَغَمَّتُ اللهَأَةُ أَلُغُمَّمُهُم إذا قبَّلْتُ مَلْغُمَها ؛ وقال :

تخشّم منها مَلْغَمُ الْمُلْغُومِ بشَمَّة من شارِف مَنْ كوم قدْ خَمِّ أو قد ثمّ بالخُمومِ، ليس بَمْشوق ولا مَرْ وُومِ

خَشَّم منها أي نتُن منها مَلْعُتُومُهَا بِشَمَّة شَادِف . وتلَّغَمَّت بالطَّيب إذا جعلته في المَلاغِم ؛ وأنشد ان بري لرؤبة :

تَزْدَج بالجادِيّ أَو تِلَـعَـُهُ ' وقد تلـَغَـّمَت المرأة ُ بالزعفران والطّيب ؛ وأنشه : ر قوله « تزدج النم » هكذا في الاصل .

مُلَغُمَّم بالزعفرانِ مُشْبَع

ولُغيمَ فلان بالطنيب، فهو مَلْغُوم إذا جعل الطنيب على مَلاغِمه . والمَلْغُمَ : طرف أنف . والمَعْبَا . وكلُّ المرأة بالطيب تلعَبًا : وضَعَتْه على مَلاغمها . وكلُّ جوهر ذو "اب كالذهب ونحوه خلط بالز او وق مُلْغَمَ"، وفي ألغيمَ "العُشْب وفي ألغيمَ " العُشْب وبالشَّرْب تَبَلُ مَشافِرها .

واللُّغُمُّ : الإرْجافُ الحادُّ.

لغذم : تلَّغُذَم الرجل : اشتد كلامه الليث : المُتَلَّغُذُم الشديد الأكل .

لغم: الله ام : النقاب على طرف الأنف ، وقد لكم و وتلكم و وتلكم و المست المرأة فاها بلفامها : نقبته . ولتمت وتلكم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم وإذا كان النهم فهو الله الم والمنام والمنام والمنام والمناهم والمنا

يُضِيءُ لنا كالبَدُّر نحت غَمامة ، وقد زلَّ عن غُرِّ الثَّنايا لفَّامُها

وقال أبو زيد: تلكَفَّمْت تلكَفُّمَّا إذا أُخذت عمامة فجملتها على فيك شِبْه النقاب ولم تبلغ بها أُرنبة الأنف ولا مارنه ، قال : وبنو تميم تقول في هذا المعنى : تلكثبت تلكثباً ، قال : وإذا انتهى إلى الأنف فغشية أو بعضه فهو النقاب .

للم : اللَّقُمُ : سُرعة الأكل والمُبادرة ُ إليه ، لَـُقِـتُهُ لَـقُماً والنَّـقَمه وأَلْقَمه إياه، ولَقِينت اللَّقْمة َ أَلْقَمُها لَـقُماً إذا أَخَذْنَهَا بِغِيكَ ، وأَلْقَمْتُ عَيري لُقْمةً

فلقيمها . والتنقيت الله فيه التنقيمها النيقاما إذا ابتلك منها في مهلة ، ولقيمتها غيري تلقيماً . وفي المثل : سبة فكانما ألثم فاه تحجراً . وفي الحديث : أن وجلا ألثقم عينه خصاصة الباب أي جعل الشق الذي في الباب يُحاذي عينه فكانه جعله المعين كالمثقمة اللهم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فهو كالأرقم إن يُترك يلقم أي إن تترك ما يأكك ، يقال : لقمت الطعام ألقم و وتلقيئه والتقيئه .

لقينت الطعام ألقيمه وتلقينيه والنتقينية . ورجل تلفام وتلفامة : كبير اللقيم، وفي المحكم : عظيم اللثقم، وني المحام عظيم اللثقم، وتلفامة من المكثل التي لم يذكرها صاحب الكتاب . واللثقية واللثقية : ما نهيئه للقم؟ الأولى عن اللحياني . التهذيب : واللثقية اسم لما نهيئه الإنسان للالتقام ، واللثقية أكليها عرة ، تقول : أكلت لنقية بلقيمة بلقيمة بلقيمة وأكلت لنقيمتين بلقيمة ، وأللقيت فلاناً حجراً . ولقيم البعير إذا لم يأكل حتى وألثقيت فلاناً حجراً . ولقيم البعير إذا لم يأكل حتى فيناول بيده . ابن شبيل : ألقيم البعير عدواً بينا و يشني إذ عدا فذلك الإلتام ، وقد ألثقم عدواً .

واللَّقَمْ ، بالتحريـك : وسط الطريق ؛ وأنشـد ابن : بري للكميت :

> وعبه الرحيم جماع الأمور، إليه انتهى اللّقم المُعسَلُ

ولَـقَمُ الطريق ولُـقَمُه ؛ الأخيرة عن كِراع : مَثْنُهُ ووسطه ؛ وقال الشاعر يصف الأسد :

غَابَتُ تَحِلِيلتُهُ وَأَخْطأً صَيْدهِ ، فله عـلى لـقَمرِ الطريقِ زَـثْيرِا

واللَّقُمْ ، بالتسكين : مصدر قولك لَقَمَ الطريقَ وَعَيْرِ الطريقَ ، بالفتح ، يَلْقُمْه ، بالضم ، لَقَماً : سد فمه . ولَقَمَ الطريق وغير الطريق يَلْقُمه لَقُماً :

٨ هذا البيد بشار بن بُرد.

مد فمه . واللَّقَم ، محر له : مُعظم الطريق الليث : لَقَمُ الطريق مُنْفَرَجُه ، تقول : عليك بلَّقَمِ الطريق فالنزَّمه .

و القدان : صاحب النشور تنسبه الشعراء إلى عاد؛ وقال : تَرَاه يُطوِّفُ الآفاق حرَّصاً ليأكل وأسَ الْقُمانَ بنِ عادِ

قال ابن بري : قيــل إن هــذا البيت لأبي المهوش الأَسـَديّ ، وقيل : ليزيد بن عمرو بن الصَّعيّق ، وهو الصحيح؛ وقبله :

إذا ما مات كمين من تسبم فسر ك أن يعيش ، فجي إيزاد بخبر أو بسمن أو بتمر ، أو الشيء المُلَقَف في البيجاد وقال أوس بن عَلَفاء برد عليه :

فإنَّكَ ، في هِجاء بني تَسِمٍ ، كَمُنُوْدادِ الْغَرامِ إِلَى الْغُرامِ الْمُ الْفُرامِ الْمُ صَرَبُوكَ أُمَّ الرأسِ ، حتى بَدَّت أُمُّ الشُّؤُونِ من العظام وهم تركوك أَسْلَح مِن حُبارَى وأَشْرَدَ من نعامِ وأَشْرَدَ من نعامِ وأَشْرَدَ من نعامِ

ابن سيده: ولُقُمَّان اسم ؛ فأما لُقُمَّان الذي أَثنى عليه الله تعالى في كتابه فقيل في التفسير: إنه كان نبياً، وقيل: كان حكيماً لقول الله تعالى: ولقد آتينا لقمان الحكمة ؛ وقيل: كان دجلًا صالحاً ، وقيل: كان خياطاً ، وقيل: كان داعياً ؛ ودوي في التفسير أن إنساناً وقف عليه وهو في مجلسه فقال: في التفسير أن إنساناً وقف عليه وهو في مجلسه فقال: ألسنت الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا? قال: بلى ، قال: فما بَلَغَ بك ما أدى ؟ قال: صدق الحديث وأداءً الأمانة والصَّنْت عما لا يَعْنِيني ، وقيل:

كان حَبَشِيّاً عليظ المَشافر مشقّق الرجلين ؛ هذا كله قول الزجاج، وليس يضرّه ذلك عند الله عز وجل لأن الله شرّفه بالحبّمة. ولُقيم: الم ، يجوز أن يكون تصغير الثقان على تصغير الترخيم ، ويجوز أن يكون تصغير اللّقم ؛ قال ابن بري : لُقيم اللم رجل ؛ قال الشاعر : لُقيم من أُخْتِه ،

وكان ابنَ أَخْتُ له وابْنَمَا لكم: اللّكُمْم: الضرب باليد مجموعة، وقيـل: هو اللّكُنْرُ في الصـدر والدفشـعُ ، لككمّه كِلْكُمْهُ لكنّاً ؛ أنشد الأصعى:

> كأن صوت ضرعها تشاجُل' هاتيك هاتا حتنا نكابيل'، لند مُ العُجا تَكْكُمُها الجَنَادِلُ

والمُلككَمَّة : القُرْصة المضروبة بالبيد . وخُفُّ ملككم ومُلككم ولككام : صُلْب شديد يكسر الحِبارة ؛ أنشد ثعلب :

ستأتيك منها ، إن عَمَر ْتَ ، عِصابة "
وخُفَّانِ لَكَامانِ القِلَعِ الكُبُدِ

قال ابن سيده: هذا شعر الصّ يتهزّ عُمسروقه. ويقال: جاءنا فلان في نخافَيْن مُلكَكَّمَيْن أَي في خُفَيْن مُرككَمّ : الذي في جانبه رقاع كُمْ بها الأرض.

وَجَبَلُ اللَّكَامِ: معروف ؛ النهذيب: جبّل الْكامِ معروف بناحية الشأم . الجنوهري: اللُّكتّام ، بالتشديد ، جبل بالشأم .

ومَلَنْكُومْ : اسم ماء بمكة ، شرفها الله تعالى .

شَعَتُ يَلُمُهُ لَمَا : جبع ما تفرق من أموره وأصلحه . وفي الدعاء : لم "الله شعبَك أي جبع الله لك ما يُلاهب شعبك ؛ قال ابن سيده : أي جبع متفر "قبك وقارب بين تشيت أمرك. وفي الحديث المهم "المهم الشمم "شعبنا ، وفي حديث آخر : وتكلم بها شعبي ؛ هو من اللهم الجمع أي اجبع ما تشتئت من أمرنا . ورجل ملم " : يَلُم القوم أي يجمعهم ، وتقول : هو الذي يَلُم "أهل بيته وعشيرته ويجمعهم ؛ قال رؤبة :

فابسط علينا كنفي ملم

أي مُجَمِّع لِشَمَّلِنا أي يَلِمُ أَمرَنا . ورجل مِلَمَّ مِممَمُ إذا كَانَ يُصَلِّح أُمود الناس ويعمُمُ الناس بعروفه وقولهم : إن داركا لمَدُومة أي تَكُمُ الناس وَتَرَبُّهُم وتَجْمُعهم ؟ قال فَدَ كي بن أَعْبِد بدح علقمة بن سيف :

لأَحَبَّنِي مُحبِّ الصَّبِّ ، ولَمَنِي لَمَّ الهَدِيِّ إِلَى الكريمِ المَاجِدِ ا

ابن شبيل: لئمة الرجل أصحابه إذا أرادوا سفراً فأصاب من يصحبه فقد أصاب لئمة ، والواحد لئمة والجمع لئمة ، وكل مسن لقي في سفره بمن يُؤنِسه أو يُو فيد لئمة ، وفي الحديث: لا تسافروا حتى تصيبوا لئمة " أي رُفقة ، وفي حديث فاطمة ، وضوان الله عليها ، أنها خرجت في لئمة من نسائها تتوطئاً ذيلتها إلى أبي بكر فعانبته ،أي في جماعة من نسائها ؛ قال ابن الأثير: قيل هي ما بين الثلاثة إلى نسائها ؛ قال ابن الأثير: قيل هي ما بين الثلاثة إلى

١ قوله ﴿ لأَحْبَيْ ﴾ أنشده الجوهري : وأحبني .

٢ قوله «حتى تصيبوا للة » ضبط لمة في الاحاديث بالتشديد كما هو مقتضى سياقها في هذه المادة ، لكن ابن الاثير ضبطا بالتخفف ومو مقتضى قوله : قال الجوهري الهاء عوض النع وكذا قوله يقال لك فيه لمة النع البيت مخفف فمحل ذلك كله مادة لأم .

العشرة ، وقيل : الله المنسل في السن والتر ب ؛ قال الجوهري : الهاء عوض من الهبرة الداهبة من وسطه ، وهو بما أخدت عنه كسه ومه ، وأصلها فهملة من المالاءمة وهي الموافقة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ألا وإن معاوية قاد أله من من الغواة أي جماعة . قال : وأما أله الم المه فهو مخفف . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : أن شابة ذو جب شيخاً فقتك فقال : أيها الناس ليتزوج كل منكم أله تم من النساء ولتنكح المرأة أله تنها من الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السن . ويقال : الله فيه أله أن أسوة ؛ قال الشاعر :

فإن نَعْبُرُ فنحنُ لنا لُماتُ ، وإن نَعْبُرُ فنحن على نُدورِ

وقال ابن الأعرابي: لـُمات أي أشباه وأمثال ، وقوله: فنحن على ندور أي سنموت لا بد" من ذلك . وقوله عز وجـل : وتأكلون التُراثَ أَكْلًا لـَمّـاً ؟

وقوله عز وجل : وتأكلون الترات أكلا لَمّا ؟ قال ابن عرفة : أكلا شديدا ؟ قال ابن سيده : وهو عندي من هذا الباب ، كأنه أكل يجمع التراث ويستأصله ، والآكل كيلم التريد فيجعله للقما . قال الله عز وجل : وتأكلون التراث أكلا لها ؟ قال الله اعز وجل : وتأكلون التراث أكلا لها أل الله اعزاي شديدا ، وقال الزجاج : أي تأكلون تراث اليهامي لها أي تكسيه ونصب صاحبه . قال أبو السامي لها أي نصيبة ونصب صاحبه . قال أبو عيدة : يقال لهمت أجمع حنى أتبت على آخره . وفي حديث المعيرة : تأكل لها وتوسيع كذما أي وفي حديث المعيرة : تأكل لها وتوسيع كذما أي قرأ : وإن كلا لها لها أبول المتراث ، لهو في اللها شديدا كقوله تعالى : وتأكلون قال التراث أكلا لها ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا التراث أكلا لها ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا التراث أكلا لها ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا التراث أكلا لها ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا التراث أكلا لها ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا التراث أكلا لها أل نعني الله المنه ، تقول :

لَـمَــُتُ الشيء أَلُــُه لِمَا إِذَا جِمعت ، الجوهري : وإن كلا لما ليوفينهم ، بالتشديد ؛ قال الفراء : أصله لميا ، فلما كثرت فيها الميات حدفت منها واحدة ، وقرأ الزهري: لـمّا ، بالتنوين ، أي جبيعاً ؛ قال الجوهري : ويحتمل أن يكون أن صلة لمن من ، فعدفت منها إحدى الميات ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول ويحتمل أن يكون أصله لـمين من ، قال : وعلمه يصح الكلام ؛ ويد أن لميا في قراءة الزهري وعلمه يصح الكلام ؛ ويد أن لميا في قراءة الزهري

قال لَـتّا بمعنى إلا ، فليس يعرف في اللغة ، قال لَـتّا بعنى إلا ، فليس يعرف في اللغة ، قال ابن بري : وحكى سيبويه نشد تُـك الله لـتّا فعَلَـت بعنى إلا فليا حافظ ، لَـتّا عليها حافظ ، وورد في الحديث : وإن كل نفس لعليها حافظ . وورد في الحديث : أنشدُك الله لـتّا فعلت كذا ، وتخفف الميم وتكون ما زائدة ، وقرىء بهما لما عليها حافظ .

أصلها لكمن من فحذفت المج ، قال : وقول من

والإلشامُ واللَّسَمُ : مُقادِبَةُ الذنبَ ، وقيل : اللَّسَمَ ما دون الكبائر من الذنوب . وفي التنزيل العزيز : الذين يَجْتَنْدِون كبائر الإثم والفواحش إلا اللَّسَمَ . وألمَّ الرَّجِلُ : مِن اللَّسَم وهو صَعَاد الذنوب ؟ وقال أمنة :

إِنْ تَغْفُر ، اللَّهُمُّ ، تَغْفُر ْ يَجِمًّا وأيُّ عَبْد ِ لكَ لاَ أَلَمُنَّا ؟

ويقال : هو مقارَبة المعصية من عَيْر مواقعة . وقال الأخفش : اللَّمَّمُ المُقارَبُ من الذُنوب ؛ قال ابن بري : الشعر لأميّة بن أبي الصّلئت ؛ قال : وذكر عبد الرحمن عن عمه عن يعقوب عن مسلم بن أبي طرفة الهذليّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة المقدليّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة يناسب قراة لما بالتخفيف .

وهو يقول :

لاهُمَّ هذا خامس إن تَبَّا ،
أَتَبَّهُ اللهُ ، وقد أَتَبًّا
إن تغفر ، اللهم ، تغفر جبًّا
وأى عد لك لا ألبًا ؟

قال أبو إسحق : قبل اللَّمَّمُ نحو القُبُلة والنظرة وما أشبها ؛ وذكر الجوهري في فصل نول : إن اللَّمَم التقبيلُ في قول وَضّاح البِّمَن :

فَمَا نَوَّلُتُّ حَتَى تَضَرَّعْتُ عَنْدَهَا ﴾ وأَنْبَأْتُهَا مَا رَخَّصَ اللهُ في اللَّمَمُ

وقيل: إلا اللَّمْمَ: إلاَّ أَنْ يَكُونَ العبدُ أَلَمُ بِفَاحِشَةٍ مُم تاب ، قال : ويدل علم قوله تعالى : إن ربك واسع ُ المغفرة ؛ غير أن اللَّـمَ أن يكونَ الإنسان قد أَلَمُ بالمعصية ولم يُصِرُ عليها ، وإنَّا الإلسَّامُ في اللغة يوجب أنك تأتى في الوقت ولا تُقيم على الشيء ، فهذا معنى اللَّمَم ؛ قال أبو منصور : ويدل على صواب قُولُهُ قُولُ ُ الْعُرْبِ : أَلَسْمَتْ ُ بِفَلَانِ ۚ إِلَيْهَامَا ۗ ﴾ وما تَزُورُنَا إِلَّا لَمَاماً ؟ قال أَبُو عبيد : معناه الأحيانَ على غير 'مواظبة ، وقال الفراء في قوله إلا اللَّـسَم : يقول إلا المُتقارب من الذنوب الصغيرة ، قال : وسبعت بعض العرب يقول : ضربته ما لكمّم القتل ؛ يريدون ضرباً 'متقارباً للقتل ، قال : وسبعت آخر يقول : أَلَمُ يَفعل كذا في معني كاد يفعل ، قال : وذكر الكلبي أنها النَّظَرُهُ من غير تعمُّنا ، فهي لـتمَّمُ " وهي مغفورة ، فإن أعادَ النظرَ فليس بلَــَم ، وهو ذُنب . وقال أبن الأعرابي : اللَّمِينُ مِن الذُّنوبِ ما يُدُونَ الفاحشة . وقال أبو زيد : كان ذلك منذ شهرين أو لَــَـهما ، ومُذ شهر ولَــَهه أو قِراب شهر . و في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : وإن مما 'ينْبيت'

من غير قصد ؛ وبعده :

ومن مُريد هَبَّه وغَبَّهُ وأنشد الفراء :

علَّ صُروفِ الدَّهْرِ أَوَ كُولاتِهَا تُديِكُنَا اللَّمَّةَ مِنَ لَمَّاتِهَا ، فَتَسْتَرِيحَ النَّفْسُ مِن زَفْراتِها

قال ابن بري وحكي أن قوماً من العرب يخفضون بلعل ، وأنشد :

لعل أبي المِغْوارِ منكَ قريبُ إ

وجمال ملمالم : وهو المجبوع بعضه إلى بعض . وحجر ورجل ملمالم : وهو المجبوع بعضه إلى بعض . وحجر ملمالك ملمالم مستدير ، وقد لمالمالم أمالمالم أدار وحكي عن أعرابي : جعلنا نالمالم مثل القطا الكدري من الثويد ، وكذلك الطين ، وهي المالمالمة . ابن شبيل : ناقة أملمالمة ، وهي المالمالة الكثيرة اللحم المعتدلة الحلق . وكتيبة ملمالمومة وملمالمة : محتمعة ، وحجر ملموم وطين ملموم ؟ قال أبو النجم بصف هامة جمل :

مكشومة لتماً كظهر الجُنْسُلُ ومُكَمَّلَمَة الفيل : نُخرُطومُه . وفي جديث سويد

ومنبيليه الليل بالقيل بالقرطومة . وفي المجديت سويد ابن عَفلة : أتانا مُصدّ ق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأناه وجل بناقة مُلتَكبة فأبي أن يأخذها ؛ قال: هي المُستديرة سمناً ، من اللّم الضم والجمع ؛ قال ابن الأثير : وإنا ردّها لأنه نهي أن يؤخذ في الزكاة خيار المال. وقدح مَلموم: مستدير ؛ عن أبي حنيفة . وجَبْش لَملتم " كذلك ، وجَبْش لَملتم " كذلك ، قال ابن أحمر :

من دُونِهم ، إن جِئْنَهَم سَمَراً، حَيْ حَسِلال لَمُلْمَ عَسَكَرَ

الربيع ما يَقْتُل حَبَطاً أَو يُلِم ؛ قال أبو عبيد : معناه أو يقرب من القتل ؛ ومنه الحديث الآخر في صِفة الجنة : فلولا أنه شيء قضاه اللهُ لأَلَمُ أَن يَذَهُبُ بصر من بعني لما يوى فيها،أي لتقر ب أن بذهب بصره. وقال أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المثلم كذا وكذا ، وهو الذي قارَب أن يَحْسُل . وفي حديث الإفشاكي : وإن كنت ألمَسْت بـذَننب فاستغفري الله َ، أي فارَبْت ِ، وقيل: اللَّسَمُ مُقارَبَةُ المعصة من غير ليقاع فعل ، وقبل : هو من اللَّمْم صغاد الذنوب . وفي حديث أبي العالية : إن اللَّـمَ ما بين الحكـــ ين حد الدنيا وحد الآخرة أي صفـــار ُ الذنوب التي ليس عليها تحدُّ في الدنيا ولا في الآخرة. والإلشامُ : النزولُ . وقد ألتم به أي نزل به . ابن سيده : لَمَّ به وألَّم والنُّم والنُّم ول . وألَّم به : ذارَ وَ غِبًّا . اللبث : الإلتسامُ الزيادة عبًّا ، والفعل أَلْسُنْتُ به وأَلْسَبْتُ عليه . ويقال : فلان " يزورنا لماماً أي في الأحايين . قال ابن برى : اللَّمامُ اللَّقَاءُ البِسيرُ ، واحدتها لَــَـّة ؛ عن أبي عمرو . وفي حديث جميلة : أنها كانت تحت أوس بن الصامت وكان رجلًا به لَسَم ، فإذا استَد لسبه ظاهر من امرأته فأنزل الله كفارة الظهار ؟ قال لين الأثير : اللَّهُ بَهُ ههنا الإلثمام بالنساء وشدة الحرص عليهن ، وليس من الجنون ، فإنه لو ظاهر في تلك الحال لم يلزمه شيء. وغلام 'ملِمْ' : قارَبِ البلوغُ والاحتلامُ . ونَخْلُهُ " مُلِمٌ ومُلِمَّة : قَارَبُتِ الإِرْطَابُ . وقال أبو حنيَّفة: مي الني قاربت أن تُشمَر .

والمُثلِمَة : النازلة الشديدة من شدائد الدهر ونوازل الدنيا ؛ وأما فول عقيل بن أبي طالب :

أُعِيدُ من حادثات اللَّمَّةُ

فيقال : هو الدهر . ويقال : الشدة ، ووافَق الرجَزَ

و كتيبة مُلَمَّلُمَة ومَلَّمُومة أيضًا أي مجتمعة مضوم بعضها إلى بعض . وصخرة مَلمومـة ومُلَمَّلُمة أي مستديرة صلبة .

واللّمة: شعر الرأس ، بالكسر ، إذا كان فوق الوَّ فَرْة ، وفي الصحاح : 'يجاور شحمة الأذن ، فإذا بلغت المنكبين فهي 'جنة . واللّبة : الوَّقْرة ، وقيل : فوقتها ، وقيل : إذا ألّم الشعر بالمنكب فهو ليئة ، وقيل : إذا جاوز شحمة الأذن ، وقيل : هو دون الجئية ، وقيل : أكثر منها، والجمع ليهم وليام ، وقال ان مُفَرّع :

تَشْدَ خَتَ عُمُرَّة السَّوابِق منهم في تُوجوه مع اللَّمام الجِعاد

وفي الحديث : ما وأيت ذا لِيهة أحسَن من وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ الله أمن شعر الرأس : دون الجهة ، سيّت بذلك لأنها ألمت بالمنكبين ، فإذا زادت فهي الجهة . وفي حديث رميّة : فإذا وجل له لِيه " ، يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم .

وَذُو اللَّمَّةَ : فَرَسُ سَيِدُنَا رَسُولُ اللهُ ، صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ . وَذُو اللَّمَّةَ أَيْضًا : فَرَسُ تُكَاشَةً بَنَ مِيضَّضَنَ. وَلِمَّةُ الوَتِدِ : مَا تَشَعَّتُ مَنْهُ ؛ وَفِي التَهْذَيْبِ : مَا تَشَعَّتُ مِنْ وَأْسِ المَـوَوْدِ الفَهْرِ ؛ قَالَ :

وأَشْعَتْ فِي الدارِ ذِي لِمُسَّةٍ لِنُطِيلُ الْحُفُوفَ ، وَلا يَقْسَلُ ُ

وشعر مُلَمَمَّ ومُلْمَثُكُم : مَدهون ؟ قال :

ومــا التَّصابي للعُيُونِ الحُنْلَـّمِ بعد ابْسِضاض الشعر المُلـّمُلـّم

العُيون هنا سادة ُ القوم ، ولذلك قال الحُـُلــُم ولم يقل الحالمة .

واللَّمَّةُ : الشيء المجتمع . واللَّمَّة واللَّمَمُ ، كلاهما :

الطائف من الجن. ووجل مَلمُوم: به لَمَم ، وملموس وممسوس أي به لَمَم ومسُ ، وهو من الجنون . واللهم : الجنون يُلم واللهم : الجنون يُلم الله الإنسان عرف منه ؟ وقال عُجَير السلولي :

وخالط ميثل اللحم واحتَلَ قَيْده، بحيث تَسَلاقتي عامير وسلول ُ

وإذا قيل: بفلان لَـــة ، فعفاه أن الجن تكلم الأحيان ال وفي حديث بُريدة: أن امرأة أتت النبي، طلى الله عليه وسلم، فشكت إليه لــــم بابنتها ؟ قال شهر: هو طرّف من الجنون يُلِم بالإنسان أي يقرب منه ويعتريه ، فوصف لها الشُّونيز وقال: سيَنْفَع من كل شيء إلا السام وهو الموت. ويقال: أصابت فلاناً من الجن لـــة ، وهو المس والشيء القليل ؛ قال ابن مقبل:

فإذا وذلك، يا كُبْيَشَة ، لم يكن الأ كَلِيَّة حالِم بِحَيالِ

قال ابن بري: قوله فإذا وذلك مبتدأ؛ والواو زائدة؟ قال : كذا ذكره الأخفش ولم يكن خبرُه ؛ وأنشد ابن بري لحباب بن عمّاد السُّعَيمي :

بَنو حَنْيفة حَيْ عِينَ تَبْغَضِهُم ، كَانَتُهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّهم السَّم

واللاّمَة ': ما تَخافه من مَس الله فرَع . واللامّة :
العين المُصيبة وليس لها فعل ' هو من باب داوع .
وقال ثعلب : اللامّة ما ألم بك ونظر إليك ؛ قال
ابن سيده : وهذا ليس بشيء . والعين اللامّة : التي
تُصيب بسوء . يقال : أُعيدُ من كل هامّة ولامّة .
وفي حديث ابن عباس قال : كان وسول الله ' صلى
الله عليه وسلم ' يُعوّد الحسن والحسن ' وفي وواية :
١ قوله : تا الاحان ؛ هكذا في الاصل ، ولمله اراد تا به بعن الأحيان .

أنه عَوَّذ ابنيه ، قال : وكان أبوكم إبراهيم مُعَوَّذ استحق ويعقوب بهؤلاء الكامات : أُعِيدُ كُما بكلمة الله النامة من كل شيطان وهامة ، وفي روابة : من شر كل سامة ، ومن كل عين لامة ؛ قال أبو عبيد : قال لامة ولم يقل مملية ، وأصلها من ألسست بالشيء تأتيه وتُلم به ليُزاوج قوله من شر كل سامة ؛ وقيل : لأنه لم مُورَد طريق الفعل ، ولكن مُواد أنها ذات لمنم فقيل على هذا لامة كما قال النابغة :

كِلِينِي لِمُمِّرٌ ، يَا أُمَيِّسَة ، ناصِب

ولو أواد الفعل لقال مُنصب . وقال الليث : العين اللامة هي العين التي تصبب الإنسان ، ولا يقولون ليتشه العين وذات. ليتشه العين ولكن حبل على النسب بذي وذات. وفي حديث ابن مسعود قال: لابن آدم ليستان: ليتة الملك من المكك ، وليتة من الشيطان ، فأما لمئة الملك فاتعاد بالفس ، وأما ليتة الملك وتصديق بالحق وتطيب بالنفس ، وأما ليتة الشيطان فاتعاد بالشر وتكذيب بالحق وتخبيث بالنفس . وفي الحديث: فأما ليتة الملك فيتحمد الله بالنفس . وفي الحديث: فأما ليتة الملك فيتحمد الله عليها ويتعود من لمئة الشيطان ؛ قال أبن الأثير: أواد الممئة والحطرة تقع في القلب ؛ قال ابن الأثير: أواد المنس من خطرات الحير فهو من المثلك، وما كان من خطرات الشير فهو من المثلك، واللهة : كالحطرة والزورة والرورة والرورة

وكان، إذا ما الثَّنَّمَّ منها مجاجة ٍ، يواجع ُ هِنْراً مِن تُماضِرَ هاتِرا

يعني داهية " ، جعل تُماضِر ، امم امرأة ، داهية. قال : والنَّمَ من اللَّبة أي زار ، وقيل في قوله للشيطان للبَّة أي دُنو " . في من البَّة أي دُنو " . ويكم لم لك لمَّة أي دُنو " . ويكم لم لك وقيل: موضع ،

وقال ابن حني : هو ميقات ، وفي الصحاح : ميقات أهل اليمن . قال ابن سيده : ولا أدري ما عني بهذا اللهم إلا أن يكون الميقات هنا مَعْلَماً من مَعالِم الحج ، التهذيب: هو ميقات أهل اليمن للإحرام بالحج موضع بعينه .

التهذيب: وأما لـَمَّا، مُرْسَلَة الألف مشدَّدة المم غير منو"نة ﴿ فلها معان في كلام العرب: أحدها أنها تكون بمعنى الحين إذا ابتدىء بها ، أو كانت معطوفة بواو أو فاءِ وأجمعت بفعل يكون جوابها كقولك : لمَّا جاء القوم قاتكُنْـاهم أي حـينَ جـاؤوا كقول الله عز وجل : ولَــُمَّا وَوَ دَ مَاءَ مَدْ يَـن ، وقال : فلمَّا كَلِبُغ معه السَّعْنَى قال يا بُنيُّ ؛ معناه كله حين ؛ وقد يقدُّم الجوابُ عليها فيقال : اسْتَعَدُّ القومُ لقتال العَدُّو" لِمَّا أَحَسُّوا بهم أي حين أَحَسُّوا بهم ، وتكون لمَّا بمعنى لم الجازمة ؟ قال الله عز وجل : بل لمَّا يَذُوقُوا عذاب ؛ أي لم يذوقوه ، وتكون بمعنى إلاَّ في قولك : سألتك لمنَّا فعلتْ ، بمعنى إلا فعلت ، وهي لغة هذيل عمني إلا إذا أجيب بها إن التي هي جَمَعْد كقوله عز" وجل : إن كُلُّ نَفْس لمًّا عليها حافظٌ ، فيمن قرأ به ﴾ معناه ما كل نفس إلا عليها حافظ ؛ ومثله قوله تعالى : وإنْ كُلُّ لمَّا تَجبيعُ لَندَيْنَا مُنْفُضُرونَ ؟ شُدُّدها عاصم ، والمعنى ما كلُّ إلَّا جبيع لدينا. وقال الفراء: لما إذا وُضعت في معنى إلَّا فكأنها لم ضُمَّت إليها ما ، فصارا جميعاً بمعنى إن التي تكون تجعداً ، فضموا إليها لا فصارا جميعاً حرفاً واحداً وخرجا من حد الجحد ، وكذلك لمًّا ؛ قال : ومثل ذلك قولهم: لولا ، إنما هي لنو ولا جُمعتا ، فخرجت لنو من ا حدُّها ولا من الجحد إذ جُمعتا فصُيِّرتا حرفاً ؟ قــال : وكان الكسائى يقول لا أعرف وَجْــهُ لمَّـا بالتشديد ؛ قال أبو منصور : وبما يَدُ لَنْكُ على أَن لمَّا

تكون بمعني إلا مع إن التي تكون جعد آ قول الله عز وجل : إن كل إلا كذَّب الرُّسُلُ ؟ وهي قراءة قُرُّاء الأَمْصار ؛ وقال الفراء : وهي في قراءة عبد الله : إن كالمهم لما كذاب الرسل ، قال : والمعنى واحد. وقال الحُليل: لمَّا تكون انتِّظاراً لشيءِ متوقَّعَ، وقد تكون انقطاعة ً لشيء قد مضى؛ قال أبو منصور: وهذا كقولك : لمَّا غابَ فُسُتُ . قَالَ الكسائي : لـًا تكون جعداً في مكان ، وتكون وقتاً في مكان، وتكون انتظاراً لشيء متوقَّع في مكان، وتكون بمعنى إلا في مكان ، تقول : بالله لماً قبتَ عنا ، يمعني إلا قبت عنا ؛ وأمَّا قوله عز وجل : وإنَّ كُلاًّ لما ليُو َفَتَّيَّنَّهُم ، فإنها قرئت مخففة ومشددة ، فمن خفَّفها حِعل ما صلة"، المعنى وإن كلا " ليوفينهم ربُّك أعمالتهم، واللام في لماً لام إن ، وما زائدة مؤكدة لم تُغيِّر المعنى ولا العمل ؛ وقال الفراء في لما هبنا ، بالتخفيف، قولًا آخر جعل ما إسماً للناس، كما جاز في قوله تعالى: فانْ كِيمُوا ما طابَ لَكُمْ مَنَ النَّسَاءُ } أَنْ تَكُونَ بَعْنَى مَن طابَ لكم ؛ المعنى وإن كلا ً لما ليوفَّينهم ، وأما اللام التي في قوله ليوفــِّينُهم فإنها لام دخلت على نيَّةً يمين فيا بين ما وبين صلتها، كما تقول هذا كمن لكيذ هبّن "، وعندي مَن لَـغيرُه خَيْرٌ منه؛ ومثلِه قوله عز وجل: وإن منكم النُّمَن لَيُسُطِّئُن ؟ وأما كمن شدَّد لمَّا من قوله لمَّا ليوفينهم فإن الزجاج جعلها بمعنى إلا ، وأما الفراء فإنه زعم أن معناه لَـمَن ما ، ثم قلبت النُّون ميماً فاجتمعت ثلاث ميات ، فحذفت إحداهن وهي الوسطى فبقيت لمًّا ؟ قال الزجاج : وهذا القول ليس شيءٍ أيضاً لأن من لا يجوز حذفها لأنها اسم على حرفين ، قال : وزعم المازني أنَّ لمَّا اصلها لمَّا ، خفيفة ، ثم شدِّدت الميم ؛ قال الزجاج : وهذا القول ١ مكذا بياض بالاصل .

ليس بشيء أيضاً لأن الحروف نحو 'رب" وما أشبهها يُخفّف، ولا يُشقّل ما كان خفيفاً فهذا منتقض، قال: وهذا جبيع ما قالوه في لمثّا مشدّدة، وما ولمّا مخففتان مذكورتان في موضعهما.

ابن سيده: ومن خَفيفه لَم وهو حرف جازم يُنغَى . به ما قد مضى ، وإن لم يقع بَعْدَه إلا بلفظ الآتي . التهذيب : وأما لَم فإنه لا يليها إلا الفعل الغامر وهي تَحْرُمهُ كَقُولك : لم يفعل ولم يسمع ؟ قال الله : لم يليد ولم يُولَد ؛ قال الله : لم عزيمة نعل قد مضى ، فلما جُعل الفعل معها على جهة الفعل الغابر جُرُم ، وذلك قولك : لم يخرُج ويد إنما معناه لا خرَج ويد إنما معناه الفعل على بناء الغابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مر"نين أو الفعل على بناء الغابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مر"نين أو أكثر حسن حينند ، لقول الله عز وجل : فلا صداق ولا صلاق أي لم يُصدق ولم يُبحل ، قال ؛ وإذا أمية ، لا فهو في المنطق قبيح ، وقد جاء ؟ قال أمية ؛ وأي أمية ؛

أي لم يُلم " الجوهري : لم حرف نفي لما مضى ، تقول : لم يفعل ذاك ، تريد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيا مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف الجزم : لم ولما وألم وألما ؛ قال سيبويه : لم نفي لقولك هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولما نفي لقولك قد فعل ، يقول الرجل نقد مات فلان ، فتقول : لما ولم أصل اللك فقول : لما ولم أصل اللك ولما أصل اللك فقول : أيت ولم أصل إليك ، قال : وقد يتغير معناه عن معنى لم فتكون جواباً وسبباً لما وقد يتغير معناه عن معنى لم ضربته لما ذهب ولما لم يذهب ، وقد يُخترَل نولم الفعل بعده تقول : قاربت المكان ولما ، تربد ولما أدخله ؛ وأنشد ابن بري :

فَجُنْتُ قُبُورَ هُمْ بَدُأً وَلَمَّنَا ، فَنَادَيْتُ القُبُورَ فِلْمَ تُبْعِبْنَهُ

البَدَّة: السِيْدُ أَي سُدْتُ بعد موتهم، وقوله: ولمَّا أَي ولمَّا أَكن سِيْدًا ، قال : ولا يجوز أَن يُتَخَنَزَلَ الفعلُ بعد لمْ. وقال الزجاج : لمَّا جوابُ لقول القائل قد فعلَ فلان ، فجوابه : لمَّا يفعل ، وإذا قال فَعل فجوابه : ما فعل، فجوابه :لم يَفعل ، وإذا قال لقد فعل فجوابه : ما فعل، كأنه قال : والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل، وإذا قال : هو يفعل ، يويد ما يُستَقبَل ، فجوابه : لَن يقعل ولا يفعل ، يويد ما يُستَقبل ، فجوابه : قال : وهذا مذهب النحويين. قال : ولم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول : لمَ قال : ولم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول : لمَ قال الله تعالى : عَمَا الله عليه ما ثم تحذف منه الألف، قال الله تعالى : عَمَا الله عليه ما ثم تحذف منه الألف، قال الله تعالى : عَمَا الله عليه ما ثم تحذف منه الألف ، قال الله تعالى : عَمَا الله عليه ما ثم تحذف منه الألف، قال الله تعالى : عَمَا الله عليه الهاء في الوقف فتقول ليمَه ، وقول زياد الأعتجم :

يا عَجَبا إ والدَّهُرُ جَمْ عَجَبُهُ ، مِنْ عَضَرِبُهُ .

فإنه لما وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها ، والمشهور في البيت الأول :

عجبت والدهر كنيره عجبه

قال ابن بري : قول الجوهري لم حرف يستفهم به ، تقول لم ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ، قال : وهذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقاً بين الاستفهامية والحبرية ، وأما ألم فالأصل فيها لكم ، أدخيل عليها ألف الاستفهام ، قال : وأما لم فإنها ما التي تكون استفهاما وصلت بلام ، وسنذكرها مع معاني اللامات ووجوهها ، إن شاء الله تعالى .

لهم : اللَّهُم : الابتراع . الليث : يقال لهَمنت الشيء

وقَـَلَـُما يَقَالَ إِلَا النَّتَهَمَّنَ ، وهو ابتلاعُتُكُهُ بَرَّةً } قال جرير :

مَا يُلِنْقَ فِي أَشْدَاقِهِ تَلْهَمُا ا

ولتيم الشيء لتهمأ ولتهما وتكتهم والنتهمة : ابتلفه بمرة . ورجل لهم ولهم ولهم ولهوم : أكول . والملهم : الكثير الأكل . والنتهم الفصيل ما في الضرع : استوفاه . ولهم الماء لتهما : جرعه ؛ قال: جاب لما لتقمان ، في قلانها،

وَجَيْشُ لُهُمْمُ : كَثير بَلْنَهُم كُلُّ شيء ويَغْتَمِر مَنْ دخل فيه أي يُغَيِّبُهُ ويَسْنَغْرِقُهُ . واللّهُمْمُ : الجيش الكثير كأنه بِلنّتَهِم كُلُّ شيء .

ماءً نَقُوعاً لصَدَى هاماتها ،

تكنبك لنها بجحفلاتها

والله يَهُ وأَمُّ الله يَمَ : الحُسُلَى ؟ كلاهما على النشيه بالمُسْيَة . قال شهر : أَمُّ الله يَهُ كنية الموت لأنه يَلْتُهُمِم كلَّ أَحد . والله يَمْ : الداهية ، وكذلك أَمُّ الله يَمْم ؛ وأنشد ابن بري :

لَـَقُوا أُمَّ اللَّهُيَّم ، فَجَهُزَ تَهُمَ غَشُوم الورِّدِ نَكْنِيها المُنُونا

وقال آخر : ما يلق النع . وفي التُكملة : قال رؤبة يصف أسدًا ما يلق النم .

والهيم وأم اللهيم الحمى » عبارة المحكم : واللهيم وأم اللهيم
 المنية لأنها تلتهم كل أحد ، واللهيم وأم اللهيم الحمى كلاهما النح .

الجوادُ من الناس والحيل ؛ وقال : لا تَحْسَبَنُ بَياضاً فِيَّ مَنْقَصة ً ، إنّ اللَّهامِيمَ فِي أَقْرابِها بِلَـق

وفرس لِهُمَّ ، مثل هِجَفَّ : سَبَّاق كَأَنه يَلْمُتَهِمَ الأَرْض . وفي حديث علي ، عليه السلام : وأَنْتَم لَهُمَامِيمُ العرب ؛ جمع الهُمُومِ الجواد من الناس والحيل ، وحكى سبويه لِهُمَام وهو ملحق بزهلق، ولذلك لم يُدعَم ؛ وعليه وجه قول غَيْلان :

أشأو ممدل سابيق اللئهاميم

قال : ظهر في الجمع لأن مثل واحد هذا لا يُدغم. والله موم أن الأحراج : الواسع أ. وناقة لهموم : غزيرة القطر إ. واللهموم من النوق : الغزيرة اللهن. وإيل لهاميم إذا كانت غزيرة ، واحدها لهموم ، وكذلك إذا كانت كثيرة المشي ؛ وأنشد الراعي :

لهاميم في الحراق البعيد يناطنه

واللهم : العظيم . ورجل لِمَم : كثير العطاء ، مثل يخضم . وعد د لهم ورجل لِمَم : كثير ، وكذلك جيش لُهُم : كثير ، وبَحْر لله لِمَم : كثير ، وبَحْر للهم المَم : كثير ، وبَحْر للهم المَم : كثير ، وبَحْر للهم الله الله الله

وألهمه الله حَيْراً: لَقَنَّهُ إِيّاه . واستَلهه إِيّاه: سأَله أَن يُلههم إِيّاه . والإلهام : ما يُلقى في الرفوع . ويَستَلهم ألله الرشاد ، وألهم الله فلاناً . وفي الحديث : أسالك رحمة من عندك للهم من يها رُسندي ؛ الإلهام أَن يُلقي الله في النفس أمراً يَهْمَتُه لا على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الوحي ، يَحْصُ الله به من يشاء من عباده . واللهم أ : المسن من كل شيء ، وقيل : اللهم واللهم في ورجل لهم ولهموم غزيرة القطر » عبارة المحكم : وناقة لهموم غزيرة القطر . ورجل لهم ولهموم غزيرة القطر ، وسحابة لهموم غزيرة القطر . عبارة المهمة .

الثور المُسِن ، والجمع من كل ذلك لُهوم ؛ قال صغر ُ الني يصف وعَلا :

بها كان طفلًا ، ثم أَسْدَسَ فاسْتَوى ، فأَصبَحَ فِي الْهُومِ قَرَاهِبِ وقول العجاج :

لاهُمُّ لا أَدْرِي ، وأَنْتُ الدَّارِي ، كُلُّ الْمُرىءِ مِنْكَ عَلَى مِقْدَادِ

يُويد اللَّهُمُ ۗ ، والمَنِمُ المشددة في آخِره عوضُ من ياء · النداء لأنَّ معناه يا الله .

ابن الأعرابي: الهُلُمُ طِناء الجبال، ويقال لها اللهُم، واحدها لهم ، ويقال في الجمع الهوم أيضاً ، قال: ويقال له الجدولان والشيائل والأبدان والعنبان والبغابيغ. ابن الأعرابي: إذا كبر الوعل فهو لهم ، وقال غيره: يقال ذلك لبقر الوحش أيضاً ؛ وأنشد:

فأصبح لِمُماً في الهوم قراهب ومَلْهُمُ : أَرْضَ ؛ قال طربة :

يَظَلُ نِسَاءُ الحَيِّ بِعُكُفُنَ حَوْلَهِ عَ يَقُلُنُ عَسِيبٌ من مَرادةِ مَلْهُمَا

وقد ذكره التهذيب في الرباعي ، وسنذكره في فصل الميم .

لهجم: طريق له لهجم وله السابلة عنى استَتَب ، وكأن أمذلك أمنقاد واسع قد أثر فيه السابلة عنى استَتَب ، وكأن الميم فيه وقد تكهجم ، ويكون تكهجم ألطريق سَعته واعتباد المارة إياه . الفراء : طريق لهجم وطريق مُوقع أي مذلك . وتلهجم لهجيا البعير إذا تحر كا ؛ قال حميد بن ثور الملالي :

كَأَنَّ وَحَى الصَّرِدَانِ فِي جَوفِ ضَالَةِ تَلَهُجُمُ لَحْيَبِهِ ، إذا مِنا تَلَهُجُمَّا

يقول: كأن تَلَهْجُم لَيَحْيَيُ هذا البعير وَحَى الصَّرْدانِ ، قال: وهذا مجتبل أن تكون الميم فيه زائدة ، وأصله من اللَّهْبَج ، وهـو الوُلوعُ . والتَّلْمُجُمُ : العُسُ اللَّهْجَمُ : العُسُ الضخم ؛ وأنشد أبو زيد:

ناقة شيخ للإله واهب ، تَصُفُ في ثكاثة المتحالب : في اللهجمين والهن المقارب يعني بالمقارب العُسَ بين العُسَيْن .

لهنم: سيف لهندم : حاد ، وكذلك السنان والناب .
ولهند م الشيء : قطعه . واللهاد مه : اللهصوص ؟
قال ابن سيده : وأصله من ذلك ولا أعرف له واحدا إلا
أن يكون واحده ملهذ ما ، وتكون الهاء لتأنيث الجمع . وقال بعضهم : اللهذ مه في كل شيء قاطع .
غيره : ويقال المفصوص لهاد مه وقراضية " ، من غيره : ويقال اللهصوص لهاد أقطعته . الليث : اللهذ من كل شيء من سينان أو سينف قاطيع ، ولهذ منه فعله .

وَالسَّلْمَهُ أَمْ : الأَكْثُلُ ؛ قال سُبَيْع :

لَوْلا الإلهُ ولولا حَزْمُ طالبِها . تَلَهُٰذَ مُوها ، كما نالُوا من العِيرِ

لهنم: الأزهري: اللهنز منان مضيفتان عليتان في أصل الحنكين في أسفل الشد فين ، وفي المحكم: مضيفتان في أصل الحنك ، وقبل : عند منتحنى اللهميين أسفل من الأذنين وهما معظم اللهميين ، وقبل: هما ما تحت الأذنين من أعلى اللحيين والحدين، وقبل: هما مجتمع اللحم بين الماضغ والأذن من

اللَّحْي . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، والنّسّابة : أمين هاميها أو لهازمها أي من أشرافها أنت أو مين أوساطها ؛ واللّهازم : أصول الحنكين ، واحدتها لحزمة ، بالكسر ، فاستعارها لوسط النسب والقبيلة . وفي حديث الزكاة : ثم يأخذ بليهزمتيه ؛ يعني مِنْد قيه ، وقيل : هما عَظمان ناتِنَان في اللحين تحت الأذنين ، وقيل : هما عَظمان عَلَيْنَان في اللحين تحت الأذنين ، وقيل : هما مضيعتان عَلَيْنَان تحتهما ، والجمع اللّهازم ؛ قال :

ِ يَا خَاذِ بَاذِ أَرْسِلِ اللسَّهَاذِمَا ، إِنْتِي أَخَافِ ُ أَنْ تَكُونَ لازِمَا

وقال آخر :

أَرْوح مَّ أَنوح مَا يَهِشُ لِلَى النَّدَى ، قَـرَى مَا قَـرَى الضَّرْس بِينَ اللَّهَاذِ مِ

ولَهُوْرَمَهُ : أَصَابَ لِهُوْ مِنَهُ . وَلَهُوْرَمَ الشَّبِهُ خَدَّيْهُ أَي خَالَطَهُمَا ؛ وأنشد أبو زيد الأحد بني فزارة :

إمَّا تَرَيْ مَثْبُبًا عَلاني أَغْشَبُهُ ، لَهُوْرِمُهُ لَهُوْرِمُهُ

ولتهزَّه الشيب ولهزَّمَه عِلْمَني .

واللَّهَازِمُ : عِجْلُ ، وتَيْم اللَّات ؛ وقَيْس بن ثعلبة ، وعَنَزَهْ . الجوهري : وتَيْم الله بن ثَعَلْبة بن عُكابة يقال لمّهُم اللّهازم ، وهم حُلَقَاهُ بني عِجْل ٍ ؛ قال ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

وقد مات بسطام ُ بن ُ قَيْس ِ وعامر ُ ، ومات أبو غَسَان شيخ ُ اللّهازمِ

لهسم: لَهُسُمَ مَا عَلَى المَائدة: أَكُلُهُ أَجْسُعَ . وفي النوادر: اللّهاسِمُ واللّبِحَاسِمُ بَجَارِي الأُوْدية الضيّقة، واحدُها لُهُسُمُ ولُهُ صُمْمٌ ، وهي اللّبْخافِيقُ .

لوم: الله م والله ما والله من واللائة : العدل . لامة على كذا يلومه لو ما ومكلم ومكلم ومكلمة ولو مة ، فهو مكوم ومكيم : استحق الله م ؟ حكاها سبويه ، قال : وإنما عدلوا إلى الياه والكسرة استثقالاً للواو مع الضه وألامة ولو م وألمنه : بمعنى لهمته ؟ قال معقل بن خو بلد الهذلي :

حَمِدْتُ اللهَ أَن أَمسَى دَبِيعٌ ، بدارِ الهُونِ ، مَلْحِيّاً مُلامًا

قال أبو عبيدة: لُـبُـتُ الرجلَ وأَلـَـبُـتُه بمعنى واحد، وأنشد بيت مَعْقِل أيضاً ؛ وقال عنترة :

> ربید یداه بالقداح إذا کشتا ، هَنَّالُتُرِ غَاياتِ الشَّجارِ مُلْسَوَّمِ

أي يُكُرَّم كَرَّماً يُلامُ من أجله ، ولتوسَّمه شد "د للمبالغة . واللثوسم : جمع اللائم مثل راكع ور كع . وقوم لنو الم ولنوسم ولئيم ": غيرت الواو لقربها من الطرف . وألام الرجل : أتى ما يُلام عليه . قال سيبويه : ألام صار ذا لائة . ولامة : أخبر بأمره. واستلام الرجل إلى الناس أي استذم " . واستكام اليهم : أتى إليهم ما يكثومونه عليه ؟ قال القطامي : فمن يكن استلام إلى نوي " ،

فقد أكثر منت ، يا زُنْفَر ، المناعا

النهذيب: ألام الرجل ، فهو مليم إذا أتى كذنباً يُلام عليه ، قال الله تعالى : فالتقه الحوث وهدو مليم . وفي النوادر: لامني فلان فالتمثث ، ومعضني فامتضنت ، وعد لني فاعتذ لنث ، وحضي فامتضنت ، وأمرني فأتمر ت إذا قبيل قوله منه . ورجل لئومة : يكومه الناس ولمو منة : يكوم الناس مثل هن أه وهر أه . ورجل لو منة : لله يكوم الناس مثل هن أه وهر أه . ورجل لو منه : للمنه لنوام ، بطر دعليه باب ... ولاو منه : للمنه

١ هكذا بياض بالاصل.

ولامَني . وتَلاوَمُ الرجُلان : لامَ كُلُ واحد منهما صاحبَه. وجأَّ تَلِمُو مُمَّةٍ أي ما يُلامُ عليه. والمُلاوَمَة: أَنْ تَكُوم رَجِلًا ويَكُومَكُ . وتَلاوَ مُوا : لام يعضهم بعضاً ؛ وفي الحديث:فتكاو َموا بنهم أي لامَ بعضُهم بعضاً ، وهي مُفاعلة من لامَّه يُلومه ليَومـاً إذِا عَدْلَهُ وعَنَّفُهُ . وفي حديث ابن عباس : فتَلاوَمُنا . وتَلَوَّمَ فِي الأَمرِ : يَمَكَّتُ وانتظر . ولي فيه لنُومة " أي تَكَوْم ، ابن بزوج : التَّكُومُ التَّنظُو للأَمر تُمُريده . والتُّلكُومُ : الانتظار والتلبُّثُ . وفي حديثِ عبرو بن سَلُّمة الجِيَرْمَى" : وكانت العرب تَلَوَّامُ ا بإسلامهم الفتح أي تنتظر ، وأواد تَـنَــَلـَو"م فحـــذف إحدى التاءين تخفيفاً، وهو كثير في كلامهم. وفي حديث على ، عليه السلام : إذا أَجْنَبَ في السفَر تَكَوَّم ما بينه وبين آخر الوقت أي انتظر وتلكوُّمَ على الأمر يُويده . وتَلَـوَّم على لـُوامَـته أي حاجته . ويقال : قضى القومُ لـُـواماتٍ لهم وهي الحاجات ، واحدتهـا لِنُوَامَةً . وَفِي الْحَدَيْثُ : بِنْسَ ﴾ لَـُعَـمْرُ ۚ اللَّهِ ﴾ عَسَلُ ۗ الشيخ المتوسّم والشابِّ المُتلوّم أي المتعرّض للأثّة ِ في الفعل السيَّء ، ويجوز أن يكون من اللُّومة وهي الحاجة أي المنتظر لقضائها .

وليمَ بالرَّجل : قُطع . واللَّوْمَةُ : الشَّهْدة . واللامةُ واللامُ ، بعير همز ، واللَّوْمُ : الهَسوْلُ ؟ وأنشد للمتلمس :

ويكادُ من لام يُطيِرُ فُوَّادُها

واللامُ : الشديد من كل شيء ؛ قال ابن سيده: وأراه قد تقدم في الهمز . قال أبو الدقيش : اللامُ القُرْ بُ ، وقال أبو خيرة : اللامُ من قول القائل لام ، كما يقول الصائت أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حدة قلبها ؛ قال : وقول أبي الدقيش أوفق لمنى المتنكس في البيت لأنه قال :

ويكادُ من لام يطيرُ فؤادُها ، إِذ مَرَ مُكِمَّاءُ الضُّحَى المِنْتَكَمِّسُ ُ

قال أبو منصور : وحكى ابن الأعرابي أنه قال اللامُ الشخص في بيت المتلبس. يقال: رأيت لامة أي شخصه . ابن الأعرابي : اللهوم من كثرة اللهوم . قال الفراء : ومن العرب من يقول الممليم بعنى المملوم ؛ قال أبو منصور : من قال ممليم بناه على ليم م والملائمة ، والملائمة ، وكذلك اللهوم ، على فعلى . يقال : ما زلت أنجرع منك اللهوائيم . والمملاوم : جمع ذلت أنجرع منك اللهوائيم . والمملاوم : جمع المملكمة . والملامة : الأمر يُلام عليه . يقال : لام فلان غير ممليم ، وفي المثل : رب لائم ممليم ؛ قالته أم عُمير بن سلمى الحنفي تخاطب ولدها عُميراً ، وكان أسلم أخاه لرجل كلابي له عليه دَم فقتله ، فعاتبته أمه في ذلك وقالت :

تَعُدُّ مَعَاذِراً لا عُذَّرَ فيها ، ومن يَخْذُلُ أَخَاه فقــــــــ ألاما

قال ابن بري : وعُذُّره الذي اعتذر به أن الكلابي" التجأ إلى قبر سلمى أبي عمير ، فقال لها عمير :

> قَــَـَـَكُــُنَـا أَخَانَا للوَقاءِ بِــِجَارِنَا ، وكان أبونا قد تُجييرُ مَـقَابِرُهُ `

> > وقال لبيد:

سَفَهَا عَدَالْتَ ، والنَّمْتَ غَيْرَ مُلْمِ ، وهَــداك قبــل اليوم غيرُ حَكيم

ولام ُ الإنسان : شخصُه ، غير مهموز ؛ قال الراجز :

مَهْرَ بِنَّة تَنْخُطُنُر فِي زِمَامِهِا ، لَمْ يُبِنِّقِ مِنْهَا السَّيْرُ غِيرَ لامِهَا

وقوله في حديث ابن أم مكتوم: ولي قائد لا يُلاو مُني؟ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية بالواو ، وأصله الهمز من المُلامة وهي المُوافقة ؛ يقال : هو يُلاثُمُني

بالهمز ثم يُخَفَّف فيصير ياء ، قال : وأما الواو فلا وجه لها إلا أن تكون يُفاعِلني من اللَّوْم ولا معنى له في هذا الحديث .

وقول عمر في حديثه: لَـوْما أَبقَـنْتِ أَي هلا أَبقيت، وهي حرف من حروف المعاني معناها التحضيض كقوله تعالى : لوما تأتينا بالملائكة .

واللام : حرف هجاء وهو حرف مجهور، يكون أُصلًا وبدلاً وزائداً ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيت على أن عينها منقلبة عن واو لما تقدم في أخواتها بما عينه ألف؟ قال الأزهري : قال النحويون لتَوَّمْت لامـاً أي كتبته كما يقال كَوَّقْتُ كَافاً . قَـالُ الأَزْهُرِي في باب لَفيف حرف اللام قال ؛ نبدأ بالحزوف التي جاءت لمعان من باب اللام لحاجة الناس إلى معرفتها ، فمنها اللام التي توصل بها الأسماء والأفعال ، ولها فيها معان كثيرة : فمنها لام الميلنك كقولك: هذا المال لزيد، وهذا الفرس لمحَمد، ومن النحويين من يسبّيها لامَ الإضافة ، سبّيت لامَ الملاك لأنك إذا قلت إن هذا لزيد عُلمَ أنه ملكه ، فإذا اتصلت هذه اللام بالمَكُنيِّ عنه نُصبَت كقولك : هذا المال ُ له ولنا وَلَكُ وَلِمَا وَلَهُمْ ، وَإِنَّا فَتَحَتُّ مَعَ الْكِنَايَاتُ لَأَنَّ هذه اللامَ في الأصل مفتوحة ، وإنما كسرت مسع الأسماء ليُفْصَل بين لام القسم وبين لام الإضافة، ألا ترى أنك لو قلت إنَّ هذا المالَ لِزيدٍ عُيلِم أنه مِلكه? ولو قلت إنَّ هذا لَـزيد مُ تُعلمِ أن المَشار إليه هو زيد فَكُسُرِتُ لَيُفْرِقُ بِينْهِما ، وَإِذَا قُلْتُ : المَالُ لَكُ ، فتحت لأن اللبس قد زال ، قال : وهذا قول الخليل ويونس والبصريين . (لام كي) : كقولـك جئت ٌ لتقومَ يا هذا ، سبَّت لامَ كَي ۖ لأن معناها جِنْتُ ۗ لكرَى تقوم، ومعناه معنى لام الإضافة أيضاً، وكذلك كُسرت لأن المعنى جئت ُ لقيامك . وقال الفراء في

قوله عز وجل: رَبّنا لِيَضِلُّوا عن سبيلك؛ هي لام كَنْ ، المعنى يا ربّ أعطيتهم ما أعطيتهم ليضِلُّوا عن سبيلك؛ وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: الاختياد أن تكون هذه اللام وما أشبهها بتأويل الحفض، المعنى آلتتهم ما آليتهم لضلالهم، وكذلك قوله: فالتقطكه آل فر عون ليكون لهم؛ معناه لكونه لأنه قد آلت الحال إلى ذلك، قال: والعرب تقول لام كي في معنى لام كي في معنى لام كي ليتقاد بالمعنى؛ قال الله تعالى: يحليفون لكم ليترضوا في معنى لام كي عنهم ؛ المعنى لإعراضهم عنهم ؛ وأنشد: تعريضوا، وإنما حلفوا لإغراضهم عنهم ؛ وأنشد:

سَمَوْتَ ، ولم تَكُن أَهْلًا لتَسْمَو ، ولكِن المُضَيَّعَ قد أَبِصَابُ ُ

أراد : مَا كُنتُ أَهَلَا للسُّمُو *. وقال أَبُو حَاتَم في قوله تعالى : ليَجْز يَهِم اللهُ أُحسنَ ما كانوا يَعْملون ؛ اللام في لِيَجْزِيِّهم لام ُ اليمين كأنه قال ليَجْزِينَتْهم الله، فحذف النون، وكسروا اللام وكانت مفتوحة، فأشبهت في اللفظ لَامَ كي فنصبوا بها كما نصبوا بلام كي، وكذلك قال في قوله تعالى : ليَعْفرَ لكُ اللهُ ما تقدُّم من ذنبك وما تأخر ؟ المعنى لـَـيَغْفِرنُ اللهُ لكُ؟ قال ابن الأنباري : هذا الذي قاله أبو حاتم غلط لأن لامَ القيهم لا تُكسّر ولا ينصب بها، ولو جاز أن يكون مْعَنِّي لِيَجْزِيْهُمُ اللهِ لَيَجْزِيْنَهُمُ اللهِ لِقُلْمُنا: والله ليَقُومَ زيدٍ ، بِتَأْويل والله لَيَقُومَنُ زيد ، وهذا معدوم في كلام العرب، واحتج بأن العرب تقول في التعجب: أَظُوْ فُ بُوَ يُدِ ، فيجزمونه لشبَهه بلفظ الأمر ، وليس هذا بمنزلة ذلك لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر، ولام اليمين لم توجد مكسورة قط في حال ظهور اليمين ١ قوله « يحلفون لكم لترضوا عنهم ؛ المن لاعراضكم النع » هكذا في الاصل .

ولا في حال إضارها ؛ واحتج مَن احَتَج لأَ بِي حَاتَم نقوله :

إذا هو آلى حِلْفة أَ قلتُ مِثْلُهَا ؟ لِيَّغْنِيَ عَنِّي ذَا أَتَى بِكَ أَجْمَعًا

قال:أراد لَـتُنفُنيَـنَ ، فأسقط النونُ وكسر اللام ؛ قال أبو بكر : وَهَذَه رواية غير معروفة وإنما رواه الرواة :

إذا هو آلى حليقة قلت مثلها ، لِتُغْنَيْنَ عَنْنَيَ ذا أَنَى بِكَ أَجِمَعًا ﴿

قال الفراء: أصله ليتُغنيين "فأسكن الياء على لغة إلذين يقولون وأيت قاص ودام ، فلما سكنت سقطت لسكونها وسكون النون الأولى ، قال : ومن العرب من يقول اقتضين "يا رجل ، والبكلام الحيد : اقتضين " والبكين " ؛ وأنشد :

با عَمْرُ و ، أَحْسِنْ نُوالَ الله بالرَّسْدِ ، واقْدِرُ أَ سلاماً على الأِنقاء والشَّهِ والبَّكِنُ عَيْشاً تُولِئَي بعد جِدَّتِه ، طابَتْ أَصَائلُه في ذلك البَلدِ

قال أبو منصور : والقول ما قال ابن الأنباري . قال أبو بكر : سألت أبا العباس عن اللام في قوله عو وجل : ليعفر لك الله ، قال : هي لام كني ، معناها إنا فتحنا لك فتنحا مبيناً لكي يجتمع لك مع المفوة غام النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المففرة شيء حادث واقع حسن معنى كي، وكذلك قوله : ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، هي لام كي تتصل بقوله : لا يعز ب عنه منقال درة ، إلى قوله : في كتاب مين أحصاه عليهم لكي يجزي المنحسن بإحسانه والمسيء أحصاه عليهم لكي يجزي المنحسن بإحسانه والمسيء بإساءته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب زيد عمرا ؛ وقال أبو إسحق: أصلها نصب ، وإغا كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام

الجر ، لأن لام الجر لا تقع في الأفعال ، وتقع ُ لامُ التوكيد في الأفعال؛ ألا ترى أنك لو قلت ليتضرب، وأنت تأمُر ؛ لأَشْبَهَ لامَ التوكيــد إذا قلت إنــك لَتَنَصِّر بُ زَيداً ? وهـذه اللام في الأمر أكثر مـا اسْتُعْمَلَت في غير المخاطب ، وهي تجزم الفعل ، فإن جاءت للمخاطب لم يُنكر . قال الله تعالى : فبذلك فَلْمُهُورَ حُوا هُو خَيْرٍ } أَكُثُورُ القُورَّاءُ قَرِؤُوا : فَلْمُنْهُورَ حُوا ؛ بالساء . وروي عن زيد بن تابت أنه قرأ : فنذلك فَلْتَغُرُ حُوا ؟ يُرِيدُ أُصِحَابِ سَيْدُنَا رُسُولُ اللهُ ، صَلَّى الله عليه وسلم، هو خير بما يَجْسَعُون؛ أي بما يجبع الكُفَّار؛ وَقُولًى قُراءَةً زيد قراءة لي فبذلك فافتر حواء وهو البيناء الذي خُلق للأمر إذا واجَهْتَ به؛ قال الفراء: وكان الكسائي بعيب قولتهم فلتتقرُّ حوا لأنه وجده قليلًا فجعله عَيْمًا ؛ قال أبو منصور : وقراءة يعتوب الحضرمي بالتاء فلمُتَفرَ حوا، وهي جائزة. قال الجوهري: لامُ الأَمْرِ تأْمَرُ بِهَا الفائبَ وَوَعِا أَمَرُ وَا بِهَا المَخَاطَبَ ، وقرىء : فبلذلك فلتَهُورُحوا ، بالناء ؛ قال : وقد يجوز حَذَافُ لِامَ الأمر في الشعر فتعبل مصّبرة كقول مُنتشم بن نُنُو يُرة :

على مِثْلُ أَصِعَابِ البَعُوضَةِ فَاخْشُشِي ، لكِ الوَيْلُ ! حُرَّ الوَجْهِ أَوْ يَبِكُ مِن بَكِي

أراد : لِيَبَكُ ، فعذف اللام ، قال : وكذلك لامُ أَمْرِ المُواجَهِ ؛ قال الشاعر :

قلتُ لبَوَّابِ لَدَيْهُ دارُهُا : نِئْذَنْ ، فَإِنِي حَمْثُوها وجارُها

أراد: لِنَّأَذَن ، فحذف اللام وكسر الناء على لغة من يقول أنت تعلم ؛ قال الأزهري: اللام التي للأمر في تأويل الجزاء ، من ذلك قوله عز وجل: الشيعُوا سَيْلِمَا ولنَّحْدِل خَطَاياكم ؛ قال الفراء:

هو أمر فيه تأويل ُ جَزَاء كما أن قوله: ادْ خُلُوا مساكنكم لا يَحْطَ نَـ كُمَ ، نهي ُ في تأويل الجزاء ، وهو كثير في كلام العرب ؛ وأنشد:

> فقلتُ : ادْعي وأَدْعُ ، فإنَّ أَنْـدَى لِصَوْتٍ أَن بُنــاديَ داعِبــانِ

أي ادْعِي ولأدْعْ ، فكأن قال : إن دَعُوْتِ دَعُو ْتَ´ ، ونحو ذلك . قال الزجاج : وزاد فقــال : يُقُرأُ قوله ولنَحملُ خطاياكم، يسكون اللام وكسرها، وهو أمر في تأويل الشرط ، المعنى إن تتسَّعوا سُبيكنا حمَلُنا خطاياكم . (لام التوكيد): وهي تتصل بالأسماء والأَفْعَالُ التي هي جواباتُ القسم وجُوابُ إنَّ، فالأسباء كقولك: إن زيداً لكريم وإن عبراً لَـُشُجاعِهُ ، والأفعال كقولك: إنه لـَـيَـذُبُ عنك وإنه ليَرْ غَبُ فِي الصلاح ، وفي القسّم : والله الأصّلابّين " وَرَبِّي لأَصُومَنَّ ، وقالَ الله تَعَالَى : وإنَّ مَنَكُم لَـمَنْ " لَيْبُطَانَ "؛ أي من أظهر الإعان لبن يبطلي عن القتالَ ؛ قال الزجاج : اللامُ الأولى التي في قوله لـَمَنُ * لام ُ إِن ، واللام التي في قوله اليُبَطِّئن ۗ لام ُ القسَم ، ومَنْ موصولة بإلجالب للقسم ، كأن هذا لو كان كلاماً لقلت: إن منكم لَـمن أَحْلِف بالله والله ليُسِطَّئن ، قال ؛ والنحويون مُجْسِعونُ عَلَى أَنَّ مَا وَمَن والذي لا يوصَّلُ أَن بالأمر والنهي إلا بما يضمر معها من ذكر الحيرَّ، وأنْ لامَ القسَّم إذا جاءت مع هذه الحروف فلفظ القَسم وما أشبَّه لفظَّه مضمر "معها. قال الجوهري: أما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب، منها لام الابتداء كقولك ليزيد أفضل من عمرو، ومنها اللام التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة كقوله عز وجل: إنَّ ربُّكُ لبالمر صاد، وقوله عز من قائل: وإن كانت الكبيرة؟ ومنها التي تكون جواباً للمَوْ ولمَوْلا كقوله تعالى : لولا أنتم لَكُنْنًا مؤمنين ، وقوله تعالى : لو تَزَيِّلُوا الاستفائة كقول الحرث بن حِلَّـزة :

يَّا لَـُلُوَّجِالَ لِيَوْمِ الْأَرْبِعَاءُ ، أَمَا يَنْفَكُ مُحِنْدِنَ لِي بِعِدِ النَّهْمَى طَرَبًا ؟

واللامان جبيعاً للجر" ، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له ، وقد يجذفون المستغاث به ويبتقون المستغاث له ، يقولون : يا لِلمّاء ، يريدون يا قوم لِلمّاء أي الماء أدعوكم ، فإن عطفت على المستغاث به بلام أخرى كسرتها لأنك قد أمنت اللبس بالعطف كقول الشاعر :

يا لَـكُنَّهُول ِ ولِلشَّبَّانِ للعجب

والبيت بكماله :

يَبْكِيكَ ناء بَعِيدِ الدارِ مُعْتَرَبِ ، و يا لَـُلـُكُمُولَ والشَّبَانَ العجب

وقول مُهَلَّمُولِ بن ربيعة واسبه عدي" :

يا لَبَكُورِ أَنشِرُوا لِي كُلْمَيْهُا ، يا لَبَكُورِ أَبْنَ أَنِ الفِرادُ ?

استفائة . وقال بعضهم : أصله يا آلَ بَكْر ِ فَخَفْفَ بِحَدْنِ الْمُمْرُ وَانَ بِحَدْفَ الْمُمْرُةُ كَمَا قَالَ جَرْبِو بِخَاطِب بِشُوْر بَنْ مَوْوَانَ لَمَا هِجَاهُ شُرَاقَةُ البارِقِيِّ :

قد كان حَقّاً أن نقولَ لبارِقٍ : يا آلَ بارِقَ ، فِيمَ سُبُّ جَرِيرُ ؟

ومنها لام النعجب مفتوحة كقولك يا لَلَّ عَجَبِ ، والمعنى يا عجب الحضر فهذا أوانك ، ومنها لام المللة بمنى كي كقوله تعالى : لِتَكُونُوا الشهداء على الناس ؛ وضَرَبْتُه ليتَأَدَّب أي لكي بتأدَّب لأجل

لعذَّ بنا الذين كفروا ؛ ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى : لَيُسْجِنَنَ وليَكُونَن من الصاغرين؛ ومنها لام جواب القسم، وجميع لامات التوكيد تصلح أن تكون جواباً للقسم كقوله تعالى : وإنَّ منكم لَـمَن لَـيُبِطَّنَتَن ؛ فاللام الأولى للنوكيد والثانية جُواب، لأنَّ المُنْتَسَمَ جُمُلَةٌ تُوصَلَ بأُخْرَى ، وهي المُقْسَم عليه لتؤكَّدَ الثانية ُ بالأولى، ويوبطون ين الجملتين بجروف بسنبها النحويون جوابَ القسَم ، وهي إنَّ المكسورة المشددة واللام المعترض بها ، وهما يمعني واحد كقولك : والله إنَّ زيـداً خَيْرٌ ۗ منك، ووالله لـزَ يُـد ﴿ خير ﴿ منك، وقولك: والله ليَقُومَن ۗ زيد"، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراجه عن الحال، لا بد" من ذلك؛ ومنها إن الخففة المكسورة وما ، وهما بمعنى كقولك: والله ما فعكت'، ووالله إن فعلت معنى ؛ ومنها لا كقولك : والله لا أفعَل ، لا يتصل الحكف بالمحلوف إلا بأحد هذه الحروف الحمسة، وقد تخذف وهي مُرادة". قال الجوهري : واللام من حروف الزيادات، وهي على ضربين : متحركة وساكنة، فأما الساكنة فعلى ضربين : أحدهما لام التعريف ولسُكُونها أَدْخَلَتْ عليها أَلفُ الوصل ليصح الابتُداء بها ، فإذا اتصلت بما قبلها سقطت الألف كقولك الرجُسُل ، والثاني لام ُ الأمرِ إذا ابْتَسَدَأْتُها كانت مكسورة ، وإن أدخلت عليها حرفــاً من حروف العطف جاز فيها الكسر والنسكمين كقوله تعالى: ولنْيَحْكُم أهل الإنجيل ؛ وأما اللاماتُ المتحركة فهي ثلاث : لامُ الأمر ولامُ التوكيد ولامُ الإضافة. وقال في أثناء الترجمة : فأما لام ُ الإضافة فعلى عمانية أَضْرُبِ : منها لامُ الملك كقولك المالُ لزيدٍ ، ومنها لام الاختصاص كقولك أخ لزيد ، ومنها لام

برأس سبيل على مر قب ، ويوماً على كطراق واددة فأم سباك فلا تجزعي ، فللشوت ما تليه الواليدة

مُ فَنْتِلْ سِماكُ فقالت أُم سَماكُ لأَخْهِ مَالِكُ ، فَتَح الله الحياة بعد سياك فاخر ج في الطلب بأخيك ، فغرج فلتقي قائل أخيه في نفر يسير فقتله . قال وفي التنزيل العزيز : فالتقطة آل فرعون ليكون لهم عَد وا وحز نا ؛ ولم يلتقطوه لذلك ولما مآله العداوة ، وفيه : وبنا ليضلئوا عن سبيلك ؛ ولم يؤتهم الزينة والأموال للضلال وإغا مآله الضلال ، فأل : ومثله : إني أواني أعصر خسراً ؛ ومعلوم أنه لم يعصر الحير ، فسماه خسراً لأن مآله إلى ذلك ، قال : ومنها لام الجحد بعد ما كان ولم يكن ولا تصعر تصعر إلا النفي كقوله تعالى : وما كان الله لي في لأن يعد بهم ، ومنها لام التاريخ ليعد الم الماراعي :

حتى وَرَدُّنَ لِيَرِمُ خِيسُ بِالْصِ جُدُّا ، تَعَاوَرُه الرِّبَاحُ ، وَبَيِيلًا

البائص : البعيد الشاق ، والجائد : البئر وأراد ما عبد ، قال : ومنها اللامات التي تؤكد بها حروف المبجازاة ويُجاب بلام أخرى نوكيداً كقولك : لئن فعكنت كذا لتنبئد من ، ولئن صبر ت لتر بجن . وفي التنزيل العزيز : وإذ أخذ الله ميناق النبيين لما تمنيكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصدق لها معكم لتؤمين به ولتنكرن من الآية ، ووى المنذري عن أبي طالب النحوي أنه قال : المعنى في قوله لما تنبئكم لمتها التبتكم

التأدفي ، ومنها لام العاقبة كقول الشاعر :
فللنّمون تنفذو الوالدات سخالتها ،
كما ليخراب الدور تبننى المساكن ا
أي عاقبته ذلك ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر:
أموالنا لذوي الميراث تجمعها ،
ودورانا ليضراب الدّهر نبنيها

وهم لم يَبْنُوها للخراب ولكن مآلها إلى ذلك ؛ قال : ومثله ما قاله نُسْتَيْم بن خُويَلْكِ الفَرَادِيّ يَرِقِي أُولاد خالِدَة الفَرَادِيّـةِ ، وهم كُرْدم و كُرْدم و كُرْدم :

لا يُبغيد الله ورب البلا در والملح ما ولدت خالد الله فأفسيم لو قتلوا خالدا ، لكنت لهم حية داصيد فان يتكن الموت أفناهم ، فللنموت ما تليد الوالدة

ولم تَلِـدُهُم أُمُّهُم للموت ، ولمَّنَا مَـا لُهُم وعاقبتُهُم الموتُ ؛ قال ابن بري : وقيل إن هذا الشعر ليسماك أخي مالك بن عمرو العامليّ ، وكان مُعْتَقَـلًا هو وأخوه مالك عند بعض ملوك غسّان فقال :

فأبليغ قضاعة ، إن جِيْنتَهم ، وخص سراة بني ساعدة وأبليغ يزادا على نأيها ، بأن الرماح هي الهائدة فأقسيم لو قتلوا مالكاً ، لكنت لهم حيّة داصدة

١ قوله « لحراب الدور » الذي في القاموس والجوهري : لحراب الدهر .
 ٢ قوله « رب البلاد » تقدم في مادة ملح : رب العباد .

أي أي كتاب آتينكم لتُؤمنُن به ولتَنَفْصُر نه ، قال: وقال أحمد بن يحسى قال الأخفش: اللام الـتى في لَـمَا اسم' ، والذي بعدها صلة" لها ، واللام التي في لتؤمينُن به ولتنصرنَه لامُ القسم كأن قال والله لتؤمنن، 'بؤكَّدُ' في أول الكلام وفي آخره، وتكون من زائدة ؛ وقال أبو العباس : هذا كله غلط ، اللام التي تدخل في أوائل الحبر تُنجاب بجوَّابات الأَيمان ، تقول : لَـمَن قامَ لآئينَّه ، وإذا وقع في جوابها ما ولا ُعلِم أن اللام ليست بتوكيد، لأنك تضع مكانها ما ولا وليست كالأولى وهي جواب للأولى ، قال : وأما قوله من كتاب فأسقط من ، فهذا غلط ٌ لأنَّ من التي تدخل وتخرج لا تقع إلاً أمواقبُ الأسماء ٢ وهذا خبر ، وَلا تقع في الحبر إنما تقع في الجَحْد والاستفهام والجزاء، وهو جعل لَمَا بمنزلة لُعَبُّدُ اللهِ ِ واللهِ لَـقَامُ ۖ فَلَم يَجِعله جزاء ، قال : ومن اللامات التي تصحب إن : فمر"ة تكون بمعنى إلا ، ومرة تكون صلة وتوكيداً كقول الله عز وجل : إن كان وَعْدُرُ ربَّنا لَـمَفْعُولًا ؛ فمَن جعل إن جحداً جعـل اللام عِنْوَلَةَ إِلَّا ، المعنى ما كان وعد ُ ربِّنا إلا مفعولًا ، وهن جعل إن بمعنى قد جعل اللام تأكيداً ، المعنى قد كان وعدُ ربنا لمفعولاً ؛ ومثله قوله تعالى : إن كِدْتَ لَــَــُرُ دِينَ ، يجوزَ فيها المعنيانَ ﴾ النهـــذيب : « لامُ التعجب ولام الاستغاثة » روى المنذري عن المبرد أنه قال : إذا اسْتُغيِث بواحدي أو مجماعة فاللام وكذلك إذا كنت تدعوهم ، فأما لام المدعو إليه فإنها تُكسَر، تقول: يا لَـالِرِّجال لِلْعجب؛ قالِ الشاعر:

تَكَنَّفَنِي الوُسُّاةُ فَأَرْعَجونِي ، فيــا لِلنَّاسِ لِلنُّواسِي النُّطاعِ

قوله « اللام التي في لما الم النع » هكذا بالاصل ، ولعل فيه سقطاً،
 والاصل اللام التي في لما موطئة وما اسم موصول و الذي بعدها النع.

وتقول: يا لِلعجب إذا دعوت إليه كأنك قلت يا لَلنَّاس لِلعجب، ولا يجوز أن تقول يا لزيد وهو مقبل عليك ، إغا تقول ذلك للبعيد، كما لا يجوز أن تقول يا قرّ ماه وهم مقبلون، قال: فإن قلت يا لزيد ولِعَمْرُو كسر ت البلام في عمرو، وهو مدعو ، لأنك إغا فتحت اللام في زيد للفصل بين المدعو والمدعو إليه ، فلما عطفت على زيد الشكريت عن الفصل لأن المعطوف عليه مثل حاله؛ وقد تقدم قوله: يا للكهول وللشبان للعجب

والعرب تقول: بالسلعقصية وبالتلفيكة وباللبهيئة، وفي اللام التي فيها وجهان: فإن أردت الاستغاثة نصبتها، وإن أردت أن تدعو إليها بمعني التعجب منها كسرتها، كأنك أردت: يا أيها الرجل عجب المعقصية، ويا أيها الناس اعجبوا للأفيكة. وقال أبن الأنباري: لام الاستغاثة مفتوحة، وهي في الأصل لام خفض إلا أن الاستعال فيها قد كثر مع يا، فجملا حرقًا واحداً ؛ وأنشد:

يا لَتَكُورُ أَنْشِرُوا لِي كُلُمِياً

قال: والدليل على أنهم جعلوا اللام مع يا حرفاً وأحداً قول الفرزدق :

فَخَيْرِ تَحَنَّنُ عَند الناس مَنكم ، إذا الداعي المُشَوَّبُ قال : يالا

وقولهم: لِم فعلت ، معناه لأي شيء فعلته ? والأصل فيه لِما فعلت فجعلوا ما في الاستفهام مع الخافض حرفاً واحداً واكتفوا بفتحة المبم من الألف فأسقطوها ، وكذلك قالوا : علام تركت وعم تُعْرِض ولملام تنظر وحتاً مُعْرِض ولملام تنظر وحتاً مُعْرِض ولملام

فَحَنَّامَ حَنَّامِ العَنَاءُ المُطَوَّلُ وَقَالِمُ اللَّهِ وَقَالَ اللَّهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ

وباًي حُبِّة ، وفيه لغات : يقال لِمَ فعلت ، ولِمْ فعلت ، وليما فعلت ، وليمَه فعلت ، بإَدْخال الماء للسكت؛ وأنشد:

> يا فَقَعْسِي * ، لِمْ أَكَلَّنْتُهُ لِمَهُ ؟ لو خافك الله عليمه حَرَّمَهُ

قال : ومن اللامات لامُ التعقيب للإضافة وهي تدخل مع الفعل الذي معناه الاسم كقولك : فــــلان عابر ُ الرُّؤيا وعابر" الرؤيا ، وفلان راهب ُ كَبِّه وراهب" لْرَابَّه . وفي التنزيل العزيز : والذين هم لربهم يَوهبون، . وفيه : إن كنتم للرؤيا تَعْبُرُونَ ؟ قَالَ أَبُو العباس تعلب : إنما دخلت اللام تَعْقبِياً للإضافة ، المعني ممُّ واهبون لربهم وراهبُو ربِّهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا ، والمعنى لأنها عَقَّبت الإضافة ، قال : وَتَجِيء اللام بمعنى إلى وبمعنى أجْل، قال الله تعالى: بأن وَبُّكُ أَوْحَى لَمَا ﴾ أي أُوحَى إليها ، وقال تعالى : وهم لها سابقون ؛ أي وهم إليها سابقون، وقيل في قوله تعالى: وخَرُوا له سُبِحَّداً ؟ أي تخرُّوا من أجله سُبِحَّداً كقولك أكرمت فلاناً لك أي من أجْلِك . وقوله تعالى : فلذلك فادع واستقيم كما أُسِر ْتَ ؟ معناه فإلى ذلك فادُّ عُ ﴾ قاله الزجاج وغيره . وروى المنذري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله عز وجلى : إن أحسَنْتُم أحسَنْتُمْ لأنفُسكم وإن أسَأْتُمْ فلها ؛ أي عليها ،

جعل اللام بمعنى على ؛ وقال ابن السكيت في قوله : فلما تَفَرَّقْنَا ، كأنتي ومالِكاً لطولِ اجْتَاعِ لم نَكِتْ لَيْلَةً مَعَا

قال: معنى لطول اجتماع أي مع طول اجتماع، تقول: إذا مضى شيء فكأنه لم يكن ، قال : وتجيء اللام بمعنى بَعْد ؛ ومنه قوله :

١ قوله «فلها اي عليها» هكذا بالاصل، ولعل فيه سقطأ ، والاصل:
 فقال أي عليها .

حتى وْرَدْنَ لِنِمْ خِمْسِ بِائْسِ

أي بعد خينس ٍ ؛ ومنه قولهم : الثلاث خَلَـوُ ن من الشهر أي بعد ثلاث، قال: ومن اللامات لام التعريف التي تصحبها الألف كقولك : القوم ُ خارجون والناس طاعنون الحمار والفرس وما أشبها ، ومنها اللام الأصلية كقوإك: لتحمُّ لنَّعسُ لنَّومُ وما أشبها ، ومنها اللام الزائدة في الأسماء وفي الأفعال كقولك : فَعْمَلُ لِلْفَعْمِ ، وهو المبتلىء، وناقة عَنْسَل للعَنْس الصُّلبة ، وفي الأفعال كقولك فيَصْمُله أَى كسره ، والأصل قَصَمه ، وقد زادوها في ذاك فقالوا ذلك ؛ وفي أولاك فقالوا أولالك ، وأما اللام التي في لـُقد فإنها دخلت تأكيداً لقد فاتصلت بها كأنها منها ، وكذلك اللام التي في لـُما مخفَّفة . قال الأزهري : ومن اللاَّمات ما رَوى ابنُ هاني؛ عن أبي زيد بِقال : اليَضْر بُكُ ودأيت اليَضْر بُكُ ، يُويد الذي يضر بُكُ ، وهذا الوَضَع الشعر ، يويد الذي وضَع الشعر ؛ قال : وأنشدني المُنفضَّل ؛

يقول ُ الحِمْنَا وَابْغَضُ ُ العُبُعْمِ نَاطِقاً ، إلى دبّنا ، صَوت ُ الحَمَادِ اليُجَدَّعُ ُ يريد الذي يُجدَّع ؛ وقال أَيضاً :

أَخِفَنَ اطَنَائِي إِن سَكَنَتُ ، وإنتَّنِ لَنْفِي شُغُلُ عِن ذَحْلِهِا البُنتَنَبَّعُ'ا

يويد : الذي يُتتبَّع ؛ وقال أبو عبيد في قول مُتمَّم : وعَمْراً وحوناً بالمُشَقَّرِ أَلِسْهَا٢

قال : يعني اللَّذَيْنِ معاً فأدْخل عليه الألف واللام صلة "، والعرب تقول : هـو الحصن أن يُوام ، وهو العزيز أن يُضام ، والكريم أن يُشتَم ؛ معناه ١ قوله د أخنن اطنائي النه عمكذا في الأصل هنا، وفيه في مادة تبع : اطناني ان شكين، وذحلي بدل ذحايا .

٢ قوله ﴿ وحوناً ﴾ كذا بالأصل .

هو أحْصَنُ من أن يُوام ، وأغز من أن يُضام ، وأكرم من أن يُضام ، وأكرم من أن يُشتم ، وكذلك هو البَضِيلُ أن يُوغَبَ إليه ، ويقال من أن يُوغَبَ إليه ، وهو الشُّجاع أن يَنْبُت له قر "ن" . ويقال : هو صد "ق عند الابتيذال ، وهو فَطِنُ المُسْتَذَلِ أي صد ق عند الابتيذال ، وهو فَطِنُ العَقْلَة فَظَيعُ المُشاهدة . وقال ابن الأنبادي: العرب تُدْخُل الألف واللام على الفيعل المستقبل على جهة الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد للفرودق :

ما أنْتَ بِالحَكَمِ التَّرْضَى 'حَكُومَتُهُ ،
ولا الأصيلِ، ولا ذِي الرَّأْي والجَدَّلِ
وأنشد أيضاً:

أَخِفَنَ اطَّنَائِي إِنْ سَكَتُّ ، وَإِنْيَ لَفِي شَغْلُ عَنْ ذَحْلِهَا البُّنَتَبَّعِ

فأدخل الألف واللام على 'يتنبّع ، وهو فعل' مستقبل لما وصَفْنا ، قال : ويدخلون الألف واللام على أَمْسِ وأَلَى ، قال : ودخولها على المَـعُكِيّات لا 'يقاس عليه ؛ وأنشد :

وإنتي جَلَسْتُ اليومَ والأمْسِ قَبْلَهُ يباييك ، حتى كادت الشمسُ تَغْرُبُ فأدخلهما على أمْسِ وتركها على كسرهما ، وأصل أمْسِ أمرَّ من الإمْساء ، وسمى الوقتُ بالأَمْرِ ولم

فصل المي

يُغيَّر لفظتُه ، والله أعلم .

موهم: الليث: هو أَلنْيَنُ ما يَكُونَ مَنَ الدُواءُ الذي يُضَيَّدُ بِهِ الجُرْحُ .

هلهم: التهذيب في الرباعي: مَلَنْهُمَ قَرْبَة بالبامة ؛ قال ابن بري: هي لبَنِي يَشْكُرُ وأَخَـلاط من بَكْرِ وائل. والمِلْهُمُ : الكثيرُ الأكثل ِ. الجوهري في

ترجمة لهم : ومُلْهُم ، بالفتح ، موضع وهي أرض كثيرة النخل ؛ قال جرير وشبّه ما على الهوادج من الرّقيم بالبُسْر النائع لحبرته وصُفرته :

كأن "محول الحيّ ذالن بيانيع من الوارد البطّعاء من نَخْل مَلْهُمَا

ويوم مُكَلَّهُم : حَرَّبُ لَبِي تَمْمِ وَحَنْيَفَةً . أَبُنُ سَيِّدُهُ : وَمَكَلَّهُمُ أَرْضُ ؛ قَالَ طَرِفَةً :

يَطْلَلُ نِسَاءُ الحَيِّ يَعْكُفُنَ حَوْلُهُ ، يَقُلُنُنَ عَسِيبٌ مِنْ سَرَارَةٍ مَلِيْهِما ومَلَيْهِم وقُرُّانُ : قريتان مِن قَدُرَى اليامة معروفتان.

مهم : النهاية لابن الأثير : وفي حديث سَطيح : أَزْوَقُ مَهُمُ النابِ صَرَّادُ الأَذْنُ ..

قال أي حديد الناب ؛ قال الأزهري : هكذا روي، قال وأظنه مهو الناب ، بالواو . يقال : سَيْف مهو ألناب ، قال : وأورده الزيخشري أزرت من ممهمي الناب ، وقال : المسهمي المنجد د ، من أمهميت الحديدة إذا حد د تها، شبه بعير ، بالنسير لزرقة عينه وسرعة سيره .

وفي حَديث زيد بن عَمْرو : مَهُمَّا تُبَعَشَّمْني تَبَعَشَّمْني تَبَعَشَّمْني أَوْل ابن الأثير : مهما حرف من حروف الشرط التي يُبِعازَى بها ، تقول : مهما تَفْعَلُ أَفْعَلُ أَفْعَلُ وَقِد قبل إن أصلها مَامًا فقلبت الألف الأولى هاء ، وقد تكرر في الحديث .

هيم : في الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى على عبد الرحمن بن عَوف وضَراً من صُفْرة فقال : مَهْيَمُ ؟ قال : قد تَزَوَّجْتُ الرأة من الأنصار على نَواة من ذهب ، فقال : أو ليم ولو بشاة ؛ أبو عبيد : قوله مَهْيَمُ ، كلمة بمانية معناها ما أمْر ُكُ وما هذا الذي أرى بك ونحو هذا من الكلام ؛ قال الأزهري :

و لا أعلم على وزن مهيم كلمة غير مريم . الجوهري: مهيم كلمة يستفهم بها، معناها ما حالك وما شأنك. وفي حديث الباب فقال : مهيم أي ما أمر كم وشأنكم ؟ وفي حديث لقيط: فيستنوي جالساً فيقول ترب مهيم .

موم : المُوْمَاةُ : المُفارَةُ الواسعة المُكْسَاء ، وقيل : هي الفلاة التي لا ماءً بها ولا أُنيسَ بها ، قال : وهي جماع أسماء الفكوات ؛ يقال : عَلَوْنَا مَوْمَاةً ، وأوضٌ مَوْمَاةٌ ؛ قال سبيويه : هي ١ ... ولا يجعلها عِنْوَلَةَ تَبَسُّكُنَ لَأَنْ مَا جَاءً هَكَذَا وَالْأُولُ مِنْ نَفْسَ الحرف هو الكلام الكثير ، يعني نحو الشوَّ شَاةٍ والدُّو ْداة ِ ، والجمع مَوام ٍ ، وحَكَاها ابن جني مَيامٍ ؟ قَالَ ابن سيده : والذي عندي في ذلك أنها مُعماقبَة لْعَمْدِ عَلَّهُ إِلَّا طُلِّبُ الْحُقَّةِ . التَّهَذِّيبِ : وَالْمُوامِي الجماعة ، والمتوامِي مثل السَّباسِب، وقال أبو خَيْرة: هي المَوْمَاءُ والمَوْمَاةُ ، وبعضهم يقول : الهَوْمَةُ والمُوْمَاةُ ، وهو أسم يقع على جبيع الفَلَـوَاتِ . وقال المبود : يقال لها المَـوْمــاة ُ والبَـوْباة ُ ، بالباء والميم . والمنُّومُ : الحُمْشَى مع البير سام ، وقيسَل : المنُّومُ. البير ْسَامْ ؛ يقال منه : مييمَ الرجل ، فهو تَمُومْ . ووجل تَمُومُ وقد مِيمَ 'يُهَامُ 'مُوماً ومَوْماً ، من المُنُومِ ، ولا يكون يَمُومُ لأَنه مفعولٌ به مثل أبراسيم ؟ قال ذو الرمة يصف صائدم :

إذا توجّس وكنزا من سنايكها ، أو كان صاحب أدض ، أو به المنوم فالأدض : الزّكام ، والمنوم : البير سام ، والمنوم : الجندوي الكثير المتواكب . وقال الليث : قيل المنوم أشد الجندوي يكون صاحب أوض أو به المنوم ، ومعناه أن الصياد بُذهيب نفسة إلى السماء

١ كذا بياض بالأصل .

ويَفْغَرَ إليها أبداً لئلا يجِدِ الوحشُ نَفْسَهُ فَيَنْفِرُ ، وسُنْبَةً بِالمُبَرَّ سَمَ أَو المزكومِ لأَن البيرِ سَامَ مُفْغِر، والمُنومُ ، بالفاوسية : الجُندَويِ الذي يكون كله قنر حة واحدة ، وقيل هو بالعربية . ابن بري : المنومُ الحَنْبَ ؛ قال مُلْبَحِ الهذلي :

به مِن هُواكِ اليومَ ، قد تَمُلْسَيِنَهُ، جُوَّى مثلُ مُومِ الرَّبْعِ بَبْرِي ويَلْعَجُ

وفي حديث العُرَّ نِيَّين : وقد وقع بالمدينة المُنُوم ؛ هو البِرْسَام مع الحُنْدَى ، وقبل : هو بَشْرَ أَصْفَرُ من الجُنْدَرِيّ. والمُنُوم : الشَّبَع ، معرّب ، واحدته مُومة ؛ عن ثعلب ، قال الأزهري : وأصله فارسي . وفي صفة الجنة : وأنها من مُوم العسل ، الجنة : وأنها من مُوم العسل ؛ المُنْوم : الشَّبَع ، معرّب .

والميمُ: حرفُ هجاءٍ ، وهو حرف بجهور يكون أصلاً وبدلاً وزائداً ؛ وقول ذي الرمة :

> · كَأَنَّهَا عَيْنَتُهَا مِنها ؛ وَقَدَ ضَبَرَتُ وضَبَّهَا السَّيْرُ فِي بِعضِ الأَضَا ؛ مِيمُ

قيل له: من أبن عرفت الميم ؟ قال : والله ما أعرفها إلا أني خرجت إلى البادية فكتب رجل حرفاً، فسألتُه عنه فقال هذا الميم ، فشبّهت به عين الناقة . وقد مَوَّمَهَا : عَمِلتها . قال الحليل : الميم حرف هجاء من حروف المعجم لو قصرت في اضطرار الشعر جاز ؛ قال الراجز :

> تخال منه الأرشم الرواسيا كافاً وميينين وسيناً طاسيا

وزعم الحليل أنه رأى بمانياً سئل عن هجائه فقال : بابا ميم ميم ، قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ، ولكن الذين مد وا أحسنوا الحكاية بالمسدة ، قال : والميمان هما بممنزلة النونتين من الجلكمين . قال : وكان الحليل يُستي الميم مُطْبَقة لأنك إذا تكاتبت بها أطبقت ، قال : والميم من الحروف الصحاح السنة المدّ القة هي التي في حيزين : حيز الغاء ، والآخر حيز اللام ، وجعلها في التأليف الحرف الثالث الغاء والمي آخر الحروف من الحيز الأول ، قال : وهذا الحيز شفوي . النهاية لابن الأثيو : وفي كتابه لوائل بن حُجْر : مَنْ ذَنى مِمْ يَكُر ومَنْ ذَنَى مِمْ نَبِّ مَنْ ذَنى مِمْ يَكُر ومَنْ ذَنَى مِمْ مَنْ الله الله النون المناب النون الباء فإنها تقلب النون الباء فإنها تقلب ميناً في النطق نحو عنابر وستنابه ، وأما مع غير الباء فإنها لفة يمانية ، كما يبدلون الميم من لام النعريف .

ومامة : اسم ؛ ومنه كعب بن مامة الإيادي ؛ قال :

أوض تخيرًا ها لطيب مقبلها كعب بن مامة ، وابن أم دواد

قال ابن سيده: قضينا على ألف مامة أنها واو لكونها عيننا ، وحكى أبو على في التذكرة عن أبي العباس: مامة من قولهم أمر موام ؛ كذا حكاه بالتخفيف ، قال: وهو عنده فعال ، قال: فإذا صحت هذه الحكاية لم يُحتَج إلى الاستدلال على مادة الكلمة ، ومامة : المر أم عمرو بن مامة .

قصل النون

فأم: النّأمة ' بالتسكين : الصوت ' . نأم الرجل ' يَنشُم ' ويَنأَم ' نثيماً ، وهو كالأنين ، وقيل : هو كالزّحيد ، وقبل : هو الصوت الضعيف الحقي " أيّا كان ، ونأم الأسد ' يَنشُم ' نثيماً : وهو دون الزّثير ، وسمعت نثيم ' الأسد ، قال ابن الأعرابي : نأم الظبي يَنشْم ' وأصله في الأسد ؛ وأنشد:

ألا إن سَلْمَى مُغْزُلُ بَسَالَةٍ ، 'تراعي غَزَالاً بالضّحَى غيرَ نَوْأُمِ مَى تَسْتَشِرْه من مَنَامٍ بَنامُه لِتُرْضِعة ، يَنْشِمْ إليها ويَبْغُمُ والنَّائِيمُ : صوت البُوم ؛ قال الشاعر : إلا نَثِيمَ البُومِ والضُّوعا

ويقال: أَسْكُتَ اللهُ نَأْمَتَ ، مهموزة محفقة المم ، وهو من النَّيْمِ الصوت الضعيف أي نَفْتَ وصوته . ويقال: نامَّتَه ، بتشديد المم ، فيجعل من المضاعف ، وهو ما يَنِمُ عليه من حركت يدعى بدلك على الإنسان . والنَّيْمُ: صوت فيه ضعف كالأنين . بقال: نأم يَنشيمُ . والنَّامةُ والنَّامِمُ : صوت القوس ؟ قال أوس :

إذا ما تماطكو ها سَيعْتَ لِصَوْتِها ، إذا ما تَمَاطُو فيها ، في إذا أَنْبُضُوا فيها ، تَثْبِياً وأَزْمَلا

ونأَمَت القوسُ نَتَمِيماً ؛ وقول الشاعر : وسَماع مُدُّجِنة تُعَلَّلُنا ، حتى نَتُونِبَ ، تَنَوَّمَ العُجْمَمِ

رواه ابن الأعرابي: تَنَوَّمُ ، مهبوز ، على أنه من النَّيْم ، وقال ؛ يويد صياح الدَّيْكَة كَأَنه قال ؛ وقت تَنَوَّمُ العُبْم ، وقال ؛ يويد صياح الدَّيْكة عُجْماً لأن كل حيوان غير الإنسان أعْجم ، ورواه غيره ؛ تناومُ مّ العُبْم ، فالعُبْم على هذه الرواية ملوك العجم ، والتناوم على النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على النَّهُ ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على النَّهُ ، وذلك أن الحرك العجم كانت النوم على النَّهُ ، والنَّامة : الحركة .

نَمْ : الانتَتِنَامُ : الانتَفِجَارُ بالقبيح والسبُّ . وانتَنَمَمَ فلانُ على فلان بقول سوءٍ أي انفَجَرَ بالقول القبيح،

كأنه افْتَعَلَ من نَتَم ، كما تقول مِنْ نَتَل انتَثَل، ومِن نَتَقَ انتَتَقَ ، على افتعل ؛ وأنشد أبو عمرو لمنظور الأسدي :

قد انتشنت على بقوال سوء بُهَيْصِلة"، لها وَجْهَ دَمِيمُ عليلة فاحِش وأن بَلِيهِل، مُزَوْزُكَة"، لها حَسَب لَيْمِمُ

يقال: صَلَيلُ بَيْيلُ أَي قَبِيح ، والمُنْزَوْثُرَكَة : التي إذا مشت أُسْرَعت وحركت أَلْيَتَيْها ، قال أبو منصور: لا أدري انتشت ، بالشاء ، أو انتشت ، بتاءين ، قال: والأقرب أنه مِن نَسَمَ يَنشَمُ لأنه أَشبه بالصواب ، قال: ولا أعرف واحدا مِنها. وقال الأصمعي: امرأة وأنة إذا كانت مقادبة الحَلثق.

نَمْ : لَمْ أَرَ فَيهَا غَيْرَ مَا قَالَ أَبُو مَنْصُورَ فِي تُرْجِبَةَ نَمْ قَبْلُهَا: لا أَدْرِي انتَنَبَتْ، بِالنَّاء ، أَو انتَنَبَتْ، بِنَاءَين، في قول الشَّاعر :

قد انتَنبت علي بقول سوء 'بَهَيْصِلة' ، لها وجه ذمسم

قال : والأقرب أن من نَشَمَ كِنْشِمُ لأنه أشب بالصواب ، قال : ولا أعرف واحداً منهما .

نجم : نَجَمَ الشيءَ يَنْجُم ، بالضم ، نجوماً : طَلَعَ وَظَهْر . ونَجَمَ النباتُ والنابُ والقَرْنُ والكوكبُ وغيرُ ذلك : طلَعَ . قال الله تعالى: والنَّجْمُ والشَجْرُ وغيرُ ذلك : طلَعَ . قال الله تعالى: والنَّجْمُ والشَجرُ وقت طهوره ، يعني النبي " ، صلى الله عليه وسلم . يقال : نَجْمَ النبتُ يَنْجُمُ إذا طلع . وكلُ ما طلع وظهر فقد نَجْم . وقد خُص " بالنَّجْم منه ما لا يقوم على ساقي ، كما خُص " القائمُ على الساق منه بالشجر . وفي حديث حُدَيفة : سراج " من الناو يَظهُر في وفي حديث حُدَيفة : سراج " من الناو يَظهُر في في حديث حُدَيفة : سراج " من الناو يَظهُر في في حديث حُدَيفة : سراج " من الناو يَظهُر في

أكتافيهم حتى يَنْجُم في صُدُورِهم. والنَّجْمُ مَن النَّجَاتِ : كُلُّ مَا نَبِتَ عَلَى وَجِهِ الأَرْضُ وَنَجَمَ عَلَى غَيْرِ سَاقَ وتسطَّح فلم يَنْهَضَ والشَّجِرُ كُلُّ مَا لَهُ سَاقٌ ومعنى شَجُودِهما دُورَانُ الظلِّ معهما . قال أبو لمسحق: قد قبل إن النَّجْمَ ثُواد به النجومُ ، قال : وجائز أن يكون النَّجْمُ همنا ما نَبْتَ على وَجِهِ الأَرْضُ وَمَا طلع من نُجُومِ السَّاء . ويقال لكل ما طلع : قد تَجْمَ ، والنَّجِمُ منه الطَّرِيُ حَيْنَ نَجْمَ فَنَبَت ؛ قال ذو الرمة:

بُصَعَدُنَ رُفَشًا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنَهَا وَرَبُونَ عُوجٍ كَأَنَهَا وَرَبُونِهِ وَعَادِدُ رَ

والنَّجوم : ما تَجْمَ من العروق أيام الربيع ، ترى روّوسها أمسال المسال تشيّق الأرض شقيّا . ابن الأعرابي : النَّجْمة شجرة "، والنَّجْمة الككلمة ، الككلمة من الأعرابي : النَّجْمة شجرة "، والنَّجْمة الككلمة أبو والنَّجْمة نبيت فهو نبَجْم ". أبو ساق فهو نبَجْم ". أبو عبيد : السّراديع أماكن لينة " تنبيت النَّجَمة والنَّجي "، قال : والنَّجَمة شجرة تنبت ممتدة على وجه الأرض ، وقال شهر : النَّجَمة ههنا ، بالفتح ، قال : وقد رأيتها في البادية وفسرها غير واحد منهم ، وهي النَّيّلة أن وهي شجرة خضراء كأنها أوال أبد رالحب عبن يجرج صفاراً ، قال : وأما النَّجْمة فهو شي تن نشو أحول النخلة ، وفي الصحاح : ضرّ ب من النبت ؛ وأنشد للحرث بن ظالم المرّ ي " يجو النعمان :

أَخْصُنِيَ حِمادٍ ظَلَّ يَكُدُمُ تَخِمْةً، أَنْوُكُلُ جاداتي وجادُك سالمُ ؟

والنَّجْمُ هَنَا : نَبْتُ بعينه ، واحــدُه تَخِمَهُ ٢ وهو ١ قوله « بالفتح » هكذا في التهذيب مع ضبطه بالتحريك ، وعبارة... الصاغاني : بفتح الجيم .

وله « واحده نجمة وهو الثيل » تقدم ضبطه عن شمر بالتحريك
 وضبط ما ينبت في اصول النخل بالفتح . ونقل الصاغاني عن
 الدينوري أنه لا فرق بينهما .

الثَّيِّلُ . قال أبو عمرو الشيباني: الثَّيِّلُ يقال له النَّجُم، الواحدة تجُمه . وقال أبو حنيفة : الثَّيِّلُ والنَّجْمة والعكر شُ كله شيء واحد . قال : وإنما قال ذلك لأن الحمار إذا أراد أن يَقلَع النَّجْمة من الأرض وكدَمَها ارْتَدَّتُ خُصْيتاه إلى مؤخَّر ه . قال الأزهري : النَّجْمة في لما قضية تَفْتَر شُ الأرض افْتراشً . وقال أبو نصر : الثَّيِّلُ الذي ينبت على النَّجْم فيه هو الثَّيِّلُ قولُ زهير :

مُكَلَّلُ بِأُصولِ النَّجْمِ تَنسِجُهُ ربح خَرِيقٌ ، لِضاحي مَانُه حُبُكُ ُ

وفي حديث جربو: بين نَخْلة وضالة ونَجْمة وأَنْلَة ؟ النَّجْمة : أَخْصُ من النجم وكَأَنَها واحدتُه كَنَبْتَة ونَبْت . وفي التنزيل العزيز: والنَّجْم إذا هَوَى ؟ قال أبو إسحق : أقسم الله تعالى بالنجم ، وجاء في التفسير أنه الثريا ، وكذلك سبتها العرب . ومنه قول ساجعهم : طلع النجم غُدَيَّه ، وابْتَغَى الراعي شكية ، ووابتُغَى الراعي شكية ، ووابتُغَى الراعي شكية ، ووابتُغَى الراعي

فباتت تَعُدُهُ النَّجْم في مُسْتَحِيرة، مريع بِأَيدي الآكِلينَ جُمودُهَا

أراد الشُّرَيا , قال : وجاء في النفسير أيضاً أن النجم 'نؤول القرآن نجْماً بعد نجْم، وكان تنزل منه الآية والآيتان، وقال أهل اللغة: النجم معنى النَّجوم، والنَّجوم تَجمع الكواكب كلها. ابن سيده: والنَّجْم ُ الكوكب وقد خص الثريا فصار لها علماً، وهو من باب الصَّعتي، وكذلك قال سيبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه امم م يكون لكل من كان من أمنيه أوكان في صفت من الأسماء التي تدخلها الألف واللام ، وتكون تكورته الجامعة لما

ذكرت من المعاني ثم مثّل بالصَّعِق والنَّجم ِ، والجمع أَنْجُهُ وأَنْجامُ ؛ قال الطرماح :

وتجنّسا غرّة تجهولها بالرّأي منه،قبلَ أنجامِها

ونُجوم ونُجُمُ ، ومن الشاذ قراءَ مُنَ قرأَ: وعلامات وبالنُّجُم ؛ وقال الراجز:

إن الفقير بيننا فأض حكم ، أن ترد الماء إذا غاب النُّحُمُ وقال الأخطل :

كلَنْع أَبْدي مَثَاكِيلٍ مُسَلَّنَةٍ ، بَنْدُبُن ضَرْس بنات الدَّهرِ والخُطُب

وذهب ابن جني إلى أنه جمع فَعْلًا على فُعْل ثم ثَلَقَّلُ وَقَد يَجُورُ أَن يَكُونَ حَذَف الْواو تَحْفَيْفًا، فقد قرى الله وبالنَّجُم ثُمْ يَهْنَدُ دون ، قال : وهي قراءة الحسن وهي تحتمل التوجيهين . والنَّجْمُ : الثُّريَّا ، وهو اسم لها علم مثل زيد وعمرو ، فإذا قالوا طلع النَّجْمُ يُويدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام يويدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام تنكر ؟ قال ابن بري : ومنه قول المراو :

ويوم ، من النَّجْم ، مُسُنَّو قِــد يُسوقُ إلى الموت 'نورَ الظُّبُـا / أَراد بالنَّجْم الثرَيا ؛ وقال ابن يعفر :

ثولدات بجادي النَّجْم يَتْلُو قَرينَه، وبالقَلْبُ قَلْبِ العَقْرَبِ المُثَوَقَّدِ وقال أبو ذؤيب:

فورَدُنَ والعَيْرِقُ مَقْعَدَ وابيء ال ضُرَاء ، خَلَفَ النَّجْمِ ، لا يَتَتَلَّع وقال الأخطل :

فهلاً زَجَرُ تِ الطيرَ لَيْلَةَ جِئْتِهِ بضِيقةِ ، بين النَّجُم والدَّبَرَانِ

وقال الراعي :

فباتت تَعُدُّ النَّجْمَ في مُسْتَحيرة ، سَريع بأيدي الآكيلين جُمودُها

قوله : تعدُّ النَّجْم ، يريد الثريَّا لأن فيهما ستة أنجم ظاهرة يتخللها نجوم صفار خفية . وفي الحديث : إذا طلع النَّجْمُ ُ ارتفعت العاهة ُ ، وفي رواية : ما طلعَ َ النَّجْمُ وفي الأرض من العاهـة شيء ، وفي رواية : ما طلع َ النجم قَـط و في الأرض عاهة " إلا وُفعت ؛ النَّجْمُ في الأصل: إسم لكل واحد من كواكب السماء ، وهو بالثويًّا أخصُّ ، فإذا أُطلق فإمَّا براد يه حمي ، وهي المرادة في هذا الحديث ، وأرادٍ يطلوعها تُطلوعُها عند الصبح ، وذلك في العَشْر الأوْسُط من أَيَّارَ ، وسقوطُها مع الصبح في العَشْر الأوسط من تشرينَ الآخر ، والعرب تزعم أن بين طلوعهـا وغروبها أمراضاً ووَهاءً وعاهاتٍ في الناس والإبـلِ والشَّادِ ، ومُدَّة مغيبِها بحيث لا تُبْصَر في الليل نَيِّفُ وخمسون ليلة ً لأنها تخفى بقربها من الشمس قبلها وبعدها ، فإذا بعدت عنهـا ظهرت في الشُّرْق وقت الصبح ﴾ قال الحربي : إنما أراد بهــذا الحديث أَرضَ الحِمَازِ لأَنْ فِي أَيَّارَ يقع الحَصَادُ بِهَا وَتُدُّوكُ الثار ، وحينتذ تُباع لأنها قد أمِن عليها من العاهة ؟ قال القتبيي : أحسَّب ُ أن وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرَادُ عَاهَةٌ الشَّمَارِ خَاصَةً .

والمُنتَجِّمُ والمُنتَنَجَّمُ : الذي ينظر في النَّجوم كِيْسُب مَواقِيتَهَا وسيرَهَا . قال ابن سيده : فأما قول بعض أهل اللغة : يقوله النَّجَّامون ، فأراه مُولَّدًا. قال ابن بري : وابنُ خالويه يقول في كثير من كلامه وقال النجَّامون ولا يقول المُنتَجَّمون ، قال : وهذا يدل على أن فعله ثلاثي . وتَنتَجَمَّ : رعى النَّجومَ من سَهَر . ونتُجومُ الأشياء : وظائفُها . التهذيب :

والنَّجومُ وظائفُ الأَشياء ، وكلُّ وظيفة تَجْمَرُ . . والنَّجمُ : الوقتُ المضروب ، وب سمي المُنتجم . ونَجَمَّتُ المالَ إذا أَدَّبته المجرماً ؛ قال زهير في ديات جُعِلت المجرماً على العاقلة .:

يُنْجَنَّهُما قوم لقَوْم غَرَامَةً ، ولم يُهَريقوا بينَهم مِلَّ بِحُجَمَ

وفى حديث سعد : واللهِ لا أَذِيدُكُ على أَرْبِعة آلافٍ مُنْجَمَّةً ﴾ تَنْجِيمُ الدَّبنِ : هو أَن يُقَدَّرَ عطاؤه في أُوفَات معلومة متتابِعة مُشاهرة أو مُساناة ، ومنه تَنْجِيمُ المُكَاتَبِ وَنَجُومُ الكتابةِ ، وأصله أن العرب كانت تجعل مطالع مناترل القمر ومساقيطتها متواقيت حُلُولُ 'ديونها وغيرها ، فتقول إذا طلع النَّجْمُ : حلَّ عليكَ مالي أي الثربًّا ، وكذلك باقي المنازل ، فلما جاه الإسلام جعل الله تعــالى الأهِـلــّة مَـواقبـت َ لِمَا مِحْتَاجُونَ إليه من معرفة أوقاتُ الحُنجُ والصوم ومُنحل" الدُّيون ، وسَنتُو"ها نجوماً اعتباراً بِالرُّسْمِ القديم الذي عرفوه وإحْتــذاءً حَـذُو َ مَا أَلْفُوهُ وكَتبـوا في تُذَكُّورِ حقوقيهم عـلى الناس مُؤجَّلة . وقوله عز وجَل : فلا أَقْسُمِ مُ بمواقع النُّجوم ؛ عنى نُجُومَ القرآن لأن القرآن أنشر ل لملى سماء الدنيا جملة واحدة ، ثم أُنزل على النبي، صلى الله عليــه وسلم " آلةً " آلةً " ، وكان بين أول ما نزل منــه وآخره عشرون سنة" . ونتجَّمَ عليه الدَّيَّةُ : قطُّ عبا عليه تَخِماً نجِماً ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ولا حَمَالاتِ امْرِيءِ مُنْبَجِّم

ويقال : جعلت مالي على فلان نجوماً مُنتَجَّه " يؤدي كل" تَجْم في شهر كذا ، وقد جعل فلان مالك على فلان نجوماً معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها تخباً ، وقد تجمَّمها عليه تَنْجيماً . ونظر في النَّجوم :

فَكُو فِي أَمر ينظر كيف يُدَبُّره . وقوله عز وجل المخبراً عن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظر فَظر أَ فِي النَّجوم فقال إنتي سقيم " ؛ قيل : معناه فيا أنجم له من الرأي ، وقال أبو العباس أحمد بن محيى : النَّجوم جمع أَخِم وهو ما نَجَم من كلامهم لَما سألوه أن محبح أَخِم مهم إلى عيدهم ونظر ههنا: تفكر ليد بر حبح قال : إنتي سقيم ، أي من كثفر كم ، وقال أبو إسحق : إنه قال لقومه وقد رأى تخمأ إني سقيم ، أو همهم أن به طاعونا فتو للواع اعنه مد برين فرارا أو همهم أن به طاعونا فتو للواع عنه مد برين فرارا قلك و قال اللبث : يقال للإنسان إذا قلك و قال : وهكذا جاء عن الحسن في تفسير هذه الآلة أي تفكر ما الذي يصر فهم عنه إذا كالنوه الحروج معهم . والمنجم : الكعب والعرقوب وكل ما نتاً . والمنجم أيضاً : الذي يُدتى به الوتد .

ويقال : ما نتجم لهم مَنْجَم م با يطلبون أي تخرج. وليس لهذا الحديث وليس لهذا الحديث نتجم أي أصل ، وليس لهذا الحديث نتجم أي ليس له أصل . والمتنجم : الطريسق الواضع ؟ قال البعيث :

لها في أقاصِي الأرضِ شأو ومَنْجَمَّ وقول ابن لَجَا :

فَصَبَّعَت ، والشس لَمَّا تُنْعِمٍ أَنْ تَبْلغَ الجُدَّة وَقَ المَنْجَمِ

قال : معناه لم تررد أن تبلغ الجدد ، وهي جدد الصبح طريقت الحبراه والمتنجم : منجم النهار حين ينجم أ . ونجم الحارجي ونجمت ناجمة بموضع كذا أي نبعت وفلان منجم الباطل والضلالة أي معدنه . والمنجمان : عظمان شاخصان في بواطن الكمبين ينقسل أحد هما على الآخر إذا صفت القدمان .

ومنجما الرجل: كغباها . والمنجم ، يكسر المم ، من الميزان: الحديدة المعترضة التي فيها اللسان . وأنجمت عنه الحسس كذلك ، وكذلك أفنصم وأفنصى . وأنجمت السماء: أقشعت ، وأنجم البرد ؛ وقال: أنجمت قررة السماء ، وكانت قد أقامت بكلية وقطار وضربه فيا أنجم عنه حتى قتله أي ما أقلع ، وقيل: كل ما أقلع فقد أنهجم .

والنّجامُ : موضع ؛ قال معقل بن ُخوبلِد : نَزْ بِعاً مُحَلّباً مِن أَهَلِ لِفُتْ ِ لِحَيّ بِينِ أَثْنَلَةَ وَالنَّجَامِ

غم : النَّحِيمُ : الزَّحِيرُ والتنحَنْح . وفي الحديث : دخلتُ الجنةَ فسمعتُ نَحْمةً من نُعَمَ أي ضوقاً . والنَّحِيمُ : صوتُ بخرج من الجوف ، ورجل نَحِمُ ، ورجا سبي نُعَيْمُ النَّحَامَ . نَحَمَ يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَحَمَ يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَحَمَ وَنَحَما وَنَحِيمًا وَنَحَماناً ، فهو نَحَام ، وهو فوق الزّحير ، وقيل : هو مثل الزّحير ؛ قال رؤبة : من نَحَمان الحَسر ؛ قال رؤبة :

بالسَّغ بالنَّاحَمَّ كشيعر شاعر ونحوه وإلا فلا وجه له؛ وقال ساعدة بن جوَّية :

> وشَرْحَب نَحْرُهُ دام وصَفْحَتُهُ ؟ بَصِيعٌ مثل صِياحِ النَّسْرِ مُنْتَحَم وأنشد ابن بري :

ما لنك لا تَنْجِمُ يا فلاحُ ، إنَّ النَّحْيِمَ للسُّقَاةِ واحِرُ وأنشده أبو عمرو :

ما لك لا تنجم يا فلاحه ، إن النجيم للسُّقاة راحه ، ، قوله «يا فلاحه» في التهذيب : يا رواحه .

وفكاحة : اسم رجل . ورجـل نَحّام : بَخيل إذا ُطلِبت إليه حاجة كثر ُسعالُه عندها ؛ قال طرفة :

أَرَى فَبَرْرَ نَحَّامٍ بَخيلٍ بَاله ، كَتَبْرِ غَوِي ۗ فِي البَطالَةِ مُفْسِد

وقد نَحَمَ نَحِيماً . ابن الأعرابي : النَّحْمة السَّعْلة ، وتكون الزحيرة . والنَّحِيمُ : صوتُ الفَهْدِ ونحوه من السباع ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر ، ونَحَمَ الفَهَدُ يَنَحِم نَحِيماً ونحوه من السباع كذلك ، وكذلك النَّمْمُ ، وهو صوت شديد . ونَحَم السَّوَّاقُ الوالعاملُ يَنْحَم ويتنجم نَحِيماً إذا استواح إلى شِبْه والعاملُ يَنْحَم من صدره . والنَّحِمُ : صوتَ من صدره . والنَّحِمُ : صوتَ من صدره . والنَّحِمُ : صوتَ من

والنَّجامُ : طائر أحمر على خلقة الإورَز ، واحدت نُحامة ، وقيل : يقال له بالفارسية سُرْخ آوى ؟ قال ابن بري : ذكره ابن خالويه النُّجام الطائر ، بضم

والنَّحَّامُ : فرس لعص فرُ سان المرب ؛ قال ابن سيده : أواه السُّلَيّكَ بن السُّلَكَـة السَّعْديّ عن الأصمي في كتاب الفرس ؛ قال :

كأنَّ قَوَائِمَ النَّحَّامِ ، لَمَّا تَوَائِمَ النَّحَامِ ، لَمَّا تَوَائِمَ النَّحَامِ ، لَمَّا رُ

والنَّحَّامُ : اسمُ فارس من فرسانهم .

غنم: النّخامة ' ، بالضم : النّخاعة ' . نَخِمَ الرجل ' نَخَمَا وَنَخَمَا وَنَخَمَا وَنَخَمَا وَنَخَمَا وَنَخَمَا وَنَخَمَا وَنَخَمَ : دفع بشيء من صَدَّرْهِ أَو أَنفِه ، واسم ذلك الشيء النّخامة ' ، وهي النّخاعة ' . وتَسَخَمَ أي نَخَع . ونَخَمة ' الرجل : حسنه ، والحاء المهملة فيه لغة . والنّخَمة ' : الإعناء ، وقال غيره : النّخَمة ' ضرب" من 'خشام الأنف وهو ضيق" في نفسه . يقال :

هو ينفع تخمأ . قال أبو منصور : وقال غيره النفاهة ما يُلقيه الرجل من خراشي صدره ، والنفاعة ما ينزل من النفاع إذ مادته من الدماغ الليث : النفاهة ما يخرج من الخيشوم عند التنفيم الليث : النفه ما المكيب والفياء . قال أبو منصور : هذا صحيح . ابن الأعرابي : النفيم أجود الفناء ؟ ومنه حديث الشعبي : أنه اجتمع شر ب من أهل الأنبار وبين أبديم ناجود في فنس أبي بكر المناء وكيش أبديم ناجود عيش أبي بكر المناء بالا فاسقياني قبل جيش أبي بكر المناه المناه المناه المناه يسمور عيش أبي بكر المناه المناه المناه ين أبديم ناجود في مناهم أي مناهم المناه ا

أي غَنَى مُعَنَّيهم جداً . أن الأعرابي : النَّعْمَةُ النَّخْمَةُ . النَّطْمَةُ .

ندم: نَدِمَ على الشيء ونَدِمَ على ما فعل نَدَماً ونَدامة وتَنَدَّمَ : أَسِفَ . ورجل نادِم سادِم ونَد مان من سد مان أي نادِم ممهم . وفي الحديث : النَّدَمُ تَو بَهُ به وفي الحديث : النَّدَمُ تَو به به وقو من نُدّام سدام وندام سدام وندام سدام والنَّدِيم : الثَّريب الذي يُنادِمه ، وهو نَد مانه أيضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَد مانه أيضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَد يمي ونَد ماني ؟ قال التُعْمان بن نَضْلة العدوي ويقال للنعمان بن عَدي وكان عمر استَعْمالهم على مَدْسان :

فإن كنت نَدْمَاني فبالأَكْسَرِ اسْقِني ، ولا تَسْقِني بَالأَصْفَر المُنْتَكَلَّمِ لَمُ الْمُنْكَلِّمِ لَمُ المُنْتَكَلِّمِ لَعْلَ أَمْدِ المؤمنينَ يَسُواه تنادُمُنا في الجَوْسَقِ المُنْتَهَدَّمِ قال : ومثله للبُرْجِ بن مُسْهِرٍ :

ونَدْمَانِ يَزِيدُ الكَأْسَ طِيبًا ، سَقَيْتُ ۚ إِذَا تَغَوَّرَتِ ۗ النُّجُومُ

١ قوله « اذ مادته من الدماغ » في التهذيب : الذي مادته .
 ٢ قوله « ألا فاسقياني » في النهاية : سقياني.

قال : وشاهدُ نَديم قولُ البُرَيْق الهذلي : زُرنا أَبا زيد ، ولا حيَّ مثله ، وكان أَبو زيد أَخيَ ونَديمي

وجمع ُ النَّديم يندام ، وجمع النَّدام ِ نَدامَى . وفي الحديث : مَرْحَباً بالقوم غيرَ تَخزايا ولا نَدامي أي نادمينَ ، فأخرجه على مذهبهم في الإتباع بِخُزَايا ، لأن النَّدامي جمع نَدُّمانِ ، وهو النَّديمُ الذي تُوافقتُكُ ويُشاوبُكُ . ويقال في النَّدَم : نَدُّمان أيضاً ، فلا يكون إتَّباعاً الخَزايا ، بل جمعاً برأسه ، والمرأة نَدُّمانة م، والنسوة نَدامَى . ويقال : المُنادَمة ُ مقلوبة " من المندامنة ، لأنه يُد من شُر ب الشراب مع نديه ، لأن القلب في كلامهم كثير كالقسي من القُورُوسِ ، وجَذَب وجبندٌ ، وما أطنيبَه وأَيْطَبَه، وخَنيزَ اللحمُ وخَزِنَ ، وواحِيهُ وحـادٍ . ونادَمَ الرجل منادَمة ونداماً : جبالسه على الشراب . والنَّديمُ : المُنادمُ ، والجمع نـُدَماءً ، وكذلكُ النَّدُ مَانُ ، والجمع نَدامي ونِدام ، ولا يجمع بالواو والنون ؛ وإن أدخلت الهاء في مؤنثه ؛ قال أبو الحسن: إنما ذلك لأن الغالب على فَعْلانَ أن يكون أنثاه بالألفِ نحو ﴾ رَيَّان وركيًّا وسكران وسكرَّى، وأما بابُ للدُّ مانة وسَيْفانة فَيِمن أَخَذَه مَن السيف ومَوْتانة فِعزيزٍ ۗ بالإضافة إلى فَعْلان الذي أنثاه فَعْلَى ، والأَنثَى نَدْ مَانَة ﴿ ، وقد يَكُونَ النَّدْ مَانَ وَاحِمَدُمُ وَجِمِعاً ؛ وقول أبي محمد الحذُّ لميُّ :

فذاك بعد ذاك من نداميها

فسره ثعلب فقال : نِدامُها سَقَيْهُا . والنَّيْدَمَانُ : نبت .

والنَّدَبُ والنَّدَمُ : الأَثْرُ . وفي حديث عَمر ، رضي الله عنه : إياكم ورَضاع السَّوْء فإنه لا 'بد" من أنْ

يَنْتَدَمَ بُوماً مَّا أَي يَظْهُو أَثُرُهُ . والنَّدَم : الأَثْر ، وهو مثل النَّدَب ، والباء والميم يتبادلان ، وذكره الزنخشري بسكون الدال من النَّدْم ، وهو الغَمَّ اللازم إذ يَنْدَم صاحبُه لما يَعْثُر عليه من سوء آثاره . ويقال : 'خذ ما انتَدَم وانتَدَب وأوهمَف أي 'خذ ما تسر .

والتَّنَدُّم : أَن يَدَّبُع الإِنسانُ أَمراً نَدَماً . يقال : التقدُّم قبل التندُّم ؛ وهذا يروى عن أَكُم بن صيفي أنه قال : إِن أُردت المُناجِزة فقبل المُناجِزة ؛ قال أبو عبيد : معناه انجُ بنفسك قبل لِقاء من لا قوام لك به ، قال : وقال الذي قتل محمد بن طلحة بن عبيد الله يوم الجمل :

أيدَ كُثَّرُ نيحاميم ، والرَّمْخُ شَاجِرْ ، ، فهلا تلا حاميم قبـل النقــــ ثم

وأَندَمه اللهُ فنكرم . ويقال : اليَمين حِنْثُ أَو مَنْدُمه ؟ قال لبيد :

وإلا فما بالمَوْت صُرُّ لأَهْلِهِ ، وَإِلاَ فَمَا اللَّمَرُ فَي العَيْشُ مَنْدُمَا

نسم: النَّسَمُ والنَّسَمةُ: نفَسُ الروح. وما بها نَسَبة أي نفَس. يقال: ما بها ذو نسم أي ذو رُوح، والجمع نسم والنَّسمُ . ابتداءً كلَّ ربح قبل أن تقرى ؟ عن أبي حنيفة . وتنسَّم : تنفَّس ، يمانية . والنَّسَمُ والنسمُ والنسمُ والنسمُ عن الريح إذا كان ضعيفاً ، وقبل: النَّسِم من الرياح التي يجيء منها نفس ضعيف ، والجمع منها أنسام " ؟ قال يصف الإبل :

وجَعَلَتْ تَنْضَعُ مِن أَنْسَامِهَا ، ` نَضْعُ العُلُوجِ الْخُنُورِ فِي حَمَّامِهِا

أنسامُها : روائع عَرَ قِها ؛ يقول : لها ربح طيبة . والنّسيمُ : الربح الطيبةُ. يقال: نسَمت الربحُ نسيماً

ونَسَمَاناً . والنَّيْسَمُ : كالنسم ، نَسَمَ يَنْسِمُ نَسْمًا ونَسِيماً ونَسَمَاناً . وتَنسَم النسيمَ : تَشبُّه. وتَنَسَّم منه علماً : على المثل ، والشين لفـة عن يعقوب ، وسيأتي ذكرها، وليست إحداهما بدلاً من أُخْتُهَا لأن لكل واحد منهما وجهاً ، فأما تُنَسَّمت فكمَّأنه من النَّسيم كقو لك اسْتَرْ وَحَتِ خَبْرًا، فيعناه أَنِهِ تَكَطُّف فِي التِّمَاسِ العلمِ منه شَيْئًا فَشَيْئًا كَهُبُوبِ النسم ، وأما تنَشَّمت فمن قولهم نَشُّم في الأمر أي مِبَدَأَ وَلَمْ مُبِوغِلِ فِيهِ أَي ابتدأت بطَرَ ف من العلم من عنده ولم أَمْكُن فيه. التهذيب: ونُسَيِّم الربح هُبُوبها. قال ابن شميل: النسيم من الرياح الراويد ، قال: وتنَسَّمت ويجُها بشيء من نَسيمٍ أي هبَّت هبوباً رُويداً ذات نَسيمٍ ، وهو الرُّورَيد . وقال أبو عبيد : النَّسيم من الرياح التي تجيء بنفس ضعيف. والنَّسَمُ : جمع نَسَمة ، وهو النَّفَس والرَّبُورُ . وفي الحديث : تَنَكُّبُوا الغُبُالَ فإن منه تكون النُّسَمَة ۗ ؛ قيسل : النُّسَمَة ههنا الرَّبُورُ ، ولا يزال صاحب هــَذهُ العلة يتنفَّس نفساً ضعيفاً ؛ قال ابن الأثير : النَّسَمة في الحديث ، بالتحريك ، النفس ، واحد الأنفاس، أراد تَوَاتُوَ النَّفُسُ وَالرَّبُورُ وَالنَّهِيجُ ﴾ فسبيت العلة نُسَمة لاستراحة صاحبيها إلى تنفسيه ، فإن صاحب الرَّبو لا يْرْأَلُ بِتَنْفُسُ كَثْيُراً. ويقال: تنسَّبت الربحُ وتنسَّبتها أَمَّا ﴾ قال الشاعر :

فإن الصَّبَّا دِيح إذا منا تنسَّمَت على كَيْنُدِ تَحُزُونَ ، نَجَلَّت هُمُومُها ﴿

وإذا تنسَّم العليلُ والمحزون هبوبَ الربح الطيَّبة وجَد لها خَفَّا وفرَحاً . ونَسِمُ الربح : أوَّلها حين تُقْبُل بلين قبل أن تشتد " . وفي حديث مرفوع أنه قال : بُعِثْت في نَسَم الساعة ، وفي تفسيره قولان : أحدهما بُعِثْت في ضَعْف ِ هُبوبها وأول أشراطها وهو

قول ابن الأعرابي، قال: والنَّسَم أول مبوب الربع، وقبل: هو جمع نَسَمة أي بُعثِت في ذوي أرواح خلقهم الله تعالى في وقت اقتراب الساعة كأنه قال في آخر النَّش ومن بني آدم. وقال الجوهوي: أي حين ابتدأت وأقبلت أواثِلها. وننَسَّم المكان الطيّب: أرج ؟ قال سَهْم بن إياس الهذلي:

إذا ما مَشَن يُو ماً بوادٍ تنَسَّيَن مُ مَا بوادٍ تنَسَّيَن مُعَالِسُها بالمَنْدَ لِيَّ المُنْكَلَّسُلُ مِ وَما بها ذو تَسمِ أي ذو رُوح . والنَّسَم والمَنْسَمُ من النَّسَمِ .

والمتنسم، بكسر السبن؛ طرف خف البعير والنعامة والمتنسم، بكسر السبن؛ طرف خف البعير والنعامة والفيل والحافر، وقبل ؛ هو الناقة كالظفر الإنسان ؟ قال الكسائي ؛ هو مشتق من الفعل ، يقال ؛ نسم به ينشيم نسباً . قال الأصعبي؛ وقالوا منسيم النعامة كاقالوا المبعير . وفي حديث على ، كرم الله وجهه ؛ وطئتهم بالمناميم ، جمع منسيم، أي بأخفافها ؟ قال ابن الأثير : وقد تطلق على مفاصل الإنسان اتساعاً ؟ ومنه الحديث : على كل منسيم من الإنسان اتساعاً ؟ ومنه الحديث : على كل منسيم من الإنسان صدقة أي كل مفصل ، ونسيم به بنسيم نسباً : ضرب ؟ واستعاره بعض الشعراء الظنّبي فقال :

تَذَابُ بَسَمُمَاوَ بُنْ لِمَ يَتَفَلَّسُلا ، وَحَى الذَّئْبِ عِن طَفْلٍ مَناسِبُه الخَلْيِ ونَسَمَّ نَسَماً : نَقْبَ مَنْسَبُهُ .

والنَّسَمَة : الإنسانَ ، والجَمع نَسَم ونَسَهَات ؛ قال الأعشى :

بأَعْظَمَ منه تُقَى في الحِساب، الفُسارا إذا النَّسَماتُ نَقَضُنَ الغُسِارا أَمَّ النَّهِ الْمَانِ الْمُعْلِدا أَمَّ النَّهِ الْمَانِينَ الْمُانِينَ الْمَانِينَ الْمُانِينَ الْمَانِينَ الْمُانِينَ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمِينِي الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِي الْمُلْمِينِ الْمُلِمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِي الْمُلْمِيلِي الْمُلْمِينِي الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِيلِي الْمُلْم

وتَنسَّم أي تنفُّس. وفي الحَدَّبِث : لمَّا تنَسَّمُوا رَوْحَ

الحياة أي وجدوا نسيمها . والتنسش : طلب النسيم واستنساقه . والنسسة في العنق : المبلوك ، ذكر آكان أو أنش . ابن خالوبه : تنسست منه وتنسست عبي . وكان في بني أسد وجل ضين لهم رزق كل بنت تولد فيهم ، وكان يقال له المنتسبم أي المجني النسمات ؛ ومنه قول الكميت :

ومنًا ابن كُوزٍ ، والمُنسَّمُ فَبَلْه ، وفادِسُ بوم الفَيْلتَق ِ العَضْبُ ذو العَضْبِ

والمُنْسَمَّمُ: 'مَحْمِي النَّسَمَاتَ. وفي الحديث: أنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال: مَنْ أَعْنَق نَسَمَةً مُؤْمِنَةً وفي اللهُ عز وجل بكل مُحَشَّرِ منه مُحَشُّواً من النار؛ قال خالد: النَّسَمَةُ النَّقْسُ والروحُ . وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَةٌ . والنَّسَمُ : الرُّوح ، وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَةٌ . والنَّسَمُ :

َضَرْبَ القُدُارِ نَقَيْعَةَ القِدَّيْمِ ، يَفْرُنُقُ بِينَ النَّفْسِ والنَّسْمِ

قال أبو منصور : أواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو دمة لا الراوح ، وأواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو ومعنى قوله ، عليه السلام : مَنْ أَعْتَقَ نَسَسَةً أَي مِن أَعْتَق نَسَسَةً أَي مِن أَعْتَق وَالله الله الأثير: أي مَن أَعْتَق ذا رُوح ؛ وكل دابّة فيها رُوح و فهي نَسَسَه "، وإنا يويد الناس ، وفي حديث علي : والذي فكتق الحبّة وبرأ النسسَمة أي خلق ذات الروح ، وكثيرا ما كان يقولها إذا اجتهد في يمينه ، وقال ابن عن البواه بن عازب قال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : علمني عملا يُد خلي الجنة ، قال : لأن كنت أقتصر " الحيطشة القد أعرضت المنسألة ، أعتق النسسة وفك الرقية ، قال :

أو لبسا واحداً ? قال: لا ، عِنْقُ النَّسَةِ أَن تَفَرَّدَ بِعِنْهَا ، وفك الرقبة أَن تُعَينَ فِي عُنها ، والمنتحة الوَّكوف ، وأَبقِ على ذي الرحم الظالم ، فإن لم تُطِقُ ذُلك فأطعم الجائم ، واسْق الظمان ، فإن لم تُطقُ وأَمْر بالمعروف وانه عن المنكر ، فإن لم تُطقُ فكُفُ لسانك إلا مِنْ خير . ويقال : نسَسَتُ نَسَمة إذا أَحْيَيْتُهَا أَو أَعْتَقْتُها . وقال بعضهم : النَّسَمة الحَيْثُ ، يكون ذلك للصغير والكبير والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه يُوح من والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه يُوح حتى قالوا للطين ؟ وأنشد شبر :

يا زُفَرُ القَيْسِيِّ ذو الأنف الأَشَمُّ عَلَيْتُ النَّسَمُّ مَالًا النَّسَمُّ النَّسَمُّ

قال ؛ النَّسَمُ هَمَنَا طيو سِراع خِفَاف لا يَسْتَبَيِثُهُا الإنسان من خَفَّتِهَا وسرعَنِها ، قَـال ؛ وهي فوق الحَطاطيف عُبْر تعلوهن أخضرة ، قـال ؛ والنَّسَمُ كَالنفَس ، ومنه يقال ؛ ناسَبْت فلاناً أي وجَـد ت ريح ووجد ريح ؛ وأنشد :

لا يَأْمَنَنَ صُرُوفِ الدهرِ ذُو نَسَمَ

أي ذو نفَس . وناسَمه أي شامَّه ؟ قــال ابن بري : وجاء في شعر الحرث بن خالد بن العاص :

عُلَّت به الأنثياب والنَّسَمُ

ويد به الأنف الذي يُتنكَسَّمُ به . ونَسَمَ الشيءُ ونَسَمَ نَسَماً : تغيَّر ، وخص بعضهم به الدُّهن . والنَّسَمُ : ويسحُ اللبَن والدمَم . والنَّسَمُ : أَثر الطريق الدارس .

والنَّيْسَمُ : الطريق المُستقم ، لغنة في النَّيْسَب . وفي حديث عبرو بن العباص وإسلامه قال : لقنه ا قوله « والمنعة الوكوف وأبق على ذي الرحم » كذا بالأصل ، ولمله وأعط المنعة الوكوف وأبق الغ . استقام المُنسِمُ وإن الرجلَ لَنَبَيُّ ، فأَسْلَمَ . يقال: قد استَقامَ المُنسِمُ أَي تَبَيَّنَ الطريقُ . ويقال : وأيت منسِماً من الأمر أغر ف به وَجْهَه أي أثراً منه وعلامة ؛ قال أوس بن حَجَر :

لَعَمْرِي ! لقد بَيَّنْت يومَ سُوَيْقةٍ لِمَنْ كَانَ ذَا رأي يِوجْهَةِ مَنْسِمِ

أي بوجه بيان ، قال : والأصل فيه منسيها خُف" البعير ، وهما كالطنّفرين في مقدّمه بهما يُستبان أثر ملابعير الضال" ، ولكل نخف" منسيان ، وليخف الفيل منسيم". وقال أبو مالك : المتنسيم الطريق ، وأنشد للأحورس :

وإن أظالسَت بوماً على الناس غَسْمة ، أَضَاءَ بكُم ، يا آل مَرْوانَ ، مَنْسِمُ

يعني الطريق ، والعَسْمة : الظَّلْمة بدان السكيت : النَّيْسمُ ما وجدتَ من الآثار في الطريق ، وليست بجادة مَيْنَة ؛ قال الواجز :

النَّتُ على نَيْسَمُ خَلِّ جازع ، وعْثِ النَّهاضُ فاطِيعُ المَطالِعِ

والمَنْسِمَ : المَدَّهُ فِ وَالُوجِهُ مَنْ . يقال : أَيْنَ مَنْسِمُكُ أَي أَيْنَ مِذَهِبُكُ ومُتُوجَّهُ كُ . ومن أَين مَنْسِمُكُ أَي مِن أَين وجهتُك . وحكى ابن بري : أَين مَنْسِمُكُ أَي بيتُك . والناسِمُ : المريضُ الذي قد أَشْفَى على الموت . يقال : فلان يَنْسِم كَنَسْم الريح الضعيف ؛ وقال المراد :

يمشين رَهُوا ، وبعد الجَهُد من نَسَم ، ومن حَياء غَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُورِ النَّرْفِ مَسْتُورِ ابن الأَعرابي : النَّسِمِ العَرَقُ . والنَّسْمة العرقة في الحَمَّام وغيره ، ويجمع النَّسَم بمعنى الحَمَّلُ أناسِم . ويقال : مَا في الأَناسِم مثلُه ، كَأَنَّه جمع النَّسَم

أنساماً ، ثم أنامم جبع الجبع .

قشم : النَّشَمُ ، بالتحريك : شجر جبلي تتخذ منه القسي ، وهو من عُثَق العيدان ؛ قال ساعدة بن بُحِوَيَّة :

يأوي إلى 'مشمَخرِ"ات 'مصَعَّدة ' 'شمَّرِ" بهِن ّ فُـرُوع ُ القَّانِ والنَّشُمَ

والحدث نَشَة ". الأصمى : من أشجار الجيال النَّبْع والنَّشَم وغيره تتَّخَذ من النَّشَم القِسِي " ؟ ومنه قول الرىء القيس :

عارض زواراء من نتشم ، غَيْر بانات على وتر ،

والنَّشَمُ أيضاً : مثل النَّمَشُ على القلب ؟ يقال منه : نَشِم ، بالكسر ، فهو ثور "نَشِم " إذا كان فيه نقط بيض ونقط سود .

ونَشَمَّ اللحمُ نَنْشَيماً : تغير وابتدأتُ فيه وائحـةُ مُ كَريهة ، وقَبِل : تغيرت ربحُه ولم يبلغ النَّشْنَ ، وفي التهذيب : إذا تغيرت ربحُه لا من نَشْنِ ولكن كراهةً . يقال : يدي من الجُبُنْنِ ونحوه نَشْمة ". والمُنشَمَّمُ : الذي قد ابتداً يتغير ؛ وأنشد :

وقد أصاحب فتنياناً شَرابُهُمُ خُصُرُ الْمُنْمُ خُصُرُ الْمُنَوْادَ، وَلَنْحُمْ فَيهِ تَنْشِيمُ

قال: خضر المتزاد الفَظُّ وهو ما الكرش. ويقال: إن الماء بقي في الأداوي فاخضَرَّت من القدم. وتنسَّمَ الله بقي في الأداوي فاخضَرَّت منه علماً. وتنسَّمَ القوم في الأمر تنبُسياً: نسَبوا في وأخذوا فيه. قال: ولا يكون ذلك إلا في الشرّ؛ ومنه قولهم: نسَّم الناس في عُثمان. ونسَّمَ في الأمر: ابتدأ فيه ؛ عن اللحاني ، هكذا قال فيه ، ولم يقل به. ونسَّم في حديث مقتل عنان : لما عليه. وقال أبو عبيد في حديث مقتل عنان: لما عليه. وقال أبو عبيد في حديث مقتل عنان: لما

نَشَمَّمَ النَّاسُ فِي أَمِره ؛ قال : معناه طعنوا فيه وَثَالُوا مِنه ، أَصَلُه مَـن تَنَشِيمِ اللَّهِم أُوَّلَ مِنا يُنْتَيِن . وتَنَشَّم فيه إذا أبتـداً فيه ؛ قال الشاغر :

قد أغْتَدي، والليلُ في جَرِيه، معَسَّكُوراً في الغُوّ من نجُومه والصَّبْحُ قد نَشَم في أديه، يَدُنُّهُ ومِه ، يَدُنُّهُ ومِهَ ، يَدُنُّهُ ومِهَ ، يَنْ الرَّبِيبِ لَحْيَتَيْ عَيْنُ وُمِهِ ، يَنِيبِهِ . دَعٌ الرَّبِيبِ لَحْيَتَيْ يَنِيبِهِ . يَنْييهِ

قال: نَسَّمْ فِي أَدَيْهِ بِرِيد تَبَدَّى فِي أُولِ الصِح، قال: وأديمُ الليل سواده، وجريمُه: نفسه. والتَّنشيم: الابتداء في كل شيء. وفي النوادر: نَسَبَّتُ فِي الأَمْر ونَسَّبَتُ فِي النَّرَاتُ . ونَسَّبَتُ فِي الأَمْر ونَسَّبَتِ ونشَّبْت أَي ابتدأت. ونَسَّبَتِ الأَرضُ: نَزَّتُ بِالمَاء.

والمتنشم : حب المن العطر شاق الدق . والمتنشم والمتنشم : شيء يكون في سنبل العطر يستب العطارون رو قا الاوسم ساعة ، وقال بعضهم : هي غرة سوداء منشية ، وقد أكثرت الشعراء ذكر منشم في أشعاره ؛ قال الأعشى :

أراني وعَسْرًا بيننا دَقَّ مُنشِمٍ ، فلم يبق إلا أن أُجَنَّ ويَكُمُّلُبَا

ومنشم ، بكسر الشين : امرأة عطارة من همدان كانوا إذا تطبيوا من ريحها اشتدات الحرب فصارت مثلًا في الشر ؟ قال زهير :

> تَدَارَ كُنْتُمُ عَبْساً وذُبْيَانَ ، بعدما تَفَانَوْ ا ، ودَ قَثُوا بينهم عِطْرَ مَنْشِمِ

صرفه للشّعر . وقال أبو عمرو بن العـلاء : هو مـن ابتداء الشرّ ، ولم يكن يذهب إلى أن مَنتَّشِمَ امرأة " ١ قوله « والمنشم حـ الغ » هو تمجلس ومقمد .

كما يقول غيره ؛ وقال ابن الكلبي في عطر ِ مُنْشِم : مُنشِمُ أمرأة من حمير ، وكانت تبيع الطيب ، فكانوا إذا تطيبوا بطبيها اشتدات حربهم فصارت مثلًا في الشر" ؛ قال الجوهري : مَـنْشِمُ امرأة "كانت بمكة عطارة ، وكانت خُزَاعة ُ وجُرْهُم إذا أرادوا القتال تطيّبوا من طيبها ، وكانوا إذا فعلوا ذاك كَثُرَ القَتْلَى فيا بينهم فكان يقال: أَشْأُمُ من عِطْر مَنْشِم ، فصار مثلًا ؛ قال : ويقال هو حب بَلَّسَانِ . وحكى ابن بري قال : يقال عطر منشم ومَنْشِم ، قال : وقال أَبُو عَمْرُو مَنْشُمُ ۗ الشرا ُ بعينه ، قال : وزعم آخرون أنه شيء من قُرون السُّنْمُـلُ يقال له البِّيش ، وهو سَمُّ ساعة ؛ قال : وقال الأصبعي هـ و اسم مرأة عطَّارة كانوا إذا قصـدوا الحرب غَمَسُوا أَيْدَيِّهُم في طِّيبِها ، وتحالفوا عليه بأن يسْتَمْبِيتُوا فِي الحرب ولا بُوَلِثُوا أَو بُقْتَلُوا ، قال: وقال أبو عمرو الشُّيْبَائي : مَنْشِمْ امرأة عطارة تبييع الحَنْمُوطَ، وهِي من تُخزَاعـة ، قال : وقال هشامٌ الكُلْنِي من قال مَنْشُم ، بكسرُ الشين ، فهي منشيم بنت الوجيه من حميد ، وكانت تبيع العطار ، ويتشاءمون بعطرها ، ومن قال مُنشَم ، بفتح الشين، فهي امرأة كانت تَنْتُجع العربُ تبيعُهم عطرها ؟ فأُغار عليها قوم من العرب فأُخذوا عطيرَ ها ، فبلغ ذلك قومتها فاستأصلوا كلَّ مَن ْ سَنْشُوا عليه رايحَ عطرها ؛ وقال الكاني : هي امرأة من جُرهُم ،وكانت جُرْهُم إذا خرجت لقتال نُخزاعة خرجت معهم فطيتهم ، فلا يتطيب بطيبها أحد إلا قاتل حتى 'يقتل أَو يجِرح ، وقيل : مَنْشِمُ الْمَرَأَةُ "كَالْتَ صَلَعَتْ طَيْبًا تُطَيِّبُ به زوجها ، ثم إنها صادقت رجلًا وطيُّبته بطبيها ، فلقيَّه زُوجُها فشمَّ ربحَ طبيها عليه فقتَّله ، فاقتتل الحيّان ِ من أجله .

نصم: ابن الأعرابي : الصَّنَمَة ُ \ والنَّصَمَة ُ الصورة ُ التي تُعْبَدُ ُ .

نضم: أهُمله الليث ، وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه : النَّضُمُ الحنطة الحادرة السبينة ، واحدتها . تَضْمة " ، وهو صحيح .

نطم : أهمل الليث ، ابن الأعرابي : النَّطَمَةُ النَّقَرَةُ مَن الدِّيكُ وغيره ، وهي النَّطْبَةُ الباء أيضاً .

نظم: النظام : التأليف ، نظمة بنظمة نظما الونظم ، ونظمت ويظاماً ونظمة فانتظم وتنظم ، ونظمت اللؤلؤ أي جمعته في السلك ، والنظم مثله ، ومنه نظمت الشمر ونظم الأمر على المثل ، وكل شيء قتر أنت باخر أو ضمنت بعضه إلى بعض ، فقد نظمت ، والنظم : المنظوم ، وصف بالمصد ، والنظم : ما نظمته من لؤلؤ وخرز وغيرهما ، واحدته نظمة ، ونظم الحنظل :

والنظام ': ما نظمت فيه الشيء من خيط وغيره ' وكل شعبة منه وأصل نظام ". ونظام كل أمر : ملاك ، والجمع أنظمة وأناظيم ونظيم " الليث: النظيم نظمك الحرز بعضه إلى بعض في نظام واحد، كذلك هو في كل شيء حتى يقال : ليس لأمره نظام " أي لا تستقيم طريقت ، والنظام ': الخيط الذي 'ينظم به اللؤلؤ ، وكل خيط 'ينظم به لؤلؤ أو غير 'ه فهو نظام " ، وجمعه نظيم" ؛ وقال :

مِثْلُ الفَرِيدِ الذي كَجِرِي مَى النَّظُمِ وَفَعَلَنُكُ النَّظْمُ وَالتَّنْظِمُ . وَنَظَمْ مَن لَوْلُو ، قال : وهو في الأصل مصدر ، والانتيظام : المقاموس والتكملة ، قوله «الصنعة» هو في الاصل جذا الضبط، وفي القاموس والتكملة

. بفتح فسكون .

الاتساق. وفي حديث أشراط الساعة : وآيات تتابع من الخوام بال قطع سيلكه ؛ النظام : العقد من الجوهر والحرز ونحوهما ، وسيلكه خيطه . والنظام : الهدية والسيرة . وليس لأمرهم نظام أي ليس له هدي ولا منتعلق ولا استقامة . وما زال على نظام واحد أي عادة .

وتَنَاظَمتِ الصُّخورِ' : تلاصَقَت .

والنَّظامانِ من الضبِّ : كَشْبَنَانُ مُنْظُومَتَانِ مِن جانبي كُلْسِيَتَمِّهُ طُويِلتَانَ . ونظاما الضَّة وإنظاماها: كَشْيَتَاهِا ، وهما خيطان مُنْتَظَمَان بَيْضًا ، يَبْتَدُ ان جانبيها من كَنْبِها إلى أَذْ نَها . ويقال : في بطنها إنشظامان من بَيْض، وكذلك إنظاما السمكة. وحِكَى عن أبي زيد : أنْظُومتُ الصِّ والسمكة ، وقد نَظَمَت ونَظَّمَت وأَنْظَمَتُ ، وهي ناظهُ ومُنتَظِّم ومُنظِم ، وذلك حِين تمتليء من أصل ذنبها إلى أَذْنِها بَيْضاً . ويقال : ننظَّمَت الضبَّة بيضها تَنْظِيماً في بطنها، ونَظَمَها نَظُماً، وكذلك الدجاجة أَنْظَمَتْ إذا صار في بطنها بَيْضٌ. والأَنْظامُ : نفس البيض المُنتَظَّم كأنه منظوم في سلك. والإنتظامُ من الحروْا : خيط قد نشظيمَ خَرَوْاً ، وكذلك أَناظِيمُ مَكُن ِ الضَّبَّة . ويقال : جاءنا نَظمْمُ من جرادي، وهو الكثير . ونيظام الرمل وأنظامتُه : ضَفَرتُهُ ، وهي ما تعقُّد منه .

ونَظَمَ الحَبْلَ: تَشْكَهُ وعَقَدَهُ. ونَظَمَ الْحَوّاصُ الْمُقْلَ يَنْظِمُهُ: الْمُقْلَ مَ الْخَوّاصُ الْمُقُلَ يَنْظِمُهُ: صَاكَلُهُ وطَعَنَهُ بالرّامِعِ فَانْتَظَمْهُ أَي اخْتَلَهُ وانْتَظَمْ ساقيه وجانبيه كما قالوا اخْتَلَ فَوَادَهُ أَي ضَمَها بالسِّنَانُ ؟ وقد دوي:

لما انْتَظَمَّت فُوَّادَه بالمِطررِد

والرواية المشهورة: اختلكات فرواده ؛ قال أبو زيد: الانتظام للجانبين والاختلال لفواد والكبد. وقال الحسن في بعض مواعظه: يا ابن آدم عليك بنصيبك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيبك من الدنيا فينتظمه لك انتظاما ثم يزول معك حيما زالت . وانتظم الصيد إذا طعنه أو رماه حتى يُعنفذه ، وقيل : لا يقال انتظمه حتى يَجمع رَميتين بسهم أو رمح . والنظم : الشريا ، على التشييه بالنظم من اللؤلؤ ؛ قال أبو ذؤيب :

فُورَدُن ، والعَيْثُوقُ مَقْعَدَ رابيء ال ضُرَّبَاء فوق النظيمِ ، لا يَتَتَلَعَ

ورواه بعضهم: فوق النجم ، وهما الثويا معاً . والنَّظْمُ أَيْضاً : الدَّبَرَانُ الذي يلي الثُّريا . ابن الأَّعرابي : النَّظْمةُ كواكبُ الثُّريا . الجوهري : يقال لثلاثة كواكبَ من الجَوْزاء نَظْمُ .

و نَظْم : موضع" . والنظام : ماء بنجد . والنَّظم : موضع" ؛ قال ابن هر مة :

فإنَّ الغَيْثَ قد وَهِيَتُ كُلاهُ بِبَطَيْحِ السَّيَالَةِ ، فالنَّظيمِ

ابن شيسل: النظيم شيعب فيه غند رس أو قيلات منتواطة بعضها قريب من بعض فالشعب حينند نظيم لأنه نظيم ذلك الماء، والجماعة النظيم وقال غيره: النظيم من الركي ما تناسق فنقر ه على نسق واحد. فعم: النعيم والنعماء والنعمة ، كله: الحفض والدعة والمال ، وهو ضد البأساء والبؤسى . وقوله عز وجل: ومن بيدل نعمة الله من بعد ما جاءته ؛ يعني في هذا الموضع حبيج الله الدالة على أو النبي ، صلى الله عليه وسلم . وقوله تعالى: ثم

لَتُسْأَلُنُ ومنذ عن النعيم ؛ أي تُسْأَلُون يوم القيامة عن كلُّ ما استمتعتم به في الدنيا ، وجمع النَّعْمة نِعم وأنْعُم كشِدّة وأشد إ حكاه سيبويه؛ وقال النابغة :

فلن أذ كرُرَ النَّعْمَانَ إلا بِصَالِحِ ، فإنَّ له عندي يُهدِيّاً وأنْعُمَا

والنُّعْمُ ، بالضم : خَلافُ البُّؤْسِ . يقال : يُومُ نُعُمُّ ويوم" بُؤس"، والجمع أنعُمُ وأَبْؤَسُ. ونَعُمُ الشيءُ نُعومةً" أي صار ناعِماً لَـيُّناً ، وكذلك نَعمِمَ يَنْعَمَ مثلُ حَذَرَ يَحَذَرَ ، وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما : نَعَمَ يَنْعُمُ مثل فَضِلَ يَقْضُلُ ، وَلَغَة رابعة : نَعَمَ كَيْعُم ، بالكسر فيهما ، وهو شاذ . والتنَعْم : الترفُّه ، والاسم النَّصْمة . ونَعِمَ ۚ الرَّجِل يَنْعُمُ نَعْبَةً ، فهو نَعِيمٌ بيَّن المَنْعُمَ ، ويجـوزُ تَنَعَّم ، فهو ناعِم ، ونتعِم َ يَنْعُم ؟ قال ابن جني: نَعَيْمَ فِي الأَصلَ مَاضِي يَنْعَمُ ، ويَنْعُمُ فِي الأَصلَ مضارع تعمُ عثم تداخلت اللغتان فاستضاف من يقول نَعَيمَ لغة من يقول يَنْعُم ، فعدت هنالك لغة " تالثة ، فإن قلت: فكان يجب، على هذا، أن يستضيف من يقول نَعْمُ مَضَادعَ مِنْ يقول نَعْمِ فيتُوكب مِنْ هذا لغة " ثالثة وهي ننعه يَنْعُم، قيل: منع من هذا أن فَعُلُ لَا يُخْتَلَفُ مَضَارَعُهُ أَبِداً ، وليس كذلكُ نَعِيمَ ، فإن نتَعيمَ قد يأتي فيه يَنْعِمُ ويَنعَمَ، فاحتمل خِلاف مضارعيه ، وفَعُلُ لا مِحْتُمُل مضارعُهُ الحُلافَ ، فإن قلت : فما بالهُم كسروا عينَ أينْعِم وليس في ماضيه إلا نتمم ونتعبُم وكلُّ واحد مِنْ فَعل وفَعُلُ ليس له حَظٌّ في باب يَفْعِل ? قيل : هذا طريقُه غير طريق ما قبله ، فإما أن يكون يَنْعِم ، بكسر العين ، جاء على ماض وزنه فعَل غير أنهم لم يَنْطقوا به استغناءً عنه بنَعيمَ ونتَعُم ، كما اسْتَغَنْنُوا بَشَرَكُ عن وَذَكَ

وو َ دَعَ ، و كما استغنو ا بملاميح عن تكسير لميحة ، أو يكون فعل في هذا داخلا على فعل ، أعني أن تكسر عين مضارع نعم كما ضبت عين مضارع فعل ، وتكسم وناعم ونعم ونعمه وناعم ونعمة وناعمة وناعمة وناعمة وناعمة وناعمة وناعمة وناعمة وناعمة وناعمة أولاد ، وقبهم ، والنعمة ، بالفتح ، وفي التنعيم ، بقال : نعم وصاحب القران قد النتقم ، وفي الحديث : كيف أنهم ، من النعمة ، بالفتح ، وهي المسرة والفرح والترف . وفي حديث أبي ما الذي المسرة والفرح والترف . وفي حديث أبي ما الذي دخلت على معاوية فقال : ما الذي أمر ال وأفر حنا وأفر أعيننا بلقائه ، كأنه قال : ما الذي أمر ال وأفر حنا وأقر المنا وأفر أعيننا بلقائك ورؤيتك .

والناعِبةُ والمُناعِبةُ والمُنعَسَّبةُ : الحَسَنةُ العيشِ والغِذَاء المُنْرَفَةُ ؛ ومنه الحَديث : لمنها لَطَيْرُ * ناعِبة * أي سِبان مُنْرَفَة * ؛ قال وقوله :

مَا أَنْهُمَ الْعَيْشَ ، لَوْ أَنَّ الْفَتَى حَجَرَبُ ، تَنْبُو الخوادِثُ عنه ، وهو مَكْمُومُ !

إنما هو على النسب لأنا لم نسبعهم قالوا نتعيم العيش ، و نظيره ما حكاه سيبويه من قدولهم : هـو أحْنك الشاتين وأحْنك البعيرين في أنه استعمل منه فعل التعجب ، وإن لم يك منه فعل ، فتفهم .

ورجل منعام" أي مفضال". ونتبت ناعم" ومناعم" ومتناعم" سواء ؛ قال الأعشى :

وتَضْحَكُ عَن غَرُ الثَّنَايَا ، كَأَنَهُ أَنْدَى أَفْحُوانٍ ، نَبَّتُهُ مُتناعِمُ

والتَّنْعيبة : شَجْرة " ناعبة الورَّق وَرَقُهُا كُورَّقَ السَّلِثُقُ ، وَلا تَنْبُتُ إِلاَ عَلَى مَاء ، وَلا تُنْبُ إِلَّا عَلَى مَاء ، وَلا تُنْبُ إِلَّا عَلَى مَاء ، وَلا تُنْبُ إِلَّا مَا وَهِي خَضْراء غَلَيْظَة السَّاقِ . وَثُوبُ نَاعِمْ : لِيَّنْ ؟ وَمَنْهُ

قول بعض الوصاف: وعليهم الثياب الناعمة على وقال: ونتحسي بها حَوْماً أركاماً ونِسُوءَ عَهُ عَلَيْهِ فَقَلْ الْعَيْمِ وَحَسُرِيرُ فَيَا الْعَيْمِ وَحَسُرِيرُ فَيَ

وكلام مُنتعتبه مشكذلك . والنَّعْمَةُ : البدُّ البَّيْضَاءَ الصالحة والصَّنيعةُ والمنَّة وما أَنْعُم بِهُ عَلَيْكُ . وَنَعْمَةُ اللهُ ، بِكُسْرُ النَّوْنُ : مَنَّهُ وما أعطاه الله العبدَ بما لا يُمْكن غيره أن 'بعُطيَه إياه كالسَّمْعُ والبِصَرِ، والجِمعُ منهما نِعَمَ وأَنْعُمْ ؛ قال ابن جني: جاء ذلك على حذف الناء فصار كقولهم ذئت ٍ ﴿ وأَذْوْبُ وَنِطْعُ وأَنْطُعُ ، ومثله كثيرٍ ، ونعماتُ ٣ ونعَمات ، الإتباع ُ لأهل الحجاز، وحكاه اللحياني قال: وقرأ بعضهم : أن الفُلْكُ تَجِرِي في السَحْسِ بنعَمات الله ، يفتح العين وكسرها ، قال : ويجوز بِنعْمات الله ، بإسكان العين ، فأما الكسر" فعلى من جمع كسراة كسرات ، ومن قرأ بنعمات فإن الفتح أَخْفُ الحركات ، وهو أكثر في الكلام من نعمات الله ، بالكسر . وقوله عز وجل : وأَسْبَغَ عليكم نَعْمَهُ ظَاهِرةً وباطنةً ٢ . قال الجوهري : والنُّعْمِي كالنَّامْمة ، فإن فتحت النون مددت فقلت النَّامْماء ، والنَّعيمُ مثلُه.وفلانُ واسعُ النَّامْمة أي واسعُ المال. وقرأ بعضهم : وأسْنَسْغَ عليكم العُسْنَة" ، فين قرأ نِعْمَهُ أَوَادَ جَمِيعٌ مِنَا أَنْهُمْ بِهُ عَلَيْهُمْ } قال الفراء: قرأها ابن عباس" نِعْمَهُ ، وهو وَجُهْ جِيِّد لأَنه قَدَ قال شَاكراً لأَبْعُمُهُ، فهذا جمع النَّعْمُ وهو دليل على أَنْ نِعَمَّهُ جَائِرٌ، ومَنْ قرأ نَعْمَةً أَرَادُ مَا أُعطُوهُ مِنْ ا قوله « فأما الكسر النع » عبارة التهذيب : فأما الكسر فعلى من جمع كسرة كسرات، ومن أسكن فهو أجود الاوجه على من جمع الكسرة كسرات ومن فرأ النع .

لا قوله « وقوله عز وجل وأسبخ عليكم نمه ظاهرة وباطنة الى
 قوله وقرأ بمضم»هكذا في الاصل بتوسيط عبارة الجوهري بينها.
 ع قوله « قرأها ابن عباس النع » كذا بالاصل .

توحيده؛ هذا قول الزجاج، وأنْعُمَها اللهُ عليه وأنْعُمَ بها عليه ؛ قال ابن عباس : النَّعمة الظاهرة الإسلام ، والباطنة' سَتَرُ' الذنوب . وقوله تعمالى : وَإِذْ تَقُولُ' للذي أَنْعُمَ اللهُ عليه وأَنْعَمْت عليه أَمْسِكُ عليكَ زُوْجَكَ ؛ قال الزجاج : معنى إنْعام الله عليه هدايتُه إلى الإسلام، ومعنى إنهام النبي، صلى الله عليه وسلم، عليه إعْتَاقُه إياه من الرَّقِّ.وقوله تعالى: وأمَّا بِنِعْمُةً ربُّك فعدائث ؛ فسره ثعلب فقال : اذُّكُو الإسلامَ واذكر ما أبْلاك به ربُّك . وقوله تعالى : ما أنتَ بِنِعْمَةِ وَبِّكَ عَجْنُونَ ؛ يقول : مَا أَنْتَ بِإِنْعَامِ الله عليك وحَمَّد كَ إياه على نعْمَته بمجنون. وقوله تعالى: يَعْرِفُونَ يَعْمَةُ اللهِ ثُمْ يُنْكِرُونُهَا ؟ قال الزجـاج : معنـــاه يعرفون أن أمرَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، تَحَقُّ ثُمْ يُنْكِرُونِ ذَلكَ. وَالنُّعْمَةُ ﴾ بالكسر : الممُّ من أنْعُمَ اللهُ عليه يُنْعِمُ إنْعَامًا ونِعْمَةً ، أَفِم الاسمُ مُقَامَ الإنهام ، كقولك : أَنْفَقْتُ عليه إنْهَاقاً ونَفَقَةً بمعنى واحد . وأننْعَم : أَفَنْضُل وزاد. وفي الحديث : إن أهلَ الجنة ليتراءو ن أهلَ عليَّين كَمَا تُوَوَّنَ الكُوكِبُ الدَّرِّيُّ فِي أَفْتِقِ السَّمَاءِ، وإنَّ أَبَا بِكُرُ وغُمُنَرُ مَنْهُمْ وَأَنْعُمَا أَي زَادًا وَفَضَلَا، رَضَى الله عنهما . ويقال : قد أحْسَنْتَ إليَّ وأَنْعَمْتَ أي زدتِ على الإحسان ، وقيل : معناه صارا إلى النعيم ودخَلا فيه كما يقال أَشْمَلَ إذا دخل في الشَّمالِ ، ومعنى قولهم : أَنْعُمَنْتُ على فِلانْ أَي أَصَرْتَ ۚ إَلَيْهِ نَعْمَةً ". وتقول : أَنْعُمَ اللهُ عليك ، من النَّعْمَة . وأَنْعُهُمَ اللهُ صَبَاحَـكُ ، من النُّعُومةِ . وقولُهُم : عم صاحاً كلمة نحية ،كأنه محذوف من نَعم بَنْعم، بالكسر ، كما تقول: `كُـلُ من أكلَ بأكلُ ، فحذف منه الألف والنونَ استخفافاً. ونَعمَ اللهُ بك عَيْناً ،

ونَعَم ، ونَعمَك اللهُ عَيْناً ، وأَنْعُمَ اللهُ بِكَ عَيْناً :

أَقرَّ بِكَ عِينَ مَن تحبّه ، وفي الصحاح : أي أَقرَّ اللهُ عَينَكَ بَن تَحَبُّه ؛ أَنشد ثعلب :

أَنْعُمُ اللهُ بالرسولِ وبالمُرْ سِلِ، والحاملِ الرسالة عَيْنا

الرسول؛ هنا : الرسالة ، ولا يكون الرسول لأنه قد قال والحامل الرسالة ، وحامل الرسالة هو الرسول ، ، فَإِنْ لَمْ يُقِبَلُ هَذَا دَخُلُ فِي القَسَمَةُ تَدَاخُلُ مُوهُو عَيْبٍ. قال الجوهري : ونَعيمَ اللهُ بكَ عَيْسًا "نَعْمَةً": مثل تَزْهَ 'نَزْهـة". وني حديث مطر"ف : لا تقُلُ ' نَعِمَ اللهُ بِكَ عَيْناً فإن الله لا يَنْمَم بأَحدٍ عَيْناً، ولكن قل أَنْعَمَ اللهُ بِكَ عَيْنًا } قال الزنخشري : الذي منسع منه مُطر"ف" صحيح" فصيح" في كلامهم ، وعَيْناً نصب على التمييز من الكاف ، والباء للتعدية ، والمعنى نَعَمَّكَ اللهُ عَيْناً أي نَعَم عينَكُ وأَقَرُّها ، وقد يحذفون الجازِّ ويُوصلون الفعل فيقولون نَعمك اللهُ عَيِناً ، وأمَّا أَنْعَمَ اللهُ بك عَيْناً فالبَّاء فيه وَائْدَةَ لأَنْ الْمُمْرَةَ كَافَيَةً فِي التَّعْدِيَّةُ، تَقُولُ : نَعِيمَ وَيُدُّ عناً وأنْعَمَه اللهُ عيناً، ويجوز أن بكون من أنْعَمَ إذا دخل في النَّعيم فيُعَدَّى بالباء، قال: ولعل مُطرِّفاً خُيِّلَ إِلَهِ أَنَّ انتصابَ الميِّز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه ، تعالى اللهُ أن يوصف بالحواسَ علو"اً كبيراً ، كما يقولون نَعِينُتُ بهذا الأمر عَيْناً ، والباء للتعمدية ، فحَسب أن الأمر في نَعيمَ اللهُ بك عيسًا كذلك،ونزلوا منزلاً يَنْعِيمُهم ويَنْعَيّمُهم بمعنى واحد؛ عن ثعلب ، أي يُقِر أُ أَعْيُنَهِم ويَحْمَدُونَه ، وذاد اللحياني : ويَنْعُمُهُم عِيناً ، ووادِ الأَوْهِرِي: ويُنْعَمُهُم، وقال أَربِع لَغَـات . ونُعْبَةُ العِينَ : 'قُرْ تُهُـانَ والعرب تقول : نَعْمَ وننُعْمَ عَيْنٍ ونُعْمَةً عَيْنٍ ونَعْمَةً عِينِ وَنَعْمَةً عِينِ وَنُعْمَى عِينِ وَنَعَامَ عِينِ ونُيمامَ عينِ ونَعامةَ عينِ ونَعيمَ عينِ ونُعامى عينِ

أي أفعل ذلك كرامة "لك وإنهاماً بعينك وما أشبهه ؟ قال سيبوبه : نصبوا كل ذلك على إضبار الفعل المتروك إظهار فلا . وفي الحديث : إذا سيعت قولاً عملاً فر و يندا بصاحب ، فإن وافق قول عملا فنهم ونه عند عين آخه وأو دده أي إذا سبعت رجلًا يتكاتم في العلم عا تستحسنه فهو كالداعي لك إلى مودته وإخائه ، فلا تعجل حتى تختبر فعله ، فإن وأيته حسن العمل فأجبه إلى إخائه ومودته ، وقل له نعم و نهنم و نهنم عين أي قراة عين ، يعني أقره عينك بطاعتك واتباع أمرك . ونعيم العود : أخضر ونضر ؟ أنشد سببوبه :

واغْوَجَ عُودُكُ من لَحْو ومن قِدَم ، لا يَنْعَمُ العُودُ حتى يَنْعَم الورَقُ'ا

وِقَالَ الِفرزَدَقِ :

وكُوم تَنْعَمُ الأَضْيَافَ عَيْنَاً ، وتُصْبِحُ في مَبادِكِهِـا ثِقالا

أو وى الأضاف والأضاف ، فين قال الأضاف ، الرفع ، أداد تنعم الأضاف عيناً بهن لأنهم يشربون من ألبانيها، ومن قال تنعم الأضاف ، فيعناه تنعم من ألبانيها، ومن قال تنعم الأضاف ، فيعناه تنعم الأضاف أي أن هذه الكوم تُسَرُ بالأضاف أي أن هذه الكوم تُسَرُ بالأضاف كسرُور الأضاف بها، لأنها قد جرت منهم على عادة مألوفة معروفة فهي تأنس بالعادة، وقيل : إنما تأنس بهم لكثرة الألبان ، فهي لذلك لا تخاف أن تُعقر بهم ولا تنعم ، ولو كانت قليلة الألبان لما نعيت بهم عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكى عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكى اللحياني : يا نعم عيني أي يا قراة عيني ؛ وأنشد عن الكسائي :

· قوله « من لحو » في المحكم : من لحق ، واللحق الضمر .

صَبَّحَكَ اللهُ بَخَيْرِ بِاكْرِ ، بنُعْنَمِ عَنْ وشَبَابٍ فَاخِرِ قال : ونَعْمَهُ العَشِ حُسْنُهُ وغَضَارَتُه ، والمذكر منه نَعْمُ ، ويجمع أنْعُمَاً .

والنَّعَامَةُ ، معروفة م هذا الطائرُ ، تكون للذكر والأنثى ، والجمع نَعامات ونَعائمُ ونَعامُ ، وقد يقع النَّعامُ على الواحد ؛ قال أبو كَثُوة :

ولئی نعام بنی صَفُوان َ زَوْزَاَۃ َ ، لَمُنَّا رأی أَسَداً بالغابِ قد وَثُنَا

والنَّعامُ أيضاً، بغير هاء، الذكرُ منها الظلمُ، والنعامةُ الأنثى . قال الأزهري : وجائز أن يقال للذكر نَعامة بالهاء ، وقبل : النَّعام اسمُ جنس مثل حمّام وحمّامة وجراد وجرادة ، والعرب تقول : أصَمُ مِن نَعامة ، وذلك أنها لا تكثوي على شيء إذا جفكت ، ويقولون : أشمُ مِن هَيْق لأنه يَشْمُ الربح ؛ قال الراجز :

أشم من هَيْق وأهدى من جَمَلُ ويقولون : أَمُو قُ من نعامة وأشر دُ من نعامة ؟ ومُوقها : تركها بيضها وحصَّنها بيض غيرها ، ويقولون : أَجِن من نعامة وأعدى من نعامة . ويقال : ركب فلان جناحي نعامة إذا جد في أمره . ويقال المنهز مين : أضْحو أنعاماً ؟ ومنه قول بشر :

فأَمَا بنسو عامر بالنسار فكانوا ، غداة لتقُونا ، نَعامَا

وتقول العرب للقوم إذا كلعنوا مسرعين : خَفَّتُ نَعَامَتُهُم أي نَعَامَتُهُم أي استَمر بهم السيو . ويقال للمَذارَى : كأنهن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للمَذارَى : كأنهن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للفَرَس اله ساقا نَعَامٍ . ويقال للفَرَس اله ساقا نَعَامٍ . ويقال للفَرَس اله ساقا نَعَامٍ .

وله جُوْجُو نَعامة لارتفاع جُوْجُوْها . ومِن أَمثالهم: مَنْ يَجِمْع بِين الأَرْ وَى والنَّعام ?وذلك أَن مَسَاكنَ الأَرْ وَى والنَّعام السَّهولة مُ الحَبال ومساكن النعام السَّهولة مُ فهما لا يجتمعان أبداً . ويقال لمن يُكثّر علله عليك : ما أَنت إلا نَعامة " ؛ يَعْنُون قوله :

ومثل نعامة تندعى بعيرة ، تعطيري تعاطينه إذا ما قيل : طيري وإن قيل : احميلي ، قالت : فإنشي من الطئير المربّة بالو كور

ويقولون للذي يَوْجِع خَائباً : جاء كالنَّعامة ، لأَنْ الأَعراب يقولون إن النعامة ذَهَبَتْ تَطَّـُلُـُبُ قَـَر ْنَيْنِ فقطعوا أَذْنُيها فجاءت بلا أَذْنَـين ؛ وفي ذلك يقول بَعْضهم :

> أو كالنَّعامة ، إذ غَدَت من بَيْنَها لتُصاغ أَذْ ناها بغير أَذِينِ فاجْتُلُّتُ الأَذْ نان منها ، فانتَهَت هَيْها عَلَيْسَت من ذوات قُرون

ومن أمثالم : أننت كصاحبة النّعامة ، وكان من قصنها أنها وجدت نعامة قد غصّت بصعرور قصنها أنها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من فأخذتها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من وقد أطي فهتفت : من كان مجفنا وير فضا فليت لا لا وقد أساغت غصتها وأفللتت ، وبقيت المرأة لا صيدها أخرزت ولا نصيبها من الحي حفيظت ؛ يقال ذلك عند المرزدية على من يشق بغير الثّقة . والنّعامة : الحشبة المعترضة على الزّر نشوقين تعكي منها القامة ، وهي البكرة ، فإن كان الزّرانيق من خسب فهي دعم ، وقال أبو الوليد الكيلايي : إذا خشب فهي دعم ، وقال أبو الوليد الكيلايي : إذا كاننا من خسب فهيا النّعامتان، قال: والمعترضة عليها

هي المتجلة والعَرْب مُملِكُ بِيا ، قال الأَزهري : وتكون النَّعامتان خَسَبَين يُضَمُّ طرَّ فاهما الأَعْليان ويُر كَن طرفاهما الأَسفلان في الأَرض ، أحدهما من هذا الجانب، والآخر من ذاك الجانب، يُصْقَعان بجبّل يُمد طرفا الحبل إلى وتدين مُنْبَتَيْن في الأَرض يُبد طرفا الحبل إلى وتدين مُنْبَتَيْن في الأَرض النَّعامتين والنَّعامتان : المتارتان اللتان عليهما الحشبة المعترضة ؛ وقال اللحياني : النَّعامتان الحشبتان اللتان عليهما الحشبة تجعل على فر رُنُوقي البر ، الواحدة نَعامة ، وقيل : النَّعامة ضخرة ناشرة في البر ، والنَّعامة : كلُّ بناء كالظائلة ، صخرة ناشرة في البر ، والنَّعامة : كلُّ بناء كالظائلة ، أو على الجبل كالظائلة والعلم ، والجمع نَعام ؟ قال أبو ذويب يصف طرق المفاوة :

ِبِهِنَّ نَعَامٌ بَنَاهَا الرِجَا لُ'، تَحْسَبَ آوَامَهُنُ الصُّروحا\

تُلْتُقِي النَّفائضُ فيه السَّرمِجا

قال : والنّفائضُ من الإبل ؛ وقال آخر : لا شيءَ في رَيْدِها إلا نَمامَتُها ، منها هَزِيمٌ وَمنها قَائمٌ القِي والمشهور من شعره :

وروى الجوهري عجزه:

لا ظِل في دَيْدِها

وشرحه ابن بري فقال : النّعامة ما ننصب من خشب يَسْتَظَلِّ به الربيئة ، والهَزيم : المتكسر ؛ وبعد هذا البيت :

ا قوله «بناها» هكذا بتأنيث الضمير في الأصل ومثله في المحكم هنا،
 و الذي في مادة نفض تذكيره ، ومثله في الصحاح في هذه المادة
 و تلك .

بادَرْتُ قُلْلَتُهَا صَعْنِي ، وما كَسِلوا حَى نَسَيْنِ للهِا قَبْلَ إشْرَاق

والنّعامة : الجِلنْدة التي تغطي الدماغ ، والنّعامة من الفرس : دماغه . والنّعامة : باطن القدم . والنّعامة : الطريق . والنّعامة : الطريق . والنّعامة : جماعة القوم . ومثالت نعامتهم : تفرقت كلّمتهم وذهب عزّهم ودر سَت طريقتهم وولنّوا ، وقبل : فحَلّ وولنّوا ، وقبل : فحَلّ خير هم وولئت أمور هم ؛ قال ذو الإصبّع العدواني : فَلْ خَيْر هم وولئت أمور هم ؛ قال ذو الإصبّع العدواني : فَلْ أَوْرُرَى بِنَا أَنْنا شَالَت نَعامتُنا ،

فخالني دونه بل خلّتُه دوني ويقال للقوم إذا ار تَحَلُوا عن منزلهم أو تَفَرَّقُوا : قد شالت نعامتهم . وفي حديث ابن ذي يَزَنَ : أَنَى هِرَ قَالًا وقد شالَت نعامتُهم ؛ النعامة الجاعة أي تقرقوا ؛ وأنشد ابن بري لأبي الصّلتُ الثّقَفَى : :

اشرَب هنيئاً افقد شالت نعامتهم ، وأسبل البوم م في أبره بك إسبالا وأنشد لآخر :

إِني قَصَيْتُ فَضَاءً غيرَ ذي جَنَف ،

كَلَّا سَمِعْتُ وَلِكَّا جَاءَنِي الْحُبَرُ ،

أَنَّ الفَرَزُ دُقَ قَد شَالَتُ نَعَامَتُهُ ،

وعَضَّهُ حَيَّةً مِن قَدُوْمِهُ ذَ كَرَرُ ،

والنَّعامة : الظُّلْمة . والنَّعامة : الجهل ، يقال : سَكَنَتْ نَعامتُه ؛ قال المَرَّار الفَقْعَسِيَّ : ولو أنتي حَدَّرْتُ به ارْفَأَنتَتْ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أَقُولُ أَنْ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أَقُولُ أَنْ اللَّهِ الْعَلَمْ مَا أَقُولُ أَنْ اللَّهِ الْعَلَمْ مَا أَقُولُ أَنْ اللَّهُ الْحَلَمُ اللَّهُ الللْمُولِلْمُ اللَّهُ الللَّهُ ا

اللحياني: يقال للإنسان إنه لحتفيف النّعامة إذا كان ضعيف العقل. وأراكة تعامة وطويلة. وابن النعامة: الطريق ، وقيل: عر ق في الرّجل؛ قال الأزّهري: قال الفراء سبعته من العرب، وقيل: ابن النّعامة

عَظَّم الساق ، وقيل : صدر القدم ، وقيل : ما تحت القدم ؛ قال عنترة :

فيكون مر كيك القعود وركله ، وابن النّعامة ، عند ذلك ، مر كبي فسُمّر بكل ذلك، وقبل : ابن النّعامة فرَسُه ، وقبل : رجْلاه ؛ قال الأزهري : زعبوا أن ابن النصامة من الطرق كأنه مركب النّعامة من قوله :

وابن النعامة، يوم ذلك، مَرْ كَبِي

وابن النّعامة: الساقي الذي يكون على البثر. والنعامة: الرجل . والنعامة: الفيّسج الرجل . والنّعامة: الفيّسج المستعجل . والنّعامة: الإكرام . والنّعامة: المحمّجة الواضحة . قال أبو عبيدة في قوله: وابن النعامة ، عند ذلك ، مركى

قال : هو اسم لشدة الحَرْب وليسَ ثُمُّ امرأة ، وإنما ذلك كقولهم : به داء الطَّنْبُي ، وجاؤوا على بَكْرة أَبِيهم ، وليس ثم داء ولا بَكرة . قال ابن بوي : وهذا البيت،أعني فيكون مركبك ، ليخُزُزُ بن ليوْذان السّدوسيّ ؛ وقبله :

كذب العنيق وما شن بارد ، الن كنت سائلتي غبوقاً فاذه مي الا تذكري مهري وما أطعمته ، فيكون لتو نك مثل لتو ن الأجرب إني لأخشى أن تقول حليلتي : هذا غبار ساطيع فتلكي وسيلة ، النبل وسيلة ، النبل وسيلة ، وتخضي ان يأخذوك تكحلي وتخضي ويكون م كبك القلوس ورحك ، ورخله ،

وقال : هكذا ذكره ابن خالويه وأبو محمد الأسود ، وقال: ان النَّمامة فرس نُعْزَزَ بن ليَوْذَانُ السَّدُوسي، والنعامة أمُّه فوس الحرث بن عَسَّاد ، قال : وتروى الأسات أيضاً لعنترة ، قال : والنَّعامة تخطُّ في باطن الرَّجْل ، ورأيت أبا الفرج الأصبهاني قبد شرح هذا البيت في كتابه ١ ، وإن لم يكن الفـرض في هذا الكتاب النقل عنه لكنه أقرب إلى الصعة الأنه قال: إن نهاية غرض الرجال منك إذا أخذوك الكحسل والحِضَابُ التمتع بك ، ومنى أخذوك أنت حملوك على الرحل والقَعـود وأُشَروني أنا ، فكون القَعود كَمُ * كُنْكُ وَيَكُونُ ابن النَّعَامَةُ كُمُ * كُنِّي أَنَا ، وقال : ابنُ النَّعَامة رجُلاه أو ظلُّه الذي يشي فيه ، وهذا أقرب إلى التفسير من كونه يصف المرأة بر'كوب القَعُودُ وَيُصِفُ نَفْسُهُ بُرَكُوبِ الفَرْسُ ، اللَّهِـمُ ۚ إِلَّا أَنْ يكون واكب الفرس منهزماً مولياً عادياً ، وليش في ذلك من الفخر ما يُقوله عن نفسه ، فأيُّ حالة أَسوأُ مَنْ إسلام حليلته وهرَ به عنها واكباً أو واجبلًا ? فكونئه يَسْتَهُولِ أَخَذَهَا وحبلتَهَا وأَسْرَهُ هَـُو ومشيَّه هو الأُمر الذي كينذَرُهُ ويُسِتَّهُولُهُ .

والنَّعَم : واحد الأَنْعَام وهي المال الرَّاعِية ؛ قال ابن سيده : النَّعَم الإبل والشاء ؛ يذكر ويؤنث ، والنَّعْم لغة فيه ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

وَأَشْطَانُ ۚ النَّعَامِ مُرَّكَّزَاتُ ۗ ، وحَوْمُ النَّعْمِ والحَلَقُ الحُلُول

والجمع أنعام ، وأناعم جمع الجمع ؛ قال ذو الرمة: دان له القيد في كيْسومة قُلْدُف قَيْنَيْه ، وانْحَسَرَتْ عنه الأناعيم ُ

وقال إبن الأعرابي: النعم الإبل خاصة ، والأنعام الإبل والبقر والغنم . وقوله تعالى : فَجَزَاءُ مَثَلُ ما رَوَّوله تعالى : فَجَزَاءُ مَثُلُ ما رَوَّوله تعالى : لَا لَا مَثُلُ مَا رَوِّوله تعالى الأمل .

قَــتَلُ من النَّعِيم مجكم به أَذُوا عَدُلُ منكم، قال : ينظر إلى الذي قُتل ما هو فتؤخذ قيبته دراهم فيُتصدق بها ؟ قال الأزهري : دخل في النعم همنا الإبلُ والبقرُ والغُمَّ . وقوله عز وجل : والـذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنشعام ؛ قال ثعلب : لا يذكرون الله تعالى عـلى طعامهـم ولا يُسمُّونَ كَمَا أَنَّ الأَنْعَامُ لَا تَفْعَلُ ذَلَكُ ، وأَمَا قُولُ الله عز وجل : وإنَّ لكم في الأنمام لَمُبرَّةً نُسْقِيكُم مَا فِي بِطُونَه ﴾ فإن الفراء قال : الأنهام همنا يمنى النَّعَم ، والنَّعَم تدكر وتؤنث ، ولذلك قال الله عز وجل : مما في بطونه ، وقال في موضع آخر : يما في بطونها ، وقال الفراء : النَّعَم ذكر لَا يؤنث ، وبجمع على نُعْمَانِ مثل حَمَل وحُمُلَانٍ ، والعرب إذا أفردت النَّعَمَ لم يريدوا بها إلا الإبسل؟ فإذا قَالُوا الأَنْعَامُ أَوَادُوا بِهَا الْإِبْلُ وَالْبَقْرُ وَالْغُنْمُ ۖ ﴾ قَالَ الله عز وجل : ومن الأنشعبام حَمُولَةً وفَرَّشًا كلوا ما وزفكم الله (الآية) ثم قال : ثمانية أزواج ؛ أي خُلَقَ مَنْهَا ثَمَانَيْةِ أَزُواجٍ ، وكَانَ الكَسَائِي يقولُ فِي قُولُهِ تعالى : نسقيكم بما في بطونه ؛ قال : أراد في بطـون ما ذكرنا ؟ ومثله قوله :

مِثْلُ الفراخ 'نتيفَت ْ حَوَاصِلُه ۚ ﴿

أي حواصل ما ذكرنا؛ وقال آخر في تذكير النَّعَم: في كل عام نَعَم "كِنُوونَهُ"، يُلِنُقِعُهُ قَوْمٌ " ويَنْتَجِونَهُ

ومن العرب من يقول للإبل إذا 'ذكرت' الأنعام والأناعيم .

والنَّعامى ، بالضم على فُعالى : من أسماء ربيح الجنوب لأنها أبلُ الرياح وأرْطَبُها ؛ قال أبو ذؤيب :

۱ فوله « اذا ذكرت » الذي في التهذيب : كثرت .

. مَوكَنْهُ النَّعَامَى فلم يَعْتَمُوفُ ، خِلافَ النَّعامَى من الشَّأْمُ ، رمِجا

وروى اللحياني عن أبي صَفُوان قال : هي ربح تجيء بين الجنوب والصِيّا .

والنّعام والنّعائم : من متافل القمر غانية كواكب : أربعة صادر "، وأربعة وارد" ؛ قال الجوهري : كأنها سرير مُعْوج ؟ قال ابن سيده : أربعة " في المجر تحوتسمى الواردة وأربعة خارجة تستى الصادرة . قال الأزهري : النعائم منزلة من منازل القهر ، والعرب تسبّيها النّعام الصادر ، وهي أربعة كواكب مُربّعة في طرف المَجَر " ق وهي شامية ، ويقال لها النّعام ؛ أنشد ثعلب :

باضَ النَّعَامُ بِ فَنَفَّر أَهْكَ ، إِلاَ المُثَيِّمَ عَلَى الدَّوَى المُثَافِّنِ

النَّعَامُ هَهَنَا : النَّعَائِمُ مَنَ النَّجُومَ وَقَدَّ ذَكُرَ مَسْتُوفَى في ترجمة بيض . ونُعاماك : بمعنى قُصُوراك . وأَنْعَمَ أَنْ نُجُسِنَ أَوْ يُسِيءً : زاد . وأَنْعُمَ فيه : بالنغ ؛ قال :

> سَمِينِ الضَّواحي لِمُثَوَّرٌ قَلْهُ البَّلَةَ ، وأَنشْهُمَ ، أَبكارُ الهُمُومِ وعُونُهَا

الضّواحي : ما بدا من حَسده ، لم تُثَوَرَّقه ليلـة "
أَبَكَارُ الهَبُومِ وَعُونُهَا ، وأَنْعَمَ أَي وزاد على هذه
الصفة ، وأبكار الهيوم : ما فبعاًك ، وعُونُها : ما
كان هَمَّا بعد هم " ، وحرَّب عوان إذا كانت بعد
حرَّب كانت قبلها . وفَعَل كذا وأنْعَمَ أي زاد .
وفي حديث صلاة الظهر : فأبرد بالظهر وأنْعَمَ أي
أطال الإبراد وأخر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ أطال الإبراد وأخر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ النظر في الشيء إذا أطال الفيكرة فيه ؛ وقوله :

من ذلك أيضاً أي لم تُسالَـغُ في الطلوع . ونِعْمَ : ضدُّ بِنْسَ ولا تَعْمَلُ مِن الْأَسِمَاءِ إلا فِمَا فيه الألف ُ واللام أو ما أضيف إلى ما فينه الألف واللام ، وهو مع ذلك دال على معنى الحنس . قــال أبو إسحق : إذا قلت نِعْمَ الرجَـلُ زيدٌ أو نَعْـمَ رجلًا زيد" ، فقد قلت : استحق زيد" المدح الذي يكؤن في سائر جنسه ، فلم يجُز ْ إذا كانت تَسْتَو ْ في مَدْحَ الأَجْنَاسِ أَن تعمل في غير لفظ جنسٍ. وحكى سَكِبُورِه : أَنْ مِن العربِ مِن يقولَ نَعْمُ الرجلُ في نعم َ ، كَانُو أَصْلُهُ نَعِم ثُم خُفَّفُ بِإِسْكَانُ الْكَسْرَةُ عَلَى لغة بكر بن وائل ، ولا تدخل عند سيبويه إلا على ما فيه الألف واللام مُظهِّراً أو مضَّراً ، كقولـك نِعْم الرجل زيد فهذا هو المُظهّر ، ونعْمَ رجلًا زيد ُ فهذا هو المضمر . وقال ثعلب حكاية ً عن العرب: نِعْم بَرْبِدٍ رَجِلًا وَنِعْمَ زَبِدُ وَجِلًا ، وحكى أَيضًا : مود"ت بقوم يُعنم قوماً، ونيعم بهم قوماً ، ونعيمُوا قوماً ، ولا يتصل بها الضبير عند سيبويه أعنى أنــَّك لا تقول الزيدان نِعْما رجلين ، ولا الزيدون نعْموا وجالًا ؛ قال الأزهري : إذا كان مع نِعْم وبيئس اسم مجنس بغير ألف ولام فهو نصب أبداً ، وإن كانت فيه الألف واللام فهو رفع أبداً ، وذلك قولك نعم وجلًا زيد ونيعم الرجل زيد ، ونصّبت رجلًا على التمييز ، ولا تَعْمَلُ نِعْمَ وبنُسَ في اسمَ علم ، إنما تَعْمَلانِ في اسم منكور دال على جنس ، أو اسم فيه ألف ولام تدل على جنس . الجوهري : نِعْم وبئس فعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّف سائر الأفعال لأنهما استُعملا للحال بمعنى الماضي ، فنيعسم مدح وبئس ذم ، وفيهما أربع لفات : نَعَمَّ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول : نِعِمَ فَتُنْسِعِ الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول : نِعْسَمَ

بكسر النون وسكون العين،والك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأوَّل مفتوحاً فتقول : نَعْم الرجلُ بفتح النون وسكوُّن العين ، وتقول : نِعْمَ الرجلُ ْ زيد ونيعم المرأة مند ، وإن شنت قلت : نِعْمتَ المرأة مند ، فالرجل فاعل ُ نعيم ، وزيد يرتفع من وجهين : أحدهما أن يكون مبتدأ قد م عليه خبر ، والثاني أن بكون خبر مبندإ محذوف ، وذلك أنـَّك لمَّا قلت نِعْم الرجل ، قيـل لك : مَنْ هـو ? أو قدُّرتُ أَنه قيل لك ذلك فقلت : هو زيــد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدا، والحبر إذا عرف المحذوف هو زيد، وإذا قلت نِعْم رَجَلًا فقد أَضرت في نِعْمَ الرجلَ بالألف والـلام مرفوعـاً وفسّرته بقولك رجلًا ، لأن فاعل بعثم وبيئس لا يكون إلا معرفة بالألف واللام أو ما يضاف إلى مــا فيــه الألف واللام ، ويراد به تعريف الجنس لا تعريف ُ العهد ، أو نكرة " منصوبة ولا يليها علم " ولا غيره ولا يتصل بهما الضمير ، لا تقول نِعْمَ زيد ولا الزيدون نعموا ، وإن أدخلت على نبعه ما قلت ﴿ نِعْمًا يَعِظِكُم به ، تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن مثلت فتحت النون مع كسر العين ، وتقول غَسَلْت غَسْلًا نِعِيتًا ، تكتفي بما مع نِعْم عن صلته أي نِعْم ما غَسَلْته ، وقالوا : إن فعلت ذلك فَسِها ونِعْسَتُ بِنَاءِ سَاكِنَةِ في الوقف والوصل لأنها تاء تأنيث ، كَأَنَّهُم أَرادُوا نِعْسَتْ الفَعْلَةُ أَو الْحَصْلَةِ . وفي الحديث : مَسن توضًّا يوم الجبعة فيها ويعسن ، ومن اغتسل فالغُسُل أَفضل ؛ قال ابن الأَثير: أي ونعْسَت الفَعْلةُ والحَـَصْلة ُ هي ، فعذف المخصوص بالمدح ، والباء في فيها متعلقة بفعل مضمر أي فبهذه الخَصَّلةِ أو الفَعْلَة ﴾ يعني الوضوء ﴾ 'ينال' الفضل' ﴾ وقيل : هو

راجع إلى السُّنَّة أي فبالسُّنَّة أَخَذ فأَضر ذلك. قال الجُوهري: تاءُ نِعْمَت ثابتة في الوقف ؛ قال ذو الرمة: أو مُحرَّة عَيْطُلَ ثَبَجاء مُجْفَرة دعائم الزَّوْرِ ، نِعْمَت زُوْرَ قُ البَلدِ

وقالوا: نَعِم القوم'، كقولك نِعْم القوم'؛ قال طرفة:

ما أَقَلَاتْ قَدَمَايَ إِنَّهُمُ

نَعِمَ السَّاعُونُ فِي الأَمْرِ المُبِيرِ "

هكذا أنشدوه نعم ، بفتح النون وكسر العين ، جاؤوا به على الأصل ولم يكثر استعماله عليه ، وقد روي نعم ، بكسرتين على الإتباع . ودقيقته دقيًا نعمًا أي نعم الدق . قال الأزهري : ودقيقت دواة فأنتعبت دفية أي بالنفت وزدت . ويقال : ناعم حبلك وغيره أي أحكيه . ويقال : إنه رجل نعمًا الرجل وإنه لنعم .

وَتَنَعَّمَةُ بِالْمَكَانُ : طلّبه , ويقالُ ؛ أتبتُ أُرضاً فَتَنَعَّمَ : مَشْى فَتَنَعَّمَ : أَنْ فَقَنْ وأَقْمَتُ بِهَا . وَتَنَعَّمَ : مَشْى حَافِياً ، قيل : هو مشتق من النَّعَامة التي هي الطريق وليس بقوي . وقال اللحياني : تَنَعَّمَ الرجلُ قدميه أي ابتذ لهما . وأنتُعمَ القومَ ونَعَمَهم : أتاهم مُتَنَعَّمًا على غير دابّة ؛ قال :

تَنَعَمها من بَعْد بوم وليلة ،
 فأصبَح بَعْد الأنش وهو بطين أ

وأنتُعَمَ الرجلُ إذا شَيِّع صَديقَه حَافِياً خَطُوات. وقوله تعالى: إن تُبدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِيًّا هِي ، ومثلُه : إنَّ الله نِعِيًّا بَعِظَمَ بِه ؛ قرأ أَبو جعفر وشبية ونافع وعاصم وأبو عبرو فنيعيًّا، بكسر النون وجزم العين وتشديد الميم ، وقرأ حمزة والكسائي فنعيًّا، بفتح النون وكسر العين، وذكر

أبو عبيدة الحديث النبي، صلى الله عليه وسلم، حين قال لعمرو بن العاص: نعمًا بالمالِ الصالح للرجل الصالح ، وأنه يختار هذه القراءة لأجل هذه الرواية ؛ قال ابن الأثير : أصله نِعْمَ ما فأَدْغم وشدُّد ، ومـا غيرُ مِوصُوفَةٍ ولا مُوصُولَةٍ كَأَنَّهُ قَالَ نِعْمُ شَيْئًا المَالِ ، والباء زائدة مثل زيادتها في : كَفَي بالله حسساً . ومنه الحديث : نِعْمَ المالُ الصالحُ للرجل الصالح ؛ قال ابن الأثير : وفي نِعْمٌ لِغاتٌ ، أشهرُهــا كسرُ النون وسكون العين ، ثم فتح النون وكسر العين ، ثم كسر'هما ؟ وقال الزجاج : النجويون لا يجيزون مع إدغام المبم تسكينَ العين ويقولون إن هذه الروالة في نِعْمًا ليست بمضوطة ، وروي عن عاصم أنه قرأ فنعمًا ، بكسر النون والعين ، وأما أبو عمرو فكأنَّ مذهبه في هذا كسرة منفيفة مختلسة، والأصل في رِنْعُمْ نَعِمُ وَنِعِمُ ثَلَاثُ لَغَاتُ ، ومَا فِي تَأْوِيلِ الشَّيُّ وَ في نِعِمًّا ﴾ المعنى نِعَمَّ الشيءُ ؛ قال الأزهري : إذا قلت نِعْمَ مَا فَعَلَ أَوْ بَلْسَ مَا فَعَلَ ، فَالْمَعَىٰ نِعْمَ شَيْئًا وبئس شيشًا فعل ، وكذلك قوله : إنَّ اللهَ رِنعِمًا رَبِعِظُهُم به ؟ معناه رِنعُمُ شَبْئًا يَعْظِمُ به . والنُّعْمَانَ : الدُّمَ ، ولذلك قبل للشُّقر سَقَائق النُّعْمَانَ. وشقائق النُّعْمان ي نبات أحمر ' يُشبُّه بالدم . ونَيْعُمَانُ مِنُ المنذر : مَلكُ العرب يَبُسب إليه الشُّقيقُ لأَنه حَمَّاه ؛ قال أبو عبيدة : إن العربِ كانت تُسَمِّي مُلوكَ الحيرة النُّعْمَانَ لأَنه كان آخِرَهم . أبو عمرو : من أسماء الروضة ِ النـاعيـَـةُ والواضِعةُ ـُ والناصفة والغَلْساء واللَّفَّاءُ .

الفراء: قالت الدُّبَيِّرِيَّة 'حقَّتُ 'المَـَشْرَبَةِ َ ونَعَـَـثُهَا ؟ ١ قوله « وذكر أبو عبيدة » هكذا في الأصل بالناء، وفي التهذيب وزاده على البيضاوي أبو عبيد بدونها .

٢ قوله « ونستها » كذا بالأصل بالتخفيف ، وفي الصاغاني بالتشديد.

ومَصَلَتُهَا ا أَي كَنَسْتُهَا ، وهي المِحْوَقَةُ . والمِنْعُمَّ ُ والمِنْعُمَّ ُ والمِنْعُمَّ ُ والمِنْعُمَّ

وأُنَيْعِمُ والأُنَيْعِمُ وناعِمةُ ونَعَمَانُ كُلُها: مواضع؛ قال ابن بري: وقولَ الراعي:

صباً صَبُوةً مَن لَجً، وهو لَجُوجُ ، ووَايِّلَهُ الْمُؤْجِهُ ، وَايِّلُهُ الْمُؤْجِةُ ،

الأنعمين : اسم موضع. قال ابن سيده : والأنهمان موضع " ؛ قال أبو ذؤيب ، وأنشد ما نسبه ابن بري إلى الراعى :

صا صوة بك لج ، وهو لجوج ، ووزالت في له بالأنعمين حدوج ،

وهما نعنمانان : نعنمان الأراك بمكة وهو نعنمان الأكبر وهو وادي عرفة ، ونعنمان الفر قد بالمدينة وهو نعنمان الأصغر . ونعنمان : اسم جبل بسين مكة والطائف . وفي حديث ابن جبير : خلق الله آدم من دعنا ومسم ظهر آدم ، عليه السلام ، بنعنمان السحاب ؟ نعنمان : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السحاب لأنه ركد فوقه لعلوه . ونعنمان ، بالفتح: واد في طريق الطائف مخرج إلى عرفات ؟ قال عبدالله ابن نسكير الشقفي :

تضوّع مِسْكُماً بَطْنُ نَعْبَانَ ، أَنْ مَشَتُ ﴿

به زَيْنَبُ فِي نِسُوهِ عَطرات ويقال له نَعْبَانُ الأواكِ ؛ وقال مُخلَيْد :

أمًا والرَّافِصاتِ بِذَاتِ عِرْقِ ، ومَن صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَرَاكِ

والتُنْعَيمُ : مكانُ بِينَ مكة والمدينة ، و في التهذيب : بقرب من مكة . ومُسافِر بن نِعْمة بن كُر َيو : ١ قوله « ومصلتها »كذا بالأصل والتهذيب ، ولعلها وصلتها كا يدل عليه قوله بعد والمصول .

من شهرائهم ؛ حكاه ابن الأعرابي . وناعيم ونعيم و ومنعه وأنعهم ونعمي اونعمان ونعيمان و وتنعم كلمن : أساء . والتناعم : بَطن من العرب ينسبون إلى تنعم بن عميك . وبنو نعام : بطن . ونعام : موضع يقال : فلان من أهل برك ونعام ، وهما موضعان من أطراف اليمن والتعامة : فرس مشهورة فارسها الحرث بن عباد؛ وفيها يقول :

قَرَّبًا مَرْبَيط النَّعَامة مِنْتِي ، لَقَحَتْ حَرْبُ وائل عِن حِيالِ

· أي بَعْدَ حِيالَ . والنَّعَامَةُ أيضاً : فرسُ 'مُسافَعَ ابن عبد العُزِّسي . وناعِمة : اسمُ امرأة طَبَخَت عُشْبًا يقال له العُقَّالُ رَجاءَ أَن يذهب الطبخ بغائلته فأكلته فقتلها، فسمى العُقّارُ لذلك عُقّار ناعمة ؟ رواه ابن سيده عن أبي حنيفة.ويَنْعُمَمُ : حَيٌّ من اليمن . ونَعَمُ ونَعِمُ : كَقُولُكَ بَلِي ، إلا أَن نَعَمُ فِي جواب الواجب ، وهي موڤوفة الآخِر لأنهـا حرف جاء لمعنى ، وفي التنزيل : هل وجَدَّتُهُ مَا وعَدَّ ربُّكم حَقيًّا قالوا نَعَمُ ؛ قال الأزهري : إنما يُجاب به الاستفهامُ الذي لا تَجِعْدَ فيه ، قال : وقد يكون نَعَمَ تُصَدِيقاً وبِكُونَ عِدَةً ، ورَبَّا نَاقَضَ بَلِّي إِذَا قال : ليس لــك غندي وديعة "، فتقول : نَعَمَمْ تَصْديقٌ له وبَلى تكذيبٌ . وفي حديث قتادة عن رجل من خَنْعَهُم قال : دَفَعَت ﴿ إِلَى النَّبِي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو بِبنِيِّى فقلت: أنتَ الذِّي تَرْعُم أَنْكُ نَبَى * ? فقال : نُعِيم * ، وكسر العين ؛ هي لغة في نَعَمَمُ بالفتح التي للجواب، وقد قرىءَ بهما . وقال أَوْ عِيْمَانَ النَّاهِدِيِّ : أُمَرَ نَا أُمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عِمرُ ، رَضَى ١ قوله « ومنم » هكذا ضبط في الأصل والمحكم ، وقال القاموس كمحد"ث ، وضبط في الصاغاني كمكرم . وقوله « وأنهم » قال في القاموس بضم العين ، وضبط في المحكم بفتحها . وقوله « ونعمي»

قال في القاموس كعبلي وضبط في الأصل والمعكم ككرسي .

الله عنه ، بأمر فقلنا : نَعَمْ ، فقال : لا تقولوا نَعَمْ وقولوا نَعَمْ ولد الزبير : وقال بعض ولد الزبير : ما كنت أسمع أشياخ قريش يقولون إلا نَعِمْ ، بكسر العبن . وفي حديث أبي سفيان حين أراد الحروج إلى أحد : كتب على سهم نَعَمْ ، وعلى الحرج إلى أحد : كتب على سهم نَعَمْ ، وعلى فخرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هبك ، فخرج سهم نَعَمْ ، وقال عمر : الله أعلى وأجل ، قال أبو سفيان : أعلت فعال عنها أي اترك ذكر ها فقد صدقت في فتواها ، وأعبَت بنعم ، وقول الطائي :

تقول إن قلتُم ُ لا ؛ لا مُسَلَّمةً لِأَمْرِ كُمْمُ ، ونَعَمَ إن قلتُمُ نَعَمَا

قال ابن جَين : لا عيب فيه كما يَظنُ قومُ لأنه لم يُقرِ " نَعَمْ على مكانها من الحرفية ، لكنه نقلها فجعلها اسماً فنصبها ، فيكون على حد قولك قلت خيراً أو قلت ضيراً ، ويجوز أن يكون قلتم ننصا على موضعه من الحرفية ، فيفتح للإطلاق ، كما حراك بعضهم لالتقاء الساكنين بالفتح ، فقال : قَهُمَ الليلَ وبسع الثوب ؟ واشتق ابنُ جني نَعَمْ من النَّعْمة ، وذلك أن نعَمْ أشرفُ الجوابين وأمرُهما للنفس وأجلبهما للحمد ، ولا يضدها ؛ ألا ترى إلى قوله :

> وإذا قلت نَعَمْ ، فاصْبِرْ لها بنَجاحِ الوَعْد ، إنَّ الحُلْنُف ذَمْ وقُول الآخر أَنشده الفارسي :

أَبِى جُودُه لا البُخْلَ واسْتَعْجَلَتْ به نَعَمْ من فَتَسَّى لا تَمِنْنَع الجُنُوع قاتِله ١

١ قوله « لا يمنع الجوع قاتله » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي المسكم: الجوس قاتله » هكذا في الاصلى و الحكيم: الجود قاتله ، و الجوس الجوع . والذي في مفني الليب: الجود ، فاعل يمنع عائد على الممدوح؛ والجود مفمول ثان؛ وقاتله مفمول أول، ويحتمل أن الجود فاعل يمنع أي جوده لا يحرم قاتله أي فاذا أراد انسان قتله فجوده لا يحرم ذلك الشخص بل يصله أه. تقرير دردير .

يروى بنصب البخل وجر"ه ، فمن نصبه فعلى ضربين : أحدهما أن يكون بدلاً من لا لأن لا موضوعُهـا للبخل فكأنه قال أبى جود'ه البخـل َ ، والآخر أن تكون لا زائدة ، والوجه الأول أعنى البدل أحسن، لأنه قد ذكر بعدها نُعَمُّ ، ونعَمُ لا تُؤاد، فكذلك ينبغي أن تكون لا ههنا غير زائدة ، والوجه الآخر على الزيادة صحيح ، ومَن جزَّه فقـال لا البُخلِ فبيإضافة لا إليه ، لأن لا كما تكون للبُخْل فقــد تَكُونَ للجُودَ أَيضاً، أَلا تَرَى أَنه لو قال لك الإنسان: لا تُطْعِمُ ولا تأت المَكارمُ ولا تَقْرِ الضَّيْفَ ، فقلت أنت : لا لكانت هذه اللفظة هنا للجُود ، فلما كأنت لا قد تصلح للأمرين جبيعاً أضيفَت إلى البُخْل لما في ذلك من التخصيص الفاصل بين الضدّين . ونَعَمَّم الرجلَ : قال له نعَمْ فنَعِمْ بذلكِ بالأ ، كما قالوا كِجُلْتُهُ أَي قَلْتُ لَهُ كِجُلُ أَي حَسَبُكُ ؛ حَكَاهُ ابن جني . وأنعَم له أي قال له نعمُ . ﴿ وَنَعَامَةَ : لِـُلْقُبِ ۗ بَيْهُس ِ ؟ والنعامة ' : امم فرس في قول لبيد .:

> تَكَاثُرَ قُنُرِ زُلُهُ وَالْجَنَوُ نُ فَيَهَا ؟ وَتَعْجُلُ وَالنَّعَـامَةُ وَالْجَبَـالُ'١

وأبو نَعَامة : كنية قَطَرَي بن الفُجاءة ، ويكني أبا عمد أيضاً ؛ قال ابن بري : أبو نَعامة كُنْيَتُه في الحرب، وأبو محمد كُنيته في السلم ، ونُعْم ، بالضم : اسم امرأة .

نغم: النَّغْمَةُ: جَرَّسُ الكَلمَة وحُسْنَ الصوت في القراءة وغيرها ، وهو حسنَ النَّغْمَة ، والجمع نَغْمُ ، وال ساعدة بن مُجوَيِّة:

 ١ قوله « وتحجل و الحال » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي القاموس في مادة خبل بالموحدة ، وأما اسم فرس لبيد المذكور في قوله :

تكاثر قرزل والجون فيها ﴿ وعجل والنعامة والحيال فبالثناة التحتية ، ووهم الجوهريكما وهم في عجل وجعلها تحجل .

ولو أنها ضحيكت فتنسيع نَعْبَها رَعِشَ المَفاصلِ ، صُلْبُهُ مُتَعَنَّبُ

وكذلك نَعَمْ . قال أَن سيده : هذا قول اللغويين ، قال : وعندي أَن النَّعُم الم و للجمع كما حكاه سبويه من أَن حَلَقاً وفَلَنْكاً الله بيع حَلْقة وفَلَمْكة لا جُمع مَلْقة وفَلَمْكة لا جُمع له ، وقد يكون نَعْمُ متحركاً من نَعْم. وقد تنعَم بلغناء ونحوه وإنه ليتكلم به . والنَّعْم : الكلام الحقي . والنَّعْم : الكلام الحين ، وقيل : هو الكلام الحين ، وأن نعَم بحرف وما النَّعْم بكلمة . ونعَم في الشراب : شرب منه قليلا كنعَب ؛ حكاه أبو حنيفة ، وقيل يكون بدلاً . والنَّعْم ؛ كالنَّعْمة ؛ عنه أيضاً .

نقم : النَّقمةُ والنَّقْمةُ : المكافأة بالعقوبة، والجمع نَقِمْ . وَنِقَمْ ۗ ﴾ فَنَقِمِ ۗ لنَقِمة ﴾ ونِقَم ۗ لنِقْمةٍ ، وأما ابن جني فقال : نَقَمة ونقَمْ ، قال : وكان القياس أن يقولوا في جمع نُقِبة نُقِم على جمع كَلِمة وكَلِم فعدلوا عنه إلى أن فنحوا المكسور وكسروا المفتوح . قال ابن سيده : وقد علمنا أن من شِرط الجمع بِخَلع الهاء أن لا يُغيِّر من صيغة الجروف شيء ولا يُزاد على طرح الهاء نحو تُسُرة وتُسُر ، وقد بيِّنًا ذلك جبيعه فيا حكاه هو من مُعِدة ومعَد . الليث : يقال لم أرْض منه حتى نَقَمَّت وانتَقَمَّت إذا كافأه عقوبة عا صنَّع . أبن الأعرابي : النَّقْمَةُ الْعَقُوبَة ، وَالنَّقْمَةُ أُ الإنكار . وقوله تعالى : هل تَنْقَمُونَ مِنَّا } أي هل تُنْكرونْ . قال الأزهرى : بقال النَّقْبةُ والنَّقْبةُ العقوبة؛ ومنه قول على بن أبي طالب، كرم الله وجهه:. ما تَنْقمُ الحَرْبُ العَوانُ منتَى، باذِل عامَيْنِ فَنِي سِنْي

وفي الحديث : أنه ما انتَقَم لنفسه قَطَّ إلا أن تُنتَهَكَ كَارَمُ الله أي ما عاقبَ أُحداً على مكروه أتاه من قَمَلُه ، وقد تكرر في الحديث . الجوهري : نَهَمْت على الرجل أنقم ' ، بالكسر ، فأنا ناقِم إذا عَتَكُتْ عليه . بقال : ما نَقَمْتُ منه إلا الإحسانَ . قال الكسائي : ونقيمت ، بالكسر ، لغة. ونقيم من فلان الإحسان إذا جعله بما يُؤدِّبه إلى كُفر النعبة . وفي حديث الزكاة : ما يَنْقَمُ انْ جَميلِ إلا أنه كَانَ فَقَيرًا فَأَغْنَاهِ الله أي ما يَنْقَمُ شَيئًا من مَنْع الزكاة إلا أن يكفر النُّعمة فكأن عناه أدَّاه إلى كُفُر نعْمة الله . ونتقَمْتُ الأَمرَ ونتقمْتُهُ إذا كرهته . وانْتَقَمَ اللهُ منه أي عاقبَه . والاسم منه النَّقْمة ، والجنُّع نِتَقِمات ونتَقِم مثل كلِمةٍ وكلِّمات وكلِّمٍ ، وإنَّ شئت سكَّنت القاف ونقلت حركتُها إلى النون فقلت نقيَّمة ، والجمع نِقيَّمٌ مثل نعْمة ونِعَم، وقد نَقَمَ منه يَنْقِيمُ ونَقِمَ نَقَمَاً. وانْتَقَمَ ونَقَمَ الشيءَ ونَقَمَهُ : أَنكُرهِ. وفي النَّنزيل العزيز : وما نَقَموا منهم إلا أن يُؤمنوا بالله ؟ قال : ومعنى نَقَمْت بالنَّعْت في كراهة الشيء ؛ وأنشد ابن قيس الرفقيّات:

ما نَقِيَمُوا مِن بَنِي أُمَيَّةً إلا أَنهم تجالمُمون ، إن عُضِيوا

يُروى بالفتح والكسر : نَقَمُوا ونَقِمُوا . قال أبن بري : يقال نَقَمَّتُ نَقْماً ونُقوماً ونَقِمةً ونَقْمةً ، ونَقِمْتُ : بالنَّفْتُ في كراهة الشيء . وفي أساء الله عز وجل : المُنْتَقِم ، هو البالغ في العقوبة لمن شاء ، وهو مُفْتَعِل مِن نَقَمَ يَنْقِم إذا بَلَغَتْ به الكراهة ، حد السَّخَط . وضرَبه ضربة نَقَم إذا ضرَبه عَدُوا له . وفي التنزيل العزيز : قل يا أهل الكتاب ها تَنْقِمون مِنا إلا أن آمَنا بالله ؛ قال أبو إسحق: يقال

نَقَمْتُ على الرجل أَنْقِم ونَقِمْتُ عليه أَنْقُمَ وَالْ والأَجِوَدُ نَقَمْتُ أَنْقِمَ ، وهو الأَكْثُر في القراءة . ويقال : نَقِيمَ فَــلانُ ۖ وَتَـرُهُ أَي انْـتَقَم مِ قَالَ أَبُو سعيد : معنى قول القائل في المثل : مَشَـلي مَثَـلُ ُ الأرْقَمَ ، إن يُقْتَلُ بَنْقَمُ ، وإن يُتْرَكُ كُمْ يَلْقُمُ ؟ هُولِهِ إِنْ يُقْتَلُ يَنْفَهُم أَي يُثَاَّر بِهِ ، قال: والأَرْقِهُمُ الذي يُشْبه الجان ، والناس يَتَّقُونَ فَكُنْكُ لَشَّبِهِ بالجانِّ، والأرْقَم مع ذلك من أضعف الحيَّات وأقلُّها عَضًّا . قال ان الأثير : وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فَهُو كَالْأُرْ قَتُمْ إِنْ يُقْتَلُ ۚ يَنْقَمُ ۚ أَي إِنْ قَتَلُهُ كَانَ لَهِ مِن يَنْتَقِمُ مِنْهِ ﴾ قال : وَالْأَرْقَتُمُ الْحَيَّةُ ﴾ كانوا في الجاهليــة يزعمون أن الجِنَّ تَطْلُبُ ۖ بِثَأْنِ الجان ، وهي الحيّة الدقيقة ، فرعا مات قاتله ، ورعا أَصَابِهِ خَمْلٌ". وإنه لِمُشَيْمُونُ النَّقْيِيةِ إذا كَانَ مُظْلَفُراً عَمَا الْحِمَاوِلَ ، وقال يُعقوب : مينه بدل من باء نَقِيبَةٍ . يقال : فلان مُسْمُون العربكة والنقيبة والنَّقيبة

والطُّبَيعة بمعنى وأحد . والناقيمُ: ضَرُّبٌ من تمرِّ عُمانَ ، وفي التهذيب: وناقيمٌ تمرُّ بعُمَانَ .

والناقميّة : هي رَقاش بنت عامر . وبنو الناقميّة : بطن من عبد القيس ؛ قال أبو عبيد : أنشدنا الفراء عن المنفضّل لسعد بن زيد مناة :

أَجَدُ فِرَاقُ النَّافِيةِ عُدُّوةً ، أَمِ البَيْنُ كِعُلُو لِي لِمِينُ هُو مُولَعُ الْ لقد كنتُ أَهُوى النَّاقِمية وقلبة ، فقد جَعَلَت آسان كين تَقَطَّعُ

التهذيب : وناقيم َحيُّ من اليمن ؛ قال ا :

 ١ قوله « وناقم حي من اليمن قال النج » كذا بالاصل ، وعبارة التهديب : يقال لم أرض منه حتى نقمت وانتقمت اذا كافأته عقوبة بما صنع ، وقال يقود النع .

يَقُوهُ بِأُرْسَانِ الجِيَّادِ سَرَاتُنَا ، لِيَنْشِمنَ وَتَرَّا أُو لِيدَفَعْنَ مَدَفَعًا

وناقم": لقب عامر بن سعد بن عدي" بن عَبد"انَ بن عِبديلة . ونَقَمَى : اسم موضع .

نكم : أهمل الليث نكم وكم، واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه قال : النكسة المنصية الفادحة، والكنسة الجراحة.

غم: النّم أن التوريش والإغراء ورَفَع الحديث على وجه الإشاعة والإفساد ، وقيل : تَزْيِنُ الكلام بالكذب ، والفعل مم يَنِم ويننه أن والأصل الضم ، ونَم به وعليه نَمّا ونَميه وغيماً ، وقيل : النّميم جمع غيمة بعد أن يكون اسماً . التهذيب: النّميمة والنّميم هما الاسم ، والنعت نمّام ، وأنشد ثعلب في تعدية مُم يعلى :

ونَمَّ عليك الكاشيحُونَ ، وقَبَّلُ ذا عليك الهَوَى قَدَّ نَمَّ ، لو نَفَعَ النَّمُّ

ورجل تموم وتمام ومنم ونم أي قمات من قوم ينسب وأب المساني بأن تما قوم ينسب وأنساء ونم ، وصرح اللحاني بأن نسا جمع نموم ، وهو القياس ، وامرأة نست . قال أبو يكر : قال أبو العباس النسام معناه في كلام العرب الذي لا يُمسك الأحاديث ولم يحفظنها ، من قولهم جلود نسة إذا كانت لا تمسك الماء . يقال : تم فلان ينم نسب نشا إذا ضيع الأحاديث ولم يحفظها ؛ وأنشد الفراء :

بَكَتْ من حديث نَمَّة وأَشَاعَه، ولتَصَّقَهُ واشِ من القوم واضعُ

ويقال للنَّمَّام: القَنَّاتُ ، يقال: قَنَّ إِذَا مشى بالنَّسية. ويقال للنَّمَّام قَسَّاسُ ودَرَّاجُ وغَمَّانُ وهُمَّازُ ومائسُ ومِمْآسُ ، وقد ماسَ من القوم

ونميل الجوهري: ثم الحديث ينبله وينائله على أي قته ، والاسم النهية ، وقد تكرر في الحديث ذكر النهية ، وهو نقل الحديث من قوم اللي قوم على جهة الإفساد والشر". ونم الحديث : نقله . ونم الحديث : ولازم . ونم الحديث : ولازم . والنهية : صوت الكتابة والكتابة ، وقيل : هو وسواس هس الكلام ؛ قال أو ذويب :

فشربن ثم سبعن حسًا دُونَه شرف الحجاب،وريبُ قَرْع يَقْرع ونَمِيهُ من قانِص مُتَكَبَّب ، في كفّه جَشْءٌ أَجَشٌ وأَقْطَعُ

قال الأصبعي: معناه أنه سبع ما تم على القانص. وقال غيره: النسيمة الصوت الحقي من حركة شيء أو وطاء قدم ، وقال الأصبعي: أراد به صوت وتر أو رمجاً استر وكته الحيثر ، وأنكر: وهماهما من قانص ، قال : لأنه أشد ختلًا في القنيص من أن يُهمهم للوحش ؛ ألا ترى لقول رؤبة :

فبات والنَّفْسُ من الحِرْسِ الفَسْتَقُ في الزَّرْبِ، لو نُمْضَعُ شَرْياً ما بَصَقَ

والفَشَقُ : الانتشار . والنامّة : حياة النَّقْس . وفي الحديث: لا تُستَسُّلوا بنامّة الله أي بخلتق الله ونامية الله أيضاً ؛ هذه الأخيرة على البدل . والسَّيمة : الهَس والحركة . وأسكت الله نامّته أي حَبر سه ، وما يَنهم عليه من حَرَّكته ؛ قال : وقد يهمز فيجعل من النَّلْيم. وسَيَّعْتُ نامَّتُهُ ونَمَّتُهُ أي حِسَّهُ ، والأعرف في وسيَّعْتُ نامَّتُهُ . ونَمَّ الشيء : سَطَعَتْ رائحتُهُ . والنَّمَّام: نبت طبّب الربح ، صفة غالبة .

ونَمْنَهُ الربحُ الترابِ : تخطئتُه وتَرَكَتُ عليه أَثرًا إِسْهُ الكتابة ، وهو السَّمْنِمُ وَالسَّمْنِيمُ ؛ قال ذو الرمة :

فَيْفُ عليها لذَّيْلِ الربيع رَنمنيم

والنَّمْنَمَة : خُطُوط متقاربة قصاد سِبّه ما تُنَمَنيم الربح وقاق التراب ولكل وَسَي نَمْنَمَة . وكتاب منتمنكم الشيء نَمْنَمَة أي رَقَسْه ورَخُوف مُنَمَنكم الشيء نَمْنكم أي رقوم موسّقى ورَخُوف موسئل والنَّمْنكم : البياض الذي على أطنفار والنَّمْنكم : البياض الذي على أطنفار الأحداث ، واحدته نِمنية "، الكسر، وتُمُنكة "؛ قال ورقبة يصف قوساً رُصّع مَقْمِيضُها بسيور مُنكنكة : وصعاً كساها شيّة "نَمها بسيور مُنكنكة :

أي نقسها . ابن الأعرابي : النّهة الله معة من بياضي في سواد وسواد في بياض . والنّهة : القملة . وفي حديث سُورَيد بن عَفَلة : أَتي بناقة منتمئنسة أي سبينة ملتفقة مثلثنة : المنتفقة المنتفقة : المنتفقة المنتفقة : المنتفقة : النّهلة في بعض اللغات والنّسي في نعض الرّصاص ، وومية ؟ قال أوس بن حجر :

وقارَ فَتَ؛ وهي لم تَجْرَبُ، وباعَ لها، مِنَ الفَصافِصِ بالنُّمِيِّ، صِفْسِيرُ

واحدته نُمَيَّة ، ونسب الجوهري هذا البيت النابغة يصف فرسماً ١ . والنُّمِيُّ : الصَّنْجة ُ . والنُّمِّيُّ : العَيْب ُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد لمِسْكين الدارميُّ :

ولو مِشْنَتُ أَبْدَيْتُ نُسُيَّهُم ﴾ وأُدخلنتُ نحت الثيّابِ الإبرَّ

قال ابن بري: قال الوزير المتغربي أراد بالنُّمي هذا العيب عنولة الرَّصاص العيب وأصله الرَّصاص ، جعله في العيب عنولة الرَّصاص في الفضة التهذيب: النُّميُّ الفلس بالرومية ، بالضم . د قوله « يصف فرساً » في التكملة ما نصه : هذا غلط ، وليس

يصف فرساً وإنما يصف ناقة ، وقبل البيت : هل تبلغنيم حرف مصرمة أجد الفقار وإدلاج وتهدير قدعريت نصف حول أشهر آجدداً يسفى على رحلها بالحبرة المور والبيت لاوس بن حجر لا للنابغة .

وقال بعضهم: ما كان من الدراهم فيه رَصاص أو نحاس فه على عهد نحاس فهو نئسي ، قال : وكانت بالحيوة على عهد النَّعْمان بن المنذر . وما بها نئسي أي ما بها أحد . والنَّمْيَةُ : الطبيعة ؛ قال الطرماح :

بلا خَدَب ولا خَوْرَ ، إذا ما بَدَتْ نُسُنَّةُ الحُدُّبِ النُفاةِ

ونُمسَّيُ الرجلِ إِ أَنْحَاسُهُ وطَّبَعُهُ ؟ قال أَبُو وجزة : ولولا غيرُه الكشَّفْتُ عنه ، وعن نُسُيَّة الطَّبْع ِ اللَّعبينِ

نهم: النّهنة : بلوغ الهيئة في الشيء. ابن سيده: النّهم أن المتحريك ، والنّهامة ن إفراط الشهوة في الطعام وأن لا تمثلي عين الآكل ولا تشبّع ، وقد نهم في الطعام ، بالتحسر ، ينهم نهما إذا كان لا يسبع في ورحل نهم ونهم ومنهوم ، وقيل : المنهوم الرّغيب الذي يُمثلي المطلق ولا تنتهي نفسه ، وقد نهم بكذا فهو منهوم أي مئولت به ، وأنكرها بعضهم . والنّهنة : الحاجة ، وقيل : بلوغ الهيئة والشهوة في الشيء . وفي الحديث : إذا قد ضي أحد كم بكذا أي مئولت به . وفي الحديث : منهومان لا بكذا أي مئولت به . وفي الحديث : منهومان لا يشبعان : منهوم بالمال ، ومنهوم العلم ، وفي رواية : طالب علم والنّهم وقد والنّهم وقد والنّهم والنّهم

ما لكك لا تَنْهِم إِ فَلَاح ? إِنَّ النَّهِمَ للسُّقَاةِ واحُ

ونَهَمَنَي فلان أي زَجَرني . ونَهَمَ يَنْهِم، بالكسر، تَهِيماً: وهو صوت كأنه زحير ، وقيل : هو صوت فوق الزَّئيرِ ، وقيل : تَهَمَ يَنْهِمُ لغة في نَحمَ يَنْهِم ألغة زحَرَ . والنَّهُمُ والنَّهم: صوت وتَوَعَّد وزَجْر ، وقد

نَهُمَ يَنْهِم . وَنَهُمْهُ الرَجلِ والأَسدِ : نَاْمَتُهُما ، وقال بعضهم : نَهْمَهُ الأَسد بدل من نَاْمَتِهِم . وقال بعضهم : نَهْمَهُ الأَسد بدل من نَاْمَتِهِم . والنَّهَامُ : الأَسدُ لصوته . يقال : نَهُمَ يَنْهِم مُ نَهْيِعاً . والنَّهُم ، مثلُ النَّحيم ومشلُ النَّهُم : وهو صوتُ الأَسدُ والفيلِ . يقال: نَهْمَ الفيلُ يَنْهُم نَهُما ونَهْيِما ؛ وأنشد ان بري :

إذا سَيِعْتَ الزَّأْرَ وَالنَّهِيمَا، أَبَأْتُ مَنْهَا هَرَبًا عَزِيمِا

الإباءُ: الفِرادُ. والنَّهُم ، بالتسكين : مصدر قولك مَهُمَّتُ الإبلُ أَنْهُمُهُا ، بالفتح فيهما ، مُهْمًا ونَهِيمًا إذا وَحَرْثُهُم لِنَهُمُهُا ، بالفتح فيهما ، مُهْمًا ونَهِيمًا إذا وَحَرْثُهُم لِنَجِدٌ فِي سيرِها؛ ومنه قول وياد المِلقطي:

يا مَن ْ لِقَلْبِ قَدْ عَصَانِي أَنْهُمُهُ * إ

أي أذ جراه . وفي حديث إسلام عبر، رضي الله عنه:
قال تسمّتُه فلما سسيع حسي ظن أفي إغا تسمّتُه لأوذيه، فنهمتني وقال: ما جاء بك هذه الساعة ؟ أي ذَجُر في وصاح بي . وفي حديث عبر أيضاً ، رضي الله عنه : قبل له إن خالد بن الوليد نهم البنك فانشهم أي زجره فانتر جر . ونهم الإبل ينهمها وينهمها نهماً ونهمة إ الأخيرة عن سبويه: رجرها بصوت لتمضي . والمنهام من الإبل : التي تطيع على النهم ، وهو الزجر ، ولهن من الإبل : التي تطيع على النهم أي الزجر ؛ قال :

ألا انشهاها ، إنها مَناهِمِ ، وإنما يَنْهِمُهَا القومُ الهُمِ ، وإنسا مناجِمة مشاهمٍ

والنهم : رُجِر ُكُ الإبل تَصِيح بها لتَّمْضي . نَهُمَ الإبل يَنْهِمُ التَّهْضِ . نَهُمَ الإبل يَنْهِمُهُا وَيَنْهُمُهُا نَهْمًا إذا رَجِرَهَا لتَبَحِد في سيرها.قال أبو عبيد:الوئيد الصوت ، والنَّهِيمُ مثله.

والنَّهَامِيُّ ، بكسر النون : الراهبُ لأنه يَنْهَـِمُ الَّي يَنْهَـِمُ الَّي يَنْهَـمُ اللَّهِ عَنْهَـمُ اللَّ

نَفْخَ النَّهَامِيُّ بِالْكِيرَبِيْنِ فِي اللَّهَبَ وأنشد ابن بري للأعشى :

سأدفع عن أعراضكم وأعير كم لساناً، كمقراض النّهاميّ، ملنّحنا وقال الأسود بن يعفر :

وفاقيد كمو°لاه أعارك رماحنا سناناً ، كنبواس الشامي ، منجلا

مِنْجِلًا : واسعَ الجرح ، وأراد أعارَتْه فحذف الهاء، وقبل : النّهامي النّجّار ، والفتح في كل ذلك الغة ، عن ابن الأعرابي . النضر : النّهامي الطريق المهيّع الجدّد ، وهو النّهام أيضاً . والمَنْهَمَة : موضع النّجر . وطريق نهامي ونتهّام : بيّن واضح . والنّهم : الحَدْف الحصى ونحوه . ونهم الحَمى وفحوه . ونهم الحَمى وفحوه . ونهم الحَمى

والهُوجُ يُدُرِينَ الحَكَمَى المَهَجُوما ، يَنْهُمُنَ فِي الدار الحَكَمَى المَنْهُوما لأن السائق قد يَخْذُفُ بالحصى ونحوه ، وهو النَّهُم. والنَّهَامُ : طائرٌ شَبْهُ الهَامِ ، وقيل : هو البُومُ ، وقيل : البومُ الذَّكَرُ ؛ قال الطرماح في بُومة تصمح :

تُسِيتُ إذا ما دعاها النّهام تُجِدُ ، وتَحَسِبها مازِحهُ يعني أَنها تُجِدَ في صوتِها فكأنها تُمازِحُ. وقال أبو سعيد : جمع النّهام ِ نُهُمُ ، قال : وهمو ذكر ، المقوله « لانه ينهم » ضط في الصاغاني بالفتح والكمر و كتب عليه ما إشارة إلى صحبها .

٢ قوله «والغتج في كل ذلك النج» الذي في القاموس أنه بمنى الحداد
 والنجار والطريق مثلث ، وبمنى الراهب بالكسر والفم .

البُوم ؛ قال : وأنشد ابن بري في النَّهام ذكر البوم لعديّ بن زيد :

> ُيؤنسُ فيها صَوْتُ النَّهامِ ، إذا جَاوَبَها بالعَشْنِيُّ : قاصِبُها

ابن سيده : وقيلَ سُمِيّيَ البومُ بَذَلَكَ لأَنَه يَنْهِمُ بالليل وليس هذا الاشتقاق بقَوي ّ ؛ قال الطرماح :

> فَتَلَاقَتُ مِ فِلَاثَتُ بِهِ لَعُوهُ تَضْبَحُ ضَبْحَ النَّهُامُ

والجمع نهُمْ . ونهُمْ : صَمْ ، وبه سمي الرجل عَبدَ نهُمْ . ونهُمْ : المُ رجل ، وهو أبو بطن منهم . ونهُمْ : الممُ شطان ، ووف على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حي من العرب فقال : بنو من أنم ? فقالوا : بنو نهُمْ ، فقال : نهُمْ شيطان ، أنم بنو عبد الله . ونهُمْ : يَطِنْ من همدان ، منهم عَمْرو بن بَرَّاقة الهمداني ثم النهُمِي .

نوم: النو مُ : معروف . ابن سيده: النو مُ النّعاسُ .

الم يَنامُ نو ما ونياماً ؟ عن سيبويه ، والاسمُ النّيهة ، وهو نامٌ إذا رقاب . وفي الحديث ؛ أنه قال فيا يعنكي عن ربّه أنتر َلْت عليك كتاباً لا يغسله الماء تقرر وه نامًا ويقظان أي تقروه حفظا في كل حال عن قلبك أي في حالتي النوم واليقظة ؟ أواد أنه لا يُمنى أبدا بل هو محفوظ في صدور الذين أوتوا العلم ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وكانت الكتب المنزلة لا تُخمَع حفظاً ، في سُمن حفظه القرآن في محفظ القرآن في يُسمر وهيهولة وفي حديث عمران بن حصين في يُسمر وهيهولة وفي حديث عمران بن حصين تستطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم

الحديث الآخر : فإن لم تستطع فعلى جَنْبٍ ، وقيل: نامًا تصحيف ، ولما أراد فإيماءً أي بالإشارة كالصلاة عند التجام القتال وعلى ظهر الدابة. وفي حديثه الآخر: من صلى نائمًا فله نِصْفُ أَجْرِ القاعد؛ قال ابن الأثير: قال الحطابي لا أعلم أني سمعت صلاة النائم إلا في هذا الحديث ، قال : ولا أحفظ عن أحدٍ من أهل العلم أَنه رَخُّصَ فِي صلاةً النطوع نائماً كما رَخُّص فيها قاعداً، قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرُّواة ِ أَدْرَجَه في الحديث وقاسَه على صَلاة ِ القاعِد وصَّلاةً المريض إذا لم يَقْدُرُ على القُعُودِ ، فتكون صلاة ُ المتطوِّع القادر ِ بَامَّا جائزة * مُ وَالله أعلم ، هكذا قال في مَعالم السُّنن ، قال : وعاد قال في أعلام السُّنَّة : كنت ُ تأوَّلنت الحديث في كتباب المتعالم عيلي أن المراد به صَلاةُ التطوع ، إلا أن قوله نامًا 'يُفْسيد هَلْـا التأويل لأن المنصطجع لا يصلي التطـواع كالميضلي القاعدُ ، قالَ : فَرأَيت الآنَ أَنَّ المراد بِـه المريضُ المُفْتَرَرِضُ الذي يمكنه أَنْ يَنحامَلُ فيقعُد مع مَشَقَّة، فجعَل أَجْرَه ضِعْف أَجْره إذا صلى نَامَّا تَرْغَيْباً لِه في القمود مع جواز صلاته نامًا ، وكذلك جعل صلاتًه إذا تحامَل وقامَ مع مشقة ضعف صلاتِه إذا صلِّ قاعِداً مع الجواز ؛ وقوله :

تاللهِ ما زيد بنام صاحبُه ، ولا مُخالِط اللِّيانِ جانبُهُ

قیل : إِنْ نَامَ صَاحِبُهُ عَـلُمْ اَمِمَ رَجِـل ، وَإِذَا كَانَ كَذَلَكُ جَرَى مَجْرَى بَنِي شَابَ قَـرَنَاهَا ؛ فَإِنْ قَلْتَ فَإِنْ قُولُهُ :

ولا مخالط الليان جانبه

ليس علماً وإنما هو صفة وهو معطوف على نام صاحبُه فيجب أن يكون قوله نام صاحبُه صفة أيضاً ؛ قيل

قد تكون في الجُسُل إذا سُسِّيَ بها معاني الأفعال ؛ ألا ترى أن قوله :

مَّابُ قَرَّنَاهَا تُنْصَرُ وَتُحْلَبُ

هو اسم عَلَم وفيه مع ذلك معنى الذم ? وإذا كان ذلك جاز أن يكون قوله :

ولا مُخالِطِ اللَّيانِ جَانِبُهُ

معطوفاً على ما في قوله نام صاحبه من معنى الفعل .
وما له نيمة ليلة ؛ عن اللحياني ، قال ابن سيده :
أراه يعني ما أينام عليه ليلة واحدة . ورجل نام ونورو من ونورمة ونورمة ، الأخيرة عن سيبويه ،
من قوم نيام ونورم على الأصل ، ونيسم ، على اللفظ ، قلبوا الواوياة لقربها من الطرف ، ونيسم ،
عن سيبويه ، كسروا ليكان الياء ، ونوام ونيسم ،
الأخيرة نادرة لبعدها من الطرف ؛ قال :

ألا طرَّقَتْنَا مَيَّةُ ابنَةُ مُنْدُرٍ ، فِمَا أَرَّقَ النَّيَّامَ إلا سَلامُهَا

قال ابن سيده: كذا سبع من أبي الغبر . ونتو م: انم للجبع عند سببويه ، وجمع عند غيره ، وقد يكون النتو م للواحد. وفي حديث عبد الله بن جعفر: قال للحسين ورأى ناقته قائة على زمامها بالعر ب وكان مريضاً: أيها النو م أيها النو م أيها النام فوضع فإذا هو مُثبَّبَت وجعاً ، أراد أيها النام فوضع المصدر موضعة ، كما يقال وجل صو م أي صام . التهذيب : وجل نو م وقوم نو م وامرأة نوم ورجل نو مان كثير النو م .

ورجل نُوَمَة ، بالتحريك : يُنام كثيراً . ورجل نُومة " إذا كان خاميل الذكر . وفي الحديث حديث على " ، كرام الله وجهه : أنه ذكر آخر الزمان والفيتن ثم قال : إنما يَنْجو مِن شرّ ذلك

الزمانِ كُلُّ مؤمن ِ نُو َمَة أُولئكُ مصابيحُ العُلماء ؟ قال أبوغبيد : النُّوكمة ، بوزن الهُمَزَة ، الحاملُ الذُّ كُو الغامض في الناس الذي لا يَعْرِ فُ الشَّرُّ ولا أهلَه ولا يُؤْبِهُ له . وعن ابن عباس أنه قبال لعلى : ما النُّو َمَة ? فقال : الذي كَسْكُنُت في الفتنة فلا يَبِدُو منه شيء ، وقال إبن المبارك : هو الغافلُ عن الشرُّ ، وقيل : هـو العاجز ُ عـن الأمـور ، وقيل : هو الحاميلُ الذُّكر الغامضُ في النَّاس . ويقال الذي لا يُؤْبَهُ له 'نومة" ، بالتسكين . وقوله في حديث سلمة: فنَوَّموا ، هو مبالغة في نامُوا. وامرأة ناعَه " من نسوة ننو م ، عند سيبويه ؛ قال ابن سيده : وأكثرُ هذا الجمع في فاعل دون فاعلة . وامرأة نَــُوومُ الضُّحى : ناتُمْتُها ، قال : وإنما حقيقتُه ناتُمــة " بالضُّمى أو في الضمى . واسْتَنام وتَنــاوَم : طلب النُّو م . واسْتنامَ الرجلُ : بمعنى تناوَم شهوة للنوم؟ وأنشد للعجاج :

إذا استنام واعه النجي

واستنام أيضاً إذا سكن . ويقال : أخذه نوام " ، وهو مثل السبات يكون من داء به . ونام الرجل إذا تواضع لله . وإنه ليعسن النيمة أي النوم . والمتنام والمتنام والمتنامة : موضع النوم ؛ الأخيرة عن اللعياني . وفي التنزيل العزيز : إذ يُويكهم الله في منامك قليلا وقيل : هو هنا العين لأن النوم هنالك يكون ، وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الزجاج : روي عن الحسن أن معناها في عينك ؛ وقال الزجاج : وكثير من أهل النحو ذهبوا إلى هذا ، ومعناه عندهم إذ يُريكهم الله في موضع منامك أي في عينك ، ثم مذهب حسن ، ولكن قد جاء في التفسير أن النبي ، مذهب حسن ، ولكن قد جاء في التفسير أن النبي ، مله عليه وسلم ، ولكن قد جاء في التفسير أن النبي ، مله عليه وسلم ، واهم في النوم قليلا وقيص الوقيا

على أصحابه فقالوا صدَّقت وؤياك يا رسول الله، قال: وهذا المذهب أُسُوعَ في العربية لأنه قد جاء : وإذ يُويِكُمُومُ إِذْ النَّنْقَيْتُمْ فِي أَعْبُنِكُمْ فَلِلَّا ويُقَلِّلُكُمْ في أَعْيُنْهِم ؛ فدل بها أنَّ هذه رؤية الالتقاء وأن تلك رؤية النُّوم. الجوهري: تقول مُمْت، وأصله نُومْت بكسر الواو ، فلما سكنت سقطت لاجتاع الساكنين ونُقِلتُ حركتُها إلى ما قبلها ، وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتَدُلُّ على الواو الساقطة كما صَمَمْتُ القاف في قلت، إلا أنهم كسروها فَرْقاً بين المضوم والمفتوح؟ قال ابن بري: قوله وكان َحقُّ النون أن تُضَمُّ لتدلُّ على الواو الساقطة وهُمْ"، لأن المُراعى إنا هو حركة الواو التي هي الكسرة' دون الواو بنزلة خفّت، وأصله خُوفْت فنُقلت حـركة الواو ، وهي الكسرة ، إلى الحاء ، وحُدُفت الواو لالتقاء الساكنين ، فأما قُـلت فإنما تُضبَّت القاف أيضاً لحركة الواو ، وهي الضة ، وكان الأصل فيها قتو لئت ، نُقلت للى قو ُلت ، ثم نقلت الضبة إلى القاف وحُدْفَت الواو لالتقاء الساكنين ، قال الجوهري ؛ وأما كلنت ُ فإنما كسروها لتدل على الياء الساقطة. قال ابن بري: وهذا وَهُمْ أَيِضاً وإِمَا كَسروها للكسرة التي على الباء أيضاً، لا للياء ، وأصلها كيلنت مُغَيِّرة عن كيَلنت ، وذلك عند اتصال الضبير بها أعنى الناء ، على ما بُيِّن في التصريف ، وقال: ولا يصح أن يكون كالَ فَعَلِ لقولهم في المضارع يُكيلُ ، وفَعِلَ لَيْفُعِلُ إِنَّا جَاءَ في أَفعال معدودة ، قال الحوهري : وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لأنه يقول : أصل قال قَـُو ُلَ ، بضم الواو. قال ابن بوي: لم يذهب الكسائي ولا غيرُ ۚ إِلَىٰ أَنَّ أَصَلَ قَالَ قَنَوْ لُو ، لأَن قَالَ 'مُتَعَدِّرِ وفَعُلُ لَا يَتَعَدَّى وَامْمُ الفَاعَلِ مِنْهُ قَائُلُ ۗ ، وَلُو كَانَ فَعُلُ لُوجِبِ أَنْ يِكُونَ اسم الفاعل منهُ فَعَيلٍ ، وإنَّا

ذلك إذا اتصلت بياء المنكلم أو المخاطب نحو قُلُت، على ما تقدم ، وكذلك كلئت ؛ قال الجوهري : وأصل كال كيل ، بكسر الباء ، والأمر منه نَم ، بفتح النون ، يناءً على المستقبل لأن الواو المنقلبة ألفاً سقطت لاجتاع الساكنين.

سقط أخذه نبوام" ، بالضم ، إذا جمل النوم يعتريه . وأخذه نبوام" ، بالضم ، إذا جمل النوم يعتريه . وقد وتناوم : أرى من نفسه أنه نام" وليس به ، وقد مصدر نام يتام نوماً ومناماً ، وأنسته وتومنته بعنى ، وقد أنامه وتومه . ويقال في النداء خاصة : يومان أي يا كثير النوم ، قال : ولا تقل وجل نومان لأنه يختص بالنداء . وفي حديث حذيفة وغزوة هو الكثير النوم ، قال : قدم يا نومان كا هو الكثير النوم ، قال : وأكثر ما يستعمل في النداء . قال ابن جني : وفي المثل أصبح نومان أذا دخل في النداء . قل هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الصبح على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الصبح ووواية سبويه أصبح ليل لتراك حتى يعاقبك ووواية سبويه أصبح ليل لتراك حتى يعاقبك

يقولون : أصبيع ليل ، والليل عاتم وربما قالوا : يا نَوْم ، 'يسمون بالمصدر . وأصاب الثار المُنْيم أي الثار الذي فيه وَفَاهُ طِلْسَتِه ، وفلان لا يَنام ولا 'ينم أي لا يَدَع أحداً يَنام ؛ قالت الحنساء :

كما مِنْ هاشم أقرَّرُت عَيْنِي ، وكانَت لا تَنامُ ولا تُنْيمُ

وقوله : تَبُلُكُ الحَوْضَ عَلَاها ونَهْلا ، وخَلَفَ ذِيادِها عَطَـنَ مُنْمُ معناه تسكُن إليها فتُنيئها . وناوَمَنيَ فنُئتُهُ أَعِ كنتُ أشد تَوْماً منه ونُئتُ الرجل ، بالضم ، إذ

غَلَبَتْهُ بِالنَّوْمُ ، لأَنكَ تقول ناوَمَهُ فنامَهُ يَنُومُهُ . ونامَ الخَلْخَالُ إذا انقَطعَ صوتُهُ من المثلاء الساق ، تشبيها بالنائم من الإنسان جزغيره ، كما يقال اسْتَنْقَظَ وَإِذَا صَوَّتٍ عَالَ الْمُرْبِعِ:

نَامَتُ خَلَاخِلُهَا وَجَالَ وَشَاحُهَا ، وَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كَثِيبٍ أَهْيَلٍ فَاسْتَيْقَظَتُ منها قَلَائدُها التي فاسْتَيْقَظَتُ منها قَلَائدُها التي عُقِدَتُ عَلى جِيدِ الغَزَالِ الأَكْمَلِ

وقولهم: نام هَمَهُ ، معناه لم يكن له هَمْ ؛ حكاه ثعلب . ووجل نثوم ونومة ونوم أنه نام المنقل ، وتثومة ونوم أنه نام المفللة ونثومة ونثومة بالضم ساكنة الواو وخموله . الجوهري: رجل أنومة ، بالضم ساكنة الواو أي لا يُوبة له . ورجل نثومة ، بفتح الواو : نقوم وهو الكثير النوم ، وإنه ليحسن النبية ، بالكسر . وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ؛ قال ابن الأثير : أواد بالنوم الغفلة عن وقت الأذان ، أن الأثير : أواد بالنوم الغفلة عن وقت الأذان ، قال : يقال نام فلان عن حاجتي إذا غفل عنها ولم يقم بها ، وقيل : معناه أنه قد عاد لنومه إذا كيان عليه بعد وقت من الليل ، فأواد أن يُعلم الناس بذلك لئلاً ينز عجوا من نومهم بسماع أذانه . الناس بذلك لئلاً ينز عجوا من نومهم بسماع أذانه . وكل شيء سكن فقد نام . وما نامت السماء الشيئة مطراً ، وهو مثل بذلك ، وكذلك البرق ؛ السياة قال ساعدة بن جُوية :

حتى شآها كليل موهيناً عَمِل مُ بات اضطراباً ، وبات الليّنل لم يَنَم

ومُسْتَنَامُ المَاء : حيث يَنقَع ثم يَنشَفُ ؛ هكذا قال أبو حنيفة يَنقَع ، والمعروف يَسْتَنقِع ، كأنَّ المَاءَ يَنَامُ هنالك. ونامَ المَاءُ إذا دامَ وقامَ ، ومَنامُهُ حيث يَقُوم . والمتنامة : ثوب يُنسامُ فيه ، وهو

القطيفة ؛ قال الكميت :

عليه المتنامة دات الفضول، من القِهْزِ، والقَرَّ طَفُ المُنْعَمَلُ وقال آخر:

لكل منامة أهداب أصير

أي متقارب . وليل نائم أي يُسَامُ فيه ، كقولهم يوم عاصف وهم ناصب وهو فاعل بمنى مفعول فيه. والمكنامة : القطيفة ، وهي النايم ؛ وقول تأبّط شراً:

> نِياف القُرط عَرَّاء الثَّنايا ، تَعَرَّضُ الشَّبابِ، ونِعمَ نِيمُ

قيل : عَنى بالنَّيمِ القَطيفة َ، وقيل : عنى به الضجيع ؟ قال ابن سيده : وحكى المفسر أن العرب تقول هو نِيمُ الْمَوْأَةِ وهِي نِيمُهُ . والمِنامَةُ : الدُّكَّانُ . وفي حَديث علي"، كر"م الله وجهه : دخل علي" رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المُنامة ؛ قال : مجتمل أَن يكون الدُّكَّانَ وأن يكون القطيفة ؛حكاه الهرويّ في الغريبين . وقال ابن الأثير: المَـنامة ُ ههنا الدُّ كَـَّانَ^{ار}َ التي 'ينام' عليها ، وفي غير هــذا هي القطيفة ، والميم الأولى وْأَنَّدُهُ . وَنَامَ الثَّوْبُ وَالْفَرُّو ۚ كَيْنَامُ ۚ كَوْمًا : ۚ أَخْلَقَ وَانْقَطَىعَ . وَنَامَتُ السُّوقُ وَحَمُقَتْ : كسدَّت . ونامَّت الربيح : سكنَّت ، كما قالوا : ماتَتُ . ونامَ البحرُ : هدَأَ ؛ حكاه الفارسي. ونامَت النَّـارُ : هَمَدَت ، كَلِيُّـه مِن النَّوْمِ الذي هو ضدُّ اليَقظة. ونامَت الشاة ُ وغيرُها من الحيوان إذا ماتَت ُ. وفي حديث على أنه حَثَّ على قِتَالَ الْحُوارِجِ فَقَالَ : إذا رأيتُموهم فأنيبئوهم أي اقتْتُلوهم . وفي حديث غزوة الفتح : فما أشرَفَ لهم يومئذ أحدُ إلا أناموه أي قَــَــلُوه . يقال : نامَــت الشَّاةُ وغيرُها إذا ماتت. والنائة ' : المَيِّنة ' . والنامية ' : الجُنْنَة ' . واسْتَنَامَ إلى

الشيء: استأنس به . واستنام فلان إلى فلان إذا أنس به واطمأن إليه وسكن ، فهو مستنيم إليه . ابن بري : واستنام بمعنى نام ؛ قال حسيد بن تور : فقاميت بأثناء من الليّل ساعة سراها الدواهي ، واستنام الحرائد

أي نام الحرائد .

والنامَةُ : قاعةُ الفَرْجِ .

والنَّيْمُ : الفَرَّوْ ، وقيل: الفَرَّوْ القصيرُ إلى الصَّدْوَ، وقيل له نِيمُ أي نصفُ فَرْوَ ، بالفارسية ؛ قال دوّبة: وقد أرى ذاك فلننْ يَدُوما ،

المسين من لين الشباب نيا

وفُسِيِّر أنه الفَرْوُ ، ونسب إبن برسي هذا الرَجِزَ لأبي النَّجْم ، وقيل : النَّم فَرْوُ أُسِوَّى من جُلُود الأرانِب ، وهو غالي النَّن ؛ وفي الصحاح : النَّم الفَرُو أُ الحَلَقُ . والنَّم : كُلُّ لَيَّن من ثوب أو عَيْش . والنَّم : الدَّرَجُ الذي في الرمال إذا جَرَّت عليه الربح ؛ قال ذو الرمة :

حتى انْحَلَى الليلُ عَنَّا فِي مُلْسَعَّةٍ . مِثْلُ الأَدِيمِ ، لها من هَبُورَةٍ نِيمُ ١

قال ابن بري: من فتح الميم أواد يَلْمُنَع فيها السَّرابُ، ومَنْ كَسَر أواد تَلْمُنَعُ بالسرابِ ، قال : وفُسِّر النَّيْمُ فِي هذا البيت بالفَرْوِ ؛ وأنشد ابن بري للمر"ار ابن سعيد :

في لَيْلَة من ليالي القرّ شاتية ، لا أيد في الشيخ من صُرّادها النّم أن المراه المراع المراه المر

وأنشد لعمرو بن الأيهُم ٢ :

١ قوله « حتى أنجلى النع » كذا في الصحاح ، وفي التكملة ما نصه:
 يجلي بها الليل عنا في ملممة

ويروى : يجلو بها الليل عنا . y قوله « ابن الايهم » في التكملة في مادة هيم ما نصه : وأعثى بني تفل اسمة عمرو بن الاهيم .

نَعْمَاني بشَرْبة من طِلاهِ ، رِفْمَتُ النَّمُ مَن مَشَا الزَّمْهَريرِ أَ قال ابن بري : ويروى هذا البيت أيضاً : كأن فداةِها ، إذ جَرَّدوه وطافوا حَوْلَه ، سُلَكُ يَنِيمُ

قال: وذكره ابن ولأد في المقصور في باب الفاء: سلك كنيم. والنيم: النعمة التامة. والنيم: ضرب من العضاه. والنيم والكيم : شجر تان من العضاه. والنيم شجر له شوك لين وورق صغاره، وله حب النيم منفرق أمشال الحيص حامض ، فإذا أين السورة وحك ، وهو يؤكل ، ومنابيت الجال ، قال السورة وعلا ، وهو يؤكل ، ومنابيت الجال ، قال ساعدة بن حروية الهذلي ووصف وعلا في شاهي :

ثم کینُوش آبادا آد النهاد که ، بعد الترکشپ من نیم ومن کتم

وقال بعضهم : نامَ إليه بمعنى هو مُسْتَنْيَمِ إليه . ويقال : فلان نيبي إذا كنت تأنَسُ به وتسْكُنُ إليه ؟ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

> فقلت : تَعَلَّمُ أَنَّنِي غَيْرُ نَائِمَ إلى مُستَقِّلِ بِالحِيانةِ أَنْكِيَا

قال : غير نائم أي غير واثني به ، والأنتيب : الغليظ الناب ، يخاطب ذئباً . والنتيم ، بالفارسية : نصف الشيء ، ومنه قول مهم للقبة الصغيرة : نيم خائجة أي نصف بيضة ، والبيضة عنده خاياه ، فأعربت فقيل خائجة . ونوع مان : نبت ، عن السيراني ، وهذه التراجيم كاتها أعني نوم ونيم ذكرها أن سيده في ترجمة نوم ، قال : وإنما فضينا على ياء النتيم في وجوهها كلها بالواو لوجود « ن وم » وعدم « ن ي م » ، وقد ترجم الجوهري نيم ، وترجمها أيضاً ابن بري .

فصل الماء

هبرم: الهُبَرَمة : كثرة الكلام .

هتم: هتم فاه بَهِيْمه هتماً : ألثى مُقدّم أسنانه .
والهَنَم : انكسار الثنايا من أصولها خاصة ، وقيل :
من أطرافها ، هتم هتماً وهو أهتم بين الهتم
وهنشاء . والهنشاء من المعزى : الني انكسرت
ثنيتها . وأهنتمنه إهناماً إذا كسرت أسنانه ،
وأقصمنه إذا كسرت بعض سنة ، وأشتر ثه وأشتر ثه في العين ، حتى قيم وهنم وشتير ، وضربه فهتم فاه . وتهتمت أسنانه أي تكسرت . وفي الحديث:
أن أبا عبيدة كان أهنتم الثنايا انقلعت ثناياه يوم أحد لل بحذب بها الزود تين اللين نشيتا في خد سيدنا رسول الله ، على الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى رسول الله ، على الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى أن يُضحى بهناء ؟ هي التي انكسرت ثناياها من المناها من الكسرت ثناياها من

أصلها وانقلعت. وتَهَمَّمُ الشيءُ: تَكَسَّر ؛ قال جرير: إن الأراقيمَ لن يَنال قَدَيْهَا كُلْبُ عُوى؛ مُتَهَمَّمُ الأسنان

والهُنَّامة : ما تَكَسَّر مِن الشيء .

والهَيْتَم : شَجْرة من شَجْر الحَسْض جَمَّدة ؛ حكى ذلك أبو حنيفة وقال : 'ذكر ذلك عن 'شبَيْسُل بن عَزْرة وكان راوية ؛ وأنشد لرجل من بني يربوع :

رَعَتْ بِقِرانِ الْحَرَنِ رَوْضًا مُواصِلًا عَبِيمًا مَنِ الظَّلَامِ ، والمَيْنَمِ الْحَعْدِا

والأهم : لقب سنان بن سُمَي بن سنان بن خالد بن مِنْقَر لأَنه مُعْتِمَت ثَنَيْتُهُ يوم الكُلاب ، وهاتِم وهُمُتَيْم : اسمان ؛ قال ابن سيده : وأدى مُعْتَيْماً

١ قوله « بقران » كذا في الأصل والمحكم ، والذي في تكملة
 الصاغاني : بقرار .

تصغير ترخيم .

هُمَّام : الْمَثْلَمَة : الكَمَّلام الْحَقِيّ . والْمُتَّمِلَة : كَالْمُثْلَمَة .وهُتُلَم الرجلان : تكلَّما بكلام يُسِرَّانه عن غيرهما ، وهي المَتَّمَلة .

هُمْ : هُنَّمَ الشيءَ يَهْمُه : دَقَّهُ حَى انْسَحَقَ . وهَمَّم له من ماله : كما تقول قَنُمَ ؛ حكاه ابن الأعرابي . وقال ابن الأعرابي : الهُنْهُم القيزانُ المُنْهُالة . والهَيْشَم : الصَّقْر ، وقيل : فَرْخ النَّسْر ، وقيل : هو فرخ العُقاب ، ومنه سي الرجل هَيْشَاً، وقيل :

تُنَازِعُ كِفَاهُ العِنَانَ ، كَأَنَّهُ ﴿ مُوَالِّعُهُ الْعَنَانَ ، كَأَنَّهُ ﴿ مُوَالِّعُهُ الْعَلَالُ اللَّ

هو صيد العُقابِ ؛ قال :

والهَيْثُم : الكثيب السَّهُل ، وقيل : الكثيب الأحْسر ، وقيل : الهَيْثم دملة حبراء ؛ قال الطرماح يصف قيداحاً أجيلَت فخرج لها صوت :

'خوار' غِز'لان لدی کھیٹئم ، تذکرت' فیقة ار آمیما

والهَيْثُم : ضرب من الشجر . والهَيْثُمَة : كَفَلَة من النَّجِيلِ . والهَيْثُم : ضرب من الحَيِّة ؛ عن الزجاجي . وهَيْثُم : اسم ، والله أعلم . .

هجم : هَجَم على القوم بَهْجُم هُبُوماً : انتهى إليهم بَعْنَة ، وهَجَم عليهم الحَيْل وهَجَم بها . الليث : يقال : هجمنا الحَيْل ، قال : ولم أسعهم يقولون أهبجمنا الحَيْل ، قال : ولم أسعهم يقولون مُعْجَم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا رو حَ مَعْجَم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا رو حَ الله وهجم عَيْر ، وهيم عليم : دخل ، وقيل : دخل بغير إذن . وهجم عَيْر ، عليهم وهو هجوم " : أد خله ؛ أنشد سيبويه : هجوم عين عني أنه منه علينا نفسه ، غير أنه .

هجوم" علينا نفسه ، غير آنه . متى نُوم َ في عَيْنَيه ، بالشَّبْح، يَنْهُضِ ١

١ قوله « هجوم علينا » في المحكم : هجوم عليها .

يعني الظلم . الجوهري وغيره : وهَجَمْتُ أَنَا على الشيء بَغْنَة أَهْجُمُ مُهْجُوماً وهَجَمْتُ عَبْري ، يتمدى ولا يتعدى . وهَجَمَ الشّاء : دَخَل . ابن سيده : وهَجَمَ البيت يَهْجِمهُ هَجْمًا هَدَمه . وبيت مَهْجُوم : مُطلّت أَطْنَابُهُ فَانْضَمَّت سيّقابُه أَي مَهْجُوم : مُطلّت أَطْنَابُهُ فَانْضَمَّت سيّقابُه أَي أَعْمِدتُه ، وكذلك إذا وقيع ؛ قال علقمة بن عبده: صعل "كأن جناحيه وجُوجُوه بينت مَانَ جناحيه وجُوجُوه بينت ، أطافت به خرقاء ، مهجوم

النير قاء همنا : الربح . وهُجِمَ البيتُ إِذَا قُولُ . ولم قَلَم بيت في ربيعة إلا مُجْمَ أَي قَلُولُ . والمُجْم : الهَدُم . وهُجَم الحُباء : سَقط . البيتُ وانسْهَجَم الحُباء : سَقط . البيتُ وانسْهَجَم الحُباء : سَقط . والمُجُوم : الربحُ التي نشته حتى تَقلع البيوت والشّمام . وربح هَجُومُ : تَقلعُ البيوت والشّمام . والربحُ تَهْجُومُ التراب على الموضع : تَجُورُ فه فتلقيه والربحُ تَهْجُمُ التراب على الموضع : تَجُورُ فه فتلقيه عجاجاً جَفَلَ من موضعه فهجَمَتُه الربحُ على هذه الدار :

أو ْدى بها كل عراس ألت بها، وجافيل من عجاج الصَّيْف مَهْجُوم

وهَبَحْبَتْ عَيْنُهُ تَهْجُمُ هَجْبًا وهُبُومًا : غارت ، وفي حديث الذي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبال لمبد الله بن عبرو حين ذكر قيامه بالليل وصيامة بالنهار : إنك إذا فعلت ذلك هَجَبَتْ عيناك أي غاراً و دخلتا في موضعهما ؛ قال أبو عبيد : ومنه هَجَبَتْ على القوم إذا دخلت عليهم ، وكذلك هَجَمَ عليهم البيث إذا سقط عليهم ، وأنهجَبَت عينه : دمعَت . قال شهر : لم أسمع انهجَبَت عينه بمعنى دمعَت إلا همنا ، قال : وهو بمعنى غارت ، معروف . وهَجَم ما في ضرع الناقة يَهْجُمه هجناً

واهْتَجَمه : تَحلّبه ؛ وهَجَمَنْتُ مَا فِي ضرعهـا إذا تَحلّبْت كلّ مَا فَيه ؛ وأنشد لرؤبة :

حلبت كل ما فيه ؛ والسد لروبه ؛
إذا التَقَت أَرْبَعُ أَيْدٍ تَهْجُنُهُ ،
حَفَّ عَفِيفَ الْفَيْثَ جَادَتْ دِينَهُ قَالَ : ومنه قول غَيْلان بن تُحريث :
وامتاح مني تحلبات الهاجيم

وهَجَمَ الناقة نَفْسَهَا وأهْجَمَهَا: حَلَمَهَا . والهَجِمِعةُ :
اللهن قبل أن يُعْخَصُ ، وقبل : هو الخائرُ من ألبان الذي يُحقَنُ في السقاء الجديد ثم يُشرَّب ولا يُعْخَصُ ، وقبل هو منا لم يَوْب أي يَحْمُر وقد النهاج لأن يَروب ؟ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب . قال أبو الجرَّاج : إذا منحن اللهن وحَمُر فهو المجمِعةُ . ابن الأعرابي : المحبِعةُ ما حَلَمَتْهُ من اللهن في الإناف فإذا المجيعة ما حَلَمَتْهُ من اللهن في الإناف فإذا محبَّد تحوَّلْتَه إلى السقاء . وهاجِعرة هجوم " : تَحَمُلُب العرق ؟ وأنشد ابن السكيت : والعبس تهجوم " : تَحَمُلُب العرق ؟ وأنشد ابن السكيت : والعبس تهجوم " المحبَّد العرق ؟ وأنشد ابن السكيت :

أي تبعثاب عرقها ؛ ومنه هَجَمَ الناقة إذا حَطّ م في ضرعها من اللبن . يقال : تحسّم فإن الحسّاء هَجُوم م الي مُعَرَّق يُسِيل العَرَق . والهَجْمُ العَرَق م قال : وقد هَجَمْتُه الهَواجِر ، وانهجم العرق : سال . والهجم والهجم ؛ الأصورة ع حراع : القدّح الضّعم "بحلب فيه ، والجمع أهنجام" قال الشاعر :

كانت إذا حاليب الطلائماء أسمعها ، حاوت إلى حاليب الطلائماء تَهْتُزُمُ فَ فَتَمَالًا الهَجْمَ عَفُواً وهي وادعة "، حتى تكاد شفاه الهجم تنشلم أبن الأعرابي : هو القدح والهجم والعشف والأجم

والعَـتادُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

إذا أنبيخت والنتقوا بالأهجام ، أو فن لهم كيلًا سَريع الإعدام

الأَصْعَي: يقال هَجَمْ وَهَجْمْ القَدَّعِ؟ قال الراجز: ناقة شيخ للإله راهب ، تَصْفُ فِي ثلاثة المَحالَبِ: في الهَجَمَيْنِ ، والنّهَن المُتَقارِبِ

قال : الهَجَمُ العُسُّ الضخم أي تجمع بين ميحلّبَيْنِ أو ثلاثة نافـة صَفوف تجمع بـين المحالب ، قال : والفَرَق أربعة أرباع ؛ وأنشد :

تَرْفِد بعدَ الصَّفِّ في فُرْقَانِ

جمعُ الفَرَق وهو أربعة أرباع ، والمن المُقارِبُ : الذي بين العُسَيْن .

والمَحْمَةُ : القطعة الصَّحْمَة مِن الإبل ، وقبل : هي ما بين الثلاثين والمائة ؛ وبما يَدليَّكُ على كثرتها قوله:

هُلُ لك ، والعارضُ منك عائضُ ، في هَجْمَةٍ رُسْتُورُ منها القابِصُ ؟ ١

وقيل : الهَجْمة أُوَّلُها الأَرْبَعُونِ إِلَى مَا زَادَتَ ، وَقَبِلَ : هِي مَا بِينَ السَّبْعِينَ إِلَى دُوَيَنِنَ المَاثَة ، وقيل: هِي مَا بِينَ السَّبِعِينَ إِلَى المَّائَة ؛ قَالَ المَّعْلُمُوط ؛

أَعَادُل ، مَا يُدُريك أَنْ رُبُّ هَجْمَةً ﴿ لَا يَانِ فَدِيدُ ؟ ﴿ لَا يَانِ فَدِيدُ ؟

وقيل : هي ما بين التسمين إلى المائة ، وقيل : ما بين الستين إلى المائة ؛ وأنشد الأزهري :

١ قوله « هل لك الخ » صدره كما في مادة عرض :
 يا ليل أسقاك البريق الوامض

هل لك النع وهو لأبي عبد الفقسي يخاطب امرأة يرغبها في أن تنكف ، والمنى:هل لك في هجمة يبقي منها سائقها لكثرتها عليه، والمارض أي المعطى في نكاحك عرضاً، وعائض أي آخذ عوضاً منك بالتزويم .

بهَجْمَةً تَمَالُا عَيْنَ الحَاسِدِ

وقال أبو حاتم: إذا بلغت الإبل ستين فهي عَجْرِمة ، ثم هي هَجْمة "حتى تبلغ المائة ، وقيل : الهَجْمة من الإبل أولها الأربعون إلى ما زادَت ، والهُنيدَة المائة فقط . وفي حديث إسلام أبي در : فَضَمَهُ مَا صِرْمَتَهُ لِللهِ صِرْمَتِنا فكانت لنا هَجْمة " ؛ الهَجْمة من المائة ؛ واستعار بعض الشُعراء الإبل : قريب من المائة ؛ واستعار بعض الشُعراء المُجْمة المنظمة المنطق المنظمة المنظ

إلى الله أشكر هجمة عربية ، أضكر هجمة عربية ، أضر العوابير فأضحت دوايا تحميل الطاين ، بعدما تكون ثيمال المتقنيرين المتفاقير والهجمة : النعجة الهرمة .

والاهتبجام : آخر الليل . والْهَجْمُ : السُّوق الشديد؟ قال رؤية :

والليل يُشجُو والنهاد يهجُمه

وهَجَمَ الرجل وغيره يَهْجُمُهُ هَجْماً: ساقَه وطرَده. ويقال: هَجَمَ الفُحلُ ٱ تُنْمَهُ أَي طَرَدَهَا ؛ قال الشاعر: ورَدْتِ وأَرْدافُ النُّجومِ كَأَنْهَا ،

وقد غَارَ تاليها ، هجا أَتَّنَ هاجِيمٍ ١

وَالْهَجَامُ : الطَوَائِـدُ . والهـاجِيمُ أَيضاً : الساكن المُنْطُرِقُ . وهَجَمة , الشّتاء : شِدَّةُ كَرَدُهِ . وهَجَمة , الصّيْفِ : حَرَثُه ؛ وقولُ أَبِي محمد الحذلَمبِيّ أَنشده تعلب :

فاهنتَجَمَ العيدان من أخصامها ١ قوله « هجا أن » كذا بالاصل .

غَمَامة تَبُرُقُ مِن غَمَامِها ؟ وتُذَهِبُ العَيْمة من عِيامِها

لم يفسر ثعلب اهتجم ؛ قال ابن سيده : قد يجوز أن يكون تشريبت كأن هذه الإبل ورَدَت بعد رَعْبها العيدان فشربت عليها ، ويروى: واهتمتج العيدان ، من قولهم همجمت الإبل من الماء . وقال الأزهري في تفسير هذا الرجز : اهتجم أي احتلب ، وأداد بأخصامها جوانب ضرعها .

والهَيْجُهَانَةُ : الدُّوَّةُ وهي الوَّنِيَّةُ . وهَيِجُهَانَةُ : المَّمُ الرَّأَةِ : المَّمُ الرَّأَةِ ، وهي بنت العَنْبَرِ بن عمرو بن تميم ، والهَيْجُهَانُ : الله رجل . والهَجْمُ : ما لا لبني فَوَارَةً ، ويقال إنه من حفر عاد .

وفي النوادر ؛ أَهْجُمَ أَلَهُ عَنْ فَـلَانَ المَرْضَ فَهَجَمَ المرضُ عنه أي أَقْلُكُعَ وفَشَر .

وابُّنا هُبُعَيْمة : فاريسانِ من العرب ؛ قال :

وساق ابْنَيْ مُعَيِّمَةً بَوْمَ غُولٍ ، إلى أَسْيافِنا ، قَدَرُ الحِبامِ

وبَنْوُ الْمُبْصَمِ : بَطْنَانِ : الْمُبْعَمِ بن عمرو بن تمم ، والْمُبْعَيْمِ بن علي بن سودٍ من الأَزْدِ .

هجدم: هيخدَمُ : زجر الفَرَس ، وقال كراع : إغما هو هجدُمُ ، بكسر الهاء وسكون الجيم وضمّ الدال وسكّ الميم ، واجدَم وهجدَمُ على البدل كلاهما : من زجر الحيل إذا زُجرَت لتمضي ؛ قال اللبث : الهجدَمُ لفة في إجدَم في إقداميك الفرس وزجركه . يقال : أوَّالُ من ركب الفرس ابنُ آدم القاتِلُ حمل على أخيه فرجر فرساً وقال : هيج الدَّم ، فلما كثر على الألسنة اقتصر على هجد م وإجدم .

هدم: الهَدْمُ: نَقِيضُ النَّاءِ ، هَدَمَهُ يَهْدُمُهُ هَدُماً

وهَدَّمَهُ فَانَهُدَمَ وَتَهَدَّمَ وَهَدَّمُوا بُيُوتِهِم ، مُشَدَّدَ للكَثْرَة , ابن الأعرابي : الهَدْمُ قَلَعُ المُدَّرِ ، يَعَني البيوت ، وهـو فِعْلُ 'مُجَاوِزُ ، والفِعلُ اللازم منه الانهدام ، ويقال : هدَمَه ودَهدَمَه عمنی واحد ؛ قال العجاج :

وَمَا سُوْالُ طَلْنَلِ وَأَرْسُمِ ، والنَّوْيِ بعد عَبْدِهِ المُدَّهَدَمِ

يعني الحاجر حـول البيت إذا تَهَدَّم . والهُدَمُ ، والهُدَمُ ، والهُدَمُ ، والهُدَمُ ، والهُدَمُ ، والهُدَمُ ، والتحريك: ما تَهدَّم من نواحي البُّر فسقط في جَوْفِها ؟ قال يصف امرأة فاجرة :

تمنى ، إذا زُجِرَتُ عن سَو أَهُ ، فد ماً ، كَانَهُ اللهُ مَا اللهُ عَلَى الْحَافِرُ مَنْقَاضُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ ع

والأَهْدَ مَانِ : أَنْ يَنْهَارَ عَلَيْكَ بِنَاءُ أَو نَقَعَ فِي بَثْرِي أُو أُهْوِيَّةً . وقوله في الحديث : اللهم ليني أعوذ ُ مِك من الأَهْدَ مَين ؟ قبل في تفسيره : هو أَن يَنْهَدُمَ على الرجل بناءٌ أو يقع في بثر ؟ حكاه المروي في الغربيين ، قال ابن سيده : ولا أدري ما حقيقتُه ؟ قَالَ ابن الأَثْيُو؛ هو أَن ينهارَ عليه بناءٌ أَو يقعَ في بثُورٍ أو أَهْوِيَّةً . وَالْأَهْدَمُ . أَفْعَلُ مِن الْهَدَّمُ : وَهُوَ ما تَهَدُّمُ مِن نواحي البئو فسقط فيها . وفي حديث الشهداء: وصاحب المدّم شهيد ؛ المدّم ؛ بالتحريك ؛ البناءُ المَهُدُّومُ ، فَعَلَ عِمني مفعول ، وبَالسَّكُون الفعَّلُ نَفْسُهُ ؛ ومنه الحديث : كَمَن هَـَدُكُمُ كُنْسَانَ؟ رَبِّه فهو مَلنَّمُون أي مَن ْ فَتَنَلَ النَّفْسُ المُحرُّمَة لأنها بُنيانُ اللهِ وتَرْكِيبُه . وقالوا : كَمْنَا كَمُسَكّم وهَدَّمُنا هَدَمُكُم أَي نحن شيءٌ واحدٌ في النُّصْرَة تَغْضَبُونَ لنا ونغضَبُ لكم . وفي الحديث : أنْ أَبا الهيم بن التَّيِّمان قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن بيننا وبين القوم ِ حُبالًا ونحن قاطِعوهِا فنخشُى إن اللهُ أعَزُّكُ وأَظْهُرَكَ أَن تُرجعَ إلى

قومِكَ ، فتبسُّم النبيُّ، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: بل الدَّمُ الدَّمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ،أنا منكم وأَنْمَ مِني؛ يُروى بسكون الدال وفتحها ، فالهدُّم ، بالتحريك : القَبْرُ يعني أَقْسُرُ صيث تُقْسَرُونَ ، وقيل : هو المنزلُ أي مَنْزِلُكُمْ مَنْزِلِي ، كَعَدَيْثُهُ الآخُر : المُنْحَيَّا تَحْمَاكُمْ والمسات مانكم أي لا أفار فكم. والهَد م، بالسكون وبالفتح أيضاً : هو إهدار ُ دَم ِ القتيل ِ ؛ يقال: دِماؤهم بينهم كَفَدُّمْ أَي مُهْدُرَةٌ ، والمعنى إن طُلِب كَمْمُ فقد ُطلِبَ كَمِي ، وإن أَهْدِرَ كَمُسَكَمَ فَقَـد أَهْدِرَ َدَمِي لاستِحكام الأَلْـُنْة بيننا ؛ وهو قول معروف ، والعرب تقول : كرمي كمنك وهدَّمي كعدَّمنُ، وذلك عند المنعاهَدة والنُّصْرة . وروى الأزهري عن ابن الأُعرابي قال : العربُ تقول كُمي دمُسك وهَدَمي هدَ مُكَ، هكذا رواه بالفتح ، قال:وهذا في النَّصْرة، والظُّلْم تقول : إن 'ظلِّمت فقد 'ظلِّمت' ؛ قال وأنشدني العُقَيلي :

كماً طَيِّماً يا حَبَّذا أنت من دَم إ

وكان أبو عبيدة يقول : هو الهَدَمُ الهَدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّهَ مَ اللَّهَ مُ اللَّهَ مَ اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهُ اللّ

ثم النحقي بهدّمي ولندّمي

أي بأصلي وموضعي . وأصل الهدّم ما انهدّم . وسمي يقال : هدّمت هدّماً ، والمتهدوم هدّم ، وسمي منزل الرجل هدّماً لانهدامه ، وقال غيره : يجوز أن يُستَّى القبر هدّماً لأنه يتحفر ثراب ثم يُرده ثراب فيه ، فهو هدّم ، فكأن قال : مقبري مقبر كم أي لا أزال معكم حتى أموت عندكم وروى الأزهري عن أبي الهيثم أنه قال في الحلف: دمي دمك إن قتلني إنسان طلبت بدّمي كما تطالب بدّم وليتك أي ابن عباك وأخيك ، وهدّمي هدّمك أي ابن عباك وأخيك ، وهدّمي هدّمك أوليتك أي ابن عباك وأخيك ، وهدّمي هدّمك أي

مَنْ هَدَمَ لِي عِزَّا وشَرَفاً فقد هَدَمه منك . وكلُّ مِنْ هَدَمَ ولِيَّك ، ومَنْ أَراد هن مَنْ فقد قصّد في بذلك . قال الأزهري : ومن رواه الدَّمُ الدَّمُ الهَدْمُ الهَدْمُ ، فهو على قول الحَليف تَطْلُب بدَمِي وأَنَا أَطلب بدَمِك . وما هدَمَث من الدَّماء هدَمَث أَي ما عَفَوْت عنه وأهد رَّتَه فقد عفوت عنه وتركته . ويقال : إنهم إذا احْتَكَفُوا قالوا هدَمي هدَمُك ودَمي دَمُك وتر كته ودَمي دَمُك وتر ثني وأرثك ، ثم نسخ الله بآيات المواديث ما كانوا يشترطونه من الميران في الحلف.

والهيد م ، بالكسر : الثوب الحلك ألمر قع ، وقيل: هو الكساء الذي ضوعفت رقاعت ، وخص ابن الأعرابي به الكساء البالي من الصوف دون الثوب ، والجمع أهدام وهدم ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة، وهي نادرة ؛ وقال أوس بن حجر:

> وذات هِدَّم عناد نتواشِرُها ، تُصْمِتُ بالمناء تَوْلَسِناً جَـدعا

قال ابن بري : صوابه وذات ُ ، بالرفع ، لأنه معطوف على فاعل قبله ؛ وهو :

> لِيُسْكِيكَ الشَّرْبُ والمُنْدَامَةُ وال فَيْنِيانُ ، مُطرَّا ، وطامِع مُطيعًا . وأُنشد ابن بري لأبي 'دواد :

هَرَ قَنْتُ, فِي صُفْنِهِ مَاءً لِلْبَشْرَ بَهُ فِي دَائْرٍ خَلَتَقُ الأَعْضَادُ أَهْدِامٍ

وفي حديث عُمر : وقَلَفَتُ عليه عجوزُ عَشَمةٌ الله الله الله الأهدامُ: الأَخْلاقُ من الثياب. وهَدَمَثُ الثوب إذا رَقَعَته . وفي حديث علي : لبيسنا أهدام البيلى ، وروي عن الصَّمُونيُ الكلابي وذَكر حِبَّة الكِلابي وذَكر حِبَّة الأَرض فقال : تَنْحَلُ فِأْخُذُ بِعضُها رِقابَ بعض المَّوْنِ فَاخْذُ بعضُها رِقابَ بعض

فتنطلق هدَماً كالبُسُطِ . وشيخ هد م : على التشبيه بالثوب . أبو عبيد : الهي م الشيخ الذي قد انْحَطَم مثل الهيم . والعجوز المُتَهدامة : الفائية الهرمة . وتَهد م عليه من الغضب إذا اشتد غضب . وخف هد م ومهد م : مثل الثوب ؟ قال :

عليَّ خُفّانِ مُهَدَّمَانِ ، مُشتَبيها الأننف ِ مُقَصَّانِ

أبو سعيد : هَدَّمَ فَلَانُ ثُوبِهُ وَوَدَّمَهُ إِذَا كَفَّعُهِ ؟ رواه ابنُ الفَرَجِ عنه .

وعجوز مُتُهَدَّمة : هَرِمة " فانية" ؛ وناب مُتهدَّمة كذلك .

والهَدَّمُ: ما بقي من نبات عام أوّل ، وذلك لقد مه. وهد مت الناقة منه من أبل هدام وهد مة من أبل هدام وهد مة ، وتهد مت وأهد مت وأهد مت وهي مهد م كلاهما ، إذا استدات ضبعتها فياسرت الفحل ولم تُعاسِرُ . وقال بعضهم : الهد مة الناقة التي تقع من شدة الضبعة ؛ قال زيد بن أثر محي الدئبيري:

يُوشِكُ أَن يُوجِسَ فِي الأَوْجَاسِ فيها هَديمُ ضَبَعٍ هُوَّاسِ، إذا دعا العُنَّكَ بالأَجْرَاسِ

قال ابن جني : فيه ثلاث روايات ، إحداها : ﴿ فَيُهَا هَدِيمُ ضَبَعٍ هُـَوَّاسُ ۖ

ويكون الهَديم هُنَا فَعَلَا وأَضَافَهُ إِلَى الضَّبَعَ لأَنَهُ يَهُدُمُ إِذَا ضَبِعَتُ ، وهُو السَّ : من نَعَتُ هَديم ؟ الرواية الثانية : هَو السِّ ، بالحقض على الجِواد ؟ الرواية الثالثة :

فيها هَدَيمُ صَبَعٍ هِوَاسِ

وهو الصميح لأن الهَوَسَ يكون في النُّوق ، وعليه يصح استِشْهادُ الجوهريّ لأنه جعل الهَديمَ الناقــةَ

الضّيعَة ، ويكون هواس بدلاً من ضبّع ، والضّبَع والهواس واحد . وهديم في هذه الأوجه فاعل ليوجس في البيت الذي قبله أي يُسرع أن يُسم ع أن يُسم ع موت هذا الفصل نافق ضبعة "فتشّتك" ضبّعتها ؛ وأول الأرجوزة :

مزِّيدُ ، يا ابنَ النَّفَرِ الأَسْواسِ الشَّمْسِ ، بلَ زادُوا على الشَّماسِ

وفلان يَتَهَدَّمُ عليكَ عَضَباً: مَثَلُ بذلك. وتهدَّم عليه: تَوَعَّدَه. ودماؤهم هَدَّمْ بينهم ، بالتسكين، وهَدَمْ ، بالتحريك ، أي هدر ف ، وذلك إذا لم يودوا قاتله المعلى بن حمزة: هذم ، بسكون الدال ب وتهادَمَ القومُ : تهادَرُوا.

والهُدامُ: الدُّوارُ يُصِيبُ الإنسان في البحر؛ وهُدِم الرجلُ : أصابه ذلك . والهَدْمُ : أَن تَصْرِبَه فتكسيرَ ظهرَه ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : من كانت الدنيا هدَمَه وسدَمَه أي بُغيَّتَه وشَهْوَتَه . قال ابن الأثير : هكذا رواه بعضهم ، والمحفوظ هَمَّه وسَدَمَه ، والله أعلم .

ورجلٌ هَدرِمْ : أحمقُ مُخْنَّتُ .

وذو مَهَدْ مَمْ ومهد م : قَيْلُ من أَقيال حِمْيو . والمَهْدومُ من اللَّبَن : الرَّثِيئةُ . وفي النّهَ ذيب : المَهْهُ من اللَّبَ ؛ قال الشّاعر :

شَفَيْتُ أَبَا المُنْخَتَارِ مَنْ دَاءَ يَطَنِّهِ عَهَدُومَةٍ ، تُنْنِي ضُلُوعَ الثَّراسِف

قال ؛ المتهدومة في الرئيئة . قال شهاب ؛ إذا حُلِبَ الحَلَيبُ على الحَقِينَ جاءت رئيئة " مُذَكَرَّة طبّة ، لا فَلَتَق ولا مُمُذَقِر ق سَمْهُجَة لِيَّنة . والهدامة : الدُّقْعة من المال . ويقال : هذا شيء

مُهَنَّدَمَ أي مُصلَّح على مقدار ، وهو معرَّب ، وأصله بالفارسية أنثدام ، مشل مُهَنَّدِس وأصله اندازه .

وفي الحديث: كل مما يَليك وإيّاك والهَدْم ؟ قال ابن الأثير: هكذا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سُرعة الأكل ، والهيدام : الأكول ؟ قال أبو موسى: أظن الصحيح بالدال المهملة أيريد به الأكل من جوانب القصعة دون وسطها ، وهو من الهدم ما تهدّم من نواحي البير . والهدامة أن المكرة الحقيفة . وأرض مهدومة أي مسطورة ".

هذم : هَذَمَ الشيءَ يَهْذِمه هَذْماً : غيّبه أجمع ؛ قال دوبة :

كلاهما في فلنك يَسْتَلْمُجِيهُ ، واللَّهُ لِي اللَّهُ اللّ

يعني تَغَيُّبَ القمرِ ونُقصانَه ؛ وقال الأزَّهري : كلاهما يعني الليل والنهار، في فلك يَسْتَكَنُّحمه أي يأخذ قَصْدَ، وبَرْ كَبُه . واللَّهْبُ : المَهُواة بين الشيئين ، يعني به ما بين الحافيقَين ، وهما المَـغْرُ بان ِ ؟ وقال أبو عمرو : أَرادِ بالحَافِقَينِ المَشْمُرِقَ والمغربَ، يَهْذُومُهُ : يُغَيِّبُهُ أَجِمع ؟ وقدال شهر : يَهْذُومُهُ فيأكله ويُوعيه ؛ وقال الليث : أَراد بقوله يَهْدُرِمُهُ نُقْضَانَ القَمر . والهَذُّمُ : القَطُّعُ . والهَذْمُ : الأكلُ ، كُلُّ ذلك في سُرَّعةٍ . وهَذَهُمَ يَهْذُمُ هُذَمَاً: وهي سُرْعة الأكل والقطع ِ. وفي الحديث : كلُّ مما كِلِيكُ وَإِياكُ وَالْهَدْمُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثْمِيرُ : هَكَذَا رُواهُ بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سرعـة الأكل . والهَيْدَامْ : الأكولُ ؛ قيال أبو موسى : أظنُ ا الصحيح بالدال المهملة ، يُويد به الأكلَ من جوانب القَصْعة دون وسَطِها ، وهو من الهَدَم ما تَهدُّمَ من نواحي البئر . وسينف مهذكم ميفذكم وهذام :

قاطع حدید . وسنان هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : کما قالوا سیف جُراز ، ومُدیة عُراز ، ومُدیة عُراز ، ومُدی عَیره قال ابن سیده : هذا قول سیبویه ، قال : وحکی غیره سَفْرة "هُذَمة وهُذَامة " ؛ وأنشد :

وَيْلُ لِبُعْرَانِ بِنِي نَعَامَهُ مَنْكَ ، ومن شَفْرَتِكَ الْهُذَامَةُ ﴿

وسكتن هذوم : تهذم اللحم أي تسترع قطعه فتأكله، وسكتن هذام والهيذام من الرجال: الأكول، وهو أيضاً الشجاع. وهيذام : اسم رجل. وسعد هذيهم : أبو قبيلة .

هَذُومَ : الهَذَارَمَةُ كَالْهَذَارَبَةِ ، والهَذَارَمَةُ : كَنْوَةُ الكلام . ورجل هُذَارمٌ وهُذَارِ مهُ ": كثيرُ الكلام. وهَذُو مَ الرَجُلُ فِي كَلَامُهُ هَذُو مَةً إِذَا خُلَّطُ فُهُ ءَ ويقال للتخليط الهَـٰـــُــُورَمة م ، ويقـــال ; هو السرعة في القراءة والكلام ِ والمشئي ، وأخرج الهروي في حديث أبي هريرة: وقد أصْبَحْتُهُم تُهُذُورِمُونَ الدُّنيا، فقال أي تتوسعون بها ، ومنه هَذْرَمَةِ ُ الكلام ، وهو الإكثارَ والتوسُّع فيه أبن شميل : يقال للمرأة إنها لهَدُّورَمي الصُّخَبِ أي كثيرة الصَّخَب ابن السكيت : إذا أسرَع الرجلُ في الكلام ولم 'بتَعْسُمُ فيه قبلهَذَرَم كَذَرْ مَةً . وقال ابن عباس : لأن أقرأ القرآن في ثلاث أحب إلي مِن أن أقرأه في ليلة هَذَّرَامَة ،وفي رواية : قيل له اقرأ القرآنَ في ثلاث ٍ ، فقال : لأن ُ أَقَرَأُ البقرة في ليلة فأَدَّبَّرَهَا أَحبُّ إِليُّ من أَن أَقرَأَ ﴿ كَمَا تَقُولَ هَذُ رَمَةً ﴾ الهَذُ رَمَّة : السُّرْعَةُ فِي القِراءَة , يقال : كَفَدْرُمُ وِرْدُهُ أَي كَفَدُّهُ، وكَذَلَكُ في الكلام ؛ قال أبو النَّجْم يَدُرُمُّ رَجِلًا :

وكانَ في المتجلِّسِ جَمَّ الهَدُومَةُ ، لَكُنَّابُ الْكُنَّابُ الْكُنَّابُ الْكُنَّابُ الْكُنَّابُ الْمُكْتَبُ

وهَذَرَمَ السَّيْفُ إِذَا قِطَع .

هذام : الهَذَالَة أَن مَشْيَ فِي مُرَاعَةٍ . وَالْهُمَـذَالَـة أَن مِشْرَعَةٍ . وَالْهُمَـذَالَـة أَن مِشْيَّة " فيها قَرَرْ مَطَة " وتَقَارِبُ" ؟ قال : قد هَذَالَ الساد قَرْبُعِدَ الْعَنْجَة ؟

قد هَذَ لَـمَ السارِقُ بعدَ العَسَمَةُ ، نحوَ بُيُوتِ الحَمَيُّ ، أَيَّ هَذَ لِسَمَهُ

﴿ وَالْهَٰذُ مُلَّةُ * : كَالْهَٰذُ لَـٰمَةً ۚ .

هوم: الهُرَم: أقدْصَى الكِسَر، هَرَم، بالكسر، يَهْرَمُ هَرَماً ومَهْرَماً وقد أَهْرَ مَه اللهُ فَهْوِ هَرِمْ ، مِن وجال هَرِ مِنَ وهَرْمَى، كُسَّر على فَعْلَى لأَنّه مِن الأسماء التي يُصابُون بها وهم لها كارهون ، فطابَق باب فَعِيل الذي بمعنى مفعول نحو قتلى وأَسْرَى ، فكُسَّرَ على ما كُسِّرَ عليه ذلك ، والأنشى هَرِمَةٌ مِن نِسْوةِ هَرِماتٍ وهَرْمَى، وقد أَهْرَمَه الدهر وهَرَّمَه بَقال:

إذا للله هرامت يومها ، أتى بعد ذلك بوم في

والمَهْرَمَةُ : الْهَرَمُ . وفي الحديث : تَرْكُ العَشَاهُ مَهْرَمَةٌ أَي مُطَنَّةٌ للهَرَمَ ؛ قال القُتَمَييّ : هذه الكلمة جارية على ألسنة الناس ؛ قال القُتَمَييّ : هذه أدري أوسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابتدأها أم كانت تُقال قَبْلَه . وفلان يَتَهارَم : يُوي من نفسه أنه هرم وليس به . وفي الحديث : إن الله لمَرَمُ وليس به . وفي الحديث : إن الله لمَرَمُ : الكيرَرُ ، جعل الهرَمَ داءً تشبيهاً به لأن الموت نتعقيه كالأدواء .

وابنُ هِرْمَةَ : آخَرُ ْ وَلَـدَ الشَّيَخِ وَالْعَجْوَزَ ، وَعَـلَى مِثَالُهُ ابْنُ عِجْزَةً . وَيَقَالَ : وُلِكَ لِهِيرِ ْمَةٍ . وَمَا عَنْدَهُ هُرُمَانَةُ وَلاَ مَهْرَمُ ۖ أَي مُطَّلِّمُهُ .

١ فوله « هرمة آخر النع » هو بهذا الضبط في الاصل والمحكم
 والتهذيب ، وصو"به شارح القاموس ، وفي الصاغاني : قال الليث
 ابن هرمة بالفتح .

وقَدَحُ هُرِمُ : مُنْشَلِمٌ ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد للجعدي :

جَوْزُ كَيْعَوْزُ الحِمَارِ جَرَّدَهِ ال يَغَرَّاسُ ، لاَ نافِسُ ولا هَرِمُ!

والمرّ مُ ، بالتسكين: ضرب من الحَمْض فيه ملوحة "، وهو أذك وأشده النبيساطاً على الأرض واستشطاحاً ؟ قال زهر :

ووَ طَيْنَتُنَا وَطَأً عَلَى حَسَقٍ ، وَطَنَّ الْمُرْمِ

واحدثُه هَرْمَةُ ، وهي التي يقال لها حَيْهَلَة . وفي المثل : أذلُ مِن هَرْمَة ، وقيل : هي البَقْلة الحَمِقَاءِ؟ عن كراع ، وقيل : هو شجر ؛ عنه أيضًا . ويقال للبعير إذا صار قبَعْدًا هرم ، والأنثى هرمة . قال الأصعي : والكرّرُوم الهرمة . وكان النبي ، حلى الله عليه وسلم ، يتعوّدُ من الهرم .

وفي الحديث ؛ اللهم إني أعود بك من الأهر مَيْنَ : البناء والبنو ؛ قال : هكذا روي بالراء ، والمشهور الأهد مَيْن ؛ الأهد مَيْن ، بالدال ، وقد تقدم . وبعير همان مُ وابل هم التي تأكل المر م ، وقيل : هم التي تأكل المر م وقيل : هم التي تأكل المر م فتنبيض منه عنانينها وشعر وجهم التي تأكل المر م فتنبيض منه عنانينها وشعر وجهم التي تأكل المر م فتنبيض منه عنانينها وشعر وجهم التي قال :

أَكُلُنَ هَرْمًا فَالْوَجُوهُ مِثْبِ

وإنك لا تدري علام يُنْزَأُ هَرِ مُك وإنك لا تدَّرَيُّ بَنْنَ أُ هَرِ مُك وإنك لا تدَّرَيُّ بَنْنَ أُ هَرِ مُك الجوهري : يقال إنك لا تدَّري علام يُنْزَأُ هَرِ مُكُ ولا تدري بم يُولَع هَرِ مُك أَي نفسُلُك وعقلُك. الأَزهري : سبعت غير واحد من العرب يقول المَرَّمْتُ اللّحم تَهْرِ عِلَّا إذا قَطَعْتَه قَطعَاً صفار المحتم والنهذيب ، وتقد في مادتي خرس ونقس عرفا عما هنا .

مثل الحُنُوَّة والوَّذَرَة ، ولحم مُهُوَّم .

وهَرِمْ وهُرَمْيِ وهِرْمْ وهَرْمَةُ وهُرَبْمْ وهُرَامَةُ وهُرَيْمِ وهَرَامَ، كلها : أسباءً .

ويقال : ما له هُرْ مَانَ ؛ وَلِهُرْ مَانَ ، بِالضَّم : العَقَلُ . وَالرَّأِي .

وابن هَرْمُـهُ : شاعر " . وهَرِمْ بنُ سِنانِ بنِ أَبِي حارثه المُراّي " : من بني مُراّة بن عوف بن سعد بن دِينارٍ ؛ وهو صاحب زهير الذي يقول فيه : إن البَخيل مَلُوم "حيث كان ، ول

كنَّ الجَوَادَ ، على عِلاَتِه ، هَرِمُ وأما هَرِمُ بن قُطْنَةَ بن سَيَّارٍ فَمَن بني فَزَارَة ،

وهو الذي تَنافَرَ إليه عامر " وعَلَـْقَمَة " والهَرَ مَانِ : بناءان بمصر ، حرسها الله تعالى .

هوتم : الهُرْتَمَةُ : العَرْتَمَةُ ، وهي الدائرة التي وسَطَّ الشَّفةِ العلميا. الأزهري عن ابن الأعرابي : هي الحُنْنَعُبَةُ والنُّونَةُ والتُومَةُ والمَرْمَةُ والوَهُ لَدةُ والقَلْدةُ والمَرْبَةُ والحِرْبَةُ والحِرْبَةِ والله اللهت : وقال اللهت : الحُنْنَعُبَةُ مَشْقَةُ ما بين الشاربِين بحيال الوَتَرَةِ .

هُوهُ : الهُرِ ثُنَةُ : مُقَدَّمُ الأَنف ، وَهَيَ أَيضاً الُوتُوهُ التِي بِنِ مَنْخِرَي الكلب . وهُرَ ثَنَةُ : من أساء الأُسد ، وفي الصحاح : الهُر ثُنَية الأُسد ، وبه سبي الرجل هُر ثُنَية .

هو هم : الهر دَمَة : العجوز ؛ عن كراع ، كالهر دَبّة . هو شم : الهر شبّة أن الغزيرة من الغنم ، وخص بعضهم به المتعز . ويقال للناقة الحوارة هر شبّة . والهر شبّه ، وي يحسر الهاء وتشديد الميم : الحجر الرّخو أن وفي المحكم : الرّخو النّخو من الجبال اللّين المتحفر . قال أبو زيد : يقال للجبل اللين المتحفر هو شبّم ، وأنشد : هو شبّم ،

تَبُذُلُ للجارِ ولابْنِ العَمِّ

وجبل هر شمّ : رقيق كثير الماء ، وقيل : هـ و الحجر الصُّلُب ، ، ضد ؛ قال :

عادية الجُنُول طَهُوجِ الجَهُ ، رَجِينَتْ مِحَرَدٍ هِرْ سُهُمْ

فالهر شُمَّ ههنا: الصُّلْبُ لأَن البَّرَ لا 'تجابُ إلا بحجر صُلْبٍ ، ويروى: جُوبَ لها بجَبَلٍ ، قال ثعلب: معناه رِخُو ْغَزِيرْ أَي فِي جَبَلٍ .

هؤم : الهَزْمُ : غَمَّرْكُ الشيء تَهُزْمُهُ بِيَدِكُ فِينَهُزَمُ وَ فِي الْهُرْبَهُ فَي جُوفُهُ كَا تَغْمِرُ القَيَاةَ فَتَنَهُزَمِ وَ كَذَلِكُ القِربَةُ لَيَ جُوفُهُ ؟ وهُزَمَ الشيءَ يَهْزُمُهُ هَزْمُكًا فَانَهُزَمَ فَا يَغْمِلُ أَنْ فَعَلَ فَانَهُزَمَ وَعُوهُ كَا يُفْعَلَ فَانَهُزَمَ مِنه هَزْمَةً كَا يُفْعَلَ بِالقِشّاء ونحوه ، وكلُّ موضع مُنهْزِمٍ منه هَزْمَةً مَا القِشّاء ونحوه ، وكلُّ موضع مُنهْزِمٍ منه هَزْمَةً مَا والجمع هَزْمَةً وهُرُومٌ ، وهُرُومُ الجوف : مواضعُ الطعام والشراب لتَطامئها ؛ قال :

حتى إذا ما بَلَنَّت العُكُوما ، من فَصَبِ الأَجْوافِ والهُزُوما

والهُزَّمةُ: ما تَطَامَن من الأرض . الليث : الهَزَّم ما اطْمَانَ من الأرض. وفي الخديث : إذا عَرَّسْتُمْ فاحتنبوا هَزَم الأرض فإنها مأوى الهوام ؛ هو ما تنهزَّم منها أي تَشَقَّق ، قال : ويجوز أن يكون جمع هَزْمة ، وهو المُتطامِن من الأرض ، والجمع مُؤوم ، وقال :

كأنبًها بالخبئت ذي الهُزُومِ ، وقد تدكي فائد النَّجومِ ، نَوَّاحة تَبْكِي على حميم

وجاء في الحديث في زمزم: إنها كز مه جبريل ، عليه السلام ، أي ضرب برجله فانخفض المكان فنبع الماء ، وقيل : معناه أنه كورَم الأرض أي كسر وجهها عن عينها حتى فاضت بالماء الرّواء . وبثر و

هَزِيمة إذا تُحْسَفَت وكُسِير جَبَكُها فَفَاضَ المَاءُ الرَّواء، ومن هذا أُخَذَ هَزِيمةُ الفَرسِ، وهو تصبُّبُ عرقيه عند شدَّة جَرْبِيه ؛ قال الجعدي :

> فلمًّا جرَى الماءُ الحَسِيمُ ، وأدْركتُ تَعزِيمَتُهُ الأُولَى التي كنتُ أَطلُبُ

وكل نَفْرَةً في الجسد هَزْمة "، والجمع كالجمع . والهَزْمة في السَّدْر ، وفي التَفْاحة إذا غمز تَهَا بيدك ونحو ذلك ، وفي حديث المفيرة : مَحْزُونُ الْمَزْمة ، بعني الوَهْدة التي في أعلى الصدر ونحت العُنْتُي أي أن الموضع منه حز ن تحشين "، أو يريد ثقل الصدر من الحَرْن والكابة . وهز م البئر: عفر ها . والممزية : الرحية التي خفر ها . الرحية التي خسيفت وقبط عجر ها ففاض ماؤها .

والهَزَامُ : السِئارُ الكثيرةُ الماء ، وذلك لتَطَامُنهَا ؟ قِال الطرمَّاح بن عدي :

> أنا الطّر مّاحُ وعَمّي حاتَمُ ، وَسُمِي سُكِيّ ولساني عادِمُ ، كالبَعْد ِ حِينَ تَنْكَدُ الْمَزامُ

وسنيي : من السّبة ، وشَكِيلٌ أي مُوجِع ، وتَنْكَد أي مُوجِع ، وتَنْكَد أي يَقِل ماؤها، وأواد بالهَزائِم آباراً كثيرة المياه . وهُزوم الليل : صدوعه الصّبح ، وأنشد المفردة :

وسَوْداء من ليل التَّمام اعْنَسَفْتُهُا إلى أن تَجَلَّى ، عن بياض ٍ ، هُزُومُها

إلى الأعرابي: هي الحُنْعُبة والنُّونة والنُّومة والهُرْمة والهُرْمة والوَهدة والقَلْدة والهُرَّمة والعَرْنَبة والعَرْنَبة والحِنْرِمة ؟ قال الليث: الحُنْعُبة مَشْق ما بين الشاربين بجيال الوترة . وهَزْمَه هَزْماً : ضربه فدخل ما بين والهَرْمة والهُرْمَ وركيه وخرجت سُرَّتُه . والهَرْمة والهُرْمَ والهُرْمَ والهُرْمة والهُرْمَ والهُرْمة والهُرْمَ والهُرْمة والهُرْمَ والهُرْمة والمؤرّمة و

والاهترام والنهزام : الصوت . واهترام الفرس : صوت كر يه ؛ قال امرؤ القس :

على الذَّبل جيّاش"، كأن الهنزامة، إذا جاش فيه حميه ، غلني مرجل وهز من القوس تهزم هزماً وتهزّمت : صوتت ؛ عن أبي حنيفة . وهزيم الرعد : صوته ، تهزّم الرعد تهزّم الرعد ألم والمنتجزّم الرعد الذي له صوت شبيه بالتكسر . وتهزّمت السحابة بالماء واهتزّمت : تشقّقت مع صوت عنه ؛ قال : كانت إذا حالب الظّالماء تبجها ؟

انت إذا حالِبُ الطُّلْكُمَاء نَبُّهُهَا ؟ قامت إلى حالبِ الطُّلْمَاء تَهُشَرِمُ

أي تَهْتَزِم بالحلّب لكثرته ؛ وأورد الأزهري هذا البيت شاهداً على جاء فلان يَهْتَزِمُ أي يُسْرِع ، وفسره فقال : جاءت حالب الظلّاء تَهْتَزِمُ أي جاءت إلا الظلّاء تَهْتَزِمُ أي جاءت إلا مسرعة . الأصعي : السحاب المُتَهَزَّمُ والهزيمُ وهو الذي لرعده صوت ، يقال منه : سعت هزامة الرعد ، قال الأصعي : كأنه صوت فيه تشقّق . والهزيم من الحيل : الشديد الصوت فيه تشقّق . والهزيم من الحيل : الشديد الصوت فيه تشقق . والهزيم من الحيل : الشديد الصوت فيه تشقي :

ونَجَنَّى ابن حَوْب سابِح ُ ذُو عُلالةٍ ، أَجَشُ عَزِيم ُ ، والرِّماحُ كُواني وقال ابن أمَّ الحكم :

أَجَشَّ هَزيم جَرْيُه ذو عُلالة ، وذلك خير في العَناجِيج صالحُ

وفرس" هَزِمُ الصوتِ : بُشَبَّه صوتُه بصوت الرعد. وفرس" هَزَيم" : يتشقَّق بالجَرْي والْهَزيمُ : صوتُ تَجرْي الفرس . وقيدُر" هَزِمة" : شديدة العَلَيانِ يُسْمَعُ لها صوت" ، وقيل لابنة الحُسُّ : ما أطيبُ شيء ? قالت : لحمُ جزورٍ سَنِمة ، في غداة تشبِمة ،

يشفاد خذمه ، في قداود كمزمه . وفي حديث ابن عمر : في وقد و كوت ابن عمر : في وقد و كوت الكريم وهو صوت الرعد ، يويد صوت غكتيانها . وقوس كمزوم : كيلنة الهزام أمر ترانة ؛ قال عمرو ذو الكلك :

وفي اليمين تسمعة دات كورم

وَتَهَزَّمَتَ الْعَصَا وَالْهَزَّمَتَ : تَشْقَقْتُ مَعَ صُوتٍ ، وَكَذَلِكُ القَوسُ ؛ قَالَ :

ارْمِ على فتوسك ما لم تنهزم ، رَمْيَ المَضاء وجوادِ بنِ عَتْمُ

وقصب منتهزم ومهزم أي قد كسر وشقق. وتهزم من أي قد كسر وشقق. وتهزمت القرية : يبست وتكسرت فصوتت. والهزوم : الكسور في القربة وغيرها ، واحدها تهزم وهزمة ". والهزية في القتال :الكسر والفل ، تهزمة يهزمه هزما فانهزم ، وهزم القوم في الحرب ، والاسم الهزية والهزيم ، وهزمت الجيش تهزماً والاسم الهزية والهزيم ، وهزمت الجيش تهزماً وهزية فانهزم أوقول قيس بن عيزارة الهذلي:

وحُبُسِنَ فِي هَزْمِ الضَّرِيعِ ، فكاشَها حَدُودُ الضَّلُوعِ حَرُودُ .

إنا عنى بهز مه تبيسة المتكسر ، فإما أن يكون ذلك واحداً ، وإما أن يكون جمعاً . وهز م فالشريع : ما تكسر منه والهزام : ما تكسر من الضريع وغيره . والنهزام : التكسر ، وتهزام السقاء إذا تبيس فتكسر ، يقال : سقاء متهزام ومهزام الأصعي : الاهتزام من سيئين ، يقال تجفاف . الأصعي : الاهتزام من سيئين ، يقال القر به إذا تبيست وتكسرت : تهزامت ، ومنه الهزية في القتال ، إنما هو كسر ، والاهتزام من الصوت ، يقال : سعت هزيم الوعد . وغيث الصوت ، يقال : سعت هزيم الوعد . وغيث من عربم : لا يستنسيك كأنه منهزم عن سعابة ؛ قال :

هزيم كأن البُلنق كجنوبة به ،

تحامين أنهارا فنهن ضوارح
والهزم من الغيث : كالهزيم ؛ أنشد ان الأعرابي :
تأوي إلى دفء أرطاة ، إذا عطفت ألفت بتوانيها عن غيث هزيم هزيم قوله: عن غيث هزيم ، يعني غزارتها وكثرة حلبها . وغيث هزيم : منهزم متبعق لا يستمسك كأنه متهزم عن مائه ، وكذلك هزيم السحاب ؛ وقال يزيد بن مُفرع :

سَقًا هَزِمُ الأوساطِ مُنْبَجِسُ العُرَى مَنَاذِ لِنَهُمَا مِن مَسْرُقَانَ وَسُرَّقًا ١

وهَزَام له حقّه: كهَضَه، وهو من الكسر. وأَصَابتهم هازمة من هوازم الدّهر أي داهية كاسرة. وقال أبو إسحق في قوله عز وجل: فهزَاموهم بإذن الله با معناه كسروهم ورادُوهم. وأصل الهزّم كسر الشيء وثنني بعضه على بعض، وهزامت عليك: عطفت؟ قال أبو بدر السَّلسي:

هُوْرِمْتُ عليكِ اليومَ ، يا ابنة مالك ، فَجُودِي علينا بالنّوال وأنفيس فجُودِي علينا بالنّوال وأنفيس قال أبو عمرو: وهو حرف غريب صحيح. والهزائم: العَجَائف من الدواب ، واحدتها هزية. وقال غيره: هي الهزّمُ أيضاً ، واحدتها هزرْمة . ابن السكيت : الهزيمُ السحاب المُنشقيق بالمطر ، والهزّمُ سحاب رقيق يَعترض وليس فيه ماء .

واهْتُزَم الشَّاهُ : دُبِهُمْ ؛ قَالَ أَبَّاقُ الدُّبَيَوِي : إِنِي لأَخْشَى، وَمِحَكُمْ ، أَنْ تُحْرَّمُوا

اي دعسي، وعجاهم ، أن تعدر موا فاهتزموا من قب ل أن تنك موا

ا قوله « من مسرقان وسرقا » هكذا في الاصل والمعكم ، وفي التكملة ما نصه: والانشادمداخل،والرواية : من مسرقان فشرقا، ثم قال : فشرقا أي أخذ سجانب الشرق .
 ٢ قوله «فاهترموا من قبل النع » في التهذيب والتكملة: فاهتزموها قبل.

واهنتزَمتُ الشاةَ : ذبحتُها . أبو عمرو : من أمثال العرب في انتهاز الفُرَص: اهنتزِموا دبيحتَكم ما دام ها طرق ؛ يقول : اذبكوها ما دامت سَمينة عبل مزالِها. والاهتزام : المنادرة إلى الأمر والإسراع. وجاء فلان بهنتزِم أي يُسرع كأنه يُبادر شنئاً.

ابن الأعرابي : كَفَرَمُهُ أَي قَـتَلُهُ وَأَنْقَرَ مَثْلُهُ . والْهَرْمَ : المَسَانُ من المِعْزَى ، واحدتها كَفرَمَهُ ؟ عن الشيباني .

والمهزّام : أعود أيجْعل في وأسه نار" تلعّب به صبيان الأعراب ، وهو المعبة لهم ؛ قال جرير يهجو البّعيث ويُعَرّاض بأمه :

كانت 'مجرَّثة تَرُوزُ' بِكَفَّهِـا كَبَرَ العبيد، وتَلْعبُ المِهْزَاما

أي تلعب بالمهزام ، فحدف الجار" وأوصل الفعل ، وقد يجوز أن تجعل المهزام اسماً للعبة ، فيحون المهزام هنا مصدراً ليتلعب ، كما حكي من قولهم: قعد القر فصاء . الأزهري : المهزام لعبة لهم يلعبونها ، يفطل وأس أحدهم ثم يلطم ، وفي دواية : ثم تضرب استه ، ويقال له : مَنْ للطماك ؟ قال ابن الفرج : المهزام الأثير : وهي العيضا ؛ وقال ابن الفرج : المهزام عصاً قصيرة ، وهي المرزام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل مِهْزَامِ العَصِا

أَو الغَضَى ﴿ ، ويروى ؛ مثِل صِرْزُام .

وفي الحديث: أولُ جُمُعة مُجمَّعت في الإسلام بالمدينة في عَزْم بني بَياضة ؛ قال ابن الأثبير : هو موضع بالمدينة . وبنو الهُزَم : بَطن ، والهَيْزَم : لغمة في الهَيْصَم ، وهو الصَّلب الشديد . وهيزَم ومِهْزَم ومِهْزَم ومِهْزَم ، كلها : أساء .

، قوله « العميضا » هكذا في الاصل . y *قوله « أو النضى » عبارة التكملة : العصا أو الغضى على الشك.

هسم: هسم الشيء يَسْبُه هَسْماً: كَسَره. الأزهري عن ابن الأعرابي: الهُسُم الكاورُون. قال أبو منصور: كأن الأصل الحُسُم، وهم الذبن يُتابعون الكيم مرة بعد أخرى، ثم قلبت الحاء هاء.

هشم: الهَشَمُ: كَسَرُ لُكُ الشيءَ الأَجُو َف واليابس ، وقيل: هو كسر ألعظام والرأس من بين سائر الجسد، وقيل: هو كسر الأنف؛ هذه عن اللحياني، تقول: هو كسر الأنف؛ القصة ، وقيل: هو كسر القيض ، وقال اللحياني القيضة ، وقيل: هو كسر القيض ، وقال اللحياني مرة: المُشم في كل شيء ، هشمه يهشمه هشما ، فهو مهشوم وهشم ، وهشمه وقد أنهشم وتهشم ، وفي حديث أحد: 'جرح وجه وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهشمت البيضة على وأسه؛ المُشم: الكسر ، والبيضة أن الحودة ، وهشم الثويد ؛ ومنه المكسم ، والبيضة أبو عبد المطلب جد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يُسمى عمراً وهو أول من ثرك الشريد وهشم الثريد وهشم الثريد أبو عبد المثلب بن عبد مناف أبو عبد المطلب جد النبي ، صلى الشريد وهشمه فسمتي هاشماً ؛ فقالت فيه ابنته ا :

عبرو العُلا هُشَمَّ النَّرِيدُ لِقُومُهُ ورِجالُ مَكَّةَ مُسْنِيتُونَ عِجافَ مِنْ اللهِ لِلذِ اللَّانَةُ مِنْ وَأَشْدُ لَآخِهِ :

وقال ابن بري: الشعر لابن الزَّابَعْرَى ؛ وأَنشَد لآخر: أَوْسَعَهُمُ رَفَنْدُ قُنْصَيِّ شَيْمًا ، ولَـبَنَاً مَحْضًا وَغُبْرًا ۚ هَشْمًا

وقول أبي خيراش الهذبي:

فلا وأبي ، لا تأكُّلُ الطيرُ مِثْلَه ، طويل النِّجاد ، غير هار ولا مَشْمَرِ

أراد مَهْشُوم ، وقد بكون غير ذي هَشْم . والهاشِمة : شَجَّة " تَهْشِم العَظم ، وقيل : الهاشِمة من الشَّجاج التي ١ قوله « فغالت فيه ابنته » كذا بالاصل والمحكم ، وفي التهذيب ما نصه : وفيه يقول مطرود الحزاعي .

َ هَشَنَ العَظَمَ وَلَمْ يَتِبَايَنُ فَرَاشُهُ ، وقيل : هي التي هَشَبَتَ العظمَ فنُقِش وأُخْرِج فَتَبَايِنَ فَرَاشُه. والريسح تَهُشِم اليَبيسَ من الشجر : تَكْسِرُه . يقال : هَشَمَتُهُ .

والهشيم : النبت اليابس المُتكسِّر ، والشجرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء . وفي التنزيل العزيز : فأصبَح تعشيماً ، وقيل : هو يابس كلَّ كلَّوْ إلاَّ يابس البُهْسَى فإنه عَرِبُ لا تعشيم ، وقيل : هو اليابس من كل شيء .

والهَشيمة ': الشجرة الياسة البالية ، والجمع هَشيم '. وما فلان إلاَّ هَشيمة ُ كَرَوْمٍ أَي لا يَمْنع شَيْئًا، وهو مثَلُ بذلك ، وأصله من الهَشيعة من الشجر يأخذها الحاطبُ كيف يشاء . ويقال للوجل الجُنُواد السَّمْح : ما فلان إلا تمشيبة ' كَرْم ِ. والهَشيبة : الأرض التي يَبِسَ شَجِرُها حتى اسوَدً غير أَنهَا قَائِمَةٌ على يُبْسها . والهَشِيم : الذي بَقِي من عام ِ أَوَّل . ابن شميل: أرض تهشيمة"، وهي التي تيبيس شجر ها، قَائِمًا كَانَ أَو مُمْهَمُ شُهُماً . وإن الأرض البالية تَهَنُّهُم أي تكسَّر اذا وطيئت عليها نتفسيها لا شُنَجْرِها ، وشَجْرُها أَيْضاً إذا تَبِيسَ يَتَهْمُّم أَي يتكسَّر. وكلاً هَبْشُومٌ: كَمْشُ لَيِّنٌ. وفي التنزيل العزيز : فكانوا كهشيم المُنحَنظِر ؛ قال : الهَشيم ما يَبِيس مَن الوَرَق ونكسر وتحطُّم، فكانوا كالهَشيم الذي يجمَّعُهُ صاحبُ الحَظِيرِةُ أَي قَدْ بِلْغُ الْغَايَةَ ۚ فِي اليُبس حتى بلُّغ أن 'يجُمُّع . أبو قنية : اللحياني يقال للنبت الذي بقي من عام أو"ل مدا نَبْت عامي " وهَشِيمٌ وحَطْيمٌ ، وقال في ترجمة حظر : الهَشْيِم ما يَبِس من الحَظِرات فارْفَت وتكسُّر ، المعنى أنهم بادُوا وهلكوا فصاروا كيبيس الشجر إذا تحطتم. وقال العراقي:معنى قوله كهَشْيِيم المُعتظِّرِ الذي تَحْظُنُو

على هشيمه، أراد أنه حظر حظاراً رطباً على حظارة قديم قد يَبِسَ. وتَهَسَّم السَّجِرُ تَهَسَّماً إذا تَكسَّر من يُبسِه. وصارت الأرض هشيماً أي صار ما عليها من النبات والشجر قد يبيس وتكسر. وقال أبو حنيفة : انهَشَمت الإبلُ فتهسَّمت خارت وضعفت. وتهسَّم الرجل: استعطفه ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

حُلُو الشَّماثل مِكْراماً خَلَيقَتُهُ ، إذا تهَشَّنته للنائل اخْتالاً!

ورجل كهشيم": ضعيف البدن . وتهشّم عليه فلان إذا تعطّف.أبوعمرو بن العلاء: تَهشّمنتُهُ للمعروف وتهضّمنتُه إذا طلبّمنته عنده . أبو زيد : تهسّمنت فلاناً أي ترَضّينتُه ؟ وأنشد :

إذا أغضَبْتُكم فنهَشَمُوني ، ولا تَسْتَعْتِبوني بالوَعِيد

أي تَرَضُوني . وتقول : اهْنَشَمْتُ نفسي لفلان واهْنَضَمْنُهُما له إذا رَضِيتَ منه بدون النَّصَفَة .

وهَشَمَ الرجل : أكثر مه وعظمه . وهَشَمَ الناقة مَ هَشَمَ الناقة مَ هَشَمَ الناقة مَ هَشَمَ الناقة الكثب الكف كلها . ويقال : مَشَمَتُ ما في ضَرْع الناقة واهتَشَمَتْ أي احتلبت .

والمُشُمُ : الجِبّال الرّخوة . والهُشُمُ : الحَلَابون اللّب الحُنَدُّاقُ ، واحدهم هاشم ". قال أبو حنيفة : ومن بواطن الأرض المُنْدِينة الهُشُوم ، واحدها هشم ، وهو ما تصوّب من لين ورقه . ابن شيل : الهُشوم من الأرض المكان المُنتَقَر منها المتصوّب من غيطانها في لين الأرض وبُطونها . وكل عائط يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شيل : المُشومُ ما يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شيل : المُشومُ ما تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو :

الهَشُمُ الأَرضُ المُجُدِّبةِ . وقال قتادة في قوله تعالى: وترى الأَرضَ هامدةً ؟ قال: تَراها غبواءً مُنتَهَسَّمةً ؟ قال أَبو منصور : وإنحا تَتَهَشَّمُ الأَرضُ إذا طال عَهْدُها بالمطر ، فإذا مُطرِّتُ ذَهَب تهشَّمُها ؟ وأنشد شمر لابن سَماعة الذُّهائي في تهشُم الأَرض :

ُ وأَخْلَفَ أَنْواءً ، فَفِي وَجِهِ أَرْضِهَا قُنْشَعْرُ بِرَةٌ مَن جِلْدِهِ اَ وَتَهَشَّمُ ُ

قال ابن شميل : أرض جَرْباء لم 'يصِبْها مطر ولا نبت تراها مُنَهَسَّمة ؟ الأَزْهري: أنشد المبرد لابن ميّادة قول ابن عثمان بن حبّان المُسرِّي في فِئنة بجمد ابن عبد الله بن حسن ، وكان أشار عليه بأَن يَعْتَرْل القوم فلم يفعل فقيُتِل ، فقال ابن ميّادة :

أَمَرُ ثُكُ ، يا رِياحُ ، بأَمرِ حَزْمٍ فَقَلْت : مَشْيِعة من أَهْل نَجُدُ مَ مَنْ أَهْل نَجُدُ مَ مَنْ أَهْل نَجُدُ مَ مَنْ قُدُ يَشْ ، عَلَى تَعْبُوكُ الأَصْلابِ جُرْدِ وَوَجُداً مِنا وَجَدتُ عَلَى رِياحٍ ، ووَجُداً مِنا أَغْنَبُت شَبْئاً غَيْرَ وَجُدي وما أَغْنَبُت شَبْئاً غَيْرَ وَجُدي

قال : قوله كهشيمة تأويله ضعف ، وأصلُ المشيم النبتُ إذا ولس وجف فأذراته الربح ؛ قال الله عز وجل : فأصبح كهشياً تذروه الرباح . وناقة مهشام : سريعة الهزال ، وناقة مشياط :

وناقة ميشام " : سريعة الهزال ، ونافه مسياط : سريعة السّمن . والهشمة : الأروية ، وجمعها تحسّمات . ويقال للرجل الهرم: إنه لتهشم أهشام. وهشام وهاشم وهشيم وهيشكم وهيشكان ، كلها: أسماء، والأصل فيها كلها الهشم، وهو الكشر. والهشم أيضاً : الحكثر. والهشم أيضاً : الحكثر . فعلب :

> يا رُبُّ بَيْضاءَ على مُهَشَّهُ ، أَعْجَبِها أَكلُ البَعيرِ البَنَهُ

أَعْجَبُها أي حملُها على النعجب.

هم : الهَصَمُ : الكسرُ . نابُ هَيْصَمُ : يَكْسِر كُلُّ شيء . وأَسَدُ هَيْصَمُ : من الهَصْم ، وهو الكسر، وقيل: سبّي به لشدته، وقيل : الهَيْصَمُ اسمُ للأسد، والهَيْصَمُ من الرجال: القوي . الأَصعي : الهَيْصَمُ العليظ الشديد الصَّلْبُ ، وأنشد :

أَهُونَ عَبْ المَرْء ، إِن تَكَامُها ، فَيُرِيد فَيُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَالِمًا وَمُنْصَمَا

والهَصَبْصَمُ: الأسدُ لشدّته وصَوْلَته، وقال غيره: أنخذ من الهَصْم ، وهو الكَسْرُ . يَقَال : هَصَمَه وهَزَمَمَ إذا كَسَره . والهَيْصَمُ : حجر أملك أيتخذ منه الحقاق ، وأكثر ما يَنكلَّم به بنو تمم ، وربما قلبت فيه الصاد زاياً . وهَيْصَمْ : وجل .

هضم: هضم الدواءُ الطعامُ يَهْضِمُهُ مَضْماً : يَمْكُهُ . والهَضَّامُ والهَضُوم والهـاضُومُ : كُلُّ دَواءٍ مَفْمَ طعاماً كالجُنُوارِشْنِ ١، وهذا طعام سريع ُ الانْهُضَامِ وبَطيءُ الانهضام ِ. وهَضَبَ يَهْضِيهُ هَضَياً والهْتَضَبَه وتَهُضَّبُهُ : كَظُلْمُهُ وغَصَبُهُ وَقَهُرُهُ ﴾ والاسم الهَضِيمةُ . ورجل تَعضِيمٌ ومُهْنَضَمٌ : مَظُلُومٌ . وهضَمَه حقَّه مَضْماً : نقصَه . وهَضَم له من حقَّه يَهْضِم مُضَماً ؛ توك له منه شيئاً عن طيبة ِ نَفْسٍ . يقال : كَهْضَمْت له من حَظِّي طَائْفَةً أَي تُرَكَّتُهُ . ويقال : كَفْضَم له من حظَّــه إذا كَسَر له منه . أَبُو عَبِدَ: المُشْهَوَّمُ والْهَضِيمُ جبيعاً المظلومُ. والْهَضِيمةُ: أَن يَتْهَضَّهُكَ القومُ شَبئاً أَي يظلموك. وهضَّم الشيءَ يَهْضِمُهُ هَضْماً ، فهو مَهْضُومٌ وهَضِيمٌ : كَسَره . وهضم له من مالِه بَهْضِم كَفْمَاً : كَسَر وأعطى . والهَضَّامُ : المُنفَقِنُ لِللهِ ، وهو الهَضُومِ أَبضًا ، ١ قوله «كالجوارشن » ضبط في بمض نسخ النهاية بضم الجيم ، وفي بعض آخَرَ منها بالفتح وكذا المحكم.

الفرس بعننقه وبطنيه ، والأنثى هَضَّمَاهُ. والْمُضِيمُ من النساء : اللطيفة الكشَّمَانِ ، وكَشْع مَهْضُوم ؟ وأنشد ابن بري لابن أحبر :

> هُضُمْ إذا حُبِ الفُتسارُ ، وهُمْ نُصُرُ ، إذا ما استُبْطِيءَ النَّصْرُ

ورأيت هنا جُزازة مُلْصَقة في الكتاب فيها: هذا وهم من الشيخ لأن هُضُماً هنا جمع هَضوم الجَوادُ المِثلافُ لمالِه ، بدليل قوله نُصُر جمع نَصِير ، قال : ومثله قول زياد ابن مُنقِذ :

وحَبَّذَا ، حِين تُمْسَي الرَيْحُ بَارِدَةً ، وادي أُشَيِّ وفِتْسِانُ بِـه هُضُمُ

وقد تقدم ، وقوله : حين تمسي الربح باردة مثل أقوله إذا حبُ الفتار ، يعني أنهم كيجُودون في وقت الجَد ب وضيق العيش ، وأضيت ما كان عيشهم في زمن الشناء ، وهذا ييتن لا خفاء به ؛ قال : وأما شاهد المضيم اللطيفة الكشمين من النساء فقول امرىء القيس:

إذا قلت : هاني نَو ليني، تَمايِلَت ُ علي مضم الكشح ِ، رَبًّا المُخَلِخَل ِ

وفي الحديث: أن امرأة رأت سعداً منتجر دا وهو أمير الكوفة ، فقال : إن أمير كم هذا لأهضم الكشعبين أي منضشها ؛ الهضم ، بالتحريك: انضام الجنبين ، وأصل الهضم الكسر . وهضم الطعام : خفته . والهضم : التواضع . وفي حديث الحسن: وذكر أبا بكر فقال : والله إنه كثير هم ولكن المؤمن بهضم نفسه أي يضع من قدر و تواضعاً . المؤمن بهضم نفسه أي يضع من قدر و تواضعاً . وقوله عز وجل : ونخل طلاعها هضيم ، أي منهضم ما منضم في جوف الجنف ، وقال الفراه : هضيم ما دام في كوافيره ، والهضيم : الليّن . وقال ابن

والجمع مخضم ؟ قال زياد بن مُنْقِذ : يا حَبَّذا، حَبْ تُمْسِي الرَّبِيحُ بارِدة ، وادي أشَيِّ وفِيْنَيانُ به هَضُمُ

ويد هضوم : تَجُود بما لدَيْهَا تُلْقِيه فما تُبْقِيه ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

فأمّا إذا قَعَدُوا في النَّديّ، فأحْسلامُ عـادٍ وأَبْدٍ هُضُمْ

ورجل أهضم الكشعين أي منتضيه الوالهضم: خسص البطون والطنف الكشع . والهضم في الإنسان : قلة انتجفار الجنتين ولتطافتها، ورجل أهضَم بين الهضم والرأة هضاة وهضيم ، وكذلك

بطن هَضِيم ومَهْضُوم وأهْضَم ؛ قال طرفة : ولا خَيرَ فيه غيرَ أن له غني ، وأن له كشعاً ، إذا قام ، أهْضَما

والهَضِيمُ: اللَّطيفُ. والهَضِيمُ: النَّضِيجُ. والهَضَمُ، اللَّحريكُ: النَّصِيجُ. والهَضَمُ، المِلْتحريكُ: انضِمامُ الجَنْبِينِ، وهو في الفرس عيبُ. يقال: لا يَسْنِيقُ أَهْضَمُ مَنْ غَايةً بعيدةً أَبدًا. والهَضَمُ :استقامةُ الضلوع ودخولُ أَعَالِيها، وهو من عيوب الحيل التي تكون خِلْقة ، قال النابغة الجعدي: عيوب الحيل التي تكون خِلْقة ، قال النابغة الجعدي:

ِضِطَ على زَفْرَ أَ فِنتُمَّ ، ولمُ يَرْجِمِع إلى دِفْقَةٍ ولا هَضَمِ

يقول: إن هذا الفرس لسعة جوف ولجفار تحزّمه كأنه زُفَرَ، فلما أغنترَق نفسه بنيي على ذلك فلزمته تلك الزّفرة فصيغ عليها لا يُفارِقُها ؛ ومثله قول الآن .

أَنْ يَنْ مُعَاقِبُهَا عَلَى مُطُوّاهُا أي كَأَنْهَا تَسَطَّت ، فلما تناءَت أطرافُها ورحْبَت مُنْ مُنَا مُنَا مُنَا مُنَا مُناءَ مُنْ مُنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِن

سُعُونَهَا صِعْتَ على ذلك ، وفرس أهضم ، قال الأصعي : لم يَسْبِيق في الحكَلْبَة فَعَطَ أَهْضَم ، وإنا

الأعرابي : طَلَّعْهُمَا هَضِم ، قال : مَرِي ، وقيل : ناعِم ، وقيل : منهضم مُدْرِك ، وقال الزجاج : ناعِم ، الداخل بعض في بعض ، وقيل : هو بما قيل إن رُطبَه بغير نتو ى ، وقيل : الهضيم الذي يتهَشَّم تَهَشَّماً ، ويقال الطلع هضيم ما لم يخرج من كَفُر اله لدخول بعضه في بعض .

وقال الأثيرَمُ : يقال الطعام الذي يُعْمَل في وَفَاقَ الرجل الْمُضَيِّمة ، والجمع الْمُضَائم ·

والهاضم': الشادخ' لما فيه رخاوة أو لين . قال ابن سيده: الهاضم' ما فيه رخاوة أو لين ، صفة غالبة ، وقد هضّه فانهضّم كالقصّبة المهلضومة ، وقصة مهضومة ومهضّم القصّبة وهضم : التي يُؤمر بها ، ومؤمّم لأنه ، فها يقال ، أكسار يضم بعضها إلى بعض ؛ قال لبيد يصف نهيق الحماد :

رُ بَجِّعُ فِي الصُّوَى عَبْهَضَّمَاتٍ عَ يَجُبُنُ الصَّدْرَ مِن قَصَبِ العَوالي

سُبُّه عارج صوت حَلَقِه عِبْهَضَّاتِ المَرّامير ؛ قال عندة :

> بَرَ كُنَّ عَلَى مَاءِ الرَّدَاعِ ، كَأَمَا بُرَكَ عَلَى قَصَبِ أَجَشُّ مُهَضَّم

> > وأنشد ثعلب لما لك بن 'نوكو'ة' :

كَأَنَّ هَضِياً مِن شَرَارٍ مُعَيَّناً؛ تَعَاوَرَه أَجْوافُها مَطْلُعَ الفَجْرِ

والهَضْمُ والهِضْمُ ، بالكسر : المطبئنُ من الأرض، وقيل : عَمَضُ ، وربما أنثبت ، والجمع أهضام وهضوم ؛ قال :

حتى إذا الوَّحْش في أهضام مَوْرِدِها تَغْيَّبَتْ ، رابَها من خِيفة رِبَبُ ونحو ذلك قال اللبث في أهضام من الأرض . أبو

عبرو: الهضم ما تطامن من الأرض، وجبعه أهضام ؟ ومنه قولهم في التحذير من الأسر المتخوف: الليل وأهضام الوادي؛ يقول: فاحذر فإنك لا تدري لعل هناك من لا يؤمن اغتياله وفي الحديث: العدو بأهضام الغيطان ؟ هي جبع هضم الكسر، وهو المطبئ من الأرض ، وقيل: هي أسافل الأودية من المصر الأنها مكاسر وفي حديث علي كرم الله وجهه : صرعى بأثناء هذا النهر وأهضام هذا النارط المؤرج: الأهضام الغيوب واحدها هضم الخارط وهو ما غيبها عن الناظر . ابن شميل : مسقط الجبل وهو ما مهضم عليه أي دنا من السهل من أصله وما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله وما هضم عليه أي ما دنا منه . ويقال : مهضم فلان عليه م وقال ابن السكيت : هو الهضم المناه ا

وَتَهَضَّبُ لِللَّهِ مَ تَهَفَّمًا ۚ إِذَا النَّقَدَتَ لَمْمُ وَتَقَاصَرُ تَ. ورجل أَهْضَمُ : غليظُ الثنايا .

وأهضم المنهر للإراع : دنا منه ، وكذلك الفصيل ، وكذلك الناقة والبهسة ، إلا أنه في الفصيل والبهسة الإراع والإسداس جبيعاً . الجوهري : وأهضمت الإبل للإجذاع وللإسداس جبيعاً إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها ، قال : وكذلك الغنم يقال: أهضمت وأدر مت وأفر ت. والمنهضومة : ضرب من الطيب مخلط بالمسك والبان . والأهضام : الطيب ، وقيل : البخور ، وقيل : هو كل شيء يتبغر به غير العود واللهني واحدها هضم وهضم وهضم وهضمة ، على توهم حذف الزائد ؛ قال الشاعر :

كأن ربح خزاماها وحَنْوَتِها ، بالليل ، ديع كَلَنْجوج وأَهْضَام

وقال الأعشى :

وإذا ما الدُخانُ 'سُبّ بالآ نُف ، يوماً ، بشَنْوة أَهْضاما يعني من شدَّة الزمان ؛ وأنشد في الأَهْضام البَخورِ للعجاج :

كأن ربح جوفيها المتزبور منشواة عطادين بالعطور أهضامها والمسك والقفور

القَفُورُ : الكافورُ ، وقيل : نَبْتُ . قال أَبُو منصور : أَرَاه بِصف حُفْرة حفرها الثور الوحشي فكنَسَ فيها، مُشْه واتَّحة بَمْرِها بوائحة هذه العُطور .

وأَهْضَامُ تَبَالَةَ : مَا اَطْمَأْنَ مِن الْأُوضُ بِينَ جِبِالْهَا ؛ قال لبيد :

فالضَّيْفُ والجارُ الجَنبِبُ ، كَأَيْمَا وَعَبَطَا نَبَالَةً مُخْصِبًا أَهْضَامُهَا

وتَبَالَةُ : بلدُ مُخْصِبُ معروف . وأَهْضَامُ نَبَالَة : قُراها . وبنو مُهُضَّمَة : حيُّ .

هطم : النهاية لابن الأثير في حديث أبي هريرة في شراب أهل الجنة : إذا شربوا منه عَطم طعامهم ؟ المَطمُ ، وأصله الحَطمُ ، وهـو الكسر ، وقلب الحائم ، وهـو الكسر ، فقلبت الحاة هاة .

هغم: الهقيم : الشديد الجوع والأكل ، وقد هقيم ، الكسر ، هقياً ، وقيل : الهقيم أن بُكثير من الطعام فلا يَتَّخِم . والهقيم ، مثل الهجف : الرجل الكثير الأكل وتهقيم الطعام : لقيم لنقياً عظاماً منتابعة . والهقيم : البحر . وبحر هقيم وهيقيم : والمقيم : عكاية صوت واسع بعيد القمر . والهيقيم : حكاية صوت اضطراب البحر ؛ قال :

ولم يَزَلُ عِزْ تَسِيمٍ مِدْعُما ، كالبحرِ يَدْعُو مَيْقُمَا فَهَيْقُمَا

والهَيْقَمُ والهَيْقَمَانيُ : الظُّلَمُ الطُّويلُ ؛ قال ابن مسده: وأظن الضمَّ في قاف الهيْقمانيّ لغة َ ، الأَرْهُ رَي : قال بعضهم الهَيْقمانيُ الطويلُ من كلّ شيء ؛ وأنشد للفقعسي :

منَ الْهَيْفَتَمَانِيَّاتِ هَيْقُ ، كَأَنْهُ مِنْ السَّنْدِ ذُوكَبُلْكِيْنِ أَفْلَلَتَ مِن تَبْلُ ِ

وذكره الأزهري في الرباعي أيضاً ، شبَّه هذا الشاعر ' الظُّلُم َ برجل سِنْدي أَفلت من وَثاق . ويقال :

الهَيْقَمُ الرَّغيبُ من كل شيء . ويقال في الهَيْقَمَ الطَيْقَمَ : الطَّلِمِ : إنه الهَيْقَ ، والمِم والسُمِّقَمُ : صوتُ ابْسُلاع اللَّقَمة . ابن الأعرابي: الهَقَمُ أصواتُ ا

شرب الإبل الماء ؛ قال الأَرْهرَي : جعله جَمع َهمْقَمَم وهو حكاية ' صوت ِ جَرْعِها الماءَ ، كما قال رؤبة :

للناس يَدْعُو هَيْقَهَا وهَيَقَهَا ، كالبحر ما لَقَبْنَتُ، تَلَقَّبا وقيل في قوله :

للناس يدعو هيقمأ وهيقمأ

إنه شبُّه بفَعَل وضربَه مثلًا. وهَيْقَم : حكاية هديرِه ، ومَن رواه :

كالبحر يدعو هيقماً وهيقما أواد حكاية أمواجه ؛ وقال أبو عمرو في قول رؤية: يَكُفْيه معراب العدى تهـَقُمُهُ ١

قال : وهو قَـهْرُ ُ مَنْ يُحارِبُه ، قال : وأصله من الجائع الهكم ؛ وقوله :

من ُطُول ِ مَا هَقَّمَهُ تَـهَقُّمُهُ قال : تَـهَـقُنُهُ حرْصُهُ وحِوعُه .

ا قوله « يكفيه النع » صدره كما في التكملة :
 « أحمس ور"اد شجاع مقدمه »
 و الور"اد: الذي يرد حومة القتال يفشاها ويأتيها، ومقدمه: إقدامه،
 و المحراب : البصير بالحرب .

هكم: الهَكِمُ: المُتَقَعَّم على ما لا يَعنيه الذي يتعرَّض للناس بشرَّه ؛ وأنشد:

تَهَكَّمَ خَرْبُ عَلَى جَارِنَا ، وأَلْثَقَى عَلَيْهِ لَهُ كَلَّكَـلَا

وقد تَهَكُمْ على الأمر وتهكم بنا : زَرَى علينا وعَسِينَ بنا . وتهكم له وهكشه : عَنَّـاه . والتهكيم: التكبير'. والمُسْتَهَكِم': المُتكبير'. والمُتنَهِكُمُّ : المتكبِّر ُ ، وهو أيضاً الذي يتهدُّمُ عليك من الغيظ والحُمْق . وتهكم عليه إذا استد غضبُه . والنهكيُّم : النَّبَخْتُر بطَّراً . والنهكيُّم : السئلُ الذي لا يُطاق . والتهكُّم : يهوثُرُ البستُر . ويُهَكُّمُت النُّورُ : بهدَّمَت . والنَّهَكُمْ : الطُّعُمْنُ المُدَارَكِ ، وَمُكَلِّمُتُ : تَكُنَّالُتُ ، وَهَكُمُّتُ أَ غىرى تَهْ كَساً: غَنَّتْتُه ، وذلك إذا انْوَيْتَ تُغَنِّي له بصوت . والنَّهُكَامُ : الاستهزاء . وفي حديث أسامة : فخرجت في أثرِ رجل منهم جَعَلَ يَتُهَكُّم ْ بِي أَي يستهزىء ويستخفُّ . وفي حديث عبد الله بن أبي تحديرَد : وهو يمشى القَهْقُرَى ويقول هَلُمُ ۚ إِلَى الْجِنَّةَ ، يَتَهَكَّمُ بِنَا . وقول سُكَيِّنْـة لهشام : يا أحول ! لقد أصبحت تَتَهَكُّم بنا . وَحَكُمُ إِبْنُ بُويُ عَنْ أَبِي عَمْرُو : التَّهَكُنُّم خَدَيْثُ ۗ الرجل ِ في نفسِه ؛ وأنشد لزيادٍ المِلـُقطيُّ : ﴿

ياً آمن لقلس قد عَصاني أَنهَمُهُ أَفْهُمُهُ أَفْهُمُهُ أَفْهُمُهُ أَفْهُمُهُ مِن ذَكِر ليلي دَلتَهم تَهَكُمُهُ ، والدَّهُمُ بَهَكُمُهُ ، والدَّهُمُ ويَعْجُمُهُ

وقال : التهكشُمُ الوقوعُ في القوم ؛ وأنشد لِنَهبِكُ ا ابن قَعْنَب :

مَ كَنْ مُنْهُمَا حَوْلَيْنَ ثِمْ كَوْعَشُمَا ، فلا إنْ عَلا كَعْبَاكُمَا بِالنَّمْكُمُ

وإن زائدة بعد لا التي للدعاء .

هلم: الهَلِيمُ: اللاصِقُ من كُلُ شيء ؛ عن كُراع . والهَلامُ الطَّعَامُ يُنتَّخَذُ من لحم عِجْلة بجلدها . والهُلُمُ : ظِياة الجيالِ ، ويقال لهَا اللهُمُ ، واحدها . لهنم "، ويقال في الجمع لـُهوم ".

وَالْهِلَّمَانُ ؛ الشيءُ الكثير، وقبل : هو الحير الكثير؛ قال أَنْ حِنْي : إِنَّا هُو الْمِلْمِئَانُ عَلَى مثال فر كَئَان. أَبُو عَمْرُو : الْهِلِمَّانُ الكثير مَنْ كُلْ شيء ؛ وأنشد لكثير المُحارِبِيّ :

قد مَنَعَبْني البُرَّ وهي تَلْحانُ ، وهو كثيرُ عندها هِلِيَّانُ ، وهي 'تَخَنْذِي بالمَقالِ البَنْبانُ

الحَنْدَاة ': القول القبيح '، والبَنْبان ': الردي و مدن المَنْطق . والهَيْلَمان : المال 'الكثير ، وتقول : جاءنا بالهَيْل والهَيْلَمان إذا جاء بالمال الكثير ، والهَيْلَمان ، بفتح اللام وضها . قال أبو ذيد في باب كثرة المال والحير يَقْكُم به الفائب أو يكون له : جاء فلان ' بالهَيْل والهَيْلَمان ، بفتح اللام .

جاء فلان المميل والهيلمان ، بقتع اللام .
وهلم : بمعنى أقسل ، وهذه الكلمة تركيبية من ها التي للتنبيه ، ومن لهم ، ولكنها قد استعملت استعمال الكلمة المفردة البسيطة ؛ قال الزجاج : زعم سلبويه أن هلهم ها ضمت إليها لهم وجُعلتا كالكلمة الواحدة ، وأكثر اللغات أن يقال هلهم الواحد والاثنين والجماعة ، وقال سلبويه : هلم في لفة أهل الحجاز يكون للواحد والاثنين والجمع والذكر والأنثى بلفظ واحد ، والاثنين والجمع والذكر والأنثى بلفظ واحد ، وأهل تجمد يُصر فنونها ، وأما في لغة بني يمم وأهل وفي نخه من التكملة يوثق بضطها بغتع الها، ومثلها المحكم والتهذيب .

وإذا قال لك كملُم "كذا وكذا،قلت : لا أَهَلُمُهُ ، بفتح الألـف والهـاء ، أي لاأعطيكة . وروى أبو هريَّرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ليُذَادَنُّ رجال" عن حو ضي فأناديهم ألا هَلُم " ألا كَلُم افيقال: إنهم قد بَدُّ لوا، فأقول فسُنحقاً إقال اللحباني : ومن العرب من يقول هَلَّم ، فينصب اللام ، قال : ومن قال هَلُمْتَى وهَلُمُثُوا فَكَذَلِكُ قَالَ ابن سيده ، ولست من الأُخيرة على ثقة ِ ، وقيد هَلَـٰبَـُنْتُ ْ فَمَاذًا . وهَلَسْمَتُ ۚ بَالرَّجَلُ: قَلْتُ لَهُ هَلَيْمٌ ۚ . قَالَ ابن جني : كَلْمُنْتُ ' كَصَعْرُ رَاتَ وشَهلَلْتُ ، وأَصله قَبْلُ ' غيرٌ هذا ، إنما هو أو"لُ ها للتنبيه لنَحقَت مثل اللام، وخُلِطت ها بِلُم تُوكيداً للمعنى بِشَدَّة الاتصال ، فعدْفَت الألف لذلك ، ولأن لام للم في الأصل ساكشة"، ألا ترى أن تقديرها أوَّل ألسم ، وكذلك يقولها أهل الحجاز ، ثم زال هذا كله بقولهم هَلْسَسْتُ وصارت كأنها فَعَلْلَتْ من لفظ الهلْسَّان، وتُنُوسِيَت حالُ التركيبِ . وحَكَى اللحياني : من كان عنده شيء فليه لمبيه أي فليونه . قال الأزهري: ورأيت من العرب كمن يدعو الرجل إلى طَعَامُهُ فيقول: هَلَيْمٌ لَكَ ، ومثله قوله عز وجَل : هَيْتَ لَكَ ؛ قال المبرَّد : بنو تميم يجعلون هَلُمُ " فعلًا صحيحاً ويجعلون ألهاء زائدة فيقولون َهلُمُ ۖ يَا رَجِلُ ، وَلَلَاثُنَينَ عَلَمْهُ ۗ يَا وللجمسع تعلُّمتُوا ، وللنساء تعلُّمبُينَ لأن المعنى السُمُنُ ، والهاء زائدة ، قال : ومعنى كَمَلُمُ زَيِّدًا هاتِ زَيداً . وقال ابن الأنبادي : يقال للنساء كَملُـمُن وهَلَسْمُنْنَ . وحكى أبو عبرو عن العرب : كَلَمْمَانُ يا نِسوة ، قال : والحجة لأصحاب هذه اللغة أن أصل هَلُمُ التَصرفُ مِن أَمَيْتُ أَوْمٌ أَمَّا ، فَعَيْلُوا عَلَى الأُصل ولم يلتفتوا إلى الزيادة ، وإذا قال الرجــل للرجل كملُّم ، فأراد أن يقول لا أفعل ، قال : لا

نجِد فإنهم 'بجرونه 'بحرك قولك ر'د' ، يقولون للواحد هَلُمُ "كَقُولِكُ رُدُ"، وللاثنين هَلُمُـاً كَقُولِكَ رُدًا، وللجمع هَلَمُوا كَقُولَكُ وُدُوا ، ولَـلأَنْشُ هَلُمْتُي كقولك رُدِّي ، والشُّنْتَينِ كالاثنَّيْنِ ، ولجماعة النساءُ هَلَسُمُنَ كَقُولُكُ ارْدُدُنْ ، والأُولُ أَفْصَع. قال الأزهري : فُنْتَحَتْ هَلُمُمَّ أَنَّهَا مُدْغَمَةً كَمَا فُنْتَحَتَّ رُدٌّ في الأمر فلا يجوز فيها هَلُمْ ، بالضم، كما يجوز رُدُّ لأُنهَا لا تتصرُّف ، قال : ومعنى قوله تعالى : هَلُمُّ نشهداءكم ، أي هانوا شهداءكم وقتر بوا شهداءكم . الجوهري: هَلُمُ " يا رجل ، بفتح الميم، بمنى تعال ؛ قال الحليل: أصله لنم من قولهم لهم الله تشعَّمه أي جمعه ، كأنه أراد لهُم تُنفسك إلينا أي اقتر ب،وها للتنبيه ، واتما حذفت ألفتها لكثرة الاستعمال وجُعلا اسباً واحداً ، قال ابن سيده: زعم الحليل أنها لئم " لتحقتها الهاء للتنبيه في اللغتين جبيعاً ، قال : ولا تدخل النون الحفيفة ولا الثقيلة عليها ، لأنها ليست بفعل وإنما هي أسم الفعل ، يويد أن النون الثقيلة إنما تدخل الأفعال دون الأسباء ، وأما في لغة بني تمم فتــدخلها الحقيفة ' والثقيلة لأنهم قد أَجْرَ وَهَا مُجْرَى الفعل ، ولمَّا تعليل ، الأزهري : كَلُّم عنى أعظ ، يَدُل عليه مَا رُورِيٌ عَنْ عَائِشَةً ، رَضَى الله عَنْهَا ، أَنْ النِّي ، صَلَّى الله عليه وسلم ، كان يأتيها فيقول : هـل من شيءٍ ? فتُقول : لا ، فيقول : إني صائيم ؛ قالت : ثم أَتاني يوماً فقال : هل من شيء ? قلت : حَيْسَة " ، فقال: هِلُمُنَّهَا أَي هَاتِيهِا أَعْطِينِها . وقال الليث : هَلُمَّ كلمة دُعُوةٍ إلى شيء ، الواحد والاثنان والجمع والتأنيث والتذكير سواءً ، إلا في لغة بني سَعْدٍ فإنهم محملونه على تصريف الفعل ، تقول هكم ماكماً مَهَلُمُوا ، ونحو ذلك قال ابن السكيت ، قال : وإذا قال : كَلُّم إلى كذا ، قلت : إلام أَهَلُم ؟

أَهْلَمُ ولا أُهْلِمُ ولا أُهْلَمُ ولا أَهْلُمُ وَالا أَهْلُمُ ، قَالَ : ومَعْنَى كَمَلُمُ ۚ أَقْسِيلُ ۚ ، وأَصَلَهُ أُمَّ أَي اقْصِيدٌ ، فَضَمُّوا هل َ إِلَى أُمَّ وَجِعْلُوهِمَا حَرَفًا وَاحْدًا ، وَأَزَالُوا أُمَّ عَنْ التصريف ، وحوَّلوا ضمة همزة أمَّ إلى اللام وأسقطوا الهمزة ﴾ فاتصلت الميم باللام ، وهذا مــذهبِ الفراء. يقال للرجلين وللرجال وللمؤنث كَلَمْمُ ، 'وحَّدَ' كَلَمْمُ لأَنه مُزالٌ عن تصَرُّف الفعل وشُبُّة بالأَدوات كقولهم صَّةُ ومَّةٌ وإيهِ وإيهاً ، وكل حرف من هذه لا 'يثنتَى «ولا يجمع ولا يؤنث ، قال : وقد يوصل َهلُـمُ ۖ باللام فيقال : هَلُمُ اللَّهُ وهَلَمُ الكَمَا ، كما قالوا هَيْت الكَ، وإذا أدخلت علمه النون الثقلة قلت : كَلُّمُنَّ يَا رَجِل، وللمرأَّة : كَانُمُنُّ ، بكسر الميم ، وفي التثنية كَالُمُمَّانَ ، للمؤنث وألمذكر جبيعاً ، وهَلَمْشُنَّ يا رجال ، يضم الم ، وهَلَـُهُمُنانٌ يا نسوة ، وإذا قيل لك هَلُمٌ إلى كذا وكذًا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ، مفتوحة الأَلف والهاء ، كَأَمْكُ قَلْتُ إِلَامٌ أَلَيْمٌ ، فَتَرَكَّتُ الْهَاءُ عَلَى مَا كانت عليه ، وإذا قبل كلُّمَّ كذا وكذا ، قلت : لا أَهَائِهُ أَى لا أُعطيه ؛ قال ابن بري : حقُّ هذا أن يذكر في فصل لَمَمَ لأن الهاء زائدة ، وأصله هالُمُّ.

هلدم : الهلند مُ : اللَّبندُ العليظُ الجاني ؛ قال : عليه من لِبند الزَّمانِ هلند مُهُ ١

لِبْد الزمان : يعني الشيب . والهِلنْدِمُ : العبورُ . هاهِلنَّامَهُ : المُلتَّامُ : الهُلتَّامُ : الطّويل ، وقيل : الضّغمُ الطويلُ ، وفي التهذيب : النّوسُ الطويلُ ، وفي التهذيب : النّوسُ الطويلُ ؛ قال مُددُرك بن حصن ، وقيل هو

لَجِذَام الأَسْدَي ، قال وهو الصحيح : أَبْنَاه كُلِّ نَجِيبة لنَجِيبة ، ومُقَلِنُضْ بِشَكِيله عِلْقامِ

١ قوله «عليه النع» صدره كما في التكملة :
 فياء عود خدفي قضعه

يقول: هو طويل 'يقلسّص عنه سَليكُ لطوله ، والشّليل': الدّرْعُ . والهلّقامُ : السيّد الضخم القائم بالحَمالات ، وكذلك الهلثقَمُ ؛ قال :

فإنَّ تَخْطِيبُ مَجْلِسِ أَرَمًا بِخُطْنِةِ ، كنتُ لها هِلْقَمَّا ا وبالحَمَّالاتِ لها لِهَمَّا

والهلئقيم والهلئقام : الواسع الشد قين من الإبل خاصة ، وربما استُعْمِل لغيرهما . وبحر هلثقيم : كأنه بَلْتَهِم ما طرح فيه . وهلئقهم الشيء ; المُتلَع ، ورجل الهلئقيم وجُرضم : كثير الأكل ؛ قال :

باتَت بلَيْل ساهد ، وقد سَهد مُلَقِم بأكل أطراف النُّحُد ْ

وهِلِنْقَامُ وهِلِنْقَامَةُ كَذَلَكَ . والهِلِنْقَامُ : الأَسد . وهِلِنْقَامُ : اسم رجل .

همم: الهَمُ : الحُنُوْن ، وجبعه هموم ، وهَبَّه الأَبرُ هما ومَهَبَّة وأهبّه فاهنتم واهنتم به . ولا همام لي : مبنية على الكسر مثل قطام أي لا أهم . ويقال: لا مَهَبّة كي، بالفتح ، ولا همام ، أي لا أهم بذلك ولا أفعله ؛ قال الكبيت يمدح أهل البيت :

إِن أَمُنَ * لا أَمُن أَ و نَفْسِي َ نَفْسا ن من الشّك في عَملَى أَو تَعام ِ عاد لا غيرهم من الناس 'طراً بيهم' ؛ لا همام لي لا همام إ

أي لا أهُمُ بذلك ، وهو مبني على الكسر مثل قبطام ، يقول : لا أعدل بهم أحداً ، قال : ومثل ُ قوله لا ، قوله « أرما » كذا في الأصل والتكلة ، وفي المحكم والتهذيب: الما . وقوله « بخطة » كذا في الأصل ، وفي التكلة والمحكم: بخطة . وقوله « لها » كذا بالأصل والمحكم والتهذيب ، وفي

هَمام قراءة من قرأ : لا مساس ؟ قال ابن جني : هو الحكاية كأنه قال مساس فقال لا مساس ، وكذلك قال في همام إنه على الحكاية لأنه لا يبنى على الكسر ، وهو يويد به الحبر . وأهمتني الأمر إذا أقتلقك وحز نك . والاهتام : الاغتام ، واهتم له بأمره . قال أبو عبيد في باب قلتة اهتمام الرجل بشأن صاحبه : هملك ما هملك ، ويقال : هملك ما أهمتك ، ويقال : هملك ما أهمتك أي لم يهملك ، ويقال : معنى ما أهمتك أي ما أحز نك ، وقبل : ما أقالمتك ، وقبل : ما أذابك .

والمُهِمَّاتُ مَن الْأُمُورَ : الشدائدُ المُنْحُرِقَةُ . وهَمَّةُ السُّقْمُ يَهُمُّهُ هَمَّا أَذَابَهُ وأَذْهُبَ لَيْحُمُ . وهَمَّيْ السُّقْمُ يَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ المُرضُ : أَذَابَنِي . وهَمَّ السِّعْمَ يَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ وانتهمَّ هُومً هو .

والهامومُ : ما أَذْ بِبَ مِن السَّامِ ؛ قال العجاج يصف بَعيرَه :

> وانهُمَّ هامومُ السَّديفِ الهاري عن جَرَز منه وجَوْزَ عاري\

أي ذهب سبنة . والهاموم من الشعم : كثير الإهالة . والهاموم : مما يسيل من الشيّعة إذا شويت ، وكل شيء ذائب يسبّى هاموماً . ابن الأعرابي : هم إذا أغلي ، وهم إذا غلى . الليت : الانهمام في ذو بان الشيء واستر خاله بعد مجدود وصلابته مشل الثلج إذا ذاب ، تقول : انهم . وانهم تن القول النهم . وهم الغزو الناقة يهمها الشيم الشيع : أذابت . وهم الغزو الناقة يهمها الشيم التها المحكم والتها . وكذا المحكم والتها .

والبَرَدُ : ذابا ؛ قال :

يَضْعَكُنْ عَنْ كَالْبَرَدِ الْمُنْهَمَّ ، نحت عَرَانِينِ أُنوفٍ شُمَّ والهُمَامُ : ما ذابَ منه ، وقيل زِكلُ مُذابٍ مَهَمُومُ ، وقوله :

أيهَمُ فيها القوامُ هَمَ الحَمَّ مَ مَا الحَمَّ معناه يَسيل عرقهم حتى كأنهم يَذُوبون . وهُمامُ الثلج : ما سالَ من مائيه إذا ذابَ ؛ وقال أبو وجزة: نواصح بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا فَاصِح بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا فَاصَحَ بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا

أراد بالنواصح الثنايا . ويقال : هم اللبَنَ في الصحن إذ حَلَبَه ، وانهُم العرَقُ في جَبينِه إذا سالَ ؟ وقال الراعي في الهماهم عمني الهُموم :

> َ كُلُرَ قَاءُ فِتِلْكُ هَمَاهِمِنِي أَقَدْرِ عِسِمَا قُلُنُصاً كُلُواقِحَ كَالقِسيِّ وَحُولا

وهم الشيء يهم همنا : نواه وأواد وعزم عليه . وسئل ثعلب عن قوله عز وجل : ولقد همئت به وهم بها لولا أن رَأَى بُر هان وبه به قال خميت به زليخا بالمعصة مُصر ق على ذلك ، وهم يوسف ، عليه السلام ، بالمعصة ولم بأنها ولم يُصر عليها ، فبين الممنتين فر ق . قال أبو حام : وقرأت غريب القرآن على أبي عبيدة فلما أتبت على قوله : ولقد همئت به وهم بها (الآبة) قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والناخير كأبه أواد : ولقد همئت به ، ولولا أن راًى بُرهان ربّه لهم بها . وقوله عز وجل : وهموا عالم ينالوا ؛ كان طائفة عزمنوا على أن يغتالوا على طريقه ، فلما بلغهم على أن يغتالوا سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بلغهم وسلم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بلغهم أمر بتنعيتهم عن طريقه وسماه رجلا رجلا وفي

حديث سطيح:

تَشْهُرُ ۚ فَإِنَّكَ مَاضِي الْهُمَّ مِشْهِيرُ ۗ

أي إذا عزمت على أمر أمضيته . والهَمُّ: مَا هُمِّ بِهِ فِي نَفْسِهِ ، تقول : أَهَمَّني هذا الأَمرُ . والهَّمَّةُ والهَمَّةُ : مَا هَمَّ بِهِ مِن أَمر ليفعله . وتقول : إنه لتعظيمُ الهَمَّ وإنه لتصغيرُ الهَمِّة ، وإنه لتَبَعيدُ الهَمَّة والهَمَّة ، بالفتح .

والهُمَامُ : الملكُ العظيم الهَيّة ، وفي حديث قُسّ : أيها الملكُ الهُمَامُ ، أي العظيمُ الهَيّة . ابن سيده : الهُمَامُ السمّ من أسماء الملك لِعظم هِيّته ، وقيل : لأنه إذا همّ بأمر أمضاه لا يُورَدُ عنه بل يَنْفُدُ كَمَا أَراد ، وقيل : الهُمَامُ السيّدُ الشجاعُ السّخي ولا يكون ذلك في النساء . والهُمَامُ : الأسدُ ، على النشبيه ، وما يُسكادُ ولا يَهُم كُورُداً ولا مَكادَة وهما ولا مَمَادُ وهما ولا مَمَادُ وهما ولا مَمَادُ وهما ولا مَمَادُ والله مَمَادً .

والهَمَّةُ والهِمَّةُ : الهَوى . وهذا رجل مَّ هَمُّكُ من رجل وهمَّتُكُ من رجل وهمَّتُكُ من رجل أي حسبُك . والهِمُ ، بالكسر : الشيخ الكبيرُ البالي ، وجمعه أهمام . وحكى كراع : شيخ همَّة " ، بالهاء ، والأنثى همَّة " بيئة الهَمَامة ، والجمع همَّات وهمَائم ، على غير قياس ، والمصدر الهُمُومة والهَمَامة ، وقد انهمَّ ، وقد يكون الهمُ والهمَّة من الإبل ؛ قال :

وناب هيئة لا خَيْرَ فيها ، وناب مشرَّمة الأشاعِرِ بالمداوِي

ابن السكيت : الهُمُّ من الحُنْوْن ، والهُمَّ مَصْدَرُ هَمَّ الشَّعَمَ يَهُمُهُ إِذَا أَذَابَهُ.والهَمُّ : مصدر هَمَّمْت بالشيء هَمَّا . والهِمُّ : الشيخ البالي ؛ قال الشَّاعر :

وما أنا بالهيم" الكبيرِ ولا الطُّـفْل ِ وفي الحديث : أنه أتِي برجل هيم" ؛ الهيم ، بالكسر :

الكبيرُ الفاني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كان يأمرُ 'جيبُوشه أن لا يَقْتُلُوا هِمِثًا ولا امرأَةً ؟ وفي شعر 'حميد :

فحَمَّلُ الجِمَّ كِنَادُاً تَجِلْعُدَاا

والهامة أن الدابّة أن ونعم الهامة أهذا : يعني الفرس ؟ وقال ابن الأعرابي : ما وأيت هامّة أحسن منه ، يقال ذلك للفرس والبعير ولا يقال لغيرهما . ويقال للدابّة : نعم الهامّة هذا ، وما وأيت هامّة أكثرم من هذه الدابّة ، يعني الفرس ، المم مشدّدة . والهميم أن الدّبيب أن وقد هممنت أهم أن بالكسر ، هميماً . والهميم : عواب هوام الأرض . والهوام أن ما كان من خشاش الأرض نحو العقاوب وما أشبهها ، الواحدة هامّة ، لأنها تهم أي تكوب ، وهميمها دبيبها ؟ هاما ساعدة بن مجوّية الهذلي يصف سيفاً :

تَرَى أَثْرَهُ فِي صَفْحَتَيْهُ ﴾ كَأَنه مَداوِجُ شِبْنَانِ لَهُنَ هَمِيمُ

وقد كمئت تموم ، ولا يقع هذا الاسم إلاً على المنخوف من الأحناش. وروى ابن عباس عن النبي، على الله عليه وسلم : أنه كان يُعود الحسن والحسين فيقول : أعيد كنها بكلمات الله التامه ، من شر كل شيطان وهامة ، ومن شر كل عبن لامة ، ويقول : هكذا كان إبراهيم يعود إسبعيل وإسحق، عليهم السلام؟ قال شهر : هامة واحدة الهوام ، والهوام : الحيات وكل ذي سم يقتل سهد ، وأما ما لا يقتسل ويسم فهو السوام ، مشددة المي ، لأنها تسم ولا تبلغ أن تقتل مثل الزننبور والعقرب وأشباهها ، قال : ومنها القوام ، وهي أمثال القنافيذ والفأو واليرابيع والحنافيس ، فهذه ليست بهوام ولا والسواب ما هنا .

سُوام ، والواحدة من هذه كلها هامة وسامة وقامة . وقال ابن بُرُر ج : الهامة الحية والسامة العقرب . يقال للحية : قد همت الرجل ، وللعقرب : قد سمئه ، وتقع الهامة على غير ذوات السم القاتل ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لكعب بن محجرة : أَيُوْذِيكَ هُوام وأسيك ؟ أراد بها القمل ، سماها هوام لأنها تدب في الرأس وتهسم فيه . وفي التهذيب : وتقع الهوام على غير ما يدب من الحيوان ، وإن لم يَقْتُلُ كَا المَشْرَات .

ابن الأعرابي : 'هم" لنفسك ولا تَهُم " لهؤلاء أي اطْلُب له الواحثل . الفراء : ذهبت أَتَهَمَّتُه أَنظر أَينَ هو ، وروي عنه أيضاً : ذهبت أَنَهمَّتُه أي أَطلبه .

والهَمِيمة : المطر الضعيف ، وقيل : الهَميمة من المطر الشيء الهين ، والتهميم نحوه ، قال ذو الرمة: مهطولة من رياض الحروج هيمها ،

مهطونه من رياض الحرج هيجها ؟ ______من لنف ساوينة لكوثاء ، تهمم ا

والهَميمة : مطر ليّن دوقاق القَطر . والهَموم : البَر الكثيرة الماء ؛ وقال :

أن لنا قَـلَـنَدَماً كهوما ؟ يَوْيدُهُ مَخْجُ الدُّلا بُجوما

وسحابة هموم : صبوب للمطر والهميمة من اللبن: ما تحقين في السقاء الجديد ثم شرب ولم يُسخَص . وتهميّم المسرأة في وأس السي : وذلك إذا نوّمنه بصوت تروّققه له . ويقال : هو يَنهَمّ وأسه أي يَفلِيه . وهميّمت المرأة في وأس الرجل : فلته . وهو من همّانهم أي تخشارتهم كقولك من تخمّانهم .

١ قوله « من لف » كذا في الأصل والمحكم ، وفي التهذيب ، من
 لفح ، وفي التكملة:من صوب .

وهَمَّام : اسم رجل .

والهَمْهُمَة : الكلام الحني" ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرَدُّد الزَّنْير في الصَّدْر من الهم والحَزَنَ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرَدُّد الصوت في الصدر ؛ أنشد ابن بري لرجل قاله يوم الفتح يخاطب امرأته :

إنتك لو شهد ونا بالحند مه ،
إذ قر صفوان وفر عكر مه ،
وأبو يزيد قائم كالمثونية ،
واستقبلتهم بالسوف المسلمة ،
يقطعن كل ساعد وجمعه ،
ضراباً ، فما تسمع الاغمعية ،
المم تنطقي باللوم أدني كلمة ،

وأنشد هذا الرجز هنا الحَنْدَمة ، بالحاء المهملة ، وأنشده في ترجمة خندم بالحاء المعجمة . والهَمْهَمة : نحو أصوات البقر والفِيلَة وأشباه ذلك . والهماهم : من أصوات الرعد نحو الزَّمازِم . وهمهم الرَّعْمَدُ الرَّعْمَدُ المُاسعَتَ له دَويتًا. وهمهم الأسد ، وهمهم الرجل إذا لم يُبيَّن كلامه . والهمهمة : الصوت الحقي ، وقيل : هو صوت معه بحتم " .

ويقال القصّب إذا هزاته الربح : إنه ليَهُمُهُوم . قال ابن بري : الهُمُهُوم المُصَوّات ؛ قال رؤية :

هز" الرياح القصب الهمهوما

وقيل: الهَمْهَةُ ترديد الصوت في الصدر . وفي حديث ظيان : خرج في الظائلة فسنسع همهمة أي كلاماً خفياً لا أيفهم ، قال: وأصل الهممهمة صوت البقرة . وقصَبُ مُهمهوم : مُصوات عند تَهْزير الربح . وعَكَرُ مُهمهوم : كثير الأصوات ؛ قال الحكم رواة هذه الأبيات في مادة خند مختلف عما هي عليه هنا .

الخُصْريّ وأنشده ابن بري مستشهداً به على الهُمْهوم الكثير :

جاءً يَسوقُ العَكَرَ الهُمْهُومِـا السَّحْوَرِيُّ لا رَعَى مُسيا

والهُمهُومة والهُمهُامة : العكرة العظيمة . وحمال همهُم : يُهمُهُم في صوته يُودِّد النهيق في صدره ؛ قال ذو الرمة يصف الحمال والأَتَن :

خلَّى لها سَرْبَ أولاهـا وهَيَّجها ، مِن خَلْفها ، لاحِق الصُّقْلَينِ هِمْهِمُ

والهيئهم : الأسد، وقد تعنهم . قال اللحياني: وسبع الكسائي رجلًا من بني عامر يقول إذا قيل لنا أبقي عندكم شيء ? قلنا : تعنهام وهنهام يا هذا ، أي لم ينتق شيء ؟ قال:

أو لكنت ، يا خِنون ، شر إيلام ، في يوم نَيِعْس ذي عجاج مظلام ، أما كان إلا كاصطفاق الأقندام ، حتى أتبناهم فقالوا : همهام ا

أي لم يبتى شيء قال ابن بري: رواه ابن ضالويه خينو ت على مثال سينو و ، قال: وسألت عنه أبا عبر الزاهد فقال: هو الحسيس، وقال ابن جني: همهام وحسمام ومتعمام الم فتى مثل سرعان أسماء الأفعال التي استُعبيلت في الحديد، وجاء في الحديث: أحب الأسماء إلى الله عبد الله وهمام . وفي وواية: أحدق الأسماء حادثة وهمام ، وهو فعال من هم بالأمر يهم إذا عزم عليه ، وإنما كان أصدقها لأنه ما من أحد إلا وهو عليه ، وأمر ، وشداً أم عَوي .

أبو عمرو : الهَموم النّاقة الحِسْنة المِشْية ، والقِرْواحُ التي تَعافُ الشّربَ مع الكِبار ، فإذا جاءت الدّهداهُ

شربت معهن ، وهي الصفاد . والهموم : الناقة تُهمَّم الأَرْضَ بفيها وترتَع أَدنى شيء تجده ، قال : ومنه قول ابنة الحَسِّ : خيرُ النوق الهموم الرَّموم التي كأنَّ عَينَيْها عَيْنا محموم . وقوله في الجديث في أولاد المشركين : همْ من آبَائهم ، وفي دواية : هم منهم ، أي حكمهم حكم آبائهم وأهلهم .

هم : الهَنَمُ : ضرب من التمر ، وقيل : التمر كله ؛ وأنشد أبو حاتم عن أبي زيد :

ما لَكُ لا تُطْعِينُنا من الهَنَمُ ، وقد أَتَاكَ التَّهْرُ في الشهر الأَصَمُ ?

ويروى : وقد أَتَنْكَ العِيرُ . والهنَّمَة مثال الهلَّعة : الحَرَز الذي تؤخّذ به النساء أَزُواجَهن . حَكَم اللَّحَاني عن العامرية أَنهن يقلن : أَخَذْتُه بِالهَنِّمَة ، باللَّيل زَوْج وبالنهار أَمَه ؛ ومن أساء حَرَز الأَعراب العَطْفة والقَطْسة والكَمْلة والصَّرْفة والسَّلْوانة والهَبْرة والقَبَل والقبلة ؛ قيال ابن بري : ويقال هَنْوُم أَيضاً ؛ قال ذُو الرَمة :

وَاتَ الشَّمَائِـلِ وَالْأَيْمَانِ مَهْنُومُ أَ

وهانَمَه بحَديث: ناجاه. الأزهري: الهَيْنَمَة الصوت؛ وهو شبُّه قراءة عير بيِّنة ؛ وأنشد لرؤبة :

لم يَسْمَعُ الرَّحْبُ بِهَا وَجْعَ الْكِلِمُ ، الْمُسَمَ الْمُسَمِ الْمُسَمِ الْمُسَمِ

وفي حديث إسلام عمر ، رضي الله عنه : قال ما هذه المَيْنَسَةُ ، وقال أبو عبيدة : الهَيْنَسَة الكلام الحفيُ لا يُفْهَم ، والياء زائدة ؛ وأنشد قول الكبيت :

ولا أَشْهَدُ الْمُجْرَ والقائِلِيهِ ، إذا أُهم بِهَيْنَـةٍ هَنْمَكُوا

وفي حديث الطفيل بن عمرو: هَيْنَم في المُقام أي المُقام أي المُعام أي التكملة: هنا وهنا ومن هنا لهن بها

قرأ فيه قراءة خفيّة ؛ وقال الليث في قوله : ألا يا قَمَيْلُ ، وَيُحَكَّ ! قُمْ فَهَيْنِمْ

أي فادع الله . والهيئية : الدّند نة . ويقال الرجل الضعيف: هنئية والهيئيم والهيئية والهيئيام والهيئيوم والهيئيام : الصوت الحقي ، وقيل : الصوت الحقي ، وقد هيئيم : النّبيّام . وبنو هيئيام : حي من الجن ، وقد جاء في الشعر الفصيح . هنام : الأزهري : الهيئدام الحسن القد ، معرس . هوم : الهوم والتّهوم والتّهوم : النوم الحقيف ؛ قال الفرزدق يصف صائد] :

عادي الأشاجيع مَشْفُوهُ أَخُو قَـنَـص ، ما تَطْعُمُ العَينُ نَـوْمِاً غيرِ تَهُومِ

وهَوَّمُ الرجلُ إذا كَوَّ وأَسَهُ مِن النَّعَاسِ ، وَهُوَّمَ القُومُ وَتَهُوَّمُنا . أَبُو عِبِيد : القومُ وتَهُوَّمُوا كَذَلك ، وقد هَوَّمُنا . أَبُو عِبِيد : إذا كان النوم قليلًا فهو التَّهُومِ. وفي حديث رُقيقة: فبينا أنا نائمة أو مُهُوَّمة " ؛ التَّهُومِ: أُولُ النوم وهو دون النوم الشديد .

والهامة أن وأس كل شيء من الروحانيين عن الليث المقالة الأزهري: أراد الليث بالروحانيين ذوي الأجسام القائمة عا جعل الله فيها من الأرواح وقال ابن شيل: الروحانيون هم الملائكة والجن التي ليس لها أجسام أترى، قال: وهذا القول هو الصحيح عندنا. الجوهري: الهامة الرأس ، والجمع هام ، وقيل : الهامة ما بين بحرفي الرأس ، وقيل : هي وسك الرأس ومعظمه من كل شيء ، وقيل : من ذوات الأرواح خاصة . أبو زيد : الهامة أعلى الرأس وفيه الناصية والقيسة ، وفيه المكفرة، وهيا ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس ، وفيه المكفرة، وهو فرق الرأس بين الجبينين إلى الدائرة، وكانت العرب تزعم أن روح القتيل الذي لم نيد وك

بثأره تصير مامة فتَز قو عند قبره ، تقول : استُوني استوني استوني ! فإذا أدرك بثأره طارت ؛ وهذا المعنى أراد جربر بقوله :

ومنتًا الذي أَبكى 'صدّيَّ بن مالك ' وَنَـَفَّرَ طَيراً عن 'جعادة ' وُقَّعـا يقول : قُنْـَلَ قاتِلُه فنَفَرَت الطيرُ عن قــبره . وأَزْقَبَيْت هَامَة فلان إذا قتلته ؛ قال :

> فإن تَكُ هامة بِهَراةَ نَزْقُو ، فقد أَزْقَيْتُ بالمَرْوَيْنِ هامَـا

وكانوا يقولون: إن القتيل تخرُّج هامة من هامَّته فلا تزالُ تقول اسْقُوني اسقُوني حتى يُقتل قاتِلُه ، ومنه قول ذي الإصبع:

يا عَمْرُ وَ ، إِنْ لَا تَدَعْ مَشْمْمِي وَمَنْقَصَيْ ،

الصَّرِبْكُ حتى تقولَ الهامةُ : اسْقوني

يريد أَقْتُلُكُ. ويقال : هذا هامةُ اليومِ أَو غدٍ ، أي

هوت اليومَ أَو غداً ؛ قال كَنْشَيْر : -

وكلُّ خليلٍ رانيء فهو قائلُّ مِنَ آجُلْكَ : هذا هامَهُ اليومِ أو غد

وفي الحديث: وترَكت المنطيّ هاماً ؟ قيل: هو جمع هامة من عظام الميت التي تصيرُ هامة ، أو هو جمع هائم وهو الذاهب على وجهه ؟ يريد أن الإبل من قلة المرّعَى ماتت من الجكّرْبِ أو ذهبَت على وجهها . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم قال : لا عدو ولا هامة ولا صفر ؟ الهامة : الرأس واسم طائر ، وهو المراد في الحديث ، وقيل : هي البومة . أبو عبيدة : أما الهامة فإن العرب كانت تقول إن عظام الموتتى ، وقيل أرواحهم ، تصير هامة منطير ، وقيل : كانوا يسمون ذلك الطائر الذي مخرج من هامة الميت الصدى ، فنقاه الإسلام ونهاهم عنه ؟

ذكره الهروي وغيره في الهاء والواو ، وذكره الجوهري في الهاء والياء ؛ وأنشد أبو عبيدة ؛ مسلط الموت والمنون عليهم ، فلمنهم في صدى المقابر هام وقال لمد :

فليس الناسُ بعداك في نقيرٍ ، ولا حمَّم عَبِرُ أَصْدَاءٍ وَهَامٍ اللهِ عَبْرُ أَصْدَاءٍ وَهَامٍ اللهِ اللهُ عَالَمُ وَلا صَفَر ؛ كانوا

يتشاءمون بهما ، معناه لا تتشاءموا . ويقال : أصبَحَ فلان هامة الدماغ ؛ منح الدماغ ؛ قال الراعى :

رُزِيلُ بُنَاتِ الهامِ عَن سَكِناتِهَا ، وَمَا يَلِمُقَهُ مِنْ سَاعِدٍ فَهُو طَائِحُ والهامة : غَيْم ، تشبيها بذلك ؛ عن ان الأعرابي .

والهامة : عمر ، سبيه ، بدلك ؛ عن أن الاعرابي . وهامة القوم : سيدهم ورئيسهم ؛ وأنشد أن بري للطرماح :

> ونحن أجازت بالأقييصر هامنا طهيئة عوم الفارعين بلا عقد وقال ذو الرمة :

لنا الهامة الكُنْسِرى التي كُلُّ هامة ، وإن عظيمت ، منها أذّلُ وأصْغَرُهُ

وفي حديث أبي بكر والنسابة : أمين هاميها أم من النهاد ميها ? أي من أشرافها أنت أو من أو ساطيها ، فشبته الأشراف بالهام ، وهو جمع هامة الرأس . والجمع من كل ذلك هام والمامة ، برينة بن أشبم :

وَلَقَلَ لِي، مَا جَعَلَنْتُ ، مَطِيَّةُ في الهام أَرْ كَبُها، إذا ما رُكَبُهُوا يعني بذلك البَلْيَّة ، وهي الناقة تُعْقَل عند قبو

صاحبها حتى تبلى ، وكان أهل الجاهلية يزعبون أن صاحبها يو كبها يوم القيامة ولا يشي إلى المحسر ، والمامة من طير الليل : طائر صغير بألف المقابر ، وقبل : هو الصدى ، والجمع هام ، وقال ذو الرمة : قد أغسف النازج المجهول معسف في ظل أخضر يدعم هامة البوم الميت إذا ابن سيده : والهامة طائر مخرج من وأس الميت إذا بيلي ، والجمع أيضاً هام . ويقال : إنما أنت من

الهام . ويقال للفرس هامة " ، بتخفيف الميم ، وأنكرها ابن السكيت وقال : إنما هي الهامة ، بالتشديد . ابن الأثير في الحديث : اجتنبوا كمو م الأرض فإنها مأوى الهنوام ، وقال : هكذا جاء في رواية والمشهور كفر م الأرض ، بالزاي ، وقد تقدم ؛ وقال الخطابي:

لسنت أذري ما كهوم الأرض ، وقال غيره : كهوم الأرض بطن منها في بعض اللغات . والهامة : موضع من دون مصر ، حماها الله تعالى ؛ قال :

مار سن مراسن ومل الهامة الدهاسا

وهامة : أمم حائط بالمدينة ؛ أنشد أبو حنيفة :
من الفائب من عضدان هامة شرّبت

السَّقْيُ ، وجُنَّت النَّواضِح بِنُواها

المَوْمَاةُ : الفَلاة ، وبعضهم يقول الهَوْمة والهَوْماةُ ، وفي حديث وذكر أن الأثير في هذه الترجمة قال : وفي حديث صفوان : كنا مع وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر إذ ناداه أعرابي بصوت جهوري يا محمد ، فأجابه وسلم ، بنحو من

صوته : هاؤم ، بمعنى تعالَ وبمعنى 'خذ ، ويقبال اللجماعة كقوله عز وجل : هاؤم اقتر َؤُوا كِتابِينَهُ ، ويقبال وإنما رفتع صوته ، صلى الله عليه وسلم ، من طريق الشّعة عليه لئلا يَبِمْبَطَ عليه ، من قوله عز وجل

لا تَرْفَعُوا أَصُواتُكُمْ فُوقَ صُوتُ النِي ؟ فَعَـذُرُهُ بِي عَلَمُ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ ، صُوتُهُ حَقَى كَانَ مَثُلَ صُوتُهُ لَقَوْ فُوقَهُ لَفَرْ طُو رَأْفَتُهُ بِهِ ، صَلَى الله عليه وسَلَمْ ، ولا أَعْدَمَنَا رَأْفَتُهُ وَرُحْمِتُهُ بِومَ ضَرُورَتِنَا إِلَى شَفَاعَتِهِ وَفَاقَتَنَا إِلَى رَحْمَتُهُ ، إِنّه رَوْوَفَ رَحْمٍ .

هُم : هامَت الناقةُ تَهَيِّم : ذَهَبَت عَلَى وَجَهِمِنَا لَرَعْيِ كَهَبَّتُ ؟ وقيل : هو مقلوب عنه .

والهُيامُ: كالجنون عموني التهديب: كالجنون من العشق . ابن شميلُ: الهُيَّامُ نحو الدُّوارِ جنونُ يأخد البعيرَ حتى يَهْلكَ ع بقال : بعيرُ مهيدُومٌ . والهيمُ : داء يأخد الإبلَ في رؤوسها . والهامُ : المتحيرُ . وفي حديث عكرمة : كان علي أعلم بالمهيسات ؟ يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيير فيه ، ويروى يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيير فيه ، ويروى المهيسات ، وهو أيضاً الذاهبُ على وجهه عشقاً ، المهيسات ، وهو أيضاً الذاهبُ على وجهه عشقاً ، هام بها هيساً وهيوماً وهياماً وهيساناً وتهياماً ، وهو بناء موضوع للتكثير ؛ قالِ أبو الأخرر الحساني : فقد تناهيت عن الشهيام

قال سيبويه: هذا بابُ مَا تُكَثِّرُ فيه المصدر من فَعَلَّت فَشَلَّحِتِي الزوائد وتبنيه بناء آخر ، كما أذك قلت في فعلت فعلت على التَّفْقال كالتَّهْذار ونحوها ، وليس شيءٌ من هذا مصلى فعلت ، ولكن لما أردت التكثير بنيت المصدر على هذا كما بنيت فعلت على فعلت ؛ وقول كثير :

وَإِنَّي ، وتُهْيَامِي بِعَزَّةَ ،بِعَدَمَا تَخَلَيْتُ مِياً بَيْنَنَا وتَخَلَّتُ

قال أبن جني : سألت أبا علي فقلت له : ما موضع تَهْيَامِي من الإعراب?فأفتنَى بأنه مرفوع بالابتداء، وضراه قوله بِعَزاة ، وجعل الجملة التي هي تَهْيَامِي

بعز"ة اعتراضاً بين إن وجبرها لأن في هذا أضر 'باً من التشديد للكلام ، كما تقول : إنتك ، فاعلتم ، رجل سوء ، وإنه ، والحق أقول ، جميل المذهب ، وهذا الفصل والاعتراض الجاري بحرى التوكيد كثير في كلامهم ، قال : وإذا جاز الاعتراض بين الفعل والفاعل في نحو قوله :

وقد أَدْرَ كَتَنْنِ، والحَوْادِثُ جَمَّةُ ، أُسِنَةٌ فَهُوْمٍ لا ضِعافٍ ، ولا عُزْل

كان الاعتراض بين أسم إن وخبرها أسوع ، وقد يحتمل بيت كنت أيضاً فأويلا آخر غير ما ذهب اليه أبو علي ، وهو أن يكون تهيامي في موضع جر على أنه أفستم به كقولك: إنتي ، وحبتك ، لضنين بك ؛ قال ابن جني ؛ وعرضت هذا الجواب على أبي على فتقبله ، ويجوز أن يكون تهيامي أيضاً مر تفعا على الابتداء ، والباء متعلقة فيه بنفس المصدر الذي هو التهيام ، والحبر محذوف كأنه قال وتهيامي بعزة كائن أو واقع على ما يُقدد في هذا ونحوه ، وقد هيامة إلى المود الذي هو هيامة على ما يُقدد في هذا ونحوه ، وقد

فهل لنك طنب نافع من علاقة تُمُيَّمُنِي بين الحَشا والتَّراثِب ?

والاسم الهُيَامُ . ورجل هَيْمَانُ : 'محيبُ شديدُ الرَّجْدِ . ابن السكيت : الهَيْمُ مَصَدَرُ هَامَ يَهِيمِ هَيْمًا وَهَيْمَانًا وَالْمُيْمَانُ المُرَاةَ . والهُيْسَامُ : المُوسُوسُون ، ورجل هائمُ المُشَاقُ . والهُيُّامُ : المُوسُوسُون ، ورجل هائمُ وهينُومُ . والهُيُومُ : أَن يذهب على وجهه ، وقد هامَ يَهِيمُ هُيَاماً . واستنهيمَ فنُوادُه ، فهو مُستنهامُ الفؤاد أي مُدْهبُ ه . والهيمُ : هيمانُ العاشق والشاعر إذا خلا في الصعراء . وقوله عز وجل : في والشعراء . كل وادي الصحراء . وقوله عز وجل : في الصحراء . وقوله عز وجل : في الصحراء . وقوله عز وجل : في الصحراء .

كَغْنُلُو فَمُهُ العَاشُّقُ ۗ والشَّاعِرُ ۚ ۚ وَيُقَّالُ : هُو وَادِّي الكلام، والله أعلم . الجوهري : هام على وجبهيه يهم فَسُمّاً وَهَسَماناً ذهب من العشق وغيره . وَقَلْبِ ۗ مُسْتَهَامُ ۚ أَي هَاجُ ۗ . وَالْمُنَامُ ۚ : دَاء يَأْخُذُ الْإِبْلَ فتَميم في الأرض لا ترعى ، يقال ؛ ناقة هَدْماء ؛ قال

فلا مجسب الواشون أن صبابتي ؟ بعَزَّةً ، كانت عَمْرَةً فَتُجَلَّت وإنتَّىَ قد أَبْلَـالْتُ مِن دَنَفِ لِهَا كَمْ أَدْ نَفَتْ هَمْ اللَّهُ ، ثم اسْتَبَلَّت

وقالوا : هُمْ لنَفْسَكُ وَلَا تَهَـمُ لَمُؤَلَّاءً أَي اطْلُبُ لهَا وَاهْتُمَ وَاحْتُلُ . وَفَلَانَ لَا يَهْتَامُ لِنَفْسِهُ أَيْ لَا يَعِنَّالُ ؟ قَالَ الْأَخْطُلُ :

فاهْتُمْ لنَفْسِكُ ؛ يا جُمْيَعُ ، ولا تكنُّ لبَني قُرُيْبِة والبطون تَهِيمُ ا والهُيامُ ، بالضم : أشدُ العطش ؛ أنشد لبن بري : يُهِمُ ، وليس اللهُ شَافِ هُيامُهُ أَنَّا بَعْرَ"اءً،ما غَنَى الحَمَامُ وأَنْجُدَا

وَبِثَافِ : فِي مُوضَّع نَصِب خَبْر لَيْسَ ، وإن شَنْت جَعَلْتُهُ خَبِرَ اللَّهِ وَفِي لَيْسَ ضَمِينُ الشَّأْنُ . وقد هـامَ الرَّجِلُ هُيَامًا ، فهو هائم وأهْيَمُ ، والأَثْنَى هائمة " وهَيْمَاهُ، وَهَيِسْمَانُ ، عِن سيبويهِ ، والأنثى هَيْمَتَى ؟ والجمع هيام". ورجل مهيوم" وأهيَّمُ : شديد العَطش ، وَالْأَنْثَى تَهَيْمَاءُ . الْجُوهِرِي وَغَيْرُهُ: وَالْهَيَامُ ، بالكسر ، الإبل العطاش ، الواحد تعيمان . الأزهرى: المُشَانُ العَطْشَانُ ، قال : وهو من الداء مهيوم". وفي حديث الاستسقاء : إذا اغْسَرْ"ت أَرْضُنا وهامَت دوابُّنا أي عَطَشت ، وقد هامَت عَلَيمُ ١ قوله « لبني قريبة » ضبط في الاصل بضم القاف وفتح الراه ، وضِبط في التكملة بفتح القاف وكسر الراء .

هَيَماً ؛ بالنحريك . ونافة " هَيْمَى : مثــل عَطْشَاد وعَطَّشْتَى . َوقوم م هيم أي عطاش ، وقد هامُو

هُياماً . وقوله عز وجل : فشاربونؤ َ شُئُرُ بُ الهجِ ؟ هي الإِبلُ العِيطاش ، ويقال : الرَّمْلُ ؛ قــال ابن غياسَ : كَمَامُ الأَرضُ ، وقيل : كَمَامُ الرَّمْل ،وقال الفراء: 'شر'ب الهيم ،قال: الهيم الإبل التي يُصيبه

داءٌ فلا تَرَّ وَكَيْ مِن المَاءِ ، واحدُهَا أَهْيَمُ ، ۚ ۚ وَالْأَنْتُمْ تَمْسِنَاءَ ۚ قَالَ : ومن العرب من يقول هائم ۗ ، والأُنشَّ هائمة ، ثم يجمعونه على هيم ، كما قالوا عائط وعيه ط وحائل وحُول ، وهي في معنى حائل إلا أن الضم

تُدرِكَت في الهيم لئلا تصيرَ الباءُ واواً ، ويقال : إذ الهيم الرَّمَلُ . يقول عز وجل : يَشْرَبُ أَهُلُ النَّا كما تشرب السَّهِلة / ؛ وقال ابن عباس: شُر ب الهيم قَالَ : كَمَامُ الْأَرْضَ ؛ الْهَيَامُ ، بالفتح : تَوَابُ يُخَالِطُ

رَمْلُ يَنْشَفُ المَاءَ نَشْفًا ، وفي تقديره وجهان أحدهما أن الهيم جمع كهام ، جُسع على فعُل خفَّف وكُسرت الهاءُ لأجل الباء ، والثاني أن تذهب إلى المعنى وأن المراد الرِّسال الهيم، وهي التي ا

تَرْوَى . يَقَالَ : رَمْلُ ۖ أَهْيَمُ ۖ ؛ ومنه حديث الخندق فعادت كَثِيبًا أَهْيَمَ ؟ قال : هكذا جاء في دواية وَالْمُعْرُوفِ أَهْيُلُ ، وقد تقدم . أَبُو الجراح : الهُيَّا

داءُ يُصِيبُ الإبل من ماءِ تشرَبُه. يقال بعيرُ "هيماد وناقة كَمَسْتَى ﴾ وجمعُه هيام". والهُيَامُ والهيامُ داة يصيب الإبل عن بعض المياه بتهامة 'يصيبها منه مثر الحُمْتَى ؛ وقال الهُجَرِيِّ : هو داءٌ يصيبُها عن شرا

النَّجَل إذا كَثُو طُحُلُمُهُ وَاكْنَتَنَفَتَ الذَّبَّانُ بِهَۥ بع مَهْيُومٌ وهَيْمَانُ . وفي حديث ان عمر :أن رحلًا بأ

منه أبلًا هِمِماً أي مراضاً ، جمع أَهْيَم ، وهو الذ أَصَابِهِ الْمُنْيَامُ ، وهو ِ داء 'بِكُسْيَبُهَا العطشَ ؛ وقَ

التي تَمَكُ الماءَ مَصّاً ولا تَرْوى . الأَصْعَي : الْمُيَامُ للإبل داة تشبيه وبالخمس تستخن عليه مجلودها ، وقيل : إنها لا تَرْوَى إذا كانت كذلك . ومفازة " تَهَيْماءُ : لا ماءَ بها ، وفي الصحاح : الهَيْماءُ المفارَّة لا ماء بها . والهَيَام ، بالفتح ، من الومل : ما كان تُرابًا مُدَّفَاقاً بِالْبِساَ ، وقيل : هو التَّرَابِ أُو الرملُ الذي لا يَمَالُكُ أَنْ يُسْلِلُ مِنْ الْيُدْرِ لِلْبِينِهِ ، والجمع هيم مثل قَدُال وقُدُلُ ؛ ومنه قول لبيد :

> كيتاب أصلًا قالصاً متنفذاً، بِعُجُوبِ أَنْقَاءِ كَبِيلُ هَيامُها

الهَيَامُ : الرمل الذي يَنْهَارُ .

والتَّهَيُّمُ : مِشْيَةُ "كَسَنَّةً" ؛ قال أبو عبرو : النَّهيمُ أحسَنُ المشي ؟ وأنشد لخُلَيد البَشْكُري : أحسن من يششى كذا تهشما

والمُنْيَسَاء : موضع ، وهو ماء لبني مجاشع ، ثيمًا" ويُقْصِر ؟ قالِ الشَّاعِر ْمُجَمَّعٌ بن هلال :

> وعائزة ، يوم الهُيِّما ، وأيتها وقد ضبًّها مِن داخلِ الحبِّ بجنزع

قال ابن بري : هُيَيْما قومٌ من بني مجاشع ، قال : والسماع عند ابن القطاع . وهيسيسا : ماء لبني مجاشع ، يمد ويقصر . الأزهري قال : قال عمارة : اليَّهُماءُ الفلاة ُ التي لا ماء فيها ، ويقال لها تعيَّماءً . وفي الحديث : فَدُنُونَ فِي هَيَامٍ مِن الأَرْضُ . وَلَيْنُ أَهْيَمُ : لا

فصل الواو

أم: ابن الأعرابي : المُواءَمَةُ المُوافقةُ : واءَمَهُ و ثاماً ومُواءمة ": وافقه . وواءّمتُهُ مُواءمـة " ووِيَّاماً : وهي المُوافَقة أن تفعل كما يفعــل . وفي

حديث الغيبة : إنه لَـيُوامُّ أي يُوافـــق ؛ وقال أبو زيد : هو إذا اتبَّع أثره وفعَ ل فعله ، قال : ومن أمثالهم في المياسرة : لولا الورثام لهاك الإنسانُ ؛ قبال السيراني : المعنى أن الإنسانُ لولا نظر مالى غيره بمن يفعل الخير واقتداؤه به لهكك ، وإنما يعيش الناس بعضهم مع بعض لأن الصفير يَقتدي بالكبير والجاهل بالعالم ، ويروى : لهلك اللَّنَّامُ أَي لُولًا أَنْهُ يَجِلُهُ شَكِّلًا يَتَّأُسَّى بِهُ وَبِفَعِلَ فِعْلَهُ لِمُلَكُ . وقال أبو عبيد : الوِيَّامُ المُباهاة ، يقول: إنَّ اللِّبْنَامَ البِّسُوا يأتونَ الجَّميْلَ مِن الأُمورِ على أنها أخلاقتُهم ، وإنما يفعلونها مُباهاة "وتشبهاً بأهل الكرُّم، فلولا ذلك له لكوا، وأما غير أبي عبد من علمائنا فيُفَسِّرون الوئام المُوافَقة ، وقال : لولا الوِيَّام ، هلنَّك الأَنَام ؛ يقولون : لولا مُوافقة ُ الناس بعضهم بعضاً في الصُّحْبُةُ والعشرة لكانت المُلتَكَة ، قال : ولا أحسب الأصل كان إلا هذا، قال ابن بري : وورد أبضاً لولا الوثام ، هلكت جُسَدَام ، ويقال : فلانة تُواثِيمُ صواحِباتِها إذا تَكَالُّفُتُ مَا يَشَكَالُفُن مِن الزينة ؛ وقال المرَّار : يَشُواعَمِنَ بِنُوماتِ الضَّحِي ،

حَسَنَاتُ الدُّلُّ وَالْأَنْسُ الْحُفَارِ *

والمُوامُّ : العظيم الرأس ؛ قال ابن سيده : أراه مقارباً عَنَ المُنْوَوَّمِ ، وهُوَ مُدْكُورٌ فَي مُوضِّعُهُ . والتُّو أم ُ : أصلُهُ و و أم ، و كذلك التُّو لَم أصلُه وَوْلَجْ ، وهو الكِتَاسُ ، وأصل ذلك من الويَّام وهو الوفاق ، وقد ذكر في فصل التاء متقد ماً ؟ قال الأزهري : وأُعَدُّتُ ذَكُّرُهُ في هذه الترجمة لْأَعَرِ"فَكُ أَنْ النَّاء مبدلة من الواو ، وأنَّه وَو أَمْ . اللبت : المنواءمة المناراة .

ويُو أُمْ : قبيلة " من الحَبشِ أو جنس منه ؛ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

وأنتُم قَسَيلة من بَوْأَمْ ، حَادِثَ بِكُمْ سَفِينة من اللِّمَ ا

أراد من يوأم والم فنفق ، وقوله من يو أم أي أنكم سُودان فضَد أنكم سُودان فضَد أنكم سُودان فضَد أنه يقال للبُعْد ابن يَو أم ، وأنشد: حمزة عن يعقوب أنه يقال للبُعْد ابن يَو أم ، وأنشد: وإن الذي كَلَّمُنْتَنِي أَنْ أَرْدُهُ

وران الذي تعاد، أو بأرض ابن بو أما على كل تأي المتعز منين ، ترى له تشراسيف تغنال الوضين المستا

وتم : الرَّتُمةُ : السير الشديد .
وثم : التهديب : الفراء : الرَّتُهُ الطَّرْبُ ، وفي
الصحاح : الدّق والكسر ، والمَطر ُ يَشِمُ الأَرْض
و تُنْماً : يَضَر بُها ؛ قال طرفة :

جَعَلَتُهُ تَجِمُّ كَلُنْكُلِهِا، لِرَبِيعِ ، دِيمَة تَشِيمُهُ

فأما قوله :

فَسَقَى بِلَادَكَ، غَيْرَ مُفْسِدُ هَا، صَوْبُ الرَّبِيعِ وَدِيْمَةُ تَثْشِم

فإنه على إرادة النعد ي أراد تشيئها فعدف ، ومعناه أي تؤثّر في الأرض . وو تُسَتَ الحجارة و رجلته و قال المزني : وجدّت كلا كلا كثيفاً و ثيبة ؟ قال : الوثيمة بماعة من الحشيش أو الطعام . يقال : ثيم لها أي اجتمع لها . والوثيم : المسكنان اللهم ، وقد و تشم يوثنم وثنامة . ويقال : وتتم الفوس الحجارة يوثنم الفوس الحجارة بمافره يشيئها و ثنماً إذا كسرها . وو تتم الشيء و تشم الشيء يشم التكثير أي لا يكسره بل يأتي به تاماً .

والوَّثُمُّ : الكسرُ والدَّقُ أَي يُسِمُ لَـفَظَهُ عَلَى جَهَا التَّعَظِيمُ مَعْ مُطَابِّقَةً النِّسَانِ والقلبِ. ووَثُمَّمُ الفرس

الأَرْضُ مِجافِرهُ وَتَنْهَا وَثِمَةً : رَجَبَهَا وَدُقَهَا : وكذلك وَتَثُمُ الحجارة ﴿ وَالْمُواثِمَةُ ۚ فِي العَدْوِ المُنْضَائِرَةُ كَأَنْهُ يَرِمِي بِنَفْسِهِ } وأنشد :

وفي الدَّهاس مِضْيَرَ مُواثِمُ

وَوَتُشَمَّ يَشِمُ أَي عَدا. وَخُلُفٌ مِشْمٌ : شَدَيدُ الوطَّءَ وَكَأَنْهُ يَشِمُ الأَرْضَ أَي يَدُقُتُهَا ؛ قال عنترة :

خطارة، غب السرى، زيافة "، تطس الإكام بكل خف يمشم

ابن السكيت: الوَّثِيبة الجاعة من الحشيش أو الطعام. وقولهم: لا والذي أخرج الناد من الوَّثِيبة أي من الصغرة ، وقبل: الحجر ، وقبل: الحجر المناسبة الم

المكسور . وحكى ثعلب : أنه سبع رجاًلا كَيْلَفُ لُوجِلُ وهو يقول: والذي أُخرج العَدْق من الجَنَرْيَة والنارَ من الوَثيبة ؛ والجَنرية ' ؛ النواة ؛ وقال ابر خالويه : الجَنريّة ' التَّمْرة ' لأنها بجرومة من النخلة

فستسَّى النَّوَاةَ جَرَيْةً بامم سَبَسِها لأَن النَّوَاةَ مَوْ الجَرِيْةَ ، والوَّيْسِةُ ؛ حجرُ القَدَّاحة ، قال وذكر ابن سيدة قال : الوَّيْسِةُ الجَجارةُ ، يكون في معنى

فاعلة لأنها تشيم ، وفي معنى مفعولة لأنها 'توثسَم وذكر محمد بن السائب الكلبي : أنَّ أوْسَ بن حادث عاشَ دَهْرًا وليس له ولد إلا ماليك ، وكان لأخ الحَزْوَج خمسة أولاد : عُمر وعَوْف وجُشَر والحرث وكمب ، فلما حضره الموت قال له قومُه

قد كنا نأمر ك بالتزويج في شبابك حتى حضرك الموت فقال أو ْسْ : لم يَهْلِك ْ هالِك ، مَن ترك مالِك وإن كان الحَزْ ْرَجْ ذا عدد ، وليس لِمالك و لك

فلعل الذي استخرج النخلة من الجربة ، والنار م الوئيمة ، أن يجعل لمالك تسالا ، ورجالاً بُسالاً .

وجم: الوُجوم : السكوت على غَيْظ ، أبو عبيد : إذا اشتد عز نه حق نمسك عن الطعام ا فهو الواجم ، والواجم : الذي اشتد عز نه حق أمسك عن الكلام . يقال : ما لي أداك واجماً ؟ وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : أنه لقي طلاحة فقال : ما لي أداك واجماً ? الذي أسكت واجماً ? أي مهتماً . والواجم : الذي أسكت المم وعلته الكابة ، وقيل : الوُجوم الحُزن . ويقال : لم أجم عنه أي لم أسكت عنه فرعاً . والواجم والواجم والوجم : العبوس المطرق من شدة والواجم والوجم : العبوس المطرق من شدة والواجم والوجم يتجم وجماً ووجماً ووُجُوماً وأجم على البدل ؛ حكاها سيبويه . ووجم الشيء وجماً وأجماً ووُجوماً : كرهه . ووجم الرجل وتجماً الرمل : ووجم الرمل : ووجم الرمل :

والحيمرُ والصَّنّانُ تَحْبُو أَوْجَمَهُ وَوَجَمْهُ : اَسَمُ مُوضَع ؛ قال كثيّر : أَجَدَّتُ خُفُوفاً مِن جُنُوبِ كُنْنانةٍ إلى وَجُمْهُ ، لمّا اسْجَهَرَّتُ حَرُورُها

أَنِ الْأَعرابي : الوَجَم ُ جبل صغير مثل الإرَم . أَن سُميل : الوَجَم ُ حَجَارة ٢ مركومة من بعضها فوق يعض على رؤوس القور والإكام ، وهي أغلظ وأطول في السماء من الأروم ، قال : وحجارتها عظام تحججارة الصيرة والأمرة ، لو اجتمع على حجر ألف رجل لم يُحر كوه ، وهي أيضاً من صنعة عاد ، وأصل الوجم مستدير وأعلاه ممدد ، والجماعة الوجوم ؛ قال رؤية :

وهامة كالصَّنب بين الأصَّاد ، أو وجَّم العاديِّ بين الأجماد

ا قوله « عن الطعام » في التهذيب : عن الكلام .
 ٢ قوله « الوجم حجارة » هو بالفتح والتحريك .

الجوهري: والوجَمْ ، بالتحريك ، واحد الأو جام ، وهي علامات وأنبية " يُهتدى بها في الصَّحارَى ." ابن الأعرابي: ببت و رَجْمْ " وو رَجَمْ"، والأو جام : السوت وهي العظام منها ؛ قال رؤبة :

لوكان من دون ركام المر تكمّ ، وأر مُل الدّهنا وصّسان الوّجَمَ قال : والوّجَمُ الصّتانُ نفسهُ ، ويُجمع أو جاماً ؟

كأن أوجاماً وصغراً صاغراً

وقال رؤية :

ويوم وَجَيِم أَي شديد الحر ، وهو بالحاء أيضاً ، ويقال : يكون ذلك وَجَمَة أَي مَسَبَّة ، والوَجْمة أَ

وحم : وُحِيتُ المرأة تَوْحَمَ وَحَمَاً إِذَا اشْتَهِتَ شَيْئًا على حَبَّلِها ، وهي تَحيم ، والاسم الوحَّام ُ والوَّحام، وليس الوحام إلا في تشهُّوهُ الحبُّلُ خاصٌّ . وقد وَحُمَّنَاهَا تَوْحِيماً ؛ أَطْعَبَنَاهَا مَا تَشْتُهِيهِ وَيُقَالَ أيضاً : وحَّمْنُـا لها أي كذبَحنا . وامرأة وَحْمَـي : بيُّنة الوحام ِ . وفي المثل في الشُّهُوان : وحْمَى ولا حَبَّل أي أنه لا يُذَّكُّو له شيءٌ إلا اسْتهاه . وفي حديث المَو لد : فجعلت آمنة أم الني ، صلى الله عليه وسلم ، توحم أي تشتهي اشتياء الحاميل . وقال أبو عبيدة : في المثل و حُنبَى فأمَّا حَسَل فلا؟ يقال ذلك لمن يطلب ما لا حاجة له فيه من حرَّصه لأَنْ الوَحْمَى التي تَوْحَمُ فَتَشْتَهِي كُلُّ شيء على حبَلِها، فيقال هذا يشتهي كما تشتهي الحُمْثُلي وليس به حَمِلُهُ، قال : وقيل لخيلي ما تشتهي ? فقيالت : التمرة . وواهاً بِيهُ وأنا وَحْمَى للدُّكَّةُ أَي للوَدَكُ ؛الوَحْمُ: شدة شهوة الحبيلي لشيء تأكله ، ثم يقال لكل مَن أَفْرَ طَكَتْ شُهُوتُهُ فِي شيء: قد وَحِيمٌ يَوْحَمُمُ وَحَهَا

ونسوة " وحام" وو حامى . والوحام من الدواب" : أن تستصعب عند الحمل، وقد و حملت، بالكسر، قال: والوَحَمَّ فِي الدَّوابِّ إِذَا تَحملَتُ وَاسْتَعِمْتُ؛

قد رابّه عصّباتُها ووحامُها

التهذيب: أما قول اللبث الوحام في الدواب استعصاؤها إذا حِمَلَتُ فَهُو عَلَيْطُ * وَإِمَّا غَرَّهُ قُولُ لَسِهُ يَصِفُ عَسْراً وأثنه :

قد رابه عصانها ووحامها 🥇

يظن أنه لما عطف قولكه ووحامثها على عصيائها أنهما شيءٌ واحد ، والمعنى في قوله وحامُّها شهوة ُ الأَيْنَ ِ لِلْفَيْرِ ؛ أَوَادَ أَيْهَا تُو مُنْحُهُ مَرَّةً وتستعصي عليه مع شهوتها لضراب إياها، فقد رابِّه ذلك منها حين أظهرت شيئين متضادً ين. والوحم : اسم الشيء المُشتهي، قال:

أزُّمان ليلي عامَ لاَيلي و َحَمَى

أي تَشْهُونِي كَمَا يَكُونُ الشِّيءِ شَهُوةَ ۚ الْحَصْلَى، لا 'تُريدُ غيرَ ، ولا تَرْضى منه بيدَل ، فجعل شهوته للتَّقاء لَيَلاً وَحَمّاً ، وأصلُ الوَحَم لِلحُبْلَى. ووَحَمّ المرأةَ ووَحَمَّمَ لِمَا : فَبِيْعِ لِمَا مَا تَشْهِئْتَ . والوَحْمَرُ : شهوةُ النكاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> كُتُمَ الحُبِّ فأَخْفَاهُ ، كما تكتم البكر من الناس الوحم "

وقبل : الوَّحَمُ الشهوةُ في كل شيء. ووَحَبَّتُ ُ و حُبَّه : قصدت قصد م

والتُّورْحيمُ : أَن يَنْطُنُفَ المَاءُ مِنْ عُودِ النُّوامي إِذَا

ويوم و حيم ؛ حال ؟ عن كراع .

وخم : الوَ غُم م بالتسكين ، والوَ غم ، بكسر الحاء ، والوَّخْدِيمُ : التقيلُ من الرجبال البِّين الوَّخامة

والو'خومة ، والجمع و َخامى وو ِخام ُ وأو ْخام ُ ، وقد وخُمَ وَخَامَةً وَوَنْخُومًا . وَفِي حَدَيْثُ أُمَّ زُوعٍ : لا تخافة َ ولا وَ خَامِة َ أَي لا ثِقَلَ فيها , يِقال ; وَ خُمْ الطعامُ إذا ثُـقُلُ فلم يُستَّمْرَ أَ ، فهو وَخَيمٌ ، قال : وقــد تكونُ الوَّحَامَةُ في المعاني، يقال : هذا الأمرُ وَ خَيْرُ العَاقِبَةُ أَي تُقَيلُ وَدِيءٌ. وأَرْضُ وَخَامٌ وَوَخَيْمٌ ووكَشَيَّة " ووكَشِية" ووكشيبة" ومُوخية ": لا يَنْجِعَ كَلُّاهَا ، وَكَذَلَكُ الوَّبِيلُ . وطعامٌ وَخَيْمٌ : غَيْرُ مُوافق، وقد و َّخْمُ و َّخَامَةً". وتو َّخْمَهُ واستَو ْخَمَّهُ: لم يَستَمْرِ ثُنَّهُ وَلَا تَحْمِدَ مُغَبِّثُنَّهُ . وَاسْتُوْخَمُّتُ الطعامَ وتُوَخَّنْتُهُ إذا أَستَوْبلنته ؟ قال زهير : قَضُواْ مَا قَضَواْ مِنْ أَمَرِ هُ، ثُمَّ أُورُدُوا ﴿

إلى كلا مُستَو بَـل مُتوَخَّم

ومنه اشتُقَّت التُّخَسِةُ . وشي ٌ وَخَمْ ۖ أَي وَ بِي ۗ . وبَكَدُةٌ وَحَمَيَةٌ وَوَحْسِمَةٌ إِذَا لَمْ يُوافَقُ سِلَكُنُّهَا ﴾ وقــد استو خَمْتُهُا . وَالتُّخَمَّةِ ﴾ بالتحريك : الذي يُصيبك من الطعام إذا استو خمئتَه ، تاؤه مبدلة من وأو . وفي حديث العُرَانيِّين : واستوحَمُوا المدينةَ أي استثقارها ولم يُوافِق هُواؤها أبدانتهم، وفي حديث آخر : فاستو خَمَنا هذه الأرضَ . وو خم الرجلُ ؛ بالكسر، أي اتَّخَمَّ ؛ قال سببويه : والجمع تُنخَمُّ ، وقد تخَـُمُ يَتَّخمُ وتَخمَ واتَّخمَ واتَّخَمَ يَتَّخمُ . وأَتَنْخمَه الطعامُ ، على أَفْعَله ، وأَصلُه أَوْخَمَه ، وأَصلُ التُّخْمَة ُوخَمة ° ، فعُوِّلت الواو' تاءً ، كما قالوا تُقاة ° ، وأصلها ُوقَاة" ؛ وتَو ْلَج وأَصلُه وَوَيْلَج.وطعام ٌ مَتْخَبة ٌ·· بالفتح : يُتَّخَمَ منه ، وأصله مَوْخَمَة لأنهم توهَّموا الناءَ أَصلية لَكثرة الاستعمال . وواخَمَني فوَخَمَتُهُ أَخْمُهُ : كُنْتُ أَشْدًا ْتَخْمَةً منه ، وقد إنتَّخَمْتُ من الطَّعَامُ وعن الطَّعَامُ ، والاسم التُّخَمَّة ، بالتَّحريكُ، كمّ مضى فى وُكلةٍ وتُكلَّةٍ؛ والجمعُ 'تخمَّاتُ وتُنخَمُّ،

والعامَّة تقول الشُّخْمَة ، بالتسكين ؛ وقد جاء ذلك في

شعر أنشده إن الأعرابي :
وإذا المعددة جاشت ،
فار مها بالمنجنيق بشلات من نبيد ،
لبس بالحثلو الرقيق لبس بالحثلو الرقيق بخضا ،
تهضم الثخنة مضا ،

والوَخَمْ : دا كالباسور ، وربا خرج في حياء الناقة عند الولادة فقطع ، وخيت الناقة ، فهي وخية " إذا كان بها ذلك، قال: ويسمى ذلك الباسور الوَدَمَ. وقم : أوْدَمَ على ننفسه وقم : أوْدَمَ على ننفسه حجًا أو سفراً : أوْجَبه . وأوْدَمَ السينَ ووَدَامَهَا وأَبْدَعِها أَي أَوْجبها ؛ قال الراجز :

لاهُمَّ ، إن عامِرَ بنَ جَهْمِرِ أو دَمَ حَجَّا فِي ثِيابِ دُسْمِ

أي مُتَلَطَّنِفَةَ بَالذَنوبِ ، يعني أَحَرَم بالحج وهو مُدَّنَّسُ بالذَنوبِ.

أبو عنرو: الرَّذِيمَ ُ الْهَدِّي ُ ، وجمعها الرَّذَاعُ ُ . وقد أو دُمَ الْهَدْي َ إِذَا عَلَّقَ عليه سَيراً أو شَيئاً يُعلَّم به فيمُلمَ أنه هَدُّي ُ فلا يُعْرَض له . ابن سيده: الوَذِيمَ ُ الهَدِيَّة إلى بيت الوَذِيمَ ُ الهَدِيَّة إلى بيت الله الحرام ، والجمع الوَدَاعُ ، وهي الأَموالُ التي نُذِرت ُ فيها النَّذُور ُ ؛ قال الشاعر:

فإن كنت لم أذ كرك ، والقوم بعضهم عضابَى على بعض ، فسالي و دائم ً أي مالي كله في سبيل الله .

والوَّذَمُ : الفَضْلُ والزيادة ، وقد وَدَّمَ . والوَّذَمَة ُ: ويادة " في حياء الناقة والشاة كالشُّؤلول تمنعها من الولك،

والجمع وَذَّمَ ووزام . ووَزَّمَها : قطع ذلك منها وعالجتها منه . الأصمعي : المُورَدَّمة من النُّوق التي يخرج في حيامًا لحم مثل التَّآليل فيُقطَّع ذلك منها ؟ قال أبو منصور: سبعت العرب تقول الأستباء الثَّالل تخرُج في حياء الناقة فلا تَلْقُح معها إذا ضرَبها الفحلُ الوَّدُمُ ، فَيَعْسِدُ رَجِلَ رَفَيَقُ ۖ وَيَأْخُذُ مِبْضُعاً لَطَيْفاً ويُدْخُلُ بِدَ فِي حيامًا فيقطع الورَدُمَ فيقال: قد وَ ذُمُّهَا كُوْ دُمِّاً، وَالذِّي فَعِلْ ذُلِكَ مِنُو ذُمُّ مُ ثُمَّ يَضُّر بُهَا ﴿ الفَعَلِ * بِعَدَ التَّوْ ۚ ذَيْمِ فِتُكَافَعَ ۗ ﴿ وَامْرَأَةً وَ ذَاءً وَفُرْسٌ ۗ وَ ذُمَاءً : وهي العاقر ُ ، وقيل : الوَ ذُمَة ُ في حياء الناقة زيادة في اللحم تنبُّت في أعلى الحياء عند قرُّه الناقة فلا تَلَـُقحُ الناقةُ إذا ضرَّبها الفحل ، وقد تقدم ذلك في الوَّحْمَ أَيضًا . ويقال للبصير أيضًا : وَ'ذَّ مُ ، والوَّدْمُ : الحُنْزُةُ من الكُوشُ والكّبيدُ والمتّصارينِ المقطوعة تُعْقَد وتُلنُوك ثُمْ أَوْمَى في القدار، والجمع أُودْمُ وأُودْمُ وورُدُومُ وأُواذِمُ } الأُخيرة جمع أُو دُمْ ، وليس بجمع أو دام ، إذ لو كان ذلك لثبتت الياء ، وهي الوَّذَكَمة والجمع وذام . أبو زيد وأبو عبيدة : الزَّدْمَةُ قَبُرْ اللَّهُ الكُّوشُ ، وهي زاولة " في الكوش شبُّه الحريطة، قال : وقدُر ْنَهُ الرحم المكانُ ا الذي ينتهي إليه الماء في الرحم . والوذامُ : الكُوشُ والأَمْعاءُ ، الواحدة وَ ذَمَة مثل عُمَرَةً وَثِمارٍ. وقال أبن خالويه : الوَّذَمُ قطعةُ كُوشِ تُطْسُخُ بالماء ؟ قال الشاعر:

> وما كَانَ إِلاَ نَصْفُ وَكَدْمٍ مُرَّمَدٍ أَتَانَا ، وقد حُبُّتُ ۚ إِلَيْنَا الْمُضَاجِعِ

وفي حديث على بن أبي طالب ، عليه السلام : لئين و و ليت بني أميّة لأنشفضتهم سَفْض القصّاب الوذام التوبة ، وفي وواية : التواب الوذمة ، قال الأصعى : سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت : ليس

هو هكذا ، إنما هو نَعْضُ القِصَّابِ الْوَدْامُ ۖ السَّرْبَةِ ، والتُّر بَهُ أَلَى قَدْ سَقَطَتَ فَي التَّوَابِ فَتِتَرَّبِّتَتَ ۚ فَالْقَصَّابِ يَنْفُضُهَا ﴾ وأراد بالوردام الحيُّونَ من الكُّوش والكمد الساقطة كي التُّراب والقصَّاب يُبالغُ في نَـَقْصُها ، قال : ومن هذا قبل لسيور الدِّلاء الوَّدْمُ لأنها مقدَّدة " طوال ، قال ؛ والنَّراب التي سقطت في التُّراب فتتَرُّبُتُ ، وواحدة ُ الوذام وذَّ مَهُ ، وهي الكوش لأنها معلُّقة ، وقبل: هي غيرُ الكوش أيضاً من البطون . أبو سعيد برالكروش كلها تستَّى تَو يَهُ ۚ لَأَنَّهَا مُحْصَلُ فِيهَا التَّرَابُ مِنْ الْمَرُ تُمَّعِ، والوَدْمَة التي أَخْمِلُ بِاطْنُهَا، وَالكُرُوشُ وَوَ مَهُ لَأَنَّهَا مُنْخَمَّلَةٌ ، ويقال الخَمْلُها الوَّدَّمُ ، فَمَعْنَى قُولُهُ النَّنُ وَالْسِيَّهُم لأطهر نيهم من الدُّنس ولأطنيُّنيُّهم بعد الخُبُّث. وكلُّ سير قَدُدُتُهُ مُستطيلًا وَدُمْ . والوَدْ مَهُ : السيرُ الذي بين آذان ِ الدَّانُو ِ وَعَرَاقَيْهَا تُشَكَّهُ بِهَا عَ وقيل : هو السير الذي تُشدُّ به العَراقي في العُربي ، وقبل : هو الحيط الذي بين العُرَى التي في سُعُنَّتُهَا وبين العَراقي، والجمع وَذَكُمْ ، وَجَمْعُ الْجِمْعُ أَوْ ذَامْ. وَوَدُّامُهَا : جِعَلَ لِمَا أَوْ ذَامَاً . وَأَوْ ذَامِهَا : يَشَدَّ وَدُمُهَا . وِدَلِنُو ۗ مَوْدُومَة ۗ : ذَاتِ وَدُرَمَ . وَالْعِرْبِ تقول للدلو إذا انقطع سيور أدَّانها : قد وُذِمَّت الدلو تو دُم ، فإذا شد وها إليها قالوا ؛ أو دُ مُتَّها، ووَ دُمَّتُ الدُّلُو ۚ تُوادُّكُم ۚ يَا فَهِي وَ دُمِّنَةٌ ۚ : التَّظُّعُ وَدْ مُهَا ؛ قال بصف الدلو :

أَخَذَ مَنْ أَمْ وَذِمَتْ أَمْ مَا لَمَا ، أَمَ غَالْمًا فِي بِنُوهِا مِا غَالِمًا ؟ وقال:

ذكر على إرادة السَّلْم أو النَّرْبِ. وفي حديث

عائشة تصف أياها، رضي الله عنهما: وأو ذمَمَ السَّقَاءَ أي شِدَّهُ بالودَّمة ، وفي رواية أخرى: وأو دُمَ المُطَلّة ، تُريد الدلو التي كانت مُعَطَّلة عن الاستقاء لعدم عُراها وانقطاع سيورها . وو دُم الودَيَّمُ نفسهُ : انقطع . وو دَمَّمَ على الحَّنْسينَ تُو دُمَّ على الحَّنْسينَ تُو دُمَا وادَمَ منه أي قطعه؛ قال: قطعه ، والوَدَيْمَ ماله : والوَدَيْمَ ماله والقرمُ بَعِضهم .

غِضَابُ على بعض ؛ فما لي وَدَائُمُ والتَّوْدَيمُ : أَنْ تُودَءُ مَ الْكَلَابُ مِقْلَادةً . ووَدَيْعة الكاب : قطعة تكون في عَنْقة ؛ عَنْ ثَعَلَب. ورُوكِ

عن أبي هربرة أنه سئل عن صيد الكاب فقاله:

إذا وَدُّ مِنْتُهُ وَأَنْ سَلَنْتُهُ وَذَكِرُ تَ اسْمَ اللهُ فَكُلُّ مَا أَمْسَكُ عَلِيكُ مِنا لَمْ يَأْكُلُ ؛ وتُودْيمُ الكَلَب أَنْ يُشْدَ فِي عَنْهُ سَيْرٌ يُعْلَمُ بِهُ أَنهُ مُعلَّمُ مُؤدِّب أَنَادَ بِتَنْوَ ذِيْهِ أَنْ لَا يَطْلُبُ الصِد بغير إرسال وَلَا

تسبية ، مأخوذ من الودّم السيور التي تنفيه طوالاً وفي الجديث : أُريت الشيطان فوضعت بدي على ود مته ، قال ان الأثير : الود مه ، بالتحريك سير مقد طولاً ، وجمعه ودام ، وتعمل منه قلاد توضع في أعناق الكلاب لشر بط فيها، فشته الشيطان

بالكاب ، وأزاد تكثّنه منه كما يَشكّن القابض على فلادة الكاب ، وفي حديث عمر ، رضي الله عسه فَرَ بَطَ كُمْنُهُ وَذَهُمْ أَي سَيْرٍ .

ورم ؛ الرَّرَّمُ ؛ أَخْذُ الأُورام النُّسُوء والانتفاخ . وقد ورمِّ جَلْدُه ، وفي المحكم : وَدَمِّ تَرِّمُ

بَالْكُسِرِ ، نَادِرِ ، ، وقياسةً يَوْنَ مَ ، قال : وَلَمْ نَسَمُ اللَّهِ ، وَقَوْرَتُمْ مُثَلُهُ ، وَرَرَّمْتُهُ أَنَا تَوْرِياً . وَ الْحَدِيثِ : أَنِهِ قَامَ حَتَى تَوَرَّمْتُ قَالَ مَاهُ أَ:

الناقة : ورم خرعها . والمورم : مندت الأضراس . وأورم الرجل وأورمة : أسمعه ما يغضب له ، وهو من ذلك ، وهمل به ما أورمة أي غضب الموردم أنفه أي غضب ومنه قول الشاعر :

ولا يهاج إذا ما أنفه ورما .

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : وَلَيْتُ أُمُورَ كُمْ تَخْيُرُ كُمْ فَكُلُّكُمْ وَرِمَ أَنْفُهُ عَلَى أَنْ يكون له الأَمْرُ مِن دُونِهِ أَي امتلاً وانتفخ من ذلك غضباً ، وخص الأنف بالذاكر لأنه موضع الأنفة والكبر ، كما يقال تشنخ بأنفه . وود مَ فلان من بأنفه وغير . فلان بأنفه تو رباً إذا تشمنخ بأنفه وغير . وأور مَت الناقة إذا ورم ضرعها . والمور من الرجال ؛ قال طرفة :

له شَرْبَتَانِ بالعشيِّ وأَرْبَعُ منالبلِ ، حَى عادَ صَحْداً مُورَّ ما

وقد يكون المُنفَخ أي صَغْداً مُنفَخًا . وورَمَ النَّبْتُ ورَّماً ، وهو واديم : سَيِنَ وطالُ ؛ قال الحدي :

فَتَمَطَّى وَمُخْرَيُّ وَادِمُّ مِن رَبِيعٍ ، كَائِّمًا خَفُّ هَطَّلُ وَالْأُوْرَمُ : الجِمَاعَةِ ؛ قال البُرَيِقِ :

بألث ألثوب وحَرَّابةٍ ، لدى مَنْنِ وَازِعِهَا الْأُوْرَمُ

يقال : ما أَدْرِي أَيُّ الأَوْرَم ِ هُو ، وخصَّ يعقوب به الجَمْدَ .

رُغُم : سَاعِد" وَرَغْمَىيْ : بَمَنَى ۚ رَبِّانَ ؛ وقول أَبِي صَخَرَ : وَبَاتَ وَسَادِي وَرَغْمَىيُ يَزِينُهُ جَبَائُ دُرِ ۖ ، وَالْبَنَانُ الْمُخَضَّبُ ُ

قَالَ : ولا يَكُونَ الوَّاوِ فِي وَرَّغَمِيٍّ إِلاَّ أَصَلَا لأَنْهَا أَوَّلُ ، وَالْوَاوِ لا تُزَادُ أَوَّلاً البَّنَةِ .

وزم: وَزَمَهُ بِفِيهِ وَزَماً : عَضَّهُ ، وقبل : عَضَّهُ عَضَّةً خَفَيْفَةً . وَالْوَزَمُ : قَضَاءَ الدَّبِن . وَالْوَزَمُ : جِمعُ الشِّيءَ القليل إلى مثله .

والوَرْمَةُ : الأَكْلَةُ الوَاحِدةُ فِي اليومَ إِلَى مثلها من الغد ، يقال : هو يأكل وَزْمَةً وبَزْمَةً إِذَا كان يَأْكُلُ وَجْنِةً فِي اليوم واللّيلة ، وقد وَزَّمَ نَفْسَه . الوَرْمُ الوَجْنِةُ الشّديدة ؛ قال أُميّة :

ألا يا وَيْنَعَهُمْ مِنْ حَرِّ نَادٍ إِ كَصَرْحَةٍ أَرْبُعَيْنَ لِمَا وَزِيمُ

والوَرَيمُ : اللحمُ المُنقطَّع . والوَرَيةُ القطعةُ من الله م والجرية والوَرَيمُ : الله م والجريم والجريم والجريمة والورّية الحقومة التي يُشده بها . والورّيمُ : ما بُجيع من البقلة ؛ حكاه الجوهوي عن أبي سعيد عن أبي الأزهر عن بُندارٍ ؛ وأنشد : وجاؤوا تارُينَ ، فلم يَؤُوبُوا

وجاؤوا ثائرين ، فلم يَؤُوبوا بأبائه، تُشَدُّهُ على وزيم

ويروى على بريم . ويقال : هو الطلاع ' يشق الميلاقة م 'يشة بحكومة ، والواحدة وزية" . وقال اللبت : الورّزم والورّزيم ' دستنجة" من بقل . والورّزيم : ما انسان من لحم الفخدين ، واحدثه وزية " . والورّيم : العضل ' ، وفي النهذيب : لحم العضل . ورجل وزام" : ذو عضل و كثرة لحم ، العضل الأعرابي :

فقام َ وَزَّامٌ تَشْدِيدٌ مَعْمَزِ مُهُ ، لَمْ يَلِثْقَ ثُبُؤْسًا لَيَصْبُهُ وَلَا دَمُهُ

وَرَجِلُ ۗ وَوْيَمُ ۚ إِذَا كَانَ مُكَنَّـٰ زِرَ ۖ اللَّهُمِ . ويقال: رَجِلُ ۗ ذُو وَوْيَمُ إِذَا تَتَعَضَّل لَحِنْمُهُ وَاشْتَدَ ؟ قَالَ الرَّاجِزِ :

إنْ مَرْكَ الرَّيُّ أَخَا تَسَمِّ ، فاغْجَل بعِلْجَيْن ِ ذَوَيُّ وَذَيم بفارسِي وأخ للرُّوم ، كلاهُما كالجَمَل المَخْزُوم

ويروى: المتحجوم؛ يقول إذا اختلف لساناهما لم يَفْهَمَ أَحَدُهُمَا كلام صاحبِهِ فِلْمَ يَشْتَفَلِلا عَنْ عَمَلِهِما؛ وهذا الرجز (أورده الجوهري:

إن كنت ساقي أَخَا تَسيرِ

قال ابن بري : هو سافي ، بالفاه ، ويروى جابي ، بالجم ،أي يحتي الماء في الحوض ، قال : وهو المشهور ، ويروى بد يلمي مكان فارسي . ابن الأعرابي : الجراد المناف وهو مطبوخ فهو الوزيمة . والوزيم أن المعم المنجقة . والوزيم : ما تتجمعه أو تجعله العقاب في وكرها من اللحم . والوزيمة من الصباب : أن يُطبع لحمها ثم يُبدق من الصباب : أن يُطبع لحمها ثم يُبدق حكاه أهل اللغة فجعلوا العرص خيراً عن الجوهر ، والمواب الوزيم له كذا ، قال أبو سعيد : هكذا والمواب الوزيم ، لمه من المؤلس أن يُطبع لمها ثم يُبدق فيول الوزهة من الصباب أن يُطبع لمها ثم يُبدق فيؤكل ، قال : وهي من الحراد أيضاً . أبن هريد : الوزهم بحداد القلل إلى مثله ، والوزيم ما يتقى من المرق ونحوه المقلل إلى مثله ، والوزيم ما يتقى من المرق ونحوه في القلل إلى مثله ، والوزيم ما يتقى من المرق ونحوه في القدار ، وقبل : باقي كل شيء وزيم ؟ وقوله :

المجرّ الحرّ الح » في التكملة بعد إيراده ما في الجوهري
 ما نصه والانتاد منهر من وجوه ، والرواية :

إن كنت جاب يا أبا ثمي فجيء بسان لهم علكوم معاود مختلف الأروم وجيء بعبدين ذوي وزيم بفارسيّ وأخ الرّوم كلاهما كالجمل المعجوم وكب يعد الجهد والنعم غرباً على صاحة دموم والرحز لان عمد الفقسي. أراد بقوله ؛ جاب جابياً أي جامماً

والرجو و بن علمه المنسي . الراه . الماه في الجابية وهي الحوض .

فتنشبع معلس الحيين لحماً ،
وثلثني للإماء من الوزيم
قال ان سيده : يجوز أن يكون ما انساز من لحم
الفخذ ، وأن يكون العضل ، وأن يكون اللحم
الباقي الذي يَفضُل عن العبال ، الليث : يقال اللحم من يَتزيم ويَشَرَبُ إذا صاد زيّماً ، وهو شدة اكتنازه

يصف فرسا: وكَاقْتُها صَرِمْ ، وجَرْيُها خَدْمِ ، ولحَمُها زَيْمَ ، والبَطْنُ مَقْبُوبُ

وانضام بعضه إلى بعض ؛ وقال سلامة بن جسدل

وناقة ۗ وَرْ مِاءُ : كثيرة اللحم ؛ قال قيس بن الحُطم :

مَن لا يَزالُ بَكُبُ كُلُّ ثَـَقْبَلَةً وزَرْمَاءً ، غَيْرَ مُحَاوِلُ الْإِثْرَافِ

والمُنتَوزَم : الشديدُ الوَطه . والوَرْمُ من الأُمود :
الذي يأتي في حينه ، وقد تقدم مع ذكر الجَرْمُ
الذي هو الأمرُ الآتي قبل حينه . ووثرم فلان ورَزْمة في ماله إذا ذهب شيء من ماله ؛ عن اللحيائي. وسم : الوَسَمُ : أَثرُ الكي "، والجمع وُسوم" ؛ أَنشد ثمل :

ظلئت تكون أمس بالصريم و وصلتيان كسبال الروم، و ترشيخ إلا موضع الوسوم

يقول : توشيح أبدانها كلها إلا ٢ . . . وقد وسسة وكي ، والهاء عوض عن الواو . وفي الحديث : أنه كان يسم إبل الصدقة أي يُعلم عليها بالكي . واتسم الرجل إذا جعل لنفسه سمة "يعرف بها ، وأصل الياء واو". والسنة المقلم الله يقال اللهم إلى قوله وناقة وزماه » هكذا في الأصل ٢ كذا بيان بالأصل.

والوسام : ما وُسِم به البعير من ضروب الصّور . والمِيسَم : المِيكُواة أو الشيءُ الذي يُوسَم به الدواب ، والجمع مواسِم ومياسِم ، الأخيرة معاقبة ؛ قال الجوهري : أصل الباء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسيم على اللفظ ، وإن شئت مواسِم على الأصل . قال ان بري : المِيسَم اسم للآلة التي يُوسَم بها ، واسم "لأنتر الوسم أيضاً كقول الشاعر : واسم "لأنتر الوسم أيضاً كقول الشاعر : ولو غير أخوالي أواد وا نقيصي ،

تَجْعَلُنْتُ لَمْمَ فَنُوْقَ الْعَرَانِينَ مِيسَمَا فليس يريد جعلت لهم تحديدة وإنما يريد جعلت أثرَرَ

وَمُثْمِ. وفي الحديث : وفي يده الميسم ؛ عني الحديدة التي أيكُوكي بها ، وأصله مو"سّم"، فقلت الواورُ ياةً لكسرة المبي . الليث : الوسم أثر كته ، تقول كُو سُوم أي قد 'وسيم بيسمة يُعرف' بها، إمّا كنّة "، وإمَّا قطع في أَذِن أو قَرَ منه " تَكُونَ علامة له . وفي التنزيل العزيز : سَنسَمُه على الحُرْطوم . وإن فلاناً لِدُوابَّه مِيسمٌ ، ومِيستمُها أثرُ الجَسَالِ والعِسْقِ ، ولمنها لتوكسيمة فكسيمة . شهر : دراع موسومة " وهي المُزَيِّنَةُ بِالشَّبِّةِ في أَسفلها . وقوله في الحديث: على كل ميسم من الإنسان صدقة " ؛ قال ابن الأثيو: هكذا جاء في رواية فإن كان محفوظاً فالمرادُ به أن على كلُّ مُعضُّو مُوسوم بصُنْع الله صدقة ، قال : هَكُذَا فُسُمَّرَ . وفي الحديث : بنئسَ ، لَعَمَنُ الله ، عَمِمَلُ الشيخ المُتُوسِّم والشابِّ المُتَكَوَّم ؟ المُنتَوَسّم : المُنتَحَلّي بِسمَةِ الشيوخ ، وفــلان ً مَوْسُومْ بالحير .

وقد تَوَّسَّمْت فيه الحير أي تفرُّسْت ، وهو بعد الحريف والوَّسْمِيُّ : مطر أوَّلُ الربيع ، وهو بعد الحريف

لأنه يَسِمُ الأَرضُ بالنبات فيُصَيِّر فيها أثراً في أو"ل السنة . وأَرضُ مَوْسومة " : أصابها الوَسْمييُ ، وهو

مطر " يكون بعد الحَرَفي" في البر د ، ثم يَتبعه الرابعي .. الوسعي : أوال ما يبد و المطر في إقبال الربيع ثم الصيف ثم الموقد ، ثم الحوت ثم الشرطان ثم البطين ثم النجم ، وهو آخر الصر فة يسقط في تم البطين ثم النجم ، وهو آخر الصر فة يسقط في آخر الشيات ، نسب إلى الأوس بالنبات ، نسب إلى الوسم ، وتوسم الرجل : طلب كلا الوسمي الرجل : طلب كلا الوسمي وأنشد :

وأصبحن كالدوم النواعم، غدوة، على على وجهة من ظاعن متوسم على وجهة من ظاعن متوسم ابن سيده : وقد روسيت الأرض ؛ وقول أبي صغر المُذالي :

يَتْلُنُونَ مُرْتَجِزًا له نَجْمُ جَوْنُ تَحَيَّر بَرْقُهُ ، يَسْمِي

أداد بُسِمُ الأَرضَ بالنبات فقلتب . وحكى ثعلب : أَسَمْتُهُ بَعنى وَسَمْتُهُ ، فهبزتُه على هذا بدل من واو . وأَبْصِرُ وَسُمَ قَدْ حِكُ أَي لا تُبْجاوِزَنَ قَدْ حِهِ : كَصَدَ قَتَى قَدْ رَكُ . وصد قَتَى وَسُمَ فِدْ حِهِ : كَصَدَ قَتَى

وموسم الحج والسوق : مجنبه مها ؛ قال اللحياني : أو مجاو موسم الحجاع الناس والأسواق فيها . ووستوا : شهدوا الموسم الناس والأسواق فيها . ووستوا : شهدوا الموسم الليث : موسم الحج سبي موسما لأنه معلم يجنب إليه ، وكذلك كانت مواسم أسواق العرب في الجاهلية . قال ان السكيت : كل مجنب من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم موسم من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم وكذلك من الناس كثير هو موسم الناس كثير هو موسم . ومنه موسم وكذلك ويقال : وسبنا موسمنا أي شهدناه ، وكذلك

عرَّفْنَا أَي شَهِدُنَا عَرَفَةً . وعَيَّدَ القَومُ إِذَا سَهِدُوا عِيدَهُم ؛ وقول الشَّاعِر :

حِياضُ عِنْ أَكِي أَهِدُ مُتَّهَا الْمُوامِمُ

يربد أهل المتواسم ، ويقال : أداد الإبل المتوسومة. ووسم الناس وسيماً : سَهد وا المتوسم كما يقال في العيد عبدوا ، وفي الحديث : أنه لتبث عشر سنين يتسبع الحاج بالمتواسم ؛ هي جسع موسم وهو الوقت الذي يجتمع فيه الحاج كل سنة ، كأنه ومم بذلك الوسم ، وهو مفعل منه اسم للزمان لأنه معلكم هم

وتوسَّم فيه الشيء : تَخَيَّلُه بِقال : تَوَسَّمْتُ فِي فَلان خِيراً أَي رَأَيت فيه أَثراً منه . وتوسَّمْتُ فيه الحيو أي تَقرُّسْتُ ، مأخذه من الوَمْم ِ أي عرَفْت فيه سِمَتَه وعلامته .

والوَّاسْمَةُ ۚ ﴾ أَهَلَ الْحَجَالَ ۖ أَيْثُقَّالُونِهَا ۚ وَغَيْرِهُمْ أَيْخُطُّهُمَّا ﴾

كلاهما شجر له ورق 'يختَضَب به ، وقيل : هو العظلم . الليث : الوَسْم والوَسْمة شجرة ووقها وقضاب عقال أبو منصور : كلام العرب الوَسِمة ، بكسر السين ، قاله الفراء وغيره من النحويين .

الجوهري: الوسية ، بكسر السين ، العطائم ، المختصب به ، وتسكينها لغة ، قال : ولا تقل وسية ، وسية ، والدا أمرت منه قلت: وسية ، وفي حديث الحسن والحسين ، عليهما السلام : أنهما

كَانَا كِيْنْصِبَانُ بِالْوَسْمَةِ ؛ قَيل : هِي نَبْتُ ، وقَيل : شَعِرُ بِالْلِينَ يُغِنْتُضَبِّ بِوَرَقَهِ الشَّعِرُ أَسُودُ .

والميسم والوساسة : أثر الحسن ، وقال ابن الميسم

خلطن بيسم حسبا ودينا

ابن الأعرابي: الوسمُ الثابثُ الحُسُنَ كَأَنَهُ قَـدُ وُسِمَ . وفي الحديث: 'تُنْكُحُ المُوأَةُ لَمِيسَمِهَا أي

خُسنها من الوسامة ، وقد وسم فهو وسيم ، والمرأة وسيمة والمرأة وسيمة والمرأة وسيمة المناع ، فهي مفعل من الوسامة . والميسم الجمال . يقال المرأة ذات ميسم إذا كان عليها أثر الجمال وفلان وسيم أي حسن الوجه والسيما . وقوم وسام ونسوة وسام أيضا : مثل ظريفة وطراف وصبيحة وصباح . ووسم الرجل ، بالضم ، وسامة ووساما ، بحذف الهاء ، مثل جمل بالضم ، وسامة ووساما ، بحذف الهاء ، مثل جمل على ، عليها السلام :

وتطييلُ المُرزَّآتُ المَقالِي تُ إليه القُعودَ بعد القيام يَتَمَرَّفُنَ مُورَّ وَجْهِ ، عليه عَقْبَةُ السَّرَّو ظاهِرًا والوسام

والوسام معطوف على السرو . وفي صفته، صلى الله عليه وسلم : وسيم قسيم ؛ الوسامة : الحسن الوضية الثابت ، والأنشى وسيمة ؛ قال :

لهنتك من عبسيّة لتوسيمة " على كنوات كاذب من يقولها

أرادا وواسَبْتُ فلاناً فو َسَبْتُه إذا غَالبْتُهُ

بالحُسن ، وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : قال لحقيقة لا يَعْرُ نَكُ أَنْ كَانت جارتُك أَوْسَمَ مِنْكَ أَيْ أَنْ كَانت جارتُك أَوْسَمَ مِنْكَ وَأَسْمَ مِنْكَ وَأَسْمَ الرَّهُ مَشْقٌ مَن الوَسَامة ، وهمزته مبدلة من واو ؟ قال ابن سيده : وإنما قالوا ذلك أَنْ سببويه ذكر أسماء في الترخيم مع فعلان كسكران معتدًا بها فعلاء ، فقال أبو العباس : لم يكن يجب أن يذكر هذا الامم مع سكران من حيث كان أن يذكر هذا الامم مع سكران من حيث كان أن يذكر هذا الامم مع سكران من حيث كان

١ يياض بالاصل بقدر خمس كامات .

وَزُّنَّهُ أَفْعَالًا لأَنَّهُ جَمَّعُ اسِمٍ ، قال : وإنما مُسْع الصُّر ف في العلم المذكر من حيث عليه تسمة المؤنث له فلحق عنده بباب سعاد وزَيْنَب ، فقوسى أبو بكر قول سببويه إنه في الأصل وسماء، ثم قلبت واوه هنزة ، وإن كانت مفتوحة ، حمالًا على باب أحد وأناة ، وإنما تشعمُ أبو بكر على ارتكاب هذا القول لأن سيبويه شرع له ذلك ، وذلك أنه لما رآه قلم جعله فعُلاء وعلام تركيب « ي س م » تَطَلُّبُ لَذَلَكُ وَجُهًّا ، فذهب إلى البدل ، وقياسُ قول سيبويه أن لا ينصرف ، وأسماء نكرة " لا معرفة لأنه عنده فَعُلاء ، وأما على غير مذهب سيبويه فإنها تَنصرفُ نكرةً ومعرفةً لأنها أفعال كأثمار ، ومذهب سيبويه وأبي بكر فيها أشبه بمعني أسماء النساء ، وذلك لأنها عندهـــا من الوَسامــة ، وهي الحُسْنُ ، فهذا أَسْهُ في تسمية النساء من معنى كُونَهَا جَمَعَ أَسَمِيءَ قَالَ : وَيُنْبِغَي لَسِيْبُونَهُ أَنْ يَعْتَقَدَ مَدُهب أبي بكر ، إذ ليس معنى هذا التركيب على ظاهره ؛ وإن كان سيبويه يتأوَّل عَيْنَ سيَّد على أنها ياء ، وإن عدم هذا التركيب لأنه وس ي د ، فَكُذُ لِكُ يَتُوهُمُ أَسْنَاءُ مَنْ وَأَسْ مَ ﴾ وإن عدم هذا التركيب إلا همنا .

والوسمُ ؛ الورَّعُ ، والشين لغة ؛ قال ابن سيده :

وشم: ابن شيل ؛ الوسوم والوسوم العلامات , ابن سيده : الوسيم ما تجعله المرأة على ذراعها بالإبرة مم تحصيره والحسم ، والحسم والحسم ، والحسم وسوم ووسام ؛ قال لبيد :

إِسْكَفَتُ مَا تَعَرَّضُ فُوا قَلَهُنَ وِشَامُهَا

ويروي : تُعَرَّض ، وقد وَشُمَتْ ﴿ دُرَاعَهَا وَشُمَا وَوَ شُسُمَتُهُ ، وَكَذَلِكَ الشَّغْرُ ۚ ؛ أَنشد تُعلب :

َ ذَكُرُ تُ مِن فاطبة َ النّبَسُّا ، غَداة تَجْلُو واضعاً مُوسَّبًا ، عَذْبًا لِهَا نَجْرِي عليه البُرْسُسُسِا

ويروى : عَذْبِ اللَّهَا ، والنُّرْ شُمْ ُ : البُّرْ قَدْع . ووَشَمَ اليدَ وَشُمّاً : غَرَزُها بِإِبْرة ثُم تَذَرُّ علمِما النَّؤُور ، وهو النَّيلج ُ . والأَشْمُ أَيضاً : الوَسْمُ . واستتوشيه : سأله أن يَشْبَه . واستوشيت المرأة : أَرَادَتُ الْوَاشُمُ أَوْ طَلَّايَتُهُ ۚ وَفِي الْحَدِيثِ : الْعِنْتُ الواشِيةُ وَالْمُسْتَوْشِيةٌ } وَبِعْضِهِم يُوونه : المُوتَشَمَّةُ ﴾ قال أبو عبيد : الوَسَمُّ في البد وذلك أن المرأة كانت تغرز للطهر كفها ومعصمها بإبرة أو بمسلَّة حتى تُـوُّثُو فيه، ثم تحشوه بالكُنْصُلُ أو النَّسُلُ أو بالنَّدُور ، والنَّذُورُ دخانُ الشُّحم ، فيزُرْرَقُ أَرْه أَو يَنْفُضَرُ * . و في حديث أبي بكر لما استَخْلُف عَمْر ، وضى الله عنهما : أَشْرَفُ مَنْ كُنْيِفُ ، وأَسْمَاهُ بِنْتُ ۗ عميس مو شومة الله أمسكته أي منقوشة الله بالحنَّاء . ابن سَّميل : يقال فلان ۖ أعظم ُ في نفسهَ من َ المُنتَشمة، وهذا تمثل، والمُنتَشِمة ﴿: امرأَهُ ﴿ وَشَمَّتَ اسْتُهَا لَيْكُونَ أَحْسَنَ لَهَا . وقال الباهلي : في أمثالهم لَهُو أَخْسُلُ فِي نَفْسَهُ مِن الواشِّيةُ . قال أبو منصور : وَالْمُنْتُشْمَةُ فِي الْأَصْلَ مُوتَشْمَةً ، وهو مثلُ المُتِّصلُ ، أَصَلُهُ مُوتَصَلُ مُ وَوَ مُثَوْمُ الطَّبِيَّةِ ۖ وَالمَّهَاةُ ۚ : خَطُوطٌ ۗ في الذِّراعين ؛ وقال النابعة :

أو ذو أوشوم بجدو ضى أو ذو أوشوم بحدو ضى وقيم خطيئته في الحديث : أن داود ، عليه السلام ، وقيم خطيئته في كفة فما رقال أولا شراباً حتى بشره بد موعه ؛ معناه نقشها في كفة نقش الورشم . والورشم : الشيء تراه من النبات في أول ما ينبت .

وأوسَّمَتُ الأرضُ إذا رأيت فيها شُيْنَاً من النباتُ . وأوسْمَتُ السَّمَاءُ : بدا منها بَرْقُ ؟ قال :

حتى إذا ما أوشمَ الرُّواعِدُ إ

ومنه قبل: أو شم النبت إذا أبصَر ت أوله. وأو شم البرق : لمَع لَم هم أولًا البرق : لم يبرأن ؛ قال الشاعر :

يا َمَن تَوِى لِبادِقٍ قد أُوسُمّا

وقال الليث : أَوْسَبَتَ الأَرْضُ إِذَا ظَهْرِ شَيءَ مَنَ نَبَاتِهَا ؛ وأَوْشَمَ فَلانَ فِي ذَلِكَ الأَمْرِ إِيشَاماً إِذَا نَظْر فيه ؛ قال أَبو محمد الفَقْعَسِيّ :

إن لما ربيًا إذا ما أو ستما

وأوشم يُفْعل ذلك أي أخذ ؛ قال الراجز :

أَوْشَمَ بِنَذْرِي وَابِلًا دُويِتا

وأو شمَّت المرأة أن بدأ ثد يُها يَنتَأُكُم أُوشِم البرق أ. وأو شَمَّ فيه الشبب : كثر وانتشر ؛ عن ابن الأعرابي. وأو شَمَّ الكر مُ : ابتدأ يُلو إن ؛ عن أبي حنيفة وقال مرة : أو شَمَ تَمَّ نُضَعُه . وأو شَبَّت الأعناب إذا لانت وطابت ؛ وقوله :

> أَقُولُ وَفِي الْأَكْفَانِ أَبْنَيْضُ مَاجِيهُ كَفُصْنِ الأَواكِ وَجِهُهُ، حَيْنِ وَشُمَّا

يووى: وَشَمْ وَوَسَمْ ، فَوَ شُمْ بِدَا وَرَقِه ، وَوَسَمْ مِدَا وَرَقِه ، وَوَسَمْ حَسُن . وَمَا أَصَابِكُنَّا العَامَ وَشَيْبَهُ أَي قَطْرة مَطْر . وَمَا وَشِيَّة أَي كلام شَرْ أَو عَدَاوة . وَمَا عَصَابْتُهُ وَشَهَ عَصَاء وَشَهَ أَي كَلام شَرْ أَو عَدَادة وَشَهَ عَصَاب أَي كَلْم قَلْ أَي كَلْم الله وَجَه : وَالله مَا كَلَم الله وَجَه : وَالله مَا كَنَمْتُ وَشَه أَي كُلُم حَكُما الله وَجَه : وَالله مَا كُلُم حَكُما الله وَجَه : وَالله مَا كُلُم حَكُما الله وَجَه : وَالله مَا كُنْ مُا الله وَجَه الله وَلَمْ الله وَجَه الله وَلَه مَا كُلُم الله وَلَه وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَّه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلَه وَلَهُ الله وَلَه وَلَه الله وَلَه الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه وَلَهُ الله وَلَّه الله وَلَهُ الله وَلَه الله وَلّه الله وَلّه الله وَلّه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلّه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله وَلَه الله ولَه الله وَلَه الله ولا الله ولا الله وله وله الله وله الله وله الله وله وله الله وله اله وله الله وله الله وله الله وله الله وله الله وله الله وله وله ا

والوَّشْمُ : موضع ؛ أَنْشَدُ ابن الأَعرابي : رَدَدْ تُهُمُّ بَالوَشْمِ تِكَوْمَ لِثَاتُهُمْ على شُعَبِ الأَكوار،مِيلَ العَمائم

أي انصَرَفُوا خَرَايا مَائلة أَعَناقُتُهُم فَعَمَّاتُهُم قَدْ مَالَت ، قَالَ : تَدْمَى لِثَاتُهُم مِن الحَرَض ، كما يقولون :

جاءنا تَضِبُ لِثَانُه . والوَشَمُ : بلد ذو نخل ، به قبائل من وَبِيعة ومُضَر دون اليامة قريب منها، بقال له وشمُ اليامة . والوُشوم : موضع ؛ والوَشمُ في قول جريو :

عَفَتْ قَرَ قَرَى والوَمُثُمُ ،حتى تَنَكَّرَتُ اللَّعَامُ اللَّعَامُ

زعم أبو عثمان عن الحرمازي أنه نمانون قرية ، وذكر ابن الأثير في ترجية لئه في حديث ابن عمر قال: لعن الواشية ، الله الكيس والتخفيف ، الله بالكيس والتخفيف ، عمور الأسنان وهو معارز ها، والمعروف الآن في الوشيم أنه على الجلد والشفاه ، والله أعلم .

وصم ؛ الوَّصْمُ : الصَّدْعُ في العُنُودُ مَنَ غَيْرِ بَيْنُونَةً . . يقال : جذه القَّنَاةُ وَصَمَّ . وقد وَصَمْتُ الشِيءَ إذا مَنْدُدَتِهُ بَسُوعَةً . وَصَمَهُ وَصَمَّا : صَدَّعَهُ . والوَّصْمُ : العيب في الحَسَّب ، وجمعه وصوم " ؛ قال :

أَدِي المَالَ يُعَشَّى ذَا الوُصُومَ فَلَا تُرَى عَلَى الْمُرَافِ أَنْ كَانَ عَالَيْنَا وَيُدَّعِي مِن الأَشْرَافِ أَنْ كَانَ عَالَيْنَا

ورجل موضوم الحسب إذا كان معساً . ووضم الشيء : عابه . والوصمة ألعيب في الكلام ؟ ومنه قول حالد بن صفوان لرجل : وحسم الله أباك فنا وأيت رجالا أسكن فوراً ، ولا أبعل بوضة ولا أخذ بذنب محبقة ، ولا أعلم بوضة ولا أبنة في كلام منه ؛ الأبنة العيب في الكلام كالوصمة ، والوصم : المرض . أبو عيد: الوصم العيب يكون في الإنسان وفي كل شيء والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصمة والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصمة أي عيب ؛ قال الشاعر :

فإن تك جَرَّمْ ذات وَصْمٍ ، فإنما دائفنا إلى جَرَّمْ بِالْأَمَ مِن جَرَّمْ

الفراء: الوَّصْمُ العيب. وقَنَاهُ فيها وَصْمُ أَي صَدَعَ في أُنبوبها. والوَّصْمَةُ : الفَتْرَة في الجَسد. ووَصَّمَتُهُ الحُمْسُ فَتُوَصَّم : آلَـمَتُهُ فَتَأَلَّم ؛ أَنشد ثملب لأبي عبد الفقيسي :

> لم بَلْنَقَ بُلُوساً لحِمَّهُ ولا دَمَهُ ، ولم تَبَيت حَمَّى به تُوصَّهُ ولم بُجَشَّى ٤ عن طعام "بَبْشِهُ ، تَدَاقُ مِدْمَاكُ الطَّوْيِ قَدَمُهُ

> > ووصَّبَهُ : فتره وكسَّله ؛ قال لبيد :

وإذا 'رمنت' رَحِيلًا فاد تَعِلُ ، واغْصِ ما يأمر' تَوْصِمُ الكَسِلُ

الجوهري: التوصيم في الجسد كالتكسير والفئرة والكسل. وفي الحديث: وإن نام حتى أيصبيح أصبح تقيلا أموصم ! الفترة والكسل والتواني. وفي حديث فارعة أخت أمية: قالت له هل تجد شيئا ? قال: لا إلا توصياً في جسدي ، ويوى: إلا توصياً بالباء، وقد تقدم ذكره. وفي كتاب وائل بن أحجر: لا توصيم في الدين أي لا تقيروا في إقامة الحدود ولا تُعابوا فيها.

وضم: الوَّضَم: كلُّ شيء يوضع عليه اللحمُ من خشب أو بادية يُوقى به من الأرض ؛ قال أبو زُعْبة الخررجي ، وقيل : هو العَظم النيسي ، وقيل : هو للمُطمّ النيسي ، وقيل : هو للمُشيد بن رُميض العنزي :

لست براعي إبل ولا غَنَم ، ولا غَنَم ، ولا عِنَم ، وفَمَ وَضَمُ ومثله قول الآخر :

وفِنْيَان صِدْق حِسان الوُجو و ، لا بجدونَ لشيءِ أَلَمُ

من آل المُنفيرةِ لا بَشْهدو ن، عند المُنجازِدِ، لَنحْمُ الوَضَمْ

والجمع أوضام". وفي المشل: إن العَيْنَ تُدُاني الرجال من أكفانها والإبل من أوضامها. وأوضم اللحم وأوضم وأوضم له: وضعه على الوضم. ووضه يضيه وضماً وفي الصحاح: يضيه وضماً ، وفي الصحاح: وضعة على الوضم . وتركهم ليحماً على وضم: أو قسع بهم فذ للهم وأو جعهم . والوضم : ما وضع عليه الطعام فأكل ؛ قال دؤية:

وفي حديث عبر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، أنه قال : إنما النساء لـَحْمُ على وَضَمَ إلاَّ ما 'دُبُّ عنه ؟ قال أبو عبيد: قبال الأصبعي الوَضِيمُ الجِشبة أو البادية التي يوضع عليها اللحم ، يقول : فهن في الضَّعْفِ مثل ذلك اللحم لا يتنعُ من أحد إلا أن يُذَبُّ عنه ويُدُّفعَ ؟ قال أبو منصور ؛ إنما خص اللحمَ الذي على الوَّضَم وشبَّه النساءَ به لأن من عادة ر العرب في باديتها إذا نُنهر بغير عباعة الحي يقتسبونه أَنْ يَعْلَـعُوا شَجْرًا كثيرًا ، ويوضمَ بعضُه على بعض، ويُعَضَّى اللحمُ ويوضعَ عليه ، ثم يُلِثْقي لحبُه عن عُراقِه ويُقطُّع على الوَّضَم هَبُراً للقَسْم، وتُؤجُّج نار" ، فإذا سقط حِمَدُ إِها اشْتُنُوي من شاءٌ من الحيّ شُواءَةً" بعد أُخرى على جَمَّر النار ، لا نُمِّنع أحدُّ من ذلك ، فإذا وَقَـُعَتْ فيه المُقامِمُ وَجَازَ كُلُّ شَريكِ في الجَرْورِ مَقْسِمَة حَوَّلُهُ عَنِ الوَّضَمِ إِلَى بينيـه ولم يَعْرَضُ لَهُ أَحَـدُ ﴾ فشبَّهُ النساءَ وقلَّةً] امتِناعهن على طُلاَبِهِن اللَّهِم ما دام على الوَّضَمِّ . قال الكسائي : إذا عَمِلْت له وَضَمّاً قلت وَضَمُّتُهُ أَضْمُهُ ، فإذا وضَعْتَ اللحمَ عليه قلت أو ْضَمَّتُهُ . والوَّضيمة : طَعَامُ المَـأْتَم ، والوَّضيمة ، مثـل

الوَثيبة : الكلاَّ المجتمع . والوَضية ' : القوم ُ ينزلون على القوم وهم قليل فيُحسيون إليهم ويُكر مونهم . الجوهري : قال ابن الأعرابي الوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' : القوم ' يقل عدد هم فينزلون على قوم ؟ قال ابن بري : ومنه قول ابن أباق الدُّبَيْري " :

أَتَنَنْنِ مِن بنِي كَعْبِ بنِ عَيْرٍو وضييتُهُم لكنيْما بسألوني

وَوَضَمَ بِنُو فَلَانِ عَلَى بِنِي فَـلَانِ إِذَا حَلَّوا عَلِيهِم . ووَضَمَ القومُ وُضُوماً : تَجْمَعُوا وتقارَبُوا . والقومُ وَضَمَةٌ واحدة ، بالنسكين ، أي جماعة متقادية . وهم في وَضَمَةً مِن الناس أي جماعة . وإن في جَفِيرِه لـوَضَمَةً مِن نَبُل أي جماعة .

واسْتُو ْضَيْتُ ْ الرَّجِلِّ إِذَا كَظَلَّمْتُهُ وَاسْتَضَيَّتُهُ .

وتَوضَّم الرجلُ المرأة إذا وفع عليها .

وقال أبو الحطاب الأخفش: الوّضيمُ ما بين الوّسطى والبينُصر.

والأوْضُمُ : موضع .

وطم : وَطَهُمَ السِّنْسُ : أَرْخَاه . وَوَطِمَ الرجـلُ وَطَهُماً وَوُطِمَ : احْتَبَسَ نَبَخُوهُ ، وقد ذكر في الهنز في ترجمة أطم .

وظم: التهذيب: ابن الأعرابي الوَظُّمةُ التَّهُمَةُ .

وهم : ذكر الأزهري عن يونس بن حبيب أنه قال: يقال وعَبَّتُ الدارَ أُعِمْ وعنباً أي قلتُ لها انْعِمِي ؟ وأنشد :

عِما طَلَلَكِي 'جَمْلِ على النَّأْيِ وَاسْلَمَا وقال الجوهري: وَعَمَ الدارَ قال لها عِمِي صَاحاً ؟ قال بونس: وسئل أبو عمرو بن العلاء عن قول عنترة: وعِمِي صَاحاً دارَ عَبْلَة واسْلَمِي

فقال : هو كما يعيي المطر ويعي البحر بربده ، وأراد كثرة الدعاء لها بالاستسقاء ؛ قال الأزهري : إن كان من عمى يعمي إذا سال فعق أن ايووى واعيي صباحاً فيكون أمراً من عمى يعمي إذا سال أو رمى ، قال : والذي سبعناه وحفيظناه في تفسير عم صباحاً أن معناه انعيم صباحاً ، كذلك روي عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انعيم صباحاً عمنى واحد ؛ قال الأزهري : كأنه لما كثر هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمعرفة هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمعرفة الكلام اللهم ، وكقولك : لهناك، والأصل لله إنك. الكلام اللهم ، وكقولك : لهناك، والأصل لله إنك. قال ابن سيده : وعم بالحبر وعما أخبر به ولم يحقق ، والغين المعجمة أعلى .

والوَعْم : خُطَّة " في الجبـل تُخالف سائو لـونه ، والجمع وعام ".

وهم : الوَغْمُ : القَهْرُ . والوَغْمُ : الذَّحْلُ والتَّرَةَ. والأَوْغَامُ : التَّراتُ ؛ وأنشد ابن بري كَديج بن حسب :

> ويا ملك يُسابِيقُنا بوَغْمَرٍ، إذا مَلِكُ طلبَناه بوَتُورِ

وقال رؤية :

يَمْطُنُو بنا من يَطِيْلُبُ الوُغُومَا

وفي حديث علي": وإن بني تميم لم 'بسْبَقُوا بوَعْمْمٍ في جاهلية ولا إسْلام ؛ الوَعْمُ : التَّرَةُ ، والوَعْمُ : الحِقْدُ الثابتُ في الصدور ؛ وجَمعه أَوْعَامُ ؛ قال : لا تَكُ نَوَ"اماً على الأوعام ِ

والوَعْمُ ':الشَّحْنَاء والسَّخْسِة '.وُوعْمَ عَلَيْه ، بالكسر، أي حَقَدَ ، وقد وَغْمَ صَدْرُه يَوْعَمُ وَغْمًا ووَغَمَاً ، ووَغَمَ وأَوْغَمه هو . ورجل وَغُمْ :

حَقُودٌ . وتُوعُم إذا اغتاظ . والوَغْمُ : القتالُ . وتوغُّم القومُ وتَواغبوا : تَقاتَلُوا، وقيل : تَناظرُوا مَثْرُواً فِي القتال . وتُوعَنَّمَت الأبطالُ فِي الحرُّب إذا تَنَاظُرَتَ سَزُورًا . ووَغَمَ بِهِ وَغَمَّا : أَخْسَرُهُ بخبَر لم يُعِفَقِهُ . ووَغَمْتُ بالحبَر أغمُ وَغَمَّا إذا أَخْبَرُت به مِن غير أَن تَسْتَسْقَنَه أَنضاً ، مثل لَغَمْتُهُ ، بالغين معجمة . التهذيب عن أبي زيد : الوَعْمُ أَن تُخْسِرَ عَنِ الإِنسانِ بالحَبْرَ مَـن وَراء وَواءَ لا تَحُقُّهُ . الكسائي : إذا تَجِيلُ الحَبرَ فَــال غَبَيْتُ عنه ، فإن أَخْبَرَه بشيء لا يستيقنه قال وَغَمَنْ ُ أَغِمُ وَغَمْاً . ووَغَمَ إِلَى الشِّيءَ : ذَهِّب وَهُمُهُ إِلَيْهِ كُوهُمْ . وَذَهِبِ إِلَيْهُ وَغُمْنِي أَي وَهُمْنِي ؟ كلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . ابن نجدة عن أبي زيد : الوَعْمُ النَّفَسُ ؟ قال أبو تراب : سمعت أبا الجَهُم الجعفري" يقول : سبعت منه نَعْبة ووَعْبُهَ عَرَ فَنْتُهَا ، قال : والوَغْمُ النَّغْمَةُ ، وأنشد :

> سَيِعْتُ وَغَمْاً مِنْكَ يَابًا الْمَيْثُمُ ، فقلتُ : لَبَيْنِهِ ، ولم أَهْتُمَمِ

قال : لم أهنتم ولم أعنتم أي لم أبطى . وقوله في الحديث : كلنوا الوغم واطرحوا الفغم ؛ قال ابن الأثير : الوغم ما تساقط من الطعام ، وقيل : ما أخرجه الحيلال ، والفغم ما أخرجه شعبت بطرف لسانيك من أسنانيك ، وهو مذكور في موضعه .

وقم: الوَقَمْ : جَذْبُكَ العِنانَ . وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَا : وَقَمَ الرجلَ وَقَمَا : جَذَبَ عِنانَهَا لِتَكُفُ . ووَقَمَ الرجلَ وَقَمَا ووَقَمَهُ : أَذَكَ وَقَهَره ، وقيل : رَدَّه أَقِيعِ الردِّ ؛ وأنشد الجوهري :

به أقِم الشُّعاع ، له حُصاص من القَطِمِين ، إذ قر اللُّموث ُ

والقطيم : الهائج . و قَمَتُ الرجل عن حاجته : و دَدْ تُلُه أَقْبَتُ الرَّبِ الأَمْرُ و قَلْماً : و دَدْ تُلُه أَشْدُ الحُنْرِ فَ الله الله الله الله الله الحُنْرُ فِ ، وقلم الله المُنْرُ و و كَلَمَهُ . الأصعم : الملكو قُلُومُ إذا ر دَدُ ثنه عن حاجنه أشد الرد ؛ وأنشد : أجاز منا جائز لم يُوقعَم

ويقال : قِمْه عن هواه أي ردّه . إن السكيت : إنك لتتوقّعُني بالكلام أي تر ْكَبُني وتتو ثبّ مُ علي " كان لتو تشر ثبّ الله علي " كال : وسمعت أعرابيّاً يقول التّوقيم التهدفة والزجر أ . الجوهري : الوقيم كسر الرجل وتذليله . يقال : ووقيمت الأرض أي وطيئت وأكل نبائها ، قال : وربحا قالوا وكيت ، بالكاف ، وكذلك المتو كوم أ .

والوِقَامُ : السيفُ ، وقيل : السوطُ ، وقيل : العصا، وقيل : الحَبْلُ ؛ قال أبو زيد : وواه ابن دريد في كتابه ؛ التهذيب : وأما قول الأعشى :

> بَناها من الشَّنْوِيِّ رامٍ يُعِدُّها ؟ لِقَتْلِ الْمَوَادِي ؛ داجنُ بَالتَّوَقُمْ

قال : معناه أنه معتاد التوائيج في قَنْرَتِه . وتُوَقَّبُتُ الصِد : قَتَلَتْهُ . وفيلان بِنَوَقَّمُ كلامي أي بِنَحَفَظُهُ وبَعِيه .

وواقيم ": أطائم من آطام المدينة . وحَرَّة واقيم: معروفة "مضافة إليه ، وقد ورد ذكر ها في الحديث؛ قال الشاعر :

لَوَ أَنَّ الرَّدَى يَزْوَرُ عَن ذِي مَهَابَةٍ ، لَهَابَ خُضَيْرًا يومَ أَغْلَقَ وَاقِما . وحل من خَذْرُه عِلَالُهُ خُضُهُ الكِتَائِد

وهو رجل من خَزْوج يقال له خُضَير الكتائب ؟ قال ابن بري: وذكر بعضهم أنه حُضَير ، بالحاء المهملة لا غير ، ورأيت هنا حاشية بخيط الشيخ رضي الدين الشاطي " النحوي " ، وحمه الله ، قال : ليس حُضَير من الخزرج ، وإنما هو أوْسي" أَشْهُكَى" ، وحاؤه في أوله مهملة ، قال : لا أعلم فيها خلافاً ، والله أعلم .

وكم : وَكُمُ الرَّجَلِ وَكُمَّا : رَدَّه عَنْ حَـاجُتُه أَشْدُ الردِّ . وو كيم من الشيء : جَز عَ واغْنَتُمَّ له منه . الكسائي : المَوْقُومُ والمَوْكُومُ الشديدُ الحُرُوْنِ . ووَ قَمَهُ الْأَمَرُ وَوَ كُمَّهُ أَي حَزَلُهُ . ووُ كِمَتُ الأرضُ : وُطِئْت وأُكِلَت ورُعِيِّت فلم يَبْتَى فيها ما تحسُّس الناس. ابن الأعرابي : الوكمُّمةُ الغَيْظةُ أ المُشْبَعة ١ والوَمْكة ُ الفُسْحة ُ .

ولم: الوَّلْمُ والوَّلَمُ : حزامُ السَّرْجِ والرَّحْسِلِ . والوَّالَهُمُ : ﴿ الْحَـبُلُ الذِّي أَيْشَكُ مَـنَ التَّصَّـديرِ إِلَى السُّناف لئلا يَقْلَـقا . والوَّـلُـمُ : القَـيْـدُ .

والولمة : طعنام العُرس والإمالك ، وقيل : هي كلُّ طَعَامٍ صُنْبِع لَعُرْسِ وغيره ، وقد أو لَمَ . قال أبو عبيد : سمعت أبا زيد يقول : يسمَّى الطعامُ الذي يُصْنَعَ عند العُرس الوَّ ليمة ، والذي عند الإمَّلاكِ النَّقيعـة ﴾ وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لعبــد الرحمن بن عوف وقد جمع إليه أهلَّه : أوْ لِمْ ولو بشاةً أي اصنتُع وكيمةً ، وأصل هذا كلَّه من الاجتاع، وتكرَّر ذكرها في الحديث . وفي الحديث : ما أو لمَ على أحد من نسائه ما أو لم على زينب ، رضي ألله عنها . أبو العباس : الوَّالْمَةُ ۚ ثَمَامُ الشِّيءَ وَاجْتِمَاعُهُ . وأوْلَـمَ الرجلُ إذا اجتمعَ خَلَـٰقُهُ وعقلُهُ .

أبو زبد: رجل وَيْلُمِّه داهية أيُّ داهية . وقال ابن الأعرابي: إنه لتو يُلبُّه من الرجال مثله ، والأصل فيه وَيُلُ لأمَّه ، ثم أَضيف وَيُلُ إلى الأم. النيظة المشبعة » هذا ما بالاصل والتهذيب والتكملة وفيها

جميعها المشبعة بالشين المعجمة كالقاموس.

ونم : الوَّنيمُ : خُرْءُ الذَّبابِ ، ونَـمَ الذُّبابُ وَنَـمَ ووَنْيِماً وَذَوْتَطَ . الجوهري : وَنِيمُ الذَّبَابِ سَلَنْحَهِ } وأنشَّد الأصمعي للفرزدق:

> لقد و َنَمَ الذُّبابِ عليه ، حتى كأن وتنبية نُقَطُ المداد

وهم : الوَّهُمُّ : من خَطَرَاتِ القلبِ ، والجمع أوْهامُ " والقلب وَ هُمُّ .

وتَوَهَّمَ الشيءَ: نخيُّله وتمثُّلَه ، كانَ في الوجود أو ا يكن.وقال: تَوهَمْتُ الشيَّ وَتَفَرَّسُنُّهُ وَتَوسَّمْتُ وتَبَيَّنْتُهُ بمعنى واحد ؛ قال زهير في معنى التوكُّم : فَلَأْيَاً عَرَافَتْتُ الدار بعدَ تَوهُم ا

والله عز وجل لا تُدُّرِكُه أَوْهَامُ العِبَادِ . ويقال تَوَهَّمْتَ فَيَّ كَـٰذَا وَكَذَا . وأَوْهَمْتَ الشيء إذ أَغْفَلُتْهُ . ويقال : وَهَمْتُ فِي كَذَا وَكَـذَا أَعِ

غلِطْتُ ُ . ثعلب : وأو ْهَمْتُ ُ الشيءَ تُركَّتُهُ كُلُّ أُوهِمُ . وَفِي حَدَيْثُ النِّي ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : أَنْ صلَّى فَأُوْهُم في طلانِه ، فقيل : كَأَنْكَ أُوْهَبُ في صلاتك ، فقال : كيف لا أوهيمُ ورُفْعُ أُحدِ َ بين ُظفُره وأَنْمُلَتِهِ ? أَي أَسقَطَ من صلاته شيئًا الأصمعي : أوْهُمَ إذا أَسقَط، وْوَهُمَ إذا عَلَط و في الحديث ؛ أنه سجَّد للوَ هَم ِ وهو جالس أي للغلط وأورد ابنُ الأثير بعضَ هـذا الحـديث أيضاً فقال قيل له كأنك وَهِمْتَ ، قال : وكيف لا أيهُمُ قال : هذا على لغة بعضهم ، الأصل ُ أَو ْهُمَ ُ بالفتِ والواوِ ، فكُسِرت الهمزة' لأنَّ قومـاً مَن العرد يكسرون مستقبل فعيل فيقولون إعلكم وتعلكم فلما كسر همزة أو ْهَمُ ' انقلبت الواو ْ ياءٌ . ووَهَمَ

> ٧ صدر البت: وقَفْتُ بها من بعد عشرين حيجّة "

إلله يَهِمُ وَهُمّاً : ذَهِبِ وهُمَّهُ إليه . ووَهُمَ .

الصلاة و عباً و و هم ، كلاهما: سَهَا . و و همنت في الصلاة : سَهَوْت في أنا أو هم ، الفراء : أو همت الصلاة : سَهَوْت في أنا أو هم ، الفراء : أو همت السيئاً و و همئت إلى الشيء قلت و همئت إلى كذا وكذا أهم و هماً . وفي الحديث أنه و هم في تزويج ميبونة أي ذهب وقب وهم وأنت تويد و و همئت إلى الشيء إذا ذهب قلبك إليه وأنت تويد غير ، أهم و هما إذا ذهب وهمئك إليه وأنت تويد بلفت ، أهم و و همئت في الشيء ، بلفت ، أهم و و و همئت أي ظنت ، وأو همئت غيري بالهما ، والتو هم مثل ؛ وأنشد ابن بري لحسد إليهاما ، والتو هم مثل ؛ وأنشد ابن بري لحسد الأر فط يصف صقر ا :

بَعِيد نوهيم الوقاع والنَّظَرَ *

وَوَهِمَ ، بكسر الهاء : عَلِط وسَها . وأوْهُم مـن الحساب كذا : أسقط ، وكذلك في الكلام والكتاب. وقال ابن الأعرابي : أوْهُم ووَهِمَ ووَهُمَ مواء ؛ وأنشد :

فإن أخطئات أو أوهمت شيئاً ، فقد يَهِـم المُصافي بالحَبيبِ

قوله شيئاً منصوب على المصدر ؛ وقال الزَّبْرِقان بن بَدُّر :

> فيتلك أقلضي المَمَّ إذ وَهِمَتُ به تَفْسي ، ولستُ بِبَأْنَإِ عَوَّارِ

شهر: أو هم وو هم وو هم بعنى ، قال: ولا أرى الصحيح إلا هذا الجوهري: أو همنت الشيء إذا تركته كله . يقال : أو هم من الحساب مائة أي أسقط، وأو هم من صلائه ركعة ، وقال أبو عبيد: أو همنت أسقط من الحساب شيئاً ، فلم يُعلَد أو همنت . وأو هم الرجل في كتابه وكلامه إذا أسقط .

ووَهِمْتُ فِي الحسابِ وغيره أَوْهُم وَهُمَا إِذَا غَلِطْت فِيهِ وَسَهَوْت . ويقال : لا وَهُمْ من كذا أي لا بُدًّ منه .

والنّهُمّة : أصلها الو همة من الوهم ، ويقال : النّهمّة افتعال منه . يقال : النّهمّة فلاناً ، على بناء افتعلنت ، أي أدخلت عليه النّهمة . الجوهري : النّهمّة فلاناً بكذا ، والاسم النّهمة ، بالتحريك ، وأصل الناء فيه واو على مما ذكر في وكل . ابن سيده : النّهمة الظن ، تاؤه مسدلة من واو كا أبدلوها في تنخمة ؛ سبويه : الجمع تهم ، واستدل على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي النّهم ، على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي النّهم ، كما قالوا هو الرّطب ميث ميدة ومن باب مشعيرة ومستعير . وانتهم الرجل وأنهمه وأو هممة : أدخل عليه النّهمة أي ما يُنتهم عليه ، وانهم هو ، فهو من ياب منتهم "ويهم" وأنشد أبو يعقوب :

هُمَا سَقياني السَّمَّ من غيرِ بِغضةٍ ، على غيرِ 'جر'م ٍ في إنَّاء تَهمِمِ

وأَنْهُمَ الرجلُ ، على أَفْعَلَ ، إذا صارت به الرّبية . أبو زيد : يقال للرجل إذا انّهُمَنْتَه : أَنْهَمْتُ إِنّهَاماً، مشل أَدْواَت ادْواء . وفي الحديث : أنه حبس في تهمة ؛ النّهمة : فمُعْلَة من الوَهُم، والناء بدل من الواو وقد تفتح الهاء . وانتّهمَنْه : ظنفت فيه ما نسب إليه .

والوَهُمْ : الطريق الواسع ، وقال الليث : الوَهُمْ الطريقُ الواضح الذي ترِدْ المتوارِدَ ويتصّدُرُ المتصادِرَ ؛ قال لبيد يصف بعيرَ وبعيرَ صاحبه :

ثم أَصْدَرَ ْنَاهُما فِي وَارْدِ صَادَرِ ، وَهُمْ صُواهُ ، كَالْمُثُلُ أراد بالوَهُم طريقاً واسعاً ؛ قبال ذو الرمنة يصف ناقته :

كَأَنْهَا تَجْمَلُ وَهُمْ ، ومَا يَقِيتُ لِللهِ النَّحْيَرُةُ وَالْأَلُواحُ والعَصَبُ

أراد بالوَهُم جِملًا تَضَعُماً ، والأَنثى وَهُمَة " ؛ قال الكبيت :

يَجْنَابُ أَرْدِيَةَ السَّرَابِ ، وَتَارَهُ وَغُمُنُصَ الظَّلَامِ ، بَوَهُمَةً شِمِّلَالِ

والوَهُمْ : العظيمُ من الرجال والجدال ، وفيسل : هو من الإبل الذَّلولُ المُنتَقادُ مع ضَيْخَم وقوّةً ، والجبع أوهام وو هوم ووهم . وقال الليث : الوَهُمُ الجملُ الضخم الذَّلُولُ .

ويم : قال في ترجية وأم : ابن الأعرابي الوأمة ُ المُوافقة ُ ، والوَيْمَة ُ التَّهْمَة ُ ، والله أعلم .

فصل الياء المثناة من تحتها

يم : اليُسْمُ : الانفرادُ ؟ عن يعقوب . واليكسيم : الفَرْدُ . واليُسْمُ واليَسَمُ : فقدانُ الأب . وقال ابن السكيت : اليُسْمُ في الناس من قبسل الأب ، وفي البهامُ من قبسل الأم ، ولا يقال لمن فقد الأم من الناس يتيم ، ولكن منقطع . قال ابن بري : اليكيمُ الذي يموت أبوه ، والعجي الذي تموت أمه ، واللسطيم الذي يموت أبواه . وقال ابن خالويه : ينسغي أن يكون اليُسْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها يكون اليُسْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها بالكسر ، يَبْتَمُ ويراخها ويشا ، وقد يَسِم الصي ، بالكسر ، يَبْتَمُ ويَسِم وأينسَه الله ، وهو يتيم على يبلغ الحالم ، الليت : اليتيمُ الذي مات أبوه فهو يبلغ حتى يبلغ ، فإذا بلغ زال عنه اسم اليُسْم ،

والجمع أيتام ويتامي ويتسَه ، فأما يتامي فَفَلَى
باب أساري ، أدخلوه في باب ما يكرهون لأن فَعالى
نظير ه فَعْلَى ، وأما أبتام فإنه كُستر على أفعال كَ

نظيرُ أَوَّهُ أَيْنَا وَأَمَا أَيْنَامَ فَإِنْهُ كُسْرُ عَلَى أَفْعَالُ كَ كَسَّرُوا فَاعَلَا عَلَيْهِ حَيْنَ قَالُوا شَاهِدُ وَأَشْهَادٍ ، وَنَظْيَرُ ، شريف وأشراف ونتصير وأنصار ، وأما يَتَمَة فعلى يَتَمَ فَهُو يَاتِم ، وإن لم يسمع الجوهري يَشْهُم الله تَيْنَيْمَا جَعَلْهُم أَيْنَاماً ؟ قَالَ الفِنْدُ الزِّمَّانِي واسم شَهْلُ بَنْ سَيْبَانُ :

بضَرُّبِ فيه تَأْسِيمُ ' وتَيْثَرِّيمُ ' ﴿وَإِرْثَانُ ۚ ِ

قال المفضل: أصل اليُستم الغفلة '، وبه سمي اليَسِمِ يَسِيماً لأَنه 'يُسَعَافَلُ عن بَرَّه. وقال أبو عمرو اليُستم الإبطاء، ومنه أخذ اليَسَمِ لأَن البِرَّ يُبطِي عنه. ابن شميل: هو في مَيْسَة أي في يَتامى وهذا جمع على مَفْعَلة كما يقال مَشْيَخة للشَّيور ومَسْيَفَة للسُّيوف. وقال أبو سعيد: يقال للمرأ يَسِية "لا يزول عنها اسم 'اليُسمِ أبداً ؛ وأنشدوا:

وينتكيخ الأراميل اليتامى

وقال أبو عبيدة : ثُدَّعى يتيمة ما لم تَتَزُوج ، فإذَ تَزُو البَّتِ زَال عنها اسمُ البُّنْم؛ وَكَانَ المُفَضَّل يَنْشِدُ

أَفاطِمَ ، إني هالكُ فَنْدُبَّتِي ، وَلَا تَجْرُزُ عِي ، كُلُّ النساء يَنْمُ ﴿

وفي التنزيل العزيز : وآثوا اليتامي أموالكهُم ؟ أَا أعطوهم أموالكهُم إذا آنستُم منهم رُشُداً ، وسُوُّ يَامَى بعد أَن أُونِسَ منهم الرُّشُدُ بالاسم الأو الذي كان لهم قبل إيناسه منهم ، وقد تكرو الحديث ذكر اليُتُم واليتيم واليتيمة والأينتا واليتامي وما تصر ف منه . واليُتُمُ في الناس : فَق

الصي أباه قبل البلوغ ، وفي الدواب : فقد الأم ، وأصل البنتم ، بالضم والفتح ، الانفراد ، وقيل : الغفلة ، والأنثى يتبه " ، وإذا بَلَغا زال عنها اسم البنتم حقيقة " ، وقد يطلق عليهما مجازاً بعد البلوغ كما كانوا يُسَمُّون النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو كبير "يتيم أبي طالب لأنه رباه بعد موت أبيه . وفي الحديث : تنسنا مر البيسة في أبيه . وفي الحديث : تنسنا مر البيسة في نفسها ، فإن سكت فهو إذ نها ؛ أراد بالبيسة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلر مها اسم البنتم ، فدعيت به وهي بالغة "مجازاً . فلرمنا الشعي : أن امرأة جاءت اليه فقالت إني المرأة بيسة " ، فضحك أصحابه فقال : النساء كائهن يتامى أي ضعائف أ. وحكى ابن الأعرابي : صي "يتامى أي وأنشد لأبي العارم الكلابي" :

فَتَبِتُ أَشَوَّي صِبْنِتِي وَخَلِيلِي كَلَرِيْتًا، وَجَرَّوْ الْذَّئْبَ بَشْمَانُ جَائِعُ

قال ابن سیده : وأحْر بیتامی أن یکون جمع یَتْمَانَ أَیْضًا . م وأَیْتَمَتَ المرأةُ وهی مُوتم : صار ولدُها تَسَماً أَو

> ولا يَبْنَمُ الدَّهْرُ المُواصِل بينَه عن الفَهُ ، حتى يَسْتَدير فيَضْرَعا

> > ١ كذا بياض بالاصل .

واليَّتَمُ : الإِبْطاءُ.ويقال: في سيره يَتَمَ ، بالتحريك ، أي إبْطاءُ ؛ وقال عمرو بن شاس :

وإلا فسيري مثل ما سار راكب تُنتم مُ

يروى أمَم . واليَتَمُ أيضاً : الحاجة ُ ؛ قال عِمْران ابن حطتان :

> وفير" عَنِّي من الدُّنْمَا وعِيشَتَها ، فلا يكن لك في حاجاتها يَتَمُّ

ويتيم من هذا الأمر يتما : انفلت . وكلُ شيء مُفْرَد بغير نَظير فهو يَتيم . يقال : 'در" في يتيم . الأصمعي : اليتيم الرّملة المُنفردة ، قال : وكلُ مُنفرد ومنفردة عند العرب يتيم ويتيمة " وأنشد ابن الأعرابي أيضاً البيت الذي أنشده المفضل :

ولا تَجْزَعي ، كُلُّ النساء يَتيمُ

وقال: أي كل مُنفرد يتيم ". قال: ويقول الناس إنتي صَحَّفتِ وإِمَّا يُصَحَّف من الصعب إلى الهيّن لا من الهيّن إلى الهيّن إلى الهيّن ألى الصعب الله الأعرابي: الميشم المُفررَد " من كل شيء .

يسم: الياسمين والياسمين : معروف ، فارسي معرَّب، قد جري في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهِسْفَرَمْ والياسِمينُ ونَرْجِسَ 'يصَبِّحْنَا في كلَّ كَجْنَ ٍ تُغَيَّمَا

فمن قال ياسمون جعل واحده ياسماً ، فكأنه في التقدير ياسمة لأنهم ذهبوا إلى تأنيث الرائضانة والزهرة ، فجمعوه على هجاءين ، ومن قال ياسمين فرفع النون جعله واحداً وأعرب نونه ، وقد جاء ، هذه الجملة من هال ويقول الناس لا تتلت با قبلها ولا با بعدها.

قال أبو النجم :

من ياسيم ِ ربيضٍ ووكر د أحبرًا كخروم من أكمامه مُعَضَّفَرا

قال ابن بري: ياسيم جمع باسيمة ، فلهذا قال بيض، ويروى : ووَرَدْدِ أَزْهُوا . الجوهري : بعض العرب يقول تشيئت الياسبين وهذا ياسبون ، فيُجْربه مُجْرَى الجبع كما هو مقول في نَصيبينَ ؟ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

> إن لي عند كل نفحة بستا ن من الوكواد، أو من الياسمينا نَـُظُـُّرةً والتَّفَاتَةً لك ، أَرْحُو أَنْ تُكُنُونِي حَلَلُتْ فَيَا يَلِينَا

التهذيب : يَسومُ اسمُ جبل صخر ، مكاساء ؟ قال أو وحزة :

> وسرونا بمَطْلُدُولٍ من اللَّهُ ولَيِّنٍ ٢ يَحُطُّ إِلَى السَّهُلِّ البِّسُومِيُّ أَعْصَما

وقيل : يَسُوم حبل بعينه ؛ قالت ليلي الأخيليَّة : لن تَسْتَطْبِيعَ بَأَن 'نَحَوِّلَ عِزَّهُمْ ' حتى النحوال ذا الهضاب يَسُومًا

ويقولون : الله أعلم مَنْ حَطَّهَا منْ وأْسِ يَسُومُ ؟ بريدون شاة مسروقة ا في هذا الجبل .

 ب قوله « شاة مسروقة النع » عبارة الميداني : أصله أن رجلًا ندر أنْ يَذْبُعُ شَاةً فَمَنَ بَيْسُومُ وَهُوَ جَبِّلُ فَنِ أَى فَيْهُ رَاعِياً فَقَالَ : أتبيمني شاة من غنمك ? قال : نعم ، فأنزل شاة فاشتراها وأمر بذبجها عنه ثم ولى ، فذبحها الراعي عن نفسه وسمعه ابن الرجل يقول ذلك فقال لابيه:سمعت الرآعي يقول كذا، فقال: يا بني الله أأعلم النع . يضرب مثلًا في النية والضمير ، ومثله لياقوت .

اليَّاسِمُ في الشِعر فهذا دليل على زيادة بالله ونونِيه ؛ لم : ما سَمِعْتُ له أَيْلُمَةٌ أِي حركةً ؛ وأنشد ابن

فها سَمِعْت مِعد تلك التّأمّة منها ، ولا منه هُناك أَيْلَمَهُ

قال أبو علي : وهي أفْعَلَة دون فَيْعُلَة ، وذَلَكِ لأن زيادة َ الهمزة أوَّلاً كثير ولأن أفْعَلَة أكثر من فَيْعَلَة . الجوهري : بَلْتَمْلُـمَ لَغَةً فِي أَلْمُثْلَـمُ ۖ ، وهو ميقات أهل اليمن . قال ان بري:قال أبو علي يَلَمُلُم فَعَلَـٰعَلَ ، الياءُ فاءُ الكلمة واللام عينها والميم لامها .

يم : الليث : اليَّمُ البحرُ الذي لا يُدُّرَكُ ۚ فَعَرْ ۗ ولا سَمْطًا ﴿ ﴾ ويقال : اليُّم ْ لُجَّتُهُ . وقال الزجاج : اليُّم ْ البحر'، وكذلك هو في الكتاب، الأول لا يُثنَّى ولا يُكَسِّرُ ولا مُجِنِّمَع جمعَ السلامة؛ وزُعَم بعضُهم

أنها لغة سُرْ يَانَية فَعُرِ بته العرب ، وأصله يَمِـًّا ، ويَقَـع اسمُ البُّمُّ على ما كان ماؤه مِلنُّحاً وْتُعاقاً ، وعلى النهر الكبو العَدْبِ الماء، وأمرَتْ أمُّ موسى حين وَلَـدَتْهُ وخافت عليه فِرْعَوْنَ أَن تجعلَه في تابوت ثم تَقَدْفَه في اليُّمِّ ، وهو نـَهَـرُ النيل بمصر ، حماها الله تعــالى ،

وماؤه عَذْبُ . قال الله عز وجِل : فَلَنْسُلُـقَّهِ ِ اليَّمَا بالساحل ؛ فَجَعَل له ساحِلًا،وهذا كله دليل ٌ على بطلان قول الليث إنه البحر الذي لا أيدْرَكُ قَـعُرُهُ ولا سَمْطًاه . وفي الحديث : ما الدنيا في الآخرة إلا مِثْل

ما يَجْعَلُ أُحدُكُم إصبَعه في اليّمِ فلنينْظُور بِمَ تَرْجِيعُ ؟ الْيَمُ : البحرُ . ويُمَّ الرجلُ ، فهو مَيْمُومٌ إِذَا طُـُرْحٍ فِي البحر،وفِي المُعَكُمُ : إِذَا غَرْقِ في اليُّمُّ . وينُمَّ الساحلُ بِنَمَّا :غَطَّاه اليُّمُّ وطَّما عليه

فغلَب عليه . ابن بوي : واليُّم الحيَّة ' . والسِّمامُ : طائرٌ ، قِيل : هو أَعمُّ مَن الحَمَام ، وقيل هو ضرب منه ، وقيل : اليَّمَامُ الذي يَسْتَفُر خُ ا

والحسَمام هو البرعي الذي لا يألف البيوت. وقيل: السَمام البري من الحسَمام الذي لا طَوْق له . والحسَمام : كل مُطسَوّق كالقُمْري والدّبسي والفاخِنة ؛ ولما فسر ابن دريد قوله :

صُبُّةً كاليَّمامِ تَهُوي سِراعـاً ، وعَـدِي مِنْ كَمْثُلِ سَـيرِ الطريقِ

قال : الِيَامُ طَائرٌ ، فلا أُدري أُعَنى هـذا النوع من الطير أم نوعاً آخر . الجوهري : الجام الحسام الوَحْشي "، الواحدة كيامة "؛ قال الكسائي : هي التي تَأْلُفُ البيوت . واليامُومُ : فرخُ الحمامة كأنه من اليامة ِ ، وقيل : فرخ ُ النعامة . وأما التَّسَمُّم ُ الذي هو التَّوَخِّي ، فالياء فيه بدل من الهمزة، وقد تقدم. الجوهري : اليامة' اسم' جــادية زَرْقاء كانت تُبْضرُ الواكب من مسيرة إثلاثة أيام ، يقال : أَبْضَر ُ من زَوْقَاءَ اليَامَةِ . واليَامَةُ : القَرْيَةُ التِي قَصَبَتُهَا حَجُرْ كان اسمُها فيما خلا جُوءًا ، وفي الصحاح : كان اسمُها الجَوَ فسُمِّيت باسم هذه الجارية لكثرة ما أضيف إليها ، وقيل : جو ُ اليامة ، والنَّسْبة ُ إلى اليامــة كمامي" . وفي الحديث ذكر اليامــة ، وهي الصُّقُّعُ المعروف شرُّ قيَّ الحِجاز ، ومدينتُها العُظشي حجرٌ ُ اليَهامة ، قال : وإنما سُمِّي اليهامة وباسم امرأة كانت فيه تستكنُّنه اسمها يَمامة صُلبِت على بابه . وقول ُ العرب: اجتمعت اليامة ، أصله اجتمع أهل اليامة ثم حُذف المضاف فأنتَّث الفعل ُ فصار اجتمَعت اليامة ُ ، ثم أُعيد المحذوفُ فأُقرَّ التأنيث الذي هو الفرع بذاته، فقيل: اجتُمعت أهلُ اليامة ِ ﴿ وَقَالُوا ؛ هُو كَامَتْنِ وَيُمَامِي كأمامي . ابن بري : ويتمامة كلِّ شيء قَطَنُــه ، يقال : النَّحَقُّ بيتمامَتِك ؛ قال الشاعر :

فقُلُ جابَتي لَبَيْنُكَ واسْمَعُ كَامَي ، وأَشْمَعُ وَاللَّهِ وَمُطَعَّمِي وَأَلْشِينُ فِراشِي ، إنْ كَبَرِرْتُ ، ومُطعَمي

يغ: الينسَه أن عُشبة "طبّبة". والينسَمة أن عشبة إذا وعنها الماشية كثر رغوة ألبانها في قبلة ابن سيده: الينسَه نبيت في السّهل وه كادك اللّرض ، لها ورق طوال لطاف محكث الفراء الأطراف ، عليه وبر "أغنبر كأنه قطع الفراء ، وقال الأطراف ، عليه وبر "أغنبر كأنه قطع الفراء ، ووزهر تنها مثل سننبلة الشعير وحبّها صغير ". وقال أبو حنيفة : الينسَه السه لها زهر "، وفيها حب كثير ، أبسسَن عليها الإبل و لا تنغز أن ، قال : ومن كلام العرب : قالت الينسَة أنا الينسَه ، أغنبُق الصي بعد العرب : قالت الينسَة أنا الينسَه ، أغنبُق الصي بعد العرب للمي وذلك أن الصي " لا يتصابر ، والجمع بنم "، يُعتبل للصي وذلك أن الصي " لا يتصابر ، والجمع بنم "، فال مر قش ووصف ثور وحش :

بات بغيّث مُعشب نبته ، مُختَلِط حُر بُثه والبُنـم

ويقال: يَنسَمة تخذُواء إذا استَرَّخي ورقها عند تمامه؟ قال الواجز:

أَعْجَبُهَا أَكُنُلُ البِعِيرِ اليَنسَهُ

يهم: اليَهْمَاءُ:مفازة "لا ماء فيها ولا يُسْمِع فيها صوت". وقال عُمارة: الفَلاة التي لا ماء فيها ولا عَلَمَ فيها ولا يُهْنَدَى لطُدُر قِها ؛ وفي حديث قُسْ"ٍ:

كُلُّ يَهِماء يَقْصُرُ الطَّرَّ فُ عَنها ، أَوْقَالِا أَوْقَالِا أَوْقَالِا

ويقال لها هَيْماء . وليـل أَيْهَمْ : لا نَجُومَ فيه . والنَّهُمْ : والأَيْهُمْ : والنَّهْمَ : الله الذي لا عَلَم به . واليَّهُماء : العَمْياء ، سميت. به لِعَمْى مَنْ يَسْلُنُ كِهَا كَمَا قِيلِ السَّيْلِ والبعيرِ الهائج

الأيهمان ، لأنهما تتجر ثمان كل شيء كتجر ثنم الأعمى، ويقال لهما الأعميان. واليهماء: التي لا مر تع بها ، أرض بهماء . واليهماء: الأرض التي لا أر فيها ولا طريق ولا علم ، وقيل هي الأرض التي لا أبهتدى فيها لطريق، وهي أكثر استعمالاً من الهيماء، وليس لها مذكر من نوعها . وقد حكى ابن جني ؛ بر أيهم ، فإذا كان ذلك فلها منذكر . والأبهم من الرجال : الجريء الذي لا يُستطاع كفيه ، وفي التهذيب : الشجاع الذي لا يُستطاع كفيه ، وقيل : هو الثبيت الهناد جهلا لا يزيع لا ينحاش الشيء ، وقيل : هو الشبت الهناد جهلا لا يزيع لل حجة ولا يتهم وأية إعجاباً . والأيهم ، والأصم وقيل : الأعمى . الأوهري: والأيهم ، والشيم ، والشيم ؛ وأنشد :

كأني أنادي أو أكلتم أيهما

وسَنَة " يَهْمَاء : ذات جُدوبة . وسنون 'يُهُمْ" : لا كَلَّا فيها ولا ماء ولا شجر . أَبو زيد : سَنة " يَهْمَاءُ شديدة " عَسَرَة " لا فَرَحَ فيها . والأَيْهَمُ : المُصابُ في عقله . والأَيْهَمُ : المرجلُ الذي لا عقلَ له ولا فَهُمْ ؟ قال العجاج :

إِلا تَضَالِيلُ الفُوَّادِ الأَيهُمِ

أَراد الأَهْيم فقلبه ؛ وقال رؤبة :

كَأَمَّا تَغُريدُه بعد العَبَّمُ مُر ْتَجِس جَلْجُلَ ، أوحادٍ نَهَمُ أو واجز ويهَـــم لَجــاج ويَهـــم

أي لا يَعْقِلِ. والأَيْهَمَانِ عَنْدِ أَهْلِ الْحَضَرِ:السيلُ والحريقُ، وعند الأَعراب: الحريقُ والجملُ الهَائْجُ، لأَنه إذا هاجَ لم يُستَطَعُ دَفْعُنُه عِنْزَلَةَ الأَيْهَمِ مِن

الرجال ، وإنما سُمَّي أَيْهُمَ لأَنه ليسَ بما يُستطاع دَفَعُهُ ، ولا يَنْطِق فَيُكلَّم أَو يُسْتَعْتَب ، ولهذ قيل للفلاة التي لا يُهْتَدَى بها للطريق : يَهْماء ، والبَر أَيْهُم ؛ قال الأعشى :

ويَهُمَّاءُ بالليل عَطَّنْتُنَى الفَـلا ةِ ، يُؤْنِسُني صَوْتُ فَيَّادِهِـا

قَالَ ابن جني : ليسِ أَيْهُمَ ويَهُمَّاء كَأَذُهُمَ ودَّهُمْ لأَمْرَ يَن : أَحدهما أَن الأَيْهَمَ الجبلُ الهَائِجُ أَو السِير واليَّهُماءُ الفلاة، والآخر ؛ أنْ أَيُّهم لو كان مَذْكُر يَهُمْ لوجب أن يأتي فيهما أيهم مثل أدهم ولم يسمع ذلك فعُلم لذلك أن هذا تكاتي بين اللفظ ، وأن أيهم مؤنتَّت له ، وأن بَهْماء لا مذكتر له . والأَيْهُما عند أهل الأميُّصارِ: السيلُ والجَسَرِيقُ لأنه لا يُهِبُّنَه فيهما كيف العمل كما لا أيمنتك في اليّهماء، والسَّد والجبل ألهَائجُ الصُّؤُولُ 'يُتعوُّذُ منهما ، وهُ الأَعْمَيَانِ ، يَقَالَ : نَعُودُ بالله مِن الأَيْهَمَيُّن ِ ، وه البعيرُ المُنْتَلِمِ الهَائْجُ والسيلُ . وفي الحَدْيث : ٢ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَنْعُوَّذُ مَنَ الْأَيْهُمَيُّوْ قال : وهما السيلُ والحريق . أبو زيد : أنت أـ وأشعع من الأيهمين ، وهما الجمل والسيل ولا يقال لأحدِهما أَيْهُمَ . والأَيْهُمُ : الشَّامخُ الجبال ِ. والأَيْهُمُ من الجبال : الصَّعَبُ الطِّويد الذي لا يُو تَقَى ، وقيل : هو الذي لا نبات في وأَيْهُم : امم " . وجبلة ' بن الأيهم : آخر ْ ملوك غسّا يوم : اليَّوْمُ : معروفُ مِقْدَارُهُ مَنْ طَلُوعَ السَّهُ إلى غروبها ، والجمع أبَّام ، لا يكسَّر إلا على ذا وأصله أَيْوام ٌ فأَدْغَم ولم يستعملوا فيه جمع الكثر وقوله عز وجل : وذَّ كُثِّر هم بأيام ِ الله ؟ ا ذُكُثُرُ هُمْ بِنِعَهُمْ اللهُ التي أَنْعُمَ فيها عليهم وبينِقُهُمْ

التي انتنقم فيها من نوح وعاد وغود . وقال الفراء :
معناه خوق فهم بما نزل بعاد وثمود وغيرهم من العداب
وبالعفو عن آخربن ، وهو في المعنى كقولك : تخذهم
بالشدة واللين . وقال مجاهد في قوله : لا يَرْجُونَ
أَيّامَ الله ، قال : نِعَمَه ، وروي عن أبيّ بن كعب
عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قوله وذكرهم
بأيّام الله ، قال : أيامه نِعَمه ، وقال شهر في قولهم:

یَو ْمَاهُ : یوم ٔ نَدّی ، ویوم ٔ طِعان

ويَوْمَاهُ : يومُ نَنْعُمْ ويومُ أَبْؤُسْ ، فاليومُ هَهْنا عِعني الدَّهْر أي هو كهْرَ، كذلك . والأيَّام في أصل ِ البيناء أيْوام ، ، ولكن العرب إذا وَجَدُوا في كلمة ياة وواواً في موضع ، والأولى منهما ساكنة ، أَدْغَمُوا لِحداهما في الأخرى وجعلوا الياء هي الفالبة َ، كانت قبلَ الواو أو بعدَها ، إلاَّ في كلمات تشواذً" ِتُرُوكَ مثل الفُتُوَّة والهُوَّة ، وقال ابن كبسان وسُئل عن أيَّام : لمَ ذهبت الواو ? فأجاب : أن كلُّ باءِ وواور سبقُ أحدُهما الآخرَ بسكون فإن الواو تصير ياءً في ذلك الموضع ، وتُدْغُم إحداهما في الأخرى ، من ذلك أيَّام أصلها أينوام ، ومثلها سيَّد" وميَّت ، الأصل ُ سَيْوِد" ومَيْوِن ، فأكثرُ الكلام على هذا إلاَّ حرفين تصنُّوب وحَبُّوهُ ، ولو أَعْلَتُوهُما لقالوا صَيِّب وحيَّة ، وأما الواو ُ إذا سـَقت فقولُكُ لَوَيْتُهُ لَيًّا وشُوَيْتُهُ تَشًّا ، والأصل تَشُوْياً وَلَيُوْياً . وَسُئُلُ أَبُو العَبَاسُ أَحَمَدُ بَنْ يَحِيى عَنْ قول العرب اليُّوم اليُّوم ، فقالُ : يويدون اليُّوم

اليُّومَ ، ثم خفَّتُفُوا الواو فقالوا البُّومُ البُّومُ ، وقالوا:

أنا اليومَ أفعلُ كذا ، لا يريدون يوماً بعينه ولكنهم يريدونُ الوقتَ الحاضرَ ؛ حكاه سيبويه ؛ ومنه قوله

عز وجل : اليومُ أَكَنْمَلُنْتُ لَكُمْ دِينُكُم ؛ وقيل :

معنى اليوم أكملت لكم دينكم أي فرضت ما نحتاجون إليه في دينكم ، وذلك حسن جائز ، فأما أن يكون دين ألله في وقت من الأوقات غير كامل فلا. وقالوا : اليوم بومك ، يريدون التشنيع وتعظيم الأمر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : السائبة والصدقة ليو ميها أي ليوم القيامة ، يعني يُواه بهما ثواب ذلك اليوم . وفي حديث عبد المكلك : قال للحجاج مر إلى العراق غرار النوم طويسل اليوم ؛ يقال ذلك لمكن جد في عمله بومه ، وقد يُواه باليوم الوقت مطلقاً ؛ ومنه الحديث : تلك أيّام المرج أي وقته ، ولا يختص بالنهاو دون الليل . المرج أي وقته ، ولا يختص بالنهاو دون الليل . وليوم الأيوم " أيوم في الشهر . ويوم " أيوم وليوم " وورم " أيوم في الشهر . ويوم " أيوم في الشهر . ويوم " أيوم في النهاو دون الليل . وليوم " واروم " الأخيرة نادرة لأن القياس لا يوجب في الباء واواً ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب الياء واواً ، كله : طويل شديد هائل . ويوم ذو أياو يم كذلك ؛ وقوله :

مَرْ وان ُ يَا مَرْ وان ُ لليومِ اليَّمِي

ورواه ابن جني :

مروان مروان أُخُو اليوم اليَميي

وقال: أراد أخو اليوم السهل اليوم الصعب ، فقال: يوم أيوم ويتوم كأشفت وستميث ، فقلب فعاد يسبو ، فانقلب الهين لا تحسار ما قبلها طرقاً ، ووجه آخر أنه أراد أخو اليوم اليوم اليوم م كما يقال عند الشدة والأمر العظم اليوم اليوم ، فقلب فعاد اليموم من قله من قله من قعل إلى فعل كما أنشده أبو زيد من قوله:

عَلامَ قَنْلُ مُسلِمٍ تَعَبَّدا ، مُذَ خَمْسة وخَمِسون عدَدا

يريد خَمْسُون ، فلما انكسرَ ما قبل الواو قلبت ياةً فصاد اليَمْسِي ؛ قال ابن جني : ويجوز فيه عندي وجه ثالث لم يُقَلَ به ، وهو أن يكون أصله على ما قيل في المذهب الثاني أخرُو اليوم اليوم ثم قلب فصاد اليَّمُو ، ثم نقلت الضَّة إلى الميم على حد قولك هذا يكر ، فصاد اليَّمُو ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ضمة في الاسم أبدلوا من الضمة كسرة ، ثم من الواو ياء فصارت اليَّمِي كأَحْق وأَدْل ، وقال غيره : هو فعل " أي الشديد ؛ وقيل : أراد اليَّوم اليَوم كقوله :

إنَّ مع البَّوُّم ِ أَخَاهُ غَدُّو َا

فاليَمِي ، على القول الأول ، نعت ، وعلى القول الثاني امم مرفوع بالابتداء ، وكلاهما مقلوب ، ووبما عبروا عن الشدة باليوم ، يقال يوم أيْومَ م ، كما يقال ليم لله ليلاء ، قال أبو الأخزر الحماني :

نِعْمَ أَخُو الْهَيْجَاءُ فِي اليومِ اليَّسِي ، ليَوْمِ رَوْعِ أَو فَعَالَ مُكْرَمِ

هو مقلوب منه ، أخر الواو وقد م المم ، ثم قلبت الواو ياه حيث صارت طركاً كما قالوا أدل في جمع دلوي. واليو م : الكون ن يقال : نعم الأخ فلان في اليوم إذا نزل بنا أي في الكائنة من الكون إذا حد ثث ؛ وأنشد :

نعم أخو الهيجاء في اليوم اليمي

قال : أواد أن يشتق من الاسم نعتاً فكان حده أن يقول في اليوم اليوم فقلبه ، كما قالوا القيسي والأينن ، وتقول العرب اليوم الشديد : يوم ذو أياريم ، لطول شره على أهله . الأخفش في قوله تعالى : أسس على التقوى من أول يوم ؛ أي من أول الأيام ، كما تقول لقيت كل وجل تريد كل الرجال .

وياوكمت الرجل مياوكمة ويبواماً أي عاملته أو استأجر ته اليوم ؛ الأخيرة عن اللحاني ، وعاملته مياوكمة : كما تقول مشاهرة ، ولقيته يوم يوم ؛ حكاه سيبويه وقال : من العرب من يبنيه ، ومنهم من يبنيه إلا في حد الحال أو الظرف . ابن السكيت : العرب تقول الأيام في معنى الوقائع ، يقال : هو عالم بأيام العرب ، يويد وقائعها ؛ وأنشد :

وقائع ُ في مُضَرِ تِسْعَة ُ ' وفي وائل ِ كانت ِ العاشِر ﴿

فقال : تسعة وكان ينبغي أن يقول تسع لأن الوقيعة أنثى ، ولكنه ذهب إلى الأيّام . وقال شهر جاءت الأيّام بعنى الوقائع والنّعم . وقال : إغضوا الأيّام دون ذكر الليالي في الوقائع لأن محروبهم كانت نهاداً ، وإذا كانت ليلًا ذكر وهسكة له :

لَیْلَةَ العُرُ قُوبِ ، حتی غامرَتُ تَجعُفُر بُدْعی وَرَهُطُ ابن سُکُلُلُ

وأما قول عبرو بن كلئوم :

وأيَّام لنا نُخرٌّ طِوال

فإنه يويد أيّامَ الوقائع التي نـُصِروا فيها على أعدائهم وقوله :

> شَرَ يَوْمَنِهُما وأَغُواه لَمَا رَكِبَتْ عَنْزُرُ بِحِيدْجٍ جَمَلًا

أراد شر" أيّام كهرها ، كأنه قال : سَرْ" يَوْمَمَ كَهْرِهَا الشَّرَّيْنِ ،وهذا كما يقال إن في الشَّرَّ خيار وقد تقدم هذا البيت مع بقيّة الأبيات وقصـة ُ عَنْ

مُسْتَوْفاة في موضعها .

ويام وخارف : قبيلتان من اليسن . ويام : حَيُّ مِن هَسْدان َ. ويام : امم ُ ولد نوم ،

عليه السلام ، الذي غَرِق بالطُّوفانِ. قال ابن سيده: وإنما قضينًا على أَلفه بالواو لأَنها عين مع وجود « ي و م » .

انتهى المجلد الثاني عشر – حوف الم



المجلد الثاني عشر حرف الميم

1	707			. ;	4	• 1	المحمة	الضاد	فصل	*	- /	•	•	•	٠.	الممزة	فصل
١	rt :				1		الهملة	الطاء ا)	٤١		•		•	لوحدة	الباء الم)
	774		•4				لمحمة	الظاء ا)	71		•		نها .	شناة فو	11 : [1]	•
(٨.		•				لمهلة	العين ا	•	77				• .	ثلثة	الناء النا	•
	۲۳	. 3		1/ •			لمجمة	الغين ا		AY		•	•	•	•.	الجيم	•
•	LY		•	1.		•		الفاء	•	111	,	•)	* **	•		الحاء الم	
•	: : 1 •							القاف	•	1.74		•,		. ,	امحية	الحاء ال	•
	٠٠٦	٠.	./				• • •	الكاف	,	140			•	• * 1	الميلة	الدال	,
	٠٣٠				÷	•		اللام		719			•		•	الذال	
•	970							الميم		777			. 199		•	الراءا	
	77					•		-ا النون		771				•	•	الزاي	
		<i>i</i> ,		•			•	الماء		74.						السين ا	
	LYA									415						الشين ا	100
	140				5 1		اثناة من		9	***		0.			211	•	

Ibn MANZÜR

LISĀN AL ARAB

TOME XII

Dar SADER, Publishers
P. O. B. 10
BEIRUT-Lebanon